



EUSKAL-IZKINDEA

GRAMÁTICA EUSKARA



Handwritten text, mostly illegible due to blurring and low contrast. The text appears to be organized into several sections, possibly a list or a series of entries. Some words are faintly visible, such as "ATU" and "SHF".

ATU
SHF

N. - 9859

R. - 4314

A.T.V

2748



EUSKAL-IZKINDEA

GRAMÁTICA EÚSKARA

À mi amigo D. José M.^o de Marín,

Director de «La Unión Vasco-Navarra»

El Autor

AZKUEKO RESURRECCION MARIA

ABADE

BIZKAIKO LENENGO EUSKAL-IRAKASLEAK

ERATU TA BIURTURIKO

EUSKAL-IZKINDEA

GRAMÁTICA EÚSKARA

FORMADA Y TRADUCIDA

POR

RESURRECCION MARIA DE AZKUE

PRESBITERO

PRIMER PROFESOR DE LENGUA EÚSKARA DE BIZKAIA



BILBON

ASTUI-KO JOSE-N MOLDEGINTZAN

SANTIAGOKO KALEAN

1891

BILBAO

TIPOGRAFÍA DE JOSÉ DE ASTUY

CABRERA DE SANTIAGO.

1891

ANÁLISIS DE LA LENGUA VASCA

DE

LA LINGÜÍSTICA

ESKALANDE

GRAMÁTICA EUSKARA

DE

Iaubeduna dai—Es propiedad

RESUMEN DE LA GRAMÁTICA

DE

LA LENGUA VASCA



BILBAO

IMPRESION DE LA BIBLIOTECA

DE LA UNIVERSIDAD

1891

BILBO

IMPRESION DE LA BIBLIOTECA

DE LA UNIVERSIDAD

1891

BIZKAIKO EKAUTARI

Bizkaiak' bezte askori legez' baituran emon eustan niri bere bere izke-
raa; nik ezdaut zelanbait arautu bai-
no bezterikegin: liburu au ezdai bada
nirca, Bizkaikoa ta Bizkaiana dai:

¿Nor dai ta non dago baina bere
burutzat daukaguna? ¿Norgaz balio
izango nai ene lantso au iaubeaga-
natuteko? Eznai onetarako nire iaio-
territik kanpora ioango.

Ordu tsarrean erbestera adizkide-
bila ioateko asmoa artu euan euskal-
erriak. Españako anditasunik geien
geienak' zein itsasoz ta leorrez iraba-
ziriko garaitzaak' zein bere sinizme-
nak (bere kondairako atal zoritsuena)
euskal-erriko semeen odolán odolaz
oretu ta gozatuta dagoz; eta España
guraso-izenaz guraso-ordea ta arerio-
rik esker bagekoena biurtu iaku. Ni
iaio nintzanean' Bizkaiak bere legeak
eta bere erritasuna eukazan; Gerni-
kako zugazpean noizik noizera ba-
tzartuten euazan bere aldunak edo se-
merik maite enak... Lotsagarria izan-
go litzake Bizkaitar iaieriko gizaldia
Bizkaitar il ezalizatea... Gaur Biz-
kaiko iauregi zarrean eta zugatz
maitean inguruetan' tñori negarti ba-

À LA DIPUTACION DE BIZKAIA

Bizkaia como á muchos otros dió-
me también en prenda su lengua; yo
no he hecho otra cosa que sugetarla
de algún modo á reglas: este libro no
es pues mío, es procedente y perte-
nencia de Bizkaia.

Pero ¿quién es y dónde está el que
tenemos por cabeza de ella? ¿De quién
me valdré para dirigir á su dueño
este mi pequeño trabajo? No iré para
esto fuera de mi país natal.

En hora mala tomó el pueblo eús-
karo la resolución de ir al extranjero
en busca de amigos. La inmensa ma-
yoría de las grandezas de España,
ora las victorias ganadas por mar y
tierra, ora sus creencias (la parte más
dichosa de su historia) están amasa-
das y dulcificadas con la copia de la
sangre de hijos del pueblo eúskaro; y
España con título de madre se nos ha
convertido en madrastra y enemiga
la más ingrata. Cuando yo nací, Biz-
kaia tenía sus leyes y su nacionalidad;
bajo el árbol de Guernica solía de-
cuando en cuando reunir sus apode-
rados ó hijos los más amados... Ver-
gonzoso sería que la generación que
Bizkaina nació no pudiese morir Biz-
kaina... Hoy en el viejo palacio de

tzun t̄sioak baino ezdaiz entzuten.
¿Inor ezaldai bizi iauregi zar orretan?
¿Nor gerizpetuten dauk ik' lurreko
zugatzik entzutetsuen orrek?

Erbesteko amarrakaz lotu ta esku-
bide urtetsuen autsaz itota' danda-
rrez eroan daue Bizkaian arimea
erdal-errira. Gugan bere azurrutsa
it̄si daue. Gure mendictan' ant̄sinako
erezi atsegintsuen orde' durundi
erostariak eta erdaldun ta erdaldun-
duen barre irrigarriak (bildots erru-
karrian bekadaak otsoan intziriakaz
nastuta) entzuten daiz.

Euskaldunak, gomutaratu atzo zi-
tzazan guztia, gaur nortzuk zaizan
ikusit eizu, iruditu daigun' ezelan al-
badaugu' biar zer izateko gagozan.

¿Non dago Bizkaiko burutzat dau-
kaguna?

Zeu' Ekautu agurgarriok' lengo
Bizkaian iaieriko seme zurtzok' zeu
zaiz Bizkai izanak it̄siriko iaraunsi
edo guruzkuian gōrdetzaileak: bere
izkera-zainak.

Zeuri, bada, nire lan au eskinten
dautsut, eta bere il-oe-ganean (bera
biztu daineko) it̄si daizunean' Biz-
kaitar zintsuak maite izan ala maite
dauela esan eiozu ama laztanari, eta
bizi barria ta ezilkorra emon al iza-
tea euren biotz ta eskuetan balego'
laster ta inoiz ez ilteko biztuko li-
tzakela.

Bizkaia y en torno del árbol amado
no se oye sino el piar de llorosos pa-
jarillos. ¿Nadie por ventura vive en
este viejo palacio? ¿A quién das som-
bra tú, el más famoso de los árboles
de la tierra?

Atada con ligaduras extrañas y
sofocada con el polvo de añejos dere-
chos han arrastrado el alma de Biz-
kaia á pueblo extranjero. En nosotros
sólo han dejado su esqueleto. En
nuestros montes en vez de los gozo-
sos cantos históricos de la antigüedad
se oyen ecos plañideros y risas bur-
lescas de extranjeros y extranjeroiza-
dos (los balidos del miserable cordero
mezclado con los aullidos del lobo).

Bascongados, traed á la memoria
todo lo que ayer erais, ved quiénes
sois hoy, imaginemos, si podemos de
alguna manera, *qué cosa* estamos para
ser mañana.

¿Dónde está el que tenemos por
cabeza de Bizkaia?

Vosotros, venerables Diputados,
hijos huérfanos nacidos en la Bizkaia
de antes, vosotros sois los custodios
de la herencia dejada por la difunta
Bizkaia: los custodios de su lengua.

A vosotros, pues, os dedico este mi
trabajo, y cuando lo depositéis sobre
su cama funeraria (para cuando ella
resucite) decid á la madre adorada
que los fieles Bizkainos la aman cuan-
to es posible amarla, y que si en su
corazón y manos estuviera el poder
dar vida nueva é inmortal habría ella
de resucitarse pronto y para no mo-
rir jamás.

SARRERAA

Euskaraan anditasunak emen iragarten abiatea baino ohea izango dai irakurle baratzak liburu-guenean neurtutea. Iru gauza bakar labur laburtso azalduko daiz: *eratzailean asmoa, erakusbidea ta erakuskeraa.*

I

Erderaz' orainarteko izkiralariak legez' izkinde an izkiratu banen' arazu ta buru-auste gitxiago emen izango eustan nire asmoak, ez nintzan itz barririk sortuteko peremina latzean egongo, liburu bi baten ipini bearrik bere ezneuan izango, eta ganera nire lantso onek eukiko dauzan arerio askok' abegi ohea egingo eutsen.

Itz barri asko sortu bear izan dautaz: itz barriak ezdaiz beingoan belarriratuten, augaitik nire agerkeraa askok bere modukotzat eukiko dauela uste daut. Baina (ziurtasun onek geroko nire naibageak gozatuko daustaz) aingeruak sorturiko itz barriak erakutsiko banouz bere' barritasunaz irakurle geienen belarriak ase bage geldituko litzakez.

Liburu-guenean' itz barri ta gitxi oituriko guztiak errezkadan eta eraz argitaratuko dautaz: bezte izkiralari bat edo batgandik arturikoak' euren eratzailean izenaz, nik sortu bear izan dautazanak' euren iaterri ta asterrenaz, eta euskal-errian ia galduta dagozan itzak' non oituten daizan agertuaz' erakutsiko daiz. Au gora-bera' itz orrei muker begiratuko dautsenik balego' euskaraz izan ezik ezneuala izkinderik

INTRODUCCIÓN

Mejor que empezar á dar á conocer las grandezas del Eúskara será que los lectores diligentes las midan por sí mismos al fin del libro. Tres únicas cosas se han de exponer brevísimamente: *el proyecto del autor, el método* (medio de manifestar) *y el estilo* (modo de idem).

I

Si así como los escritores de hasta ahora hubiera yo escrito esta gramática en lengua extraña, mi proyecto había de darme menos ocupaciones y quebraderos de cabeza, no me hubiera encontrado en la áspera necesidad de crear palabras nuevas, ni había de tener precisión de refundir dos libros en uno, y además muchos enemigos que ha de tener esta mi obrita habían de dispensarle mejor acogida.

He debido crear *muchas palabras nuevas*: las palabras nuevas no se familiarizan al oído de una vez, por lo cual juzgo que muchos tendrán mi modo de expresar por original (lit. *sui generis*). Pero (esta certidumbre ha de endulzar mis futuras desazones) aun cuando manifestase palabras nuevas creadas por ángeles, los oídos de la mayoría de los lectores quedarían sin hartarse por la novedad.

Al cabo del libro he de aclarar en serie y por orden todas las palabras nuevas y las poco empleadas: las tomadas de algún otro escritor con el nombre de su autor, las que yo he debido crear con su origen y etimología, y las palabras que en el pueblo eúskaro están á punto de perderse se manifestarán expresando dónde se emplean. Esto no obstante, si hubiera quien esquivamente haya de mirar á esas palabras,

izkiratuko' beki. Noiz edo noiz euskaraak bere' bere erraietan sorturiko arauen iaubea ta ama izan bear dau.

II

Nire *erakusbida* bere modukoa ta mietsa daila askok esango daue. Euskaraa bera dai bere modukoa eta beraritasunez erakusteko izkeraa.

Lau ataltan erakutsiko daut: lenengoan Aoskindea, bigarrebean Izkirakindea, irugarrenean Irazmena, eta Alkarmena laugarrenean. Zergaitik onelan bere ikasmena ataldu bear dain' liburu-barruan azalduko dai: ataritik' atea edegita egonarren' barruko gauzaak ezin zietz ta ze ikusi leikez.

Euskaraz izkera-mueta bi dagoz: euskaraa bera bere izkerantzakaz, eta diartekoa; euskara garbia eta nastua. A bat dai' lau edo bost arpegiduna; beztea mila modutakoa. Nik aleginez euskara garbia arantu ta erakutsiko daut.

Onetarako' *edonongo esakeraak* euskarazkotzat eukiko daiz; *nunbaitekoak* araua ostikopetuten dauenean' euskaratutzat.

Gauza baten ganean oitura ostetu bi dakustazanean' biak al daitan zietzen astertuta gero' eta araugea itsita' araudun oituraa euskarazkotzat beti erakutsiko daut. Beztelan' zeinbait erri' aenbezte euskara modu (sarri etseak ama) irakatsi bearke litzakez. Bardin iazo dai gitsi izkiratu daizan izkera guztiakaz.

Oitura itsuak okerrak badaiz' ezdautaz euskarazkotzat eukiko, batez bere bezte izkeraen batetik gureari ezarriak izanez gero. Augaitik' liburu onetako irakasmen barriak egi-bageak daizala iakinarte' ezdaiczala urruindu' irakurle guztiai eskatuko dautset; eta euren opaia emonorduko' begiratu daiocla argimenai. Begia beteko ezbadautse' edo egi-antza baino ezdakutse-nean' ez errukirik irakasmenai euki; baina egiazkoak badaiz' egia beti dai egia, nai iakin-tsuun burutik urteten daínean' nai gogo ona baino bezterik ezdaukan izkiralariak azalduta bere.

Bezte izkeretan' *exune bageko araurik ezda-gola* esakunetzat artuta dago; euskara miraga-

sepa que no siendo en euskara no había de escribir gramática alguna. Alguna vez ha de ser también el euskara dueña y madre de reglas creadas en sus entrañas.

II

Muchos dirán que *mi método es sui generis* y raro. El mismo euskara es lengua *sui generis* y que debe ser enseñada con un método especial y exclusivamente suyo.

He de manifestarla en cuatro partes: en la primera la Prosodia, en la segunda la Ortografía, en la tercera la Aglutinación, y la Sintaxis ó Mutuación en la cuarta. Por qué deba dividirse de este modo su estudio, se expondrá dentro del libro; desde el atrio, aun estando abierta la puerta, no se pueden ver las cosas interiores exacta y menudamente.

En euskara hay dos especies de lenguas: el mismo euskara con sus dialectos, y el vulgar; euskara castizo é impuro. Aquél es uno dotado de cuatro ó cinco caras, el otro es de mil modos. Yo en lo posible regularé y manifestaré el castizo.

Para esto *los modismos comunes* se tendrán por euskaros; *los particulares* por euskarizados, cuando pisotean la regla.

Cuando acerca de una cosa vea dos usos opuestos, después de analizar uno y otro lo más exactamente que pueda y dejando el irregular, manifestaré siempre por euskaro el uso regular. De lo contrario cuantos pueblos tantos modos de euskara (muchas veces cuantas casas) deberían enseñarse. Lo mismo ha sucedido con todas las lenguas que se han escrito poco.

Los *usos ciegos* (ó rutinarios) si son torcidos no los tendré por euskaros, sobre todo habiendo sido aplicados á nuestra lengua de alguna otra. Por esto rogaré á todos los lectores que hasta saber que las nuevas enseñanzas de este libro son faltas de verdad no las desprecien; y que antes de dar su sentencia atiendan á las razones. Si no les llena el ojo ó cuando no vean en ellas más que semejanza de verdad, no tengan compasión á las enseñanzas; pero si son verdaderas, la verdad es siempre verdad, bien cuando salga de cabeza de sabio, bien aun cuando sea expuesta por escritor que no tiene más que buen deseo.

En otras lenguas está tomado por refrán que *no hay reglas sin excepciones*; en el prodigioso

rrian *exunedom araurik exegotea* dai orren orde-
zko esakunea.

III

Nire *erakuskeraa* askok bear badaí ezdaue
egokitzat eukiko.

Nire asmoa ezdaí iakintsuai irakastea nik
baino gitšiago irakurri dauenai baino: onek
nire *erakuskeraa* argi ta zietz aditu ta ulertu al
badaue ezdaust arek egokitzat euki ezarren
ardurarik izango.

Euskaratik erderara (au euskaratu bage)
alik zuzenon esaldiak biurtu nai izan dautaz;
onelan beztetarako ezik biurgai luze ta egoki-
tzat balio izango dau liburu onek. Augaitik
euskaraari erdal-esakera asko menderatu dakioz.

Ganera ebagia ta zorrotzegia nire *erakuske-
raari* eriztea iazo leike. Euskaraa antšínako
izkera geienak legez berez dai onelangoa; eta
neu bere eznaí erbezteko politkeri zale zalea.
Ezbeie baina irakurleak nire eritšipean inor
menderatu nai dautanik uste izan. Bide ezaun
lau zuzen ta odegietatik ibili nai neuke erraz-
ago ioan-etorria egiten dai-ta; eta egi-bila
noanean bide okerrak kroskaz beteak eta oitu-
ra itsnakaz basatu edo lokatzatuak topako ba-
dautaz ¿nor izango dai erruduna? ¿Euskaraari
dagokion bide zuzena edegi nai dauena? ¿Ala
lengo bide zar kroskatsuak eukiko dane errua?
Ezdaut inoren ugazabaa izan nai: liburu au
egiteko asmoa artu neanean eta gaúr bere
euskaldun guztien otsein zintsua izan nai
neuke.

Inork ene itzetan latzegi esanikorik aurkitu-
ko balen ezbei tšartzat artu, ezdaí gogoz esana
izan izango, parka-eske nagokio.

Ezer azi-orduko nire aurretiko euskal-izki-
ralari guztiai eta batez bere ene irakasleai agur
itzaltsu ta atsegintsu bat egingo dautset. Ni
geien argitu nauen izkiralariak Astarloa Zabala
ta Campion daiz; eta euroi ezer kendu bage
neure ama maitea bere ez-iakinean izan dai
nire irakaslerik onena. Guztioi eskerrak.

Atzenez abadea nain aldetik eta euskalduna
edo sinizmenduna nailako Jaunari biotz biotze-
tik eskerrak emonaz neure lan au opa dautsat.

eúskara el refrán que le sustituye es que *no
hay regla dotada de excepciones.*

III

Muchos quizá no tendrán por adecuado mi
estilo.

No es mi ánimo enseñar á los sabios sino á
quienes hayan leído menos que yo: si éstos
pueden entender y comprender clara y exacta-
mente mi estilo, no me importará aunque aqué-
llos no lo tengan por adecuado.

He querido traducir los párrafos lo más recta-
mente posible del eúskara á lengua extraña (sin
euskarizar ósta); de este modo, no siendo para
otra cosa, servirá este libro para tema (cosa apta
para traducir) largo y adecuado. Por esto se han
sometido al eúskara muchos modismos extraños.

Además puede suceder que mi estilo parezca
cortado y demasiado punzante. El eúskara,
como la mayor parte de las lenguas antiguas,
es tal de suyo; y tampoco yo soy muy amante
de lindezas exóticas. Mas no juzguen los lecto-
res que quiero someter á nadie á mi parecer.
Querría andar por caminos conocidos, llanos,
rectos y abiertos, pues más fácilmente se hace
la travesía; y si cuando voy en busca de la ver-
dad encuentro caminos torcidos, llenos de obs-
táculos y enlodados por usos ciegos (rutinarios)
¿quién será el culpable? ¿El que quiere abrir
camino recto correspondiente al eúskara? ¿O
tendrán la culpa los anteriores caminos viejos
plagados de obstáculos? No quiero ser amo de
nadie: cuando formé el proyecto de hacer este
libro y aun hoy querría ser criado fiel de todos
los euskaldunes.

Si alguien hallara en mis palabras algo que
se haya dicho demasiado ásperamente, no lo
tome á mal, no habrá sido dicho deliberada-
mente, le estoy pidiendo perdón.

Antes de empezar cosa alguna, saludaré res-
petuosa y gozosamente á todos los escritores
eúskaros que me han precedido y en especial á
mis maestros. Los escritores que más me han
instruido son Astarloa, Zabala y Campión; y
sin quitarles nada, mi amada madre ha sido en
su ignorancia mi mejor maestra. Gracias á todos.

Finalmente, porque soy sacerdote y por ser
euskaldun ó dotado de fe ofrezco al Señor este
mi trabajo, dándole gracias de todo corazón.¹

... ..

II

... ..

... ..

III

... ..

IZKINDEA

1. Ezdaiz bardindu ta nastu bear Izkuntsaa Izkeraa ta Izkindea.

Izkuntsaa (itz-kuntsa-a=itzen egintzaa) itzen bidez gogamenak adierazotea dai.

Izkeraa (itz-egikeraa) Izkuntsaan modu bat baino ez dai.

Izkindea (itz-egi-kindea) Izkera bat ikasteko arautegi egokia dai.

2. Arautegi onetan itzak *eratu iratxi* ta *alkartuten* erakusten dai. Ona, bada, emen Euskal-izkindean atalak.

3.	}	I. ITZEN ERABIDEA.	Aoskindean' aotsetik itzeraino.
		II. ITZEN IRAZMENA.	Izkirakindean' izkiratik itzeraino.
		III. ITZEN ALKARMENA.	

4. Ezdauez irakasle guztiak Izkinde-atalak onelan erakusten. Geienak' *Astermena*, *Alkarmena*, *Aoskindea* ta *Izkirakindea* daizala dinoe.

5. EZDAI ONA ATALKERA AU.

A. Aoskindeak eta Izkirakindeak' *atal bat* bien artean eratuten dau: *Itzen erabidea*. Aoskindeak' *itz oguzien* erabidea erakusten dau; Izkirakindeak' *itz izkiratuena*. Bata' aosko izkeraan zimendua dai; beztea' lumazko izkeraana.

B. Itzak zelan-iratzi ta zelan-alkartu iakin-orduko' itza zer dain iakin bear dai.

**Prius est esse quam operari.*—Egitea' baino lenago dai izatea' dino esakune iakintsu batek. Gauzaak' *daixalako* daukez egimenak; itzak

GRAMÁTICA

1. No deben igualarse ni confundirse el Lenguaje verbal, la Lengua y la Gramática.

Lenguaje verbal (itz-kuntsa-a=profesión de la palabra) es manifestar los pensamientos por medio de palabras.

Lengua (modo de hablar) no es sino un modo de ser del Lenguaje.

Gramática (tratado de hablar) es arte á propósito para estudiar una Lengua.

2. En este arte se enseña á *formar, aglutinar* y *unir* palabras. Hé aquí, pues, las partes de la Gramática eúskara.

3.	}	I. FORMACIÓN DE LAS PALABRAS.	En Prosodia desde el sonido hasta la palabra.
		II. AGLUTINACIÓN DE LAS PALABRAS.	En Ortografía desde la letra hasta la palabra.
		III. MUTUACIÓN DE LAS PALABRAS.	

4. No todos los tratadistas enseñan así las partes de la Gramática. Los más dicen que son *Análisis* (Analogía), *Mutuación* (Sintaxis), *Prosodia* y *Ortografía*.

5. NO ES BUENA ESTA DIVISIÓN.

A. La Prosodia y la Ortografía entrambas forman *una parte*: *La formación de las palabras*. La Prosodia manifiesta la formación *de las palabras pronunciadas*; la Ortografía *la de las escritas*. La una es fundamento de la lengua hablada; la otra de la lengua escrita.

B. Antes de saber cómo aglutinar las palabras y cómo unir las, debe saberse qué sea la palabra.

**Prius est esse quam operari.*—Antes es el ser que el obrar' dice un sabio refrán. Las cosas tienen operaciones *porque son*; también las

bere' daizalako, au dai, gizako izateak adierazoteko sortuak daizalako, iratzi ta alkartu leikez (onetsek daiz euren egimenak). ¿Itza zer dai? *Erabidean* ikusiko daugu: itz oguziak' *Aoskindean*, eta *Izkirakindean* itz izkiratuak edo iragarriak. ¿Itzak zelan alkartuten daiz, edo, zelango ataltsoak euren dutez? Au *Irazmenean* agertuko daugu. ¿Itzak esakizunetan zelan batuten daiz itzaldia ta izkeraa eraturteko? Au *Alkarmenean* adierazo don.

Nik, bada, itzen Erabidea erakutsiko daut lenengo, gero Irazmena, ta urrengo ta atzenez Alkarmena.

Z. *Astermena* ez dai Izkinde-atala' Izkindean guna baino.

Izkindea' astermena ezbalitz' ezlitzake ezer izango.

Izkera guztia astertuten dau Izkindeak: aotsak' izkeraak' izkeraiak, itz-ataltsoak' itzak' esakizunak' esakeraak' esaldiak eta itzaldia edo iarduna.

Iardunan atal guzti orren oguzkeraa ta iragarkeraa' *Erabidean* astertuten dauz *Izkindeak*; irazgarriak eta irazgaiak, eta aretan onek irazteko legeak' *Irazmenean* astertuten dauz *Izkindeak*; itzak esakizunetan zolan ipini' *Alkarmenean* astertuten dau *Izkindeak*. ETA EZDAI GEIAGO IZKINDEA, ETA EZDAI GITSIAGO ASTERMENA, Izkindea «aotsean ta izkeraan azi eta itzaldian amaituriko astermena, izkera guztian astermena» dailako.

Azi gaizan astertuten.

palabras *porque son*, esto es, porque son creadas para dar á entender los seres de la naturaleza, pueden aglutinarse y unirse (éstas son sus operaciones). ¿Qué es la palabra? Lo veremos en *la Formación*: las palabras pronunciadas en *la Prosodia*; y en *la Ortografía* las escritas ó representadas. ¿Cómo se relacionan las palabras, ó, qué linaje de partículas suelen apropiarse? Esto lo manifestaremos en *la Aglutinación*. ¿Cómo se unen las palabras en las proposiciones para formar el discurso y la lengua? Esto suele manifestarse en *la Unión ó Sintaxis*.

Yo, pues, he de hacer ver primeramente la Formación de las palabras, luégo la Aglutinación y á continuación y por último la Sintaxis.

Z. El *Análisis* (analogía) no es parte de la Gramática sino su savia.

La Gramática, si no fuera análisis, nada sería.

La Gramática analiza toda la lengua: los sonidos, las letras, las sílabas, las partículas, las palabras, las proposiciones, los modismos, las frases ó períodos y el discurso.

La pronunciación y representación de todas esas partes del discurso en *la Formación* las analiza *la Gramática*; las (palabras) aglutinables y aglutinantes y las leyes para aglutinar éstas en aquéllas en *la Aglutinación* las analiza *la Gramática*; cómo se han de colocar las palabras en las proposiciones en *la Unión* analiza *la Gramática*. Y NO ES MÁS LA GRAMÁTICA Y NO ES MENOS EL ANÁLISIS, porque la Gramática es «el análisis de toda la lengua, análisis que empieza en el sonido y en la letra y termina en el discurso.»

Empecemos á analizar.

LENENGO ATALA

ITZEN ERABIDEA ¹

AOSKINDEA

6. AOSKINEEA (aots-kinde-a=aotsen ikasmena) «itzak zelan-oguzi erakusten dauen izkinde-atala» dai.

Itzak' izkaiakaz eta aotsakaz eraturten daiz; augaitik' Aoskindea ondo ikasteko' lenengo aotsak' gero izkaiak eta atzenez itzak astertu doaz.

7. Itzak piloan oguzteko egin bear daizan *egotaldiak' tonadaak* eta euren *esageidan*, aoz ondoen erakutsi leikez. Nik aleginez Izkirakindeko marrakaz adierazoko dautaz.

8. *Aotsa* (ao-ots-a=aoko zarataa) «eztarri-otsan eztidura» dai. Eztarri-otsa' gure arnasa kanporantzkoak eztarrian egiten dauen zarataai esaten dakio.

9. Aotsak zeinbait daizan iakiteko' laurka tsiki baten ipiniko dautaz.

AOTSAK	{	Edonongoak	{ A E I O U B Z D G K L M N
			{ P R Rr S T Tz Ts T̄s.
Nonbaitekoak	{	Euskarazkoak	{ Ž Đ D̄s Ĺ Ń Š Ŧ.
		Euskaratuak	{ F J H.

A E I O U B D K L M N P R Rr S ta T gaztelarrak legez oguzten dauguz.

Z. Italiarrak legez oguzi bear dai.

G. Gaztelarren *ga que qui go gu* legez.

¹ Itz bakoitzan inborrizko agerkizuna *Asterreanean* ikasten dai.

PRIMERA PARTE

FORMACION DE LAS PALABRAS ¹

PROSODIA

6. PROSODIA (aots-kinde-a=de sonidos estudio el) es «la parte gramatical que manifiesta cómo deben pronunciarse las palabras.»

Las palabras se forman de sílabas y de sonidos; por lo cual para estudiar bien la Prosodia suelen examinarse primero los sonidos, luego las sílabas y por último las palabras.

7. *Las pausas, entonaciones y énfasis* que deben hacerse para pronunciar las palabras en conjunto, oralmente pueden mejor manifestarse. Yo en lo posible los manifestaré con los signos de Ortografía.

8. *Sonido* (ao-ots-a=de boca ruido el) es «endulzamiento (modulación) de la voz.» Voz se le llama al ruido que produce en la laringe nuestro aliento de espiración.

9. Para saber cuántos sean los sonidos los pondré en un pequeño cuadro.

SONIDOS	{	Comunes. . . .	{ A E I O U B Z D G K L M N
			{ P R Rr S T Tz Ts T̄s.
Particulares.	{	Eúskaros	{ Ž Đ D̄s Ĺ Ń Š Ŧ.
		Euskarizadcs	{ F J H.

A E I O U B D K L M N P R Rr S y T solemos pronunciar como los castellanos.

Z. Debe pronunciarse como los italianos.

G. Como *ga que qui go gu* de los castellanos.

¹ La significación originaria de cada palabra se estudia en la *Etimología*.

Euskaraz ez dau inoiz *J*-n otsik eukiten. ¹ Españarren *guerra* ta *guitarra* euskaraz *gerra* ta *gitarra* esanaz oguziko litzakez.

Tz. Italiarren *za* legez.

Ts. Errijoja ta Naparroako diartéak *Tropa* *Trapo* oguzten dauzan antzera.

Ts. Españarren *ch* dai.

Nonbaiteko euskarazkoak Bizkai bertako toki batzuetan (itsaso-aldeko errietan) guztiak oituten daiz; bezte Bizkaiko toki batzuetan (Arratiko aranean) bat bere ez.

Ž ta *Š.* Bardin-samarrak daiz, ta Franciako *ch*-k langotše oguzmena dauke.

Đ. Españarren *ya ye yi*-n antzera oguzten dai.

Ds. *Ge gi* franciarrak legez.

Ľ. Españarren *ll* legez.

Ñ. Españarrak legez.

Š ta *Ž.* *Ch* franciarra legez.

Ī. Aoz erakutsi bear dai.

F. *F* espñarra legez.

H. *H* franciarra legez.

J. *J* gaztelarrak langotše oguzmena dauka.

10. Bezte aots batzuk bere badagoz: ez dauke baina ezertariko garransirik, eta alper daila uste daut lengoen parean ipintea.

Onelangoak daiz: *Dz*, *Ds*, *ü*, *ú*.

Lenengoa ta bigarrena zarata-itz batzuetan oituten dauguz: *Dzapart*, *Dzanga*, *Dsast*.

Irugarrena ta langarrena Franciako euskaldunak oguzten eidauez.

11. Aotsak euren ez dauela ezer esan gura dinoe batzuk; bezte batzuk euren ez dauela uste dane. Ni bere onetan nago; baina oraindano ez dai euren agerkizuna zietz zietz azaldu.

12. Óna *edonongo* aotsen atalkera bat.

EDONONGO AOTSAK. =SONIDOS COMUNES	Edegiak = abiertos (vocales).....	Indarrez = por in- tensidad.....	Sendoak = fuertes.....	<i>a e o.</i>
			Makalak = débiles.....	<i>i u.</i>
	Itsiak = cerrados (consonantes)...	Indarrez = por in- tensidad.....	Sendoak = fuertes.....	<i>p t s z ts tz k rr</i>
			Makalak = débiles.....	<i>b d š gr m n l.</i>
		Intortiz = por ori- gen.....	Ezpanekoak = labiales.....	<i>b m p.</i>
			Min ta agin artekoak = denti-linguales.....	<i>d t z s tz ts.</i>
			Min ta ao-sabai-arte- tekoak = linguo- palatales.....	Min-ertzcan = en el extremo <i>l n r rr.</i> Min-erdian = en el medio... <i>tš.</i> Min-sustraiian = en la raíz... <i>g k.</i>

En euskara nunca suele tener sonido de *J*. ¹ *Guerra* y *guitarra* de los españoles se pronunciarían en euskara diciendo *gerra* y *gitarra*.

Tz. Como *za* de los italianos.

Ts. De un modo semejante á como pronuncia el vulgo de Rioja y Nabarra *tropa trapo*.

Ts. Es *ch* española.

Los (sonidos) *particulares euskaros* se emplean todos en algunos lugares de la misma Bizkaia (en los pueblos de la costa); en otros lugares de Bizkaia (en el valle de Arratia) ni uno.

Ž y *Š.* Son casi iguales, y tienen la misma pronunciación que *ch* francesa.

Đ. Se pronuncia como *ya ye yi* de los españoles.

Ds. Como *ge gi* francesas.

Ľ. Como *ll* española.

Ñ. Como los españoles.

Š y *Ž.* Como *ch* francesa.

Ī. Oralmente debe manifestarse.

F. Como *f* española.

H. Como *h* francesa.

J. Tiene la misma pronunciación que *j* castellana.

10. Hay también otros sonidos; mas no tienen importancia de ningún género; y creo que es inútil equipararlos con los anteriores.

Son de esta clase: *Dz*, *Ds*, *ü*, *ú*.

El primero y el segundo solemos emplearlos en algunas palabras onomatópicas: *Dzapart* (salto brusco), *Dzanga* (meterse de cabeza en el agua), *Dsast* (golpe acertado).

El tercero y el cuarto dícese que los usan los basco-franceses.

11. Algunos dicen que los sonidos nada significan de suyo; otros opinan que aun de suyo significan algo. También yo á esto me atengo; pero aun no se ha explicado muy exactamente su significación.

12. Hé aquí un cuadro de los sonidos *comunes*.

¹ Enderatik artuta' gente-a edo jende-a eta jilano-a' esaten daiz.

¹ Tomadas de lengua extraña suelen decirse *gentea* ó *gendea* = la gente, y *gitanoa* ó *jitanua* = el gitano.

13. *F J* ta *H* aotsak' euskaratuak daizala esan daut.

Banan banan astertuko dautaz.

F

Nire anretiko izkindari geienak bere' aots au euskaratutzat euki oi izan daue.

Erdera gitxi dakien euskaldunai' *Pilipe Prantzisko Parol Fraile*... Felipe Francisco Farol Fraile esan bearrean' entzuten dakioe.

Banaka batzuk daiz diarteak *F*-z esan daroazan euskal-itzak: *ipini*—*ifini*, *apari*—*afari*, *prakaak*—*frakaak*, *alperra*—*alferra*.

Ederazkoa dai, bada, aots au. Ezdai inoiz oitu bear.

J

14. Izkindari geienak' erbestean sortua ta arabiatarrak Españaratua daila dinoe.

¿*J* arabiatarrak ekarria dai? Itaune onek ezdanka euskaldunentzat garransirik.

¿*J* euskaratua dai? Au dai armindu ta estututen gauzana.

Al daitan labur ta ondoen erabagiko daut.

15. AOTS EUSKARATUA DAI J.

LENENGO ARGIMENA. *P* *P*-z erakusten dain legez' erderazko *J* esateko *K* oguzten daue euskaldun utsak: ¹ lenago toki guztiefan, geienetan gaur.

Kose Kosepinasi Kabier Kulian ² José, Josefa Ignacia, Javier, Julián esan bearrean' oguzten dau euskal-diarteak.

BIGARREN ARGIMENA. *J* *I* BIKITUAN ORDEZ SORTU DAI.

Ona laziotar izkiralari batek dirauskuna.

I U vocalis fit consona saepe latinas

Utraque vocales feriens ut *Janua Virtus*

J ta *V* laziotarrak sortuak (emen dinonez) izanez gero' ezin euskarazkoak izan leikez. *I* bikituan ordez sortuta dago beinik bein.

¹ Bezte izkerarik ezdakienak.

² Erri askotan notsaldituten daiz itz onek:

«San Kuan y la Madalena

Pepito de San Kose

Manuel se llama Cristo

Kesus, Maria y Kose...

13. He dicho que los sonidos *FJ* y *H* son euskarizados.

Los examinaré uno por uno.

F

Aun la mayoría de los gramáticos que me han precedido han solido tener como euskarizado este sonido.

A los bascongados que saben poco de otras lenguas se les oye *Pilipe Prantzisko Parol Fraile* en vez de decir Felipe Francisco Farol Fraile.

Raras son las palabras eúskaras que el vulgo suele decir con *F*; *ipini*—*ifini* (poner), *apari*—*afari* (cena), *prakaak* ¹—*frakaak*, *alperra*—*alferra* (ocioso).

Es, pues, extraño este sonido. No debe emplearse jamás.

J

14. La mayor parte de los gramáticos dice que es sonido creado en tierra extraña é importado á España por los árabes.

¿*J* es traído por los árabes? Esta pregunta no tiene importancia para los bascongados.

¿*J* es euskarizado? Esto es lo que nos apura y aprieta.

Lo he de resolver lo más brevemente y mejor que pueda.

15. J ES SONIDO EUSKARIZADO.

PRIMERA PRUEBA. Así como *F* se manifiesta con *P*, para decir el sonido extraño *J* los bascongados puros ² suelen pronunciar *K*: antes en todas partes, hoy en los más.

Kose, Kosepinasi, Kabier, Kulian ³ suele pronunciar el vulgo euskaldun en vez de José, Josefa Ignacia, Javier, Julián.

SEGUNDA PRUEBA. *J* se ha creado en sustitución de *I* DIPTONGADO.

He aquí lo que nos dice un escritor latino.

I U vocalis fit consona saepe latinas

Utraque vocales feriens ut *Janua, Virtus*.

J y *V* siendo creados por los latinos (según dice aquí) no pueden ser eúskaros. Cuando menos está creado en sustitución de *i* diptongado.

¹ La palabra *praka* está tomada de *braga* (significa lo mismo). La genuina eúskara parece *kaltza*; y procedentes de esta *calzón, calzoneillo, calceta, calzado*..

² Ignorantes de otra lengua.

³ En muchos pueblos se cantan estas palabras:

«San Kuan y la Madalena

Pepito de San Kose

Manuel se llama Cristo

Kesus Maria y Kose...

I ta *U* (aots edegi makalak) alkar batuta' edo edegi sendoren bat aurretik edo atzetik dauke-la' bikituta edo arnasa-ots baten oguzten daiz.

GERTARIAK. *Iatorri*, *Iosi*, *Iuzturi*, *Ui*, *Lai*, *Lei* (izotz), *Loi* (zikin), *Lui*.

Gau, *geu*.

I bikitua aurretik ipiniez gero' bere ordez *J* *D̄s* ta *Ḑ* nonbait oituten daiz.

Iatorri Iosi esateko:

Gipuzkoan ta Markina ta Gernika-aldean: *Jatorri*, *Josi*.

Francia-aldean ta Bizkaiko leku askotan: *D̄satorri*, *D̄sosi*.

Erandioko aranean (Bizkaian) *Ḑatorri*, *Ḑosi*.

U bikitua aurrean dagonean' *B* (euskaraak ezdauka *V*) bere ordez askok esaten daue.

Bizkaitar geicnak' *Dabe Neban Nabe Gaba Gabon* esaten daue' *Daue Neuan Naue Gaua Gau on* esan bearrean.

J, bada, *I* bikituan ordez oituten dai.

Ganera bere tainak *i* luzetua daila dino: *i*, *j*.

Aditzetan *j* zer dain ondo ikusiko dai.

Aditza modu bitara irabia loike: lotsaz ta maitetasunez.

LOTSAZKOAK	MAITETASUNEZKOAK ¹
<i>Noa</i> .	<i>Nai oak</i> .
<i>Nator</i> .	<i>Nai atork</i> .
<i>Nabil</i> .	<i>Nai abilk</i> .
<i>Garoaz</i> .	<i>Gai aroazak</i> .
<i>Dago</i> .	<i>Ia gok</i> .
<i>Garabilz</i> .	<i>Gai arabilzak</i> .
<i>Nauka</i> .	<i>Nai aukak</i> .
<i>Nakarre</i> .	<i>Nai akarrek</i> .
<i>Nekian</i> .	<i>Nai ekian</i> .
<i>Ekian</i> .	<i>Ie kian</i> .
<i>Nentorren</i> .	<i>Nai entorran</i> .
<i>Etorren</i> .	<i>Ie torran</i> .

Maitetasunezko aditzetan *i* ezarten dai: *i* onek' *i* edo *eu* (bigarren izapea) esan gura dau, eta sarri *a* bigungarritzat artu daroa.

¹ Gizonentzako aditzak daiz onek: emakumeentzakoak *k*-n ordez *n* bear daue. *Nai oak*, *Nai aog*.

I y *U* (sonidos abiertos débiles) entre sí unidos, ó teniendo delante ó detrás algún abierto fuerte se pronuncian diptongados ó en un solo golpe de aliento.

EJEMPLOS. *Iatorri*=origen, *Iosi*=coser, *Iuzturi*=relámpago, *Ui*=pez (de zapatero), *Lai*=instrumento de labranza, *Lei*=hielo, *Loi*=sucio, *Lui*=un pececillo.

Gau=noche, *Geu*=nosotros mismos.

Poniendo por delante *I* diptongado, en su lugar se emplean en alguna parte *J* *D̄s* y *D*.

Para decir *Iatorri Iosi*:

En Guipúzcoa y en la región de Markina y Gernika: *Jatorri Josi*.

En región francesa y en muchos lugares de Bizkaia: *D̄satorri*, *D̄sosi*.

En el valle de Erandio (en Bizkaia): *Ḑatorri*, *Ḑosi*.

Cuando está delante *U* diptongado, en vez de él muchos suelen decir *B* (no tiene *V* el eúskara).

La mayoría de los bizkainos suelen decir *Dabe Neban Nabe Gaba Gabon* en vez de *Daue* =lo han, *Neuan* =lo había yo, *Naue* =me han, *Gaua* =la noche, *Gau on* =noche buena.

J se emplea, pues, en vez de *I* diptongado.

Además su figura dice que es *i* (signo) prolongado: *i*, *j*.

En los verbos se verá bien qué sea *j*.

El verbo puede conjugarse de dos maneras: respetuosa y familiarmente.

(Verbos) DE RESPETO	DE FAMILIARIDAD ¹
<i>Noa</i> -me voy.	<i>Nai oak-te</i> me voy.
<i>Nator</i> -vengo.	<i>Nai atork-te</i> me vengo.
<i>Nabil</i> -ando.	<i>Nai abilk-te</i> ...
<i>Garoaz</i> -nos lleva.	<i>Gai aroazak</i> .
<i>Dago</i> -está.	<i>Ia gok-te</i> se está.
<i>Garabilz</i> -nos revuelve	<i>Gai arabilzak</i> .
<i>Nauka</i> -me tiene.	<i>Nai aukak</i> .
<i>Nakarre</i> -me traen.	<i>Nai akarrek</i> .
<i>Nekian</i> -yo sabía.	<i>Nai ekian</i> .
<i>Ekian</i> -él sabía.	<i>Ie kian</i> .
<i>Nentorren</i> -yo venía.	<i>Nai entorran-te</i> me ven.
<i>Etorren</i> -él venía.	<i>Ie torran</i> .

