

AMALIO FERNANDEZ

Pintor Escenógrafo

Estudio: CALVO ASENSIO, 3

MADRID

14 de Febrero, de 1913.

Sr. Du. Benito Perer Galdos.

Querido Du. Benito: ya tengo estudiado el decorado de un hermoso drama.

Las decoraciones de los actos primero y segundo, hechas en papel, sistema italiano, con exclusion de pisos y toda construcción, importan, 900 pesetas.

Las condiciones de pago, las convenientes. Compañía, "Princesa" Madrid.

Rogando a Vd. se lo comunique a la Señora Tirgu, para su decisión.

La iré a ver a Vd. y precisaremos enantes extremos con

necesarios para la pintura
de dichas decoraciones, si hai lugar.

Con el cariño de siempre,
le reitera la expresion de un afecto

J

o s m
Amalia Fernandez