

Estudio escenográfico  
de  
Busato y Amalio.

Castellana, 42 Barrio Monasterio.

Madrid, 19 de Septiembre. /95.

Sr. Dn Remito P. Gallos.

Muy Sr. mio é ilustré compañero  
en agricultura doméstica: que  
feliz y contento le supongo por los  
bienes que el cielo en benigno ele-  
mento le ha embiado: que llenos  
estorán los estanques, y que rega-  
dito estará todo: cuanto me acuerdo  
de aquellos ratos de rebuena de  
juicias y calabacines, y sobre todo  
de aquellos opiparos banquetes,  
que con tanta esplendor, dabamos  
a la enamorada pareja del gene-  
ro conejil; y de la no menos, hora  
de refectorio, de la jente de pluma,  
creo que no puedan quejarse del  
emmerado trato que les dabamos.

Espero que les seguirá  
trantomado lo mismo cuando no este  
yo al cuidado, y que como extrator  
ordinario en el negocio de mi recuerdo  
les obregue en mi nombre y si  
quiere a mi costa con unos papeles  
mitos y hojas de remolacha.

Supongo que ya estarán  
cajadas todas las mantecillas y demás  
gente no bautizada, y supongo  
que se estará V. poniendo verde  
de judías blancas; que aporbe  
che... y nada mas.

Cumplí (como ya sa-  
brá V.) el encargo de entregar  
a Maria los dos actos de que  
yo heva portador.

Aun no he tenido  
tiempo de terminar las foto-  
grafias que traje de esa, y  
de lo unico que e podido hacer,  
le remito unas pocas en papel  
cuando V. venga ya le podré  
dar pocas de las que salgan  
buenas (si las hay)

El señor Puzato me encargue  
le salude de su parte, y le  
diga que tiene deseos de verle  
por aqui.

Un cariñoso saludo a  
sus señoras hermanas agraciadas  
deseo buena salud y V. reciba un  
abrazo de su verdadero amigo.

Amalio Fernandez