En los verbos familiares se introduce *i*: este *i* quiere decir *i* ó *eu* =tú ó tú mismo (acusativo de segunda persona), y muchas veces suele recibir *a* por (sonido) eufónico.

¹ Estos verbos son destinados para hombres: los destinados á hembras necesitan *n* en vez de *k*. *Nai oak* =te me voy, *Nai aog* =te me estoy.

I-n ordez' Giputz-izkorantzean ta berak nas-turiko Markina ta Gernika-aldeko itzetan' *J* esaten dai: *Najoak*, *Najatork*, *Najabilk*, *Jagok*, *Najaukak*...

¿Nork ez dakus' *i* bikitian ordez ta kalterako' sortuta dagola bezte aots latz ori?

IRUGARREN ARGIMENA.—Antsina ezenkan eus-karaak *j-n* aotsa.

a). Edonon entzuten dai *etsaukaat* (echau-kaat), *etsakik* (echakik), *ex-iaukaat* *ex-iakik* esan bearrean.

Ex-jaukaat *ex-jakik* esan bear balitz' ez-litzakez eurotatik *etsaukaat* ta *etsakik* urten al izango. *J* *z* baino askoz sendoagoa dai: eta edozein gauzatan' sendoa ta makala esesten azioz gero' sendoak makala erakarri' beragandu' ta ezereztuten dau; makalak sendoa inoiz bere ez.

Is-k' *J* latzetik baino' *i* buztiletik urtenikoan antz andiagoa dauka.

Bezte gertari bat aitatuko daut.

Itsaso' nire ustez *iz iaso* dai: *iz--ura* ¹ ta *iasoa*—eregia. *Iasoa'* *Jasoa* esan bear balitz' ez-litzake *Itsaso* *Iz-jaso* biurtua izango.

b). *Donian-ek'* *San Ioane* esan gura dau. *Don* edo *Done*—San, Santo; ² *Ian'* *Ioane* biurtua dai. *Ioane-n* ordez *Joane* balitz' ezgeuke *Donian* esan al izango.

z). Gaztelarren izkeraak euskaratik artuta daukazan edo euki dauzan itzetatik bat' *Yantar* (ian) izan dai. *Jan'* ezeuen bada gizaldi atako euskaldunak oguzten' *ian* baino.

Iaun ta *Iaungoiko'* Bizkai geienean *Jauna* ta *Jaungoiko* gaur esaten daiz. Elizetan iratziri-koa dirudi itz bi onen aots latzak.

H

16. Bidasoa ibaitik onantzko euskaldunak ezdaue aots au oguzten: aranzkoak bai.

Oguzten dauenean' Franciarren *H-i* langotse aotsa ezarten dautse.

¹ *Ex* ura daina' Mogel-ek izkiraturiko *Peru Abarka* li-burutsoan irakurri daut. Eritsi au azaldutako' itz asko era-ltsi leikez: *Ixurde*, *ixerdi*, *ixola*, *Exparter*, *iturri* (izu-rrí), *ixokin*...

² *Donian* ta *Donosti* (San Ioane ta San Sebastian) an-tsina antsina itzak daiz.

En vez de *i* suele decirse *J* en el dialecto guipuzkoano y en las palabras por él confun-didas de la región de Markina y Gernika: *Najoak-te* me voy, *Najatork*, *Najabilk*, *Jagok*, *Najaukak*.

¿Quién no ve que en vez y para perjuicio de *i* está creado ese otro áspero sonido?

TERCERA PRUEBA.—Antiguamente no tenía el euskara sonido de *j*.

a). Donde quiera se oye *etsaukaat* (echau-kaat-no tengo, familiar) *etsakik* (echakik-no sé) en vez de *ex-iaukaat* *ex-iakik*.

Si debiera decirse *ex-jaukaat* *ex-jakik*, no po-drían brotar de ellos *etsaukaat* y *etsakik*. *J* es mucho más fuerte que *x*: y en todo género de cosas, empezando á acometerse lo fuerte y lo débil, lo fuerte atrae, apropia y anonada lo dé-bil: lo débil nunca á lo fuerte.

Is (ch castellana) tiene más semejanza de haber sido brotada del (sonido) mojador *i* que del áspero *J*.

Mencionaré otro ejemplo.

Itsaso (ichaso-mar) es á mi juicio *iz-iaso*: *iz*-el agua ¹ y *iasoa*-exaltada. Si *Iasoa* debiera de-cirse *Jasoa'* no sería *Itsaso* *Iz-jaso* contraído.

b). *Donian* quiere decir *San Juan*. *Don* ó *done*—San, Santo, ² *Ian* es *Ioane* (Juan) contraí-do. Si en vez de *Ioane* fuera *Joane*, no podríam-os decir *Donian*.

z). Una de las palabras que la lengua de los castellanos tiene ó ha tenido tomadas del euskara, ha sido *Yantar* (comer). No pronun-ciaban, pues, *Jan* los euskaros de aquella ge-neración, sino *ian*—comer.

Las palabras *Iaun* (Señor) y *Iaungoiko* (Dios) casi en todo Bizkaia suelen decirse hoy *Jaun* y *Jaungoiko*. El sonido áspero de estas dos palabras parece contagiado en los templos.

H

16. Los bascongados de aquende el río Bida-soa no pronuncian este sonido: los de allende sí.

Cuando lo pronuncian, aplicanle igual sonido que á la (letra) *H* francesa.

¹ Que *iz* sea agua hemos leído en el librito *Peru Abar-ka* escrito por Moguel. Para explicar esta opinión se pueden manifestar muchas palabras: *Ixurde*-cerdo de mar, *Ixerdi*-suder (media agua), *ixofa*-hielo (agua fría)...

² *Donian* y *Donosti* (San Juan y San Sebastián) son palabras muy antiguas.

Euskaratua dai, bada.

17. *F, J* ta *H* aots euskaratuak izan-ez-ta bere' eznekez oituko' liburu onetan beintzat' nonbaiteko aotsak baino ezdaiz-ta.

18. NONBAITEKO AOTSAK.

- a) *Zeintzuk ta zehingoak daixan.*
- b) *Zergaitik ezdaixan geiencan oitu bear.*
- z) *Noiz oitu leikexan.*
- d) *Izkira barri bage noiz oitu iakin leike.*

Lenengo laurkan ikusi dainez' bitarikoak daiz aots onek: euskarazkoak eta euskaratuak.

Euskarazkoak: *Z̄ D̄ D̄s̄ L̄ N̄ S̄ T̄.*

Euskaratuak: *F J H.*

19. *Ezdaiz geiencan oitu bear.*

Erri bakoitzeko' izkinde bat bearco litzake' aots onek beti oitu bear izanez-gero. *Ian* esan bearrean' *Dsan* (Lekeitioarren antzera) esango baneu' bezteak zer-esan eukiko leukee; *Dan* esanez gero' asko asarratuko litzatekez; *Jan* ta *Yan* esanda bere' edonon arerioak topako nekez. *Ian* esanda' guztiakaz bakea.

Egurr-a esaten dain legez' *argi-a* esan bearean' *argīsa* izkiratuez gero' Markinarrak bakarrik poztuko litzatekez; *argiya* esanda' Tolosaldekoak bakarrik; *argids̄a*¹ umetan ikasi neuan legez oguzi-ez gero' neure erritarrak eta bezteren batzuk baino eznekez ene alde eukiko.

Argia esan bei beti; eta inork zer-esanik badauku' gure lepora baino lenago elduko daiz arauen biotzera orrelango esamesak.

Bezte nonbaiteko aots guztiakaz' onenbezte iazoko litzakegu.

20. Onelan ta guzti bere' liburu baten Ondarrutar bat (esate baterako) ta Aramaiotar bat izketan sartu-ez gero' ezlitzake tsarra izango euren aolan' bakoitzari iatorriz dagokazan aotsak ipintea.

Ezdaiz baina nasteak ta esakera tsarrak inoren aolan ipini bear: nasteak izkera-galgarriak daiz; nonbaiteko aotsak' ez.

¹ Nire aitak bere itz-neurrietan' *argijha* *argids̄a*-n aotsaz' izkiratuten euan. Tsarto oguzia, tsartuago izkiratua.

Es, pues, euskarizado.

Aunque *F J* y *H*, no fuesen sonidos euskarizados, yo no los emplearía, á lo menos en este libro, pues no son sino *sonidos particulares*.

18. SONIDOS PARTICULARES.

- a) *Cuáles y de qué naturaleza sean.*
- b) *Por qué no deban emplearse en la mayoría de los casos.*
- z) *Cuándo puedan ser empleados.*
- d) *Sin necesidad de nuevas letras puede saberse dónde emplearlos.*

Como se ha visto en el primer cuadro, estos sonidos son de dos clases: eúskaros y euskarizados.

Eúskaros: *Z̄ D̄ D̄s̄ L̄ N̄ S̄ T̄.*

Euskarizados: *F J H.*

19. *En la mayoría de las veces no deben emplearse.*

Se necesitaría una gramática por cada pueblo si hubieran de emplearse siempre estos sonidos. Si en vez de decir *Ian*, comer, dijera yo *Dsan* (á semejanza de los lequeitianos) los demás tendrían algo que decir; diciendo *Dan* muchos se enfadarían; aun diciendo *Jan* y *Yan*, donde quiera encontraría enemigos. Diciendo *Ian* paz con todos.

Si, como se dice *egurr-a*=la leña, en vez de *argi-a*=la luz se escribiera *argīsa*, solamente los marquineses se alegrarían; diciendo *argiya*, sólo los de la región de Tolosa; pronunciando *argids̄a*¹ como aprendí en la niñez, no tendría á mi favor sino á mis paisanos y algunos otros.

Digase siempre *argia*, y si alguno tiene qué decir, semejantes dicharachos antes que á nuestras espaldas llegarán al corazón de las reglas.

Otro tanto nos sucedería con todos los demás *sonidos particulares*.

20. Aun así, si en un libro se introdujeran en conversación un ondarroés, por ejemplo, y uno de Aramaiona, no sería malo poner en boca de ellos los sonidos que por origen convienen á cada cual.

Sin embargo, en boca de nadie deben ponerse las confusiones y defectuosos modismos: las confusiones son perjudiciales y corruptoras de la lengua; los sonidos particulares nó.

¹ Mi padre en sus versos solía escribir *argijha* con sonido de *argids̄a*. Mal pronunciado, peor escrito.

21. Aots onek oitu nai izan-ez gero' izkira barri bage bere' noiz-oguzi ezantu leike.

Z' I-n urrengo *x* dagonean' oguzi leike.

Aizea—*aizea*.

D' I-n urrengo *D* dagonean, eta *i* bikituan ordez.

Bildur—*bildur*.¹

Iauna—*Dauna*.

Ds' I bikituan ordez, eta *i* ta bezte aots edegi-artean.

Iantzi—*Dsantzi*.

Goria—*goridsa*.

L' I-n urrengo *L* dagonean.

Arila—*urila*.

N' I-n urrengo *N* dagonean.

Arina—*ariña*.

S' I-n urrengo *S* dagonean, eta *i* ta bezte aots edegi-artean.

Misitso—*misitso*.

Gorria—*gorrisa*.²

T' I-n urrengo *T* dagonean.

Aita—*aita*.

F' P-n ordez.

Apari—*afari*.

J' I bikituan ordez.

Jaramon—*Jaramon*.

H Sarri aots bageko izkiratzat oituten dai. Aost edegi-aurrean' itzak azteko' aots au oguzten daue batzuk.

Ori—*Hori*.

Aurra (seina)—*Haurra*.

Azparren (aitz-barren)—*Ha:parren*.

22. Lenengo aotsak I-z buztita dagoz. I' berez biguna' aoa ta mina buzti eragiteko ego-kia dai. Minaz eratuten daizan aots batzuk (*x d l n s t ta tz* edo *ts*)' i-n ostean oguzi-ez gero' buztita urteten daiz sarri euskaldunen aotik: eta au ezdai euskal-itzetan bakarrik iazoten' baita bezte izkeretakó itzetan bere.

¹ I ta D-n artean N edo L dagonean' iasoten dai au. I ta D alkarri dautsela badagoz' ezdai D buztiten. *Bidar*, *Aida*, *Zidar*... ezdai inoiz *Bidar*, *Aida*, *Zidar* esaten.

² *Anise* esateko *ause* toki batzuetan oituten dai.

21. Queriendo emplear estos sonidos, puede conocerse cuándo emplearlos aun sin nuevas letras.

Z Puede pronunciarse cuando á continuación de *I* está *Z*.

Aizea—*aizea* (el viento).

D Cuando á continuación de *I* está *D*, y en vez de *I* diptongado.

Bildur—*bildur* (miedo).¹

Iauna—*Dauna* (el Señor).

Ds En vez de *I* diptongado, y entre *I* y otros sonidos vocales.

Iantzi—*Dsantzi* (vestirse).

Goria—*goridsa* (hirviente).

L Cuando á continuación de *I* está *L*.

Arila—*urila* (el ovillo).

N Cuando á continuación de *I* está *N*.

Arina—*ariña* (lo ligero).

S Cuando á continuación de *I* está *S*, y entre *I* y otros vocales.

Misitso—*misitso* (gatito en lenguaje infantil).

Gorria—*gorrisa* (lo rojo).²

T Cuando á continuación de *I* está *T*.

Aita—*aita* (padre).

F En vez de *P*.

Apari—*afari* (cena).

J En vez de *I* digtongado.

Jaramon egin—*Jaramon egin* (hacer caso).

H Se emplea muchas veces por letra sin sonido. Algunos suelen pronunciar este sonido (*J* aspirado) antes de sonidos vocales para empezar palabras.

Ori—*Hori* (ese).

Aurra ó *seina* (el recién nacido)—*Haurra*.

Azparren (base de peña)—*Ha:parren* (pueblo basco-francés).

22. Los primeros sonidos están mojados con *I*. *I*, blando de suyo; es á propósito para hacer mojar la boca y la lengua. Pronunciándose tras *I* algunos sonidos formados en la lengua (*x d l n s t* y *tz* ó *ts*) salen frecuentemente mojados de boca de los buscongados: y esto no sólo sucede en palabras eúscaras, también en palabras de otras lenguas.

¹ Sucede esto cuando entre *I* y *D* hay *N* ó *L*. Si *I* y *D* están juntos ó adheridos, no se moja *D*. *Bidar* (vez), *Aida* (momento) *Zidar*—*Zilar* (plata)... nunca se dicen *Bidar*, *Aida*, *Zidar*.

² En algunos lugares para decir *ause* (este mismo) se emplea *ause*.

Erdal-itzak = palabras extrañas — *Euskaldunen awan* = en boca de euskaldunes.

Sabino.....	<i>Sabiño.</i> ¹
Reina.....	<i>Erregiña.</i>
Benigno.....	<i>Beniño.</i>
Victor.....	<i>Bitor.</i>
Feliciana.....	<i>Pelaxiana.</i>
Cirilo.....	<i>Zirilo.</i>
Galindo.....	<i>Galiñdo.</i>

23. Aots buzi onek' buzi bage dagozanean baino *bigunago samurrago* ta *maitegarriagoak* eidaiz. Nik asarrezko itzetan bere entzun da-roataz.

Seme okerrai sari euren gurasoak onelango itzak esaten dautzez:

«Martiri Anton gilda ago ala bizirik? Itz egi-ten ez badaustak' makila batez io ta beraifio eratziko aut' tsifa-kume ori.»

Itz onetan samurtasun andirik ezdagola uste daut.

Oraintsu azierako aotsak buztiten nzi daiz Donosti-aldekoak — *soso* esateko *soso*² — Euska-raak ezdan zolia izateko adobakirik bear.

IZKAIK

24. Aititz onez «arnasa-ots baten oguzi lei-kezan itz-zatiak edo ataltsoak» adituten daiz.

Euskal-izkaiak' aots bat edo bi edo iru edo lau eratu doaz.

25. AOTS BATEKO IZKAIK.

a-rrri, e-rrri, i-rrri, o-rrri, u-rrri.

ARAU.—Aots itzi batek ezin izkairik eratu daike.

26. AOTS BIKO IZKAIK.

ai-de, zu-me, or-ban.

ARAU.—1.^a Aots itzi bik ezin izkairik era-tu daikee.

2.^a Aots edegi bik izkaia eratuteko' gitsienez batek makala izan bear dau.

Onelan batuten daizan aotsai' *bikiak* esaten iake.

A e ta *o* ezin alkarrez bikitu leikez' sendoak daizalako.

¹ Erdara gitsi dakienak' erderaz bere onclantse oguz-ten daue.

² *Llodio*' *Ludio* esan oi daue bere ingurutakoak.

23. Dícese que estos sonidos mojados son *más blandos, más tiernos y más cariñosos* que cuando no están mojados. Yo suelo oírlos aun en palabras de riña.

Muchas veces á traviesos hijos suelen decir-les sus padres palabras de esta naturaleza:

«Martiri Antonio ¿estás muerto ó vivo? Si no me hablas, con un palo te pegaré y derribaré hasta el suelo, cría de polluelo.»

Creo que no hay mucha ternura en estas pa-labras.

Recientemente han empezado á mojar soni-dos iniciales los de las cercanías de San Sebas-tián — *soso* en vez de decir *soso* — tordo.² — El eúskara no necesita remedios para ser sonoro.

SÍLABAS

24. Con esta denominación se entienden «las partículas ó miembros de palabra pronun-ciables en un golpe de aliento.»

Las sílabas eúskaras suelen formarse de uno ó dos ó tres ó cuatro sonidos.

25. SÍLABAS DE UN SONIDO.

a-rrri, piedra; *e-rrri*, pueblo; *i-rrri*, burla; *o-rrri*, hoja; *u-rrri*, escaso.

REGLA.—Un sonido cerrado (consonante) no puede formar sílaba.

26. SÍLABAS DE DOS SONIDOS.

ai-de, pariente; *zu-me*, mimbres; *ou-ban*, ci-catriz.

REGLAS.—1.^a Dos sonidos cerrados no pue-den formar sílaba.

2.^a Para que dos sonidos abiertos (vocales) formen sílaba, cuando menos uno debe ser débil.

Á los sonidos que de esta manera se unen llámaseles *diptongos*.

A e o no pueden entre sí diptongarse por ser fuertes.

¹ Los que saben poco la lengua castellana, aun en ella suelen pronunciar así.

² *Ludio* suelen decir por *Llodio* los de sus inmedia-ciones.

Gaurko euskal-neurtitzak erderazko legeakaz eratuta dagoz-ta' euskal-bikitzat erderazko biki arangeak ezautu dauez.

Zulo estua, Zu-loes-tu-a oguzi erazoten daue.

Esku ederra, Es-kue-de-rra.

Aita emen, Ai-tae-men.

Ezdau inork bere eskutik' izkera baten zimenduak obenduteko *eskubiderik* artu bear.

27. Ona emen euskal-bikiak.

Ia	Ua ¹	Ai	Au
Ie	Ue ²	Ei	Eu
Io	»	Oi	»
Iu	Uo ³	Ui	Ou ⁴

28. Lenengo lau bikiak (eta lau oartuak) aurretik aots it̄si b̄at daukenean' banatuta oguzten daiz, edo bikitu bage.

Diana, Di-a-na; Ziar, Zi-ar (ladera, al trav̄s); *Liar, Li-ar* (cuajo); *Giar, Gi-ar* (magra de la carne); *Biar, Bi-ar* (mañana); *Zietz, Zi-etz* (exacto); *Mietz, Mi-etz* (raro, pelo raro); *Zior, Zi-or* (yara, azote); *Biar, Bi-ur* (traducción); *Ziur, Zi-ur* (seguro).

29. Iru aotsdun izkaiak.

*Iau-be, Lau, Ias, Lor, Artz.*⁶

ARABA. Euskara gozoan' aots it̄si bi edegi-aurrean gitsitan oituten daiz. Zarata-itzetan, euskaratuetan eta its̄asoko gauzen izenetan geien esan daroaguz.

Diarteak biorturiko itz batzuk bere' onelan-gots̄e izkai latzak daukez.

*Andra, tripa, tropa, droga.*⁷

30. Iru aots edegi' izkai baten oguzten daizanean' *irukiak* esaten iake. Ona emen batzuk.

¹ Ezdai' nik dakitala' oituten.

² Ezta an bere.

Ezta.

⁴ Ezta.

³ *Bikiak* zelan ta zeintzuk banatuten daizan' gomuta izan bei.

⁶ Itz onok eta onen antzekoak' lau izkira euki arren' iru aots daukez. *Tx, Ts, Rr, Ts̄* ta *Ds̄* aots banakoak daiz.

⁷ Astarloak izkiraturiko *Discursos filosóficos* deritson liburu baten' dagoz itz onok ondo astertuta.

Los versos eúskaros de hoy, como que están formados con leyes extrañas, han reconocido por *diptongos* eúskaros diptongos irregulares de otras lenguas.

Zulo estua (agujero estrecho) obligan á pronunciar *zu-lo es-tu-a*.

Esku ederra (mano hermosa). *Es-kue-de-rra*, (ma-no her-mosa).

Aita emen (Padre aquí). *Ai-tae-men* (Pa-dre a-quí).

No debe nadie arrogarse (tomar de su misma mano) *derecho* (licencia) de destruir ó viciar los cimientos de una lengua.

27. Hé aquí los diptongos eúskaros.

Ia	Ua ¹	Ai	Au
Ie	Ue ²	Ei	Eu
Io	»	Oi	»
Iu	Uo ³	Ui	Ou ⁴

28. Los cuatro primeros diptongos (y los cuatro anotados) cuando tienen por delante un sonido cerrado (consonante) se pronuncian separados, ó sin diptongarse.

29. SILABAS DE TRES SONIDOS.

Iau-be, dueño; *lau*,⁵ cuatro; *ias*, garbo; *lor*, congoja; *artz*,⁶ oso.

REGLA. En el dulce eúskara rara vez se emplean dos sonidos cerrados antes de abierto (vocal). En las palabras de ruido (onomatópicas) en las euskarizadas y en los nombres de cosas marinas solemos más frecuentemente decirlos.

También algunas palabras contraídas por el vulgo tienen sílabas ásperas de esta misma naturaleza.

Andra, Señora; *tripa*, tripa; *tropa*, tropa; *droga*, disensión.⁷

30. Cuando en una sílaba se pronuncian tres sonidos abiertos, se les llama *triptongos*. Hé aquí algunos.

¹ No se emplea, que yo sepa.

² Tampoco éste.

³ Tampoco.

⁴ Tampoco.

⁵ Recuerdese cuáles diptongos y cómo se desunen.

⁶ Estas y semejantes palabras, á pesar de tener cuatro letras, constan de tres sonidos. *Tx, Ts, Rr, Ts̄* y *Ds̄* son de á cada sonido.

⁷ En un libro intitulado *Discursos filosóficos* escrito por Astarloa, están bien analizadas estas palabras.

Iai, Iau, Iainko edo *Iaungoiko, Iaurti, Iausi, Iaube, Iauregi.*

Iai edo *Iau* daiz nik dazautazan irukiak.

31. LAUNAKO IZKAIK.

Soil, MAIZ-tu, IAUR-ti, aunts, bartz, bort.

ITZAK

32. «Ustea adierazoteko balio dauen aotsa edo aos-piloa' izkaia edo izkai-piloa dai Itza.»

Itzak, bada, arnasa-ots bat' bi edo geiagotan oguzten daiz, edo izkai bat bi edo geiagoz.

33. Itzetan' gauza bi ikasi ta astertu bear daiz.

I. Euren erabidea.

II. Euren oguzkerua, eta onotarako *sendogarrria*.

L-ITZEN ERABIDEA

34. LENENGO ARAUA.—*R Rr Tx* ta *Ts* aotsak' ezdaue itzik aurrendu edo azten.

Angaitik' bezte izkeretako itzak' *R* gogorra aurretik daukenean' euskaratu nai izanez gero' *E* aurreko *R*-i ezarri bear izaten iaka.

Roma..... euskaraz *Erroma.*

Ramón..... » *Erramon.*

Rey..... » *Errege.*

Roque..... » *Erroke.*

Bein edo bein' *rr*-n urrengo *i* edo *u* bada, torz' aurretik bere' *i* edo *u* ezarten iake ordal-itzaí.

Rita..... euskaraz *Irrita.*

Rufino..... » *Urrupino.*

35. BIGARREN ARAUA.—«*R* ta *Rr*-k ezin izkairik bere azi daíkee' aurreko izkaia aots itsian amaitu-ez gero.»

Ezdauka euskaraak onelango itzik:

Is-nael, hon-na, En-rique.

Diarteak *Ondra, Endrique...* oguzten dauz.

36. IRUGARREN ARAUA.—«*B p m¹ g k² ts d y*

¹ Arturo Campion izkiralariak' *b* ta *p*-n aurretik eta *n*-n ordez *m* ipintea' ez daila pereminazkoa dino. Onelau nik bere uste daut.

² Aran onek eta noskinde guztia *iz utsai* iagokez, garentzokorik' amaikirik' eta bezte onelango itz-atilik' kontuan artu bage.

Iai, fiesta; *Iau*n, Señor; *Iainko* ó *Iaungoiko*, Dios; *Iaurti*, arrojar; *Iausi*, caerse; *Iaube*, dueño; *Iauregi*, palacio.

Iai ó *Iau* son los triptongos que yo conozco.

31. SÍLABAS DE A CUATRO.

Soil, calvo. *MAIZ-tu*, ajar. *IAUR-ti*, arrojar. *Aunts*, cabra. *bartz*, liendre. *bort*, bastardo.

PALABRAS

32. Palabra es «el sonido ó conjunto de sonidos, sílaba ó conjunto de sílabas que sirven para manifestar la idea.»

Las palabras, pues, suelen pronunciarse en uno dos ó más golpes de aliento, ó con una, dos ó más sílabas.

33. Dos cosas deben estudiar y analizarse en las palabras.

I. Su formación.

II. Su pronunciación y para esto el *acento*.

I.—FORMACIÓN DE LAS PALABRAS.

34. PRIMERA REGLA.—Los sonidos *R, Rr, Tx* y *Ts* no suelen principiar ó empezar palabras.

Por esto queriendo traducir al eúskara palabras de otra lengua, cuando éstas empiezan con *R* fuerte, á la *R* inicial suele haber necesidad de aplicar *E*.

Roma..... en eúskara *Erroma.*

Ramón..... » *Erramon.*

Rey..... » *Errege.*

Roque..... » *Erroke.*

Alguna que otra vez, si tras de *rr* vienen *i* ó *u*, *i* ó *u* se anteponen también á extrañas palabras.

Rita..... en eúskara *Irrita.*

Rufino.... » *Urrupino* (Urrupiño).

35. SEGUNDA REGLA.—«*R* y *Rr* no pueden empezar sílaba, cuando la sílaba anterior termina en sonido cerrado ó consonante.»

No tiene el eúskara palabras como estas:

Is-nael, hon-na, En-rique.

El vulgo suele pronunciarlas *on-dra, En-drike...*

36. TERCERA REGLA.—«*B p m¹ g k² ts d y*

¹ El escritor Arturo Campion dice que no es necesario poner *m* antes de *b* y *p* y en vez de *n*. Así creo también yo.

² Estas reglas y toda la Prosodia cuadran á palabras simples ó puras, sin tener en cuenta los accidentes, las terminaciones y otras particularidades de esta naturaleza.

ta *r* bigunak ezin itzik ez izkairik amaitu daue.» Gaitz ta osta osta euskaldunak itz onek oguzten dauez: *ar̄to*, *adicto*, *bondad*, *aminadab*, *agnición*...

37. LAUGARRREN ARAUA.—Itz-atal bat itz bati ezaiteran «aots edegiren bat osteratu bear bada' luzetu bat legez ta arnasa-ots baten oguzi bear dau.»

Irakurleen artean' geienak aotsalditu edo entzun izango daue *Gernikako arbola*.

Itz onek aotsaldituten daizanean' onelan gitsi gora-bera oguzten daiz: *Geer-nii-ka-koo ar-booo-laa*.

Aots osteratu orrek' *luxetuta* edo *arnasa-ots iarraituan* esan oi danguz. *Lumaak*, *aguraakax*... ezdaiz *luma ak*, *agura akax* oguzi bear. Ezdago, bada, itz onek eta onelangoak biortu bearrik, *hiato* esaten iakan oguzkera tsarrik bere ezdago eurotan.

38. BOSKARRREN ARAUA.—«Aots itsi bat ezin osteratu leike.» Laziotarren izkeraak daukaz' onen tsarto eraturiko itz asko: *Bellum*, *affero*, *appono*, *attero*, *ossa*, *acquisitum*...

An gora bera' *x s tx ts ts̄ ta ds̄* luzetu leikez.

39. SEIGARRREN ARAUA.—«Z S D L N T ta Tx edo Ts' I-n ostean datorzanean' buztita oguzi leikez.»

Ikusi beiz onetarako 14 15 ta 16 garren esaldiak.

40. ZAZPIGARREN ARAUA.—«Alkarrren antzeko aotsak (*d* ta *t*, *g* ta *k*, *b* ta *p*, *z* ta *s*, *tx* ta *ts*...) ezdaiz inoiz irazten.»

Adla, *Agka*, *Abpa*, *Arsa*, *Atxtsa*... onelango itzik ezdauka euskaraak.

41. ZORTZIGARRREN ARAUA.—«Alkarrren antzeko aotsak' bezte bitarteko aotsaz bere' ezdaiz batuten, *ume-izkeran* eta *zarata-itzetan* izan ezik.»

Erderaz *dávil*, *mueble*, *bravo*, *bebida*, *vivir*, *ravel*, *vampiro*, *cargo*... eta bezte onelango mila itz dagoz.

Euskaraak ezdauka onelango asko; eta daukazan geienak *zarata-itxak* edo *ume-izkerakoak* daiz.

42. Zarata-itzetan egoteak' izkeraa edertuten dau.

Ume-izkeran' aotsak izkaietan osteratutea' ganza miragarria dai. Umeak' itz egiten azten

r suave no pueden terminar palabras ni sílabas.» Dificilmente y á duras penas suelen pronunciar los buscongados estas palabras: *ar̄to*, *adicto*, *bondad*, *aminadab*, *agnición*...

37. CUARTA REGLA.—Al aplicar una partícula á una palabra, «si es preciso repetir algún sonido vocal ó abierto, debe pronunciarse como uno prolongado y en un golpe de aliento.»

Entre los lectores la mayor parte habrá cantado ú oído el *Gernikako arbola*.

Cuando se cantan estas palabras, se pronuncian con corta diferencia de este modo: *Geer-nii-ka-koo ar-booo-laa*.

Esos sonidos repetidos solemos decirlos *prolongados* ó en *golpe continuado de aliento*. *Lumaak* (las plumas), *aguraakax* (con los ancianos) no deben pronunciarse *luma ak*, *agura akax*. No hay, pues, necesidad de contraer estas ó semejantes palabras, ni hay en ellas defectuosa pronunciación llamada *hiato*.

38. QUINTA REGLA.—«No se puede duplicar un sonido cerrado ó consonante.» La lengua de los del Lacio tiene muchas palabras tan mal formadas: *Bellum*, *affero*, *appono*, *attero*, *ossa*, *acquisitum*...

Sin embargo de esto *x s tx ts ts̄* y *ds̄* pueden prolongarse.

39. SEXTA REGLA.—«Z S D L N T y Tx ó Ts, cuando vienen tras I, pueden pronunciarse mojados.»

Véanse para esto las enseñanzas 14, 15 y 16

40. SÉPTIMA REGLA.—«Los sonidos semejantes entre sí (*d* y *t*, *g* y *k*, *b* y *p*, *z* y *s*, *tx* y *ts*...) nunca pueden adherirse.»

Adla, *Agka*, *Abpa*, *Arsa*, *Atxtsa*... no tiene en el euskara palabras de esta estructura.

41. OCTAVA REGLA.—«Los sonidos semejantes entre sí no se unen ni con sonido intercalado, no siendo en *lenguaje infantil* y *palabras de ruido* (onomatópicas).»

En lengua extraña *dávil*, *mueble*, *bravo*, *bebida*, *vivir*, *ravel*, *vampiro*, *cargo*... y mil otras palabras á este modo existen.

El euskara no tiene muchas de esta naturaleza; y la mayor parte de las que tiene son *onomatópicas* ó del *lenguaje infantil*.

42. El que haya en las palabras onomatópicas hermosa la lengua.

El repetir los sonidos en las sílabas en el lenguaje infantil es cosa admirable. Los niños,

daizanean' mina eta ezpanak makalak daukez, aginck' urten-harriak.

Ezin ipini leikez euren aoran' gureari ondo datorkazan itz guztiak.

cuando empiezan á hablar, débiles tienen la lengua y los labios, los dientes recién salidos.

No se pueden poner en su boca todas las palabras que cuadran bien á la nuestra.

43.—ZARATA-ITZ BATZUK.—ALGUNAS PALABRAS ONOMATÓPICAS.

ZARATA-ITZAK.
PALABRAS ONOMATÓPICAS.

EUREN AGERKIZUNA.
SU SIGNIFICACIÓN

<i>Tanta</i>	<i>Tsiritil</i> . Gota.
<i>Dandarrez, tatarrez</i>	<i>Arrastaka</i> . A la rastra.
<i>Kikildu</i>	Acoquinarse.
<i>Tsitsin</i>	<i>Bokart tsilia</i> . Pequeña anchoa.
<i>Kirikil, tsirtsil, tsirrit sirri</i>	Grillo, (insecto).
<i>Dingilaska</i>	<i>Esagita</i> . Colgado.
<i>Papo</i>	<i>Masaila</i> (matralla). Carrillo.
<i>Tindi</i>	<i>Ataltso</i> . Pedacito.
<i>Tentel</i>	<i>Emakeme itzia</i> . Mujer abandonada.
<i>Gangar</i>	<i>Ganora bagokoa</i> . Sin fuste, frívolo.
<i>Drauskil</i>	<i>Moldckair</i> . Torpe.

44. UME-IZKERAA.—LENGUAJE INFANTIL.

UME-ITZAK.
PALABRAS INFANTILES

EUREN AGERKIZUNA.
SU SIGNIFICACIÓN

<i>Aina</i> (aña).....	<i>Inude</i> . Nodriz.
<i>Aita</i>	<i>Aita</i> . Padre.
<i>Ama</i>	<i>Ama</i> . Madre.
<i>Apa-apa</i>	<i>Ibili</i> . Andar.
<i>Apax</i>	<i>Iarri</i> (eseri). Sentarse.
<i>Aupa</i>	<i>Iuyi edo Iaso</i> . Levantarse ó levantar.
<i>Tsatsa</i> ¹	<i>Madaria edo sagarra</i> . La pera ó la manzana.
<i>Tsix</i>	<i>Garnu</i> . Orina.
<i>Tsitsi</i>	<i>Ora</i> (tsakur, zakur). Perro (perro pequeño, perro grande).
<i>Tsitsia</i>	<i>Okelua</i> (aragia). La carne.
<i>Tsintsa</i>	<i>Dirua</i> . El dinero.
<i>Zintz</i>	<i>Surrak garbitu</i> . Limpiar las narices.
<i>Tsolso</i>	<i>Uma</i> . El niño (no infante).
<i>Tsu</i>	<i>Tsu</i> ² . Saliva.
<i>Inaina</i> ³	<i>Azurdun urta</i> . Fruta de hueso.
<i>Kaka</i>	<i>Korotza edo gauza zikina</i> . El excremento ó cosa sucia.
<i>Kikirriki</i>	<i>Oilar</i> . Gallo.
<i>Kokuko</i>	<i>Oiloa eta arrautsaa</i> . La gallina y también el huevo.
<i>Lolo</i>	<i>Lo egitea</i> . El dormir.
<i>Ma</i>	<i>Mun-a edo moca-a</i> . Beso de mano ó de cara.
<i>Mama</i>	<i>Ura</i> . El agua.
<i>Mamo</i>	<i>Pigti</i> . Insecto.
<i>Nauna</i>	<i>Gauza itxaltsua</i> . Cosa respetuosa.
<i>Neina</i>	<i>Aurra</i> (seina). El infante y también las muñecas llamadas hoy <i>Bebés</i> .
<i>Papa</i>	<i>Ogia</i> . El pan.
<i>Pitzi</i>	<i>Gauza polita</i> . Cosa linda.
<i>Pupu</i>	<i>Ala</i> . Dolor.
<i>Tata</i>	<i>Aurxain, Seinxain</i> ⁴ . Niñera.
<i>Tatex</i>	<i>Oinex</i> . A pie.
<i>Tati</i>	<i>Eskini ta eman ez</i> . Ofrecer y no dar.
<i>Titi</i>	<i>Ugatz-a</i> . La leche materna.
<i>Uaua</i>	<i>Aurra edo sein-a bera</i> . El mismo niño (infante).

¹ *Ts* *Ch* gaztelarra dau. Ez azur — *Ts* es el *Ch* castellano. No oxidarse.

² Batzuk *Tsu*-n ordez *Tsiritu* esaten danc. *Tsarto* esana. = Algunos en vez de *Tsu* dicen *Tsiritu*. Mal dicho.

³ *Naña* oguzten dai. Astarloagandik artu daut itz au. = Se pronuncia *Naña*. De Astarloa he tomado esta palabra.

⁴ *Aur-iagole*, ta *sein-iagole* bere bardiak baiz. = Son también iguales *aur-iagole* y *sein-iagole*.

Itz onek' ezautu daizan eta euskaraan edertasuna ikusi dain' argitaratu dautaz.

45. Itzak zelai-oguzi iakiteko' *sendogarria* astertu bear dai.

SENDOGARRIA

I. *¿Euskaraak badauka?*

II. *¿Zelangoa dai?*

III. *Bera oituteko arauak.*

I. *¿Euskarazko itzak sendogarririk badauke?*

46. Batzuk ezetz dinoe. Izkai banako itzak' ezdauke zer-sendotu ta zer-makaldu ta ezin sendogarririk euki daikee. Baina izkai bi edo geiagodun itzetan' nai-ez ta bere' izkai bata baino beztea sendogo edo makalago oguzten dai. Indar bardinaz' ez esaldietako itz guztiak ez itzen atal guztiak' ezin oguzi leikez.

Euskal-itzak sendogarria dauke bada.

47. Modu onetan adiratu leike: Sendogarria ¹ «itza ondo oguzteko' izkai bati emoten iakan berezko indarra» dai.

48. BERE EGIKIZUNA. Euskal-sendogarrian egikizuna' itzak ondo oguzi eragitea dai. Aurgaitik' ezdai bezte izkera batzuetan legez' bein lenengoan bein bigarrenean ezarten. Euskal-sendogarrian araua ezdai gizonan burutasuna. Euskaraak' izkeren gizaari iarraitu dautsa izkaiak sendotuteko.

Berezko indarra dai, bada, euskal-sendogarria

II. *¿Zelangoa dai?*

49. Gure sendogarriak ezdauka gaurko izkeraak daukezanen antzik. Askoz bigunagoa dai gurea.

Laziotarren *canticum*, gaztelarren *cántico* ta euskaldunen *lotsaldi*' bear dainez oguzten dainzanean' lenengo *a* dai iruretan *aots* sendotua. Bezte izkai biak ezdauez laziotarrak ta gaztelarrak *tonada* ² bardinean oguzten; guk bai.

Euskaldun baserritarrai entzunda' ondoen iakin al izango dai zelangoa dain gure sendogarria.

III. *Bera oituteko arauak.*

50. LENENGO IZKAIAN DAUKE SENDOGARRIA EUSKAL-ITZ GUZTIAK.

¹ Asterrenez itz onek *sendotasuna* erakarten dauen *gaitaa* esau gura dau.

² *Tonada* askok esaten daue. Bezte itzik ezdazaut.

He dado á luz estas palabras para que se conozcan y se vea la hermosura del euskara.

45. Para saber cómo pronunciar las palabras debe examinarse el *acento*.

ACENTO

I. *¿Tiene el euskara?*

II. *¿De qué naturaleza es?*

III. *Reglas para emplearlo.*

I. *¿Tienen acento las palabras euskaras?*

46. Algunos dicen que nó. Las palabras monosilábicas, como que no tienen qué reforzar y qué debilitar, no pueden tener acento. Pero en las palabras de dos ó más sílabas, aun sin querer, se pronuncia una sílaba más firme ó débilmente que otra. Con igual esfuerzo no pueden pronunciarse ni todas las palabras de las oraciones ni todas las sílabas de las palabras.

Tienen, pues, acento, las palabras euskaras.

47. Puede definirse de este modo: Acento ¹ es «el esfuerzo natural que se da á una sílaba para pronunciar bien la palabra.»

48. SU OBJETO. El objeto del acento euskaro es hacer pronunciar bien las palabras. Por esto no se aplica á veces en la primera, otras en la segunda, como en algunas otras lenguas. La regla del acento euskaro no es el capricho (ocurrencia) del hombre. El euskara ha seguido á la naturaleza de las lenguas para reforzar las sílabas.

El acento euskaro es, pues, *esfuerzo natural*.

II. *¿De qué naturaleza es?*

49. Nuestro acento no se asemeja á los que tienen las lenguas de hoy. Es mucho más suave el nuestro.

Cuando se pronuncian como se debe *canticum* de los latinos, *cántico* de los castellanos y *lotsaldi* (cántico) de los euskaros, el primer *a* es en los tres el sonido acentuado. Las otras dos sílabas no las pronuncian en la misma entonación ² los latinos y castellanos; nosotros sí.

Oyendo á los bascongados aldeanos se podrá saber lo mejor posible de qué naturaleza sea nuestro acento.

III. *Reglas para emplearlo.*

50. TODAS LAS PALABRAS EUSKARAS TIENEN EL ACENTO EN LA PRIMERA SÍLABA.

¹ Etimológicamente la palabra *sendogarrí* (acento) significa *cosa que atrae firmeza*.

² Muchos dicen *tonada* (entonación). No conozco otra palabra.

Sendogarridun itzak' izkai bi gitsienez euki bear dauez. Araua ezdagoke, bada, izkai bana-ko itzai; ezta garraizika edo suminduta esaniko itzai bere. Onetariko, itzetan' atzenengo izkaia izaten dai geienezan luzetu ta sendotuta oguzten daina.

51. Sendogarria' bere biguntasunagaitik' sarrri itxaldiginak eta itz-neurtzaileak edo bertso-lariak alderatuten daue.

Itxaldiginak ¹ alderatuteaz' ezgaiz arritu bear. Abade egiten dagozan artean' ezdaue ikas-tegietan euren izkeraan arau bat bere entzuten. Ikasi bage ezin erakutsi daikee. Abade eginda' geienak euskaraz itxaldiak oguzi bear dauez. Euskara barregarria edo negargarria Elizetan entzuteaz' ez arritu, bada.

Itz-neurtzaileak euskaraan legeak obeto ia-kin arren' au ta bezte arau asko bere noiznai alderatuten dauez.

