



IESVS, MARIA, JOSEF.

IN PROCESSV APPELLATIONIS IOANNIS ARNAL.

SUPER EXECUTIONE CHYROGRAPHI.

POR EL APELANTE.

Initium à Domino.



Instancia de Iuan del Bayo , se proueyò por la Corte del Señor Iusticia de Aragon, vn apellido executorio, y cpcionario contra Iuan Arnal , por vna escritura priuada , ò albaran de 82. lib.

6. sueld. en que le estaua obligado ; y auiendose executado , se suplicò reuocar , y anular, porque en la *oblata*, no se hizo fe del albaran , ni se exhibió hasta el *cum constet*.

Declaròse, que la reuocacion, y anulacion suplicada no auia lugar, y se ha interpuesto apelacion a V.S. y parece que se ha de reformar la pronunciacion del Juez à quo.

A

Por-

Porque el actor tiene obligacion de exhibir las escrituras, de que hizo mención en su petición, *DD. in l. edita, C. de edendo, Baldus in l. qui stipendia in fine, C. de Procurat. Guido Papæ singul. 245. Muscatellus in sua praxi, part. 3. Glos. comparens, num. 7. § 8. Speculator de instrument. edit. § 5. num. 5. Innocentius in cap. 1. num. 3. de probat. Cancer variar. cap. 19. num. 20. par. 1. Gaito de credito, cap. 2. tit. 5. art. 2. inspectio ne 1. num. 1066.* Y si la escritura que se ha de producir, es, para que los testigos deposen, que es verdad lo q contiene (porque de otra manera no se podía ejecutar) se ha de hacer fe a tiempo que los testigos han de ser sobre ella examinados.

Y assi al tiempo de la *oblata* del apellido se auia de auer exhibido el albaran, porque en el *cum constet*, aunq se hizo fe dèl, es, quando juntamente se haze fe del juramento, y deposiciones de los testigos, y assi depositaron a tiempo que no estaua el albaran en proceso; y para que pudieran depositar, de necesidad se auia de auer hecho fe antes del *cum constet*, porque quando depositan los testigos, se supone el albaran producido en juicio, *ex Foro de los albalas de Mercaderes, D. Iosephus de Niño in prefatione ad Albaranum, num. 65. ibi: In nostro autem chyrographo præcisè requiritur recognitio, id est, quod constet Iudici per depositionem testium, vel confessionem partis, quod illud albaranum productū, est scriptum, vel subscriptum de manu ipsius Mercatoris obligati, Portoles verb. Mercator num. 12.*

Dize Bardaxi en el Fuero, *Por quanto de apprehens. num. 32.* que entre otras cosas se testifica la *oblata*, para que se sepa quando se dió el apellido, *cum pro eotem pore habetur consideratio ad iura partium:* Luego si el

dre- up

drecho del apellidante es por vn albaran , al tiempo de la oblata lo auia de auer exhibido , que es quando se ha de considerar el drecho que tiene. Dada la oblata manda el Iuez informarse de lo contenido en el apellido a suplicacion del Procurador que lo atua dado , y assi antes del *cum constet*, se auia de auer hecho fe del albaran, porque entonces se han de examinar los testigos , y como no ay en proceso escritura alguna que se aya producido, no ay sugeto sobre que assienten sus deposiciones.

Y de la manera que el Iuez no puede pronunciar ex instrumento , aut actis non productis, *ex l. Iudices , C. de fide instrument.* Andraeas Gail. lib. 1. Obseru. 107. num. 13. § 14. Rebuffus tom. 3. tit. de part. product. art. 1. num. 3. Iasson in l. 1. §. editiones, col. fin. ff. de edendo; assi tampoco los testigos pudieron depositar sobre el albaran , de que no se auia hecho fe en proceso. Y aun que se diga, que el Notario lo tenia en su poder, no se le ha de creer, sicut alias assertioni Notarij non statut, etiā si dicat se vidisse , & registrasse instrumentum , Surdus *decis. 231. num. 3. Gratianus tom. 2. disceptatione 268.* num. 35. Ferretus *conf. 81. num. 3. Corneus conf. 243. lib. 3.*

Porque de las escrituras, en juicio se ha de hacer fe , y al Iuez le toca ver el instrumento para que determine el proceso de la ejecucion , Colerius *de processu execu-
tivo, part. 3. cap. 1. num. 107.* ibi: *Et hæc quotidie vide-
mus, ita practicari, quod Iudex inspecto instrumento
executivo decernat processum parata executionis,* Re-
buffus, *tom. 1. tract. de chyrographo, nu. 68. fol. mihi 191.* Y no se dirà que se ha hecho en juicio lo que no se hizo en presencia de Iuez, Baldus *in interrogatam, C. de li-
ber. caus. Lucas de Penna in l. 2. C. de iure Fisci.* Y sien-

do acto judicial el auer de exhibir vna escritura , no lo
puede hazer el Notario sin mādamiento de Iuez, ad tex.
*in l. neminem, C. de exhib. reis, l. iubemus, C. de liber. cau-
sa, l. instar, C. de iure Fisci,* Baldus *in l. 1. num. 22. C. qui
accusare non possunt, Afflictis decis. 245. num. 8.* Meno-
chius *de arbitrar. casu 144 num. 7.* porque las escrituras
se han de producir *Curia pro Tribunal i sedente* , vt di-
xit Vincentius de Franchis *decis. 623. num. 6.*

