



EXPOSICIÓN D'ART

CATÀLEG OFICIAL 1919

BARCELONA

Universitat Autònoma de Barcelona
Servei de Biblioteques



1500512306

LA INSUPERABLE GOMA
PARA BORRRAR LAPIZ
"INCA"



SE RECOMIENDA a los S.^{RES} ARTISTAS
ARQUITECTOS, INGENIEROS y a TODAS
LAS PERSONAS QUE TRABAJEN EL LAPIZ
ESTA DE VENTA EN TODAS LAS PAPELERIAS
AL POR MAYOR : E. HASSINGER : Balme 75. BARCELONA

ANIS DEL MONO



VICENTE BOSCH & CA. ESPAÑA

Publicidad Colubi



BARCELONA

Parque, 3 - Teléfono, A. 655

Concesionario de los anuncios de este Catálogo

EXPOSICIÓ D'ART

CATÀLEG OFICIAL

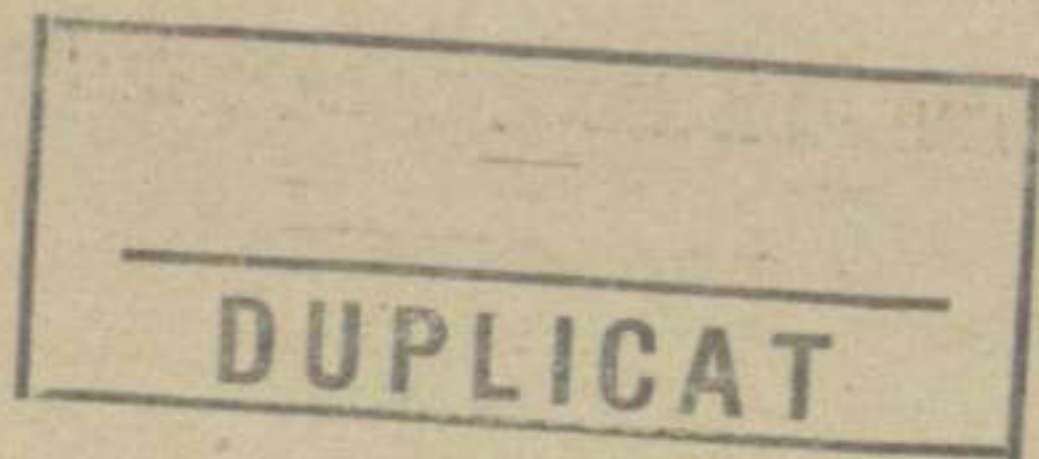
AJUNTAMENT DE BARCELONA

EXPOSICIÓ D'ART

CATÀLEG IL·LUSTRAT



1919



R. 45.334

COMITÈ

- S. D. JOSEP LLIMONA, *President*
» » CASSIMIR GIRALT, *Vis-president*
» » BONAVENTURA BASSEGODA, *Tresorer*
» » JOAN BUSQUETS, *Comptador*
» » JOSEP ARAGAY, *Secretari*
» » JOSEP PUIG D'ASPRER, *Vocal*
» » FÈLIX MESTRES, *Vocal*
» » JOAN LLIMONA, *Vocal*
» » LLUÍS MASRIERA, *Vocal*
» » DARIO VILÀS, *Vocal*
» » FRANCISCO GARCÍA ESCARRÉ, *Vocal*
» » DOMÈNEC CARLES, *Vocal*
-

S. D. CARLES PIROZZINI MARTÍ
Secretari General de l'Exposició

CATÀLEG DE LES OBRES

SALA FORTUNY

FORTUNY I MARSAL, Marian †

Nat a Reus el 11 de Juny de 1838: mort a Roma el 21 de
Novembre de 1874.

- A *El Comte Ramon Berenguer III clavant
l'enssenya de Barcelona a la torre del
Castell de Foix, obra executada per a
la pensió a Roma. (Museus Municipals.)*
- B *Il contino, aquarel·la pintada a Roma.
(Museus Municipals.)*
- C *La Odalisca, obra pintada a Roma.
(Museus Municipals.)*
- D *Batalla de Wad-Ras. (Museus Municipals.)*
- E *Retrat de l'escultor Geroni Suñol. (Mu-
seus Municipals.)*
- F *Centinella alarb. (Museus Municipals.)*
- G *Mascarada. (Galeria Pella i Forgas.)*
- H *Retrat. (Col·lecció Alfred Dorca.)*
- I *Escena del Marroc. (Galeries Moragas.)*
- J *Soldat florentí. (Museu Municipal.)*
- K *El mort, aiguafort. (Galeries Moragas.)*
- L *L'últim amic, aiguafort. (Galeries Moragas.)*

SALA RIGALT

RIGALT, Lluís †

Barcelona 1814-1894.

Col·lecció de doscents vuit dibuixos al llapis, lavat, etc., representant paisatges, carrers, edificis de Catalunya i altres llocs. (Acadèmia Provincial de Belles Arts.)

VIVES, Ramon †

Retrat de D. Lluís Rigalt.

REIAL CÍRCOL ARTÍSTIC

PINTURA

ALCALÀ GALIANO, Àlvar

Almagro, 40, BILBAO

- 1** *La festa del mar* (Bretaña).

ALDAS MARTÍ, Vicent

Salvà, 8, VALENCIA

- 2** *Llauradora.*

ALEMANY CREUADES, Rafel

Margarit, 11, 2.ⁿ

- 3** *Esbós.*

APPERLEY, Wyne (anglès)

GRANADA

- 4** *Pan i Ninfes.*

ARMENGOL SEGALÉS, Juli

Atarazanas, 9, Hotel Victoria, SANTANDER

- 5** *Nota de color.*

BADIA VIDIELLA, Pere

Torres Xicola, FIGARÓ

- 6 *La primera nevada* (aquarel·la).
7 *Retrat de dona jove* (aquarel·la).

BATALLA NADAL, Antoni

Plaça Eguilaz, 6, SARRIÀ

- 8 *Ametllers de cân Canet*.
9 *Els vells tarongers de casa*.

BATLLE AMETLLO, EsteveDiputació, 158, 1.^r, 2.^a

- 10 *Bodegó*.
11 *Retrat de nena*.

BENAVENT, MariaBalmes, 28 3.^r, 2.^a

- 12 *Pensativa* (pastell).
13 *Estudi* (íd.).

BENEDITO VIVES, Manuel

Serrano, 51, MADRID

- 14 *Retrat de l' Excma. Sra. Duquesa de Durcal*.

BENET PONCE, Manuel

Salvà, 8, VALENCIA

- 15 *Carmeta*.
16 *Flors*.

BERGNES SOLER, Guillem

GARRAF

- 17 *Fent xarxa.*
18 *Xiprers i montanyes (pastell).*

BERNAD GRAU, Marian

Rambla del Prat, 9, GRACIA

- 19 *Passat l'oratge.*

BLANES PÉREZ, Camilo

Aribau, 153

- 20 *Cebas.*
21 *Fragment de la meva taula.*
22 *Flors.*

BLAT, Higinio

Paz, 44, VALENCIA

- 23 *Desembarcader.*
24 *Recó del Cap de Sant Antoni.*

BOADA I MATAS, CasioFortuny, 2, 2.ⁿ, 2.^a

- 25 *Interior.*
26 *Paisatge.*

BONAY I MATA, FredericaCasp, 40, 3.^r, 1.^a

- 27 *Cap d'estudi.*
28 *Grup de clavells.*

BOSCH I CANALS, Andreu

Almediz, 10, SARRIA

29 *Impresió.*30 *Dia gris.***BRUNET FORROLL, Llorenç**

Clarís, 117

31 *Platja de Badalona (aquarel·la.)***CAMINS REVULL, Josep**

Mallorca, 282, 1.ª, 1.ª

32 *Jardins d'Espanya (Laberint d'Horta).*33 *Jardins d'Espanya (id. id.).***CÁNOVAS DÍAZ, Ángel**

Avinguda de la República Argentina, 54

34 *Rosers a Vallcarca (paisatge).*35 *L'horta de l'Anton (id.).***CAPDEVILA, Ginés**36 *En oració.***CARBÓ I OLIVÉ, Francese**

Rambla Sant Carles, 27, 2.ª, TARRAGONA

37 *Sota els colls majors. (Tarragona).*38 *Paisatge de Tarragona.*

CARDONA, Joan

Diagonal, 327

- 39 *Coqueteria.*
40 *La mantellina blanca.*
41 *La nena dels collars.*

CARDUNETS CAZORLA, Alexandre

Diputació 275, 2.ª, 1.ª

- 42 *S. Martí Sarroca.*

CASALS PEIPOCH, Josep

Consell de Cent, 350

- 43 *Primavera.*
44 *Voreres del Mogent.*

CASASSAYAS MARIOL, Ignasi

Mallorca, 152

- 45 *Flors de la Rambla.*

CASTEDO PALERO, Julià

Camp, 46, SANT GERVASI

- 46 *Paisatge.*

CENAC BERCCIARTÚ, Enrie C.

Balmes, 167, pral., 2.ª

- 47 *Jove amb un canti vert a les mans.*

CID ARMENGOL, Remigi

Carretera de Les Corts, 48

- 48 *Retrat de Madame Triana.*

CLARÓS GARCÍA, Alfred

Salvá, 8, VALENCIA

- 49 *Roseta.*
50 *Jugant en l'aigua.*

COSTA NOLLA, Ramon

Salmerón, 68, pral.

- 51 *Tarda de Juny.*
52 *Posta de sol.*
53 *La barca.*

CUSÍ FERRET, Manuel (1859-1919)

- 54 *La meva filla.*
55 *Devoció.*
56 *Bailarina.*
57 *Bailarina.*
58 *Caputxó tornassol.*
59 *Filla del mar.*
60 *Bodegó.*
61 *Vacacions.*
62 *Bodegó de pomes.*
63 *Bodegó, cuina.*
64 *Xula.*

- 65 *Màscara.*
- 66 *Banyant-se.*
- 67 *Xula.*

DOMINGO, Robert

Ayala, 23, MADRID

- 68 *Esperant l' hora.*

DOMINGO MARQUÉS, Francisco

Gran Hotel de París, MADRID

- 69 *El Calvari.*
- 70 *Estudi del meu jardí de Sant Cloud (París)*
- 71 *La campinya de França.*
- 72 *Els amateurs de Goya.*
- 73 *Ferreria a Fonteneblau (França).*
- 74 *Als toros (Madrid).*

DRUDIS BLADA, Josep

Corts, 623, pral.

- 75 *Tardor en Aranjuez (aquarel·la).*
- 76 *Un carrer d'Elizondo (íd.).*
- 77 *Carrer del Ponton de Santillana del Mar*
(ídem).
- 78 *Un recó de Santillana del Mar (íd.).*
- 79 *Tardor en Santillana (íd.).*
- 80 *Maria i Kiki.*
- 81 *Claustre de Sant Cugat (aquarel·la).*
- 82 *Montserrat.*

DURAN CAMPS, Rafel

Montserrat, 31, SABADELL

- 83 *Del meu hort.*
84 *Paisatge.*
85 *Cel de Març.*

DURAN ELTIMIRA, Ricard

- 86 *Capvespre.*
87 *Marina.*

ESCUDER DE MARCILLA, Gaspar

Rabassa, 68, GRACIA

- 88 *Retrat de la meva mare.*
89 *Retrat de senyora.*
90 *Retrat d'home (pastell).*

ESTIVILL I DE LLORACH, Ricard

Ronda Sant Pere, 17, 2.ª, 2.ª

- 91 *Paisatge.*
92 *Estudi.*

ESTRANY ROS, Rafel

Sant Francesc, 10, 1.ª, MATARÓ

- 93 *Primavera.*
94 *Clar de lluna.*

FABREGAT GARCÍA, Tomàs

Salvá, 8, VALENCIA

- 95 *L'agüelo.*

FARRÉ PARÍS, Anton

Vallirana, 75, SANT GERVASI

- 96 *El Secretari* (aquarel·la).

- 97 *L'endreçada* (íd.).

FERRATER I DE FELIU, Antoni de

Travessera, 120, SANT GERVASI

- 98 *Jardí.*

- 99 *Jardí.*

FERRER COMAS, Eduard

Rambla de Catalunya, 104, 3.r, 2.ª

- 100 *Estudi A* (desnus).

- 101 *Estudi B* (bust de dona rossa).

- 102 *Estudi C* (bust de dona morena).

FERRERAS I BERTRAN, Antònia

Passeig de Sant Joan, 2, 2.ª

- 103 *Flors.*

FIGUERAS CANTARELL, Joan

Diputació, 262, pral.

- 104 *Retrat.*

FLORENSA I ARNÚS, Salvador

† 1919

- 105 *Villa Pamphli.*
- 106 *Alberca de l'Alcàzar de Sevilla.*
- 107 *Jardi d'Aranjuez.*
- 108 *Terrassa de Florència.*
- 109 *Aigua verda.*
- 110 *Serra Nevada.*
- 111 *Cascada de Villa Pamphli.*
- 112 *Efecte en un mirall.*
- 113 *Estany Villa Monserrate.*
- 114 *Torrentera.*
- 115 *Vall de tarongers.*
- 116 *Alcàzar de Sevilla.*
- 117 *Terrassa de Portugal.*
- 118 *Villa Carlota.*
- 119 *Flors en un parc.*
- 120 *Jardi d'Aranjuez.*
- 121 *Pi al sol (Mallorca).*
- 122 *Costas de Mallorca.*
- 123 *Campanya romana.*
- 124 *Terrassa a Frascati.*
- 125 *Generalife.*
- 126 *Hortensies.*
- 127 *Parterre de flors (Lombardia).*
- 128 *Parc Maria Lluisa (Sevilla).*
- 129 *Pati de Granada.*
- 130 *Brollador.*

FOIX VILLUENDAS, Lluís

Ponent, 37

131 *Jardi clàssic.***132** *L'era del barri.***GARCÍA GUTIÉRREZ, Juli**Provença, 246, 3.r, 2.^a**133** *La tiradora de cartes.***GENOVART I BOIXET, Manel**Ausias-March, 3, 4.t, 2.^a**134** *Cap.***GIL, Alfred**

Salvá, 8, VALENCIA

135 *Pataco.***136** *Primeres nocions.***GIL I GIL, Joan**

Avinguda de la República Argentina, 34

137 *Naturalesa morta.***138** *Flors.***GILI ROIG, Baldomer**

Corts, 581

139 *«Un pollito».***140** *Recort.***141** *En el mercat.*

GÓMEZ SALVADOR, Constantí

Guillem de Castro, 115, 3.r

- 142 *Blanquejador de cera (aquarel·la).*
143 *Hort de taronges.*

GOÑI GALLEGÓ, Andreu

Salvá, 81, VALENCIA

- 144 *Jardi.*
145 *Apunt del mercat.*

GUADALUPE ZUNZÀRREN, Cayo

Santaló, 95, SANT GERVASI

- 146 *Crisantems.*
147 *Estepes.*

HERZ, Ernest

- 148 *Casa Casals (Alella).*
149 *Costa brava.*
150 *Bodegó.*

LARRAGA I MONTANER, Andreu

Rambla del Centre, 30, 3.r

- 151 *Pati.*
152 *Interior.*

LASARTE DE JANER, Erasme

Círcol Artístic, Rambla Estudis, 6

- 153 *Un mercat a Kairouan.*
154. *Escenes algerines.*

LÓPEZ, Rogeli.

Santa Tecla, 3, GRACIA

- 155 *Juanita.*

LLEBARIA I ROSICH, ConstantíSepúlveda, 178, 3.r, 2.^a

- 156 *Arengades i verdurès.*

LLOP MARQUÈS, Francese

Nàpols, 99

- 157 *Ametllers florits.*

- 158 *Les albes.*

LLORENS DÍAZ, Francisco

Santa Engracia, 6, MADRID

- 159 *La Vall de Peiró.*

MALAGARRIGA ORMART, ElviraCòrcega, 315, 3.r, 1.^a

- 160 *Midinette.*

- 161 *Roses.*

MARCO LÓPEZ, Alfred

Ciscar, 3, VALENCIA

- 162 *Vella d'Ansó.*

MASIP ROCA, JaumeDiputació, 237, 3.^r**163** *Animes germanes.***164** *Testa.***MASRIERA I VILA, Frederic**Diputació, 329, 2.ⁿ, 2.^a**165** *Retrat.***MASRIERA, Lluís**

Bailèn, 72

166 *Baralla de galls.***167** *La dona de la mantellina blanca.***168** *El meu trio.***MATARÓ, Antoni**

València, 312

169 *En el port (pastell).***MATILLA MARINA, Segond**

Aribau, 7 i 9

170 *Pual (Cadaqués).***171** *Reflexes (Cadaqués).***MEHREN, Beatriu von**

Provença, 326, pral.

172 *Cap d'estudi.*

MERCADÉ I QUERALT, Jaume

Clarís, 26, 2.ª, 1.ª

- 173** *Flors i pomes.*

MIR TRINXET, Joaquim

Mollet del Vallès

- 174** *El passeig.*
175 *Recó de jardí.*
176 *Una nota.*
177 *Un parc.*

MIRET BALDÉ, Ramon

Aribau, 161

- 178** *Camí de dalt (Vilamajor).*
179 *Camí vell (Vilamajor).*

MONER QUINTANA, Josep M.ª

Mallorca, 219, pral.

- 180** *Paisatge.*

MONTANYA I SAUMELL, Pere

- 181** *Camí dintre el bosc.*
182 *Impressió.*

MONTURIOL PUIG, Josep

Corts Catalanes, 701, 3.ª

- 183** *Natura morta.*

MORENO CARBONERO, Josep

Miguel Angel, 5, MADRID

- 184** *Retrat de la meva esposa.*

MORENO GIMENO, Manuel

Salvá, 8, VALENCIA

- 185** *El tio Gori.*

MORROS SAGARRA, AngelinaSant Pau, 6, 1.^r

- 186** *Bodegó.*

MOY I DE CALVET, Carles deRambla de les Flors, 18, 3.^r

- 187** *Bodegó.*

MOYÀ I MARTÍ, Enrie

- 188** *Estudi.*

- 189** *Estudi.*

MOYÀ I CALVO, VíctorConsell de Cent, 255, 1.^r, 2.^a

- 190** *Retrat de la Sra. Cary de Metzger.*

- 191** *El primer fill.*

MUNTADAS I ROVIRA, Josep

Sant Pau, 92

- 192 *Riera d'Osoit* (Girona).
193 *Riera d'Osoit* (Girona).
194 *Serra d'Arés* (Lleida).
195 *Natura morta.*

MUNTANÉ I MUNS, LluísAragó, 240, 4.t, 1.^a

- 196 *Retrat del meu amic E. T.*
197 *Retrat del meu amic P. G.*
198 *Contrallum.*

OLIVER SARDÀ, Joan

- 199 *Paisatge.*

OLLER RABASSA, Maria

Rambla de Catalunya, 14

- 200 *Estudi.*

ORTÍ VITALES, MarcellíPaloma, 3, 2.n, 1.^a

- 201 *Paisatge.*
202 *Paisatge.*
203 *Retrat*

PADILLA, Rafel M.

204 *La mantellina.*

205 *La Ruborosa.*

PAULET I SOLÀ, René

Diputació, 55, 2.ⁿ, 2.^a

206 *Paisatge.*

207 *Paisatge.*

PERIS HURTADO, Salvador

Trànsits, 14, baixos, VALENCIA

208 *Jardí.*

PERIS RUEDA, Alexandre

209 *Alqueria de Rusafa.*

PERTEGÀS FERRER, Enrie

Gravador Esteve, 18, VALENCIA

210 *Capvespre.*

PINAZO MARTÍNEZ, Josep

Sánchez Bustillo, 3, MADRID

211 *Virgencita.*

PIZÀ ROIG, Jaume

Goya, 18, 1.^r

212 *Estudi per a retrat.*

213 *Retrai de ma Sra. mare.*

PLA GARCÍA, Albert

Corts, 574, 4.t

- 214** *Estudi de retrat.*

PLA RUBIO, Albert

Corts, 574, 4.t

- 215** *Mal temps.*
216 *Gitaneries.*
217 *En el riu.*
218 *Marujilla i ses companyes.*
219 *La gallina cega.*
220 *En el bany.*
221 *Dos germanetes.*
222 *A la Barceloneta.*
223 *Pastora.*
224 *De Carcagente i dolces.*
225 *Petits pescadors.*

PLANAS DORIA, Francese d'A.

Arc de Sant Ramón, 5, pral.

- 226** *Nota de color.*

PRAT TORRES, Conxa

Carme, 36, 2.n, 2.ª

- 227** *Primavera.*
228 *L'endemà de Reis.*

ROCA FURNÓ, Leopold

Passeig de Sant Joan, 31, 2.n, 1.ª

- 229** *Estudi de flors.*

ROMEU TODA, Alfred

Aribau, 67, 5.t, 2.ª

- 230** *Fruites.*

SABATER, Daniel

Aragó, 338

- 231** *Mitja nit.*
232 *La passera.*

SABATER I MUR, Josep

Rambla de Santa Mònica, 14, 3.r

- 233** *Suburbis de poble.*

SAINZ DE LA MAZA, Francese

Muntaner, 76

- 234** *Retrat de Màxim Guijano.*
235 *Parc de Montjuic.*
236 *Paisatge.*

SANZ MARTÍNEZ, Lluís

Salvà, 8, VALENCIA

- 237** *Paisatge.*

SARNEGUET VERA, Robert

Fèlix Pizcueta, 23, VALENCIA

- 238** *Marina a posta de sol* (Malvarrosa) València.
239 *Platja del Cabanyal* (València).