52. Batzuk' euskal-sendogarria atzenengo izkaletan oguzten daila' uste daue. *Gizona*, *zorroa*, esaten dainean' *a* dai aots sendotua: egia dai; baina itz orrek *tolextuak* daiz, eta *sendogarria euskal-itx guxtiak dauke*-bez' *tolextuak* bezte *sendogarri* euki bear daue itz tolextuak. *Gizon-a*, *Zorro-a*: itz onek sendo-garri bina dauke: *GIZONA*, *ZORROA*. *Irrigarria*, *Ikastegia*, *Astakeria*: itz onek' iruna izkai dau-kez sendotuta—*IRRIGARRIA*, *IKASTEGIA*, *ASTAKERIA*—iruna tolextuak daukelako.

53. Itz mugatu batek euki daikezan sendo-garrietatik' atzenengoa izaten dai sendoena; makalena' erdikoa.

54. Arauan ziezatasuna obeto ikusi dain' erderazko itz batzuk' euskaldun uts baten aotik urteten daizan moduan' erakutsiko dautaz.

ERDAL-ITZAK.

PALABRAS EXTRAÑAS

Sotéro.....
Eduvigio.....
Joséfa Antónia.....
Don Casimiro.....
El político.....

Las palabras acentuadas deben tener cuan-do menos dos sílabas. No les cuadra, pues, la regla á las palabras monosilábicas; ni tampoco á las palabras emitidas á gritos ó enardecidas en cólera. En palabras de esta especie la últi-ma sílaba suele ser ordinariamente la que se pronuncia prolongada y acentuada.

51. El acento, por causa de su suavidad, frecuentemente lo transtruecan los *oradores* y los *poetas ó versificadores*.

No debemos admirarnos de que lo inviertan los oradores. ¹ Mientras se preparan para ser sacerdotes no suelen oír ni una regla de su len-gua en los centros de enseñanza. Sin aprender no se puede enseñar. Hechos sacerdotes, los más tienen que pronunciar los discursos en euskara. No admirarse, por tanto, de oír en los templos bascuence risible ó lamentable.

Los *poetas*, sin embargo de saber mejor las leyes del euskara, suelen invertir cuandoquiera ésta y aun otras muchas reglas.

52. Algunos juzgan que el acento euskaro se pronuncia en las últimas sílabas. Cuando se dice *Gizona* (el hombre), *Zorroa* (el saco), *a* es el sonido acentuado. Es verdad; pero esas palabras son *compuestas*, y como *todas las palabras eús-karas tienen acento*, las palabras compuestas de-ben tener tantos *acentos* como *componentes*. *Gizon-a*, *Zorro-a*: estas palabras tienen á cada dos acentos; *GIZONA*, *ZORROA*. *Irrigarria* (lo burlesco), *Ikastegia* (el centro de enseñanza), *Astakeria* (la estupidez): estas palabras tienen cada una á tres sílabas acentuadas—*IRRIGARRIA*, *IKASTEGIA*, *ASTAKERIA*—porque tienen á cada tres componentes.

53. De los acentos que puede tener una palabra limitada (por artículo) la última suele ser la más fuerte, la del medio la más débil.

54. Para que se vea mejor la exactitud de la regla manifestaré algunas palabras extrañas tal como salen de boca de un puro bascongado.

EUSKALDUN UTSEN AOAN

EN BOCA DE PUROS BASCONGADOS

Sótero.
Édubikio,
Kósepántoni.
Dón-Kasimiro.
Pólitikod.

¹ Elizetan izan ezik' euskarazko *itxaldé* gitsi entzuten daiz.

¹ No siendo en los templos, pocos discursos euskaros se oyen.

55. Orain euskal-iltz batzuk arrotz baten aoran ipiniko dautaz.

55. Ahora pondré en boca de un extranjero algunas palabras eúskaras.

EUSKAL-ITZAK.
PALABRAS EÚSKARAS

ARROTZ BATEN AOAN
EN BOCA DE UN EXTRAÑO

<i>Dúrango</i>	<i>Durángo.</i>
<i>Zúmarraga</i>	<i>Zumárraga, Zumarrága.</i>
<i>Gérnika</i>	<i>Guernica.</i>
<i>Árregi</i>	<i>Arrégui.</i>
<i>Ágirre</i>	<i>Aguirre.</i>

56. Itz gitsitan azalduko daut' orainarte sendogarrian ganean esan daina.

56. En pocas palabras explicaré lo que hasta ahora se ha dicho acerca del acento.

a, Euskal-itz guztiak (izkai bi edo geiagodunak) dauke sendogarria; *b*, ez bezte izkeretakoa baizen sendoa; *x*, lenengo izkaian; *d*, itz toleztuak tolezgaien bezte sendogarri dauke; *e*, mugitzen sendogarria dai agiriena, makalena' erdikoa; *g*, urruneko bati itz egiten iakanean eta suminduta itz egiten dain geienean' atzenengo izkaja sendotuten dai; *i*, itz-neurtzaileak ezdaue sendogarria gomuta izaten; gomuta izango baleue' obe.

a, Todas las palabras eúskaras (las de dos ó más sílabas) tienen acento; *b*, no tan fuerte como el de otras lenguas; *x*, en la primera sílaba; *d*, las palabras compuestas tienen tantos acentos como componentes; *e*, el más expreso es el acento de los limitativos (artículos), el del medio el más débil; *g*, cuando se habla á un lejano y casi siempre que se habla enardecido en cólera se acentúa la última sílaba; *i*, los poetas no suelen recordar el acento; si lo recordaran, mejor.

ESALDIEN OGUZKERAA

PRONUNCIACIÓN DE ORACIONES

57. LENENGO ARAUA. Esaldiak ondo oguzteko' alkar mendetuta dagozan itzak' arnasa baten oguzi bear daue.

57. PRIMERA REGLA. Para pronunciar bien las oraciones, deben pronunciarse en un aliento las palabras que estén subordinadas entre sí.

GEHTALDIA. «Ik daukan baino gose geiago''' ez-iaukek''' mendi eskergetan bizi doazan otsoak bere.»

EJEMPLO. «Más hambre que tienes tú, no tienen ni los lobos que viven en montes escarpados.»

Noiz arnasa artu leiken' edo zeintzuk daizan itz alkar mendetuak' itzen goiko marratsoak dinoskue.

Los pequeños signos colocados sobre las palabras nos dicen cuándo debe tomarse aliento ó cuáles son las palabras entre sí subordinadas.

Aldendu beitez marratso orrek, eta itzak bardinak izan arren' ezdai euren agerkizuna ondo aditu al izango:

Inviértanse ó ladéense esos signos, y aunque las palabras sean las mismas no podrá entenderse bien su significación.

«Ik daukan''' baino gose''' geiago ez''' iaukek mendi''' eskergetan bizi''' dozan otsoak''' bere.»

Hé aquí la traducción literal:

«Tú tienes que''' que hambre''' más no''' tienen montes''' escarpados en vivir''' se han que lobos los''' ni.» No todos los acertijos son tan difíciles como esta oración así traducida.

58. BIGARREN ARAUA. Arnasa baten esan bear daizan itzetatik' lenengoa ta atzenengoa sendoen oguzten daiz.

58. SEGUNDA REGLA. De las palabras que deben pronunciarse en un aliento la primera y la última son las que más deben acentuarse.

59. Len esanda dagonez' arnasa artuta zelango egotaldia egin' zelango tonadan itzak oguzi' eta itzen esageidaa' Izkirakindeko marratso batzuk zelanbait erakutsiko daue.

59. Como está ya dicho, unos signos especiales de Ortografía manifestarán de algún modo qué pausa debe hacerse al tomar aliento, en qué entonación se han de pronunciar las palabras, y su énfasis.

IZKIRAKINDEA

60. *Izkirakindea* (izkira-ikasmena) «Aoskindeak entzumenari erakusten dautsana' ikusmenari iragarteko daukagun Izkinde-atala» dai.

Aoskindeak oguzkeraan' *aotsak' egotaldiak' tonadaak* eta itzen *esageidaa* erakusten dautsaz entzumenari; izkirakindeak iragarkeraan' marraakaz ikusmeneratuten dauz oguzkera orrek.

61. Lau gauza ikasi bear daiz, bada, izkirakindean.

I. *Aots-marrak edo izkiraak.*

II. *Egotaldi-marraak.*

III. *Tonada marraak.*

IV. *Esageida-marraak.*

62. ARUA.

IZKIRAKINDEAN' PEREMINAZKO MARRAAK BAKARRIK OITU BEAR DAIZ.

63. Azaldu daiguzan itz onek, izkirakindeko marra guztiak daiz gizonak sortuak, eta ituznez oituak; aldatu ta ordeztu leikez, ¹ eta aldatu ta ordeztu arren' ez-iake izkerai ezertariko kalterik egiten. Augaitik *pereminazko marrarik* ezidago izkeretan. Aots edegiak, esate baterako, *a e i o* ta *u* marraak-bage' edozelango marraakaz iragarri leikez, *gizonak itunduez-gero*.

«Pereminazko marraak bakarrik» oitu bear daizala dinotanean' ezdaut pereminazko marrarik dagonik esan nai; bear daizan bezte marra oitu bear daizala esan gura daut; edo ezin leikerzala bear daizan baino geiago edo gitsiango oitu.

64. Azaldu daigun orain arua. Askok' euren eritsia izkirakindean pereminari menderatu bearrean' izkirakindean pereminak euren eritsiari menderatuten dautsez. Ezgaitz, bada, arritu bear' naibagetuta bere' zeinbait euskal-irakasle ainbait eritsi dagozala dakigunean.

Bakoitzak berari deritson bezte' ta buruak emoten dautsazan lango marra ta izkiraz' itzak agertuko baleuz, ¿nork irakurri ta aditu al izango leuke-gure izkera ederra?

Onoz ganera' zeinbait izkira gitsiango' ainbait

¹ Euskarazkoak aldatu ordeztu ta ilunpetuta dagoz. Erromarrak Españaratu baino leu' berarizko izkiraak eukazan Euskaraak. —Ikusi-bei onetarako' *Alfabeto primitivo* deritson liburu bat. —Gaur Euskaraak beretuta daukazan izkirak' ezdauke aren antz andirik.

ORTOGRAFÍA

60. *Ortografía* (estudio de letra) es «la parte gramatical que tenemos para representar á la vista lo que la Prosodia manifiesta al oído.»

La Prosodia en la pronunciación manifiesta al oído *sonidos, pausas, entonaciones y énfasis* de las palabras; la Ortografía en la representación suele trasladar á la vista esas pronunciaciones por medio de signos.

61. Cuatro cosas deben estudiarse, pues, en la Ortografía:

I. *Signos de sonidos ó letras.*

II. *Signos de pausa.*

III. *Signos de entonación.*

IV. *Signos de énfasis.*

62. REGLA.

EN ORTOGRAFÍA SÓLO DEBEN EMPLEARSE LOS SIGNOS NECESARIOS.

63. Expliquemos estas palabras. Todos los signos de Ortografía son creados por el hombre y empleados por convención; pueden cambiarse y sustituirse, ¹ y aunque se sustituyan y transtruequen no se les perjudica en nada á las lenguas. Por esto no hay en las lenguas *signos necesarios*. Los sonidos abiertos, por ejemplo, pueden representarse sin los sonidos *a e i o* y *u*, con cualquier linaje de signos, *conviniendo en ello los hombres*.

Cuando digo que deben usarse «sólo los signos necesarios», no quiero decir que haya signos de necesidad; quiero decir que deben emplearse tantos signos como sea menester, ó que no pueden usarse más ó menos que los precisos.

64. Expliquemos ahora la regla. Muchos en vez de someter su parecer á las necesidades de la Ortografía, someten las necesidades de la Ortografía á su parecer. No debemos, pues, admirarnos, aunque entristecidos, al saber que hay tantos pareceres como tratadistas eúskaros.

Si cada cual manifestara las palabras con tantos y tales signos como se le antojaran y se los dictara su mente, ¿quién podría leer y entender nuestra hermosa lengua?

Además de esto, cuanto menos letras tenga

¹ Los puros eúskaros están transtocados, sustituidos y oscurecidos. Antes de venir á España los Romanos, el Eúskara tenía letras especiales.—Véase para esto un libro intitulado *Alfabeto primitivo*.—Las letras que tiene hoy apropiadas el Eúskara no tienen mucha semejanza de aquellas.

errazago izango dai Izkirakindea. Zeinbaituten daugun baizen erraz ezgeuke egin al izango' amar zeinbaikarri-marran ordeez ogei edo geiago bageukaz. Ezdaiguzan bada izkiraak geitu' Izkirakindea ezzaildutearren, gitsitu bere ez' ilundu ezdain.

Edozein gauza-muetatan' geiegia ta gitsiegia tsarrak eta kaltegarriak daiz: gauza bear bearra dai edozertarako naikoa.

Izkirakindean, bada, pereminazko marraak bakarrik oitu bear daiz.

65. Azalduriko araua garanduten aziez gero' eurrez eurrez bezte arautso batzuk emartuko dauz.

LENENGOA. *Aots bageko izkirarik ez dago. Izkiraak aots-marraak daiz; aotsik ez baleukee' ezlitzakez izango.*

BIGARRENA. *Izkira bageko aotsik¹ ezin egon leike. Ezleukez beztelan Izkirakindeak «pereminazko marra» guztiak eukiko.*

IRUGARRENA. *Aots bakoitzari izkira bat dagoa (lar daiz izkira bi aots batentzat), eta zeinbait aots atubeste izkira egon bear daue.*

LAUGARRENA. *Izkira bakoitzari aots bakar bat dagoa.*

Arautso onek' Izkirakindeko marra guztiai ezarri leikeoetz. Izkirai bakarrik nik ezarri dautsetaz, izkiraak' euskal-irakasleen arteko marrarik nastuenak eta garransi andidunenak daizalako.

I. *Aots-marraak edo izkiraak.*

66. Izkiraak' aotsak legechez' iru muetakoak daiz: *edonongo aotsen izkiraak, nonbaiteko aots euskarazkoenak, eta aots euskaratuenak.*

- | | | |
|----------|---|---|
| Izkiraak | { | 1 edonongo aotsenak. = <i>A E I O U B Z D</i>
<i>G K L M N P R Rr S T Tx Ts T̄s.</i> |
| | | 2 nonbaiteko aots euskarazkoenak. = <i>Ž Ď</i>
<i>D̄s Ĺ Ń Š Ŧ.</i> |
| | | 3 nonbaiteko aots euskaratuenak. = <i>F H J.</i> |

67. Izkiraak zeinbait eta zeintzuk daizan' Aoskindean ikusita dago, aotsak' izkiraakaz erakutsi bear izan neuazan-da.

Emen barrero argitaratuak ez dau kalterik egingo.

¹ Euskaraak beretuta daukazan aotsak daiz onek. Tsakurrak aldendu' zaldia zirikatu ta oiloi deitateko aotsak' izkera ta izkinde bat-ez-batek ez dauz beretu. Ez dauke onelango aotsak izkira-bearrik.

tanto más fácil será la Ortografía. No podríamos numerar tan fácilmente como solemos si en vez de diez signos numerales tuviéramos veinte ó más. No aumentemos, pues, las letras por no dificultar la Ortografía, ni disminuylamos para que no se oscurezca.

En toda especie de cosas el exceso y el defecto son malos y perjudiciales: lo puramente necesario basta para todo.

Por consiguiente, *en Ortografía sólo deben emplearse los signos necesarios.*

65. Empezando á desgranar la regla explicada, espontáneamente engendra otras reglitas.

PRIMERA. *No hay letra (de) sin sonido.* Las letras son signos de sonidos; si no tuvieran sonido, no lo serían.

SEGUNDA. *No puede haber sonido¹ sin letra.* No tendría de lo contrario la Ortografía todos los «signos necesarios.»

TERCERA. *A cada sonido corresponde una letra* (dos letras son excesivas para un sonido) *y cuantos sonidos haya tantas letras debe haber.*

CUARTA. *A cada letra un solo sonido corresponde.*

Estas reglitas pueden aplicarse á todos los signos de Ortografía. Yo hélos aplicado sólo á las letras, porque las letras son los signos más confundidos entre los tratadistas eúskaros y los de mayor importancia.

I. *Signos de sonidos ó letras.*

66. Las letras, lo mismo que los sonidos, son de tres especies: *letras de sonidos comunes, de sonidos particulares eúskaros y de sonidos euskarizados.*

- | | | |
|--------|---|--|
| Letras | { | 1 de sonidos comunes. = <i>A E I O U B Z D</i>
<i>G K L M N P R Rr S T Tx Ts T̄s.</i> |
| | | 2 de sonidos particulares eúskaros. = <i>Ž Ď</i>
<i>D̄s Ĺ Ń Š Ŧ.</i> |
| | | 3 de sonidos particulares euskarizados. = <i>F H J.</i> |

67. Está visto en Prosodia cuántas y cuáles sean las letras, pues los sonidos hube de manifestarlos con letras.

No perjudicará el haberlas aquí nuevamente manifestado.

¹ Estos son sonidos que el Eúskara tiene hechos suyos. Los sonidos que sirven para ladear perros, hostigar caballos y llamar á las gallinas, ninguna lengua ni gramática los ha apropiado. Sonidos de esta naturaleza no necesitan letra.

68. 11 garren erakusmenean azaldu neuzenez nonbaiteko aotsak ezdaiz oitu bear' edonorako liburuan: eta nonbaiteko aotsak oitu bear izan ezik' ezdago euren izkiraak zeri oitu.

69. Izkiraak' euren taiuz' andiak eta tsikiak: bakarrak eta bikoitzak izan leikez.

Izkira andiak: A B Z...

Izkira tsikiak: a b z.

Izkira bakarrak: lau edo bost.¹ kenduta' bezte guztiak.

Izkira bikoitzak: rr, tz, ts, ts̄.²

70. Izkira bikoitz onek ezlitzakez oitu bear' «aots bakoitzari izkira bat dagokalako»; baina euron orde bezte izkira bakar ta barri batzuk sortutea' asmo zailegia dai izkiralari batentzat. Onetarako ta bezte gauza on asko egiteko' egunean baino egunean *Ikasola baten* peremina andiagoa dauka euskaraak.

71. OITU BEAR EZDAIZAN IZKIRA AK.

C, Q, H (aots bagekoa), Ch, Dh, Jh edo J (s̄ edo ds̄-n aotsaz) Ll, Ph, Th, Tch, Y, V, X.

72. Izkira onetatik bat bere ezdai oitu bear, pereminazkoak³ ezdaizalako. «Izkirakindean (azalduta dagonez) pereminazko marraak bakarrik oitu bear daiz».

Astertu daiguzan, baina, banan banan.

73. C-ri aots bi emoten iakaz: K ta Z.⁴ Izkira bakoitzari aots bakar bat dagokala dino laugarren arautsoak.

Q-k aots bakar bat iragarteko' bezte izkira bat bear dau (Cu que qui co cu). Aots bakoitzari izkira bat dagokala dino irugarrenak.

H aots bage ezdai oitu bear.¹ Aots bageko izkiralari ezdago' lenengo arautsoak dinonez.

Ch Marra onek daukazan izkira bietatik' bat bere ezdai euskarazkoa.

Marra onen orde ts̄ batzuk oituten daue: oitura au ohea dai eta *Ikasolan* izkira bakar bat sortu arte' neuk bere beroni iarrantuko dau tsat. Beztetik' Bidasoatik arantzko euskaldunak

¹ Boskarrena' ds̄ dai: ezdaut baina bezteen ondoan ipini' nonbaitekoa dai-ta.

² Izkiraak' aotsak legez ikasi nai-izan-ez goro' euren antzera ataldu leikez: edegiak ta tsikiak... (Ikusi bei amabigarren erakusmena).

³ Peremina au' 63 erakusmenean adicrazo dainoz aditu bear dai.

⁴ Euskarazko z-k * italiarran aotsa dauka: gaztelarren ce' ci- na' ez.

68. Como expliqué en el párrafo 11, no deben emplearse los sonidos particulares en libro común ó destinado á cualquier parte: y no debiendo emplearse los sonidos particulares, no hay razón para emplear sus letras.

69. Las letras, por su forma (ó traza), pueden ser grandes (mayúsculas) y pequeñas (minúsculas); sencillas y dobles.

Letras grandes (mayúsculas): A B Z...

Letras pequeñas (minúsculas): a b z...

Letras sencillas: exceptuando cuatro ó cinco¹ todas las demás.

Letras dobles: rr, tz, ts, ts̄.²

70. No deberían emplearse estas letras dobles, porque «á cada sonido corresponde una letra»; pero el crear en sustitución de ellas otras letras sencillas y nuevas es proyecto demasiado difícil para un escritor. Para esto y para hacer otras muchas cosas buenas tiene el euskara cada día mayor necesidad de una Academia.

71. LETRAS QUE NO DEBEN EMPLEARSE.

C, Q, H (sin sonido), Ch, Dh, Jh, ó J (con sonido de s ó ds̄) Ll, Ph, Th, Tch, Y, V, X.

72. De estas letras ninguna se debe emplear, porque no son necesarias.³ «En Ortografía (según está explicado) sólo los signos necesarios deben emplearse.»

Analicémoslas, empero, de una en una.

73. A C se le dan dos sonidos: K y Z.⁴ Que á cada letra un solo sonido corresponde dice la reglita cuarta.

Q para representar un solo sonido necesita otra letra (cu que qui co cu). Que á cada sonido una letra corresponde dice la tercera.

H no debe emplearse sin sonido.¹ No hay letra sin sonido, según dice la primera reglita.

Ch. De las dos letras que tiene este signo ninguna es bascongada.

En vez de este signo algunos emplean ts̄; esta costumbre es mejor, y hasta que se cree una letra nueva en la Academia, también yo me atenderé á esta misma. Por otra parte, los bas-

¹ La quinta es ds̄ pero no la he puesto al lado de las otras, pues es particular.

² Queriendo estudiar las letras como los sonidos, pueden dividirse á semejanza de ellos: abiertas (vocales) y cerradas (consonantes)... (Véase el párrafo duodécimo.)

³ Esta necesidad debe entenderse según se ha manifestado en el párrafo 63.

⁴ La z euskara tiene sonido de z italiana: no de ce ci de los castellanos.

(gu baizen iatorri garbikoak) \bar{s} -n aotsaz oguzten daue espainarren *ch*; eta euskarazko \bar{s} oguzteko' *teh* tsarto oituten daue.

Gorde beiez ondo franciarrak eta espainarrak euren izkeraa ta erria: eta guk euskaldunok' bitsuori euron bidean itsita' gorde daiguzan urrea legez (urrea baino baliotsuagoak daiz-ta) *gure* erria ta *gure* izkeraa.

Dh. Alperreko izkira bi daiz onek bere. \bar{D} nonbaitekoa dai ohea.

Jh. \bar{D} sauna osateko *Juana*' batzuk izkiratuten daue.

Ohea dai \bar{D} s: marra onen izkira biak daiz euskarazko aotsenak, *J* ta *h*' ez bat ez beztoa. Beztotik *D* ta \bar{s} batera oguzi nai izan-ez gero' \bar{D} s-k daukan aotsa edo beran langotsca eraturko leukee.

J. Gaztelarren *J* aotsa legez oguzteko' nonbait oituten dai.

\bar{D} s legez oguzteko, ezdago bere bearrik; *I*, \bar{D} ta \bar{s} legez oguzteko' gitsiago.

Jatorri' batzuk \bar{D} satorri oguzten daue, bezte batzuk *Iatorri* edo \bar{D} atorri, askok *Jatorri*; bezte batzuk' *Argia* esan bearrean eta *Argisa* esateko' *Argija* izkiratuten daue.

J inoiz izkiratu bear izanez gero' *J* latz euskaratua iragarteko oitu bear dai.

Nonbaiteko aotsa dai, ez aztu; ta oitutekoan' *noixbait* bakarrik oitu bear izango dai; *inon* ta *inoiz* oituko ezbalitz' obe.

Ll. Aots, buzti guztiak (nonbaiteko aots euskarazkoak) alkarren antzera iragarteko, ona izango dai' marra au oitu bear dainean' *l* bi-n ordez \bar{l} izkiratutea. Aots buztien izkiraak: \bar{x} \bar{d} \bar{d} \bar{l} \bar{n} \bar{s} \bar{l} .

Ph. \bar{F} nonbaiteko ² aots euskaratua iragarteko' iru izkira-modu oituten daiz: \bar{F} , *Ph* ta \bar{P} .

Ph ezdai marra ona' aots batentzat izkira bi daukazalako: \bar{P} ³ ezdai tsarra' *P*-n ordez oituten dain aotsa dailako; \bar{F} bere ez' erdal-aotsai

¹ Lapurditarrek aotsaz oituten daue. Bardin izkiraturiko itzak zeinduteko' *esageida marraak* daiz egokiak. *tra*=*a* (Giputz batzuk), *tra*=*edari-a*.

² *Nonbaitekoa* baino obeto esan leikeo *norbaitea*.

³ Arana-ko A. Jose Ignacio-k' \bar{P} -z iragarri bear daila dino.

congados de allende el Bidasoa (tan limpios de origen como nosotros) con sonido de \bar{s} suelen pronunciar la *ch* española; y para pronunciar \bar{s} euskaro (sonido) hacen mal uso de *teh*.

Conserven bien los franceses y españoles su lengua y pueblos; y nosotros los *euskaldun*-es, dejando á unos y otros en su camino, conservemos como el oro (pues más preciosos que el oro son) *nuestro* pueblo y *nuestra* lengua.

Dh. También estas son dos letras inútiles. Mejor es \bar{D} particular.

Jh. Algunos escriben *Jhuana* para decir \bar{D} sauna.

Mejor es \bar{D} s: las dos letras de este signo son de sonidos euskaros, *J* y *h* ni una ni otra. Por otra parte si *D* y \bar{s} quisieran pronunciarse juntas, formarían el sonido que tiene \bar{D} s ó sumamente parecido.

J. Se emplea *en alguna parte* para pronunciar como la *J* de los castellanos.

Para pronunciar como \bar{D} s no hay necesidad de ella; menos para pronunciar como *I*, \bar{D} y \bar{S} .

Jatorri (origen) unos pronuncian \bar{D} satorri, otros *Iatorri* ó \bar{D} atorri, muchos *Jatorri*: otros en vez de *Argia* (la luz) y para decir *Argisa* suelen escribir *Argija*.

Si alguna vez se debe escribir *J*, debe usarse para representar la *J* áspera euskarizada.

Es sonido *particular* (de algún lugar), no olvidarse; y de emplearlo sólo *particularmente* (alguna vez) deberá emplearse: si en *ninguna parte* ni *nunca* se empleara, mejor.

Ll. Para representar en mutua semejanza todos los sonidos mojados (sonidos particulares euskaros), bueno será, cuando se deba emplear, este signo, escribir \bar{l} en vez de dos *l*. Letras de sonidos mojados: \bar{x} \bar{d} \bar{d} \bar{l} \bar{n} \bar{s} \bar{l} .

Ph. Para presentar el sonido particular ² euskarizado \bar{F} se emplean tres clases de letra: \bar{F} , *Ph* y \bar{P} .

Ph no es buen signo, porque para un sonido emplea dos letras: \bar{P} ³ no es malo porque es sonido que se emplea en vez de *P*; \bar{F} tampoco,

¹ Los labortanos lo emplean con sonido. Para distinguir palabras igualmente escritas son á propósito *los signos de énfasis*. *tra*=*aquel* (algunos guipuzcoanos) *tra*=*el agua ó materia de beber*.

² Mejor podía decirsele *particular de persona* (norbaitea) que *particular local*.

³ El P. José Ignacio de Arana dice que debe representarse con \bar{P} .

erdal-izkiraa ondo dagoka-ta. ¿Zein oitu bear dai? Ez bat' ez beztea. Erderazko aots au ezdaugu inoiz oitu bear: aotsik oitu ezik ¿zertarako iragarri?

Th. \bar{T} -z obeto iragarten dai aots au.

Tch. Ikusi bei *Ch.*

Y. Izkira onez aots bi iragarten dauez erdal-dunak: *I* biguna ta \bar{D} .

Ayes (gaztelako itza) = *aies*; *yegua* (beorra) = \bar{D} egua.

I aots edegi aurrean edo ostean' berez bi-gunduten dai: ezdau bear onetarako izkira barririk. *D* aots buztia iragarteko naikoa dai \bar{D} izkiraa.

V. Gure izkeran ezdauka aotsik: ¹ *aots bageko izkirarik ezdago*, dino lenengo arautsoak.

X. Izkira onez' erderazko *J* aotsa ta gure \bar{s} iragarri dauez euskal-izkiralari batzuk.

J aotsa iragarteko' *J* izkiraa dai egokiena.

S buztia izkiratuteko' \bar{S} dai naikoa.

SS. \bar{S} -n ordez oitu dai.

TT. \bar{T} -n ordez.

74. Amasei izkiratsarto oitu onekaz izkiratu nai dauen izkiralariak' len erakutsiriko arauak ogi bagekoak daizala erakutsi bear daue, edo izkira orrek arauen igitaipetan ezdagozala agertu bear ko dai. Ezdakust bezte biderik.

75. Au gora-bera' bezte izkeretako itzak geuretu bage oitu bear dauguzanean' iatorrizko marrakaz izkiratuko bear ko daiz.

«Ciceron, Tácito, Cervantes, gente, gitano» ezdaiz «Zizeron, Tazito, Zerbantes, jente, jitano» izkiratu bear.

Erdal-itzak oguzteko' egiazko euskaldunak' euren izkeran itz egiten diarduenean' *sendo-garria* lenengo izkaia ezarten dautse. «Ciceronek dino»: ez daue «Cicerón-ek dino» oguzten.

76. *R*-z azten daizan erdal-itz batzui *E* aurretik ezarten dautsegu: *Erroma* (Roma).

¹ *Abi* ta *Obi* *b* bigun bigunaz oguzten daizala dino izkiralari nitatuak ($\bar{b}=r$): nik ezdautaz onelan entzun. Aots guztiak' *norbaitek* edo *noizbaiz* edo *nonbaiz* bigundu, bigun bigundu eta lastuta oguzten daiz. Biguntasunso guzti onek *beraria* izkiratu bear balitzaz' onak gegokez. Negarrez esaniko itzak' malkotzan lumaak buztia iragarri bearko litzakez.

pues á sonido exótico cuadra bien letra exótica. ¿Cuál debe usarse? Ni una ni otra. Este sonido extraño nunca debemos emplearlo: no empleando sonido ¿para qué representarlo?

Th. Mejor se representa este sonido con \bar{T} .

Tch. Véase *Ch.*

Y. Con esta letra los extraños suelen representar dos sonidos: *I* suave y \bar{D} .

Ayes (palabra castellana) = *aies*; *yegua* = \bar{D} egua.

I por su misma naturaleza se suaviza antes ó después de vocal: no ha menester para esto de letra nueva. Para representar el sonido mojado *D* basta la letra \bar{D} .

V. No tiene sonido ¹ en nuestra lengua: *no hay letra sin sonido*, dice la primera reglita.

X. Con esta letra algunos escritores eúskaros han representado el sonido extraño *J* y nuestra \bar{s} .

Para representar el sonido *J* la letra *J* es la más adecuada.

Para escribir el sonido *S* mojado basta \bar{S} .

SS. Se ha empleado en vez de \bar{s} .

TT. En vez de \bar{t} .

74. Los escritores que quieran escribir con estas diez y seis letras mal empleadas tienen que probar que las reglas antes enseñadas son faltas de verdad, ó deberá demostrarse que esas letras no están bajo la guadaña de las reglas. No veo otro camino.

75. Sin embargo de esto, cuando debemos usar palabras de otras lenguas sin apropiárnoslas, deberán escribirse con signos de origen.

«Cicerón, Tácito, Cervantes, gente, gitano» no deben escribirse «Zizeron, Tazito, Zerbantes, jente, jitano.»

Para pronunciar palabras extranjeras, los verdaderos bascongados, cuando hablan en su lengua, suelen aplicar *el acento* á las primeras sílabas. «Ciceronek dino (Ciceron dice)»: no suelen pronunciar «Cicerónek dino.»

76. A algunas palabras que empiezan por *R* solemos anteponer *E*: *Erroma* (Roma).

¹ *Abi* (nido) y *obi* (sepulcro), dice el mencionado escritor, se pronuncian con *b* sumamente blando ($\bar{b}=v$): yo no los he oído así. Todos los sonidos se pronuncian suavizados muy suavizados y asperizados (valga la palabra) por *alguien* ó *alguna vez* ó *en alguna parte*. Si todas estas pequeñas suavidades debieran *especialmente* escribirse, buenos estaríamos. Las palabras entre llantos dichas deberían representarse mojando las plumas en lágrimas.

77. *R* gogorra aots edegi artean dagonean' *rr* izkiratuten daue geicnak: *Ari* ta *Arri*, *Eri* ta *Erri*, *Iri* ta *Irri*, *Ori* ta *Orri*, *Uri* ta *Urri*.

78. ¿Onelan oitu bear dai, ala ez?

Tsarto oituta dago' baina *Ikasola* batek zelan -oitu esanarte' onelantse oitu bear daila uste daut. Tsarto oituta dagola irugarren arautsoak esango dau; eta *Ikasola*an erabagiarte' *rr* izkiratu leikela' oraintse argituko daugu.

a) Egia beti dai egia' nai ume baten ezpanetatik dingilizka dagonean' nai *Ikasolako* atarian zuzitzat isiota egonez gero. Baina egia' aurretiko erakusmen guztiak itzulastuten dauzanean' durundi andia bear dau' belarri guztietan ostatu artu eragin nai baiaka. Tsikia dai onetarako' gizon bakar baten ao-sabaia: *Ikasolako* sabaian durundi askoz entzungarriago ta iraunkorragoa eratuten dai. Nik beintzat izkira barririk sortuteko ausardirik ezdaukat.

b) *Campion* izkiralari naparrak, *rr*-n oitura tsarra ondu nairik, *r* biguna' *r* izkiratu bear daila dino, eta *r* gogorra' *r̄*. Arana-ko a. Jose Ignacio-k' *r*' gogortzat dauka, eta *r̄*' biguntzat. Bioi ezin iarraitu daikeoet' batak gauza bat eta bezteak bezte bat dinoelako; batari iarraituteko' bezteari istea nai-ta-naiez-koa dai.

Sortu beie (biotzetik irakasle maitegarri biori dinotset) *Ikasola* bat, eta ordutik aurrerantzean euren agindupean eukiko naue.

79. *R* bigunak ezin itzik ez izkairik amaitu daike, ta *r* gogorra' itzen amaieran eta izkaien atzenean (edo aots itsi baten aurrean) *r* batez iragarri leike.

«Arto, argi, lur, ur, zor...» *r* gogorraz oguzten daiz.

80. Españarrak itzen atzeneko *r* gogorra bigunduta oguzten daue' aots edegiaz azten daizan itzen ondoan.

Colgador elegante, por ahí... ezdauez *colgadorrelegante, porrahí* oguzten.

Euskaraz itz bigundu gitsi dazautaz: *Ur* ta *zur* (zugatz-zatia), *zer* ta *nor*, *aloger*... Bakarrean oguzita gogorra dai euron *r*. *Ur ederra*, *xur andia aloger ona* erdaldunak legez' *Urederra zurandia alogerona* oguzten dauguz; *zeri*, *nori*...

77. Cuando *r* fuerte está entre sonidos abiertos, la mayor parte suelen escribir *rr*. *Ari* (hilo) y *arri* (piedra). *Eri* (enfermedad) y *erri* (pueblo). *Iri* (á tí) ó *irri* (burla). *Ori* (amarillo) y *orri* (hoja). *Uri* (villa) y *urri* (escaso).

78. ¿Debe emplearse así, ó nó?

Está mal empleada la letra, pero entiendo que así debe usarse hasta que una *Academia* diga cómo se ha de emplear. Que está mal empleada dirá la tercera reglita; y que puede escribirse *rr* hasta que resuelva la Academia, lo manifestaremos ahora mismo.

a) La verdad siempre es verdad, ya cuando está colgándose de labios de una criatura, ya estando encendida como tea en el atrio de la Academia. Pero la verdad necesita gran eco, cuando revuelve todas las enseñanzas previas, si se la quiere hacer tomar posada en todos los oídos. Pequeño es para este fin el techo de la boca (paladar) de un solo hombre: en el techo de la Academia suele formarse eco mucho más perceptible y duradero. Yo á lo menos no tengo atrevimiento para crear nuevas letras.

b) El escritor nabarro Campión, queriendo mejorar el mal uso de *rr*, dice que *r* suave debe escribirse *r*, y *r* fuerte *r̄*. El P. José Ignacio de Arana tiene la *r* por fuerte, y *r̄* por suave. No puedo atenerme á los dos, pues el uno dice una cosa y el otro otra; para seguir al uno es de precisión dejar al otro.

Crean (dígoles de corazón á los dos simpáticos escritores) una Academia, y desde entonces en adelante me tendrán bajo sus órdenes.

79. *R* suave no puede terminar palabras ni sílabas, por consiguiente *r* fuerte puede representarse con una *r* en la terminación de palabras y fin de sílabas (ó antes de un sonido cerrado ó consonante).

«Arto-maiz, borona, argi-luz, lur-tierra, ur-agua, zor-deuda...» se pronuncian con *r* fuerte.

80. Los españoles suelen pronunciar suavizado el sonido *r* fuerte final de las palabras al lado de palabras que empiezan por sonido abierto.

Colgador elegante, por ahí... no suelen pronunciar *colgadorrelegante, porrahí*.

En euskara pocas palabras suavizadas conozco; *Ur* (agua) y *zur* (madera), *zer* (que) y *nor* (quien), *aloger* (salario, sueldo)... Pronunciadas aisladamente su *r* es fuerte. *Ur ederra* (hermosa agua), *xur andia* (madera grande), *aloger ona* (buen salario), solemos pronunciar, como los ex-

Bezte itz guztien atzeko *r* gogorra izaten dai beti.

Lur ona = *Lurrona*, *egur igar* = *egurrigarra*.

81. ¿Ona izango litzake antsinako euskal-izkiraak biztutea?

Ona' bai, alperreko keska ta eztabaida asko kenduko leukezalako; baina ezlitzakez niro us-tez euskaldun geienak euren iaube egingo.

II. EGOTALDI-MARRAAK

82. Irakurleen bularran atsagenerako, eta entzuleak aditu al izan daien' itzaldian arnasaa noizik noizera artutea pereminazkoa dai. Itzaldiko arnasa-uneai' *egotaldiak* esaten iake. Ona emen euron marren izena ta izatea.

Taka.....	=	Punto (el).....	=
Tak bi.....	=	Dos puntos.....	=
Tak-erreskadaa.....	=	Fila de puntos (puntos suspensivos).....	=
Tak-arrastak.....	=	Punto y coma (los).....	=
Beko arrasta.....	=	Coma ó rastrillo inferior.....	=
Goiko arrasta.....	=	Coma ó rastrillo superior.....	=

83. Egotaldien iraupena' ezin ondo neurtu leike. Belarri zurra dai neurtzailerik onena.

Tak-ari emoten iaka iraupenik geien, *tak biri gitsitsoago*; eta agertu dautazan eran' *goiko arrastak* dauka iraupenik laburrena.

Egotaldi-marraak noiz oitu bear daizan.

84. *Taka*. Marratso au' era edo mugu bitan oitu bear dai: *a*) esaldi luze edo labur baten ostean, *b*) esakizuna amaituta bezte bat esaterakoan.

Bigarren esakizuna lenengoari ezelan mendetuta ezbadago' bezte ilara baten azten dai; beztelan ilaran bertan.

85. *Tak bi*. Esakizun bat urrengoak azaldu ta zetu daianean' oitu bear dai.

GERTALDIA. «Ezdago gizon bakoitzantzat bere erria baino oberik: gizonik onenak antse dagoz, bertan gauzarik politenak; mendirik ezbadago' landa ta zelai amai-bageak aseten dautsaz begiak; zelairik ezbadakus' mendiak baino gauza ikusgarriagorik ezdagola esan daroa.»

86. *Tak-erreskadaa*. Marratso au' esageida-marratzat bere oituten dai.

traños, *urederra*, *zurandia*; *zeri* (á qué), *nori* (á quién), *alogerona*...

El (sonido) *r* final de las demás palabras suele ser siempre fuerte.

Lur ona (buena tierra). = *Lurrona*, *egur igar* (leño seco) = *egurrigarra*.

81. ¿Sería bueno resucitar las antiguas letras eúscaras?

Bueno sí, porque suprimiría muchas disensiones y discusiones inútiles; pero á mi juicio los bascongados en su mayoría no se harían dueños de ellas.

II. SIGNOS DE PAUSA.

82. Para descanso del pecho de los lectores y para que puedan los oyentes entender, es de absoluta necesidad tomar aliento de cuando en cuando en el discurso. A los trechos de aliento (que tiene el) del discurso se les llama *pausas*. Hé aquí el nombre y naturaleza de sus signos.

83. No se puede medir bien la duración de las pausas. El oído fino es el mejor medidor.

Al *punto* se le da la mayor duración, á *dos puntos* poco menos; y en la disposición en que los he manifestado la *coma superior* tiene la duración más corta.

Cuándo deban usarse los signos de pausa.

84. *Punto* (el). Este pequeño signo debe emplearse en dos ocasiones: *a*) detrás de un párrafo largo ó corto, *b*) cuando terminada una oración gramatical haya de empezarse otra.

Si la segunda proposición de ninguna manera está subordinado á la primera, se empieza en otro renglón; de lo contrario en el mismo.

85. *Dos puntos*. Debe emplearse cuando una proposición sea explicada y desmenuzada por la siguiente.

EJEMPLO. «No hay para cada hombre mejor pueblo que el suyo: los mejores hombres están allí, allí las cosas más lindas; si no hay montes, las llanuras y los prados sin término hartan sus ojos; si no hay prados, suele decir que no hay cosa más digna de verse que los montes.»

86. *Puntos suspensivos*. Este signo suele también emplearse como signo enfático.

a) Esan gura dauguna¹ itzak dinoena baino geiago izanez gero...

b) Bezte baten itzak izkiratueran¹ egokitizat ezdaukaguzanen ordeez...

z) Esakizun-piloan¹ erdian gelditu nai dairenean...

GERTARIAK. ¹ a) «Etsera ezbaator...»

b) Agindu garratzak emon dauz ugazabaak: laurak baino len etsetik ez urteteko, Elizara ioan bage ez egoteko, ilundu orduko ataria io daigula... eta bezte mila gauza.»

z) «Mutil, emon eitak sagar bat.—Ez-iauknat eta...» ²

87. *Tak-arrastak.* a) Esaldi baten alkarren antzeko esakizun asko badagoz eta eurok luzeak badaiz¹ tak-arrastak-az batu bear daiz.

b) *Baina¹ au gora-bera¹ onelan ta guzti bere* eta euren antzeko itz edo esakeren aurrean bere bai, baldin aurreko esakizuna labur laburra ezbadai.