Y no obsta el dezir , que teniendo en su poder el No-
tario el albaran, es bastante para que se tenga por exhi-
bido a fin de examinar los testigos, y que yà les ha mos-
trado la cícritura sobre que han de depositar. Porque se
responde, que el Iuez, es el que dà norma a los Actuarios
de lo que han de hazer, vt dicit Baldus *in Authent. que
supplicatio, vers. Et licet, C. de precibus Imperat. offe-
ren.* Gabriel Sarayna *in addit. ad Matthesilatum singul.*
1. num. 1. Y assi en nuestro caso no pudo el Notario sin
auerse hecho fē del albarā, examinar con él los testigos,
porque faltò el decreto del Iuez, & Notarius non potest
se extendere vltra decretum à Iudice prouissum , tradit
Baldus *in l. cunctos populos, num. 41. C. de Sum. Trinit.*
Rota Romana decis. 103. p. 2. diuers. Sacri Palatij.

Ni es de consideracion, que en la Corte es el estilo no
hazer fē de los albaranes en la oblata del apellido , sino
en el cum constet, porque a mas de no auerse prouado,
porque el estilo no se presume, vt post Glos. *in l. 1. C.*
qua sit longa consuetudo, Bartholus *in l. Labeo, ff. de sup-
pel. leg. tradit Aretin. conf. 103. Rebuffus ad II. Gall. tit. de
consuet. style, & forma, Glos. 13. num. 44.* Tiberius De-
cianus lib. n. resp. s. num. 42. es licito no seguir el estilo
quando la razon persuade lo cōtrario, Decius *conf. 258.*
num. 1. & conf. 367. num. 7. Farinacius *de carcer. quæst.*
39. num. 10.

A mas, que auiendo alegado el Procurador de Juan del Bayo en la Corte este estílo a 7. de Julio, suplicando mandarse informar a 27. del mismo se apartó de lo que auia suplicado el dia 7. sin duda, porque al Juez no se le podía informar de lo alegado.

Y quando en la Corte huiiera el estílo que se pretende, no se ha de traer en consecuencia para otro Tribunal, Marius Giurba *decis. ciuil. 49. num. 27. ibi:* *N*e* que enim stylus, & obseruantia unius Curiæ illam debet excedere, Cynus in l. 1. nu. 7. C. quæ sit longa consuetudo, Iaff. in l. 1. num. 8. cap. de Sacros. Eccles. quibus addendi Gratianus, & ab eo relati disceptatione 236. nu. 28. ni V.S. estaria obligado a seguir el estílo de la Corte, sino solo el de su Tribunal, ex D. Larrea *decis. 100. num. 7. ibi:* *Et solum stylus Senatus ubi causa geritur attendi debet, non vero aliorum Senatum, ut notarunt Salicetus, & alij DD. in l. 2. C. quæ sit longa consuetudo.**

Y en esta Real Audiencia, el estílo inconcusamente obseruado, es, que dada la oblata de vn apellido executorio, y capcionario en fuerça de vn albaran, el Juez se manda informar, & incontinenti se haze fe de el albaran, repitiendolo despues en el *cum constet*, vt in processu *Gabrielis Faure contra Josephum Jimenez.* In processu *Hieronymi Cebrian, contra Petrum Artigola.* In processu *Simeonis de Casajus, contra Ioan-nem Andres.* In processu *Vincentij Valero, contra Ioan-nem de Antillon.* In processu *Petri Peire, contra Josephum Vilellas.* In processu *Joannis Barbe, contra Ioan-nem Franciscum Ribera, super execut. chyrog.* Y estos exemplares se pueden ver en la Escriuania de Samper, donde está manifestado este proceso, y todos los he reconocido, con otros muchos que se podian traer, y V.S.

puede mandarse informar de los Actuarios, q todos lo atestan; con que este estilo se ha de seguir, pues se prueua bastante mente, *ex assertione plurium Notariorum, & Causidicorum, & inspectione aliorum processuum*, vt ex Farinacio decis. 393. num. 2. par. 1. dixit Andreas Val-lensis *in paratit. ad decret. lib. 1. tit. 4. §. 4. num. 4. in fine.*

Quare prout petitur, pronunciandum videtur. Salua censura. Cæsaraugustæ 4. Septembris 1659.

El Doctor Iuan Francisco de Agreda.