SEGRELLES ALBERT, Josep

Santaló, 86, SANT GERVASI

- 240** *Entre taronges.*
241 *Cap d'Estudi.*

SEGURA MONFORTE, F. RafelRosselló, 230, 3.^r, 1.^a

- 242** *Cavall de S. M. el Rei D. Alfons XIII.*

SEIX MIRALTA, Joan

Bolívar, 40, SANT GERVASI

- 243** *Retrat.*
244 *Retrat.*

SOLANA FERRER, Alexandre

Aragó, 338

- 245** *Nota crepuscular.*
246 *Faisatge d'hivern.*

SOLER I GILI, DomènecSalmerón, 74, 4.^t, 2.^a

- 247** *Sis notes de paisatge català.*
248 *La carretera.*

SOLER TOMÀS, Remigio

Camechas, 15, VALENCIA

249 *Alqueria.***TÀRREGA, Vicens**

Tallers, 76

250 *Matilde (bust de nena).***TORRES FUSTER, Antoni**

Alt de Sant Pere, 43

251 *A la Pradera.***URBEZO UNSAIN, Antoni**

Aragó, 213, 3.ª, 2.ª

252 *Cap de dona.***253** *Bodegó.***254** *Interior.***VALLHONRAT SADURNÍ, Joan**

Corts Catalanes, 529

255 *Canal gran.***VALLS TORRUELLA, Filomena**

Mallorca, 246, pral., 2.ª

256 *Bodegó.***257** *Bodegó.*

VANCELLS VIETA, Joaquim

Font Vella, 26, TERRASSA

- 258** *Paisatge de Sùria.*
259 *Paisatge de Terrassa.*

VIDAL ROLLAND, AntoniEscudillers, 8, 4.t, 1.^a

- 260** *Retrat del pintor Lafuente.*
261 *Retrat.*

VIVER AYMERICH, Tomàs

Nord, 78, TERRASSA

- 262** *Paisatge.*

WILKINSON, JaumeCorribia, 4, 3.r, 2.^a

- 263** *Les beates (aquarel·la).*
264 *Escena andalusa (id.).*
265 *Paisatge (id.).*

ESCULPTURA

CAPUZ MANZANO, Josep

Martín de los Heros, 81, MADRID

- 266** *L'Idol.*

BARATTA OLIVER, Faust

Gomis, 78

- 267** *Cap de nen d'escors (baix relleu bronze).*
268 *Cap de dona de perfil (íd.).*
269 *Cap de dona de front (íd.).*

D'ANCONA, Mare

Consell de Cent, 324

- 270** *Eva (Marbre).*

DURAN CASTELLANAS, Jaume

Carolines, 24

- 271** *Bust de Ramon Rigol (alabastre).*
272 *Figureta (bronze).*

272 bis *Retrat d'Alexandre Ribó* (guix).

273 *Retrat de Santiago Cantó Masferrer.*

FOLGADO JORGE, Vicens

Cervantes, VALENCIA

274 *Cap de nen* (guix).

275 *Cap de ilaurador.*

MARÉS DEULOVOL, Frederic

Mallorca, 184

276 *Retrat del mestre Jaume Pahissa.*

277 *Retrat d'En Lluís Folch i Torres.*

MONJO I GARRIGA, Enrie

Mollorca, 188, taller

278 *Retrat de I. S.*

MONTSERRAT I PORTELLA, Josep

Aragó, 252, 1.ª

279 *La Pesca* (bronze).

280 *Manelic* (id.).

NOGUÉS GARCIA, Anselm

Passatge Mercè, 3

281 *Escolanet* (estatueta en bronze).

282 *Melangia* (bust en guix).

OLLER I RABASSA, Maria

Rambla de Catalunya, 14

283 *Sonet de Shakespeare.***284** *Bust de nena.***PUIG, Vicens Anton**

Francisco Giner, 16, baixos

285 *Estudi (bust en guix).***286** *Retrat (íd., íd.).***287** *Retrat (íd., íd.).***REBULL I TORROJA, Joan**

Laforja, 16

288 *Cap de pedra.***ROCAMORA I BERNAT, Ramir**

Plaça de Sant Vicens, SARRIÀ

289 *Lo vell contramestre (bust en guix patinat).***290** *Reculliment (guix patinat).***SABADELL ARNAU, Lluís**

Vallfogona, 21

291 *Joventut.*

TENAS I ALIVÉS, Josep

Corts Catalanes, 530, 2.n

292 *Casandra* (estàtua en guix).

293 *Retrat del pintor Gaspar Escuder* (guix).

VILLAR, Antoni R. del

Agramunt, 13

294 *Actualitat* (estàtua en guix).

DIBUIX, GRAVAT, ART APLICAT

AGUILERA I MARTÍ, JosepCarme, 13, 1.^r

- 295** *Carrer de Girona (dibuix al carbó).*

ALUMÀ SANS, JosepTallers, 32, 3.^r, 2.^a

- 296** *Cap decoratiu xinès.*
297 *Cap d'estudi (dibuix al llapis).*

BASSAS Enrie, i SÀNCHEZ, Enrie

Vallirana, 42

- 298** *Una vitrina amb joies.*
1 *Penjoll «Divina Mare» (marfil i plata).*
2 *Penjoll «Infant dels ocells» (nàcar i plata daurada).*
3 *Penjoll «Virgo Virginus» (nàcar, plata i topazi).*

- 4 *Penjoll «Els nois del cistellet»* (marfil, or i perlots).
- 5 *Penjoll «Dansa de roses»* (marfil i or).
- 6 *Penjoll «Dansa de roses»* (nàcar i or).
- 7 *Penjoll «Alegria infantil»* (marfil, conxa, perlots i plata).
- 8 *Penjoll «Juventut»* (nàcar i or).
- 9 *Penjoll «Juventut»* (marfil i or).
- 10 *Penjoll «Mare de Deu»* (plata i nàcar).
- 11 *Agulla «Infants»* (marfil i or).
- 12 *Agulla «Infants»* (id.).
- 13 *Penjoll «Infant de les roses»* (marfil, plata i amatistes).
- 14 *Agulla barroca «Nois»* (plata, bronze i topàzi).
- 15 *Penjoll «Dansa de vel»* (plata).
- 16 *«Oriental»* (bronze).
- 17 *«La Pau»* (marfil).

BRUNET FORROLL, Llorenç

Clarís, 117.

- 299** *Un carrer de Francfort* (Alamanya).

CARDUNETS CAZORLA, Alexandre

Diputació, 235, 2.ª, 1.ª

- 300** *Besalú* (dibuix colorit).
- 301** *Santa Pau* (id.).

CASSAN DE ZIMER, Paulina

Rambla de les Flors, 13

- 302** *Retrat de nena* (colorit).
303 *Allegoria artistica* (pinzell).
304 *Siluetta de Wagner* (colorit).

DALMAU LOREDO, Rogeli

Muntaner, 231, pral.

- 305** *La Dama del lliri* (dibuix a la ploma).

D'ANIELLO, JoanUniversitat, 116, 3.r, 2.^a

- 306** *Meditació* (dibuix).
307 *Auto-retrat* (id.).

ESTRANY ROS, Rafel

Sant Francesc, 10, 1.r, MATARÓ

- 308** *Del port* (aiguafort).
309 *Després de la borrasca* (aiguafort).

FERRER MATAS, Santiago

Plaça Urquinaona, 5

- 310** *Gravat al aiguafort.*
311 *Gravat al aiguafort.*
312 *Gravat al aiguafort.*

GÜELL, XavierPasseig de Gràcia 64, 1.^r

- 313** *Salomé* (dibuix).

MADRAZO, Tito Livio de

Muntaner, 32, pral.

- 314** *Gènessis* (dibuix a la ploma).
315 *Natura in profundis* (id., id.).

MERCADÉ I QUERALT, JaumeClarís, 26, 2.ⁿ, 1.^a

- 316** *Vitrina amb joies.*
4 *Penjolls.*
2 *Jocs d'arrecades.*
2 *Anells.*
1 *braçalet.*
1 *collar.*
1 *imperdible.*
1 *llum de plata i esmalts.*

OLIVA DE VILANOVA, Víctor

Casanova, 169

- 317** *Projecte de papers de guardes.*
318 *Portada per a un paper de guarda.*
319 *Motiu decoratiu per a un llibre.*

OLIVER SARDÀ, Joan

- 320** *Paisatge* (dibuix al carbó).

PELLICER I BROGGI, Josep

Còrcega, 333, entresol.

- 321** *Un penjoll d'argent i or.*

PRAT UBACH, P.

Serra, 19, 2.ⁿ

- 322** *Dibuix colorit.*

- 323** *Dibuix colorit.*

TUBAU PUJOL, Fermí

15, Rue Delambre, 15, PARIS

- 324** *Estances Kayyam* (il·lustracions).

- 325** *Sophocle* (Frontispici).

CÍRCOL ARTÍSTIC DE SANT LLUC

PINTURA

AMIGÓ RICH, Joaquim

Viladet, 48, 1.^r

- 326** *Riera.*
327 *Costa brava.*

ARTIGAS DERNIS, Francesc

Clot, 2

- 328** *Paisatge (aquarel·la).*

BELTRAN SANFELIU, Josep

Major, 23, SARRIA

- 329** *Carretera.*
330 *Llibreria.*
331 *Port.*
332 *Fàbrica.*
333 *Pont.*
334 *Bòvils.*

BENET I VANCELLS, Rafel

Canuda, 2, taller

- 335 *Paisatge panoràmic.*
336 *Nina i flors.*
337 *Poble de Mura.*
338 *Maternitat.*

CABRERIZO CASTELLORI, Carles

Gomis, 94 i 96

- 339 *Estudi*
340 *Estudi.*

CARRERAS MARTÍ, Mercè

Plaça de Santa Agna, 16, pral.

- 341 *Bodegó.*

CLAPÉS PUIG, Aleix

Escorial, 125

- 342 *Sant Esteve Màrtir.*

DOMINGO I SEGURA, FranceseCorts Catalanes, 453, 3.r, 1.^a

- 343 *Noi malalt.*

DURAND, RobertPortal de l'Angel, 4.t, 2.^a

- 344 *Paisatge.*
345 *Paisatge.*

346 *Retrat.*

347 *Natura morta.*

ESPINAL ARMENGOL, Marian-Anton

Diagonal, 363, 1.r, 1.^a

348 *Petit gimnasta.*

FERRÀ, Bartomeu

Muntaner, 10, PALMA DE MALLORCA

349 *Nota.*

350 *Nota.*

351 *L'ermita.*

352 *Valldemosa.*

GARRIGA BOIXADER, Pvre., Josep

SARDANYOLA DEL VALLÈS

353 *Menjador de Rectoria.*

354 *Retrat de nena.*

355 *Tarda enllà.*

GINENO, Francisco

Noguera, 11, SANT GERVASI

356 *Sol caient.*

357 *Estudi.*

358 *Clar d'hivern.*

GUARDIA ESTURI, JaumeTorrent de les Flors, 45, 2.ⁿ, GRACIA.**359** *Paisatge.***360** *Paisatge.***HERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Juli**Diputació, 203, entresol, 1.^a**361** *Recorts íntims (interior).***LLIMONA BRUGUERA, Joan**Llúria, 42, 2.ⁿ**362** *Conversió.***MAÑÉ ROIG, Francese**Llúria, 81, 4.^t, 1.^a**363** *Retrat de nena.***364** *Paisatge.***MASSOT TETAS, Miquel**

Diagonal, 365, entresol

365 *Retrat del Sr. M.***MIR I VILA, Antoni**Carme, 13, 2.ⁿ**366** *Capvespre (trempe).*

MIRÓ FERRÀ, Joan

Passatge del Crèdit, 4, pral.

- 367 *La riera.*
- 368 *El forn d'obra.*
- 369 *Nota del batre.*
- 370 *L'hort.*
- 371 *La casa de la palmera.*

MONCLAR, Maria-Teresa

Rambla de Catalunya, 58

- 372 *Paisatge.*
- 373 *Paisatge.*

MUSON GUARDIA, FerranUniversitat, 7, 2.n, 1.^a

- 374 *Bodegó.*

OBIOLS, Josep

Mozart, 6, taller, GRACIA

- 375 *La tarda a la muntanya (aquarel·la).*
- 376 *La Teresa (id.).*
- 377 *L'Isabel (id.).*

OLIVET LEGARES, JosepLlúria, 36, 2.n, 1.^a

- 378 *Paisatge.*
- 379 *A dins de la fageda (tardor).*

PLANELLA, Montserrat

Passeig de Sant Joan, 53, 4.t, 1.ª

- 380** *Clavells vermells i blancs.*

RAURICH PETRE, Nicolau

Barcelona, 24 SARRIÀ

- 381** *Nocturn.*
382 *Teulades verdes.*
383 *Terral llevanti.*
384 *Pomes.*
385 *Carbasses.*

RENOM I JAUMANDREU, Faust

Rambla de Catalunya, 80, 1.r

- 386** *La casa i la muntanya.*

RICART I NIN, Enric-Cristòfol

Rambla, 86, VILANOVA I GELTRÚ

- 387** *El porxo.*
388 *Els galliners.*
389 *Camouflage.*
390 *Bodegó.*
391 *Nota de Circ.*
392 *Cine (nota).*
393 *Fàbrica.*
394 *Crisantems.*
395 *Nota de Circ*

396 *Miss Lola.*

397 *Bodegó.*

RISUEÑO RODRIGO, Agna

Llúria, 58: 2.n, 1.^a

398 *Roses blanques (aguaix).*

SOLDEVILA VALLS, Miquel

Sant Andreu, 369

399 *Retrat al pastell.*

400 *Paisatge del pla de Barcelona.*

TERMENS MAURI, Ramon

València, 195, pral., 1.^a

401 *Retrat de F. R.*

402 *Nu de dona jove.*

TORRES-GARCÍA, Joaquim

Ferran, 4, SARRIÀ

403 *Plafó decoratiu (per a el Saló de Sant Jordi de la Diputació Provincial de Barcelona).*

404 *Dia de fira.*

405 *Encreuament de carrers.*

406 *Plafó decoratiu (per a el Saló de Sant Jordi).*

407 *Jardinera.*

- 408 *Nina i pilota.*
409 *Retrats.*
410 *Barcos.*
411 *Carotes.*
412 *Plaça de suburbi.*
413 *Plaça.*

VALLS MARTÍ, Nolasc

Mallorca, 310, 1.^r, 2.^a

- 414 *Bodegó.*
415 *Ombria.*

VICH MORAL, Antoni

Comtal, 27, 1.^r

- 416 *Paisatge.*

VIDAL GOMÀ, Francese

Ronda de Sant Antoni, 33, botiga

- 417 *Retrat.*
418 *Natura morta.*

VILÀS FERNÁNDEZ, Darío

Trafalgar, 21, 3.^r

- 419 *L'Empordà (composició decorativa).*
420 *Composició decorativa.*

ESCULPTURA

LLOBET I SOLÉS, Frederic

Cometa, 4, 3.r, 1.^a

- 421** *Retrat (guix).*

SOCIES MARC, Francisco

Universitat, 113, 4.t, 2.^a

- 422** *Cap de dona (guix).*

- 423** *La dona de les trenes (terra cuita).*

VILARRUBIAS VALLS, Vicens

Plaça de Medinaceli, 7, 2.n, 1.^a

- 424** *Nu de dona.*

DIBUIX, GRAVAT, ART APLICAT

ANGLADA I SARRIERA, Lola

Plaça de Santa Agna, 25, 3.^r

- 425 *Dibuix a la ploma.*
- 426 *Dibuix aquarel·lat.*
- 427 *Dibuix aquarel·lat.*

ARTIGAS DERNIS, Francese

Clot, 2

- 428 *Marinel·la* (dibuix colorit).
- 429 *Montserrat* (íd.).
- 430 *Montserrat* (íd.).
- 431 *La Cova* (íd.).
- 432 *Interior* (íd.).
- 433 Col·lecció de quaranta exemplars de fusta tallada a mà i patinada.
 - 1 *L'Ofrena* (marc).
 - 2 *Arts* (íd.).
 - 3 *Abundància* (íd.).

-
- | | | |
|----|------------------------|--------------------------------|
| 4 | <i>Parisiennes</i> | (marc). |
| 5 | <i>Coloris</i> | íd. |
| 6 | <i>Quadret</i> | íd. |
| 7 | <i>Dolor</i> | íd. |
| 8 | <i>Flora</i> | íd. |
| 9 | <i>Impresió</i> | íd. |
| 10 | <i>Estudi</i> | íd. |
| 11 | <i>L'ideal</i> | íd. |
| 12 | <i>Estudi</i> | íd. |
| 13 | <i>Estudi</i> | íd. |
| 14 | <i>Estudi</i> | íd. |
| 15 | <i>Estudi</i> | íd. |
| 16 | <i>Estudi</i> | íd. |
| 17 | <i>Estudi</i> | íd. |
| 18 | <i>Impresió</i> | (plafó). |
| 19 | <i>Diana</i> | íd. |
| 20 | <i>Estudi</i> | íd. |
| 21 | <i>Estudi</i> | íd. |
| 22 | <i>L'Abundància</i> | íd. |
| 23 | <i>Estudi</i> | íd. |
| 24 | <i>Motiu decoratiu</i> | (marc). |
| 25 | <i>Estudi</i> | (íd.). |
| 26 | <i>Estudi</i> | (plafó). |
| 27 | <i>Estudi</i> | (plafó amb figureta xicranda). |
| 28 | <i>Estudi</i> | (íd.). |
| 29 | <i>Acadèmia</i> | (íd.). |
| 30 | <i>Medalló.</i> | |

- 31 *Medalló.*
- 32 *Medalló.*
- 33 *Medalló.*
- 34 *Medalló.*
- 35 *Medalló.*
- 36 *Medalló.*
- 37 *Medalló.*
- 38 *Estudi (marc).*
- 39 *Estudi (íd.).*
- 40 *Plaqueta (plafó).*
- 41 *Motiu (íd.).*

BULBENA MASFERRER, Antoni

Abaixadors, 11, pral.

- 434 *La tomasa de la Seu de Barcelona (aiguafort).*

CASANY REDOSTRA, Heribert

- 435 *Col·lecció de rajoles.*

JUNCEDA I SUPERVIA, Joan G.

Mallorca, 259, 2.ⁿ, 1.^a

- 436 *El meu oncle Ramon (dibuix colorit).*
- 437 *Analfabets.*

MARQUÈS I PUIG, Josep M.

Corts Catalanes, 696, 2.ⁿ

- 438 *Copa de sport amb esmalts (vitrina d'en Sunyer).*

MIR I VILA, Antoni

Carme, 13, 2.n

439 *L'hostal.*440 *Jovenesa.***MIRAMBELL FERRAN, Joan**

Aragó, 4, 1.r

441 *Cap de vell (dibuix al carbó).***MUÑOZ MORATÓ, Enrie**

Pou, 2, 1.r, GRACIA

442 *Arqueta de ferro forjat i repujat.*443 *Parlament Català (arqueta de ferro forjat i repujat).*444 *Escut heràldic de la casa Odriozola (ferro forjat i repujat).*445 *Religiosa (arqueta de ferro forjat i repujat).*446 *Pica d'aigua beneita. Sant Francesc d'Àsis (còpia del Greco).*447 *Vitrina amb trenta exemplars de ferro, plata, or i pedres precioses.*1 *Tradició (anell de ferro).*2 *Apollus (id.).*3 *Treball (id.).*4 *Anell de ferro gòtica (escut calalà amb dos caps d'àngel).*

- 5 *Anell de ferro* (drac absorbint agata).
- 6 *Tradició* (mussol terciat, anell de ferro).
- 7 *La temptació* (anell de ferro).
- 8 *Cap d'home* (anell de ferro amb camafeu coral forrada d'or).
- 9 *La Comèdia* (anell de ferro).
- 10 *Anell de ferro* (dos dracs amb amatista).
- 11 *Ninfa amb dos sàtirs* (anell de ferro).
- 12 *Anell de ferro amb amatista clara*.
- 13 *Anell de ferro amb òpal*.
- 14 *Anell de ferro* (amb escut català fet de coral i or).
- 15 *Anell de ferro amb les quatre barres catalanes*.
- 16 *Anell de ferro gòtica catalana*.
- 17 *Anell de ferro forrada de plata amb amatista*.
- 18 *Agulla de corbata* (escarbató).
- 19 *Mussol* (agulla de corbata).
- 20 *Sàtir bromeijat* (id.).
- 21 *La Comèdia* (id.).
- 22 *Escarbató* (id.).
- 23 *Xatelenc de ferro amb camafeu de coral i topazis*.
- 24 *Ninfa i sàtirs* (xatelenc de ferro amb amatistes).

- 25 *Gemels de ferro.*
- 26 *La Comèdia i la Trajèdia (xatelenc de ferro).*
- 27 *Retrat de la Srta. P. S.*
- 28 *Penjoll de ferro, plata, banya i topazis.*
- 29 *Arrecades de ferro amb topazis.*
- 30 *Punyo i contrera de bastó, de plata.*

SUNYER I CLARÀ, Ramon

Corts, 643

- 448** *Vitrina amb joies.*

VILÀS FERNÁNDEZ, Darío

Trafalgar, 21, 3.^r

- 449** *Estudis per a composició (dibuix colorit).*
- 450** *Estudis per a composició (íd.).*
- 451** *Estudis (íd.).*
- 452** *Estudis per a composició (íd.).*

VILÀS FERNÁNDEZ, Joan

Trafalgar 21, 3.^r, 2.^a

- 453** *Reliquiari d'aram repujat, or, plata, ivori i pedres fines.*

SOCIETAT ARTÍSTICA I LITERÀRIA DE CATALUNYA

PINTURA

BORRÀS ABELLA, Vicens

454 *Oriental.*

CASANOVAS GORCHS, Francisko

Rambla de Caputxins, 18, 3.^r

455 *Retrat de senyora.*

CASAS ABARCA, Agapit

Aribau, 175, 1.^r, 1.^a

456 *Paisatge de Camprodon.*

CASAS ABARCA, Pere

457 *Mata-Befid.*

458 *Jardi de l'Alcàzar (Sevilla).*

459 *Tardor en Mata-Befid.*

GALOFRE OLLER, Francisco

Raset, 30, SANT GERVASI

- 460 *A la Pau Universal* (tríptic simbòlic).
461 Col·lecció de divuit estudis que serviren
per a l'execució del quadro anterior.

GARCÍA ESCARRÉ, Francisco

Clarís, 77

- 462 *Cap de nen.*
463 *Cap de dona.*
464 *Ultims raigs de sol.*
465 *Ametllers florits.*

ISERN I ALIÉ, Pere

130ter, Boulevard Clichy, PARÍS

- 466 *Pedralbes.*
467 *Entorns de Barcelona.*

MARTÍ GARCÉS DE MARCILLA, Josep

Basea, 46

- 468 *El desdejuni.*

MEIFRÉN ROIG, Eliseu

Balmes, 67

- 469 *Flora.*
470 *Can Caló* (Mallorca).
471 *Ruines de Santa Maria* (Besalú).