88. *Beko arrasta.* Marratso au iru mugu edo eratan batez bere oitu doa.

a) Bati deitu edo itz egiten jakanean.

b) Esakizunak (luzeak ezbadai) alkartuta dagozanean.

z) Esakizun bati bezte bat artetuez gero.

GERTALDIK. a) «Manu, kaira oa.—Eznai, ama, galduko.»

b) «Goizaldean tsoriak tsioka nagitasuna kenduten daue, bedarrak¹ gauaz eginiko malakoak leortu daroez, abere gaizkinak arzuloetan sartuten daiz: goizaldea gaiztoen atsekabea ta onen poza dai.»

z) «Atila, kondairak dino, Iaunan ziorra izan itzan.»

89. *Goiko arrasta.* Marra au barria dai; bear bearra dailako sortu daut. Euskal-itzak¹ euren berarizko Irazpidea gaitik¹ erdaldunak marrarik ipinten ezdauen lekuan bere¹ marra- ren bat bear daue¹ euren agerkizuna ilundu nai izan ezik.

Gertaritzat¹ itzok eurok bezte marra¹ batez ipiniko dautaz.

«Euskal-itzak, euren berarizko Irazpidea

¹ Gertariak¹ arau-arteon bere ipinita dagoz: arauetako tak-erreskald¹ orrek¹ oitu bear dai esan gura daue.

² Euskaraz asko oituten dai esakera au.

a) Cuando lo que queremos decir es más que lo que dicen las palabras...

b) Al escribir palabras de otro en vez de las que no tenemos por oportunas...

z) Cuando en un conjunto de proposiciones, quiere uno detenerse en la mitad...

EJEMPLOS. ¹ a) «Si no vienes á casa...»

b) «Órdenes agrias ha dado el amo: que no se salga de casa antes de las cuatro, que no se esté sin ir á la iglesia, que antes de oscurecer lleguemos al (demos en el) portal... y otras mil cosas.»

z) «Muchacho, dame una manzana.—No tengo y...» ²

87. *Punto y coma.* a) Si en un párrafo hay muchas proposiciones y si son largas, deben unirse con *punto y coma*.

b) También delante de *pero, sin embargo de esto, aun así* (así y todo) y delante de palabras ó modismos semejantes á ellos, siempre que la proposición anterior no sea muy corta.

88. *Coma inferior.* Suele usarse este signo en tres ocasiones principalmente.

a) Cuando á uno se le llama ó habla.

b) Cuando las proposiciones (no siendo largas) están relacionadas.

z) Si á una proposición ú oración se le intercala otra.

EJEMPLOS. a) «Manuel, ve al puerto.—No me he de perder, madre.»

b) «Al amanecer los pájaros piando suelen desperezarse, las yerbas secan las lágrimas de noche producidas, los animales malhechores se meten en cuevas: el amanecer es la aflicción de los malvados y el regocijo de los buenos.»

z) «Atila, dice la Historia, fué el azote de Dios.»

89. *Coma (rastrillo) superior.* Este signo es nuevo; lo he creado por ser absolutamente necesario. Las palabras eúscaras por su especial construcción necesitan algún signo, aun donde los extraños no suelen colocarlo, de no querer oscurecer su significación.

Pondremos, por ejemplo, estas mismas palabras con otro signo.

¹ Hay también ejemplos puestos entre las reglas: esos puntos suspensivos de las reglas quieren decir *debe emplearse*.

² Este modismo se usa mucho en eúskara.

gaitik, erdaldunak marrarik ipinten ezdauen lekuan bere, marraren bat bear daue, euren agerkizuna ilundu nai izan ezik.»

Gertari onetan legez' beko arrastak ezarriez gero' agerkizuna erraz nastu leike' beko arrastak bezte egikizun bat danke-ta.

90. ¿Noiz, bada, oitu bear izango dai goiko arrasta?

Arnasa artuteko pereminaa' ta itzen agerkizuna nastuteko arrizkua dagonean, bezte marrarik onetarako oitu al izan ezik.

91. Bezte izkera batzuetan' goiko arrastaz¹ itz biortuak iragarten daiz. Euskaraz itz biortu asko dagoz; ezdaue baina berarizko marra bearrik. *Apari, gosari* ta *baxkari* itz biortuak daiz: *Ap'ari gos'ari bax'kari* izkiratuteak' ezdau euren agerkizuna argiagotuten. Irakasleai bakarrik dagoke' zeintzuk itz daizan biortuak ta zeintzuk ezdaizan iakitea; itz onek ezaututeko' ezdaue barriz irakasleak marrarik bear.

92. Egotaldi-marraak zelan oitu bear daizan iakiteko' izkiratu ta irakurteko ekandua dai maisurik onena. Nik emon dautazan arauetatik' bat edo bat tsarto erakutsita egotea izan leike. Gerta leike bezte arauen bat emon bear izatea bere; baina' arau onek garransi gitsidunak izanez ganera' *aditxale onak itz gitsiāx* adituten dauen legez' *irakurle onak marra gitsiāx* irakurri al izango daue.

93. III. TONADA-MARRAK. = SIGNOS DE ENTONACIÓN.

- Itangartia... = Interrogación (atractivo de...), = ¿?
- Mirakia..... = Admiración (atractivo de...)... = ¡!
- Labur-marra. = Paréntesis... = ()

94. Marra onei dagoken tonadaa neurtutea ezdai gauza erraza. Ekanduak ondoen irakatsiko dau.

95. ¿Noiz oitu bear daiz?

Itangartia.—Norberak itandu edo galdetuten dauenean; eta bezteen itauneak' orduantse esanikoak legez erakutsi nai daizanean.

GERTARIAK.—a) «¿Nor dator burdi orretan?»

b) «Ona emen senar-emazteak euki euen autna.—¿Etorriko ai Mari Manu?—¿Eroango

Si se colocan comas inferiores como en este ejemplo¹ fácilmente podrá confundirse la significación, puesto que tienen otra función las comas inferiores.

90. ¿Cuándo, pues, deberá emplearse la coma superior?

Cuando haya necesidad de tomar aliento y peligro de confundir la significación de las palabras, á no poderse usar otros signos para este fin.

91. En algunas otras lenguas con la coma superior² se representan *las palabras contraídas*. En eúskara hay muchas palabras contraídas; mas no tienen necesidad de signo especial. *Apari* (cena), *gosari* (almuerzo) y *baxkari* (comida) son palabras contraídas; el escribir *ap'ari gos'ari bax'kari* no hace más clara su significación. Sólo á los profesores cuadra el saber cuales palabras son contraídas y cuales no: para conocerlas no necesitan los profesores signo alguno.

92. Para saber cómo deben usarse los signos de pausa, el mejor maestro es el hábito de escribir y leer. De las reglas que yo he dado puede ser que haya alguna mal enseñada. Puede suceder también que haya necesidad de dar alguna otra regla; pero, sobre ser de poca importancia estas reglas, así como *los buenos entendedores con pocas palabras* suelen entender, *los buenos lectores con pocos signos* podrán leer.

94. No es cosa fácil medir la entonación que corresponde á estos signos. El hábito (es el que) mejor ha de enseñar.

95. ¿Cuándo deben emplearse?

Interrogación.—Cuando uno mismo pregunta y cuando agenas preguntas quieren mostrarse como entonces mismo dichas.

EJEMPLOS.—a) «¿Quién viene en ese carro?»

b) «Hé aquí la conversación que tuvieron los esposos.—¿Has de venir María Mannela?—

¹ Como comprenderá el lector, el ejemplo no tiene razón de ser en las palabras traducidas sino en las originales eúskaras; por lo cual me he abstenido de aducir el ejemplo traducido.

² A signos de esta naturaleza los extraños llaman *apóstrofe*.

¹ *Apóstrofe* esaten dautse erdaldunak onelango marrai.

nauk, Pedranton?—¿Tripalak al daukanaz?—
¿Lepoan indarrrik ezdaukak?»

Baina inoren itaunea edo norberen lenago-
koa' kontu-modura esan nai daizanean' ezdago
marra-bearrrik.

«Tripalak eteekaxan itandu eutsan emaz-
teari senarrak; eta senarrari emazteak' lepoan
indarrrik ezaleukan erantzun eutsan»—«Nor-
tzuk gaizan itandu dau...»

96. *Mirakia*.—Itz egiten dauena zelan-
bait arritu ikaratu bildurrez edo minez dago-
nean' oituten dai marra au.

«¡Au dai tsakurra! ¡Mutilan azkarra! ¡Ba-
tek badakil! ¡Amaika diru badauke! ¡Lekutan
«dago! ¡Makina bat ekarri dau!»

97. *Labur-marra*. Esakizun luze baten'
(ona emen gertaria) alkarbide artezik beraz ez-
daukan bezte bat artetu nai dainean' oituten
dai marra au.

IV. ESAGEIDA-MARRAAK=SIGNOS DE ÉNFASIS. ³

- Itz-ziria = Guión (cufia de palabras) = -
- Tak-erreskadaa = Puntos suspensivos = ...
- Arrastsoak = Comillas = « »
- Ezaugarria = Acento ortográfico (medio cognoscivo) = '

98. *Itz-ziria*. Marratso au:

- a) Itzoste bage menderaturiko itz-artean,
- b) Izketa bat kontaten dainean,
- z) Ilara-atzean geldituten daizan izkai-os-
tean, oituten dai.

GERTARIAK. a) *Itz-xiri*.

b) (Ikusi bei 95 garren esaldiko bigarren
gertaria).

z) «Atsoak ezda-
torzala dinoe.»

Bezte gertagairen baten bere oitu al izango
dai: *Jeremias-ek* dino.

¿Me has de llevar Pedro Antonio?—¿Tienes
por ventura dolores de tripas?—¿No tienes
fuerza en la espalda?»

Pero no hay necesidad de signo cuando la
pregunta de otro ó la propia de tiempo atrasado
quieren decirse á modo de acento ó relación.

«El marido á la esposa le preguntó si tenía
quizá dolores de tripas; y la esposa al marido
le respondió si no tenía por ventura fuerzas
en la espalda.»—«Ha preguntado (que) quié-
nes somos.»

96. *Admiración*.— Cuando el que habla
está de algún modo admirado (petrificado) tem-
bloroso; de miedo ó de dolor, se emplea este
signo.

(Traducción literal.) «¡Este es perro! ¡Despe-
jado del muchacho! ¡Uno sabe! ¡Once ¹ dineros
tiene! ¡En lugar está! ¡Una máquina ² ha traído!»

(Traducción libre y de sentido.) «¡Qué perro
éste! ¡Oh qué despejado es el muchacho! ¡Quién
sabe! (equivale á sólo Dios sabe—uno sabe).
¡Cuánto dinero tiene! ¡Cuán lejos está! ¡Cuánto
ha traído!»

97. *Paréntesis*. Este signo debe emplearse
cuando en una proposición larga (hé aquí el
ejemplo) se quiere introducir otra que no tiene
con ella relación directa.

98. *Guión*. Este signo se emplea:

- a) Entre palabras mutuamente sometidas
sin sufijo.
- b) Cuando se refiere una conversación.
- z) Detrás de sílabas que quedan al fin de
renglón.

EJEMPLOS. a) *Itz-xiri*=cufia de palabras
ó guión.

b) (Véase el segundo ejemplo del párrafo 95.)

z) «Las ancianas di-
cen que no vienen.»

Podrá emplearse también en algún otro ejem-
plo: *Jeremias-ek* dino=dice Jeremías.

¹ Los orientales, en vez de once como los eúscaros, di-
cen siete por una cantidad grande que excita admiración.

² No se si *makina* debe traducirse literalmente máqui-
na: expresa cantidad extraordinaria.

³ Igar-marraak bere én signos de distinción.

99. *Tak-erreskadaa*. 86 garren esaldian erakutsi dai marra au.

100. *Arrastsoak* (« »). Gertarietan eta garransi andidun bezte itz batzun aurrean ta atzean' ezarten daiz arrastsoak.

Izkirai' taita aldatuta bere' arrastsoen egikizuna emoten iake; itzen azpiko arraiakaz bere bai.

101. *Exaugarria*. Bezte marra guztiak zelanbait ezaugarriak izan arren' oni batez bere aititz au emon nai izan dautsat, berau dailako itz bardin eratuak zeindu ta ezautu eragiten dauzana.

102. Euskaraz' Aoskindeko *sendogarriak* ezdauka marrarik: itz guztiak lenengo izkaian sendotuten daiz, ezunerik ezdago euskal-itzetan, eta alperrik oituko litzake' au adierazoteko marraa.

103. *Exaugarriak* gure izkeran, esan dainez, itz bardin eratuak zeindu ta ezautu eragiten dauz.

«Gizonai=gizon bati, gizonai=gizon batzui.»

Izkirakindean pereminazko nurraak bakarrik oitu bear daizala badakigu: *ezaugarria* bere' itzak beztelan zeindu ezin daizanean bakarrik oitu bear dai.

«Gizonai esan dautsat; gizonai esan dautset.» Gertari onetan' *dautsat* esanaz gizon bat adituten dai, eta *dautset* esanda' gizon batzuk. Ezdai, bada, gertari orretan ezaugarriarik bear. «Ianari oratu eiok; ianari ona daukat.»

Lenengo esakizunean' *Ianari* ta *ianikoa-r-i* bardinak daiz; bigarrenean' *ianari*=*iateko gauza* dai.

Itzak esanda bezte bage' adituten daiz agerkizun biak: ezdauke bada *ezaugarri* bearrik.

104. Marra au' pereminaa dagonean' lenengo izkaian' sendoen oguzten dain itzari ezarri bear iaka.

Itz bardin eratuak' edo aots bardinak daukenezanak' bata irazmenez mugatua ta beztea mugea badaiz' ezdaiz modu batera sendotuten: mugean lenengo izkaia' bezteana baino sendoagoa izan doa, eta berari (lenengo izkaian eta pereminaa dagonean) ezarri bear iaka ezaugarria.

99. *Puntos suspensivos*. Este signo se ha manifestado en el párrafo 86.

100. *Comillas* (« »). Las comillas se colocan en los ejemplos y delante y detrás de algunas otras palabras de gran importancia.

A las letras se les da también la función de las comillas mudándolas de figura; como también con rayitas puestas debajo de las palabras.

101. *Acento ortográfico*. A pesar de ser en cierto modo cognoscitivos todos los demás signos, he querido dar esta denominación á éste principalmente, porque es el que hace distinguir y conocer palabras igualmente formadas.

102. En euskara *el acento* prosódico no tiene signo: todas las palabras se acentúan en la primera sílaba, excepciones no hay en las palabras euskaras, y en vano se emplearía signo para darlo á entender.

103. El signo *cognoscitivo* (acento ortográfico) en nuestra lengua, hace distinguir y conocer, como se ha dicho ya, palabras igualmente formadas.

«Gizonai=á un (el) hombre, gizonai=á varios hombres.»

Sabemos ya que en *Ortografía* sólo los signos necesarios deben emplearse: también el *cognoscitivo* debe emplearse sólo cuando las palabras no puedan conocerse de otra manera.

«Gizonai esan dautsat (le he dicho al hombre); gizonai esan dautset (les he dicho á los hombres.)» En estos ejemplos con decir *dautsat*=LE *hé* se entiende un hombre, y diciendo *dautset*=LES *hé* varios hombres. No se necesita, pues, cognoscitivo (acento ortográfico) en esos ejemplos.

«Ianari oratu eiok (agárrale á lo comido); ianari ona daukat (tengo buena comida.)» En la primera proposición *ianari* y *á lo comido* son iguales; en la segunda *ianari* es *cosa de comer*.

Sin más que enunciando las palabras se entienden las dos proposiciones: no tienen por consiguiente necesidad de *cognoscitivo*.

104. Este signo, habiendo necesidad, debe aplicarse en la primera sílaba á la palabra que más acentuada se pronuncie.

Las palabras igualmente formadas ó que tienen sonidos iguales, si la una es limitada por aglutinación y la otra ilimitada (inarticulada), no se acentúan del mismo modo: la primera sílaba de la ilimitada suele ser más acentuada que la de la otra, y el cognoscitivo debe apli-

Lengo gertariak balioko dausku. *Ianari* oratu eio. *Ianari* izen irazmenez mugatua dai: *Ian-a* (r)-i. Bigarren *a*' mugitza dailako' sendo-
agotuta oguzten daugu.

«*Ianari* ona daukat» Gertari onetako *Ianari*' izen mugea' edo mugitz-bagea dai: bigarren *a* ezdai sendotuten.

Marraaz zeindu bear balitz' *Iánari* ona... *Ianari* oratu izkiratu bear izango litzake.

105. Ona emen bardin eraturiko izen irazmenez mugatu ta muge batzuk.

Lándara ona-buena planta; *landara* ioan-ir al campo.

Gáritza luzea-el largo trigu; *garitza* dai-es berruga (la).

Árrotza iguingarria-asqueroso grupo de orgullosos; *arrotza* dirudi-parece (el) extranjero.

Árra polita-lindo palmo; lurreko *arra*-el gusano de la tierra.

Górrina galgarria-la perjudicial roya; ¹ Iru sagar *gorrina* emon-dar á cada tres manzanas rojas.

Ápari otza-la fria cena; *apari* iges-huir al beso ó abrazo.

Ála zolia-el intenso dolor; *ala* daukat-tengo (el) poder.

Óna-hé aquí, *ona*-lo bueno; *Órra*-hé ahí, *orra* (orrera)-ahí.

Ára-hé allí, *ara* ioan-ir allí;

Ónen ederra-tan hermoso como este; *¡onen* ederra!-¡cuán hermoso es esto!

Órren polita-tan lindo como ese; *¡orren* polita!-¡cuán lindo es ese!

Egin *néuan*-te lo hice; egin *neuan*-lo hice. ²

106. Agerkizun bikoizdun itzak mugeak daizanean' edo mugitzik artetuta euki ezik' bardin oguzten daiz, eta ezin iakin leike zeini *ezaugarria* ezarri.

Ori-ese, *ori*-amarillo; *ari*-á aquel, *ari*-carnero, *iri*-á tí, *iri*-pueblo, *xuri*-blanco, *xuri*-á vosotros, *ura*-el agua, *ura*-aquel. ³

Onelango itzak' aurre edo atzeko itzakaz erraz ezautu ta zeindu al izango daiz.

107. Atzenez' len sarri aitaturiko araua barriro bere gomutaratuko daut: *exaugarria*' peremina gogorra dagonean, edo ezelan itzak zeindu ezin daizanean bakar bakarrik oitu bear dai.

carse á ella (en la primera sílaba y cuando haya necesidad).

El ejemplo anterior nos ha de servir. *Ianari* oratu eio (á lo comido...) *Ianari* es nombre compuesto: *Ian-a*(r)-i. El segundo *a* por ser limitativo (artículo) solemos pronunciarlo más acentuado.

«*Ianari* ona daukat (tengo buena comida).» (El) *Ianari* de este ejemplo es nombre ilimitado ó falto de limitativo: el segundo *a* no se acentúa.

Si hubiera necesidad de distinguir con signo debería escribirse *Iánari* ona... *Ianari* oratu...

105. Hé aquí algunos nombres limitados por aglutinación ó ilimitados formados de igual modo.

106. Cuando las palabras de significación doble son limitadas ó no tienen intercalado limitativo alguno se pronuncian del mismo modo, y no se puede saber á cuál ha de aplicarse el cognoscitivo.

Palabras de esta naturaleza se podrán fácilmente conocer y distinguir con palabras anteriores ó posteriores.

107. Por fin, he de recordar aún de nuevo la regla antes frecuentemente citada: *el cognoscitivo* solamente debe emplearse cuando haya dura necesidad ó no se puedan distinguir de otro modo las palabras.

¹ *Roya*-enfermedad de plantas.

² En los verbos acontece esto con mucha frecuencia, por la supresión del infijo *k-te*.

³ Giputz batzuk *a-n* ordez *ura* esaten daue, beste batzuk *aura*. Len esan dainez' ezdai *hura* izkiratu bear. = Algunos guipuzcoanos dicen *ura* por *a*, otros *aura*. No debe escribirse, como se ha dicho ya, *hura*.

que A esse que la prima...
hija...

El punto anterior...
esta vez...
compañía...
intento...

El punto anterior...
esta vez...
compañía...
intento...
modo...

El punto anterior...
esta vez...
compañía...
intento...
modo...

El punto anterior...
esta vez...
compañía...
intento...
modo...

100. Cuando las palabras...
debe ser...
modo...

101. El punto de...
la regla...
modo...

102. El punto de...
la regla...
modo...

El punto anterior...
esta vez...
compañía...
intento...

El punto anterior...
esta vez...
compañía...
intento...
modo...

El punto anterior...
esta vez...
compañía...
intento...
modo...

El punto anterior...
esta vez...
compañía...
intento...
modo...

103. Cuando las palabras...
debe ser...
modo...

104. El punto de...
la regla...
modo...

105. El punto de...
la regla...
modo...

1. No se...
2. No se...
3. No se...

BIGARREN ATALA

IRAZMENA

108. *Iraxmena* (iratzí-(teko) egimena) «gauza bat bezte bati inkatea» dai.

Elgorria' elbarria' naparrería' lauremina eta bezte euron antzeko eri batzuk' erraz *iraxten* eidaiz. Amuari' loroa *iratzí* bear izaten iaka atunak etseratuteko. Bada amuari loroa' ta umeai elgorria legez' itzai bere ataltso batzuk *iraxten* iakez: irazteko egimen oni, edo, *itz bati ataltso bat inkateari'* Izkindean' *Iraxmena* esaten iaka.

109. Óna itz bati ataltso batzuk iratzita:

Gizon... *Gizontasun*, *gizonkeri*, *gizondu*, *gizontso*, *gizona*, *gizonak*, *gizonai*, *gizonagan*, *gizontxa*, *gizonki*... eta bezte mila.

Gertari ónetan' *gizon* dai *IRAZGARRIA*, eta *tasun' keri*... daiz *IRAZGAIAK*.

110. *Irazmenean* itz *iraxgarriak* eta *iraxgaiak* baino ezdai ikasten.

Itz orrak' astertuten azi orduko' ona izango

SEGUNDA PARTE

AGLUTINACION

108. *Aglutinación* (operación de aglutinar) es «pegar ó adherir una cosa ó otra»

El sarampión, (lit.; enfermedad roja), la parálisis, (lit.; enfermedad nueva), la viruela, (lit. enfermedad abigarrada), la ictericia y otras enfermedades á este modo, dícese que fácilmente *se pegan*. Para traer á casa (pescar) bonitos ó atunes suele deberse *pegar* alambre al anzuelo. Pues así como al anzuelo el alambre y á los niños el sarampión ¹ también á las palabras se les *pegan* unas partículas: á esta operación de *pegar*, ó, *al adherirse una partícula á una palabra* se le llama en Gramática *Aglutinación*.

109. Hé aquí algunas partículas adheridas á una palabra:

Gizon-hombre, *gizontasun*-humanidad, *gizonkeri*-hombrada, *gizondu*-hacerse hombre (terminar una carrera ú oficio), *gizontso*-hombrecillo, *gizona*-el hombre, *gizonak*-los hombres, *gizonai*-á los hombres, *gizonagan*-en el hombre, *gizontxa*-agrupación de hombres, *gizonki*... y otras mil.

En estos ejemplos *gizon* es AGLUTINABLE, y *tasun keri*... SON AGLUTINANTES.

110. En la Aglutinación sólo se estudian las palabras *aglutinables* y las *aglutinantes*.

Antes de empezar á analizar esas palabras

¹ El lector discreto vislumbrará el por qué de estos símiles. En euskara á esos dos *pegamientos* llamamos *iraxmen-a*; y los hemos citado para que se vea la analogía que tienen con el *pegamiento gramatical* (aglutinación) y se co-teje la exactitud de la palabra que metafóricamente empleamos.

dai irazmena zelan egiten dain' edo irazmenean sortuten daizan *bertagiak* erakustea.

IRAZMENEKO BERTAGIAK,

111. Itz bati (irazgarriari) ataltso bat (irazgaia) ezarten iakanean' a) edo bitartean bezte aots bat *sartuten iake*, b) edo aotsen bat edo bezte *uldtuten dai*, z) edo aotsen bat *kimautu* edo *uldtuten iake*.

Iru muetakoak daiz bada, Irazmeneko bertagiak:

- I. *Aots artetuak edo bigungarriak.*
- II. *Aots aldatuak.*
- III. *Aots kimautu edo ulduak.*

112. Itz bakar baten barruan (irazmenbage) iazoten daizan bertagiak' ezin arautu leikezala uste daut.

Barri-berri, tsarri-tserri, saiats-saiets, lodi-lori... Ona emen Ikasola baterako (baldin sortuta balego-eta alik lasterren sortu daila) egikizun on bat: itz aldatu onek eta bezte onelango asko bardin esan eragitea.

Bertagi orrek (baldin izen au ondo badatorke) ezdaiz Izkindean astertutekoak.

113. Itz aldendu biren artean iazoten daizan bertagiak bere ezdagokuz. *Berak dakar-bera takar, euk dinok-eu tinok...*

Onelango itzak osorik esan bear daiz' izkeraa apurka apurka esainduta ikusi gura ezik.

114. Guri dagokuzan bertagiak legetzat artuteko' edonongoak izan bear daue.

Nonbaiteko batzuk bere argitaratuko dautaz, baina ez legetzakotuteko gurariaz.

Aratu bei' edonongo ta nonbaiteko gauzaak-aitik Izkindean Sarreran esan dautana.

115. Edonongo bertagia dinotanean' ezbeite *itz guxtietan* edonon iazoten dainik uste izan; alkarren antzeko itz batzuetan' aots bat edonon *artetutea aldatutea* edo *ulduitea* naikoa dai' edonongo bertagiak daizala esateko.

Gaitza dai' edonon edo leku guzti guztietan gertaten daina ziurpetutea. Bertagi bat edonon-

bueno ha de ser manifestar cómo se hace la aglutinación, ó los fenómenos que se crean en ella.

FENÓMENOS DE AGLUTINACIÓN.

111. Cuando á una palabra (á la aglutinable) se le aplica una partícula (la aglutinante a) ó se les intercala, b) ó se transmuta, z) ó se les despoja ó suprime algún sonido.

Son, pues, de tres especies los fenómenos de Aglutinación.

- I. *Sonidos intercalados ó sufónicos.*
- II. *Sonidos transmutados.*
- III. *Sonidos despojados ó suprimidos.*

112. Creo que no se pueden regular los fenómenos que se verifican dentro de una sola palabra (sin aglutinación).

Barri-berri (nuevo), *tsarri-tserri* (cochino), *saiats-saiets* (costilla), *lodi-lori* (grueso)... Hé aquí una buena empresa para una Academia (á menos que estuviera creada—y fúndese lo más presto posible): el hacer decir de igual modo estas palabras permutadas y otras muchas á este modo.

Esos fenómenos (si á lo menos les viene bien este nombre) no son para analizados en Gramática.

113. Tampoco nos corresponden los fenómenos que se verifican entre dos palabras separadas. *Berak dakar-bera takar* (él trae)...

Las palabras de esta clase deben decirse enteras si de átomo en átomo no se quiere ver afeada la lengua.

114. Para admitir como leyes los fenómenos que nos corresponden preciso es que sean comunes.

Manifestaré también algunos particulares pero no con el deseo de hacerlos destinar para leyes.

Regístrese lo que he dicho en la Introducción de la Gramática acerca de las cosas comunes y particulares.

115. Cuando digo fenómeno común no se juzgue que se verifica donde quiera *en todas las palabras*; basta *el intercalar, transmutar ó suprimir* donde quiera un sonido en algunas palabras semejantes para decir que son fenómenos comunes.

Es difícil asegurar lo que acontece comunemente ó absolutamente en todos los lugares. Al

goa daila esaeran' ezdazantala beztelan oituten
daiu lekuri' aditu bear dai.

I AOTS ARTITUAK EDO BIGUNGARRIAK

a b e k l r (biguna) *s̄ d̄ t*.

a

116. *Edonon* oituten dai eta aots itsi artean sartu doa.

Ixena iraxgarri daila ezdai artetuten.—*Siendo aglutinable el nombre* no se introduce.

Aditza iraxgarri daila.—*Siendo aglutinable el verbo*: «*Daukat azanean*-cuando los tenga; *neukan*-yo tenía; *neukalako*-porque yo los tenía; *dauat*-te lo hé...»

b

117. *Nonbait* eta *u*-n urrengo iazoten dai.

Ixena iraxgarri daila.—*Siendo aglutinable el nombre*: «*Uzuba*-el fiero, *urtsuba*-lo acuoso, *abexpeluba*-el desconcierto.»

Aditza iraxgarri daila.—*Siendo aglutinable el verbo*: «*egin zuban*-lo hizo.»

e

118. *Edonongo* bertagia dai, eta aots itsi biren artean sartuten daugu.

Ixena iraxgarri daila.—*Siendo aglutinable el nombre*: «*Andresek*-Andrés, ¹ *Norbaitek*-alguien, *Martinez*-con Martín, *lurrean*-en tierra, *egurrez*-de leña, *oianera*-al bosque...»

Aditza iraxgarri daila.—*Siendo aglutinable el verbo*: «*Nabilzela*-andando yo ahora, *gebilzela*-andando nosotros entonces, *datorrik*-en cuanto venga, *goazen*-vayamos...»

Aditzetan gaur e ta *a* bigungarriak' nai bata nai beztea itz bati artetuten iakez: *gabilzela-gabilzela* (andando nosotros ahora). Lenago bear bada' aditz diakoai *e*' ta bakarrai *a* ezarri izango iake. Ezdaukat baina baietz edo ezetz esateko argimen ziurrik.

k

119. Aots au izen toleztu batzuetan artetuten daugu. *Edonongo* bertagia dai.

Ixena iraxgarri daila.—*Siendo aglutinable el nombre*: «*Emakume*-mujer (eme + ume), *Usakume*-pichón, *Erbikume*-gazapo, *Isakurkume*-cachorro, *Kandelakondo*-cabo de vela, *Arrokero*-orgullo»

Aditza iraxgarri daila ezdazaut gertari bat bere.—*Siendo aglutinable el verbo* no conozco ni un ejemplo. ¹

l

120. *Edonongo* bertagia dai.

Ixena iraxgarri daila.—*Siendo aglutinable el nombre*: «*Aitzurlari*-cavador (azadonero), *iokarlari*-jugador, *tsixtulari*-silvador, *santxorari*-clamador, *ixkiralari*-escritor...» ²

¹ *Nor+k* ta *zer+k* ezdaiz *Norok zerk* esaten; batzuk *Nork zerk* bezte batzuk (Bizkaitar gisena) *Nok zek* irazten dau = *Nor+k* y *zer+k* no se dicen *Norok y zerk*; unos suelen aglutinar *Nork y zerk*, otros (la mayoría de los bizcaínos) *Nok, zek*.

² *Nor koi kizun kuntsa...* amaikiak dauken *k'* ezdakit ala eurenz ala biguntasunez dagoken. *Lotsor, ikaror* esaten daiz beintzat.—La *k* que tienen las terminaciones *kor koi kizun kuntsa...* no se si les compete de suyo ó por eufonia. A lo menos suele decirse *lotsor*-vergonzoso *ikaror*-tembloroso.

³ *Lari* ezdai *le+ari*, *le* iatorrizko aditzai bakarrik dagoke-ta. *Irakurle* esan leike, baina ez *aitzurle'* *aitzurgin baino*.—

decir que un fenómeno es común debe entenderse que no conozco lugar en que de otra manera se use.

II SONIDOS INTERCALADOS Ó EUFÓNICOS.

a b e k l r (suave) *s̄ d̄ t*.

a

116. *Donde quiera* se emplea y suele introducirse entre sonidos cerrados.

b

117. Se verifica solo en alguna parte y á continuación de *u*.

e

118. Es fenómeno común, y lo solemos introducir entre dos sonidos cerrados.

Hoy en los verbos *a* y *e* eufónicos indistintamente se intercalan á una palabra: *gabilzela-gabilzela* (andando nosotros ahora). Antes quizá á los verbos plurales se les habrá interpuesto *e* y á los singulares *a*. Mas no tengo prueba segura para decir que sí ó que nó.

k

119. Este sonido lo intercalamos en algunos nombres compuestos. Es fenómeno común.

l

120. Es fenómeno común.

Aditza irazgarri daila: Ikaslari, Igarlari esaten daiz; baina *Ikasle, Igarle* obeto esanda dagozala dirudi.—*Siendo aglutinable el verbo: Suelen decirse «Ikaslari-aprendiz, estudiante; Igarlari-vaticinador; pero parece que están mejor dichos Ikasle, Igarle.»*

r (biguna)

121. Edonongo bertagia dai. *R* aots edegi biren artean sartu doa. *R* ta *e* daiz bigungarri-rik oituenak.

Ixena edo bere ordexkoa irazgarri daila:—Siendo aglutinable el nombre ó un pronombre: «Eguraldi-tiempo atmosférico, ¹ gizonari-al hombre, Irubori-á los (nosotros...) tres, zazpiak-las siete, seiak-los ó las seis, ² Lauzetan-en (á) las cuatro, Bederatzireun-novecientos.»

Aditzean bertagi au iazoten dainik ezdaut gomuta.

ṣ d̄s̄

122. Nonbaiteko bertagiak daiz.

I ta bezte aots edegiren baten artean sartu doaz aots onek.

Irakurri beitez 19 ta 21 garren esaldiak.

Ixena irazgarri daila:—Siendo aglutinable el nombre: «Biṣak-biṣak-(los dos), ³ Zoriṣa-Zoriṣa (la suerte).»

Aditza irazgarri daila:—Siendo aglutinable el verbo: «Ekarri daiṣan ó daiṣan-para que él traiga... Eurak daiṣe, daiṣe-ellos saben»...

t

123. Bertagi au edonongoa dai.

Ixena irazgarri daila:—Siendo aglutinable el nombre: «Burgostarra-el burgalés, bilbotar-bilbaino, begitarte-rostro»:

Aditza irazgarri daila:—Siendo aglutinable el verbo: «Iaioterri-patria, lotaldi bat-un sueño, egoraldi-pausa ó estancia, Sorralde-Oriente, ibitvaldi-paseo...»

II. AOTS ALDATUAK.

124. Irazmenean aldatuten daizan aotsak' edo irazgarrian ostekoak daiz' edo irazgaiian aurrekoak.

Δ—*Itz irazgarrian osteko aots aldatuak.*

a-e ó i; e-i; e-a; o-a ó u; u-b; ts-s; tx-z; di-t; gi-t; ra-l; ri-l.

a' e-n aldatuta, edo a=e.

125. *Ixena irazgarri daila:—Siendo aglutinable el nombre: «Lama-a, luma (la pluma) arreba-a, arreba-la hermana (de varón)...» ⁴*

r (suave)

121. Es fenómeno común. *R* se introduce entre dos sonidos abiertos. *R* y *e* son los (sonidos) eufónicos más empleados.

No recuerdo que este fenómeno acontezca en el verbo.

ṣ d̄s̄

122. Son fenómenos comunes.

Estos sonidos suelen introducirse entre *I* y algún otro sonido abierto.

Léanse los párrafos 19 y 21.

t

123. Este fenómeno es común.

II. SONIDOS TRANSMUTADOS

124. Los sonidos que se transmutan en la Aglutinación ó son los posteriores de la aglutinable ó los anteriores de la aglutinante.

Δ—*Sonidos posteriores permutados de palabra aglutinable.*

a mudado en e, ó a=e.

Lari no es *le-ari*, puesto que *le* sólo á verbos originarios corresponde. Puede decirse *Irakurle*-lector, pero no *aitxurle*-cazador sino *aitxurgin*. (*Irakurri* es verbo originario).

¹ Etimológicamente significa *estado de atmósfera* según Sorreguieta.

² *Itz* au Larramendi-ko izkiralari ospetsuak' bere iztegian daukalako' Arturo Campion-ek' noizbait gaurko *sei* esan bearrean' *seir* esan izango daila dino. Nik barriz Lapurditarren *irur* (hirur) *laur'* *irureun laurogei* ta bezte onelango itzen zati andiegiak daizala uste daut.—Porque el célebre escritor de Larramendi tiene esta palabra en su Diccionario dice Arturo Campion que alguna vez en vez del *sei* (seis) de hoy se habrá dicho *seir*. Yo en cambio juzgo que *irur* (hirur-tras) *laur* (cuatro) de los Labortanos son fragmentos demasiado grandes de *irureun* (trescientos) *laurogei* (ochenta)...

³ Toki batzuetan *i* bigundua artetuten daue—*biṣak, zoriṣa* (biyak, zoriya...)—En ciertos lugares intercalan *i* suavizado—*biṣak, zoriṣa* (biyak, zoriya...)...

⁴ Nik bezte toki batzuetan legez' arauari irraitutearren' *arreeba, luma* esango daut.—Yo como en otros lugares he de decir *arreeba, luma* por seguir la regla.

Nonbaitekoa dai bertagi au.	Este fenómeno es particular.
a-i	a-i
126. Nonbaitekoa dai bertagi au bere. <i>Ixena irazgarri daila.</i> = <i>Siendo aglutinable el nombre:</i> «Luma-a, lumia, arreba-a, arrebia.» <i>Aditza irazgarri daila</i> ezdazaut gertaririk. = <i>Siendo aglutinable el verbo</i> no conozco ejemplos.	126. También este fenómeno es común.
e-i	e-i
127. Nonbaiteko bertagia dai. <i>Ixena irazgarri daila.</i> = <i>Siendo aglutinable el nombre:</i> «Gose-a, gosia (el hambre) lurr-e-an, lurrian (en tierra)...» Aditzean ezdazaut.	127. Es fenómeno particular. No conozco en el verbo.
e-a	e-a
128. Edonongo bertagia. <i>Ixena irazgarri daila.</i> = <i>Siendo aglutinable el nombre:</i> «Eime-(k)-ume, emakume (mujer), maitagarri, maitagarri (amable), luzk-tu, luzatu (alargar)... ¹	128. Fenómeno común.
o-a	o-a
129. Edonongo bertagia. <i>Ixena irazgarri daila.</i> = <i>Siendo aglutinable el nombre:</i> «Ioko-(l)-ari, iokalari (jugador), zoro-tu, zoratu (enloquecerse), gozo-tu, gozatu (endulzar), oso-garri, osagarri (remedio)... ²	129. Fenómeno común.
o-u	o-u
130. Nonbaitekoa dai. <i>Ixena irazgarri daila.</i> = <i>Siendo aglutinable el nombre:</i> «Beso-a, besua (el brazo), lazto-a, laztoa (la paja), zulo-a, zulua (el agujero)...»	130. Es particular.
u-b	u-b
131. Nonbaiteko bertagia dai. <i>Ixena irazgarri daila.</i> = <i>Siendo aglutinable el nombre:</i> «Gau-a, gana (la noche). <i>Aditza irazgarri daila.</i> = <i>Siendo aglutinable el verbo:</i> «Eu-a-n, eban (él lo habla), eu-e-n, eben, (lo habían).»	131. Es fenómeno particular.
ts-s	ts-s
132. Edonongoa dai. <i>Ixena irazgarri daila.</i> = <i>Siendo aglutinable el nombre:</i> «Mingots-tu, mingostu (amargarse) kirats-tu, kirastu (hederse)...» <i>Aditza irazgarri daila.</i> = <i>Siendo aglutinable el verbo:</i> «Eurs-t-(a)-n, eustan (me lo había)...»	132. Es común.
tz-z	tz-z
133. Edonongoa dai. <i>Ixena irazgarri daila.</i> = <i>Siendo aglutinable el nombre:</i> «Garratz-tu, garrastu (agriarse), matz-ti, mazti (vifia), zugartz-ti-eta, zugaztieta (parage de arboledas)...» <i>Aditza irazgarri daila.</i> = <i>Siendo aglutinable el verbo:</i> «Iratz-(i)-garri, irazgarri (aglutinable), irazmen (aglutinación)...»	133. Es común.
di-t	di-t
134. Edonongoa dai. <i>Ixencan.</i> = <i>En el nombre:</i> «Ardi-zain, artzain (pastor ovejero), idi-zain, irzain (boyero)...»	134. Es común.

¹ *Geure' gose* ta bezte itz asko ezdaiz «geuratu gosatu» esaten' «geuretu gosetu» baino. Edonongo bertagiak ezdaiz sarri edozein itzotan izaten. = *Geure gose* y otras muchas palabras no se dicen «geuratu gosatu» sino «geuretu gosetu» (hacer nuestro, hacerse hambriento). Los fenómenos comunes no acontecen á menudo en cualquier palabra.

² *Era, bero, arro, gaiso...* crotu, berogarri, arrokeri, gaisotu... irazten daiz, = *Ero* (fátuo), *bero* (calor), *arro* (orgullosa, hinchido), *gaiso* (cuitado, por extensión enfermo) se aglutinan crotu, berogarri, arrokeri, gaisotu...