472 *Natura.*

473 *Cadaquès.*

OLIVER, Magí

Capellans, 4, 3.^r

474 *L'Ermita de Penafol.*

475 *Tarda (Novembre).*

476 *Interior de l'Ermita.*

PUIG I PERRUCHO, Bonaventura

Salmerón, 247

477 *La passera.*

478 *Poble (capvespre).*

ROS I GÜELL, A.

Santa Madrona, 13, 2.ⁿ

479 *Capvespre (paisatge).*

480 *Paisatge.*

481 *Primavera.*

TOLOSA ALSINA, Aureli

Rosselló, 244, entresol

482 *Paisatge.*

URGELL I INGLADA, Modest

† 1919

483 *Quietut.*

URGELL I CARRERAS, Ricard

- 484 *Teatre.*
485 *La nit de Sant Joan.*

VÀZQUEZ ÚBEDA, Carles

Portal de l'Angel

- 486 *De Salamanca.*
487 *La perla de Manises.*
488 *Verge.*
489 *Careta criminal.*

VIDAL QUADRAS VILLAVECCHIA, Josep M.^a

Cristina, 1

- 490 *Retrat de D.^a Consuelo de Villanueva de Vidal Quadras.*

XIRÓ, Josep M.^a

Corts, 629 bis, 2.ⁿ, 2.^a

- 491 *Cor i ales.*

ESCULPTURA

ARTIGAS CASAS, Joan

Muntaner, 529

- 492** *Retrat de D. Josep Torres Gener* (bronze).

CARDONA TURRÓ, Josep

Bailèn, 215

- 493** *Puresa* (bust marbre).
494 *Pobra col·legiada* (estatueta).
495 *Retrat del Conde de Figols* (bronze).
496 *Estatueta* (estudi).

LES ARTS I ELS ARTISTES

PINTURA

CANALS LLAMBI, Ricard

Plaça Urquinaona, 9, 3.^r

- 497** *Retrat del Sr. A.*
- 498** *Retrat de senyora i nen.*
- 499** *Paisatge.*
- 500** *Paisatge.*

COLOM AGUSTÍ, Joan

Provença, 235, 3.^r, 2.^a

- 501** *Paravent (Mallorca).*

ELÍAS BRACONS, Feliu

Clarís, 99

- 502** *La Roseta.*
- 503** *Retrats dels senyorets O i V. Hurlado.*
- 504** *Natura morta.*

HUMBERT, Manuel

Sant Anton, 70 ARENYS

505 *Estudi.***506** *Estudi.***MALLOL CASANOVAS, Ignasi**

Consell de Cent, 369

507 *Retrat de J. P.***508** *Retrat de la Sra. X.***PASCUAL RODÉS, Ivo**Portaferrissa, 17, 1.^r**509** *Hivern.***510** *Estiu.***511** *Pont de les Mores (Hivern).***512** *Tardor.***513** *Rentadores.***514** *Rentadores (Les Corominotes).***RUIZ PICASSO, Pau**Mercè, 3, 2.ⁿ, 1.^a**515** *Bodegó.***516** *Retrat de senyora.***517** *Arlequi (Ofert als Museus Artístics Municipals).*

- 518 *Bailarina.*
- 519 *El passeig de Colon.*
- 520 *Retrat de senyora.*
- 521 *Retrat del pintor Juñer-Vidal.*
- 522 *Retrat de la Sra. C.*

VAYREDA CASABÓ, Francese

Carrer Vayreda, OLOT

- 523 *Paisatge.*
- 524 *Paisatge.*
- 525 *Toilette.*

ESCULPTURA

CASANOVAS, Enrie

Amílcar, 148

- 526** *Cap de dona* (marbre).
527 *Relleu* (bronze).

MARTÍNEZ HUGUÉ, Manuel

Ronda Sant Antoni, 102

- 528** *Esculptura en terra.*

INDEPENDENTS

PINTURA

AGUILÓ TORRANDELL, Francesc

Bertran, 41, SANT GERVASI

529 *Fons clapats. Pollensa (Mallorca.)*

ALTIMIRA MARIMÓN, Josep

Arc del Remei, 4, 3.^r

530 *Interior.*

ALSINA CUXART, Lluís

Passeig de Sant Joan, 8

531 *Estudi per a retrat.*

AMAT PAGÈS, Gabriel

Muntaner, 29 4.^t, 1.^a

532 *Torrent.*

BADRINAS I ESCUDÉ, Antoni

Creu, 30, TERRASSA

533 *Primavera.*

534 *Abril.*

BALLESTÉ I MASSANA, ManuelPasseig del Born, 37, 3.r, 2.^a**535** *Encants.***BALLESTÉ I MASSANA, Rosa**Passeig del Born, 37, 3.r, 1.^a**536** *Badegó (tremp).***BASSÓ VILÀ, Jacinte**

Mina, 25, TERRASSA

537 *Sol i ombra.***538** *Matí.***BIOSCA I VILA, Joaquim**

Comerç, 28, taller

539 *Leonor.***BOCQUET, Adelina**Passatge Pont de la Parra, 3, 3.r, 2.^a**540** *Escardots.***BONET SERRAT, Laureà**

Marlet, 1, 1.r

541 *Falles a l'ombra.***542** *Flors de paper.***543** *Cap al tard.*

BOTINES FONT, Lluís

Muntaner, 133

- 544 *Estudi (trempe).*

BOU IRIARTE, JosepConsell de Cent, 101, 4.^r

- 545 *Estudi.*
546 *De cap al tard.*
547 *Panolxes.*

CAMPS RIBERA, FranceseBeatas, 1 bis, 3.^r, 2.^a

- 548 *Caparró.*
549 *Retrat.*

CARBONELL FORTUNY, MontserratTantarantana, 1, 3.^r, 2.^a

- 550 *Natura morta (trempe).*

CARLOTTA I MIRÓ, RicardConsell de Cent, 146, 3.^r

- 551 *Retrat de D. Francisco Vidal Solares.*
552 *Cap d'Estudi.*

CAMPELLO AYELA, Lluís

Urgell, 17

- 553 *Notes* (trempe).
554 *Paisatge* (id.).
555 *Paisatge* (id.).

CAMPS RIBERA, FranceseBeatas, 1 bis, 2.ⁿ

- 556 *L'Estació del Nord*.

CARRILLO EGEA, Josep

Canvis Nous, 12

- 557 *Pregària*.

CASÀ PORTELLA, Antoni

Llibertat, 5 baixos, GRACIA

- 558 *Fondalada*.
559 *De Sant Genís*.

COLL I BLANCHS, AlexandreGirona, 94, 2.ⁿ (escala interior).

- 560 *Camp de cols*.

COMAS ROCA, GabrielBoters, 7 i 9, 3.^r

- 561 *Retrat de D. N. O.*

DAVALILLO ARTIGAS, CarmelObradors, 9, entresol, 2.^a**562** *Parc de Barcelona.***563** *Carrer de la Barcelona vella (trempe).***DOMÈNECH ORIOL, Anselm**Guilleries, 10, 2.ⁿ, 1.^a, GRACIA**564** *Argentona.***DUCH AGULLÓ, Joan**

Arrabal, 32, TERRASSA

565 *De Montserrat.***566** *Paisatge.***ESCAYOLA FONT, Josep**Serra, 19, 2.ⁿ**567** *La Doma.***568** *Montgat.***ESTEBAN OSCA, Antoni**Còdols, 2, 3.^r**569** *Paisatge.***570** *Retrat.***FÀBREGAS I PUJADAS, Francisco**

Abaixadors, 11

571 *Bodegó (trempe).***572** *Pallers (íd.).*

FARRÉ ALBAGÉS, Miquel

Passatge Vilaret, 27

573 *Paisatge Santa Coloma.***574** *Paisatge Montesquiú.***FELIU, Antoni**Amigó, 33, 2.^a, 2.^a SANT GERVASI**575** *Paisatge.***FERNÁNDEZ, Wenceslau**Provença, 252, pral., 2.^a**576** *La Plaça de Bagà (paisatge).***FERNÁNDEZ CASTANÉ, Àngel**

Muntaner, 90

577 *Estudi. (trempe).***FERNÁNDEZ, Luis de Luna**

Balses de Sant Pere, 20

578 *Saló de Sant Joan en dia humit de tardor.***FERNÁNDEZ, Rosa de Luna**

Balses de Sant Pere, 20

579 *Nena d'Almeria.*

FIGUERAS SANMARTÍ, AlfredMuntaner, 94, pral., 1.^a**580** *Estudi de bodegó.***581** *Estudi de bodegó.***FIOL BULLICH, Gabriel**

Massini, 20, SANS

582 *Mati de primavera (trempe).***FOIX I CODINA, Ramon de**

Llúria 10,

583 *La Solana (Bagà).***584** *Ta testa de Sant Llorenç de Bagà.***585** *La Clota (Bagà).***586** *La meva nebodeta.***FONTANA DUASO, Josep**Llibertat, 11, 2.ⁿ, 2.^a, GRACIA**587** *Xiprers.***588** *Des de Sarrià.***589** *Vallvidrera.***FOREST, Joan**Diputació, 30, 3.^r, 2.^a**590** *Dona.*

FREIXES I SAURI, JoaquimAragó, 235, 3.^r, 1.^a

- 591** *L' hora daurada.*

GARCÍA FORTEZA, FerranCamprodon, 30, entresol, 2.^a, GRACIA

- 592** *Paisatge (Sant Andreu).*

GATELL SORDÉ, Bonaventura dePlaça del Rei, 4, 3.^r

- 593** *Parc Lessama (Buenos Aires).*

GÓMEZ CORNET, Ramon

Banc Espanyol del Riu de la Plata

- 594** *Instant blanc.*

HÜBNER, Adolf

Serrano, 17, MADRID

- 595** *La Primavera.*

- 596** *Bodegó (aquarel·la).*

- 597** *Bodegó (íd.).*

- 598** *Bodegó (íd.).*

- 599** *Bodegó (íd.).*

- 600** *Bodegó (íd.).*

JOU SENABRE, Ramon

Milà i Fontanals, 35, 1.r

- 601 *Bodegó.*

LADRERA DE BENABENT, Claudi

Torrijos, 1, 1.r, 1.ª

- 602 *Tardor.*

LLAVANERA MIRALLES, Marian

LLADÓ (Girona)

- 603 *Paisatge.*

- 604 *Retrat.*

- 605 *Estudi per a un retrat.*

LLOBET BANÚS, Tomàs

Cabañes, 48, 1.r, 2.ª

- 606 *Paisatge (trempe).*

- 607 *Bodegó (íd.).*

LLOBET RAURICH, Carles

Girona, 121, 2.n, 1.ª

- 608 *Vores de riu.*

- 609 *Vores de riu.*

MAGRE, Pere

Aribau, 66, 4.t, 1.ª

- 610 *Paisatge.*

MARCÉ I MARTÍ, JoanRomans, 2, 2.n, 1.^a**611** *Contrallum.***612** *A ple sol.***MARTÍ SOLANICH, Ramon**Balmes, 90, 3.r, 1.^a**613** *Cos central de la golfa de l'antic i cremat Teatre Principal (aquarel·la).***614** *Un recó de la golfa de l'antic i cremat Teatre Principal (aquarel·la).***MARTRA BALLBÉ, Joaquim**

Corts, 550

615 *Nota de color.***MARSÀ FIGUERAS, Francisco**Alvarez, 10, 1.r, 1.^a**616** *Obrers descarregant en el moll (Barcelona).***617** *Paisatge de Catalunya (Sant Genís).***618** *Misèria en la Barceloneta.***619** *Carro encallat en la Reforma.***MASDEU ARGILAGA, Josep**

Julià Romea, 1, GRACIA

620 *Els xiprés. (trempe)*

MOSTANY REBÉS, Carles

Sicília, 84, 1.r, 1.ª

621 *Pont vell de Monzó (aragó).***622** *Septembre (aguaix).***[MIRALLES TINTORÉ, Josep M.ª**

Corts, Catalanes, 561, 3.r, 1.ª

623 *Retrat de la nena C. C.***MUNTANÉ PLANAS, Miquel**

Tantarantana, 4, 3.r, 1.ª

624 *Bodegó.***625** *Interior.***NAVARRO FARGAS, Miquel**

Margarit, 10, 4.r, 1.ª

626 *Recó del port.***627** *Dia gris.***NAVARRO RULL, Josep**

Balmes, 7.

628 *Matí d'hivern al Mançanares.***629** *Claror de posta.***OLIVÉ FONT, Jacinte**

Passeig de Sant Joan, 115

630 *Visió de tarda (trempe).***631** *Capvespre.*

OLLÉ PINELL, AntoniInnependència, 42, 1.^r

- 632** *Interior de l'Església Santuari del Sant Crist de Balaguer (Lleida).*

PALÀ I BOFILL, EveliBaixada de Cervantes, 2, 3.^r, 1.^a

- 633** *Fons del tro.*
634 *Sol d'hivern.*
635 *Lloc de repòs.*
636 *Soletat.*

PALLARÉS ALLUSTANTE, JoaquimRosselló, 207, 4.^t, 2.^a

- 637** *Recó solitari.*
638 *Retrat de Mme. S...*

PLAJA I COLL, Sebastià M.^a dePasseig de Sant Joan, 81, 1.^r

- 639** *Jardi de casa Sunyer (San Feliu de Guixols).*
640 *Jardi d'en Casas (Sant Feliu de Guixols).*

PORTA I MESTRE, EnricAribau, 54, 3.^r, 1.^a

- 641** *Cap d'estudi.*

PRATS JUANÍ, Rosa

Balmes, 102, 4.t

- 642** *Fruits.*

PRUNA OCERANS, Pere

Palla, 12

- 643** *Paisatge.*

- 644** *Retrat de la Sra. M. A. de P.*

RÀFOLS CULLERÉS, Albert

Maurici Serrahima, 22, 2.n, GRACIA

- 645** *Montseny.*

- 646** *Masia catalana.*

RIBAS RIUS, Ramon

Aragó, 368, botiga

- 647** *Esludi per retrat.*

ROCABERT PRATS, Bartolomé

Major de Sant Pere, 2, TERRASSA

- 648** *Torrent de Vallparadis (trempe).*

- 649** *Església de Queralt (id.).*

- 650** *El pati de casa (id.).*

SALA, Josep M.^a

Cardenal Casañas, 14, 4.t

- 651** *Paisatge.*

SANCHO I PIQUÉ, Josep

Unió, 5, 4.t, TARRAGONA

652 *Un vct.***SERRA ALEU, Jaume**Carretera, 66, 3.r, 2.^a, CUENCA**653** *L'Alegria d'Andalusia.***SERRA BELTRAN, Eduard**Aragó, 281, 3.r, 1.^a**654** *Vergonya.***SERRA HUGUET, Pere**

Tuset, 25 i 27

655 *Estudi d'un recó de casa meva.***SISQUELLA ORIOL, A.**

Monmany, 8 bis, GRACIA

656 *Estudi de divisionisme en color.***SOLER DE LAS CASAS, Ernest**

Aulestia i Pijoan, 7 bis, 2.n, GRACIA

657 *Lo llaüter (inspirat en la persona i el típic obrador del famós llaüter l'Esteve Maire).*

SOLER LIRÓ, Ramon

Sant Domingo del Call, 3 i 5, 2.n, 2.ª

- 658** *Auto-retrat (trempe).*

SORDÉ TOLRÀ, Joan

Muntaner, 76, 5.t

- 659** *Impressió de flors.*

STACCIOLI BALVETTI, Ugo

Rosselló, 323, 3.r, 1.ª

- 660** *Interior del Museu de Barcelona.*

- 661** *La fruitera.*

- 662** *Bodegó de les taronges.*

SERRA CIRERA, Lluís

Plaça de les Gargas, VICH

- 663** *Roques al sol (Sabasona) (trempe).*

TORRES SOLANES, Pau

Consell de Cent, 192, 2.n, 1.ª

- 664** *Cami de la Font de l'Alba (Vallvidrera)*

TUSQUELLAS I CORBELLÀ, Miquel

Sant Salvador, 23, baixos

- 665** *Impressió de color (pastell)*

- 666** *Església de Chennevieres.*

- 667** *Geranis.*

- 668** *Jardi.*

VALERO ARBIOL, Carles

Xuclà, 5, 3.ª, 2.ª

669 *Un recó de poble (pastell).***670** *Sant Genís (íd.).***VICENS RODOREDA, Joan**

Tallers, 72

671 *Estudi per a un retrat de dona.***VIDAL ESPALLARGAS, Francese**

Manso, 66, 4.ª, 1.ª

672 *Paisatge.***673** *Retrat.***VILA I PLANELLA, Jaume**

Este, 14, taller

674 *La Gitana.*

ESCULPTURA

ATCHE I FANÉ, Rafael

Aragó, 230

- 675** *Ideal bés* (guix).

CARRERA I DELLUNDER, Joan

Bonsuccés, 11, 2.ⁿ

- 676** *Cap d'infant* (guix).

FOLIA PRADES, Joan B.

Tapineria, 33

- 677** *Despreci* (cap de bronze).

- 678** *Venus* (guix).

GALCERÀ ALABART, Frederic

Bailèn, 89, baixos

- 679** *Lliris* (bronze).

JOU, Pere

Perellada, 7, SITGES

680 *Camí del Cel.***681** *Suburenca.***MONNER DE FOLIA, Irene**

Sèneca, 25

682 *Cap d'estudi (guix).***ORO I CARRIÓN, Josep de**

Cendenya, 252, 4.r, 2.ª

683 *Cap de dona (guix).***PUJOL MONTANÉ, Josep**

Durán i Bas, 7

684 *Elefant (guix).***SÀNCHEZ GRANADOS, Francese**

Monmany, 46 i 48, baixos

685 *Retrat (bust).***686** *Testa de dona.***SANS MONTAL, Anton**

Passatge Wifredo, 6, 3.r, 1.ª

687 *Joventut (cap en pedra).*

STACCIOLI, Rómulo

Consell de Cent, 430

- 688** *Pantera* (bronze).
- 689** *Lleó* (íd.).
- 690** *Consol d'infant* (íd.).
- 691** *Gerro romà* (íd.).
- 692** *Victòria de Samotràcia* (íd.).
- 693** *Cap de Venus de Milo* (íd.).
- 694** *Venus de Milo* (íd.).
- 695** *Tors d'home* (íd.).
- 696** Una vitrina amb les següents reproduccions:

- 1 *Bust Primavera.*
- 2 *Figureta Bretona.*
- 3 *Gos llebrer.*
- 4 *Venus de Milo.*
- 5 *Fig. Tanagra.*
- 6 *Marc Aureli* (fig. eqüestre).
- 7 *Fauno Danzante.*
- 8 *Juno.*
- 9 *Musa.*
- 10 *Bust (trenes).*
- 11 *Bust (nena).*
- 12 *Bust (íd.).*
- 13 *Nena del gat.*
- 14 *El despertar.*
- 15 *Cupido.*

- 16 *Relieve pátina antigua.*
- 17 *El Dante (bust).*
- 18 *Mercurio.*
- 19 *Victòria.*
- 20 *Vincitor.*
- 21 *Llum pompeiana.*
- 22 *Llum pompeiana.*
- 23 *Medalla.*
- 24 *Medalla.*
- 25 *Puresa (bust).*

SULER VIDAL, Josep

Sant Josep, 11, SARRIÀ

- 697** *Picador (ferro repujat).*

TARRAGÓ BORRÀS, Claudi

Passatge Napoleon, 1

- 698** *Retrat d'en Manelich.*
699 *La Patarran.*
700 *Cap de gitano.*

TEIXE BOLDÚ, Ramon

Guillem Tell, 13, pral, SANT GERVASI

- 701** *Retrat (ferro repujat).*
702 *Retrat de Rusiñol (íd.).*

DIBUIX, GRAVAT, ART APLICAT

ALEGRE, Gerard

Passatge Wifredo, 2

- 703** *Un estoig amb vuit anells de ferro forjats.*

AROLA SALA, FranciscoCasp, 40, 3.r, 2.^a

- 704** *La conversió de Ninive.*

BIOSCA I VILA, Joaquim

Comerç, 28, taller

- 705** *Muntanyes boirosses.*

- 706** *Treball.*

CASADEMUNT, Modest de

Còrcega, 260, 4.t

- 707** *Ex-libris.*

CASTANYS BONÀS, Valentí

Ausias March, 35, entresol

708 *L'Organista* (dibuix colorit).**709** *Una ànima més* (íd.).**710** *Les quaranta hores* (íd.).**CENTELLES VIDAL, Albert**

Princesa, 51, 3.r

711 *L'Angel de la Guarda vetllant [el [somni
d'un nin* (dibuix per a teixit de seda).**ENGUÍU MALARET, Ernest**

Aribau, 198, 1.r

712 *Les Cocainòmanes* (lavat).**713** *Les Mantellines* (íd.).**FERRER ESPELT, Emili**

Puigmartí, 29, 5.t, 1.ª, GRACIA

714 *Il·lustracions.***715** *Il·lustracions.***ISMER LÓPEZ, Carles**

Ferran, 33, 2.n

716 *Idealisme* (dibuix al llapis).

JACQUINET, Clémence AdélaïdeRiera Baixa, 23, 2.ⁿ

- 717** *Frise Hindu* (brodat).

LÓPEZ MORELLÓ, Ramon

València, 5

- 718** *Fruita d'estiu* (tapiç).

MOSTANY REBÉS, Carles

- 719** *Bufo i Hosteler.*

NAVAS MATEU, JoaquimBalses de Sant Pere, 1, 3.^r, 1.^a

- 720** *Idilis i Cants místics* (Verdaguer). (Projecte d'enquadrernació). (Treball al cuir).

OLTRA I CABRERO, FranceseSanta Agna, 18, 3.^r

- 721** *L'Espia* (tinta).

- 722** *Dança d'amor* (id.).

OPISSO I SALA, JosepRambla de Catalunya, 85, 3.r, 2.^a

- 723** *Dos portades per a llibre (dibuix a la ploma).*

PAREDES FONOLLÀ, MiquelAlt de Sant Pere, 43, 3.r, 1.^a

- 724** *Arrepentits (ferro repujat).*

PFAFF CLARASÓ, Enric

Plaça Universitat, 1, 3.r

- 725** *Realitat.*

PRUNA OCERANS, Pere

Palla, 12

- 726** *Dibuixos a la ploma i lavats.*

- 727** *Dibuixos a la ploma i lavats.*

VACARISAS VILA, EduardLladó, 9, 3.r, 1.^a

- 728** *Fragment de capa pluvial (dibuix aquarel·lat).*

VACARISAS I VILA, JoaquinaLladó, 9, 2.ⁿ

- 729** *Reproduccions d'un plat Hispano-Morisc
i ornaments de l'il·luminació d'un Co-
ran.*

VACARISAS I VILA, MercèLladó, 3, 2.ⁿ

- 730** *Bolets idealitzats.*
731 *Bolets idealitzats.*
-

APÈNDIX

REIAL CÍRCOL ARTÍSTIC

LEON ASTRUCH, Manuel

Trafalgar, 7 MADRID

- 732** *Els ulls verds* (pintura)
733 *L'amor juga* (íd.).

ESCALER MIIÀ, Lambert

Vallfogona, 21

- 734** *Realitat* (esculptura).
-

CÍRCOL ARTÍSTIC DE SANT LLUC

GOUSSEFF, Colínie

Rambla Catalunya, 113

- 735** *Cantante Valenzio Abdelnur* (pintura).
736 *Estudi de dona* (dibuix).

ÍNDIX GENERAL D'EXPOSITORS

AGUILERA MARTÍ, Josep	295
AGUILÓ TORRANDELL, Francesc	529
ALCALÀ GALIANO, Alvar	1
ALDAS MARTÍ, Vicent	2
ALEGRE, Gerard	703
ALEMANY CREUADES, Rafel	3
ALSINA CUXART, Lluís	531
ALTIMIRA MARIMON, Josep	530
ALUMÀ SANS, Josep	296-297
AMAT PAGÈS, Gabriel	532
AMIGÓ RICH, Joaquim	326-327
ANGLADA I SARRIERA, Lola	425-427
APPERLEY, Wyne	4
ARMENGOL SEGALÉS, Juli	5
AROLA I SALA, Francisco	704
ARTIGAS CASAS, Joan	492
ARTIGAS DENIS, Francesc	328, 428-433
ATCHÉ I FANÉ, Rafel.....	675
BADIA VIDIELLA, Pere	6-7
BADRINAS I ESCUDÉ, Antoni	533-534
BALLESTÉ I MASSANA, Rosa	535-536
BARATTA OLIVER, Faust.....	267-269
BASSAS, Enric, i SÁNCHEZ, Enric	298
BASSÓ I VILA, Jacinte	537-538
BATALLA NADAL, Antoni.....	8-9
BATLLE AMETLLÓ, Esteve	10-11
BELTRAN SANFELIU, Josep	329-334
BENAVENT, Maria	12-13
BENEDITO VIVES, Manuel	14
BENET PONCE, Manuel	15-16
BENET I VANCELLS, Rafel	335-338

BERGNES SOLER, Guillem	17-18
BERNAD GRAU, Marian.....	19
BIOSCA I VILA, Joaquim.....	539, 705-706
BLANES PÉREZ, Camí	20-22
BLAT, Higinio.....	23-24
BOADA I MATAS, Casio	25-26
BOCQUET, Adelina	540
BONAY I MATA, Frederica	27-28
BONET SERRAT, Laureà	541-543
BORRÁS ABELLA, Vicens	454
BOSCH I CANALS, Andreu	29-30
BOTINES FONT, Lluís	544
BOU IRIARTE, Josep	545-547
BRUNET FORROLL, Llorenç	31, 299
BULBENA MASFERRER, Antoni	434
CABRERIZO CASTELLORI, Carles	339-340
CAMINS REVULL, Josep	32-33
CAMPELLO AYELA, Lluís	553-555
CAMPS RIBERA, Francesc	548-549, 556
CANALS, Ricard	497-500
CÁNOVAS DÍAZ, Angel	34-35
CAPDEVILA, Ginés	36
CAPUZ MANZANO, Josep	266
CARBÓ I OLIVÉ, Francesc	37-38
CARBONELL FORTUNY, Montserrat	550
CARDONA, Joan	39-41
CARDONA FURRÓ, Josep	493-496
CARDUNETS CAZORLA, Alexandre	42, 300-301
CARLOTTA I MIRÓ, Ricard	551-552
CARRERA I DELLUNDER, Joan	676
CARRERAS MARTÍ, Mercè	341
CARRILLO EGEA, Josep	557
CASÀ PORTELLA, Antoni	558-559
CASADEMUNT, Modest de	707
CASALS PEIPOCH, Josep	43-44
CASANOVAS GORCHS, Francisco	455
CASANOVAS, Enric	526-527
CASANY REDOSTRA, Heribert	435
CASAS ABARCA, Agapit	456-459
CASASSAYAS MARIOL, Ignasi	45

CASSAN DE ZIMER, Paulina	302-304
CASTANYS BORRÀS, Valentí	708-710
CASTEDO PALERO, Julián	46
CENAC BERCCIARTU, Enric C.	47
CENTELLAS VIDAL, Albert	711
CID ARMENGOL, Remigi	48
CLAPÉS PUIG, Aleix	342
CLARÓS GARCÍA, Alfred	49-50
COLOM, Joan	501
COLL I BLANCHS, Alexandre	560
COMAS ROCA, Gabriel	561
COSTA NOLLA, Ramon	51-53
CUSÍ FERRET, Manel	54-67
DALMAU LOREDO, Rogeli	305
D'ANCONA, Marc	270
D'ANIELLO, Joan	306-307
DAVALILLO ARTIGAS, Carmel	562-563
DOMÈNECH ORIOL, Anselm	564
DOMINGO, Robert	68
DOMINGO MARQUÈS, Francisco	69-74
DOMINGO I SEGURA, Francesc	348
DRUDIS BIADA, Josep	75-82
DUC AGULLÓ, Joan	565-566
DURAND, Robert	344-347
DURAN CAMPS, Rafel	83-85
DURAN CASTELLANAS, Jaume	271-273
DURAN ELTIMIRA, Ricard	86-87
ELIAS BRACONS, Feliu	502-504
ENGUIU MALARET, Ernest	712-713
ESCALER MILÀ, Lambert	734
ESCAYOLA FONT, Josep	567-568
ESCUDEU DE MARCILLA, Gaspar	88-90
ESPINAL ARMENGOL, Marian-Anton	348
ESTEBAN OSCA, Antoni	569-570
ESTIVILL I DE LLORACH, Ricard	91-92
ESTRANY ROS, Rafel	93-94, 308-309
FÀBREGAS I PUJADAS, Francisco	571-572
FÀBREGAT GARCIA, Tomàs	95
FARRÉ ALBAGES, Miquel	573-574
FELIU, Antoni	575

FERNÁNDEZ, Wenceslau	576
FERNÁNDEZ CASTAÑÉ, Angel	577
FERNÁNDEZ, Luis de Luna	578
FERNÁNDEZ, Rosa de Luna	579
FERRÀ, Bartomeu	349-352
FERRATER I DE FELIU, Anton de	98-99
FERRÉ PARÍS, Anton	96-97
FERRER COMAS, Eduard	100-102
FERRER MATAS, Santiago	310-312
FERRER ESPEL, Emili	714-715
FERRERAS I BERTRAN, Antònia	103
FIGUERAS CANTARELL, Joan	104
FIGUERAS SANMARTÍ, Alfred	580-581
FIOL BULLICH, Gabriel	582
FLORENSA I ARNÚS, Salvador	105-130
FOIX VILLUENDAS, Lluís	131-132
FOIX I CODINA, Ramon de	583-586
FOLGADO JORGE, Vicens	274-275
FOLIA PRADES, Joan Bautista	677-678
FONTANA DUASO, Josep	587-589
FOREST, Joan	590
FREIXES I SAURÍ, Joaquim	591
GALCERÀ ALABART, Frederic	679
GALOFRE OLLER, Francisco	460-461
GARCÍA ESCARRÉ, Francisco	462-465
GARCÍA FORTEZA, Ferran	592
GARCÍA GUTIÉRREZ, Juli	133
GARRIGA BOIXADER, Pvre., Josep	353-355
GATELL LORDE, Bonaventura de	593
GENOVART I BOIXET, Manel	134
GIL, Alfred	135-136
GIL I GIL, Joan	137-138
GILI ROIG, Baldomer	139-141
GIMENO, Francisco	356-358
GÓMEZ CORNET, Ramon	594
GÓMEZ SALVADOR, Constantí	142-143
GOÑI GALLEGO, Andreu	144-145
GOUSSEFF, Colínie	735-736
GUADALUPE ZUNZARREN, Cayo	146-147
GUARDIA ESTURI, Jaume	359-360

GÜELL, Xavier.....	313
HERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Juli.....	361
HERZ, Ernest.....	148-150
HÜBNER, Adolf.....	595-600
HUMBERT, Manuel.....	505-506
ISERN I ALIÉ, Pere.....	466-467
IZMER LÓPEZ, Carles.....	716
JAQUINET, Clemence Adelaide.....	717
JOU, Pere.....	680-681
JOU SENABRE, Ramon.....	601
JUNCEDA I SUPERVIA, Joan G.....	436-437
LADRERA DE BENAVENT, Claudi.....	602
LARRAGA I MONTANER, Andreu.....	151-152
LASARTE DE JANER, Erasme.....	153-154
LEÓN ASTRUCH, Manuel.....	732-733
LÓPEZ, Rogeli.....	155
LÓPEZ MORELLO, Ramon.....	718
LLAVANERA MIRALLES, Marian.....	603-605
LLEBARIA I ROSICH, Constantí.....	156
LLIMONA BRUGUERA, Joan.....	362
LLOBET BANÚS, Tomàs.....	606-607
LLOBET RAURICH, Carles.....	608-609
LLOBET I SOLES, Frederic.....	421
LLOP MARQUÈS, Francesc.....	157-158
LLORENS DÍAZ, Francisco.....	159
MADRAZO, Tito Livio de.....	314-315
MAGRE, Pere.....	610
MALAGARRIGA ORMART, Elvira.....	160-163
MALLOL CASANOVAS, Ignasi.....	507-508
MAÑÉ ROIG, Francesc.....	363-364
MARCO LÓPEZ, Alfred.....	162
MARÉS DEULOVOL, Frederic.....	276-277
MARQUÈS I PUIG, Josep M.....	438
MARSÀ FIGUERAS, Francisco.....	616-619
MARTÍ GARCÉS DE MARCILLA, Josep.....	468
MARTÍ SOLANICH, Ramon.....	613-614
MARTÍNEZ HUGUÉ, Manuel.....	528
MASDEU ARGILAGA, Josep.....	620
MASIP ROCA, Jaume.....	163-164
MASRIERA I VILA, Frederic.....	165

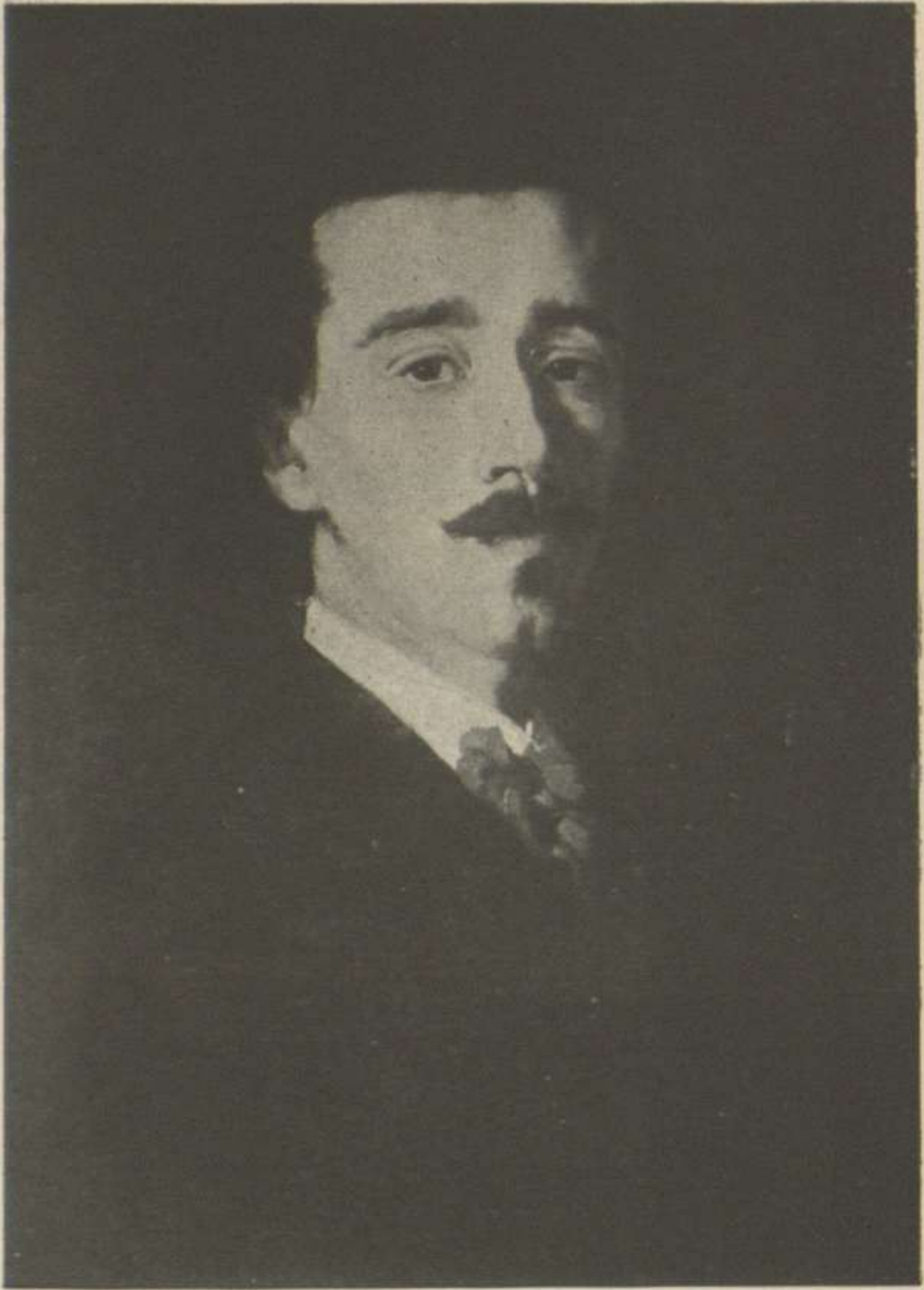
MASRIERA, Lluís	166-168
MASSOT TETAS, Miquel.	365
MATARÓ, Antoni.	169
MATILLA MARINA, Segond	170-171
MEHREN, Beatriu von.....	172
MEIFREN ROIG, Eliseu	469-473
MERCADÉ I QUERALT, Jaume.....	173-316
MERCÈ I MARTÍ, Joan	611-612
MIR TRINXET, Joaquim	174-177
MIR I VILA, Antoni.....	439-440
MIRALLES TINTORÉ, Josep M. ^a	623
MIRAMBELL FERRAN, Joan.	441
MIRET BALVÉ, Ramon	178-179
MIRÓ FERRÀ, Joan.....	367-371
MONCLAR, Maria Teresa.	372-373
MONER QUINTANA, Josep M. ^a	180
MONJO I GARRIGA, Enric.	278
MONNER DE FOLIA, Irene	682
MONTANYA I SAUMELL, Pere.	181-182
MONTSERRAT I PORTELLA, Josep	279-280
MONTURIOL PUIG, Josep.	183
MORENO CARBONERO, Josep.....	184
MORENO GIMENO, Manel.	185
MORROS SAGARRA, Angelina	186
MOSTANY REBÉS, Carles	621-622, 719
MOY I DE CALVET, Carles de	187
MOYA I MARTÍ, Enric.	188-189
MOYA I CALVO, Víctor	190-191
MUNTADAS I ROVIRA, Josep.	192-195
MUNTANÉ I MUNS, Lluís.	196-198
MUNTANÉ PLANAS, Miquel.	624-625
MUÑOZ MORATÓ, Enric.....	442-447
MURTRA I BALLVÉ, Joaquim.....	615
MUSON GUARDIA, Ferran.....	374
NAVARRO FARGAS, Miquel.	626-627
NAVARRO RULL, Josep.....	628-629
NAVAS MATEU, Joaquim.	720
NOGUÉS GARCÍA, Anselm.	281-282
OBIOLS, Josep	375-377
OLIVA DE VILANOVA, Victor.	317-319

OLIVÉ FONT, Jacinte	630-631
OLIVER, Magí	474-476
OLIVER JORDÀ, Joan	199, 320
OLIVET LEGARES, Josep	378-379
OLTRA I CABRERO, Francesc.	721-722
OLLÉ PINELL, Antoni	632
OLLER RABASSA, Maria.	200, 283-284
OPISSO I SALA, Josep	723
ORO I CAMON, Josep de	683
ORTI VITALES, Marcellí	201-203
PADILLA, Rafel M.	204-205
PALÀ I BOFILL, Eveli.	633-636
PALLARÉS ALLUSTANTE, Joaquim	637-638
PAREDES FONOLLÀ, Miquel.	724
PASCUAL RODÉS, Ivo	509-514
PAULET I SOLÀ, René.....	206-207
PELLICER I BROGGI, Josep	321
PERIS HURTADO, Salvador	208
PERIS RUEDA, Alexandre.	209
PERTEGÀS FERRER, Enric.	210
PFAFF CLARASÓ, Enric	725
PINAZO MARTÍNEZ, Josep.	211
PIZÀ ROIG, Jaume.	212-213
PLA GARCÍA, Albert.	214
PLA RUBIO, Albert	215-225
PLAJA I COLL, Sebastià M. ^a	639-640
PLANAS DÒRIA, Francesc de A.	226
PLANELLA, Montserrat.	380
PORTA I MESTRE, Enric	641
PRAT TORRES, Conxa	227-228
PRAT UBACH, P.	322-323
PRATS JUANÍ, Rosa.	642
PRUNA OCERANS, Pere.....	643-644, 726-727
PUIG I PERRUCHO, Bonaventura	477-478
PUIG, Vicens Anton.....	285-287
PUJOL MONTANÉ, Josep.....	684
RÀFOLS CULLERÉS, Albert	645-646
REBULL I TORROJA, Joan	288
RENOM I JAUMANDREU, Faust	386
RIBAS RIUS, Ramon	647

RISUEÑO RODRIGO, Agna.	398
RICART I NIN, Enric-Cristòfol	387-397
ROCA FURNÓ, Leopold.	229
ROCABERT PRATS, Bartolomé	648-650
ROCAMORA I BERNAT, Ramon	289-290
ROMEU TODA, Alfred	230
ROS I GÜELL, A	479-481
RUIZ PICASSO, Pau	515-522
SABADELL ARNAU Lluís.	291
SABATER, Daniel	231-232
SABATER I MUR, Josep	233
SAINZ DE LA MAZA, Francesc	234-236
SALA, Josep M. ^a	651
SÁNCHEZ GRANADOS, Francesc	685-686
SANCHO I PIQUÉ, Josep	652
SANS MONTAL, Anton	687
SANZ MARTÍNEZ, Luis.	237
SARNEGUET VERA, Robert	238-239
SEGRELLES ALBERT, Josep.	240-241
SEGURA MONFORTE, F. Rafel	242
SEIX MIRALTA, Joan.	243-244
SERRA ALEU, Jaume	653
SERRA BELTRAN Eduard	654
SERRA HUGUET, Pere.	655
SERRA CIRERA, Lluís	663
SISQUELLA ORIOL, A.	656
SOCIES MARC, Francisco	422-423
SOLANA FERRER, Alexandre.	245-246
SOLDEVILA VALLS, Miquel	399-400
SOLER I GILI, Domènec	247-248
SOLER DE LAS CASAS, Ernest	657
SOLER LIRÓ, Ramon	658
SOLER TOMÀS, Remigi.	249
SORDÉ TOLRÀ, Joan	659
STACCIOLI BALVETTI, Ugo.	660-662
STACCIOLI, Rómulo	688-696
SULER VIDAL, Josep	697
SUNYER I CLARÀ, Ramon.	448
TARRAGÓ BORRÀS, Claudi	698-700
TÀRREGA, Vicens	250

TEIXÉ BOLDÚ, Ramon	701-702
TENAS I ALIVES, Josep	292-293
TERMENS MAURI, Ramon	401-402
TOLOSA ALSINA, Aureli	482
TORRES FUSTER, Antoni	251
TORRES-GARCÍA, Joaquim	403-413
TORRES SOLANES, Pau .. .	664
TUBAU PUJOL, Fermí	324-325
TUNQUELLAS I CORBELLA, Miquel	665-668
URBEZO UNSAIN, Antoni	252-254
URGELL I INGLADA, Modest †	483
VACARISAS VILA, Eduard	728
VACARISAS VILA, Joaquina	729
VACARISAS I VILA, Mercè	730-731
VALERO ARBIOL Carles,	669-670
VALLHONRAT SADURNÍ, Joan	255
VALLS TORRUELLA, Filomena	256-257
VALLS MARTÍ, Nolasca	414-415
VANCELLS VIETA, Joaquim	258-259
VAYREDA CASABÒ, Francesc	523-525
VÁZQUEZ ÚBEDA, Carles	486-489
VICENS RODOREDA, Joan	671
VICH MORAL Antoni	416
VIDAL ESPALLARGAS, Francesc	672-673
VIDAL GOMÀ, Francesc	417-418
VIDAL ROLLAND, Antoni	260-261
VIDAL QUADRAS VILLAVECCHIA, Josep M. ^a	490
VILA I PLANELLA, Jaume	674
VILARRUBIAS VALLS, Vicens	424
VILÀS FERNÁNDEZ, Darío	419-420, 449-453
VILLAR, Antoni R. del	294
VIVER AYMERICH, Tomàs	262
WILKINSON, Jaume	263-265
XIRÒ, Josep M. ^a	491

AQUEIX CATÀLEG, ACABAT EL DIA 26 DE
MAIG DE 1919, HA SIGUT GRAVAT
I ESTAMPAT EN ELS TALLERS
D'ARTS GRÀFIQUES
HENRICH I C.^A
DE BARCELONA



FORTUNY, MARIAN

Retrat.