<p><i>Aditxean</i> ezdazaut.</p> <p style="text-align: center;">gi-t</p> <p>135. Edonongoa dai.</p> <p><i>Izenean.</i>—<i>En el nombre:</i> «Begi-azal, berazal (párpado), berondo (entrecejo), berazpi (ojera) bersein (pupila), beraurre (anteojo), berule (ceja)... Ogi-ondo, otondo (mendrugo de pan), oei-azal, otazal (corteza de pan)...»</p> <p><i>Aditxean</i> ezdazaut.</p> <p style="text-align: center;">ra-l</p> <p>136. Edonongoa dai.</p> <p><i>Izena irazgarri daila.</i>—<i>Siendo aglutinable el nombre:</i> «Euskara-dun, euskaldun (poseedor de euskara); erdara (erdera)-dun, erdaldun (poseedor de otra lengua)...»</p> <p style="text-align: center;">ri-l</p> <p>137. Edonongoa dai bertagi au bere.</p> <p><i>Izena irazgarri daila.</i>—<i>Siendo aglutinable el nombre:</i> «¹ Birari-tu, biraldu (enviar); apari-tu, apaldu (cenar); ernari-tu ernaldu (fecundar); ugari-tu ugaldu (multiplicar ó abundanciar); gosari-tu, gosaldu (almorzar); bazkaldu (comer ó alimentarse); eskari-maia, eskal-maia (mesa petitoria)...»</p> <p><i>Aditxean</i> ezdazaut.</p> <p>B.—<i>Ataltso irazgaien aurreko aots aldatuak.</i></p> <p style="text-align: center;">b-p</p> <p>138. Edonongo bertagia dai.</p> <p><i>Izena irazgarri daila.</i>—<i>Siendo aglutinable el nombre:</i> «Aitz-barren, Azparren; Aitz-beiti, Azpeiti»</p> <p><i>Aditxean.</i>—<i>En el verbo:</i> «Ibil-bide, ibilbide (medio de andar); ezau(n)-bide, ezauride (relación de conocimientos).</p> <p><i>Ez aditz-aurreaz.</i>—<i>Con el afijo verbal ez:</i> «Ez-baletor, ezpaletor (si no viniera él); ez-balitz, ezralitz (si no fuera)...»</p> <p style="text-align: center;">z-tz</p> <p>139. Nonbaitekoa dai.</p> <p><i>Ez aditz aurreaz.</i>—<i>Con el afijo verbal ez:</i> «Ez-zeukan, erzeukan (no teníais); ez-zekarren, etze-karren (no traíais); ez-zabilz, erzabilz (no andais)...²</p> <p style="text-align: center;">d-t</p> <p>140. Edonongoa dai.</p> <p><i>Ez irazgai daila.</i>—<i>Siendo aglutinante ez:</i> «Ez-daukat, eztraukat (no tengo); ez-dakie, eztrakie (no saben); ez-darabil, eztrarabil (no lo usa); ez-dau, eztau (no lo ha)...</p> <p><i>Z + d — zt'</i> edonongo bertagia izan arren' ez-dant oituko, <i>z + t = zd</i> bere edonon esaten dailako. <i>Ez datorz-ra</i> esan bearrean' <i>eztatorzda</i> oitu doa. Kontrako oitura bi ezin legetzat euki leikez.</p> <p style="text-align: center;">g-k</p> <p>141. Edonongoa dai bertagi au bere (itz batzuetan.)</p>	<p><i>En el verbo</i> no conozco.</p> <p style="text-align: center;">gi-t</p> <p>135. Es común.</p> <p><i>En el verbo</i> no conozco.</p> <p style="text-align: center;">ra-l</p> <p>136. Es común.</p> <p style="text-align: center;">ri-l</p> <p>137. También este fenómeno es común.</p> <p><i>En el verbo</i> no conozco.</p> <p>B.—<i>Sonidos anteriores permutados de partículas aglutinantes.</i></p> <p style="text-align: center;">b-p</p> <p>138. Es fenómeno común.</p> <p style="text-align: center;">z-tz</p> <p>139. Es particular.</p> <p style="text-align: center;">d-t</p> <p>140. Es común.</p> <p>A pesar de ser fenómeno común <i>z + d = zt</i> no lo emplearé, porque también en todas partes se dice <i>z + t = zd</i>. En vez de decir <i>ez datorz-ra</i> suele emplearse <i>eztatorzda</i>. Dos usos contrarios no se pueden tener por leyes.</p> <p style="text-align: center;">g-k</p> <p>141. También este fenómeno es común (en algunas palabras).</p>
--	---

¹ Birari (bira-ari) erderazko *presente-materia de vuelta* esan gura dauela uste dant. Batzuk *biraldu*-n ordez *bialdu* esaten dane. = Birari (bira-ari) creo que significa un *presente-materia de vuelta*. Algunos en vez de *biraldu* suelen decir *bialdu*.

² *Ez'* irazgaia dai. *Iz-xiar, Ixziar* (Gipuzkoako baserri^o bat). = *Ez* es aglutinante. *Iz-xiar, Ixziar* (ladera de mar, un pueblecito rural de Guipúzcoa).

Ixena irazgarri daila.—Siendo aglutinable el nombre: «Aitz-goiti, azkoiti, gaitz-gin, gaizkin (malvado).

Aditza irazgarri daila.—Siendo aglutinable el verbo: *Inaus(i)-gai, Inauskai* (podadera)...

Ezdai itz guztietan (*z* edo *s* aurretik egon-arren) aldatuten.

No se permuta en todas las palabras (á pesar de haber *z* ó *s* por delante.)

Ikazain-carbonero, Ikusegarri-panorama, sinizgai-testimonio.

k-g

k-g

142. Edonongoa dai (itz geienetan). *N* ta *l*-n ostean aldatuten daugu.

142. Es común (en la mayoría de las palabras). Solemos permutar tras *N* y *L*.

Ixena irazgarri daila.—Siendo aglutinable el nombre: *Emen-koa, emenooa* (el de aquí), *non-koa, nongoa* (el de donde); *Uxurbil-koa, Uxurbilgoa* (el de Uxurbil).

Aditza irazgarri daila.—Siendo aglutinable el verbo: *Egon-ko, Egonoo* (de estar), *il-ko, ilgo*¹ (de morir).

Au gora-bera *Il-kor* ezdai *Iigor* esaten.

Aun así *Il-kor* (propenso á la muerte, mortal) no suele decirse *Iigor*.

m-p

m-p

143. Nonbaitekoa dai, eta itz batzuetakoa.

143. Es particular y de algunas palabras.

Aditza irazgarri daila.—Siendo aglutinable el verbo: «*Itsaro-men* ó *Itsaropen* (esperanza), *sinizmen* ó *sinizren* (fe, creencia), *adiramen* ó *adirapen* (definición)...

r-g

r-g

144. Nonbaitekoa dai eta itz batzuetakoa.

144. Es particular y de algunas palabras.

Ixena irazgarri daila.—Siendo aglutinable el nombre: «*Ur-alde, Ugalde* (región de aguas), *Ur-arte, Uearte* (entre aguas, isla), *Ur-arri, Ugarri* (piedra de agua), *Ur-olde, Uoolde* (aguacero)...

t-d

t-d

145. Edonongoa dai *N* ta *L*-n atzean.

145. Es común tras *N* y *L*.

Ixena irazgarri daila.—Siendo aglutinable el nombre: *Emen-rik, emennik* (de aquí), *gugan-rik, gugannik* (de ó desde nosotros), *margul-ru, marguldu* (ponerse descolorido), *xurbil-ru, xurbildu* (ponerse macilento)..

Aditza irazgarri daila.—Siendo aglutinable el verbo: *Il-ta, Iba* (muerto, habiendo muerto),² *entzun-ta, Entzunda* (oído, habiendo oído)...

Batzuk *dakir-ala=dakidala, dantzut-a-nean=dantzudanean*... esaten daue: *nik'* nonbaitekoa dailako eta itzen erabidez *t+a=ta* ondo oguzten dailako' *dakitala*... oituko dautaz.

Algunos suelen decir «*dakir-ala=dakidala* (sabiendo yo ahora), *dantzut-a-nean=dantzudanean* (cuando oiga yo)»: yo los emplearé *dakitala*... porque es fenómeno particular y porque según la formación de las palabras *t+a* se pronuncian bien *ta*.

146. Gipuzkoan' *tu+te=tze* aldatuten daue. *Argitu-ten=argitzen, berotu-ten=berotzen*. Bizkaian itz batzuk orrelan esaten daiz: *Kentzea* (*kendu-tea*), *Artzera* (*Artu-tera*), *Galzen* (*Galquten*)...

146. En Guipúzcoa *tu-te* suelen permutar en *tze*. *Argitu-ten=argitzen* (alumbrando), *berotu-ten=berotzen* (calentando). En Bizkaia algunas palabras se dicen así: *kentzea* (*kendu-tea*) el quitar, *artzera* (*artu-tera*)-á tomar, *galduen*-perdiendo...

III. AOTS ULDUAK.

III. SONIDOS SUPRIMIDOS.

147. Diarteak' itzak biortuta' menduz uldu-ten dauzan aotsak' ezdautaz ezertarako aitatu-ko.

147. No he de mencionar para nada los sonidos que por inclinación natural, contrayendo las palabras, suele suprimir el vulgo.

¹ Giputz batzuk *ilko* esan oi daue. = Algunos guipuzcoanos suelen decir *ilko*.

² Giputz batzuk *Iba* esaten daue. Edonon' *Il+ten Iben* esaten dai. = Algunos guipuzcoanos suelen decir *Iba*. Donde quiera *Il-ten* se dice *Iben*.

a, e, i, o, g, k, n, r.

a

148. Edonongo bertagia dai. *A* geienean' e ta o-n aurrean ulduten dai. *I*-n aurrean inoiz bere ez.

Ixena iraxgarri daila.—Siendo aglutinable el nombre: *Lots'' or* (vergonzoso, retraído); *qu t'' ori* (esto y eso); *pip'' ontzi* (caja de la pipa); *trorp'' erri* (pueblo de trompas); *ait'' ona* (abuelo).

e

149. Edonongoa dai. *A* ta o-n aurrean geien ulduten daugu.¹

Ixena iraxgarri daila.—Siendo aglutinable el nombre: *Gos'' ari* (almuerzo), *ets'' agun* (propietario de casa).

Aditza iraxgarri daila.—Siendo aglutinable el verbo: *Err'' aldi* (tiempo destinado á asar).

i

150. Edonongoa dai.

Aditza iraxgarri daila.—Siendo aglutinable el verbo: *Ikas'' xikun*-lección (objeto de estudio), *Irakur'' le*-lector, *Ikus'' men*-visión (acto de)...

Aditzan atzenengo izkaia ri gi ki di edo *ti dainean' i* ezdai ulduten. *Iagi-iaaiten*, *euki-eukiten*, *irudi-irudimen*, *iaurti-iaurriteko*, *erori-eroritera*.

o

151. Edonongoa dai.

Izena iraxgarri daila.—Siendo aglutinable el nombre: *Itsas-gizon* (hombre de mar), *Bas'' urde* (jabalí).

g

152. Edonongoa dai.

Ixenean: Gizonok'' az, *curak'' an*...

k

153. Edonongo bertagia dai au bere.

Izenean: Idiak'' in...

n

154. Edonongoa dai.

Aditzean: Entzu'' ten, *Iaki'' tera*, *Egi'' lea*...

Ixenean: No'' rantz...

r (gogorra)

155. Itz batzuetan edonongoa dai. *Ze'' lan*, *No'' lan*...

Bezte batzuetan nonbaitekoa: *Ze'' tara*, *No'' k*...

Orainarte ezdaugu Irazmenan ataria baino

¹ Irurok aots sendoak daizalako eta izkai baten ezin oguzi leikezalako. *I ta u* ezdaiz aots edegi-aurrean inoiz ulduten.

a

148. Es fenómeno común. *A* las más veces se suprime antes de *e* y *o*. Antes de *i* nunca.

e

149. Es común. Donde más solemos suprimir es antes de *a* y *o*.¹

i

150. Es común.

Cuando la última sílaba del verbo es *ri gi ki di* ó *ti*, *i* no se suprime. *Iagi* (levantarse)-*iaaiten*, *euki-eukiten* (teniendo), *irudi* (parecer, imaginarse)-*irudimen*, *iaurti-iaurriteko* (para arrojar), *erori* (caerse) *eroritera* (á caerse).

o

151. Es común.

g

152. Es común.

En el nombre: Gizonok'' az-con estos hombres, *curak'' an*-en ellos...

k

153. También este es fenómeno común.

En el nombre: idiak'' in-con los bueyes...

n

154. Es común.

En el verbo: Entzu'' ten-oyendo, *Iaki'' tera*-á saber, *Egi'' lea*-el hacedor...

En el nombre: No'' rantz-hácia donde...

r (fuerte)

155. Es común en algunas palabras. *Ze'' lan*-de qué modo, *No'' lan*-á manera de quién.

En otras particular: *Ze'' tara*-á qué, *No'' k*-quién (agente)...

Hasta ahora no hemos visto sino el átrio de

¹ Porque los tres son sonidos fuertes y no se pueden pronunciar en una sílaba. *I* y *u* no se suprimen nunca antes de sonidos abiertos.

ikusi, eta beran bere' daukazan zirkulo guztiak aratu bage.

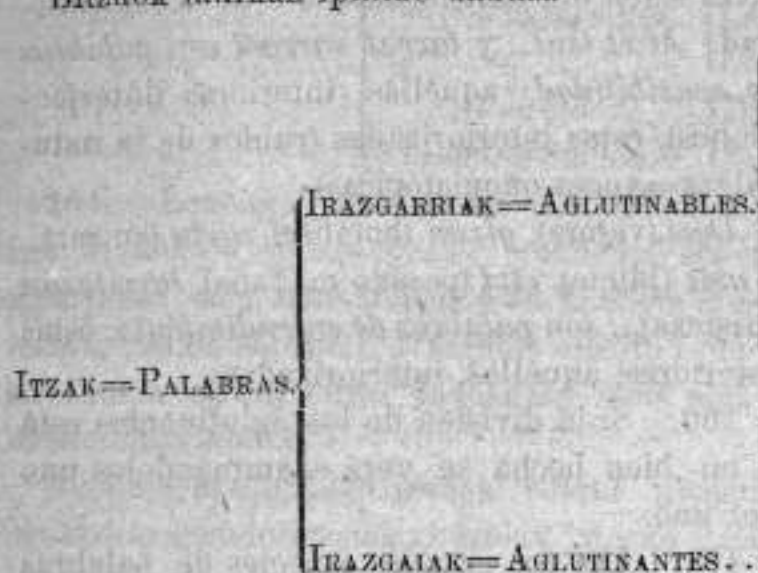
Goazan orain bere barrura: astertu daiguzan euskara miragarrian itz ta ataltso-muetaak.

ITZ IRAZGARRIAK ETA IRAZGAIK

156. Itza zer dain' 32 garren esaldian erakutsita dago.

Itzak mueta bitakoak daiz: *iraxgarriak* eta *iraxgaiak*.

Bitzuok laurkan ipiniko dautaz.



la Aglutinación, y aun esto sin haber registrado todos los escondrijos que tiene.

Vayamos ahora á su interior: analicemos las especies de palabras y partículas del asombroso euskara.

PALABRAS AGLUTINABLES Y AGLUTINANTES

156. Qué sea la palabra está manifestado en el párrafo 32.

Las palabras son de dos clases: *aglutinables* y *aglutinantes*.

Unos y otros los pondré en cuadro.

- Adin-itzak* = palabras de entendimiento.
 - Izena ta bere egokiak* = el nombre y sus pertenecidos.
 - Aditza ta bereak* = el verbo y los suyos.
- Sentzun-itzak* = palabras de sensibilidad.
 - Gizako xarataak* = ruidos de la naturaleza (voces onomatópicas)
 - Gizonan barrukotasunak* = interioridades del hombre.
- Eratortzeak* = derivativos.
- Mugitz batzuk* = algunos limitativos.
- Ganerantzekoak* = accidentes.
- Alkarkiak* = relativos.
- Mailoginak* = graduales.
- Moduzkoak edo aldagaiak* = modales ó modificativos.

Iragarriak ez iraxgaiak ezdaizan bezte itz batzuk bere badagoz: onek' esakizun agiriak edo eskutarikoak alkartuten dauz. Augaitik *alkargin* - aititzaz erakutsiko dautaz.

157. Izkera bardingeak ezdaiz bardin erakutsi bear.

Bezte izkeretan' itzak ezdauez onelan atalduten: eurretan erakutsiriko atalmenak' tsarrak erderarako eta gure izkerarako tsarragoak daiz.

158. Azaldu daigun euskal-itzen atalmena.

Itzak' *iraxgarriak* eta *iraxgaiak* daizala esan daut.¹

Atalmen au ondo eginda dagola iakiteko' begiak edegi eta euskarazko edozein esaldi irakurtea dai naikoa.

Esaldi beronen lenengo esakizuna astertuez gero' óna zelango itzak aurkituten daizan:

Hay también otras palabras que ni son aglutinables ni aglutinantes: éstas suelen relacionar ó unir oraciones expresas ó tácitas. Por lo cual las he de manifestar con la denominación de *unitivas* (relacionadoras ó conjunciones).

157. Lenguas desiguales no deben de igual modo manifestarse.

En otras lenguas no suelen dividir de este modo las palabras: las divisiones en ellas enseñadas son malas para lenguas extrañas y peores para la nuestra.

158. Expliquemos la división de palabras eúskaras.

He dicho¹ que las palabras son *aglutinables* y *aglutinantes*.

Para saber que esta división está bien hecha basta abrir los ojos y leer cualquier párrafo eúskaro.

Analizando la primera proposición de este mismo párrafo, hé aquí qué clase de palabras

¹ Gomuta izan beitez len aitaturiko *alkarginak*.

¹ Recuérdense los *unitivos* (conjunciones) antes mencionados.

«Azal-du d-ai-gu-n euskal-itx-en atal-men-a.» Esakizun onetan' *axal ai euskara itx* eta *atal daiz irazgarriak*, edo ataltso batzuk *inka* leikeozan itzak: *du d gu n en men ta a* daiz *irazgaiak*, edo itzai inkaten iakezan ataltsoak.

159. Itz irazgarriak' *adin-itzak* eta *sentzun-itzak* daizala esan dai. Itzak' gizonan *barruko* gauzaak eta *barrukotuak* agertuten dauez: nai barrukoak nai barrukotuak' bitzuak adinetik edo sentzumenetik urteten daiz. *Ai et tsut* eta *tarrat sarrast'* *sentzun-itzak* daiz: arek' barrukoak, onek' barrukotuak.

Ogei, gizon, sartu... ta *uste, etxi, larritasun...* *adin-itzak* daiz: onek' barrukoak, arek' barrukotuak.

160. Irazgaien atalmena ondo eginda dagon edo ez' banan banan eurak astertuta ikusiko dai.

161. Izkeraak daukezan itz-mueta andi biak *ixena* ta *aditza* daiz: bezte itz eta ataltso guztiak euron mendean bizi doaz, edo eurenez ezin bizi leikez.

Izenan irazgaiak eta aditzanak' egikizun bardin-samarrak daukez.

Izen *eratorriak'* *mugatu* batzuk' *ganerantzekotuak'* *alkartuak'* *mailatuak* eta *moduztuak* irazgaiakaz eratuten daiz; aditzak bere' irazgai egokiakaz *eratorri mugatu ganerantzekotu alkartu mailatu* eta *moduztu* edo *aldatu* doaz.

Lenengo astertu daigun izena bere irazgaiakaz, gero *aditza* bereakaz erakutsiko daut, urrengo *alkarginak* azalduko daiz, eta atzenez *sentzun-itzak*.

IZENA

162. «Gizako izateen izakizunan itz ager-garria» dai Izena. Gizan' *ixateak* baino ezdagoz: *izateak'* *izakizuna* ta *izamena* daukez. Izakizuna' izenak agertuten dau; izamena' aditzak.

163. Izenak modu askotara atalduta ikusi dautaz.

Liburu onetan' garransirik ezdauken atalme-

se encuentran: «Azal-du d-ai-gu-n euskal-itx-en atal-men-a». En esta proposición *axal ai euskara itx* y *atal* son *aglutinables*, ó palabras á las que pueden *pegarse* ó adherirse ciertas partículas: *du d gu n en men* y *a* son *aglutinantes*, ó partículas que se adhieren á las palabras.

159. Se ha dicho que las palabras aglutinables son *palabras de entendimiento* y *palabras de sensibilidad*. Las palabras suelen expresar las cosas *interiores* é *interiorizadas* del hombre: ya las interiores ya las interiorizadas, unas y otras salen del entendimiento ó de la sensibilidad. *Ai et tsut...* y *tarrat sarrast* son *palabras de sensibilidad*: aquéllas, interiores (interjecciones); éstas interiorizadas (ruidos de la naturaleza= voces onomatópicas).

Ogei (veinte), *gizon* (hombre), *sartu* (entrar)... y *uste* (juicio), *etxi* (pasado mañana), *larritasun* (tristeza)... son *palabras de entendimiento*: éstas interiores; aquéllas, interiorizadas.

160. Si la división de los aglutinantes está ó no bien hecha se verá examinándolos uno por uno.

161. Las dos grandes especies de palabras que tienen las lenguas son *el nombre* y *el verbo*: todas las demás palabras ó partículas suelen vivir sometidas á ellos, ó de suyo no pueden vivir.

Los aglutinantes del nombre y los del verbo tienen funciones casi iguales.

Los nombres *derivados*, algunos *limitados*, *accidentados*, *relacionados*, *graduados* y *modificados* se forman con aglutinantes; también los verbos con aglutinantes adecuados suelen *derivarse*, *limitarse*, *accidentarse*, *relacionarse*, *graduarse* y *modificarse*.

Analícemos primeramente el *nombre* con sus aglutinantes, luego he de manifestar el *verbo* con los suyos, á continuación se expondrán las conjunciones, y por último las *palabras de sensibilidad*.

EL NOMBRE

162. El Nombre es «la palabra expresiva de la esencia de los seres de la naturaleza». En la naturaleza no hay sino *seres*: los seres tienen *esencia* y *existencia*. La esencia expresa el nombre; la existencia el verbo.

163. De muchas maneras hemos visto divididos los nombres.

En este libro, dejando divisiones que no tie-

nak itsita' atalmen laukoitza erakutsiko dai: *agerkizunex, iatorriz, izatez eta alkarbidex.*

nen importan^oia, se manifestará cuádruple división: *por significación, por origen, por naturaleza y por relación.*

IZEN-ATALMENA =DIVISIÓN DE NOMBRES	Agerkizunex =por significación.	Bizidunak—animados. Gauzazkoak—materiales ó reales. Lekukiak—locales. Megopeki ta ustezkoak—espirituales é ideales. Aldikiak—de tiempo.
	Iatorriz =por origen.	Sortuak—primitivos. Eratorriak—derivados. Bakarrik—individuales.
	Izatez =por naturaleza.	Muetakiak—específicos. Langogekak—no cualificados. Langotuak—cualificados.
	Alkarbidex =por relación.	Tolexgeak—simples. Tolextuak—compuestos.

164. Lenengo atalmenean (agerkizunex) izen *bizidunak, gauzazkoak...* erakustea' ez dai alperrekoa: izen onen irazgai *alkarriak* eta *eratorleak* ezdaiz bardinak. Irazgaiak astertu orduko' egokia dirudi curai dagokezan itzak atalmenez adierazotea.

Bigarren atalmeneko izenak' batzuk irazgai egokiakaz izenduten daiz, bezteak iatorriz daiz izenak. Irugarren atalmenak edozein izkeretan dauka ioakitasun andia; Izkinde onetan eraz agertuko dainez' andiagoa. Laugarrenak' bezte izkeretan ioakitasunik euki-ez arren' gurean badauka.

165. Izena ta beroni dagokazan itz ta atal-
tsoak era onetan astertuko dautaz:

- I. *Agerkizunex atalduko izenak.*
- II. *Iatorriz atalduko izenak: izen sortuak eta eratorriak. Irazgai eratorleak.*
- III. *Izatez atalduko izenak. Izen bakarrik edo euren mugatuak,*
- IV. *Izen muetakiak edo euren mugak. Mugitzak eta izen-ordeak.*
- V. *Izen mugatuaren irazgai ganerantzekoak.*
- VI. *Alkarbidex atalduko izenak: izen tolexgeak eta tolextuak.*
- VII. *Irazgaiak alkarbideturiko izenak. Irazgai alkarbidetzailak: tolexgeak eta tolextuak.*
Alkarbidetako xertzeladaak.
- VIII. *Izen langotuak. Langoginak. Langogin eratorriak. Irazgai eratorleak.*
- IX. *Mailaginak.*
- X. *Moduzko irazgaiak.*
- XI. *Aldemena.*
- XII. *Langoginak izenai ezarteko modua.*

I. AGERKIZUNEX ATALDUKO IZENAK.

166. Onelan atalduko izenak' *bizidunak'*

164. En la primera división (por significación) el mostrar los nombres *animados, reales...* no es inútil: no son iguales los aglutinantes *relativos* y los *derivativos* de estos nombres. Antes de analizar los aglutinantes parece oportuno dar á entender por división las palabras que les corresponden.

Los nombres de la segunda división, los unos se nominalizan con aglutinantes adecuados, los otros son nombres originariamente. La tercera división tiene grande importancia en cualquier lengua; en esta Gramática (tiene) mayor, como oportunamente se ha de demostrar. La cuarta, aun cuando no tenga importancia en otras lenguas, en la nuestra la tiene.

165. El nombre y las palabras y partículas que le competen he de analizar en esta forma.

- I. *Nombres divididos por significación.*
- II. *Nombres divididos por origen: nombres primitivos y derivativos. Aglutinantes derivativos.*
- III. *Nombres divididos por su naturaleza. Nombres individuales (propios) ó limitados por sí mismos.*
- IV. *Nombres específicos ó de suyo ilimitados. Limitativos (artículos) y pronombres.*
- V. *Aglutinantes accidentales de nombres limitados.*
- VI. *Nombres divididos por relación mutua: nombres simples y compuestos.*
- VII. *Nombres relacionados por aglutinantes. Aglutinantes relativos: simples y compuestos.*
Circunstancias de relación.
- VIII. *Nombres cualificados. Cualificativos (adjetivos). Cualificativos derivados. Aglutinantes derivativos.*
- IX. *Graduales (adverbios).*
- X. *Aglutinantes modales (otros adverbios).*
- XI. *Comparación.*
- XII. *Modo de aplicar los cualificativos á los nombres.*

I. NOMBRES DIVIDIDOS POR SIGNIFICACIÓN.

166. Los nombres así divididos son *anima-*

gauzazkoak' lekukiak' megopeki edo ustexkoak' eta *aldikiak* daiz.

Bizidunak' zirkina iatorriz dauken izateai esaten iake. *Gizona* ¹ *abereak egaxtiak piztiak arrainak...* eta *bedarrak landarak xugatzak...* daiz onelangoak.

Gauzazkoak iatorriz edo eurenz zirkirik ez dauken izateai esaten dautsegu.

Miak eta emartasun bage ² sorturiko izateak daiz onelangoak: *Argia, edariak...*

Megopeki edo ustexkoak' arimeari dagokazanai esaten iake: bere almenak, grinaak...

Lekukiak (mendia, etsea...) izateak artu ta mugatu al daikezan izate edatsuak daiz.

Aldikiak' izateen igaroera neurtuten dauen itzai esan oi iake: *gaur, atzo...* daiz onelangoak.

167. Izen-mueta onei zelango irazgaiak dagokezan geroago erakutsi ta azalduko dai.

II. IZEN SORTUAK ETA ERATORRIAK

168. Eurenz edo irazgai bage izenak daiz itzai' *izen sortuak* esan oi dautsegu; irazgaiakaz eraturikoai' *izen eratorriak*.

Ezdagoke Izkindariai izen sortuak zelan eraturuten daizan astertutea: Asterrena deritson iakinde baten ikasten dai erabide ori.

169. Izen eratorrien azieraa' izena langogina aditza edo sentzun-itza izan leike. Irazgai eratorleak ezarten iakezanean' izen laukoitzak eurretatik erneten daiz: *bizidunak, gauzazkoak ustexkoak* eta *lekukiak*.

170. Ezdaiz irazgai onek alkarbidetzailkaz nastu bear: irazgai eratorleen egikizuna' itzak izendu edo izen eratorriak eratutea dai; alkarbidetzailak itzak artu-emonean ipinten dauez.

171. Ona dai (egin leike, ta eginaz euskara andian bardin-bagetasuna erakutsiko dai) irazgai eratorleak banan banan eta euren egikizun ta agerkizunaz astertutea.

Bezte izkeretako eratorleak ezin neurtu lei-

¹ *Exopekia* bere esaten iaka.

² Emen emartasun-aititzaz «bizidun izateagandik sorturiko izate bizidunen iatorria» aditu bear dai.

dos, reales ó materiales, locales, espirituales ó ideales y de tiempo.

Animados se les llama á los seres que por origen tienen movimiento. Son de esta clase *el hombre* ¹ *los animales mayores, las aves, los insectos, los peces...* y *las yerbas, plantas, árboles*.

Reales llamamos á los seres que por origen ó por sí mismos no tienen movimiento.

Son de esta clase *los minerales* y los creados sin generación: ² *luz, bebidas...*

Espirituales ó ideales se les llama á los correspondientes al alma: sus potencias, pasiones...

Locales (el monte, la casa...) son seres extensos que pueden contener y limitar á otros seres.

(Nombres) *de tiempo* suele decirseles á las palabras que suelen medir la sucesión de los seres: son de esta clase *hoy, ayer...*

167. Más tarde se mostrará y explicará qué linaje de aglutinantes cuadra á estas especies de nombres.

II. NOMBRES PRIMITIVOS Y DERIVADOS.

168. A las palabras que de suyo ó sin aglutinantes son nombres solemos llamarles *nombres primitivos; nombres derivados* á los formados con aglutinantes.

No incumbe á los gramáticos analizar cómo se forman los nombres primitivos: esa formación se estudia en una ciencia llamada Etimología.

169. El principio de los nombres derivados puede ser nombre, cualificativo (adjetivo), verbo ó palabra de sensibilidad. De cuatro especies son los nombres que de ellos brotan cuando se les aplican los aglutinantes derivadores; *animados, reales, ideales* y *locales*.

170. No deben confundirse estos aglutinantes con los aglutinantes relativos: la función ó objeto de los aglutinantes derivadores es nominalizar las palabras ó formar los nombres derivados; los relativos ponen las palabras en reciprocidad.

171. Es bueno (puede hacerse y con hacerlo se ha de ostentar la sin igualdad del grande euskara) analizar los aglutinantes derivativos uno por uno y con su función y significación.

No pueden medirse los derivativos de otras

¹ Se le llama también *personal*.

² Aquí con la denominación de generación debe entenderse el origen de seres vivientes procedentes de ser vivo también.

kez. Ezin azaldu leike (izkeraan tsatsartasuna, mutildu ta autortu bage) zergaitik erderaz *convicción* esaten dain legez' *comición* (comida), *advenición* (advenimiento), *convenición* (conveniencia), *subición* (subida), *bajación* (bajada), esan bear ezdain. *Fortalexa firmeza* esaten dainez gero ¿zergaitik ez *rigoreza*, *suaveza blandexa boneza*?

Itz baten' erderazko eratorle bakoitzan agerkizuna ezin neurtu leike. Euskal-eratorleak' euren agerkizunean bere, astertu leikezala uste daut: nire ustea egiazkoa dain edo ez' urrengo laurkaak eta laurka ostean egingo dain azalmenak esango daue.

172. Eratorletzat' izen oso batzuk bere erakutsiko dautaz. Izkindari batek dinonez' antsina izenak itzazan gaurko eratorle guztiak. *Bai* edo *ex* esateko argimenik ezdagonean' isilik ogotea dai onena: isilik nagon ta noan laurkaa erakustera.

173. Gure izkera ederrean' inork uste dauen baino ioakitasun andiagoa dauke irazgai onek: augaitik sakon sakonetik astertu nai izan dautaz. Bezte irazgai guztiak bere (atan irazgai eratorleak) eurok legetsez aleginean erakutsiko daiz.

Itz barriak (bear dainean) asmateko zimendurik sendo ta ziurrens irazgai eratorleak ezautea dai. Irazgai onekaz ezin geingo bizkortu ta apainduten dai izkeraa; eurokaz' gizonan grina mendu asmo egimen... eta bezte mila agergari' alik argi ta ondoen adierazoten daiz.

¿Gaurko euskara-zale maitagarriak' bertso edo neurtitz gauza-ozakaz itzak luzetu laburtu itzulastu ta biortu bearrean' ezleuskegue' izkeraan anditasunak ikasi ta irakatsiaz' mesedo geingo egingo?

Euskal-neurtitzak' onenak bere' lo dagozan adinen ames gozoak daiz. Ez-iake gizonai adina' beti lotan euki daien' emon: amesak baino zerbait geitsoagon eske dago gaur euskara zurtza.

lenguas. No puede explicarse (sin descubrir y confesar la pequeñez de la lengua) por qué en lengua extraña, así como suele decirse *convicción*, no deba decirse *comición* (comida), *advenición* (advenimiento), *convenición* (conveniencia), *subición* (subida), *bajación* (bajada). Ya que suele decirse *fortalexa*, *firmeza* ¿por qué no *rigoreza*, *suaveza*, *blandexa*, *boneza*?

En una palabra, no puede medirse la significación de cada derivativo de otra lengua. Los derivativos eúskaros pueden, según juzgo, analizarse aun en su significación: el siguiente cuadro y la explicación que se hará tras el cuadro dirán si mi juicio ó parecer es ó no verdadero.

172. Por derivativos he de manifestar también algunos nombres completos. Según dice un escritor, antiguamente eran nombres todos los derivativos de hoy. Cuando no hay pruebas para decir *sí* ó *no*, lo mejor es estarse callando: estéme callando y váyame á hacer ver el cuadro.

173. En nuestra hermosa lengua estos aglutinantes tienen más importancia que se cree: por esto he querido analizarlos de muy hondo. Todos los demás aglutinantes (sobre todo los derivativos) han de manifestarse también como estos mismos.

El conocer los aglutinantes derivativos es la base más firme y segura para inventar (cuando sea preciso) palabras nuevas. Con estos aglutinantes se anima y hermosa la lengua lo más posible; con ellos dánse á entender de la manera más clara y mejor las pasiones del hombre, inclinaciones, proyectos, acciones y mil otras cosas dignas de ser expresadas.

¿Los simpáticos basófilos de hoy, en vez de alargar, acortar, transrocar y contraer palabras con versos ó palabras medidas inútiles, no nos prestarían más favor con aprender y hacer aprender las grandezas de la lengua?

Los versos eúskaros, aún los mejores, son dulces sueños de inteligencias dormidas. No se les ha dado la inteligencia á los hombres para que la tengan perpétuamente dormida: algo más que sueños está pidiendo hoy la huérfana lengua eúskara.

174. IZEN ERATORRIAK.

174. NOMBRES DERIVADOS.

	<i>Aitzak</i> =denominaciones	<i>Iraxgaiak</i> =aglutinantes	<i>Izen eratorriak</i> =nombres derivados	
1 Biziduna = Animado	1 Geitzaila = aumentativo	TO KO	{Neskato = muchacha, Amako = madraza.	
2 Gauzak = Materiales	2 Gauza osoa = materia completa	ARI	Lotsari = materia de vergüenza.	
	3 Iatorria = origen	EI	Oialki = pedazo de tela.	
3 Bizidun nai bizigak = Animados ó inanimados	4 Geitzaila = aumentativo	TZAR	Etsetar = caserón.	
	5 Tsatsartaila = diminutivo	TSO	Zulotso = agujerito.	
	6 Tsatsartaila = diminutivo	NO	Zaldino = caballito.	
	7 Pilokia = de grupos	TZA OSTE	{Dirutxa, Diruoste = caudal, (abundancia de dinero).	
	8 Berekoa = natural	TASUN	Zorotasun = locura.	
Langotasun utso- ragoak = cualidades abstractas	9 Erakarra = adquirida	KERI	Zorakeri = baladronada.	
	10 Girokoa = de sazón	ARO	{Gauaro ederra = hermosa saxón de noche.	
	11 Sartadaa = golpe	KADA	{Arrikada = pedrada, golpe de piedra.	
	Erakinak = efectos	12 Zaratzen sartadaa = golpe de ruidos	ADA	{Tarratada = rasguño, golpe (acto) de rasgar.
		13 Neumena = medición	KADA	{Ardakada aia = huso lleno de hilo.
	4 Ustekoak = Ideales	14 Askon egimena = acción de muchos	KETA	Izketa = conversación.
		15 Aditz-usto utsa = pura idea verbal	TE (a)	Ikuste + a = el ver.
		16 Gizonan lan iarraikia = acción continua del hombre	MEEN PEN	Sinizmen = fe.
		17 Aidako egimena = acción momentánea	TZA	{Laiotza = nacimiento (acto momentáneo de).
		18 Gauzetako zirkina ta egitea = movimiento y acto reales	DURA	{Eztidura = endulzamiento, modulación.
19 Egimen iarraikia ta indartsua = acción continua y forzada		KA (a)	{Ukabilka gogorra = fuerte lucha de puñetazos.	
20 Egite utseragoa = acto abstracto		ERA	Etorrera = regreso, advenimiento	
Adizkiak = verbales		21 Gizonan mendeko egimenen gerta-ordua = hora de sucesión de acciones subordinadas al hombre	ALDI	Iolasaldi = sección recreativa.
		22 Modua = modo	KERA	Ibilkera = porte, modo de andar.
23 Egitekoa = objeto		KIZUN	{Etorkezun = futuro, lo que está por venir.	
24 Mendua = inclinación natural	KUNE	{Esakune = refran, Ustekunde = convicción.		
25 Egikuntza = profesión	KUNTZA	{Legakuntza = abogacía, profesión de leyes.		
26 Atzenkia = medio (adecuado al fin)	BIDE	{Agerbide = descripción, medio de expresar.		
5 Lekukiak = Locales	27 Lekuki utsa = local pura	TEGI	{Ikastegi = centro (lugar) de enseñanza.	
	28 Leku ironkia = de lugar ventajoso	DI TI DUI TUI	Elordi = espinal.	
	29 Leku estua = lugar estrecho	AGA	Zubilaga = troncal.	
	30 Leku edatsua = lugar extenso	ETA	Arrieta = pedregal estrecho.	
	31 Leku biribila = lugar redondo	OLA	Urkiola = abedul redondo.	
	32 Egala = falda, ladera	EGL	Sarabegi = tilal, ladera de filos.	
	33 Lantegia = taller	GINTZA	Ogigintza = panadería, taller de.	
	34 Unea = espacio	UNE	Baltzune = espacio de lo negro.	
	35 Baztarra = terreno	ANO	Olano = región de la ferrería.	
	36 Goia = parte superior	GOI GOITI GOIEN GAIN	Berrogain = cima del jaro.	
	37 Beia = inferior	BE PE BARREN BEITI	Intsaurbe = bajo nogal.	
	38 Mugaa = límite	GUEN GUREN KUR	Aranguren = límite del valle.	
	39 Aldatz pikea = cuesta pendiente	IKA	Gorozika = cuesta de acebos.	
	40 Gaina = cima	IZ	Berriz = cima del jaro.	

175. LAURKAA OBETO ADITUTEKO OARRAK.

1.—TO. Itzen agerkizuna *geitu* ta *urruin-duteko* halio dau.

«Neskato» esaten daugunean' neska andi ta ganora bagekoa iragarten dai.

To-tik ernerikoak daiz itz urruingarri onek:

Toto, Totolo—hombre estúpido (burro) ó nécio.

Tontor—prominencia tosca.

Troko—hombre gordinflón y parte hinchada del cuerpo.

Gaztelarren *tonto* ta *tosco* bear bada euskaratik sortu izango daiz.

KO. Lengoan antzekoa dai. Beronetik erne iakuz:

Koko, kokolo—majadero.

Konkor—jiba.

Korkoits—jiboso.

Kroska—obstáculo.

Koldar—nécio ó sin sentido (idiota).

Korrokk, korrokada—ruido del regueldo, el regueldo.

¿Españarren *corcovado* euskaratik artuta ete-dago?

175. ADVERTENCIAS PARA ENTENDER MEJOR EL CUADRO.

1.—TO. Sirve para *aumentar* y *despreciar* la significación de las palabras.

Cuando decimos «neskato» se da á conocer muchacha (neska) grande y sin remango.

De *to* han brotado estas despreciativas palabras:

Tonto y *tosco* de los castellanos habrán tal vez brotado del euskara.

KO. Es semejante al anterior. De éste se nos han surgido:

Mutilko—muchachón:—*Neskato*—muchachona.

Tzar irazgaiak bere' *to* ta *ko*-k langotse agerkizuna dauka; baina onek izate bizidunai dagokez, *tzar* bizigenai.

2.—ARL. Bost agerkizunez oituten dai itz au.

«*Ariaz* iosi daut... *Aria* il daugu... Iaten *ari* nai... Dantzari ona daila dinoe... Ianari ta edari onak daukaz...»

Boskarren agerkizun au' bezteen iatorritzat daukat. *Ari*—gauza edo izamena.

Astarloa-ko izkiralari iakintsuan ustex' *a*—*eda*' *sendotarina*... dai; *r*—*zirkina*, *i*-*k* *metasuna* esan gura dau.

A+r+i—Edaan zirkín metua dai, bada. Izamena ezdai befterik.

Arin—*ari*+*n* (biguntasuna edo indar bagea)—*Ixamenan biguntasuna*; eta gauza *arin*+*a* autse daila edonork daki.

Arime+*a* (erderaz *alma*)—*ari*+*me*—Izamen memea.

Aragi (erderaz *carne, cuerpo*)—*ar(i)*+*agi* (erderaz *de existencia apariencia*).

*Arean*¹ (erderaz *en realidad*) edo *ari*+*an*—*ixamenean* esan gura dau.

¹ Bizkaiko erri batzuetan oituten dai.

¿Si se habrá tomado del euskara *corcovado* de los españoles?

Umeto—criaturona.—*Arito*—carnerazo.

Amako—madraza.—*Ganbeluko*—camellazo.

Andrako—señorona.—*Sesenko*—torazo.

También el aglutinante *tzar* tiene la misma significación que *to* y *ko*: pero éstos corresponden á seres animados, *tzar* á los inanimados.

2.—ARL. Esta palabra se emplea con cinco significaciones:

«He cosido con *hilo* (*ari*az)... Hemos matado el *carnero* (*ari*+*a*)... Me ocupo (ocupación—*ari* hé) en comer... Dicen que es buen bailarín (*dantzari*)... Tiene buenas viandas (*ianari*) y licores (*edari*)...»

Esta quinta significación tengo por origen de las otras. *Ari*—cosa ó existencia.

Según opinión del sabio escritor de Astarloa, *a*—es *extensión, fortaleza*...; *r*—*movimiento*, *i* quiere decir *sutiliza*.

A+r+i—es, pues, *movimiento sutil de extensión*. No es otra cosa la existencia.

Arin (ligero)—*ari*+*n* (suavidad ó débil)—*de existencia suavidad*; y quien quiera sabe que *lo ligero* es esto mismo.

Arime+*a* (en español *alma*)—*ari*+*me*—Existencia sutilísima.

Aragi (en español *carne, cuerpo*)—*ar(i)*+*agi* (*de existencia apariencia*).

*Arean*¹ (en español *en realidad*) ó *ari*+*an*—quiere decir *en existencia*.

¹ Se usa en algunos pueblos de Bizkaia.

Antzinako Erromarrak *Itamensko aria* bizitza eun eta eriotza ebateko *Iru Parca* euren irudimenean sortu euzan. Euskaraz *ari* *itamina* eta iruteko *aria* dai. Erromarren ames polit agaz arta-emonik etodauka?

Óna irazgai au dauken itz batzuk.

Mirari=cosa de admiración, prodigio, milagro.—Apari=cosa de descanso, cena.

Eskari=cosa de pedir, petición.—Ianari=cosa de comer, vianda.

Gurari=cosa de desear, deseo.—Edari=cosa de beber, licor.

Lotsari=cosa de avergonzarse, vergüenza.—Birari=cosa de volver, presente ó embajada. ²

Gosari=cosa de hambre, almuerzo. ³—Errari=cosa de asar, pan, borona. ⁴

Bazkari=cosa de alimentarse, comida.—Ernari=cosa de brotar, preñez, fecundidad. ⁵

3.—KI. Gauzen *iatorria* adierazoten dau. Batzuetan *gai* edo *gei*-n ordeztututen dai, eta *gauza egokia* erakusten dau.

Tsarriki=carne *procedente de cerdo* (tsarri).—Barazki=legumbre, cosa *procedente de baratz* =huerta jardín.

Ariki=carne *procedente de carnero* (ari).—Oialki=cosa *procedente de tela ó paño* (oial).