MARTÍ GARCÉS, JOSEP

El desdejuni.

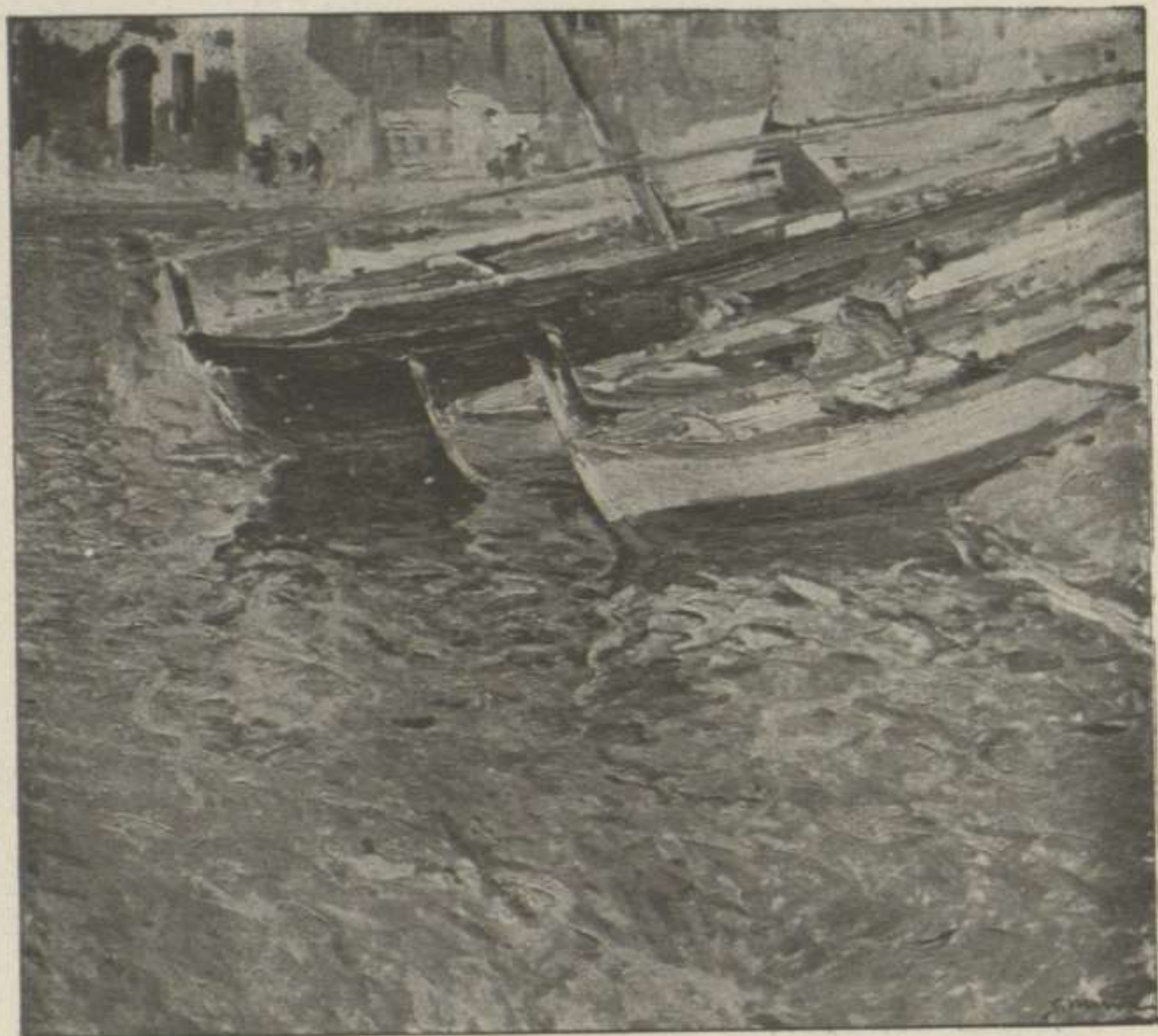




ESCUDER, GASPAR

Retrat de senyora





MATILLA, SECOND

Poal. Cadaqués.



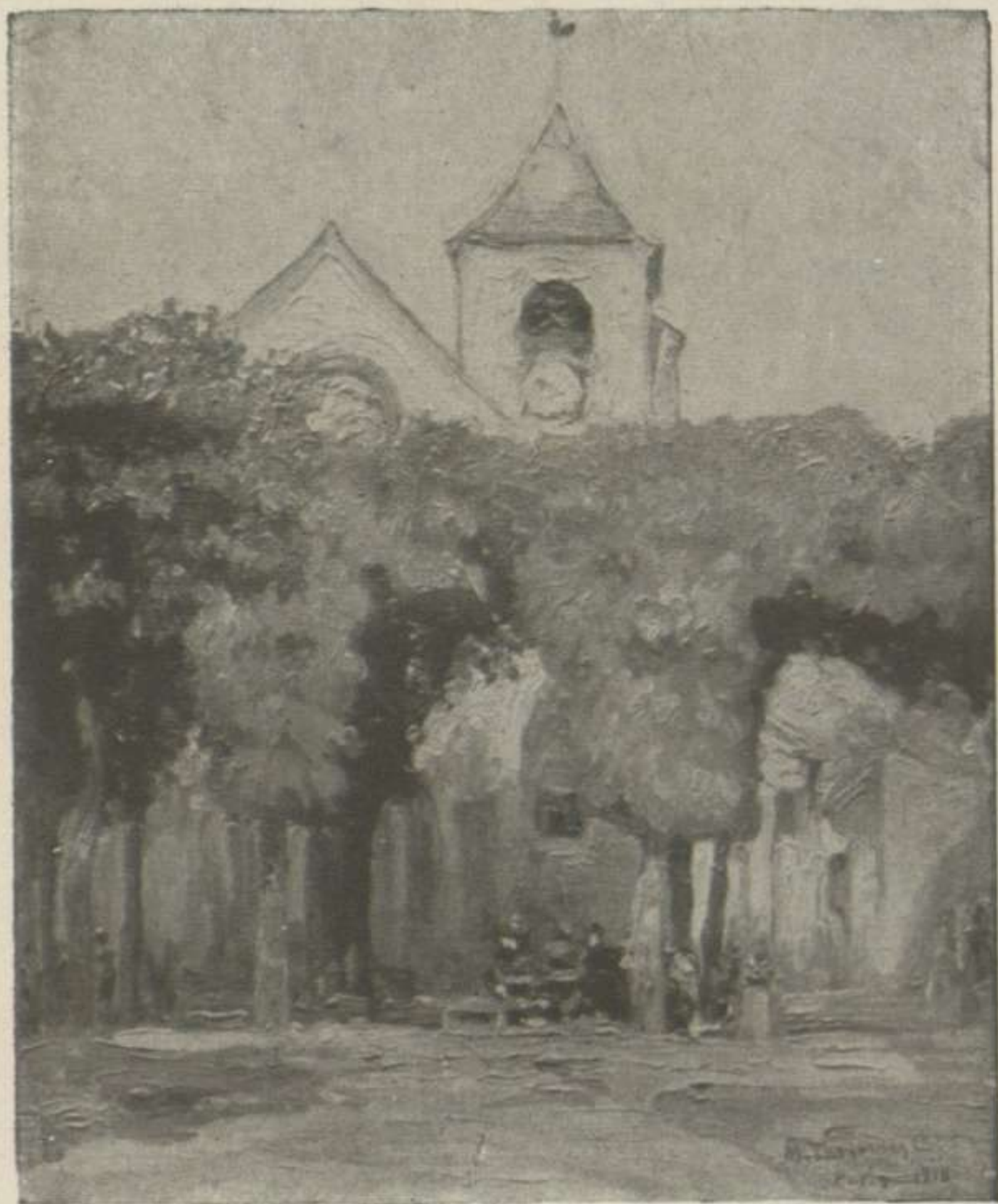
CARDUNETS, ALEXANDRE

Sant Martí Sarroca



ELIAS BRACONS, FELIU

La Roseta.



TUSQUELLAS, MIQUEL

Església de Chennevieres.



PADILLA, RAFEL M.

La mantellina.



RUIZ PICASSO, PAU

Arlequin.



GARCÍA ESCARRÉ, F.

Cap de dona.



MIR, JOAQUIM

El passeig



BENET, MANUEL

Carmeta



LASARTE, ERASME

Un mercat a Kairouan.



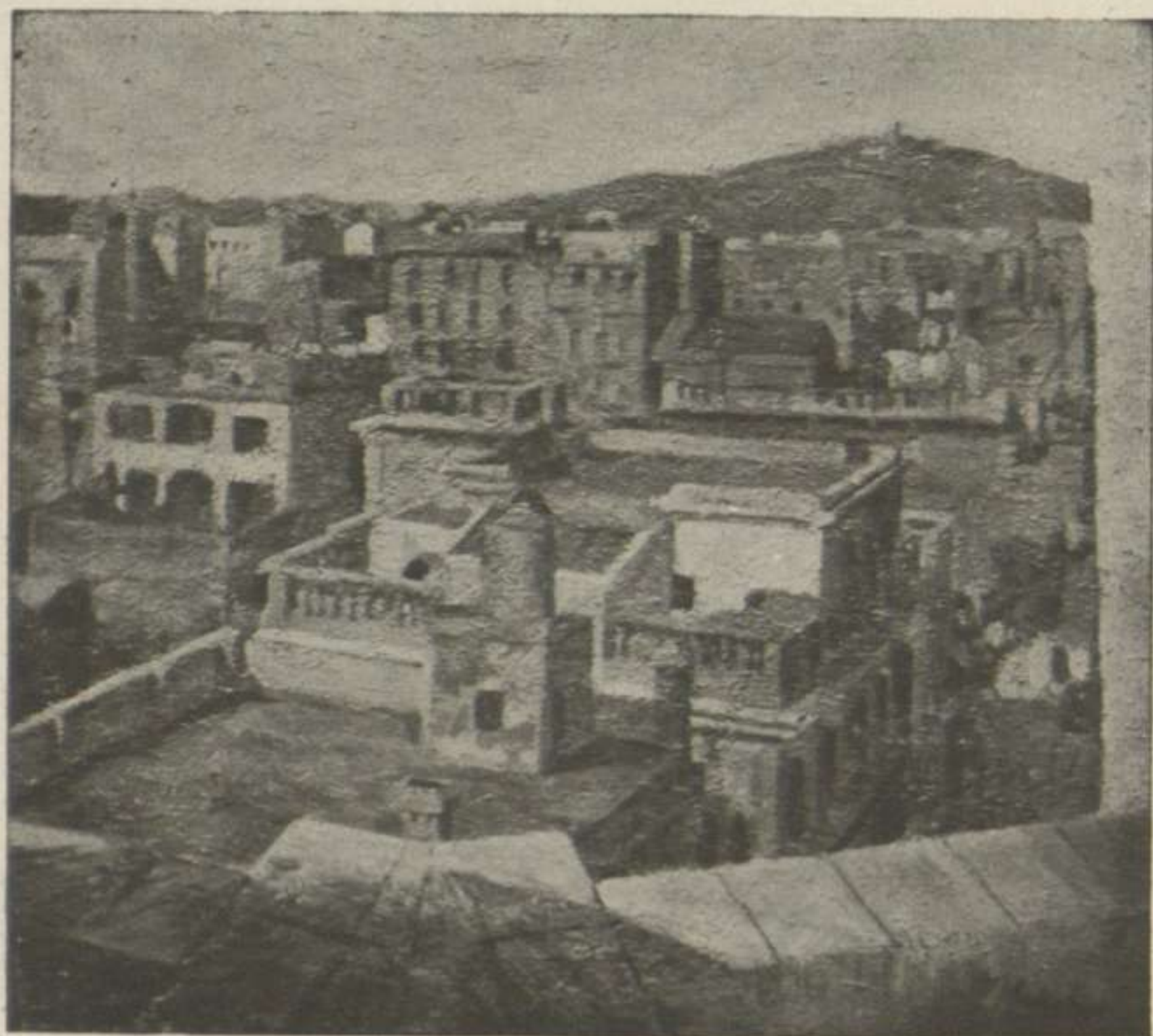
CANALS, RICARD

Retrat de senyora i nen.



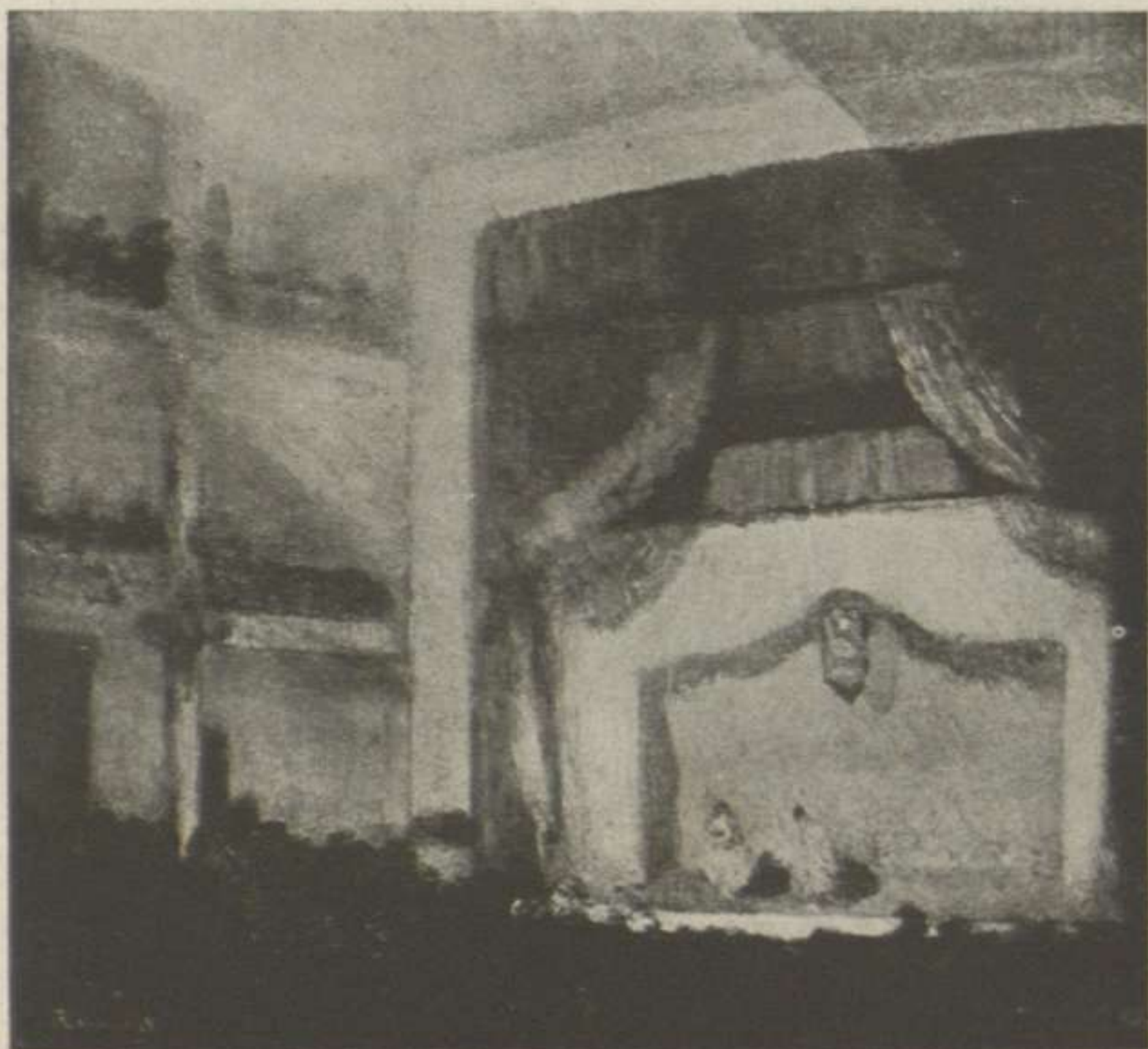
ESPINAL, MARIAN A.

Petit gymnasta.



MONCLAR, MARIA TERESA

Paisatge



URGELL, RICARD

Teatre





LLIMONA, JOAN

Conversió.



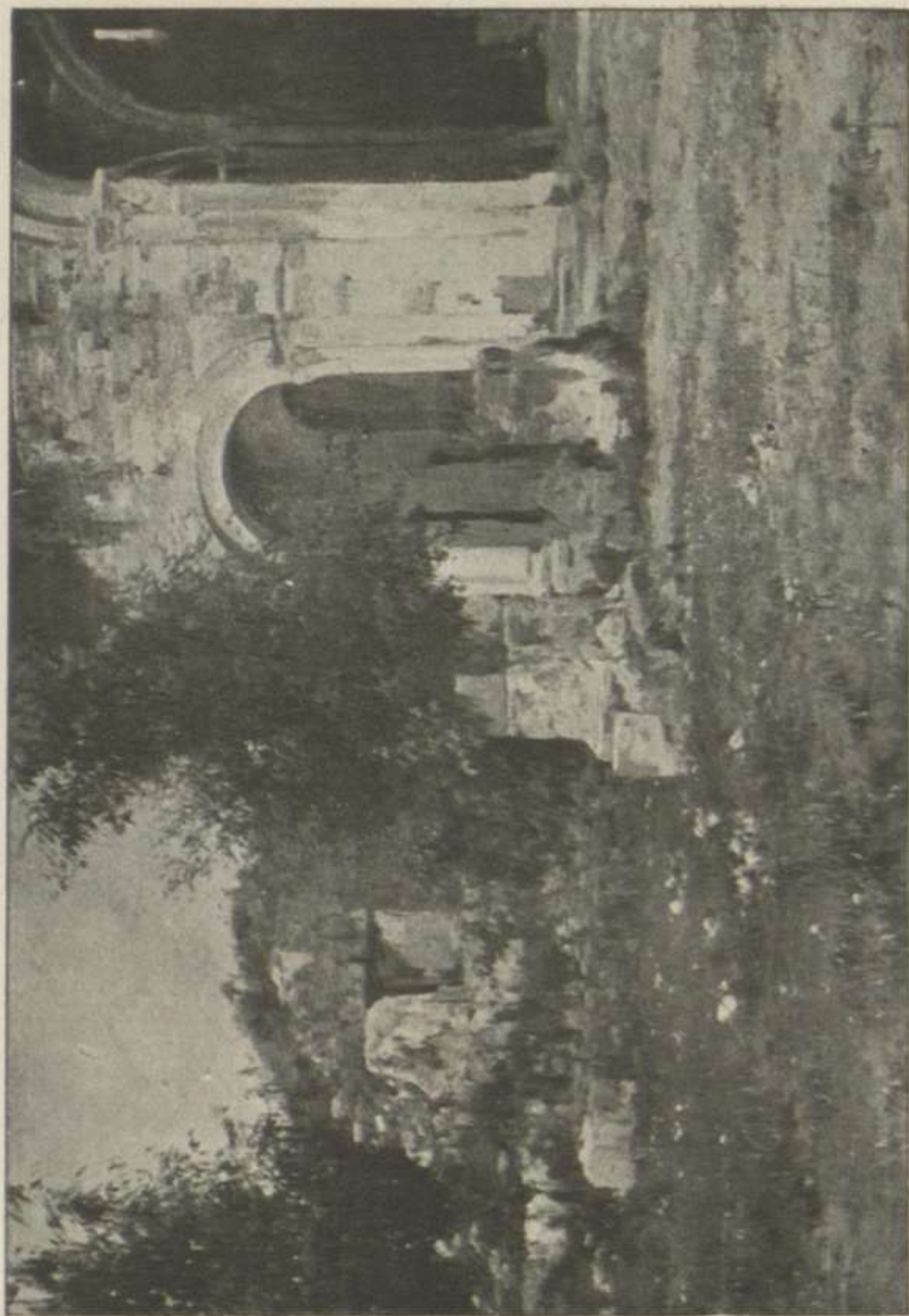
GIMENO, FRANCISCO

Estudi.



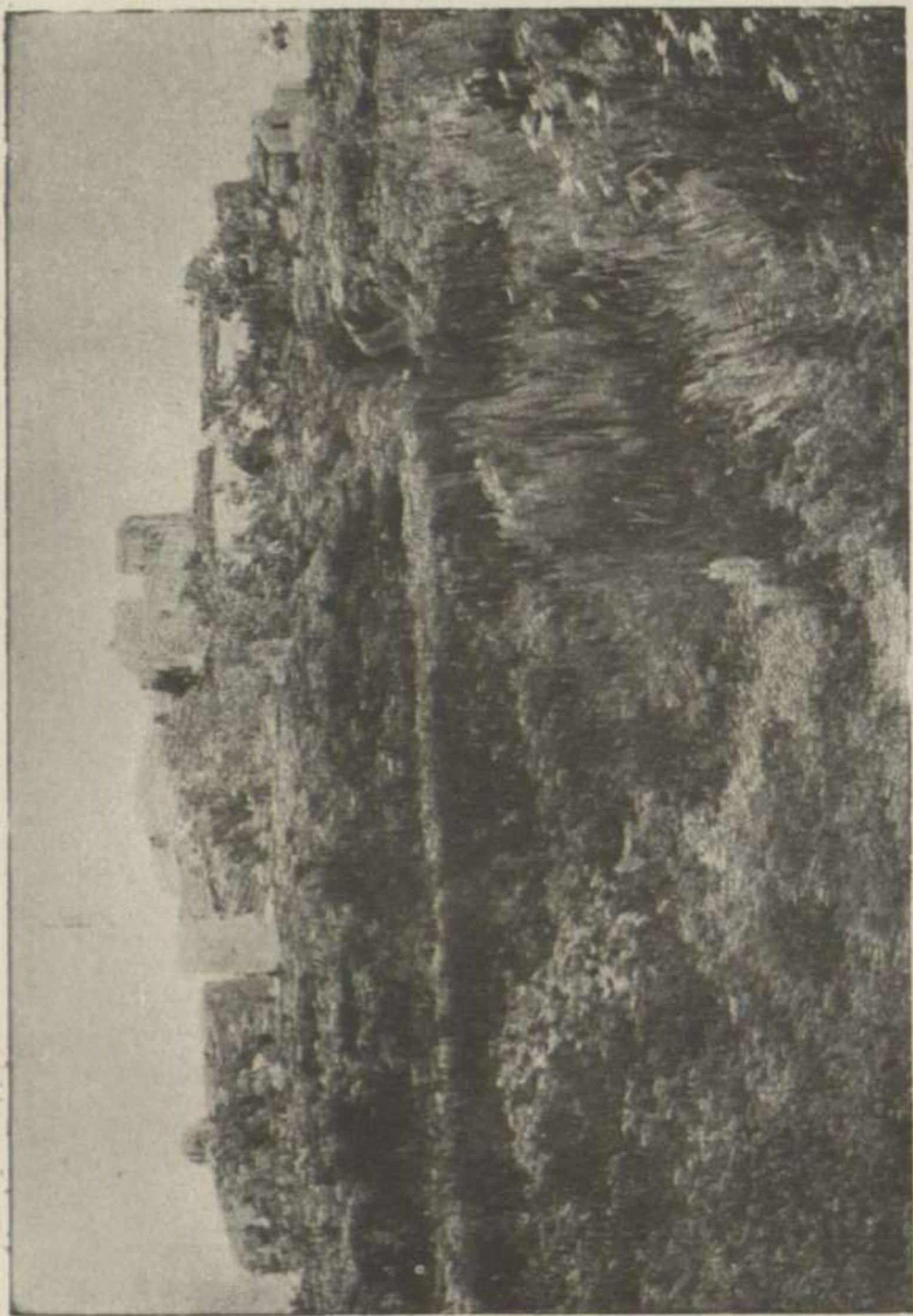
FERRÁ, BARTOMEU

Valldemosa.



MEIFREN, ELÍSEU

Ruinas de Santa Maria (Besalú)



PUIG I PERUCHO, B.

Capvespre



VILÀS, DARIÓ

L'Empordà.



† FLORENSA, SALVADOR

Pi al sol



MOYA, VÍCTOR

El primer fill



VIDAL, FRANCESC

Natura morta.





RAURICH, NICOLAU

Carbasses.



CLARÓS, ALFRED

Roseta



VÀZQUEZ, CARLES

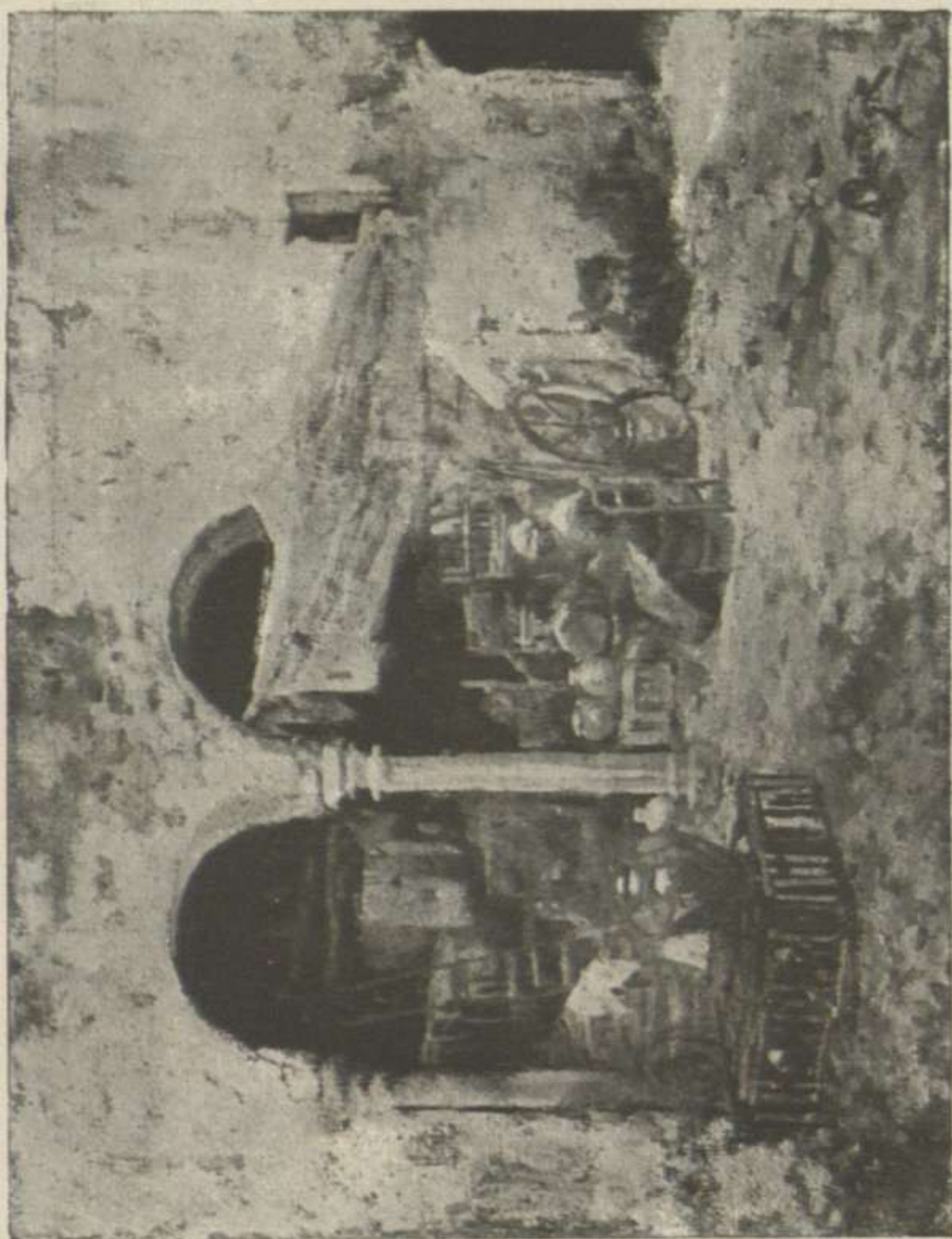
Careta criminal





GARRIGA, JOSEP

Tarda enllà



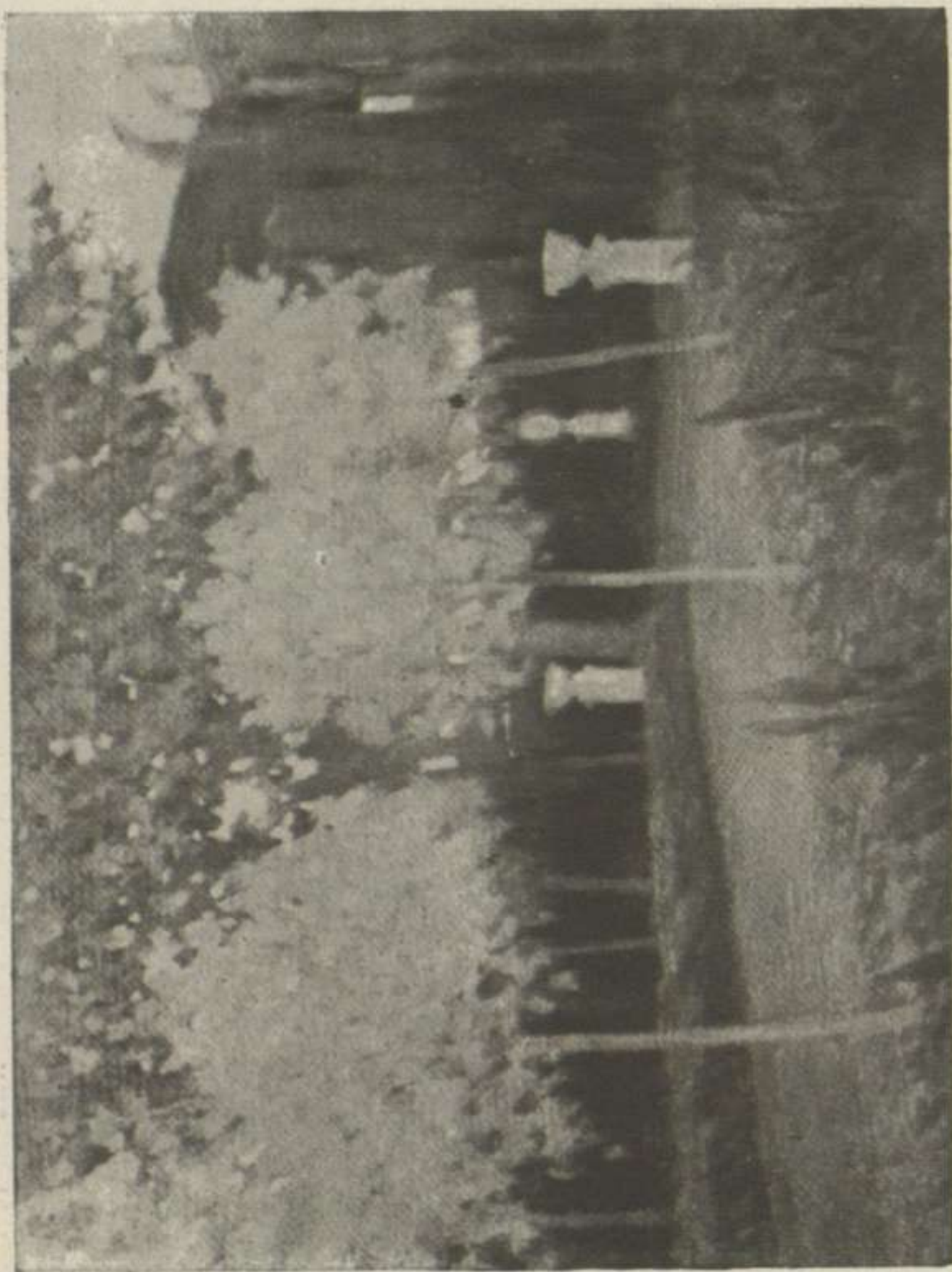
LARRÁGA, ANDREU

Pati.



ÉSTRANY, RAFAEL

Després de la borrasca.

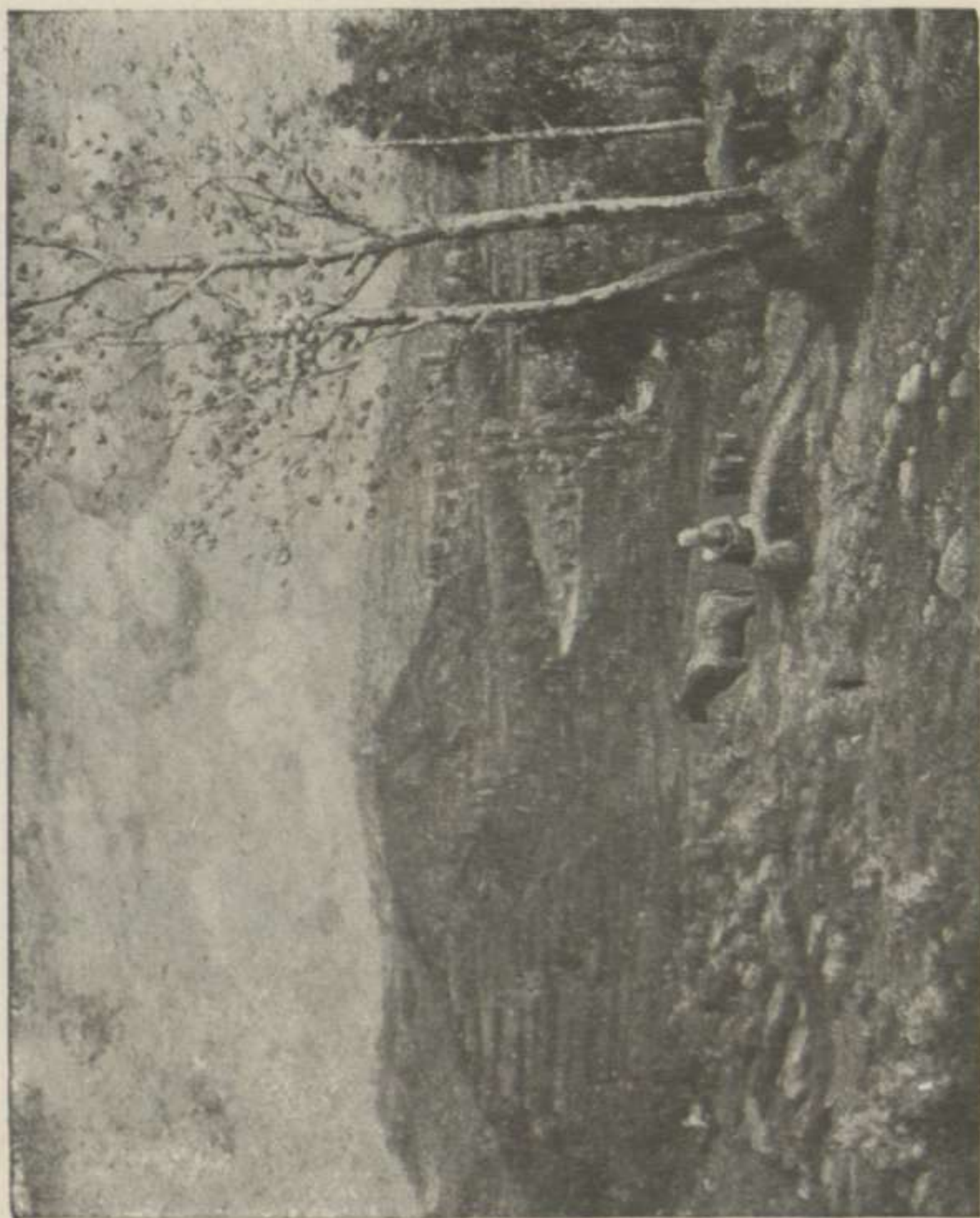
Jardi

GOÑI, ANDREU



VAYREDA, FRANCESC

Paisatge.



PASCUAL, IVO

Tardor.



Nina y flors.

BENET, RAFEL









MALLÉOL, -IGNASI

Retrat de la Sra. X.



MASRIERA, LLUÍS

La dona de la mantellina blanca.



TORRES GARCÍA, J.

Plafó decoratiu.



DURAND, ROBERT

Retrat.



LLOP, FRANCESC

Les albes.



La gallina cega.

PLA RUBIO, ALBERT



SOLER DE LES CASES, ERNEST

Lo llauter.



SANCHO, JOSEP

Un vot.



CARDONA, JOAN

La nena dels collars.

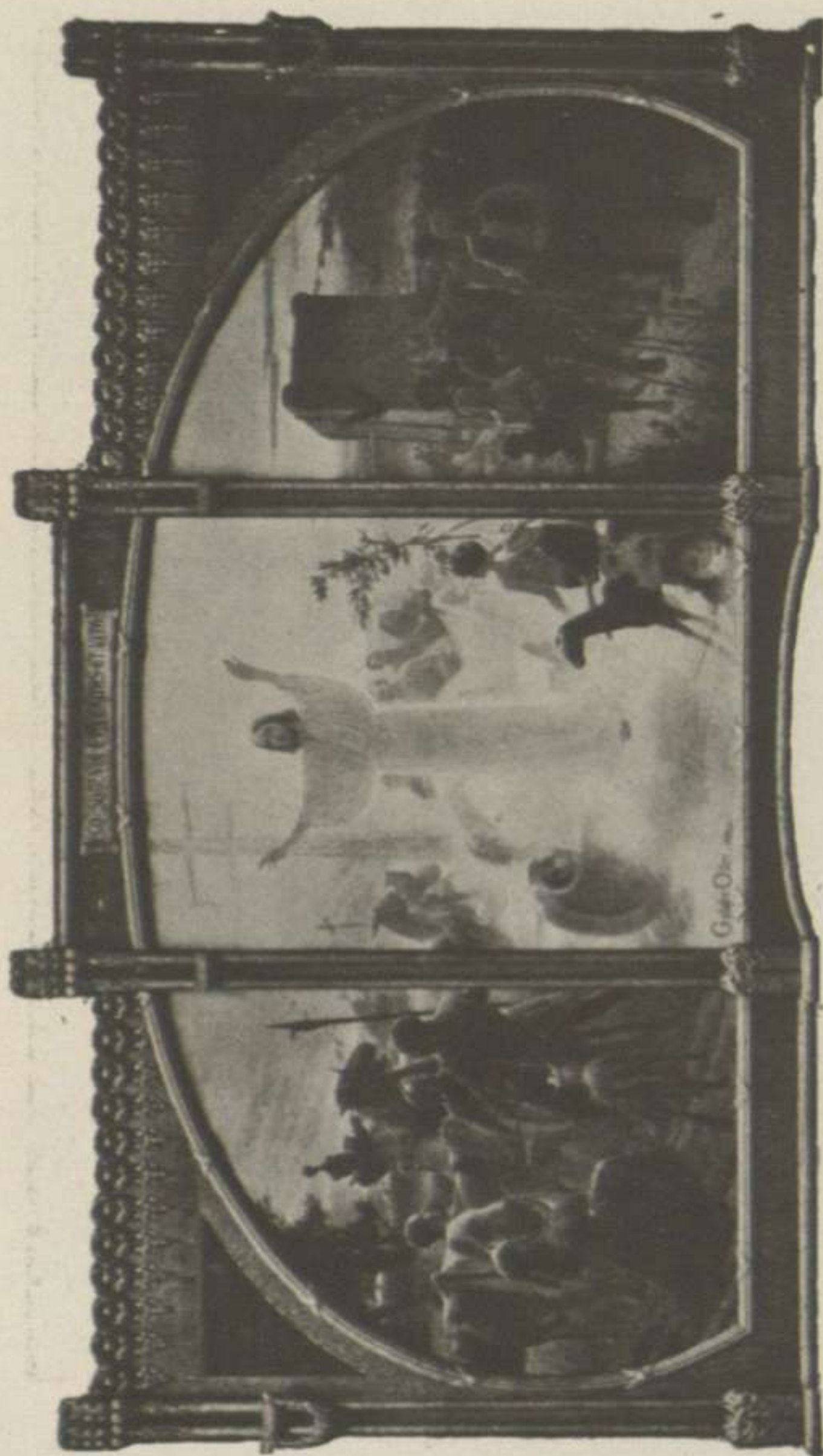


MUSON, FERRAN

Bodegón.







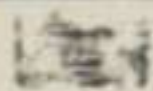
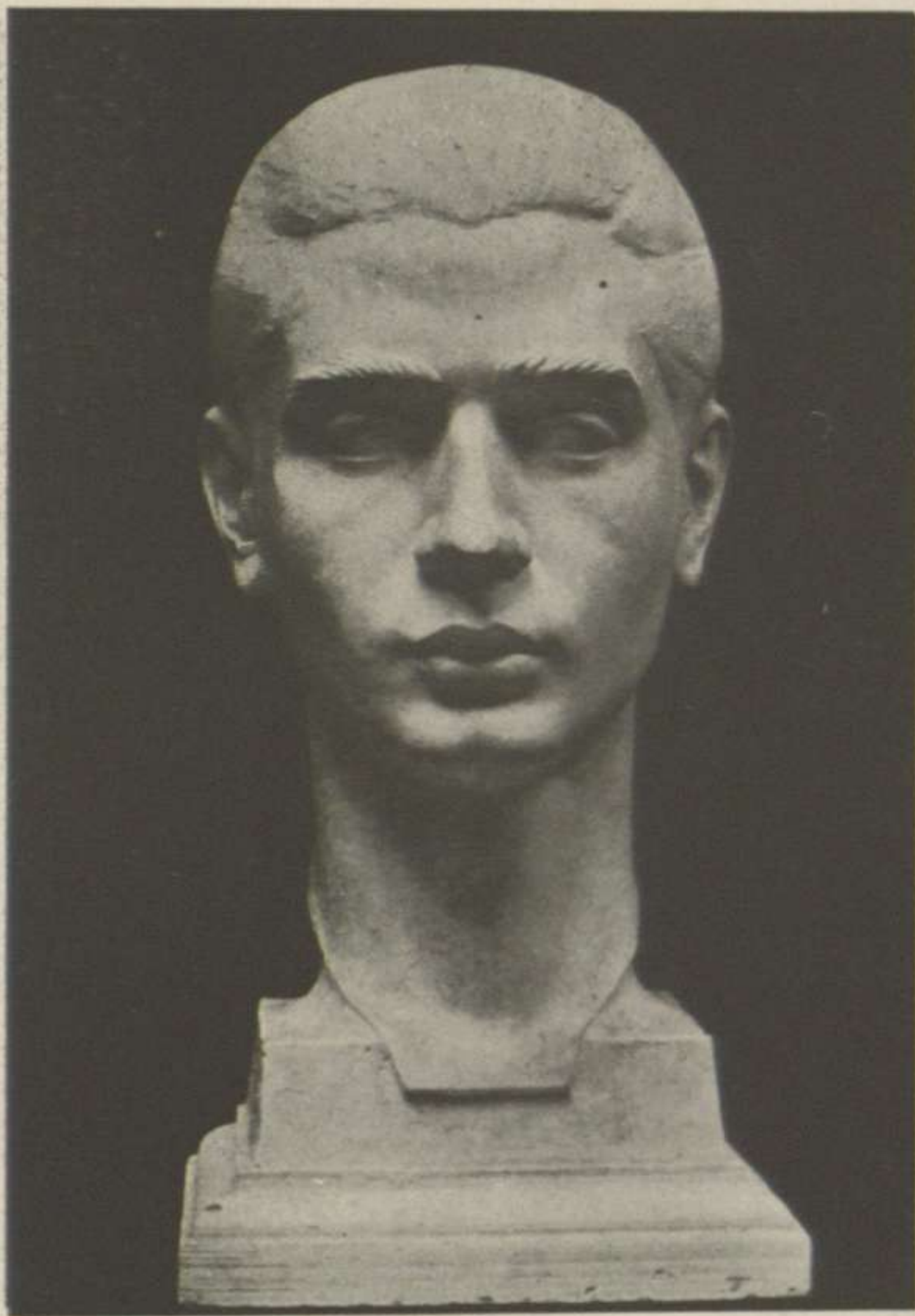
GALOFRE OLLER, FRANCISCO

A la Pau Universal.