Arrainki=cosa *procedente de pez* (arrain).—Estalki (estalgai)=cobertor, *apto para cubrir* (estali ó estaldu).

Odolki=morcilla, cosa *procedente de sangre* (odol).—Beroki (berogai)=abrigo, *apto para calentar* (bero +tu).

4.—TZAR. Esanda dagonez itzen agerkizuna *geitu* ta *urriünduteko* balio dau, *Zar*-tik eratorria dai.

Gauza *xar*-etik *tsar*-era ezdago alde andirik: gauza zarrak erraz ta sarri ostikopetuten daiz. Gizon *urtetsuak* agurak daizan aldetik maitagarriak daiz; zarrak daizan aldetik askok bekoki tsimurraz begiratuten dautse.

«Abe iaustik edonork egurra» dino esparraren esakuneak.

Antzar=ganso (grandazo).—Ormatzar=paredón (muralla).

Torretzar (dorretzar)=torreon.—Etsetzar=caserón.

Gizontzar *xalditzar* entzuten daiz; ez-iake baina irazgai au izate bizidunai ezarri bear *to* edo *ko* baino.

5.—T̄SO. Itzen agerkizuna tsatsartuteko oituten dai. Itzak anditasunik agertu ezin badaue *ts̄o*-k geituteko balio dau, eta *ts̄it*-en antza artu daroa.

Los antiguos romanos crearon en su imaginación *Tres Parcas* encargadas de tejer durante la vida y cortar á la muerte el *hilo de la existencia*. En euskara *ari* es *hilo* ¹ y *existencia*. ¿Si tendri relación con el lindo sueño de los romanos?

Hé aquí algunas palabras que tienen este aglutinante.

Mirari=cosa de admiración, prodigio, milagro.—Apari=cosa de descanso, cena.

Eskari=cosa de pedir, petición.—Ianari=cosa de comer, vianda.

Gurari=cosa de desear, deseo.—Edari=cosa de beber, licor.

Lotsari=cosa de avergonzarse, vergüenza.—Birari=cosa de volver, presente ó embajada. ²

Gosari=cosa de hambre, almuerzo. ³—Errari=cosa de asar, pan, borona. ⁴

Bazkari=cosa de alimentarse, comida.—Ernari=cosa de brotar, preñez, fecundidad. ⁵

3.—KI. Da á entender el *origen* de las cosas. A veces se emplea en vez de *gai* ó *gei*, y manifiesta *cosa apta*.

Tsarriki=carne *procedente de cerdo* (tsarri).—Barazki=legumbre, cosa *procedente de baratz* =huerta jardín.

Ariki=carne *procedente de carnero* (ari).—Oialki=cosa *procedente de tela ó paño* (oial).

Arrainki=cosa *procedente de pez* (arrain).—Estalki (estalgai)=cobertor, *apto para cubrir* (estali ó estaldu).

Odolki=morcilla, cosa *procedente de sangre* (odol).—Beroki (berogai)=abrigo, *apto para calentar* (bero +tu).

4.—TZAR. Según está dicho, sirve para aumentar y despreciar la significación de las palabras.

De cosa vieja=*zar* á mala *tsar* no hay mucha diferencia: las cosas viejas fácil y frecuentemente se pisotean. Los hombres *añejos* por ser ancianos son dignos de ser amados; por ser viejos muchos les miran con frente arrugada.

«Del árbol caído todos (hacen) leña» dice el refrán español.

Antzar=ganso (grandazo).—Ormatzar=paredón (muralla).

Torretzar (dorretzar)=torreon.—Etsetzar=caserón.

Suelen oirse *Gizontzar*=hombrón, *xalditzar*=caballazo; pero no se debe aplicar este aglutinante á los seres animados, sino *to* ó *ko*.

5.—T̄SO. Se emplea para amenguar la significación de las palabras. Si las palabras no pueden expresar magnitud, *ts̄o* sirve para aumentar y suele tomar la semejanza de *ts̄it*=muy.

¹ En el original se dice *hilo de tejer* (*iruteko aria*) para distinguir del *ari* de comer y del *ari*=ocupación.

² Batzuk ezdago onelan asterrenduten. =Algunos no lo etimologizan así.

³ Itz au' adiztuta oituten dai. *Biraldu* (Bialdu).—Esta palabra se emplea verbizada. *Biraldu* ó *bialdu*=enviar.

⁴ Antsina ianari geiznak gordinik edo egosita mairatuten itzazan: *ogia artoa* eta *taloa* izan izango daiz bada *errari* egiazkoak. Gaur beintzat onetsi bakarrik emoten iake aitziz au. =Antiguamente la mayor parte de los comestibles se presentaban á la mesa crudos ó cocidos: el *pan*, la *borona* y el *talo* habrán sido, pues, los verdaderos *errari*. Hoy por lo menos solo á estos se les da esta denominación.

⁵ Itz au' *Larramendi*-n *Itegiari Geigarriak* deritson lieuru^{ts̄o} baten irakurri daut.—Esta palabra la he leído en un librito intitulado *Aplaudices al Diccionario de Larramendi*.

Umetso zalditso atsotso’ ume zaldi ta atso tsikiak esaten iake. *Sarritso Tsikitso* + a *Polito-tso*’ *sarri sarri tsiki tsikia* ta *polito polito* edo *tsit sarri tsit tsikia tsit po’ito* adierazoteko esaten daiz.

Gauza tsikiak erraz ostikopetuten daiz, ta *tso-k* bere’ abegi ona baino sarriago tsarra erakusten dau.¹

Augaitik *tsatsartzaila* daila esan daut laurkaan.

Tso-tik erne daiz:

Tsotso—niño de cabeza ligera.

Tsotsatu—anifiarse, enfatuarse.

Tsatso, tsakil—casquivano, lelo.²

*Tsotsola, tsatsala*³ = hombre ó mujer hablador y ligero.

Tso-n antzekoak daik *tsiki, tsikar* ta *tsatsar*.

Erderazko *chico, chiquito, chiquero, chocho, chochez* eta *chochear-ek* geureak dirudie.

Bizkaitar batzuk *tso-n* ordez *tsu* esaten daue’ atzetik aots edegirik iratzi bage bere. Oitura tsarra dai.

Astarloako izkiralari agurgarriak’ diarteaz *xe* (*se-n* aotsaz) *tse-n* ordez oituten dau, eta irazgai *tsatsartzaila* daila dino. *Orixe axe’ oritse atse* esan bearrean.

Nik mailaginen artean irazgai au erakutsiko daut.

Neskatsa-n ordez *nezkatsa*, *eltsa-n* ordez *el-tsa*, *urratsa-n* ordez *urratsa*... bere esaten daiz.

6.—NO.⁴ *Tso-k* langotse agerkizunadauka.

Lapurditarrak oituten eidaue. Bizkaian bere *tsikina* entzuten dai. Ezdakit *xuringo* ta *gorringo-k* irazgai onez zer-ikusirik dauken.

7.—TZA. *Izate-pilaa* agertuten dau.

¹ Gaur maitotasunez bere’ izate tsikiak esaten iake: *Peritso*...

² *Lelo*’ *Lelo-n* ereztetik artua eida. *Sarri* gauza bat esaten dauenai’ «betiko *Leloa*n ago, *Leloa* ai» esaten iake.

³ Ezdai *tsatsala* esan bear. Euskaraak nai ar nai ementzat langogin ta mugitz bardinak daukaz. *Barritsua* esaten iake gizonai’ *barritsua* emakumeai.

Tsotsola esan bear dar beti.

⁴ *Tso* gaztelarren *cho* legez oguzten dai; *no* *i-n* ostean askok edo geienak *no* oguzten daue; ez aztu.

Umetso zalditso atsotso se les dice á las criaturas, caballos y ancianas pequeñas. *Sarritso, Tsikitso* + a, *Politotso* se dicen para dar á entender *sarri sarri tsiki tsikia* y *polito polito* ó *muy frecuentemente, muy pequeño, muy lindamente*.

Las cosas pequeñas fácilmente se pisotean y también *tso* más veces que buena acogida suele significar mala.¹

Por esto he dicho en el cuadro que es *tsa-tsartzaila* (diminutivo, despreciativo).

De *Tso* han brotado:

Semejantes á *tso* son *tsiki, tsikar*—pequeño, *tsatsar*—baladé.

Parecen nuestros los extraños *chico, chiquito, chiquero, chocho, chochez* y *chochear*.

Algunos bizkainos suelen decir *tsu* en vez de *tso*’ aunque posteriormente no se aglutine algún sonido abierto. Es mal uso.

El venerable escritor de Astarloa juntamente con el vulgo suele emplear *xe* (con sonido de *se*) en vez de *tse*, y dice que es aglutinante *diminutivo*. *Orixe axe* (ese mismo aquel mismo) en vez de decir *oritse atse*.

Yo he de manifestar esto aglutinante entre los graduales.

Oyense también *nezkatsa* en vez de *neskatsa* (jovencita), *eltsa* en vez de *eltsa* (mosquito), *urratsa* en vez de *urratsa* (avellanita).

6.—NO.⁴ Tiene la misma significación que *tso*.

Dícese que la emplean los labortanos. También en Bizkaia se oye *tsikina* (pequeñito). No sé si *xuringo* (clara de huevo) *gorringo* (yema de huevo) tienen que ver con este aglutinante.

7.—TZA. Expresa *muchedumbre de seres*.

¹ Hoy á los seres pequeños se les dice también con cariño: *Peritso* (Pedrito)...

² *Lelo* dicen que es palabra tomada del canto histórico de Lelo. A los que repiten mucho una misma cosa se les dice «estás en el sempiterno *Lelo, Lelo* eres.»

³ No se debe decir *Tsatsala*. El óskara tanto para varones como para hembras tiene los mismos calificativos y limitativos. *Barritsua* (hablador) se les dice á los hombres, *barritsua* á las mujeres.

Siempre debe decirse *tsotsola*.

⁴ *Tso* se pronuncia como *cho* de los castellanos; *no* después de *i* muchos ó los más suelen pronunciarlo *no*: no olvidarse.

Euskal-izen-goitiak' erderatuta GEURE LOTSARIRAKO izkiratuten daizalako' *txa*-n ordez *xa* dauke.

Los apellidos eúskaros, por escribirse extranjerizados PARA VERGÜENZA NUESTRA, tienen *xa* en vez de *txa*.

- Basatza=lodazal.—Ondartza=playa, arenal.
- Elortza (Elorza)=Espinal.—Bustintza (Bustinza)=gredal.
- Itza (Iza)=Juncal.—Gorostitza=acebal.
- Gastainatza (Castañiza)=Juncal.—Artatza=encinal.

8.—TASUN. Berezko langotasuna agertuten dau, eta izate guztiai dagoke. Langotasun au tsarra izan arren' ezin daukanari errurik bota leikeo. Zorotasuna dauken gizonak' errukarriak daiz, baina ez errudunak.

8.—TASUN. Suele expresar cualidad natural, y cuadra á todos los seres. Aun siendo mala esta cualidad no se puede inculpar al que la tiene. Los hombres que tienen *locura física* (zorotasun +a) son dignos de compasión mas no culpables.

Tasun-en ordez *tarzun* esaten daue batzuk.

Algunos en vez de *tasun* dicen *tarzun*.

9.—KERI, ERI. Izena dai, eta *gaitxa* edo *osasunik eza* esan gura dau. Amaikitza oituten dainean' *langotasun erakarria ta tsarra* edo *obena* agertu daroa. Gizonai bakarrik dagoke.

9.—KERI, ERI. Es nombre, y quiere decir *enfermedad ó falta de salud*. Cuando se emplea como terminación suele manifestar *cualidad adquirida y mala ó vicio*. Sólo á los hombres cuadra.

Zorakeria daukenak' errukarriak izanez gainera errudunak daiz. Erráz onez-gero aditako dauguz:

Los que tienen *locura moral* (*zorakeri* +a) sobre ser dignos de compasión son culpables. Fácilmente entenderemos ya:

- *Anditasuna ta andikeria=la grandeza y la vanidad (grandeza defectuosa moral).
- Labantasun +a ta labankeri +a=el resbalón y la liviandad (resbalón vicioso moral).
- Itsutasun +a ta Itsukeri +a=la ceguedad (física) y el desatino (ceguedad moral).
- Loitasun +a ta Loikeri +a=la suciedad y la lujuria (suciedad moral).
- Okertasun +a ta Okerreri +a=el torcimiento y la picardía (torcimiento moral).

Gizonan egite tsarren esaintasuna obeto adierazoteko' gure izkera eder ta miragarriak abereen berezko egiteakaz bardinduten dauz. Óna gertari batzuk:

Para dar á entender mejor la fealdad de las malas acciones del hombre nuestra hermosa y prodigiosa lengua las compara con cualidades naturales de los animales.

- Oilokeri=cohardía—literalmente, cualidad de gallinas.
- Oilarkeri=orgullo—literalmente, cualidad de gallos.
- Otsokeri=traición—literalmente, cualidad de lobos.
- Ganbelukeri=majadería—literalmente, cualidad de camellos.
- Sapokeri=vileza—literalmente, cualidad de sapos.
- Azerikeri=robo—literalmente, cualidad de raposos.
- Astakeri=estupidez—literalmente, cualidad de burros.

10.—ARO. Izena dai, ta iru agerkizun daukaz.

10.—ARO. Es nombre y tiene tres significaciones.

1.^a *Aro*=ustai. Gaztelarren *ARO de barril* (upa-ustai +a) euskal-itza daila esan leike. *Ixaro*=itsaso-ustai.¹

1.^a *Aro*=circulo. El *ARO de barril* de los castellanos puede decirse que es palabra eúskara. *Ixaro*=de mar círculo.¹

2.^a *Aro*=guztietan. Mailagintzat oituta' dauka agerkizun au. *Urtaro*=urte guztietan, *egunaro*=egun guztietan edo *egunecan egunecan*.

2.^a *Aro*=en todos. Empleado como gradual (adverbio) tiene esta significación. *Urtaro*=(en) todos los años, *egunaro*=(en) todos los días ó diariamente (literalmente *en día en día*=uno y otro día).

¹ Mundaka ta Bermeon artean dagou ugarte bati iaka *Ixaro* izena.

¹ A una isla que está entre Mundaca y Bermeo se le llama *Ixaro*.

3.^a Irazgai eratorletzat oituez-gero' giroa edo erderazko *saxon* esan gura dau. *Gauaro ona* gau izartsu ta baketsuari esaten iaka; *Urtaro ona* lurrak ondo emoten dauen urteari esaten dautse baserritarrak; *Zartzaro* + a = zarren giroa; *gaztaro* + a = gazteen giroa.

11.—KADA. *Sartadaa* erakusten dau.

Ukabilkada = puñetazo — Aitzurkada = golpe de azada.

Arrikada = pedrada — Atz-tsimurkada = pellizco, literalmente = golpe de arruga digital.

12.—ADA. Lengoa dai. Batzuetan (lengo gertarietan legez) *ka* aurreratuten iaka. 19 garrren irazgaia dai *ka*.

Bezte batzuetan, edo *xarata-itzakax* batu-ezgero' *ada* utsik oitu daroagu.

Tsakada ¹ = acción insensible = golpe de *tsak tsak*. — Taupada = convulsión = golpe de convulsar.

Tarratada = rasguño = golpe de rasgarse. — Tsirristada, larrapastada = resbalón = golpe ó acción de resbalarse.

Karrakada = quebranto, fracción = golpe de romperse. — Zurrustada = trago = golpe de beber.

Sartada = golpe = acción de golpear. — Zarrastada = sección, cortadura = golpe de cortar.

Korrokada = regueldo = regoldar. — Dartada = temblor = golpe de temblar.

Aratu beitez sentzun-itzak.

13.—KADA. Itz egokiakaz batuten daincan *neurmena* edo *neurri betea* agertu daroa. Irazgai au bere' bikoia dai: *ka* + *ada*.

Eskukada orratza = manajo, *manotada*, mano llena de alfileres. — Imilaunkada *garia* = Celemn (lleno) de trigo.

Kolkokada matza = Seno lleno de uvas. — Katilukada ura = Taza (llena) de agua.

Labakada ogia = Hornada (horno lleno) de pan. — Tinatakada ardaoa = Medida apta (llena) de vino. ²

Burdikada egurra = Carretada (carro lleno) de leña. — Batelkada bokarta = Bote (lleno) de anchoa

14.—KETA. Ezdai asko oituten. Nire ustex' ataliso bi daukaz irazgai onek bere = *ka* (egimen indartsua) ta *eta* (ataliso diakogina). *Keta-k askon egimena* esan gura dau bada.

14.—KETA. No se emplea mucho. A mi juicio también este aglutinante tiene dos partículas = *ka* (acción forzada) y *eta* (partícula pluralizadora). *Keta* querrá decir, pues, acción de muchos.

Izketa = hablar de muchos, conversación. — Tsaketa = juego especial de tocar (*tsak*) una moneda con otra: juego de varios.

Barriketa = Noticiación de muchos, habladería. — Olgeta = recreación de muchos. (Por muchos se debe entender dos ó más.)

15.—TE. Irazgai onez aditz guztiak izenduten daiz; *eta aditz-uste utsa* iragarten dau.

15.—TE. Con este aglutinante se nominalizan todos los verbos, y da á conocer *idea verbal pura*.

¹ «*Tsakada baten* ioango nai» *aída baten* esan gura dau.

¹ «*Tsakada baten* ioango nai» quiere decir *en un momento* (insensiblemente) me he de ir.

² *Tinata* edariak neurtuteko ontzitsoa dai.

² *Tinata* es un pequeño receptáculo de medir licores.

Ekarte + a = el traer. — Entzute + ra = á (el) ver.

Ekarte + n = en traer, trayendo. — Ibilte + ko + an = en (lo) de andar = con la condición de andar.

Ikuste + ko + a = lo de el ver (digno) de verse. — Eroate + a = el llevar.

16.—MEN, PEN. ¹ *Gizonan lan iarraikia agertu daroa: gizonagandik urteniko egitea be-
ra daí.*

Gizonan egiteak beragan geldituten daizanean' *men*' erderazko *facultad potencia* eta euskarazko *almen* legetsez izan doa.

Irazmen + a = Iraztea (erakina) = aglutinación. — Itsaromen (itsaropen) = esperanza.

Atalmen + a = división (la) = ataldutea ó el dividir. — Gogamen = pensamiento.

Ondamen = hundimiento, perdición. — Adimen = juicio, según dice Fr. Uriarte.

Sinizmen = fe, creencia. — Baimen = permiso ó aprobación.

Parkamen = perdón, indulgencia. — Argimen = prueba, según el P. Larramendi.

Men noiz dain *almen* iakiteko bere' gertari batzuk argitaratuko dautaz.

16.—MEN, PEN. ¹ Suele expresar operación continua del hombre: es *el mismo acto* (acción) salido del hombre.

Cuando las acciones del hombre quedan en sí mismo, *men* suele ser como *facultad, potencia* del castellano y *almen* eúskaro.

—Itsaromen (itsaropen) = esperanza.

—Gogamen = pensamiento.

—Adimen = juicio, según dice Fr. Uriarte.

—Baimen = permiso ó aprobación.

—Argimen = prueba, según el P. Larramendi.

Aun para saber cuándo *men* es *facultad* he de manifestar unos ejemplos.

Almen = potencia, facultad de poder. — Oroimen = memoria, facultad de recordar.

Ikusmen = vista, visión, facultad de ver. — Irudimen = imaginación, facultad.

Entzumen = oído, audición, facultad de oír. — Usaimen = olfato, facultad de oler.

Ikumen = tacto, facultad de tocar.

17.—TZA. *Aidako egimena* agertuten dau.

17.—TZA. Suele expresar *acción momentánea*.

Eskontza = matrimonio, acto momentáneo de casarse. — Eriotza = muerte, acto momentáneo de morir.

Iaiotza = nacimiento, acto momentáneo de nacer. — Eskintza = promesa, acto momentáneo de ofrecer, prometer.

Bizitza = vida, cada acto momentáneo de vivir.

Irazgai onek ez dauka zazpigarrenaz zer-ikusirik.

Este aglutinante no tiene que ver con el séptimo.

18.—TURA. Irazgai au ta irugarrena (*ki*) ez daiz' norbaitek beztelan uste izan arren' Soutarrak bakarrik oituak. Bizkaian bere oituten daiz; *tura* gitsitan' *ki* sarri.

18.—TURA. Este aglutinante y el tercero (*ki*) no son empleados solamente por los suletinos, por más que alguien juzgue lo contrario. Se emplean también en Bizkaia; *tura* pocas veces, *ki* frecuentemente.

Mr. Van Eys-ek' *tura* = *tu* + *ra* daila eídino; *tu*' irazgai aditzaillea, eta *ra*' zirkina agertuten dauen irazgaia.

Parece que Mr. Van Eys dice que *tura* es *tu* + *ra*; *tu* aglutinante verbizador, y *ra* aglutinante que indica movimiento.

Erredura ² *betedura*-k dauken irazgaia ezin izan leike orrelan sortua: *Erre* ta *bete* eurenz daiz aditzak, ez daiz aditz eratorriak.

El aglutinante que tienen *Erredura* ² = quemazón y *betedura* = plenitud no puede ser creado de ese modo: *Erre* = quemar y *bete* = llenar son verbos por sí mismos, no son verbos derivados.

Tura-i berak emon dautsan agerkizunari darrakot.

Sigo la significación que á *tura* ha dado él mismo.

¹ *Men*-en ordez *pen* batzuetan oituten daí. Irazgaiak zelan ezarri iakiteko' aratu beiz *Irazmeneko bertagiak* (onotaralotse erakutsi daiz) 116 garren esalditik 156 garren-eraino.

² Bizkaian *erredura* esaten daí; *betedura* ez daut inoiz entzun.

¹ A veces en vez de *men* se emplea *pen*. Para saber cómo se deben aplicar los aglutinantes registrense *los fenómenos de Aglutinación* (precisamente para esto se han manifestado) desde el párrafo 116 hasta el 156.

² En Bizkaia suele decirse *erretura*; jamás he oído *betedura*.

Tura ta *men* antzekoak daiz; baina *adin*eko lana ta zirkina iragarten dau *men*-ek, *tura*-k *gauzetako* zirkina ta lana edo egitea. ¹

Tura y *men* son parecidos; pero *men* indica operación y movimiento *intelectuales*, *tura* movimiento y operación *reales*. ¹

Eztidura=endulzamiento—Oitura=costumbre, hábito.

Erretura=quemazón—Azpildura=repulgo (en la costura).

Baitura=prenda, rehen—Iostura=costura.

Erderaz bere onelango irazgaidun itzak badagoz: ezdakít baina' ala euskaraak erderatik ala erderaak euskaratik artua dain.

También en lengua extraña hay palabras que tienen idéntico aglutinante; pero no sé si será tomado ó por el bascuence de ella ó por lengua extraña del eúskara.

19.—KA. Mailagina dai irazgai au, eta *egi*-*men* *iarraikia* ta *indartsua* iragarten dansku. Mugitzaz edo langoginaz izenduta dagonean' *ka* irazgai eratorlea izaten dai.

19.—KA. Es gradual este aglutinante, y nos indica *acción continua* y *forzada*. Cuando está nominalizado con el limitativo ó con calificativo, *ka* suele ser aglutinante derivativo.

Ka mailagina daineko gertariak.

Ejemplos de cuando *ka*=*á* es gradual.

«*Ukabilka* dabilz *gizonak*, *ereguka* *ume* *uzar*-*kiak*, *sesenka* *mutiltsoak*, *pelotaka* *gazteak*, *bolaka* *aguraak*, *garraizika* ta *atz-tsimurka* *atsoak*, *topeka* *idiak*...»

«Los hombres *andan á* puñetazos, *á* mimos los niños mal educados, *á* toros los muchachitos, *á* pelotas (traducción literal) los jóvenes, *á* bolos los ancianos, *á* gritos y *á* pellizcos (pellizcándose) las ancianas, *á* topes los bueyes...»

Ka eratorlea daineko gertariak.

Ejemplos de cuando *ka* (acción continua y forzada) es derivativo.

Ukabilka bildurgarria=temible lucha de puñetazos.—*Bolaka* *luzea*=prolongado juego de bolos *Ereguka* *iguingarria*=repugnante acción de á mimos—*Garraizikaa*=la acción de gritar.

Sesenka *odoltsua*=sangrienta corrida—*Topeka* *gogaikarria*=fastidioso juego de carneros ó de topes *Pelotaka* *estua*=competido peloteo, lucha ó juego de...—*Burrukaa*=la lucha de cabezadas.

(vulgo *burrukia*...)

20.—ERA. *Aldia* *zelanbait* iragarten dau, edo *egite utseragoa*. Egimen au ezdago *gizonai* mendetuta.

20.—ERA. Suele de algún modo indicar *tiempo*, ó *acto abstracto*. Este acto no está subordinado al hombre.

Biztuera=Resurrección—*Gertaera*=sucesión, acto de suceder ó acontecer.

Igoera=Ascensión, acto de subir—*Arrera*=acogida, acto de recibir.

Iasoera=Asunción, acto de ser levantado—*Sarrera*=introducción, acto de entrar.

Etorrera=Advenimiento—*Ibilera*=paseo, acto de andar.

Gaztelarren *esakera* *onek* «al resucitarse, al ascender, al ser asumido, al venir...» euskaraz *Bixtueran* (en la Resurrección), *Igoeran*, *Iasoeran*, *Etorreran*... esaten dauguz.

Estos modismos de los castellanos «al resucitarse, al ascender, al ser asumido, al venir...» en eúskara solemos decir *Bixtueran* (en la Resurrección), *Igoeran* (en la Ascensión), *Iasoeran*, *Etorreran*...

21.—ALDI. *Izena* *dainean*' *gaztelarren* *tiempo* *agertuten* dau; irazgaizat oituez gero' *tanda*, *sección*; eta *gizonan* *mendeko* *egimenen* *gerta-ordua* adierazoten dansku.

21. ALDI. Cuando es nombre indica *tiempo*; empleándolo como aglutinante *tanda*, *sección*; y nos da á entender *la hora de sucesión de las acciones subordinadas al hombre*.

Esaldi=párrafo.—*Eguraldi*=estado ó tiempo atmosférico.

Itzaldi=discurso.—*Uraldi*=aguacero, tanda de...

Iolasaldi=sección recreativa.—*Itsasaldi*=marea.

Egotaldi=estancia.—*Baraldi*=calma (en la mar), sección de...

¹ Ezdaitz irakurleak miratu bear' onelango gauza ze nietz ta zallatan' ume motelen gizan' dinotana baino esan gara neukenz geingo daila' nakusenean.

¹ No deben admirarse los lectores, cuando en cosas tan menudas raras y difíciles me vean, á manera de niños balbucientes, siendo más lo que quiero decir que lo que digo.

22.—KERA. *Modua* agertuten dau. | 22.—KERA. Significa *modo*.
 Ibilkera=porte, modo de andar.—Izkeraa=la lengua, modo de hablar.
 Egokera=postura, modo de estar.—Iazkera=moda, modo de vestirse.
 Izakera=educación, carácter, modo de ser.—Bizikera=modo de vivir, vida. Bizikera tsarra=mala vida, modo...

Esakera=modismo, modo de ser.—Egikera=conducta, modo de hacer.

23.—KIZUN. Zer-egina edo egitekoa era- | 23.—KIZUN. Nos manifiesta qué hacer ú
 kusten dausku. | objeto.

Ikaskizun=lección, objeto de estudio.—Esakizun=proposición, objeto de decir.
 Ikuskizun=panorama, objeto de ver.—Egikizun=obligación *in re*, objeto de hacer.
 Eskakizun=favor, objeto de pedir.—Agerkizun=significación, objeto de expresar.
 Etorikizun=futuro, objeto de venir.—Izakizun=esencia, objeto de ser.

Ari bigarren irazgaiak bere' *gauzaa* esan gura dau: baina *ari* beti dai *gauzakia*, *kizun' ustezkoa* dai.

También el segundo aglutinante *ari* quiere decir *cosa* (objeto); pero *ari* siempre es *material*, *kizun* es *ideal*.

24.—KUNE, KUNDE. *Kunde' grinua* dai-la diru izkiralari batek. Ezdakit *kunde* ta *kune* bardinak daizan edo ez. *Kune-z* eraturiko iru izen dazautaz; baina irazgai onek zer-esan gura dauen iakitea nai neuke.

24.—KUNE, KUNDE. Dice un escritor que *kunde* es pasión ó inclinación. No sé si *kunde* y *kune* son iguales ó no. Conozco tres nombres formados de *kune*; pero querría saber lo que quiere decir este aglutinante.

Esakune=refrán.—Ustekunde=convicción.

Begirakune=mirada.—Iakiunde=filosofía.

Errakune=error.—Egikunde (oitura)=hábito. (Iru itz onek ezdautaz entzun.—Estas tres palabras no las he oído.)

25.—KUN TSA. Erderaz *profesion* itzuli edo biurtu bear daila uste daut.

25.—KUN TSA. Creo que en otra lengua debe traducirse *profesión*.

Errementarikun tsa=Profesión de herrero.—Gudakun tsa=milicia.

Abadekun tsa=Sacerdocio, profesión de...—Lorakun tsa=floricultura.

Maisukun tsa, Irakaskun tsa=Magisterio.—Arozkun tsa=carpintería, profesión de...

26.—BIDE. Izenakaz batuez gero ez dai irazgaia, ta *camino* esan gura izaten dau. ¹ Aditzai dautsela' irazgaia dai, ta *atxenkia* agertu daroa.

26.—BIDE. Juntándose con nombres no es aglutinante y suele significar *camino*. ¹ Adhiriéndose á verbos es aglutinante y expresa *medio*.

Eskubide=derecho (á hacer algo).—Ikasbide=doctrina, según algunos escritores.

Agerbide=descripción.—Aurreranzpide=estímulo, aliciente.

Erabide=formación.—Alkarbide=relación, medio de unión.

LEKUKIAK

LOCALES

27.—TEGI. Lekuki utsa daila dino Astarloa-ko izkiralariak.

27.—TEGI. El escritor de Astarloa dice que es local pura.

Antsina tokia edo lekua itzala dino ganera' edo *tegi' toki* biortua daila. Tokia esan gura dau beinik bein.

Dice además que antiguamente fué *tokia* ó el lugar, ó que *tegi* es contracción de *toki*=lugar. A lo menos quiere decir lugar.

Amilategi=derrumbadero, precipicio.—Sutegi=fragua, lugar de fuego.

Ardaotegi=taberna, lugar de vinos.—Artegi=redil, lugar de ovejas.

Arraindegi=pescadería.—Apaiztegi=casa cural, lugar de sacerdotes.

Lantegi=taller, fábrica.—Upategi=bodega, lugar de cubas.

¹ Batzuk *via* Erromar itzetik datorrela uste daue. Ezetz uste daut nik, eta argumen bage ezdinot.

¹ Algunos juzgan que viene de la palabra Romana *via*. Yo opino que no y no lo digo sin pruebas.

28.—DI TI DUI TUL. Lau irazgai onek bakar baten aldamenak daiz.

Dui dai bezteen iatorria. *Leku irona edo egokia* adierazoten dau.

Goroztidi=accedo—Ameztui=quejigal.

Zugazti=arboleda—Lizardi=fresnal, fresnedo.

Elordi=espinal—Bustindui=gredal, tal vez lugar ventajoso de arcilla.

Sagardui=manzanal—Miludi=hinojal, lugar de hinojos.

29.—AGA. *Leku estua* agertu daroa.

Arriaga=pedregal estrecho.—Aritzaga=robleado, robledal estrecho.

Ametzaga=quejigal.—Itzaga=juncal.

Elorriaga=espinal.—Alzaga=alisal.

Urkiaga=abedulal—Lizarraga=fresnal.

30.—ETA. *Leku nasaia* edo *edatsua* esan gura dau.

Zugaztieta=arboleda bien situada y extensa.—Olaeta (Oleta)=lugar extenso poblado de ferrerías.

Zumatzeta=olmedal extenso.—Larreta=lugar extenso poblado de pastos.

Untzeta=hiedral extenso.—Arteta=encinal extenso.

Ezpeleta=bojedal.—Etsobarrieta=lugar extenso de casas nuevas.

31.—OLA. Izena dainean' *burdingintza* adierazoten dau. Amaikia izanez gero' *leku biribila* agertu daroa; eta zugatz-izenen ostean ipinten dai, edo beinik bein basoko gauzai dautsela.

Arritola (Arriola)=pedregal redondo.—Urkiola=abedulal redondo.

Artola=maizal.—Mendiola=paraje redondo de montes.

Azaola=berzal.—Zugatzola=arboleda redonda.

Egurrola=leñal.—Sartzola=tilal.

32.—EGI. *Egala* adierazoten dausku.

Ezdai *egi* mailaginaz nastu bear. Gitsi oituten dai.

Saralegui=saratz-egala, *Boilegi*, *Zinkunegi* (Zinzunegi).

33.—GINTZA. *Egiteko tokia* esan gura dau, edo *lantegia*.

Argintza=cantería, lugar de.—Abarkagintza=alpargatería, taller de.

Zidargintza=platería, taller de.—Teilagintza²=tejería, taller de.

Zapatagintza=zapatería, taller de.—Arozgintza=carpintería, taller de.

34.—UNE. Izena dai, ta agerkizun bi daukatz: *espacio*, *tiempo*.

Lenengo agerkizuna berez dagoka, bigarre-na edaz.

Amaikitzat oituez gero beti euki daroa lenengo agerkizuna.

28.—DI TI DUI TUL. Estos cuatro aglutinantes son variaciones de uno sólo.

Dui es el origen de los demás. Da á entender *lugar ventajoso* ó á propósito.

29.—AGA. Suele significar *lugar estrecho*.

Suele significar *lugar estrecho*.

Suele significar *lugar estrecho*.

Suele significar *lugar estrecho*.

Suele significar *lugar estrecho*.

30.—ETA. Quiere decir lugar espacioso ó de mucha extensión.

Quiere decir lugar espacioso ó de mucha extensión.

Quiere decir lugar espacioso ó de mucha extensión.

Quiere decir lugar espacioso ó de mucha extensión.

Quiere decir lugar espacioso ó de mucha extensión.

31.—OLA. Cuando es nombre manifiesta *ferrería*=taller de hierros. Siendo terminación suele significar *lugar redondo*, y se coloca detrás de los nombres de árboles, ó al menos junto á las cosas de monte.

Quiere decir *lugar redondo*.

Quiere decir *lugar redondo*.

Quiere decir *lugar redondo*.

Quiere decir *lugar redondo*.

32.—EGI. Nos da á entender *ladera* ó *falda*. No debe confundirse con el adverbio *egi*. Se emplea poco.

Saralegi=ladera de tilos, *Boilegi*, *Zinkunegi* (Zinzunegi).¹

33.—GINTZA. Quiere decir *lugar de hacer* ó taller.

Quiere decir *lugar de hacer* ó taller.

Quiere decir *lugar de hacer* ó taller.

Quiere decir *lugar de hacer* ó taller.

34.—UNE. Es nombre y tiene dos significaciones: *espacio*, *tiempo*.

La primera significación le cuadra natural y propiamente; la segunda por extensión.

Empleándolo como terminación siempre suele tener la primera.

¹ Véase en la Revista *Euskal-erría*, tomo XXII, página 441, un artículo del erudito bascófilo P. José Ignacio de Arana.

² Hay algún apellido como *Tellería*, cuya terminación parece exótica ó alterada.

Aterrune=escampada.—Abagadune=interregno, intervalo.

Ezune=excepción, espacio del no.—Gorriune=espacio de lo rojo, tal como en una herida.

Egiune=contrato, espacio de hacer.—Itune=convenio, espacio de hablar.

Urmeune=vado.—Utsune=defecto, espacio de lo vacío.

Baltzune=espacio de lo negro, cárdeno.—Sakon-une=concauidad.

Arana-ko A. José Ignacio-k' Larramendi-gandik artuta' bezte agerkizun bat bere emon dautsa: unore-ak daukan agerkizuna. (Ikusi bei onetarako lengo oarrean aitaturiko bere irakurkizuna.)

35.—ANO. *Baxtarra* edo *aldea* esan gura dau. Ezdai asko oituten.

El P. José Ignacio de Arana tomándolo de Larramendi le ha dado también otra significación: la que tiene *unore*=humor, genio, carácter, natural. (Véase á este fin su artículo literario mencionado en la anterior nota.)

35.—ANO. Quiere decir *terreno ó región*. No se emplea mucho.

Oland, Galdakano, Etsano, Zurbano.

36.—GOI GOITI GAIN GOIEN. *Leku goikoa, goi goikoa* eta *gorengoa* esan gura dauez.

Irigoien=lo más alto del pueblo.—Errigoiti (Rigoitia)=pueblo alto, ó sobre el pueblo.

Berrogain=cima del jaro.—Oiangoití=sobre el bosque.

Azkoiti=sobre la peña.—Urigoiti=sobre la villa.

37.—BE PE BARREN BEITL. *Leku bekota berengoa* adierazoten dauez.

36.—GOI GOITI GAIN GOIEN. Quieren decir lugar *alto, muy alto, el más alto*.

37.—BE PE BARREN BEITL. Dan á entender lugar *bajo y el más bajo*.

Basabe=bajo el monte.—Azpeiti=sobre la peña.

Arizpe=bajo el roble.—Azparren=lo más bajo de la peña.

Uribarren=lo más bajo de la villa.—Murube=bajo la colina.

38.—GUEN GUREN KUE. *Mugaa* agertuten daue.

38.—GUEN GUREN KUE. Significan *límite*.

Oianguren=límite del bosque.—Egiguren=límite de la falda.

Ibarguen, Ibarguren=límite del valle.—Muniozguren=límite del cerro.

Uriguren=límite del pueblo.—Azkue=límite de la peña.

Guen izena' atxen-a adierazoteko oituten dai Bizkaian.

El nombre *guen* se emplea en Bizkaia para manifestar *fin, cabo*.

39.—IKA. *Aldatz pikea* esan gura eidau.

39.—IKA. Dícese que significa *cuesta muy pronunciada*.

Gorozika, Sondika, Mugika (gi=gui castellana).

40.—IZ. *Gaina* adierazoten dausku.

40.—IZ. Nos da á entender *cima*.

Berriz, Gortiz, Lemoniz, Gamiz, Batiz...

III. IZEN BAKARRAK EDO EURENEZ MUGATUAK.

176. Izenak *ixatex' bakararak* eta *muetakia* izan leikezala esan dai euren atalmenean.

Izen bakararak edo eurenaz mugatuak izate bakar bat agertuten dane. *Gaur atxo orain..*, eurenaz mugaturiko izenak daiz' egun bakar ta aida bakar bat adierazoten daue-ta.

Izen muetakia edo eurenaz mugeak' izate-muetak adierazoten dauskuez. *Gizon erbi lauremin...* izen mugeak daiz edo mueta-itza' bakoitza izate askori dagokelako.

177. Izen mugeak' iztso egokiakaz mugatu-

III. NOMBRES PROPIOS Ó LIMITADOS POR SÍ MISMOS.

176. En la división de los nombres se ha dicho que *por naturaleza* pueden ser *propios y comunes*.

Los nombres propios ó por sí mismos limitados suelen expresar sólo un ser. *Hoy, ayer, ahora...* son nombres por sí mismos limitados, puesto que dan á entender un solo día y un solo momento.

Los nombres comunes ó por sí mismos ilimitados nos dan á entender especies de seres. *Hombre, liebre, ictericia...* son nombres ilimitados ó palabras específicas porque cada uno corresponde á muchos seres.

177. Los nombres ilimitados se limitan con

tuten daiz: ezdauke mugatu bage ezertariko garransi edo ioakitasunik. Izen bakarrak astertuta gero' erakutsiko daiz mugitzak.

178. Izen euren mugatuak izkera guztietan bizi arren' ezdautaz izkinde bat-ez-baten onetara erakutsita ikusi. Bezte aititz bat emon iake. ¹

Ona emen euren ganean egingo dain ikasmena.

I. Zeinbait muetakoak eta zeintzuk daizan.

II. Mueta bakoitzan astermena.

179. ¿Zeinbait muetakoak eta zeintzuk daiz izen euren mugatuak?

Iru mueta dazautaz. Euron antzeko itz bazuk' atzenean erakutsiko daiz.

a) AUTUGINAK.—Ni, I, Gu, Zu.

b) LEKUKIAK.—Emen, or, an, urre, urrun ² ¡¡Lekutan!!

Non ta bere eratorriak itz bilakietan eta mailaginetan erakutsiko daiz.

z) ALDIKIAK.—Orain, orduan, ³ len, gero, laster, aurki, bereala, bart, aspaldion, ⁴ goiz, berandu, gaur, ⁵ atzo, biar, etxi, biaramon, ⁶ etxiaramon edo etxidamu, araineun, sarri=maiz, bein, igaz, aurten, oraintsu, antšina, egundo, sekula, beti.

Itz guzti onek ezdaiz erderaz bakarrak, euskaraz bai.

Noiz ta bere eratorriak itz bilakiakaz ta mailaginakaz batera ikasiko dauguz.

Itz onei dagokezan esakeraak euren lekuan astertuko daiz.

Nire ustez lenengotan gizonen aititz guztiak' ezizenak izan izango daiz. Mueta baten bitzuoak ipintea ozlitzake tsarra izango.

180. Garransi edo ioakitasun andia dauke

palabritas adecuadas: no tienen sin limitarse importancia de ningún género. Después de haber analizado los nombres propios se manifestarán los limitativos (artículos).

178. Sin embargo de vivir en todas las lenguas los nombres por sí mismos limitados, en ninguna gramática los he visto así enseñados. Otra denominación se les ha dado. ¹

Hé aquí el estudio que se ha' de hacer acerca de ellos.

I. De cuántas especies y cuáles sean.

II. Análisis de cada especie.

179. ¿De cuántas especies y cuáles son los nombres por sí mismos ilimitados?

Conozco tres especies. Al fin se manifestarán algunas palabras semejantes á estas.

a) LOCUTIVOS.—Yo, Tu, Nosotros, Vosotros.

b) LOCALES.—Aquí, ahí, allí, cerca, lejos, ² ¡¡Cuán lejos!!

Dónde y sus derivados se manifestarán en las palabras inquisitivas y en los graduales.

z) DE TIEMPO.—Ahora, entonces, ³ antes después, pronto, enseguida, al momento, anoche, en esta época, ⁴ temprano, tarde, hoy, ⁵ ayer, mañana, pasado mañana, ⁶ dos días después de hoy, anteayer, frecuentemente, una vez (en), el año pasado (en), este año, hace poco, antiguamente, jamás, nunca, siempre.

Advierto que no todas estas palabras son nombres propios en español, en euskara sí.

Cuándo y sus derivados los estudiaremos juntamente con las palabras inquisitivas y los graduales (adverbios).

En su lugar se han de analizar los modismos correspondientes á estas palabras.

A mi juicio en un principio todas las denominaciones de hombres habrán sido apodos. No sería malo incluir ambos grupos en una especie.