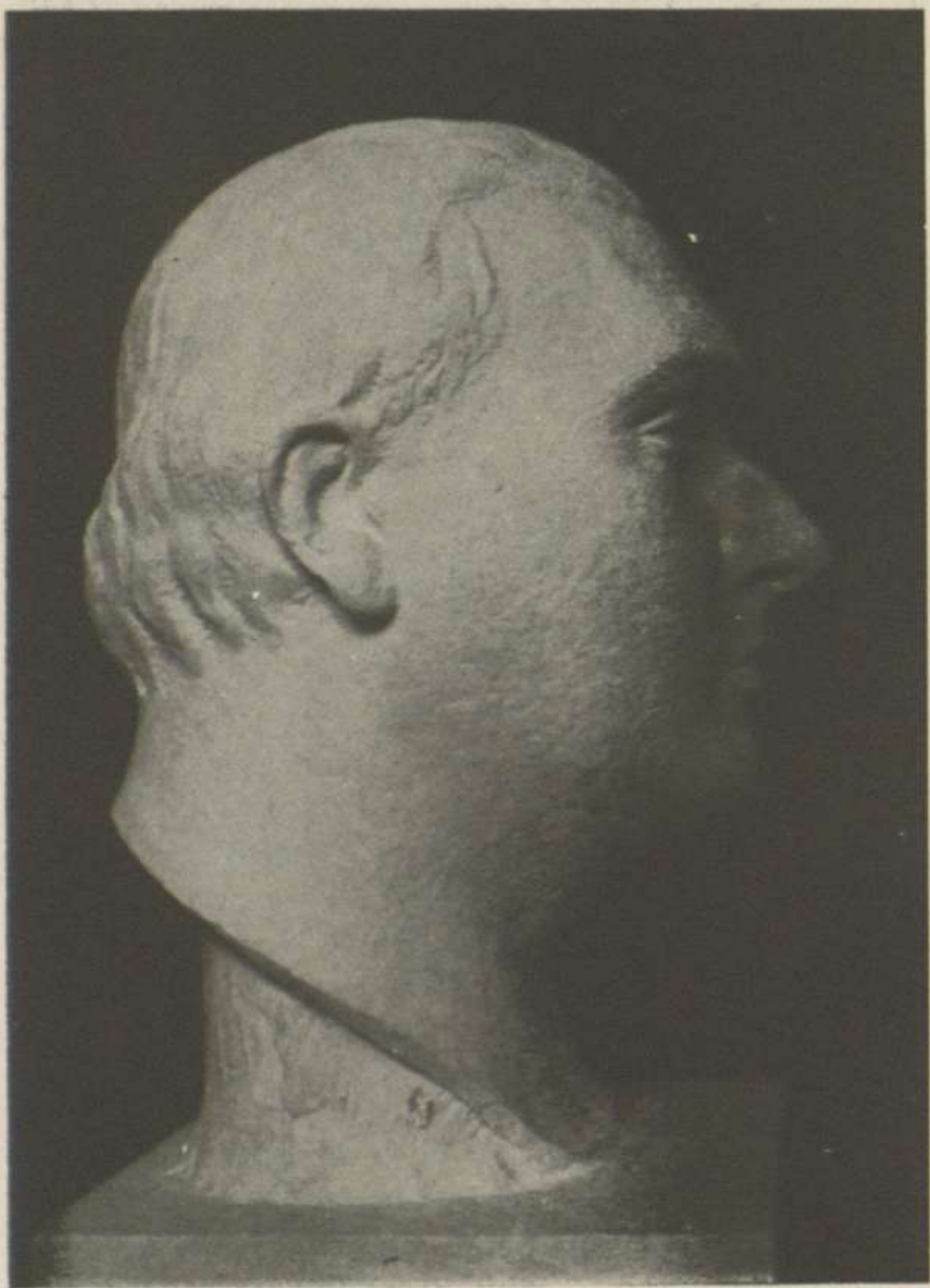
CASANOVAS, ENRIC

Cap de dona.



TENAS, JOSEP

Retrat.



DURAN, JAUME

Retrat de Alexandre Ribó.



REBULL, JOAN

Cap de pedra.



MARÉS, FREDERIC

Retrat del mestre Jaume Pahissa.



LLOBET, FREDERIC

Retrat.





G. PUIG

Aparatos y Discos
Marca 'Gramófono'

Delayo
14



Tel. A.
3921

S. A. E.



**Primera Casa en Zapatos de gran lujo
para Señora, Caballero y Niños**



(Vista parcial de la planta baja)

Novedad, Elegancia y Alta calidad
Constantemente nuevos modelos suizos y americanos

Fernando, 4 → BARCELONA → Teléfono A 4001

Casa en Málaga: "LA INGLESA", Marqués de Larios, 2

PEDRO CABRÉ

~~~~~FÁBRICAS DE  
BISUTERÍA ARTÍSTICA~~~~~  
~~~~~ADORNOS CABEZA  
EN CELULOIDE~~~~~GUANTES
DE TEJIDO~~~~~PEINES
BAJADA SAN MIGUEL 2y2 BIS
BARCELONA





≡ *Expendición rápida de Billetes
de Ferrocarriles y Pasajes maríti-
mos para todas partes del mundo.
Entregamos en el ACTO billetes
kilométricos españoles.*

CALVET Y C.^A

Jaime I, 14 Teléfono 3764 A

BARCELONA



MANUFACTURA DE APARATOS ORTOPÉDICOS

FAJAS VENTRALES
ESPECIALES PARA EMBARAZO

Vendaje ELCA

• con patente de invención núm. 62661

ÚNICO QUE PUEDE CURAR LAS HERNIAS

GABINETE ORTOPÉDICO

CON PERSONAL IDÓNEO

GOMAS • IRRIGADORES • HULES
CIRUGÍA • APÓSITOS

Venta a provincias

RODRÍGUEZ HERMANOS

MADRID

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 34



SUCURSAL EN BARCELONA

RAMBLA DE CATALUÑA, 12



DAMASCOS - TERCIOPELOS

TAPICERÍAS - CORTINAJES

CRETONES - PANTALLAS

ALFOMBRAS - TAPICES



RODRÍGUEZ HERMANOS

RAMBLA DE CATALUÑA, 12

Pida usted
la excelente



que es la más rica en crema

GERARDO ESTAPÉ

Paseo S. Juan, 8 (Arco de Triunfo): Teléfono A. 1203

LONAS, LONETAS, LANILLAS
Y OTROS TEJIDOS

TOLDOS, VELAMEN, BANDERAS
ACCESORIOS PARA LOS MISMOS

CONFECCIÓN DE TODA CLASE DE OBJETOS CON
LONA, LONETA Y OTROS TEJIDOS SIMILARES

TIENDAS, CAMAS Y SILLAS PLEGABLES
PARA CAMPO Y PLAYA

Pídanse presupuestos y detalles para
cualquier especialidad de dicho ramo

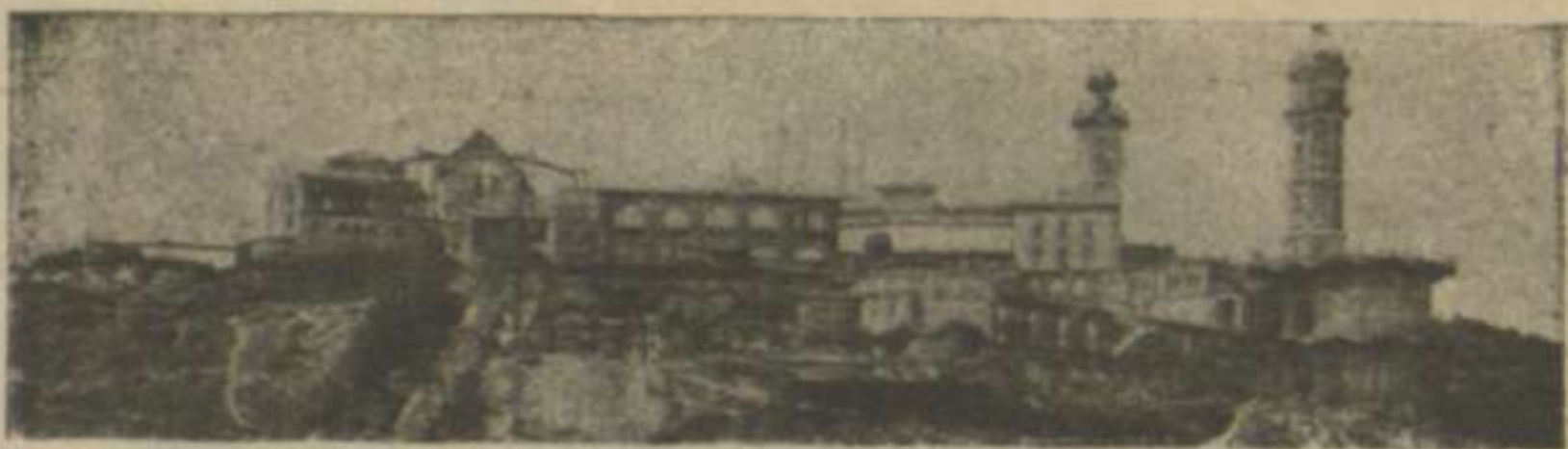


Taller de Dorados, Escultura y Ebanistería
de

I. FONT

**Especialidad en toda clase de reproducciones
y restauración de ARTE ANTIGUO**

Libretería, 23 (cerca Plaza San Jaime)
BARCELONA



EL TIBIDABO

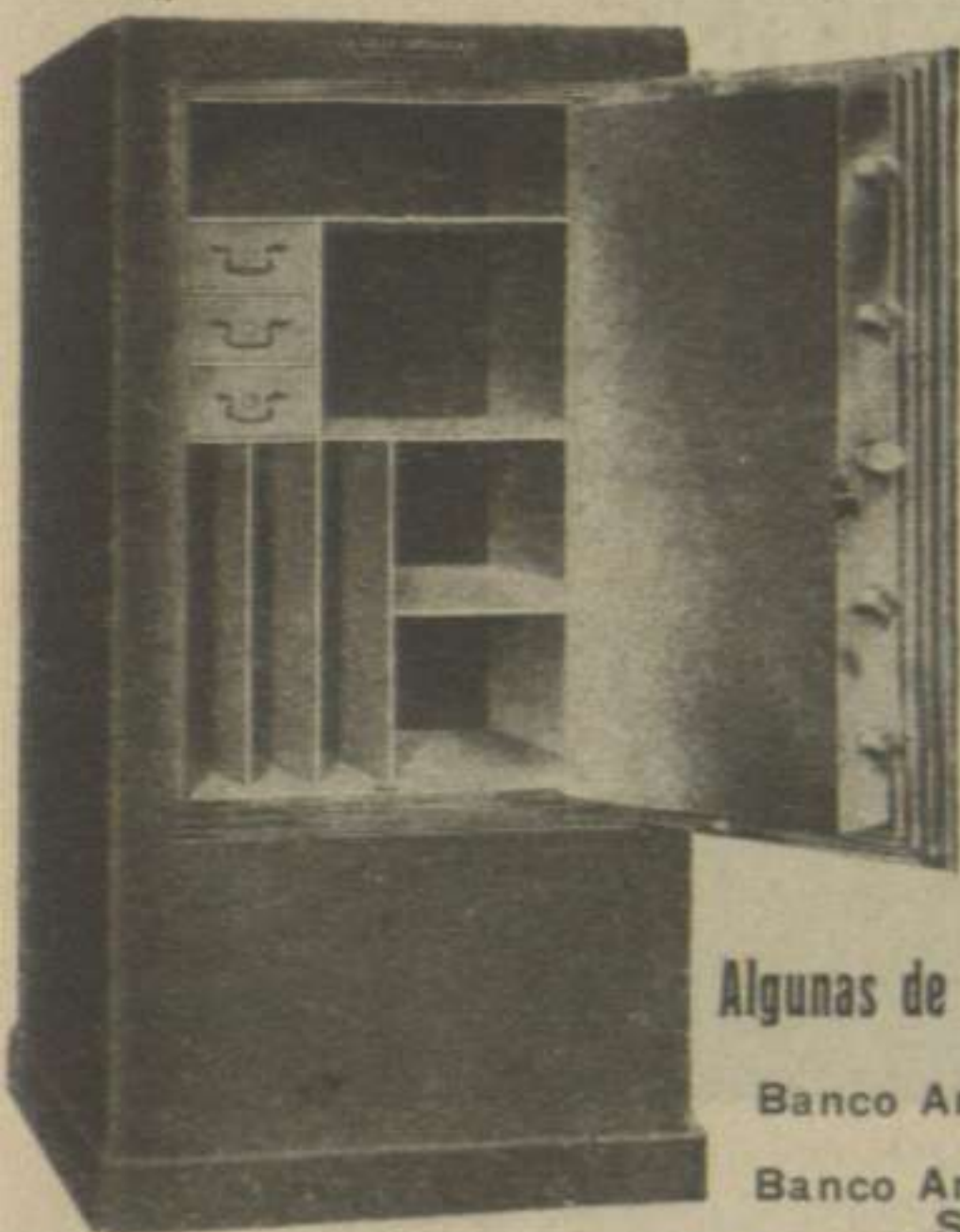
Es el monte de mayor altitud de los que circundan a Barcelona y es el sitio predilecto de los que quieren contemplar uno de los más hermosos panoramas del mundo.

El ferrocarril funicular transporta al viajero en 8 minutos a la cumbre del Tibidabo.

GRANDES RESTAURANTS
ATRACCIONES DIVERSAS
ETC., ETC.

FÁBRICA NACIONAL DE ARCAS A. SOLER CAPDEVILA

Aldana, 3 - BARCELONA - Teléfono A 4584



Privilegios exclusivos

Cerradura-Secreto (sin llave)
de acción indirecta

Refractario macizo
con blindaje imperforable

Cierre automático
sin pestillos

Cerradura de Seguridad
con llave ASC

Algunas de las Casas que usan mis Arcas

Banco Anglo-Sud-Americano
Barcelona.

Banco Aragón, Zaragoza
Sucursal: Tarazona-Teruel.

Banco Herrero, Oviedo.

Banco Industrial de España, Bilbao.

Banco Matritense, Madrid. — Banco Mercantil, Santander.

Banco Mercantil de las Américas, Barcelona.

Banco The Royal Bank of Canadá, Barcelona

BANQUEROS

Sres. Barcáiztegui y Maestre, San Sebastián.

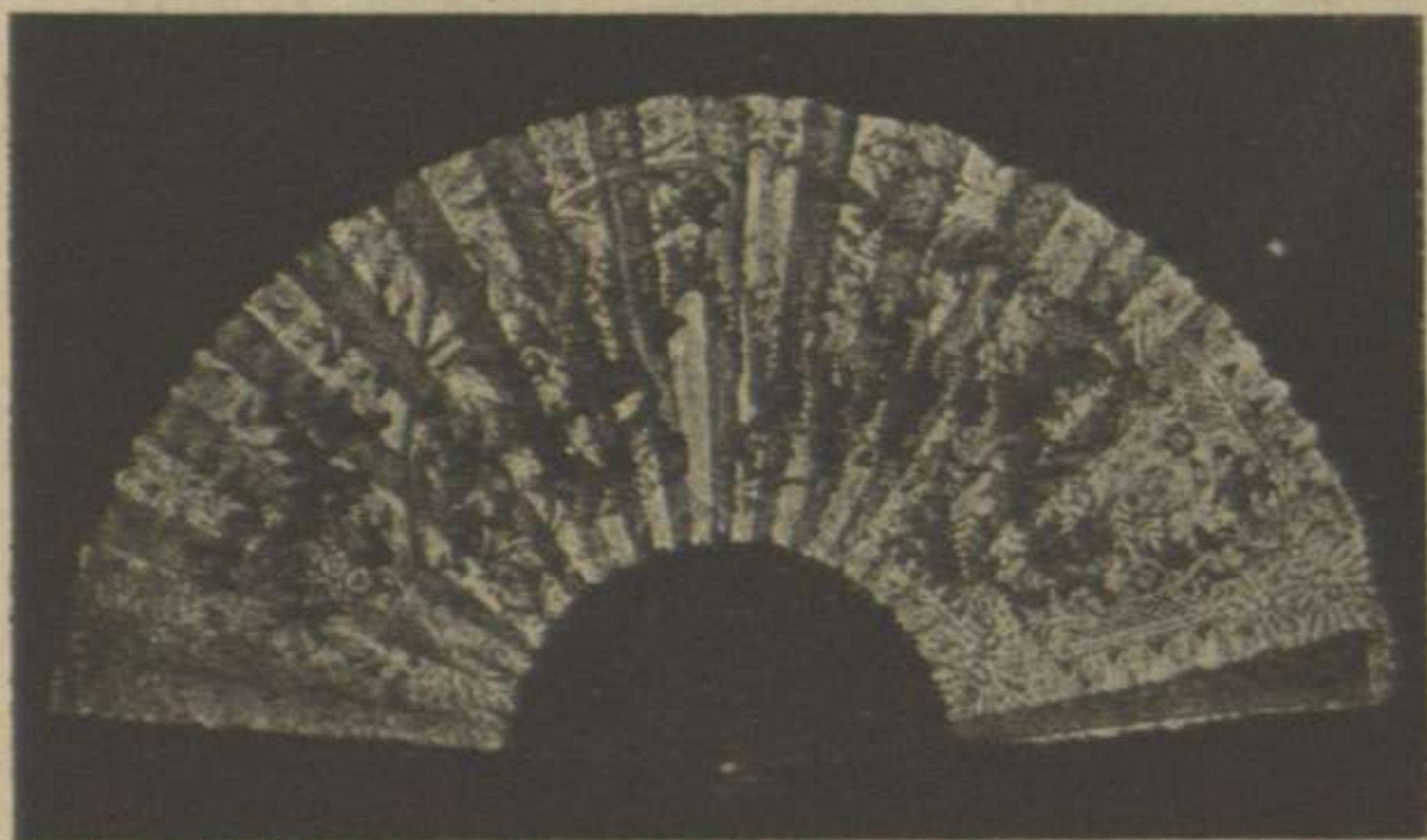
Sres. Hernández Mendirichaga y Compañía, Bilbao.

D. Fernando Palau, Granollers.

Viuda e Hijos de A. Mateu, Gerona.

Sres. Perxas, Dorca y Compañía. Figueras.

VANOS
Paraigües ♦ Ombrel·les
BASTONS



J. CARDÚS
Portaferrissa, 10
BARCELONA

Historia del Arte

El Arte al través de la Historia

por

J. Pijoan



Consta de tres tomos en cuarto, dedicados: el primero, a los pueblos primitivos, a la antigüedad clásica, al Oriente y América; el segundo, a la Edad media, desde los primeros tiempos del Cristianismo hasta el Renacimiento del arte clásico; y el tercero, al Renacimiento, con todos sus matices: el plateresco, el barroco o churrigueresco y la restauración.

Cada tomo consta de unas 500 páginas, ilustradas con láminas y grabados en negro y color. La obra completa en tela, su precio es de 75 ptas. al contado y 84 a plazos.

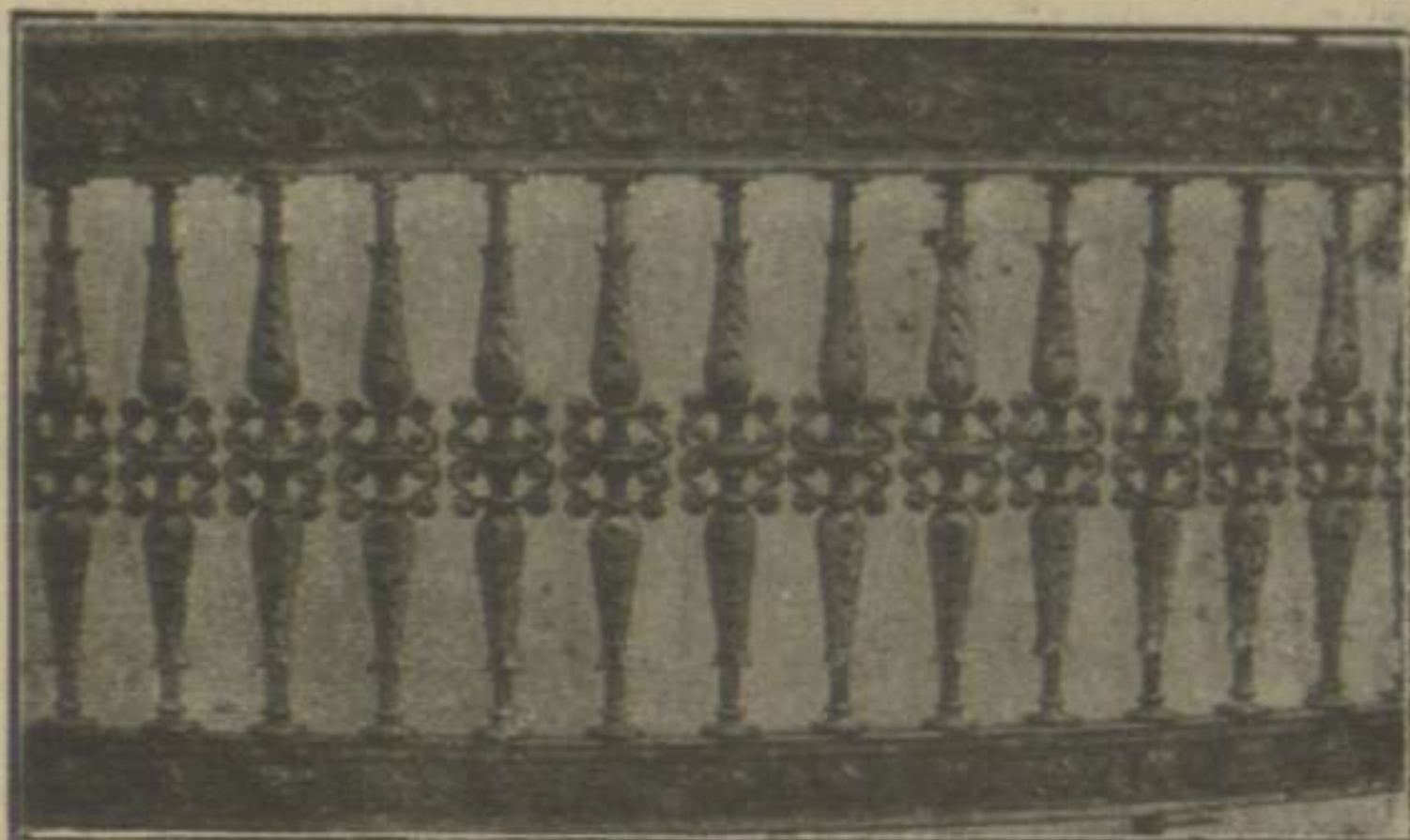
CASA EDITORIAL P. SALVAT

39-CALLE DE MALLORCA-51 : BARCELONA



SOCIEDAD
ANÓNIMA

BALLARÍN



:: Grandes
Talleres de
Metalistería



:: Hierros
y Aceros
Forjados y
Moldeados

Fundición y Cerrajería artística • Puertas ballesta •
Bronces y aleaciones • Construcciones metálicas y
Maquinaria en general • Básculas y balanzas • Elec-
tricidad industrial • Construcción de motores •
Instalaciones y reparaciones

Teléfono 640 G. — Talleres: Córcega-Bruch

Teléfono 180 S. M. — Talleres: Sucursal San Martín

Teléfono 3902 A. — Oficinas: Ancha, 25, pral.