180. Todos estos nombres tienen grande

¹ Izen onek *retxeladak* daiz bakarrak; *utsik* ez.

² *Urrin* (Bizkaiko toki batzuetan) *asao* (Bermeo-aldean) ta *Urruti* bere esaten daiz.

³ *Antšina ordu* esan izango dai. Gaur bere *ordutik orduko...* esan oi daugu, ez *orduandik, orduango...*

⁴ *Antšina aspaldi* esan izango dai.

⁵ Francia-aldean *gaur*-en ordez *egun* oituten dai.

⁶ Gaur *ezlai berex mugatua*; *urtego eguna* adierazoten dau-ta.

¹ Estos nombres son propios *circunstancialmente*; *puros* ó en absoluto no.

² Por *lejos* se dice *urrun* en general, *asao* (en la parte de Bermeo), *urrin* (en algunos lugares de Bizkaia), *urruti* en Guipúzcoa.

³ Antiguamente se habrá dicho *ordu* (entonces). Aun hoy solemos decir *ordutik* *orduko*, no *orduandik orduango* (desde, para entonces).

⁴ Antiguamente se habrá dicho *aspaldi*.

⁵ En la región de Francia en vez de *gaur* se oye *egun* (para significar hoy).

⁶ Hoy *biaramon* no es por sí mismo limitado; pues da á entender *el siguiente día*.

izen guzti onek, batez bere izkindeetan. Kontuz ta geldi astertutea ondo etorriko iake irakurleai.

AUTUGINAK

181. Euskaldun ¹ askok *autu*+a izketaari esaten dautse.

Autuginak izketaa egiten dauenak daiz, bada: Ni' itz egiten dauena, I' itz egiten iakana, Gu' itz egiten dauen pila, eta Zu' itz egiten iakan piloari esaten iaka.

182. *Ezdaiz izen-ordeak.*

Izen-ordeak izenen ordezkotzak daiz; *autuginak* barriz ezdaiz izenen ordezkotzak:

a) Gizonak alkar ezaututeko' *Ioane Zoilo Andres...* ta bezte onelango itz asko sortu daiz. Itz onek izenak baino aititzak daizala ziurrago esan leike; batetik ezdaiz izkindeko itzak' burutasunak sortuak baino, beztetik izkeraak *inuetaka* izateak adierazoten dauez' ez *banan banan*.

Ganera ¿Izena zer dai? Izateen izakizunak itz agergarria. ¿*Ioane, Zoilo* ta *Andres*-ek zein izate edo izakizun agertuten daue? ¿Gorputz ta arimeduna? ez: orretarako *gizon* izena daukagu.

Autuginak, bada, *Ioane, Zoilo* ta *Andres*-en ordezkotzak esango balitzaz bere' ezdaiz izen-ordeak.

b) Ezdaiz ganera *autuginak* itz orren ordezkotzak esaten. *I' gu* ta *zu* esaten daugun bakbitzean' ezdaugu iakiten' itz egiten dautsagunak edo bezteak zein aititz dauken.

Autuginak' gizonak aititzik ezbalenke bere' edo *Andres* ta bezte onelango itzik eukiez arren' *autuginak* izango litzakez beti.

¹ *Euskaldun*-a' *euskara*+*dun* edo *euskara* daukana dai. Gaur' nai *euskara* daukonai nai ezdaukenai *Euskaldunak* esaten iake. Nire ustez' perretiko zindua eta ustelak izatez eta izenez ezantuten daizan antzera' *Euskaldunak* esanda' egiazko *euskaldunak* edo *euskara*+*dunak* aditu bear litzakez; eta *Euskal-errikoak* (edo *Euskal-erriarrak*) esanaz' *euskaldun* zimelduak nai elgeak ezautu bear geukizala uste daut.

importancia, principalmente en las gramáticas. Bien vendrá á los lectores el que los analicemos con tiento y pausadamente.

LOCUTIVOS

181. Muchos euskaldunes ¹ suelen llamar *autu*+a á la conversación.

Son, pues, locutivos (*autuginak*) los que conversan (literal, hacen conversación): Ni=yo, el que habla, I=tú, á quien se habla, Gu=nosotros, el grupo que habla, y Zu=vosotros, se dice al grupo á quien se habla.

182. *No son pronombres.*

Pronombres son palabras sustitutivas de nombres; los *locutivos* en cambio no son palabras sustitutivas de nombres:

a) Para conocerse mutuamente los hombres se han creado *Juan, Zoilo, Andrés...* y otras muchas palabras á este modo. Estas palabras más exactamente que nombres puede decirse que son *denominaciones*, por un lado no son palabras gramaticales sino creadas por el capricho, por otro lado las lenguas suelen dar á entender los seres *específicamente* no de uno en uno.

Además ¿qué es nombre? Palabra expresiva de la esencia de los seres. ¿*Juan, Zoilo* y *Andrés* cuál ser ó esencia expresan? ¿(El) dotado de cuerpo y alma? nó: para eso tenemos el nombre *gizon*=hombre.

Los locutivos, por tanto, aunque se hubieran de decir en vez de *Juan, Zoilo* y *Andrés* no son pronombres.

b) Además no se dicen los locutivos en vez de esas palabras. Cada vez que solemos decir *I*=tu, *gu*=nosotros, *zu*=vosotros, no solemos saber cuál denominación tienen aquel á quien hablamos y los demás.

Los locutivos serían locutivos siempre, aunque los hombres no tuviesen denominación ó á pesar de no tener palabras como *Andrés...* etcétera.

¹ *Euskaldun*+a es *euskara*+*dun* ó el que posee el euskara. Hoy, ora á los que poseen el euskara ora á los que no lo poseen, se les llama *Euskaldun*+ak. A mi juicio, así como las setas sanas y podridas se conocen esencial y nominalmente, diciendo *Euskaldun*-es deberían ser entendidos los verdaderos euskaros ó los que poseen el euskara; y con decir *Euskal-errikoak* (los del pueblo euskaro—ó *Euskal-erriarrak*=naturales...) juzgo que deberíamos conocer los bascongados marchitos ó bien los no maduros.

Ni, i, gu, zu gizonai euren ez' iatorriz edo itz egin al dauelako dagokez: *Zoilo, Andres...* ta onelangoak' euren gurasoen nai izanagaitik.

Augaitik' gizon guztientzat lau autugin baino egon ezta bere' ezin-konta-ala aititz dagoz.

Autuginak' izkeren gizaak sortuak daiz, aitzak gizonen burutasunean izatea artu daue: autuginak (*ni, i, gu* ta *zu*) ezin izan leikez, ada, aitzak-ordeak edo izen-ordeak. Gizaak ezdausa gizonen burutasunari iarraituten, eta ezdau ordetuten; gizona dai bere burutasunetan gizaari iarraitu bear dautsana.

z) *Ni, i, gu* ta *zu* izen-ordeak balitzaz' *emen or an...* ta *gaur atxo orain...* eta bezte mila itz bere' izen-ordeak izango litzakez.

Autuginak' *Andres, Zoilo* eta bezte onelango izape-aititzen ordezkioak daizala esaten dauenak, *emen, or, an...* aititz lekukien ordeztuten daizala uste daue.

Geroago astertuko daiz itz onek.

Zuritu beitez irakurleak: *ni, i, gu* ta *zu* ezdaiz izen-ordeak; izenak daiz' oraintse azalduko dainez.

Izen-ordeak' izen euren ez mugatuen ostean arin arintse astertuko daiz.

183. AUTUGINAK IZENAK DAIZ.

LENENGO ARGIMENA.—¿Zer dai izena? Izena' izateen izakizunan itz agergarria dai; autuginak berriz izateen izakizunak agertuten dauez, izenak daiz bada.

¿Zein izate edo izakizun agertuten daue autuginak?

Lenengotan esan dainez' *ni* itz egiten dauena dai, *i*' itz egiten iakana, *gu*' itz egiten dauenak, *zu*' itz egiten iakan piloari esaten iaka.

Izateak daiz laurok; izateen itz agergarria izenak esaten dautsegu; orretaracz gero *ni i gu* ta *zu* izenak daiz.

184. Argimen oni bear badaiz zerbait erantzun al izango dautse irakurleak. Autuginak (esan daikeste) gizonak daiz; izate bati izen bat dagoka, gizonak adierazoteko' *gizon* itza dai naikoa.

Ni=yo, i=tu, gu y *zu* convienen ó cuadran á los hombres de suyo, originariamente ó porque pueden hablar: *Zoilo, Andrés...* y otros semejantes por la voluntad de los padres.

Por esto, aun no habiendo sino cuatro locutivos para todos los hombres, hay infinito número de denominaciones.

Los locutivos son creados por la naturaleza de las lenguas, las denominaciones han tomado el ser en la ocurrencia ó capricho de los hombres: no pueden ser, pues, los locutivos (*ni, i, gu* y *zu*) sustitutivos de denominaciones ó pronombres. La naturaleza no suele seguir al capricho del hombre y no le sustituye; el hombre es quien en su capricho debe seguir á la naturaleza.

z) Si *ni, i, gu* y *zu* fueran pronombres, *emen* (aquí) *or* (ahí) *an* (allí)... y *gaur* (hoy) *atxo* (ayer) *orain* (ahora)... y aun otras mil palabras serían pronombres.

Los que dicen que los locutivos son sustitutivos de *Andrés, Zoilo* y otras denominaciones personales de esta naturaleza, juzgan que *emen, or, an...* se emplean en sustitución de denominaciones locales.

Más tarde se analizarán estas palabras.

Convénzase los lectores: *ni, i, gu* y *zu* no son pronombres; son nombres como se explicará ahora mismo.

Los pronombres se han de analizar muy ligeramente tras de los nombres por sí mismos limitados.

183. LOS LOCUTIVOS SON NOMBRES.

PRIMERA PRUEBA. ¿Qué es nombre? Nombre es palabra expresiva de la esencia de los seres; es así que (en cambio) los locutivos suelen expresar esencias de seres, luego (pues) son nombres.

¿Cuál ser ó esencia expresan los locutivos?

Según se ha dicho en un principio, *ni* (yo) es el que habla, *i* (tú) á quien se habla, *gu* (nosotros) los que hablan, *zu* (vosotros) se dice al grupo á quien se habla.

Los cuatro son seres; á las palabras expresivas de seres llamamos nombres; por consiguiente *ni, i, gu* y *zu* son nombres.

184. Quizá á este argumento algo podrán responder los lectores. Los locutivos (pueden decirme) son nombres; á un ser un nombre corresponde, para dar á entender los nombres basta la palabra *gizon* (hombre).

Iaube +a gizona dai, *Ugazaba* [gizona dai, *Aita* gizona dai... eta onelan bezte asko; baina au gora-bera' *Iaube* izena dai, *Ugazabu*' izena, izena' *Aita*.

Gizonan izatea edo izakizuna' gorputz ta arimeduna dain aldetik' *abere* esanaz adierazoten dai; adinduna daila erakusteko' *gizon* +a edo *giza ona* ¹ esanda, eskonduta dagola adierazoteko' *senar* izenaz, semeak daukazala' *aita* esanaz iragarten dai... eta *autugina daila esateko*' itz egiten dauenean *ni*, itz egiten iakanean *i*... ezanaz' *bere* *ixakizun autugina* agertutendaugu.

185. BIGARREN ARGIMENA. Bezte izen guztiak legetsez' autuginak bere' *iraxgarriak* daiz. Bezte itzakaz alkarbidetuteko' *iraxgaiak* daukez, eta *ganerantzekoak* bere bai.

Iraxgai diakoginik ezdauke' *ni* ta *i* izatez bakarrak eta *gu* ta *zu* izatez pilokiak daizalako.

Iraxgai eratorlerik eta *mugitzik* ezdauke' eurenaz mugatuak eta eratuak daizalako. ² Ezin toleztu leikez' toleztuteko abori edo artuemon zuzena izenak euki bear daue-ta; izen onek barriz berarizkoak daiz, ezdauke artu-emon zuzenik bezteakaz eta ezin eurakaz toleztu bardindu ta batu leikez.

186. Beraritasun onek izen eurenaz mugaturiko guztiai dagokez.

187. *Autu laua aditzean bakarrik erakusten dai*. «Norberan nai bezte baten egimenetan' itz egiten iakana sartutea» dai autu laua. Mendekoakaz ta adizkide urkoakaz oituten daugu.

Itz egiten iakana (edo bigarren izapea) *i-z* erakusten dau euskaraak, eta' *i* aditz irabiari-koan artetuta' agertuten dai autuan lautasuna.

188. *I* artetuteko' egileak norbaiti eskini bear izaten dautsa egimena. ³ *Nago* aditz ira-

¹ *Gizon* asterrenez *giza on* daila irakurrita daukat, ez dakit baina non.

² *Iraxgai alkarbidetzailakaz' eratorle* batzuk arta daikeez. «*Neugan*+du, *Geure*+tu, *Neure*+koi...»

³ Egimena eskintan iaken izapeak' aditz-arteko iraxgai batzukaz iragarten daiz.

Iaube +a (el dueño) es hombre, *Ugazaba* (amo) es hombre, *Aita* (padre) es hombre... y así otros muchos; pero á pesar de esto *Iaube* es nombre, *Ugazaba* nombre, nombre *Aita*.

El ser ó la esencia del hombre, desde el punto de vista (lado) de que es dotado de cuerpo y alma, se manifiesta con decir *animal*; para mostrar que es racional diciendo *gizon* +a ó *buena naturaleza*, ¹ para manifestar que está casado, con el nombre *marido*; que tiene hijos se representa con decir *padre*... y para decir que es locutivo se expresa su esencia locutiva diciendo *ni* (yo) cuando habla, *i* (tú) cuando se le habla.

185. SEGUNDA PRUEBA. Del mismo modo que todos los demás nombres también los locutivos son *aglutinables*. Para relacionarse con otros nombres tienen *aglutinantes* y también *accidentes*.

No tienen *accidente pluralizador* porque *ni* ó *i* (*yo* y *tú*) son por naturaleza únicos (propios) y *gu* y *zu* (*nosotros* y *vosotros*) son plurales por naturaleza.

No tienen *aglutinantes derivativos* ni *limitativos* (artículos) porque son limitados y formados en sí mismos. ² No pueden *componerse*, puesto que los nombres para componerse deben tener relación ó mutua correspondencia directa; estos nombres son especiales, no tienen relación directa con los demás y no pueden con ellos componerse, igualarse y aunarse.

186. Estas especialidades cuadran á todos los nombres por sí limitados.

187. *La conversación familiar sólo en el verbo se manifiesta*. La conversación familiar es «introducir á quien se habla en las acciones de uno mismo ó de otro.» Solemos hacer uso de ella con subordinados y amigos íntimos.

El eúskara suele manifestar con *i*=tú á quien se habla (ó la segunda persona); ó intercalando *i* en el verbo conjugado se manifiesta la llaneza ó familiaridad de la conversación.

188. Para intercalar *i*, el agente á alguien debe ofrecerle la acción. ³ Para decir familiar ó

¹ Tengo leído, pero no sé dónde, que *gizon* etimológicamente es *giza on* (naturaleza buena).

² Con *aglutinantes de relación* pueden recibir algunos *derivativos*. «*Neugan*+du (lit. en+mirar=atraer á mí)=apropiármelo, *Geure*+tu=nostraizar.» «*Neure*+koi (propenso naturalmente á mí mismo)=egoísta.

³ Las personas á quienes se les ofrecen las acciones se representan con unos *aglutinantes interverbiales*—*Me, te, le, nos, os, les*, en español.

biarikoá lau esateko' ezdai naikoa *naiago* esateá; *Naiagok*, *Naiagon*, *Naiagoká*, *Naiagotsu* nai *Naiagoke* esan bear dai.

15-garren esaldian gertari batzuk argitaratu itzazan, eta aditza astertueran geiago argitaratuko dautaz; ezdai baina tsarra izango' emen bere' bat edo bat ezaldutea.

189. Aditz laueta artetuten dain *i-k'* ezdauka agerkizun agiririk: biurreran (*te*)' zelabait iragartearren esan dai.

I-k' aditz irabiarikoan sartuta' lautasuna baino bezte gauzarik ezdau agertuten: eta aditza astertueran zeago azalduko dainez' ezdago beztelango lautasunik.

Lotsaxko autua

=conversación respetuosa ó cortés.

- Banego*—si yo estuviera.....
- Nakar*--el me trae (á mí mismo)....
- Gatorx*—venimos.....
- Baletorx*—si vinieran.....
- Daukat*—tengo.....
- Ekarri daugu*—hemos traído.....
- Legoke*—él estaría.....
- Dakie*—están.....
- Noa*—voy.....
- Gegokex*—estaríamos.....
- Bánao*—si voy.....
- Gátorxan*—vengamos.....

190. Bigarren izapeak egileak edo artzailak daizanean' ¹ aditza beti lotsaz oituten dai, autua ezin lautu leike. Beraritasun onek (aurrerantzean astertuko dainez) lautasunan ganean esan daina' ukatu ezindako moduan' erakusten dauku.

191. *I'* lautasunezko autuan artetuten dain gizan' bezte autugin bat lotsazkoan artetuko balitz' nai ta nai-ez bitariko autuginak dagozala autortu bear izango geuke: lotsazkoak eta lauak. Baina lotsazko aditzetan arteturiko autuginik egon-ezen ganera' *i* bere ezdai lautasun utsezko autugina; edo obeto adierazoteko' *i* aditz-artean lautasunan agergarria izan arren' aditzetik kanpoan' lotsaa ta lautasuna agertuten dauz.

¹ *K* ta *n* egile arra ta emea; artzailak daizanean ezdauke izkira iragarririk. *Zu* egile diakoa, *x* artzailoa.

llanamente el verbo conjugado *Nago*=estoy, no basta decir *naiago*; es preciso decir *Naiagok*=te (te) estoy, *Naiagon*=te hembra (te) estoy, *Naiagoká*=(te) le estoy, *Naiagotsu*=(te) os estoy, *Naiagoke*=(te) les estoy.

En el párrafo 15 se manifestaron algunos ejemplos, y al analizar el verbo he de manifestar más; pero no será malo exponer aquí alguno que otro.

189. La *I* que se intercala en los verbos familiares no tiene significación expresa: al traducir se ha dicho (*te*) por representarla de algún modo.

La *I* intercalada en los verbos conjugados no expresa otra cosa que llaneza ó familiaridad; y según se ha de explicar más menudamente al analizar el verbo, no hay llaneza (gramatical) de ningún otro género.

Autu laua

=conversación llana ó familiar

- Banaiegotsu*—si yo (te) os estuviera.
- Naiakark*=(te) me trae á ti, varón
- Gaiatorkax*=(te) le venimos.
- Balaietorkux*—si (te) nos vinieran.
- Iaukanat*=(te) te tengo, hembra.
- Ekarri iautsagu*=(te) le hemos traído.
- Laiyoket*—él (te) me estaría.
- Iakien*=(te) saben, hembra.
- Naiotsu*—(te) os voy.
- Gaiyoketsux*=(te) os estaríamos.
- Bánaioaka*—si (te) le voy.
- Gaiatorkazan*=(te) vengámosle.

190. Cuando las segundas personas son agentes ó pacientes, ¹ el verbo siempre se emplea respetuosamente, no puede familiarizarse la conversación. Esta especialidad (según se ha de analizar más adelante) nos hace ver de manera que no se puede negar lo que se ha dicho acerca de la familiaridad.

191. Si así como se intercala *i* en la conversación llana, se intercalara otro locutivo en la cortés, tendríamos que confesar de buen ó mal grado que hay dos especies de locutivos: respetuosos ó corteses y familiares ó llanos. Pero además de no existir locutivos intercalados en verbos corteses, ni aun *i* es locutivo de pura familiaridad; ó para explicar mejor, sin embargo de ser *i* entre verbos expresivo de llaneza, fuera del verbo manifiesta respeto y familiaridad.

¹ *K* y *n* agente varón y hembra; siendo pacientes no tienen letra que los represente. *Zu* agente plural, *x* paciente.

Ikusi daigun orain ezdaukala berez euskaraak' *i-n* ordez esateko lotsazko autuginik: Au ikusitakoan' lotsaa ta lautasuna *i-k* bardin agertuten dauzala erraz ezautu al izango dai.

192. *Ezdauka BEREZ euskaraak i-n ordezko lotsazko autuginik.*

LENENGO IKUSTALDIA EDO ARGIMENA. Lotsaa ta lautasuna ezdagoz autuginetan; aditzean dagoz. Au 187 garren esaldian eta bere urrengoe-tan azaldu dai.

Euskaraak berez gizonak eta emakumeak (edo emarrak) aditzeko bigarren izapeetan iragarten dauz, baita nausiai ta mendekoai nai adizkide kutunai zelan itz egin bere' aditzean erakusten dausku. Lenengo beraritasuna izkera banakaak eidauke; bigarrena ezdauka bat ez batek.

Euskaraak' izkera miragarria' miragarriena izateko' ezdau adobakirik bear.

193. BIGARREN IKUSTALDIA. Len esan dainez' lotsazko autuginik euskaraak baleuka' aditzetan artetuko leuke, autu laua adierazoteko' *i* artetuten dauen antzera.

Aditzean ezdai agiri onelango autuginik: balego' bai.

194. LEUGARREN IKUSTALDIA. Euskal-izkiralari guztiak' *i* bigarren izape edo izen autugintzat dauke. Gaur bere' *i* edonon onetarako-tse oituten dai (askok *esaintzat* euki arren).

¿*I* ta *i* zelango itzaz adierazoten daiz? Orain-tse dakustaz ene arerioak arminduta' estu' larri.

Sari aitaturiko Astarloa-ko izkiralariak' *i* lautasunezko autugintzat eukan, eta inork itaune au egin baino len' berak bere buruari egin eutsan: askori itz egiten iakenean' lautasunezko autuginik ezin oitu leikela dino.

Izkiralari agurgarriak' Iacob aitalenak bezte aldi baten legez' 69 ondorengo' begien aurrean ikusi izan baleuz' orduantse esango euskun' askori maitetasunez edo lau itz egin leikeon edo ez. ¹

Ni ta *au=gu* esan daroagun antzera' *i* ta *i* edo *i* ta *ori=xu* (edo beroni dagokan itza) esa-

¹ *I* ta *i* izateko' *bi* bere naikoa ta *asko* daiz.

Veamos ahora que el euskara no tiene de suyo locutivo respetuoso en sustitución de *i*. En viendo esto fácilmente se podrá conocer que *i* lo mismo expresa respeto que familiaridad.

192. *No tiene DE SUYO el euskara locutivo respetuoso en sustitución de i.*

PRIMERA PRUEBA Ó ARGUMENTO. El respeto y la familiaridad no están en los locutivos; ¹ están en el verbo. Esto se ha explicado en el párrafo 187 y siguientes.

El euskara da á conocer los hombres y mujeres (ó los sexos ó géneros) en las segundas personas del verbo, también nos hace ver en el verbo cómo se debe hablar á los superiores y á los subordinados ó bien á íntimos amigos. Rarísimas lenguas tienen, según se dice, la primera especialidad; la segunda dícese que ninguna la tiene.

El euskara para ser admirable, la más admirable de las lenguas, no ha menester de remiendos.

193. SEGUNDA PRUEBA. Según se ha dicho ya, si el euskara tuviera locutivo respetuoso lo intercalaría en el verbo, como suele intercalar *i* para dar á entender la conversación familiar.

En el verbo no aparece tal locutivo: si existiera, sí.

194. TERCERA PRUEBA. Todos los escritores eúskaros tienen *i* por segunda persona ó nombre locutivo. Aun hoy donde quiera se emplea *i* para este mismo fin (á pesar de tenerlo muchos por *feo*).

¿*I* ó *i* (tú y tú) con qué clase de palabra se dan á entender? En este momento veo á mis enemigos apurados, apretados, acongojados.

El muchas veces mencionado escritor de Astarloa tenía el *i* por locutivo de llaneza, y antes que algún otro le hiciese esta pregunta, él se la hizo á sí mismo: dice que cuando se habla á muchos no se puede emplear locutivo llano ó familiar.

Si el venerable escritor hubiese visto ante los ojos 69 descendientes, como en otro tiempo el patriarca Jacob, entonces nos habría dicho si á muchos se les puede ó no hablar cariñosa ó llanamente. ²

Así como *ni* y *au* (*yo* y *este*) solemos decir *gu=nosotros*, *i* ó *i* (*tú* y *tú*) ó *tú* y *esc* (*i* ta

¹ Quiero decir que los locutivos son indiferentes para ambos tratos.

² Para ser *i* ó *i* (tú y tú) bastan y son *muchos* dos.

ten dai izkera guztietan; zu¹ esaten dangu euskaldunok bere.

I bakarra ta zu diakoa daizalá autortu daigun bada; edo euskaraak berez ezdauela i-n orde z u esaten.

195. LAUGARREN IKUSTALDIA. *Zu* diakoa dailakoan dagoz oraintsuko izkiralari geienak bere. Bonaparte-ko lenendariak² taiuz bere' diakoa dirudiela dino, eta ondo dino: *ni i* bakarrak' *gu zu* pilokiak edo diakoak.

Ganera aditza geuganantz begira ipiniaz bezte bage' sendotuko dai critsi au.

Aditz irabiarikoan atzean ezarten dain *z-k'* adizki diakotua iragarten dau; nai adizkia egilea bera daila' nai egileagandik kanpotiko izate bat dainean.

Ona gertari batzuk.

Adizki bakardun aditzak

= verbos de objeto (verbal) singular

Nator—me vengo.....

Banebil—si yo anduviera.....

Neukan—yo lo tenía.....

Ator—tu vienes, ó ven.....

Dago—está.....

Nakus—me vé.....

Dakart—lo traigo.....

Ekarren—él lo traía.....

Daukan—tú hembra tienes.....

Daroat—lo llevo.....

Bezte izkeretan ordu tsarrean ikasita' gizon bati *ator*, *abil*, *auka*... esan bearrean' *zatorx*, *zabilx*, *zaukax*, *zakarx*, *zegozan*, geienetan (beti ta edonon ez) esaten iaka gaur. *Zu* diakoa daina iakiteko' atzenengo *Z-n* begiak ipintea baino ez dai bear. *Zatorx*' *vos venís* erderazkoa dai, eta onelan bezte guztiak: diakoak eurenez, eta erdaldunen antzera bakartuta.

Ona emen aen asko onetsiriko *lotsaxko autuginak*, edo obeto izendatuta *lotsagarriko autugin biurtuak*.

196. BOSKARREN IKUSTALDIA.—Ikustaldi one-

¹ Euskara nastuak *zuek*. *I+i=iek* esatea' diarteko astakeri bat dai.

² Ezdautaz izkiralari iakiñtsu ta entzute andiko onen liburuak eskuratu al izan.

ori) en todas las lenguas se dice *zu* (ó palabra correspondiente); *zu*¹=vosotros, solemos decir también nosotros los euskaldunes.

Confesemos, pues, que *i* es singular y *zu* plural; ó que el eúskara no dice de suyo *zu* en vez de *i*.

195. CUARTA PRUEBA. Aun la mayor parte de los escritores contemporáneos están en la creencia de que *zu* es plural. El príncipe de Bonaparte² dice, y dice bien, que aun por su forma parece plural: *ni i* singulares, *gu zu* de grupos ó plurales.

Además se confirmará esta opinión sin más que poner el verbo mirando hacia nosotros.

La *z* que se coloca detrás del verbo conjugado, da á entender objeto verbal pluralizado; ya siendo objeto verbal el mismo agente, ya cuando sea un ser extraño.

Hé aquí algunos ejemplos:

Adizki diakodun aditzak

= verbos de objeto plural

Gatorz—nos venimos.

Bagebilz—si nos anduviéramos.

Neukazan—yo los tenía.

Zatorz—vosotros os venís.

Dagoz—se están.

Gakusz—nos ve.

Dakartaz—los traigo.

Ekarzan—los traía él.

Daukanaz—tu hembra los tienes.

Daroataz—los llevo.

Habiendo aprendido en hora mala en otras lenguas, á un hombre las más veces (no siempre ni en todas partes) se le dice hoy *zatorz*=venís, *zabilz*=andáis... en vez de *ator*=vienes, *abil*=andas... Para saber que *zu* es plural no se necesita sino poner los ojos en la última *z*. *Zatorz* es el extraño *vos venís*, y así todos los demás: plurales de suyo, y singularizados á semejanza de los extranjeros.

Hé aquí los tan en alto grado alabados *respetuosos locutivos*, ó mejor nombrados *vergonxosos*³ *locutivos traducidos*.

196. QUINTA PRUEBA.—En esta prueba se ha-

¹ En eúskara mezclado *zuek*. El decir *i+i=iek* (vosotros) es una estupidez vulgar.

² No he podido conseguir los libros ú obras de este sabio y muy famoso escritor.

³ En eúskara vergüenza y respeto se dicen *lotsa*; vergonzoso=*lotsagarriako*+a, respetuoso=*lotsaxko*+a. Esta es la razón de haber empleado la palabra *vergonxosos*.

tan zeintzuk autugin ta zelan nastuta dagozan erakutsiko daiz.

Onetarako' espafiarren autugin burutasunez ta tsotsakeriaz barriratuak edo aldatuak aratuko dantaz.

Autugin izenex lauak

=*Locutivos familiares de nombre*

1—Yo=ni.....

2—Tú=i.....

3—Aquel¹=a.....

1—Nosotros=gu.....

2—Vosotros=zu.....

3—Aquellos=æk, arek.....

Gizonen aititz lauak

=*denominaciones llanas de hombres*

Andres, Panfilo.....

Andres ta *Panfilo*-k ondasunik ezbadaike' tío *Andres* eta tío *Panfilo* izan doaz espafiar askon minean.

197. Gure izkerara bere' adobaki orretatik batzuk ekarri daiz. Erderazko *Vos*-en ordezu *diakoa*,² *Usted*-en ordezu *Berori*, eta *Don* Panfilo esateko' *On* (ondo irakurri beite) *On* Panfilo esaten daue batzuk.

Zu astertuta dago: berez *diakoa* dai, eta nire lanak' amesetan egiten ezbadaike' diakotzat erakutsiko daue.

*Berori*² *oritse* dai, *berau*=*autse* ta *bera*=*atse*

Berori ezdaila oitu bear erakusteko' ezdaut azirik artu nai.

On. Itz biribiltsoa ta polita. *Don*-etik artuta dagola esanda daukat. ¿Zer dai baina *Don*, eta zer *On*?

Don laciotarren *Dom* (inus) dai: itz biortua.

On (ikusita bere larri nauka), *On*' euskarazko langogin bat dai, eta ordaldunen antzera oitun. Euskal-langogin guztiak izenen atzetik esaten daiz: «Guzman ona, ez on Guzman.»

Ea, euskaldunak, ez atzeratu: Biralduzat edo *On Diputado*-tzat gai onak izan nai badauzu, nai gaizkintzat ta edozertzat inorkeuki ezzaizan'

¹ Gerotsoago astertuko dainez' ezdai autuginakaz batera *a* ikasi bear.

² Agerkizunez *berori* euskaratua dai *Vos*, eta *Zu*=*Usted*; baina aditz *diakoa* *Zu*-ri ezarten iaka, eta bakarra edo batena *berori*-ri.

rán ver cuáles locutivos y cómo están mezclados.

Para esto he de registrar los locutivos españoles renovados ó cambiados por capricho ó insulsez.

Lotsazko autuginak

=*Locutivos respetuosos*

Nos.

Usted, Su merced, Vos, V. R., S. M.

Su merced, Su alteza, Su... lo que se quiera.

.....

Ustedes, Sus mercedes, Sus... letanía.

Sus mercedes, Sus...

Lotsazkoak

=*Respetuosas*

Señorito Andrés, Don Pánfilo.

Si *Andrés* y *Pánfilo* no tienen bienes suelen ser tío *Andrés* y tío *Pánfilo* en boca (en lengua, lit-) de muchos españoles.

197. También á nuestra lengua se han traído algunos de esos remiendos. En vez del extraño *Vos* el plural *zu*.² en vez de *Usted, Berori*, y para decir *Don Pánfilo* algunos suelen decir *On* (léase bien) *On Pánfilo*.

Zu está analizado: de suyo es plural, y mis trabajos si no se hacen en sueños lo manifestarán como plural.

Berori es *ese mismo*, como *berau*=*este mismo* y *bera*=*aquel mismo*, é.

Para hacer ver que no debe usarse *berori* no quiero desocuparme.

On. Palabra redondita y linda. Tengo dicho que está tomada de *Don*. Mas ¿qué es *Don* y qué *On*?

Don es el *Dom* (inus) de los latinos: palabra contraída.

On (aun viendo me tiene acongojado), *On* es un calificativo eúskaro (significa *bueno*) y empleado como los extraños. Todos los calificativos eúskaros se dicen detrás de los nombres: «Guzmán el bueno, no el buen Guzmán, *On* Guzman ni *Don* Guzmán.»

Ea, euskaldunes, no atrasarse: si queréis ser aptos (buenas aptitudes, literal) para Enviados ó *On Diputado*-s, ó bien para que nadie os ten-

¹ Según se analizará poco más tarde no debe estudiarse *a*=*aquel* con los locutivos.

² Por significación el *berori* euskarizado es *vos*, y *zu*=*usted*; pero á *zu* se aplica el verbo plural, y á *berori* el singular (ó de uno, literalmente).

On andi andi bat izenai edo aititzai ezarri ar-
dura bage. ¿Nork daki etorkizuneko barri?
¿Nork daki on-dun gizonak biar edo etzi' euren
izen andi ta ontsua nabarrizko irudi biurtuta'
Euskal-erriko urietan mundu guztiak onetsiko
ezdauzanik?

¡O Euskara ederra, gaur Euskara utsa, biar
¿nor daki? bear badai on-euskara erdi ila' oso
erderatua!!

198. Zu berez diakoa izan arren' ekanduak
edo oituraak bakartzat dauka. ¿Oituraak onelan
erabagiten dauela ta' aurrerantzean bere zu' i-
tzat esan bear izango dai? Ezetz nste daut.

Longo ikustaldietan erakutsi dainez' zu dia-
koa dai' i bakarra; euskaraak lotsaz nai lanta-
sunez itz eragiteko' izkera bat ez batek ezdaukan
gaia dauka. ¿Langotasun bakan eder miragarri
ta iakintsu au ostikopetuta' ondo deritsoe eus-
kaldunak' *extranjero-en modako cortesía-k'*
tsatsarrak izan arren' geuretuteari?

Oituraak onelantseleku geienetan erabagi dau.

Erbezteko oituraak' erbeztean dagoz ondoen;
oitura tsarrak' edonongoak izanda bere' lurpea
ta obia daue bizi-lekurik egokiena. Lurpetu ezin
daizanean' diartean dauke non-bizi.

Oituraak' zeinbait zarrago' ainbait ilten gai-
tzago. Gaur' euskaraa garbitutea arazu neketsua
badai' biar neketsuagoa eta bear badai izkirala-
rien nekeak alperrekoak izango litzakez.

Antsinako euskaldunen entzuteak' edonon
gaur bere durandia egiten dau; eta ezeutsen
euren aititzai on-ik ezarri, ezeuen inoiz zu-rik'
ez Berori-rik entzun. ¹

AUFUGIN SENDOTUAK

199. *Neu, eu, geu, xeu'* esanaz sendotuten
dai' ni, i, gu ta zu-k dauken agerkizuna.

Bizkaian geien oituten daiz. Sendotu orrei
Izen-orde Bizkaitarrak ² esan iake' bezteak ez-
daizalakoan: bitzuok oituten daiz Bizkaian. Ume

¹ Izkindea izkiratuten nagola kontuan enki beie irakur-
leak: beztelan' lotsaz itz egiteko' ez onek bakarrik' bezte
mila modutako itz bear itanen gero oituko neukez.

² Izen-ordeak ezdaizala lendik daligu. Bizkaitarrak zu-
lan daizan goian agertuko dai.

ga por malvados y por cualquier cosa aplicad sin
cuidado un On muy grande al nombre ó denomi-
nación. ¿Quién tiene (sabe, literal) noticia de lo
porvenir? ¿Quién sabe que á los hombres dotados
de on, convirtiéndose su nombre grande y on-oso¹
en imagen de mármol, no ha de alabarlos el mun-
do entero en las poblaciones del pueblo eúskaro?

¡Oh hermoso Eúskara, hoy Eúskara tan sólo,
mañana ¿quién sabe? quizá on Eúskara, semi
muerto, enteramente extranjerizado!!

198. A pesar de ser zu de suyo plural, la
costumbre ó el hábito lo tienen por singular. ¿Por
resolver de este modo el uso, en adelante debe-
rá decirse también zu por i=tú? Creo que nó.

Como se ha hecho ver en las pruebas ante-
riores, zu es plural, i singular; el eúskara para
hacer hablar respetuosamente ó bien por fami-
liaridad tiene aptitud que no tiene lengua al-
guna. ¿Les parece bien á los euskaldunes que,
pisoteando esta cualidad hermosa, admirable y
sabia, nos apropiemos las *cortesías extranjeras*
de moda, á pesar de ser pequeñas y despreciables.

Así ha resuelto la costumbre en la mayoría
de los lugares.

Donde mejor están tales costumbres extrañas
es en el extranjero; las malas costumbres, aun
siendo universales, bajo tierra y en el sepulcro
tienen la vivienda más adecuada.

Las costumbres cuanto más viejas tanto más
dificiles de matarlas. Si hoy es tarea fatigosa
purgar el eúskara, mañana sería más fatigosa, y
quizá las fatigas de los escritores serían inútiles.

La fama de los antiguos euskaldunes en todas
partes aun hoy hace eco, y no habían aplicado
á su nombre ningún on, jamás oyeron zu ni
Berori. ²

LOCUTIVOS INTENSOS

199. Diciendo *neu, eu, geu, xeu*, se hace
intensiva la significación que tienen *ni, i, gu* y *zu*.

Donde más se emplean es en Bizkaia. A esos
intensivos se les ha llamado pronombres biz-
kainos, ³ como si los otros no lo fueran: ambos

¹ Permitase la palabra: quiere decir de mucho on ó don.

² Tengan presente los lectores que estoy escribiendo gra-
mática; por lo demás, para hablar respetuosamente emplea-
ria no sólo éstas sino otras palabras de mil clases, *siempre*
que fuesen necesarias.

³ Que no son pronombres sabemos ya de antes. Como
sean bizkainos arriba se declarará.

bati garratz garratz «Nor izan dai» itanduten iakanean' «Ni eznaiz izan» bildurrez erantzuten dau. Baina itaune ori gozo gozo egiten baiaka' «neu izan nai» pozik ta barrez edo barreka esaten dautsa itaunleari.

200. Badagoz bezte autugin sendotu batzuk bere.

Nerai (Neu), *Erori* (Eu), *Gerok* (Geu), *Zerok* (Zeu).

Onek ezdaiz Bizkaian oituten.

201. Ona bada euskal-autuginak.

<i>Ni</i> =yo.....	<i>Neu</i>	<i>Nerai</i> =yo mismo.
<i>I</i> =tú.....	<i>Eu</i>	<i>Erori</i> =tú mismo.
<i>Gu</i> =nosotros.....	<i>Geu</i>	<i>Gerok</i> =nosotros mismos.
<i>Zu</i> =vosotros.....	<i>Zeu</i>	<i>Zerok</i> =vosotros mismos.

202. Bezte izkerantzekoak' *ber* mailagin sendogarria dauke artetuta, eta *au ori* ta *ok* ortua=*onek* ta *orrek* esateko.

Bizkaiko autugin sendotuen iatorria ezdazaut.

203. Mugitz¹ erakusleak (*au ori* ta *ok*...) sarri autuginai urreratuten iakez, eta bitsuen artetik esakera ezin politagoak erreten daiz. *Au' ni-ri* dagoka, *ori' i* autuginari, eta *gu* ta *xu-ri' ok*.

Gertariak.—«¿Zer egin daut ero *onek*?—Emen nagon *onek* ezdaukat bildurrik.—Oa oa tsakil-*ori*.—Zuriz iantzita *agon orri* zapi gorria ekarriko ausnagu.—Ik ta nik *biok* ekarriko iauguzak.—Emen gagozanok nai xagozanok...»

204. *Izen-orde eukileak*.—Euskaran alperrik oituko litzakez.

Izkindari geienak (euskaldunak bere bai) *nire* edo *ene*² *ire*, *gure*, *xure* eta euren sendotuta *geure*, *eure*... *izen-orde eukileak* daizala irakasten daue.

Len esanda dagonez' ezdaiz izen-ordeak' izen eurenaz

¹ Mugitz geienak, geroago esango dainez, izen-ordeak izan leikez.

² *Ene'* Bizkaian bere oituten dai. Len gaur baino geiago, *Ene*-tik erne dai «*ene ama*, *ene mina*, *ai ene*...» esatean: erdaldu-nen «ay de mí, desdichado de mí...» euskarazkoak dirudie.

se emplean en Bizkaia. Cuando á un niño se le pregunta muy agriamente «quién ha sido», suele responder de miedo: ¹ «Ni eznaiz izan=*yo* no he sido.» Pero si esa pregunta se le hace dulcemente, «neu izan nai=*yo mismo* he sido» contento y riéndose suele decir al interrogante.

200. Hay también otros locutivos intensos.

Nerai (Neu=*yo* mismo), *Erori* (tú mismo), *Gerok* (nosotros mismos), *Zerok*...

Éstos no se emplean en Bizkaia.

201. Hé aquí los locutivos eúskaros:

202. Los de otros dialectos tienen intercalado el gradual intensivo *ber*=mismo, y *au* (este) *ori* (ese) y *ok* contraído=para decir estos (*onek*) y esos (*orrek*).

No conozco el origen de los locutivos intensivos de Bizkaia.

203. Los artículos ² demostrativos (*au*=este, *ori*=ese y *ok*=estos ó esos) frecuentemente se aproximan á los locutivos, y de entre ambos surgen modismos que no pueden ser más lindos. *Este* corresponde á *yo*, *ese* al locutivo *tú*, y á *nosotros* y *vosotros*, *ok*=esos, estos...

Ejemplos.—«¿Qué he hecho este(yo) fatuo?—No tengo miedo este (yo) que estoy aquí.—Vete vete ese (tú) sinsorgo.—A esa *tú* que estás vestida de blanco hemos de traerte pañuelo rojo.—Tú y yo los (estos) dos hemos de traerlos.—Estos que estamos aquí ó bien esos que estáis...»³

204. *Pronombres posesivos*.—En vano se emplearían en eúskara.

La mayoría de los gramáticos (también los euskaldunes) enseñan que *nice* ó *ene*,⁴ *ire*, *gure*, *xure* (mío=de mí, tuyo=de ti, nuestro vuestro) y los mismos intensivamente *geure*=nuestro, *eure*=tuyo... son *pronombres posesivos*.