Dirección gerencia: Cortes, 684, pral.

Teléfono 2105 S. P.

Dirección telegráfica MYBERN. Clave ABC, 5.ª Edición
Apartado de Correos número 78

ESTACIONES TERMALES FRANCESAS SERVIDAS POR LOS FERROCARRILES P. L. M.

La Red del P. L. M. es particularmente rica en aguas minerales; posee las estaciones más reputadas por sus virtudes curativas y las más agradables por la maravillosa situación que ocupan en regiones pintorescas. La mayoría de ellas forman notables centros de excursión, y constituyen encantadoras residencias, llenas de atractivos. Pueden dividirse en los grandes grupos: del CENTRO, que comprende el Nivernés, Auvernia y los Cevenas; de SABOYA; del JURA; y del DELFINADO.

En el grupo del Centro figura VICHY, que podría llamarse con la mayor justicia la capital de las aguas termo-minerales. En efecto, ninguna estación termal de Francia, ninguna estación del Extranjero—ni siquiera el tan reputado Carlsbad de Bohemia—puede rivalizar con Vichy.

Desde el punto de vista material, el establecimiento de Vichy es el más hermoso y el más completo, el más moderno también de todos los que existen, y constituye un conjunto imponente en el que nada se ha omitido, y en el que se han practicado las mayores comodidades, presentadas con un lujo no superado en parte alguna.

En el mismo grupo se pueden citar Bourbon-Lancy, Châtel-Guyon, La Bourboule, Le Mont-Dore, Pongues, Royat, Saint-Honoré, Saint-Nectaire, y, por último, Vals, cuyas aguas frías tienen las mismas indicaciones que las de Vichy.

El grupo de Saboya contiene las dos estaciones importantes de EVIÁN y AIX-LES-BAINS, y además: Brides, Divonne, Saint-Gervais, Salins-Montiers, Thonon, etc.

EVIÁN, escalonado en terrazas al borde del Lago de Ginebra (o Lago Lemán) es, quizás, una de las estaciones más felizmente situadas. Los manantiales alimentan un establecimiento hidroterápico maravillosamente instalado, y en el que se ha estudiado todo para obtener las más perfectas aplicaciones balnearias. Las excursiones que se pueden hacer a los alrededores de Evian son numerosas.

AIX-LES-BAINS está magníficamente situado al borde del poético lago del Bourget, al pie del Monte Revard (1,545 m) al que le une un funicular. El establecimiento está especialmente organizado para la utilización de sus aguas sulfuradas termales, célebres en la antigüedad. Los paseos en los alrededores de Aix son interesantísimos.

En el grupo del Jura figuran Besançon-Monillère, Divonne, Salins, etc.

Y en el del Delfinado, Allevard y Uriage.

Gran. Exposición de Modelos

VESTIDOS SASTRE Y FANTASÍA
ABRIGOS SEDA Y GABARDINAS
BLUSAS REFAJOS Altas Fantasías

Grandes talleres de confecciones
a medida

La Ideal Samaritana - 10, Archs, 10

IMPORTANTES TALLERES DE MUEBLES
de

DOMINGO Y SABATÉ

EXPOSICIÓN
PERMANENTE



PRECIO FIJO
TELÉFONO H 475

TALLERES, DESPACHO Y SALONES DE VENTA

Calle de Sans, 114 - **BARCELONA** (Sans)

HERNIADOS

(TRENCATS)

Se puede curar la Hernia sin operación, usando
los aparatos patentados
de "Auto-Masaje y Presión" del Dr. SUÑÉ

Del dictamen de la Real Academia de Medicina y Cirugía de Barcelona, firmado por su Presidente Dr. Cardenal, extractamos lo siguiente: "Considerándoles un mérito real y del examen previo a los pacientes, deduce esta Academia que el vendaje del Dr. Suñé, representa teórica y prácticamente un progreso positivo y radical en el arte de los vendajes herniarios y que su empleo es de gran utilidad en el tratamiento de las hernias inguinales."

Añadimos, por nuestra cuenta, que son de poco peso y escaso volumen, y en ningún caso necesitan, debido a su especial construcción, de trabillas o bajo muslos, lo que los hace cómodos.

SE GARANTIZAN

PIDA VD. FOLLETOS

CONSULTA DIARIA

de 9 a 11, y además martes, jueves y sábados, de 5 a 7

Horas especiales para dependientes de comercio e industria

Ancha (junto Pl. Medinaceli), 5, entlo., **BARCELONA**

BIOSCA, PRIU Y C.^o

Sucesores de A. Oliva

TALLER DE DORADOS ::
RESTAURACIÓN DE AN-
TIGÜEDADES :: ALTARES ::
DECORACIÓN DE IMÁGENES
:: REPRODUCCIÓN EN PAS-
TA DE OBJETOS DE ARTE ::
IMITACIONES A METALES -
MARFIL - MÁRMOL - ALABAS-
TRO - MADERAS, ETC.

Consejo de Ciento, 368
(entre Bruch y Girona)
BARCELONA



*No pidas peras al olmo
pero sí TE AL ... PINO*



LA BENGALINE

ESMALTE INALTERABLE

El más brillante

El más económico

PINTURAS : BARNICES

El más resistente

CH. LORILLEUX Y C.^A

BARCELONA

Cortes, 653

PARIS

16, Rue Suger

MADRID

Santa Engracia, 14

ADMINISTRACIÓN GENERAL DE MUDANZAS

Antigua CASA BONNEVIE

ÚNICA AGENCIA DE WAGONES CAPITONNÉS Y CADRES

FUNDADA EN 1835

GUARDA-MUEBLES PÚBLICO MODERNO

ÚNICO EN SU CLASE

Administración: || Sucursal:

Pino, n.º 14 || Tamarit, 155

Teléfono A 2880 :: BARCELONA

Transportes por vías férreas, terrestres
y marítimas

La primera conductora en Barcelona



Especialidad de la casa en trasladar muebles a provincias, sin embalar, garantizando toda operación

BOURGEOIS - AINÉ

PARÍS

Fábrica de Colores finos
y Barnices
Objetos de Dibujo y Pintura

MATERIAL PARA ARTISTAS

Artículos para la Acuarela,
Miniatura, Gouache, Pastel,
Modelaje, Pintura al óleo,
Porcelana y Artes Decorativas

EXIGIR LA MARCA DE FÁBRICA



O EL NOMBRE

BOURGEOIS - AINÉ

que son una garantía de buena calidad

FÁBRICA DE BLONDAS

ENCAJES E IMITACIONES

Hijos de Casimiro Volart

Despacho: Ausias March, 22

Fábrica: Calle Dos de Mayo, 234

Teléfono 228, S. P.

BARCELONA

Modesto Texidor

ANTIGUA CASA TEXIDOR

(FUNDADA EN 1874 : CALLE DE REGOMIR)

: : ARTÍCULOS : :
PINTURA Y DIBUJO

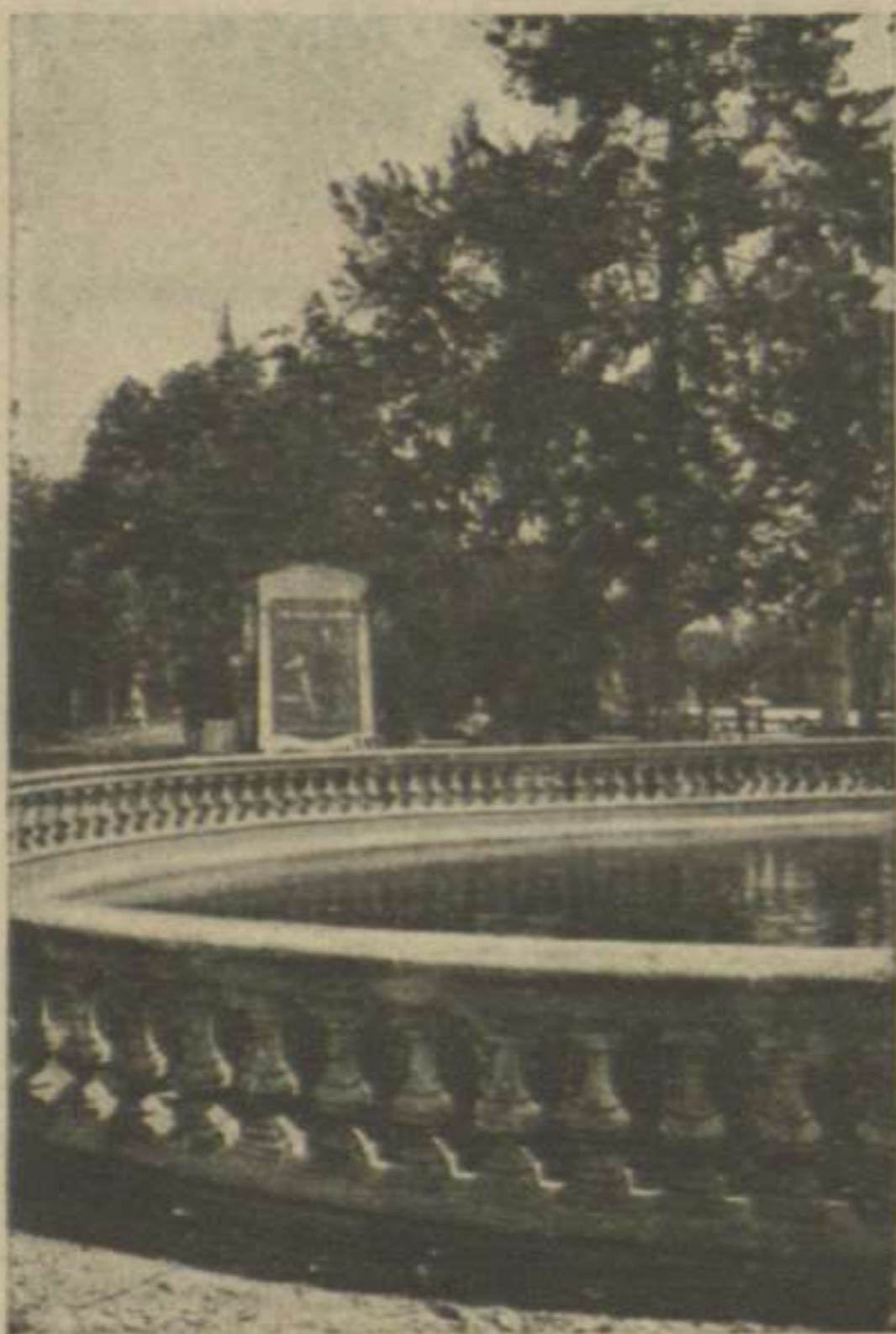
FONTANELLA, 10 BARCELONA TELÉFONO A 1563

TURÓ

GRAN CENTRO DE RECREOS DE MODA

Ambiente saturado por las flores de sus espléndidos jardines.

Las mejores atracciones del mundo



CONCIERTOS

SARDANAS

SPORTS

Elevación de globos

Fuegos japoneses

ABIERTO

DÍA Y NOCHE

ENTRADA:

25 CÉNTIMOS

PARK

En un ambiente saturado de flores, espléndido servicio de restaurant por cubiertos y a la carta, amenizado por TZIGANES.

Especialidad en el servicio de banquetes

BODAS

BAUTIZOS

FESTIVIDADES

en el hermoso
marco de unos
jardines llenos
de belleza.

A cargo de don

Baldomero Carbó



FUNDICIÓN ARTÍSTICA
DE
BRONCE A CERA PERDIDA
Romolo Staccioli

AMPLIACIÓN DE BOCETOS
EJECUCIÓN DE MODELOS
SE FUNDEN OBJETOS DE
JOYERÍA EN ORO Y PLATA
ESPECIALIDAD EN PÁTINAS

Consejo de Ciento, 430 — BARCELONA

FÁBRICA DE PAPER DE TINA
Wda. de W. Guarro

Gran Via Layetana, 11 - Barcelona

CASA FUNDADA EN EL SIGLO XVII

Papers i cartolines de fil especials per a
Dibuix i Edicions de luxe



**Pintor
Decorador**

J. GRANT
José A. Clavé, 27

**Especialidad
en Anuncios**

Ferrocarril de Cremallera de Monistrol a Montserrat

En combinación con el Ferrocarril de los Ca-
minos de Hierro del Norte

Servicio de trenes a partir del 24 de Abril
de 1919 y hasta nuevo aviso

TRENES ASCENDENTES

| | | |
|---------------------------|-------|-------|
| Barcelona, salida | 8'04 | 17'27 |
| Montserrat, llegada . | 10'45 | 20'10 |

TRENES DESCENDENTES

| | | |
|--------------------------|------|-------|
| Montserrat, salida . . . | 6'32 | 15'12 |
| Barcelona, llegada . . . | 9'15 | 17'56 |

Los domingos y días festivos circula también
un último tren descendente con salida de Mont-
serrat a las 17'57 y llegada a Barcelona a las 21'15

TRENES ESPECIALES COCHE SALÓN

Oficinas: calle Corribia, 6, pral. - BARCELONA

Marcos y Molduras

de todas clases y estilos

A. Martí Rius

Dorador

Rambla de Cataluña, 109 : **Barcelona**

Vda. de E. Bertrán Cardenal Casañas, 11
:: Teléf. 4998 A ::

:: Barcelona ::



VIDRIERA CON PAPEL GLACIER

—
PAPELES PIN-
TADOS DE TODAS
:: CLASES PARA ::
:: HABITACIONES ::

—
SECCIÓN DE PIN-
TURA DECORA-
TIVA EN TODO SU
::: RAMO :::

:: GLACIER PARA VIDRIERAS ARTÍSTICAS ::

Servicios de la Compañía Trasatlántica

LÍNEA DE CUBA MÉJICO

Servicio mensual saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 19, de Gijón el 20 y de Coruña el 21, para Habana y Veracruz.

LÍNEA DE BUENOS AIRES

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 4, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

LÍNEA DE NEW-YORK, CUBA MÉJICO

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 25, de Valencia el 26, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, para New-York, Habana y Veracruz.

LÍNEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga, y de Cádiz el 15 de cada mes, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana.

LÍNEA DE FERNANDO PÓO

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4, de Cádiz el 7, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa.

LÍNEA BRASIL-PLATA

Saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecida la Línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anuncian oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen Telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

Agente en Barcelona: D. A. RIPOL. — Gran Vía Layetana, 5

LA CATALANA

Seguros contra incendios
y explosiones de toda clase

FUNDADA EN 1865



DOMICILIO SOCIAL:

Rambla de Cataluña, 15, BARCELONA

Teléfono A 1024

PIANOS Y ARMONIUMS



Alquileres desde **10** pesetas mensuales

Carlos Bieger

Ex-operario y afinador de la casa ERARD
— de París —

BRUCH, 78, ENTRESUELO

(entre Consejo de Ciento y Diputación)

BARCELONA

Balneario de Betelu

(NAVARRA)

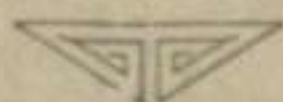
TRES MANANTIALES DISTINTOS

Aguas sulfurado-sódicas azoadas

Clorurado-sódicas bicarbonatadas

Cloruradas sódicas litínicas

Aguas de reconocida eficacia para prevenir la GRIPE y curar sus efectos



TEMPORADA OFICIAL

Del 15 de Junio al 30 de Septiembre

1919

GALERIES J. DALMAU

Saló d'Exposicions

Portaferrissa, 18 (Pavelló a l'interior)

BARCELONA

ANTIGUITATS : : QUADROS

FÁBRICA DE TERCIOPELOS Y PELUCHES

Especialidad en artículos para la tapicería
y cortinajes

Herederos de JOSÉ LLIMONA

Calle Santa Madrona, núm. 7

BARCELONA

ANGELUS -HALL



Marca registrada

Fábrica y Almacén de PIANOS

Música impresa y mecánica

Pianos GUARRO HERMANOS
Pianos ANGE US ORQUESTA con registros de órgano
Pianos ANGELUS JANSSEN auto-eléc. y pedales, 88 notas
AUTOPIANOS de Nueva-York
WELTE-MIGNON STEINWAY artístico reproductor
Pianos Eléctricos
VIOLIN VIRTUOSO ELÉCTRICO novedad sensacional
Harmoniums KASRIEL
Grandes Órganos, OLIVER, GUARRO Y C.^a

ROLLOS DE MÚSICA para toda
clase de
aparatos pianistas, pianos y órganos automáticos y eléctricos

Ventas al contado y a plazos convencionales
ALQUILERES, CAMBIOS Y REPARACIONES

OLIVER, GUARRO Y C.^a

Sdad. en Cta.

Rambla de Cataluña, 7 Dirección te'gráfica
Fábrica : Aurora, 12 - Teléf. 1477 **GUARRO PIANOS**

ÍNDIX GENERAL D'ANUNCIANTS

| | |
|---------------------------------|----------------------------|
| Anís del Mono..... | Guarda 1.ª pág. |
| Agencia de Publicidad COLUBI .. | Dorso cubierta |
| Angelus Hall | Pág. 34 |
| Balneario de Betelu | • 32 |
| Ballarín, S. A. | • 15 |
| Banco Vitalicio de España..... | Interior cubierta 2.ª pág. |
| Bengaline, La..... | Pág. 20 |
| Bertrán, Vda. de E. | • 29 |
| Bieger, Carlos..... | • 31 |
| Biosca, Priu y C.º | • 19 |
| Bonnevie, Casa | • 21 |
| Bourgeois-ainé | • 22 |
| Cabré, Pedro | • 3 |
| Calvet y C.ª | • 5 |
| Cardús, J. | • 12 |
| Catalana, La | • 31 |
| Collardín, S. A. | • 14 |
| Compañía Trasatlántica. | • 30 |
| Domingo y Sabaté | • 17 |
| Estapé, Gerardo | • 8 |
| Font, I..... | • 9 |
| Ferrocarril de Montserrat | • 28 |
| Galerías Dalmau | • 33 |
| Goma Inca | Interior cubierta 1.ª pág. |
| Gramofón | Pág. 1 |
| Grant, J..... | • 27 |
| Guarro, Vda. de W. | • 26 |
| Herniados..... | • 18 |
| Historia del Arte | • 13 |
| Ideal Samaritana..... | • 17 |
| Libbys..... | • 7 |

| | |
|----------------------------------|-----------------|
| Llimona, Herederos de José | Pág. 33 |
| Marsansrof | 4 |
| Martí Rius, A. | 29 |
| Publicidad COLUBI | Guarda 2.ª pág. |
| P. L. M. | Pág. 16 |
| Reding Shoes, The | 2 |
| Rodríguez Hermanos | 6 |
| Soler y Capdevila, A. | 11 |
| Staccioli, Romolo | 26 |
| Te Alpino | 19 |
| Texidor, Modesto | 23 |
| Tibidabo, El | 10 |
| Turó-Park | 24 y 25 |
| Volart, Hijos de Casimiro | 23 |

EXCLUIDO DE PRÉSTAMO

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE BARCELONA

BIBLIOTECA *Res. Mar.*

REG. 45.334 176

SIG. 7:061.4(467.11)Exp

BANCO VITALICIO

DE ESPAÑA

Compañía Anónima de Seguros

DOMICILIO SOCIAL

BARCELONA

Rambla Cataluña, 18, y Cortes, 603

| | | |
|-------------------------------|-------|---------------|
| Capital suscrito | Ptas. | 15.000,000'00 |
| Capital desembolsado | " | 3.750,000'00 |
| Reservas en 31 diciembre 1918 | | |
| comprendidos los reaseguros | " | 45 274,078'96 |

Pagado a los asegurados hasta el 31 de diciembre
de 1918 Ptas. 84.915,551'27

EL BANCO VITALICIO DE ESPAÑA

realiza toda clase de operaciones que tienen
por base la duración de la vida humana.

EL BANCO VITALICIO DE ESPAÑA

se dedica con especial interés a la constitución
de **Rentas vitalicias.**

LE FONCIER DE FRANCE ET DES COLONIES

Seguros Marítimos

Cortes, 603.

BARCELONA

AGENCIA DE PUBLICIDAD COLUBI

EXCLUSIVA de la publicidad en las estaciones de los Ferrocarriles M. Z. A. (red catalana.)

EXCLUSIVA de la publicidad en los Ferrocarriles Andaluces.

EXCLUSIVA de la publicidad en el Ferrocarril de Monistrol a Montserrat (con cremallera).

EXCLUSIVA de la publicidad en las pertenencias de la S. A. El Tibidabo, de Barcelona.

EXCLUSIVA de la publicidad en la Nueva Plaza de Toros "Arenas de Barcelona."

EXCLUSIVA de la publicidad en los jardines del Turó Park.

EXCLUSIVA de la publicidad en los teatros "Cervantes" y "Vital-Aza" de Málaga y "Euterpe" de Sabadell.

ESPECIALIDAD en la publicidad por medio de tableros anunciadores (panneaux-réclame) sobre carreteras y vías férreas de Cataluña y parte de Aragón.

ESPECIALIDAD en la publicidad por medio de pinturas murales de gran tamaño.

PUBLICIDAD BAJO CUALQUIERA FORMA

PARQUE, 3

TELÉFONO A. 655

(entre Paseo de Colón
y José A. Clavé)

BARCELONA