Según está dicho antes, no son pronombres sino nombres

¹ Esta locución *de miedo* es puramente eúskara = bildurrez, como otras muchísimas de que no se ha hecho mención por evitar prolijidad.

² La mayor parte de los limitativos (artículos), como se dirá más tarde, pueden ser pronombres.

³ Traducción lo más literalmente posible. Téngase en cuenta que los modismos traducidos dejan casi siempre de ser tales.

⁴ *Ene* =de mí se emplea también en Bizkaia. Antes más que hoy. De *ene* han brotado «*ene ama*—madre mía, *ene mina*—dolor mio (qué dolor tengo), *ai ene*...—ay de mí: las exclamaciones extrañas «ay de mí, desdichado de mí...» parecen eúskaras.

mugatuak baino. Izen-orde eukileak baino obeto esango litzatez bala *izen eukileak*. Baina eukileak izan arron' ezdago atitz an euzari ezarri bearrik.

Izate bizikor guztiak eukileak izan leitekez: eukitea' *n (en ren)* eta *re* ¹ alkarbideko irazgaiakaz adierazoten dai; irazgai onek izate bizikor guztiak dagokez; edaz bezte izate batzui bere bai. «Andrus +e+n etsea, gizona+n baratza, lebatz+a +n azurrak, gizon onetsē-n begiak, gure lagunak...»

Gertari onelan itz mendetu guztiak daiz *eukileak*: ezdago baina izonak onelan atalduteko peraminarik. Beztelan' «niri iri zuri guri Andres+i, gizona+r+i, onetsē+i...» *Artzari-le-aititzaz* izen artean ataldu bearri litzakez; eta izenai ezarri leikeozan irazgaiak' aitziz bana bearri leukea.

Itz baten esan daigun.

IZEN-ORDEAK, edo obeto esateko, IZEN EURENEZ MUGATUAK EUKILITZAT ERAKUTSI DEAR HALITZAZ' 1.º BEZTELANGO IZEN GIBENAK BEKE' EUKILITZAT ERAKUTSI BIKARRO LITZATEKEZ; 2.º ZENBAIT DIAZGAI' AINBEZTE IZEN MURTA LEGOKEZ IKERREYAN. ²

205. *A ta aek* edo *arek*.

Itz onek ezdaiz autuginakaz bat egin bear.

Ni, i, gu ta *zu* beti daiz izapeak edo gizona k; *a ta arek' edozein* izatei dagokez, nai bizikorrai' nai lekukiai, nai ustezkoai... edozeini.

Augaitik aditzean bere' itz onek ezdauko euzak iragarteko izkira eginik; izapezko irabiamenetan' ezdaue lekurik eukiten.

Mugitzakaz batera astertuko daiz. Egiakko izen-ordeak daiz.

206. Atzenez irakurleak erraz bururatu daikeen utsune bat aleginez beteko daut.

AUTUGINAK IZENZAT EZDAUZ INORK IRAKATSI, esan al izango iat.

Autuginak astertuten azita gero' nire eritsia sendotuteko izkiralari bat edo bat euki nairik' liburu batzuk aratu neuazan; eta eznitzan gitsi poztu' Balmes Andian liburu baten onelantse erakutsi bear daizala irakurri neuanean. Bera-gandik artuta emon dautset izen oni autuginen aitziza. Inon irakurri ezbanen bere' izentzat ira-

por si limitados. Mejor que pronombres posesivos se llamarían pues *nombres posesivos*. Pero no obstante ser posesivos no hay necesidad de aplicarles esta denominación.

Todos los seres animados pueden ser posesivos; el poseer ó tener se manifiesta con *n (en, ren)* y *re* ¹ aglutinantes de relación; estos aglutinantes cuadran á todos los seres animados; por extensión también á otros seres. «La casa de Andrés, el huerto de el hombre, los huesos de la merluza, los ojos de este mismo hombre, los compañeros de nosotros...»

En estos ejemplos todas las palabras subordinadas son *posesivas*: no hay sin embargo necesidad de dividir los nombres de este modo. De lo contrario «á mí, á ti, á vosotros, á nosotros, á Andrés, á el hombre, á estos...» deberían dividirse entre nombres con la denominación de *recipientes*; y los aglutinantes que pueden aplicárseles á los nombres necesitarían á cada denominación.

Digámoslo en una palabra.

SI LOS PRONOMBRES, ó por mejor decir, LOS NOMBRES POR SI LIMITADOS DEBIERAN SER MANIFESTADOS POR POSESIVOS, 1.º TAMBIÉN LA MAYORÍA DE OTROS NOMBRES DEBERÍAN MANIFESTARSE POR POSESIVOS; 2.º CUANTOS AGLUTINANTES TANTAS ESPECIES DE NOMBRES HABRÍA EN LAS LENGÜAS. ²

205. *Aquel y aquellos*—*a* y *aek* ó *arek*.

Estas palabras no deben parearse con los locutivos.

Yo, tú, nosotros y vosotros siempre son personas ó hombres; *aquel y aquellos* cuadran á cualquier ser, ya á los animados, ya á los locales, ó bien á los ideales... á cualquiera.

Por esto aun en el verbo estas dos palabras no tienen letras tasadas que los representen; en las conjugaciones personales no suelen tener lugar.

Se han de analizarse juntamente con los limitativos. Son verdaderos pronombres.

206. Por fin he de llenar en lo posible un vacío que fácilmente los lectores podrán traer á la memoria.

NADIE HA ENSEÑADO LOS LOCUTIVOS POR NOMBRES, podrá decirseme.

Después de haber empezado á analizar los locutivos registré algunos libros queriendo tener algún escritor que abonase mi opinión; y no me alegré poco cuando en una obra de Balmes el Grande leí que de este mismo modo debían enseñarse. Tomándola de él les he dado la denominación de locutivos. Aunque no hubiese leído en

¹ Re autuginai ostetuten take, bezte izenai n.

² Lacioko izkeran eta bere ondorengotau' euskal-eukile onek' era bi (agerkizun bardinax) daukez autuginetan. «Gure Aita» esateko: Padre de nosotros, Padre nuestro. Agerkizun bardina euki arren' era biak iragarri nai izan-ex gero' erdalduak erakutsi daikeaz autugin eukileak' *nuestro* ta bezte batzuk. «Bakozak bere opilar' su» diru esakumeak: erdalduak erderazari, gure izkeran' gogokiozan go.

¹ Re se pospone á los locutivos, u á los demás nombres.

² En la lengua del Lacio y en sus descendientes, estos posesivos éuskaros tienen dos formas (con idéntica significación) en los locutivos. «Padre de nosotros, Padre nuestro (Gure Aita).»—Aun teniendo igual significación queriendo distinguir las dos formas pueden quizá los extraños mostrar por locutivos *posesivos nuestro* y otros. «Cada cual prende fuego á su torta» dice el refrán éuskaroi: los extraños á lengua extraña; atengámonos nosotros á la nuestra.

katsi izango neuazan. Egia' menastak legez lurpean bizi ta inork astertua izan-ez arren' egia dai beti: nai iakituriz inguruturik agertuta' nai eresi utsak lagunduten badautsa bere: egia' egia beti.

LEKUKIAK

207. Iru muetakoak daiz: *erakusleak, geikiak eta bilakia.*

Izen eurenaz mugaturiko lekukiak.....
= Nombres locales por sí mismos limitados.

Bakoitza astertuten azi orduko' ikusi daigun mailagin-aititza ondo badatorkioe, ala izenak daizan.

208. *Ezdaiz mailaginak.* Mailaginak izen-nan ta aditzan agerkizuna zelanbait sendotuteko irazgai egokiak» daiz.

Adirapen au 412 garren esaldian astertuko dai.

Orain astertuten gagozan itzak ezdaiz irazgaiak' irazgarriak baino. «Emen + dik, Urrin + e + ra, no + rantz...»

Gertari onetan ikusi leikenez' *emen urrin* eta *no(n)* irazgarriak daiz; eta *dik ra rantz* irazgaiak.

209. *Ixenak daiz.*
Lenengo argimena edo ikustaldia. Izena «izateen izakizuna agertuteko itz egokiari» esan oi iaka. Itz onek' lekua (izate lekukia) agertuten daue, batzuk erakutsiaz' bezteak' ez.

Emen = leku onetan, *or* = leku orretan...
Urrin = leku aldenduan, *Urre* = ondoko lekuan,
Non = zein lekutan...

Bigarren argimena 185 garren esalditik artu leike.

210. Autuginai' burutasunezko aititzak dagokioezan antzera' gizako izen lekuki oni bere' bezte aititz batzuk dagokioez.

Antero, Lope, Munio Orti gizonen aititzak daiz.

Araba, Iruina, Lekeitio... leku-aititzak.

parte alguna, por nombres había yo de haberlos enseñado. La verdad, á pesar de vivir enterrada como los metales, y no haber sido desentrañada por nadie, siempre es verdad: ó bien manifestándola rodeada de sabiduría, ó bien acompañada de sola la intención: la verdad, verdad siempre.

LOCALES

207. Son de tres especies: *demonstrativos, aumentables é inquisitivo.*

- I. Erakusleak. { *Emen (aun ó on)* = aquí, *or (aur)* = demostrativos | = ahí, *an* = allí.
- II. Geikiak. = { *Urrin (urruti, urrun, asao)* = lejos, aumentables. | *urte* = cerca.
- III. Bilakia. = { *Non* = dónde. inquisitivo. }

Antes de empezar á analizar cada uno de éstos, veamos si les compete la denominación de graduales (adverbios) ó si son nombres.

208. *No son graduales.* Los graduales (adverbios) son «aglutinantes adecuados á fortalecer de algún modo la significación del nombre y del verbo.»

Esta definición se ha de analizar en el párrafo 412.

Las palabras que estamos ahora analizando no son aglutinantes sino aglutinables. «Emen + dik = de aquí, Urrin + e + ra = á lejos (punto lejano), no + rantz = hacia dónde...»

Como puede verse en estos ejemplos, *emen urrin* y *no(n)* son aglutinables; y *dik, ra* y *rantz* aglutinantes.

209. *Son nombres.*
Primer argumento ó prueba. Nombre suele llamarse «á la palabra adecuada para expresar la esencia de los seres.» Estas palabras suelen expresar lugar (ser local), unos demostrándolo, los otros no.

Aquí = en este lugar, *ahí* = en ese lugar...
Lejos = en lugar separado, *Cerca* = en lugar próximo, *Dónde* = en qué lugar...

El segundo argumento puede tomarse del párrafo 185.

210. Así como á los locutivos corresponden denominaciones caprichosas también á estos nombres locales de naturaleza corresponden otras denominaciones.

Antero, Lope, Munio, Orti... son denominaciones de hombres.

Araba (Alava) *Iruina* (Pamplona) *Lekeitio*... denominaciones locales.

211. Aititz onek ezdagoz alkarbidetuta' izen euren bez mugatuak bai.

Ni norbera itz egiten dagonean dai, *emen' norbera* dagon lekua, *gaur' norbera* bizi dain eguna... eta onelan bezte guztiak.

Ezbeite aztu 176 garren esaldiko oarrear esanda dagona: izen onek *zertzeludakoak* daiz. Gizonik ez balego' ezlegoke ez autuginik' ez izen euren bez mugaturiko lekukirik' ez aldikirik' ez itz bilakirik'...

Izen onek eta aititzak' zelango antza ta artumona dauken iakiteko' ondo izango dai bigarrenean 182 garren esaldia aratutea.

I. *Erakusleak.*

212. Mugitz erakusleetatik ornerikoak dirudielako' aititz au emon iake.

Emen' au mugitzetik erne dai, *or' ori* mugitzetik, *au*-en iatorria *a* mugitza dai.

Emen esateko *amen* bere esaten dai Bizkaian; irazgai batzukaz *on* esaten dai edonon' *emen* esan bearrean, Bizkaian *aun* bere bai.

Or-en ordeaz *aur* sarri bizkaitarrak.

Urrengo laurkatsoan *irazgai lekukiak* ezarriko iakez izen oni, eta orrelan ikusi al izango dai' beztelan gaitz azalduko litzaken erara.

213. *Izen euren bez mugaturiko lekukiak' eurrari dagokezan irazgaiakaz.*

<i>Beste izkerantzetan</i>	<i>Bizkaian</i>	<i>Best. izk.</i>	<i>Bizk.</i>	<i>Eldonon—donda quiera</i>
<i>En otros dialectos.</i>	<i>En Bizkaia.</i>			
<i>Emen, amen.....</i>	=aqui.	<i>Or, aur.....</i>	=ahi.	<i>Au.....</i> =alli.
<i>Emendik, amendik.....</i>	=de, desde aqui.	<i>Ortik, aurtik.....</i>	=de, desde ahi.	<i>Andik... {</i> =de, desde alli.
<i>Emengo+a, amengo+a.....</i>	=el de aqui.	<i>Orko+a, aurko+a.....</i>	=el de ahi.	<i>Ango+a..</i> =el de alli.
<i>Emendiko+a, amendiko+a.....</i>	=el de más acá.	<i>Ortiko+a, aurtiko+a.....</i>	=el de más ahi.	<i>Andiko+a {</i> =el de más allá.
<i>Onera, ona, auna.....</i>	=acá (á aqui).	<i>Orrera, orra, aurra.....</i>	=ahi (á ahi).	<i>Ara.....</i> =allá.
<i>Onerako, onako, aunaako.....</i>	=para acá.	<i>Orrerako, orrako, aurraako..</i>	=para ahi.	<i>Araiko... =</i> para allá.
<i>Onerantz, onantz, aunaantz..</i>	=hacia acá.	<i>Orrerantz, orrantz, aurraantz</i>	=hacia ahi.	<i>Araantz... =</i> hacia allá.
<i>Oneraino, onaino, aunaaino.....</i>	=hasta acá.	<i>Orreraino, orraino, aurraaino</i>	=hasta ahi.	<i>Araaino... =</i> hasta allá.

Bizkaian *emen' emendik...* eta *amen amendik, ona, onako...* ta *auna, aunaako...* *orra* ta *aurra* guztiok oituarren' *amen auna aurra...* esateak indar geitsoago itzai emoten dautselakoa daukat.

Amen auna ta *aurra*-k.. antsinagokoen taina daukela uste daut.

211. Estas denominaciones no están mutuamente relacionadas, los nombres por sí limitados sí.

Yo es uno mismo cuando está hablando, *aquí* el lugar en que está *uno mismo*, *hoy* el día en que *uno mismo* vive... y así todos los demás.

No se olvide lo que está dicho en la advertencia del párrafo 166: estos nombres son *circunstanciales*. Si no hubiera hombres, no habría locutivos ni nombres locales por sí limitados, ni de tiempo, ni palabras inquisitivas...

Para saber qué género de semejanza y relación tienen estos nombres y las denominaciones bueno será registrar por segunda vez el párrafo 182.

I. *Demostrativos*

212. Porque parecen brotados de limitativos demostrativos se les ha dado esta denominación.

Emen (aquí) ha brotado del limitativo *au* (este), *or* (ahí) de *ori* (ese), el origen de *au* (allí) es el limitativo *a* (aquel).

Para decir *emen* se dice también *amen* en Bizkaia; con ciertos aglutinantes donde quiera se dice *on* por decir *emen*, en Bizkaia también *aun* (aquí).

Muchas veces los bizkainos *aur* en vez de *or*.

En el siguiente pequeño cuadro á estos nombres se les aplicarán los *aglutinantes locales* y de este modo podrá verse como difícilmente se podría explicar de otro.

213. *Nombres locales de suyo limitados con los aglutinantes que le corresponden.*

A pesar de emplearse en Bizkaia *emen emendik...* y *amen amendik, ona onako...* y *auna aunaako...*, *orra* y *aurra*, tengo para mí que el decir *amen auna aurra...* da alguna más fuerza á las palabras.

Amen auna y *aurra...*, según creo, tienen traza de más antiguas.

Ene ustez' *onek' auek* edo *aunek* biortua dai, *orrek ori' aurrek auri* biortuak. Mugitzotatik artuta dagoz goiko izenak.

214. *Tse* ta *ber* mailaginakaz sendotuten daiz izen lekuki erakusle *onek*. *Tse* atzetik irazten iake, *ber* aurretik.

Izen lekuki erakusleak
=nombres locales demostrativos

Emen, Emendik—aquí, de aquí

Or, Ortik—ahí, de ahí

Ona, Orra—acá, ahí (á ese lugar)

Arako, onaino—para allá, hasta acá

Mailaginak astertu daizanean' zeago erakutsiko dautaz.

215. Badagoz' birritan sendoturiko izenak bere.

Berberton, berbertara...

Rantz (antz) irazgaia ezdai *tse* mailaginaz sendotuten.

Bertorantz esaten dai, *onantz* *tse* ez.

II Geikiak

216. «Izakera neurgedun itzak» daiz Geikiak.

Bostarikoak dazantaz: 1.º lekuki zertzeladakoak; 2.º, *antz* (rantz) irazgaidun izenak; 3.º, langotasun guztiak; 4.º, *gei*¹ ta *gitsi* mugitz zeinbaikiak; 5.º, zertzeladako izen aldiki batzuk.

217. Itz *onek' uste* dain baino garransi *gei*ago danke izkeretan. Banan banan erakutsiko dautaz.

1.º *Zertzeladako izen lekukiak*.—*Urrin* (urran, uruti, asao) *urre*,² *aurre*+a, *atze*+a, *albo*+a edo *aldamen*+a edo *ondo*+a, *kontra*+a, *gune*+a, *axpi*+a, *go*+a (goi+a), *be*+a, *barru*+a, *kampo*+a.

2.º *ANTZ* (rantz) irazgaidun izenak. Neurgetasuna *antz* irazgaiak danka; eta edozein izeni ezarri leikoo. *Etse-rantz, aitagantz, orrantz*...

¹ Mailagin bage ezdai oituten: *asko'* bera ordez gertaldi onetan oituten dai.

² Bi *onek* eurenaz mugatuta dagoz, bezteok ez.

A mi parecer *onek* (estos) es *auek* ó *aunek* contraído, *orrek* (esos) *ori* (ese) *aurrek auri* contraídos. De estos limitativos están tomados los nombres de arriba.

214. Estos nombres locales demostrativos se hacen intensivos con los graduales *tse* y *ber* (significan *mismo*). *Tse* se les aglutina pospuesto, *ber* por delante.

Sendotuak—intensivos

Ementse, Emenditsek... *Berton, bertotik* {aquí mismo, de aquí mismo.

Ortse, Ortitsek... *Berton, bertotik*—(ahí mismo, de ahí mismo).

Onatse, Orratse... *Bertora, bertora*—acá mismo, ahí mismo.

Arakotse, Onainotse... *Bertarako, Bertoraino* {para allá mismo, hasta acá mismo.

Cuando se analicen los graduales los he de manifestar más detalladamente.

215. Hay también nombres dos veces intensivos.

Berberton, berbertara...—literalmente, aquí mismísimo, allá mismísimo.

El aglutinante *rantz* (antz)—hacia, no se hace intensivo con el gradual *tse*.

Suele decirse *bertorantz*—hacia acá mismo, *onantz* *tse* no.

II Aumentables.

216. Aumentables ó ampliables son «palabras de modo de ser ilimitado.»

Conozco de cinco especies: 1.º, locales circunstanciales; 2.º, los nombres que tienen el aglutinante *antz* (rantz)—hacia; 3.º, todas las cualidades; 4.º, los limitativos de cantidad *gei*¹ mucho y *gitsi*—poco; 5.º, algunos nombres circunstanciales de tiempo.

217. Estas palabras tienen en las lenguas más importancia que se cree. Una por una las he de manifestar.

1.º *Nombres locales circunstanciales*.—*Lejos, cerca, delante* (parte anterior), *detrás, lado, KONTRA*,² *encima* ó *anverso, debajo* ó *reverso, arriba, abajo, dentro* (parte interior), *fuera* (parte exterior).

2.º *Los nombres que tienen el aglutinante ANTZ* (rantz)—hacia. El aglutinante *antz* tiene la ilimitación; y puede aplicarse á cualquier nombre. *Hacia casa, hacia el padre, hacia ahí*.

¹ No se emplea sin gradual: en este caso le sustituye *asko*—mucho. *Gei*ago *daukat* significa *más* (número) *tengo*, *asko daukat*—mucho *tengo*. En castellano no se dice *más mucho*, ni en euskara *askoago*.

² Estos dos son por sí limitados, los demás no. En castellano la mayor parte de ellos son de suyo limitados. La traducción literal de *aurre, atze*... etcétera es *parte anterior, posterior*...

³ *Kontra* significa aproximadamente *tangente*. Se dice también *contra* la pared: es el *kontra* euskaro.

- 3.^a *Gei, Gitsi.*
- 4.^a *Langotasun guztiak.*—*Polit+a, Zeken+a, Uxarki+a, zietz+a.*¹
- 5.^a *Zertzeladako izen aldiki batzuk.*—*Len, gero, goix, berandu edo belu, sarri edo maiz. oraintsu.*
- 6.^a *Gizonen grina batzuk.*—*Nai, gura, egarri...*

218. Itzak aldetuten daizanean' geikietatik bat aldegaitzat artuten daue. Augaitik itz onei aldegai-aititza bere emon leikioe.

Aditza astertu orduko eta mailaginen urrengo aldemena ikasiko dai.

219. Itz geikiak' mailagin egoki batzuk euren dautaz daukez.

Urrin ta *urre* astertuteko asmoa artu dautalako' bezteak ez dautaz ezertarako aitatu.

Urrin ta *urre*-n agerkizuna sendotuteko' mueta biko mailaginak dazautaz: *alkargaiak* (aldemenerako egokiak) eta *alkargeak*.

Ona laurkatso bat.

Itz geikien mailagin sendogarriak.....

=Graduales intensivos de palabras ampliables.

alkargaiak	relativos		ago=más— <i>Urrin</i> ago, <i>Urre</i> ago=más
			lejos, más cerca.
alkargeak	absolutos		<i>en</i> =(el) más— <i>Urrin</i> en+a, <i>Urre</i> en+a
			=el más lejano, el más cercano.
alkargeak	absolutos		<i>tint, tsit</i> ² =muy— <i>Tint</i> ó <i>tsit urrin</i>
			=muy lejos...
alkargeak	absolutos		<i>egi</i> =demasiado— <i>Urrin</i> egi, <i>urre</i> egi=
			demasiado lejos, demasiado cerca.

III. Bilakia

220. *Non* dai izen au. Zer dain eta zelan mailatuten dain' geroago astertuko daut.

Bizkaitar batzuk *non*-en ordeiz *nun* esaten daue. Ez dai esan bear.

IZEN EURENEZ MUGATURIKO ALDIEKIAK.

221. Iru muetakoak daiz: *erakusleak, geikiak* eta *bilakia*.

¹ Moduz mailatuta egonda bere' langotasunnak itz geikiak daiz. *Politago* eta *poliroago, Ederregi* ta *ederroegi*.

² *Gutziz* ta *oso* izenak bere' onen ordeiz oituten daiz. Itza osteratuta, *tint* haleuka legetsez geituten iaka agerkizuna. «*Urrin urrin, gutziz urrin, oso urrin=tint urrin.*»

- 3.^a *Gei* (mucho ó aumento), *gitsi* (poco).
- 4.^a *Todas las cualidades.*—(El) *lindo, tacño, mal criado, exacto.*¹
- 5.^a *Algunos nombres circunstanciales de tiempo.*—*Antes, después, temprano, tarde, frecuentemente ó ordinariamente, hace poco ó recientemente.*

218. Cuando se comparan las palabras suelen tomar por materia apta para comparar una de las palabras ampliables ó aumentables. Por lo cual á estas palabras puede dárseles también la denominación de comparables.

Antes de analizar el verbo y á continuación de los graduales se estudiará la comparación.

219. Las palabras aumentables tienen apropiados unos graduales especiales.

Por haber proyectado analizar *urritin* (lejos) y *urre* no mencionaré las demás para nada.

Para manifestar con intensidad la significación de *urritin* y *urre* conozco graduales de dos especies: *relativos* (á propósito para la comparación) y *absolutos*.

Hé aquí un pequeño cuadro.

III. Inquisitivo

220. *Non*=dónde es este nombre. Qué sea y cómo se haya de graduar más tarde he de analizar.

Algunos bizkainos suelen decir *nun* en vez de *non*. No se debe decir.

NOMBRES DE TIEMPO LIMITADOS POR SÍ MISMOS.

221. Son de tres especies: *demonstrativos, ampliables é inquisitivo*.

¹ Aun estando modalmente graduadas las cualidades son palabras ampliables. *Politago* y *poliroago* (más lindo y más lindamente), *ederregi* y *ederroegi* (demasiado hermoso y demasiado hermosamente).

² En vez de esto se emplean también los nombres *gutziz* y *oso*. Repitiéndose la palabra, se le aumenta la significación lo mismo que si tuviera *tint*. «*Urrin urrin, gutziz urrin, oso urrin=tint urrin (muy lejos).*» *Gutziz* y *oso* significan *del todo y enteramente*.

Izen eurenaz mugaturiko aldikiak..... Nombres de tiempo limitados por sí mismos.	I. Erakusleak= demostrativos..	} Orain, orduan=ahora, entonces.		
			II. Geikiak=ampliablés.....	} Len, gero, goiz, berandu (belu), sarri (maiz), oraintsu.—antes, luégo, temprano, tarde, hace poco
			III. Bilakia = Inquisitivo.....	

222. Ezdaiz mailaginak' izen mailagaiak baino; izenak daiz' izateen izakizuna agertuten daue-ta. Itz onek aldia agertuten daue; batzuk neurtuaz ta erakutsiaz, bezte batzuk neurtu bage; eta bezte batek bilatuteko balio dau. Gainera izenai dagokezan irazgai batzuk dagokez oni bere: alkarbideko irazgaiak. Onen artean berarizko bi daukez: *ko* ta *arte*. Ezdaut baina irazgai onek ezarten azi nai' irazgaiak astertu baino len. Ezin eratorri leikez (irazgai eratorletzat mailaginak euki ezik); ezdauke irazgai ganerantzekorik' ¹ bakarrak eta egingeak daizalako. Eurenaz mugatuta dagoz ta ezdaue mugitzik bear.

223. Inork ezdauzala izentzat erakutsi esango balitzakit' 206 garren esaldian dauke erantzumena.

Izen egingerik ezdagola' esan daikesku norbaitek, edo izen guztiak daizala aditza menderatuteko gaiak edo duinak.

Izena bezte bati menderatu bage dagonean' bai, aditza bere mendean artuteko duina dai; baina *bezte bati menderatuta badago'* ez.

Ona gertaldi batzuk.

Gizona, et̄sea, oloa' ezdagoz bezte izeni menderatuta; angaitik' «gizona dator, et̄sea dago, oloa ona dai» esaten daugu.

Gizonari, et̄sean, oloakaz bezte itzen bati menderatuta oitu bear daiz: eta ezin izan leikez *egileak*, ezin aditza mendean artu daikée.

Gaur, atzo, emen, urrin, orain... eta bezte izen eurenaz mugaturiko lekukiak nai aldikiak' menderatuta dagoz, eta ezin izan leikez *egileak*.

«Gaur=egun *onetan*, Emen=leku *onetan...*» guztiok dagoz izatez bezte bati menderatuta. Baina au gora-bera izenak daiz.

¹ *Egileak* eta *izen diakoakaz'* irazgai onek batuten daiz.

222. No son graduales (adverbios) sino nombres graduables; son nombres puesto que expresan esencia de seres. Estas palabras expresan el tiempo; unos midiendo y demostrándolo; otros ilimitadamente, y otro sirve para inquirir. Además les cuadran algunos aglutinantes que cuadran á los nombres: los aglutinantes de relación. Entre éstos tienen dos especiales: *ko*=para y *arte*=hasta. Mas no quiero empezar á aplicárselos antes de analizar los aglutinantes. No pueden derivarse (no teniendo los graduales por aglutinantes derivativos); no tienen aglutinantes accidentales ¹ porque son singulares ó propios ó ineptos para agentes. Están por sí mismos limitados y no necesitan limitativos.

223. Si se me dijera que nadie los ha enseñado por nombres, la respuesta tiene en el párrafo 206.

Que no hay nombres inactivos (ineptos para agentes) puede alguien decirnos, ó que todos los nombres son aptos ó capaces para someter el verbo.

Cuando el nombre está sin someterse á otro, sí, es capaz de subordinar el verbo; pero *si está sometido á otro*, nó.

Hé aquí algunos casos:

El hombre, la casa, la avena no están sometidos á otro nombre alguno; por lo cual solemos decir «el hombre viene, la casa está, la avena es buena.»

A el hombre, en la casa, con las avenas deben emplearse sometidos á alguna otra palabra; y no pueden ser *agentes*, no pueden subordinar el verbo.

Hoy, ayer, aquí, lejos, ahora... y los demás nombres por sí mismos limitados, sean locales ó de tiempo, están sometidos, y no pueden ser agentes.

«Hoy=*en* este día, Aquí=*en* este lugar...» todos están sometidos á otro por naturaleza. Mas á pesar de esto son nombres.

¹ Estos aglutinantes se juntan con *agentes* y *nombres plurales*.

I. Erakusleak

224. Orain ta orduan daiz: Orain=aida onetan, orduan=aida atan. Orain' aldian zimendua dai (aldia' orain askon igaromena dai-ta), orduan' aldian mugaa dai: eta orain-ek eta orduan-ek dauken artu-emona dai aldia bera. Aditzean zeago azalduko daut.

225. Gaur, atzo, etxi... ta 179 garren esaldian aitaturiko bezte izen lekukiak' zelaubait erakusleak daiz. Bereala erakusletzat batzuk oituten daue: esukera biortua dirudi itz onek.

Oraindaino itza bere oituten dai; bere ordez orainarte esango balitz, ohea izango litzakela uste daut.

Orain esan bearrean' on bere entzun daut: orain biortua dirudi.

226. Izen erakusle onek sendotuteko' ber mailagina ezdai oituten; t̄se bakarrik irazten iake.

Oraint̄se, Oraind̄it̄sek,¹ Ordukot̄se, Ordut̄it̄sek.

Orduan-ek irazgaikaz batuteko' an galduten dan.

Ordutik, Orduko... ez Orduandik, Orduango.

Bear bada antsina ordu izango dai:

II Geikiak.

227. Aratu beiz, nai badai, itz geikiak 216 garren eta urrengo esaldietan.

Len, gero, goiz, berandu (belu), sarri (maiz) ta. oraintsu daiz onelangoak.

228. Len-i ezdagokioz mailagin alkargeak (219 garren esaldian dagoz), gero-ri bere ez; en mailagina bere ezdautsagu gero-ri irazten.

Maiz izen mugea dai; gauza sarri erabilia' maiztuta egoten dailako' edo maiz biurtuten dailako' sarri ta maiz hardinak legez oituten dauez giputzak.

¹ Oraindik + t̄se = oraind̄it̄sek dai' eta oraind̄it̄se bere ezlitzake tsarto esanda egongo: k-ri bezte inazgai bat ezarri bear inkanean' geienan ulduten dai. Aratu bitez Irazmeneko bertagiak.

I. Demostrativos

224. Son ahora y entonces: Ahora=en este momento: entonces=en aquel momento. Ahora es el fundamento del tiempo (pues que el tiempo es la sucesión de muchos horas), entonces es el límite del tiempo; y el tiempo mismo es la relación que tienen ahora y entonces. En el verbo lo he de explicar más menudamente.

225. Hoy, ayer, pasado mañana... y los demás nombres locales mencionados en el párrafo 179 son en cierto modo demostrativos. Bereala = en seguida algunos lo emplean por demostrativo: esta palabra parece modismo contraído.

Se emplea también la palabra oraindaino (todavía): creo que sería mejor si en su lugar se dijera orainarte=hasta ahora.

También he oído on en vez de decir orain (ahora): parece orain contraído.

226. Para fortalecer ó hacer intensivos estos nombres demostrativos, no se emplea el gradual ber; sólo t̄se se les aglutina.

Oraint̄se=ahora mismo, Oraind̄it̄sek¹=desde ahora mismo, Ordukot̄se=para entonces mismo, Ordut̄it̄sek=desde entonces mismo.

Orduan para juntarse con aglutinantes suele perder an.

Ordutik, Orduko... y no Orduandik, orduango =desde entonces, para entonces.

Quizá antiguamente se habrá dicho ordu.

II Ampliables

227. Regístrense, si se quiere, las palabras ampliables ó aumentables en el párrafo 216 y siguientes.

Son de esta clase antes, después, temprano, tarde, á menudo y hace poco.²

228. A len (antes) no cuadran graduales absolutos (están en el párrafo 219) ni á gero (luego); tampoco el gradual en solemos aglutinar á gero.

Maiz=ajado es nombre ilimitado: los guipuzcoanos suelen emplear como iguales sarri (frecuentemente) y maiz porque lo que frecuentemente se usa suele estar ajado ó se convierte en maiz=ajado.

¹ Oraindik + t̄se es oraind̄it̄sek, y tampoco estaría mal dicho oraind̄it̄se: cuando á k se le debe aplicar un aglutinante, por lo común se elide. Regístrense los fenómenos de Aglutinación.

² No se olvide que muchas veces aunque los originales eúscaros son nombres especiales, sus correspondientes en otra lengua no siempre son.

229. Nai izen onek' nai *urrin* ta *urre* leku-kiak' *t̄so* irazgaia eurakandu daikee; baina ez *t̄s̄arts̄art̄x̄ailet̄x̄al' geit̄x̄ailet̄x̄at* baino. Lekukiakaz *gits̄i* esan gura dau, aldikiakaz *tsit*.

Ikusi bei 57 garren orrialdean boskarren irazgaia.

III Bilakia

230. Izen au *noix* dai. Gerot̄soago bezte itz bilakiakaz batera astertuko dai.

Nos esaten daue bizkaitar batzuk; ezdaila oitu bear uste daut.

231. Onez ganera artu-emoneko izen berez mugatu bat edo egiazko izen-orde bat dazaut: *alkar* edo *elkar*.

Itz au bere' izatez mendetuta dago, eta ezin izan leike egilea.

Berez mugatua dai; eta ezdagokio alkarbideko irazgaiak baino bezterik. Bezte izateai ezdagokioe bizidunai haizen egoki.

GERTARIAK.—«Gizonak *alkar* artu daue, alkarregaz dabilz; alkarri kinu egiten dautsen iokalariak' aterriotzat baino laguntzako obeak daiz...»

232. Eurenaz mugatuta dagoz gizonen burutasunak sorturiko *aititzak* bere. *Aititz* leku-kiak: *Mundaka, Zeberio, Elgoibar*...

Gizonen aititzak edo ixapekiak: Lope, Laino, Sant̄so...

Aberreen aititzak: Idiai' gorri, apala, naparra, tsakurrai' to, tsits̄i...

Exizenak bere' aititzak daiz.

ITZ BILAKIAK

233. *Bilakiak* «zertzeladaak idoroteko¹ itz egokiak» daiz; edo «izenai ta aditzai ingurututen iakan guztia itanduteko itzak.»

Euskaraz itz egokiakaz idoroten daizan zertzeladaak' zortzi daiz: a) *ixapea*, au idoroteko

¹ Mikolstako Rafael abadeak' orain berreun urte berak izkiratoriko liburutso baten' *idoro*—*bilatu* daila dino.

229. Ora estos nombres ora los locales *urrin* y *urre* pueden apropiarse el aglutinante *t̄so*; pero no como *diminutivo* sino como *aumentativo*. Con los locales quiere decir *poco*, con los de tiempo *muy*.

Véase en la página 57 el quinto aglutinante.

III Inquisitivo

230. Este nombre es *noix*—cuándo. Poco más tarde, al mismo tiempo que las demás palabras inquisitivas se ha de analizar.

Algunos bizkainos suelen decir *nos*; creo que no debe emplearse.

231. Además de éstos conozco un nombre por sí limitado ó un verdadero pronombre: *alkar* ó *elkar*—mutuamente (uno y otro).

También esta palabra está sometida por naturaleza y no puede ser agente.

Es de suyo limitada, y no le cuadran otros aglutinantes que los de relación. A otros seres no les compete tan propiamente como á los seres animados.

EJEMPLOS. «Los hombres se han entendido (literal, tomado) *mutuamente* (unos y otros), andan *mutuamente* (unos con otros); los jugadores que suelen guiñarse *mutuamente* (unos á otros) son mejores para compañeros que para enemigos...»

232. También las *denominaciones* creadas por la ocurrencia de los hombres están por sí mismas limitadas. *Denominaciones locales: Mundaka, Zeberio, Elgoibar*.

Denominaciones de hombres ó personales: Lope, Laino, Sant̄so...

Denominaciones de animales: á bueyes gorri—rojo, *apala*—manso, *napala*—abigarrado... á los perros *to, tsits̄i*...

También *los apodos* son denominaciones.

PALABRAS INQUISITIVAS

233. *Inquisitivas* son «palabras adecuadas para buscar¹ las circunstancias;» ó «palabras (que sirven para) preguntar todo lo que rodea al nombre y verbo.»

Las circunstancias que en euskara se inquieren ó buscan con palabras propias son ocho: a)

¹ El sacerdote Rafael de Micoleta, en un librito escrito por él hace doscientos años, dice que *idoro* significa *buscar*.

itza' *nor* dai; b) *gauzaa*, oni *zer* dagoka; z) *leku*, oni dagokan itza *non* dai; d) *modua*, oni *zelan* dagoka; e) *aldia*, *noiz* esanaz idoroten dai; g) *langotasuna*, au idoroteko *zelango*+*a* dai itz egokia; i) *exaupidea* edo izate askotatik bat igarri ta autu nai izatea; onetarako *xein* dai itz egokia; k) *kontamena*, onen bilakia *zeinbait* dai.¹

la persona, la palabra para buscarla es *nor* (quién); b) *la cosa*, á esta (circunstancia) corresponde *zer* (qué); z) *el lugar*, la palabra correspondiente á ella es *non* (dónde); d) *el modo*, á esta compete *zelan* (cómo); e) *el tiempo*, se inquiriere con decir *noiz* (cuándo); g) *la cualidad*, la palabra propia para inquirirla es *zelango*+*a* (de qué naturaleza); i) el *medio cognoscitivo* ó querer adivinar y elegir uno entre muchos seres; para esto *xein* (cual) es palabra propia; k) *numeración*, su inquisitiva (palabra) es *zeinbait* (cuánto ó cuántos).¹

234. Óna itz bilakiak eta euren agerkizuna.

234. Hé aquí las palabras inquisitivas y su significación:

<i>Nor</i> =quién	<i>Exapeen bilakia</i> =Inquisitivo de personas.
<i>Zer</i> =qué	<i>Gauzena</i> =Inquisitivo de cosas.
<i>Non</i> =dónde	<i>Lekuena</i> =Inquisitivo de lugares.
<i>Zelan</i> =cómo	<i>Moduzkoa</i> =Modal.
<i>Noiz</i> =cuándo	<i>Aldiena</i> =Inquisitivo de tiempos.
<i>Zelangoa</i> =de qué naturaleza.	<i>Langotasunena</i> =Inquisitivo de cualidades.
<i>Zein</i> =cuál	<i>Exaupidekoa</i> =Inquisitivo de medio cognoscitivo ó distinción.
<i>Zeinbait</i> =cuántos	<i>Kontamen bilakia</i> =Inquisitivo de numeración.

Bezte izkerotan ezdauez onen bezte erakusten.
Granada-ko Fr. Luis-ek sei erakutsi euzan: *quién* (*nor*), *lo qué* (*zer*), *por qué* (*zergaitik*), *cuándo* (*noiz*), *dónde* (*non*), *cómo* (*zelan*). (Retórica Eclesiástica, cap. VIII, 29.)

En otras lenguas no suelen enseñar tantas.
Fr. Luis de Granada enseñó seis: *quién*, *lo qué*, *por qué*, *cuándo*, *dónde*, *cómo*. (Retórica Eclesiástica, cap. VIII, 29.)
El latino Tulio y á continuación de él la mayoría de los moralistas han enseñado siete: *quis* (quién), *quid* (qué), *ubi* (dónde), *quibus auxiliis* (con qué medios), *cur* (por qué), *quomodo* (cómo), *quando* (cuándo).

Tulio Laciotarrak eta bere urrengo' Zilekindari geienak zazpi erakutsi dauez: *quis* (*nor*), *quid* (*zer*), *ubi* (*non*), *quibus auxiliis* (*zelango* bidez), *cur* (*zergaitik*), *quomodo* (*zelan*), *quando* (*noiz*).

Otros tienen por inquisitivos uno menos ó más que éstos.

Bezte batzuk onek baino bat gitsiago edo geiago daukez bilakitzat.

235. Itz bilakiak garransi guztiz andia dauke izkeretan; geienak daiz euren mugatuak.²

235. Las palabras inquisitivas tienen muy grande importancia en las lenguas: las más son limitadas por sí mismas.²

Izkera guztietan' esakizunen aurretik geien geinean ipinten daiz.

En todas las lenguas casi siempre se ponen delante de las proposiciones.

236. Euskaraz' eurakaz eginiko itaunea' lenagokoa eta kontu-modura esanikoa dainean' ezdago itangarri marra bearrik,³ eta aditzai *n* irazgaia ezarten iaka.

236. En euskara cuando la pregunta hecha con ellas es anterior ó se dice á manera de narración, no hay necesidad de signo interrogativo³ y al verbo se le aplica el aglutinante *n*.

Gertariak.—«Aita *zelan* dagon itandu dauste.—Ez dakit *nor* datorren.—*Zer* daukagun iakin nai daue.—Nondik dabilen ez dakust...»

Ejemplos.—«Me han preguntado (*que*) cómo está el padre.—No sé (*que*) quién viene.—Quieren saber (*que*) qué tenemos.—No sé (*que*) por dónde anda.»

Nire ustez *n* au alkargaia dai' bezte izkeretan *relativo* esaten iakana.

A mi juicio esta *n* (*que*) es conjunción, á la cual en otras lenguas llaman *relativo*.

¹ *Zergaitik* (Laciotarren *cur*)' izkiradari askok bilakitzat dauke. Euskaraz' *zer* bilakian aldamentzat euki bear dai.

¹ Muchos escritores tienen por inquisitivo la palabra *por qué* (*cur* de los latinos). En euskara debe tenerse por variación del inquisitivo *zer=que*.

² *Zelango*+*a*' langogina dai t; ezdago berez mugatuta.

² *Zelango*+*a* (lo de qué naturaleza) es calificativo y no está por sí limitado.

³ Ikusi beite 95 garren esaldia.

³ Véase el párrafo 95.

Azi gaizanez gero' bezte beraritasun batzuk bere astertu daiguzan.

237. *Nor, zer ta zein'* diakotuta bere esaten daiz Bizkaian, bezte izkerantzetan ez. *Nortzuk, xertzuk, zeintzuk* daiz diakoak. Euron atzenengo *k* (Irazmoneko bertagietan oartu itzanez)' itzoi dagokioezan irazgai batzukaz' ulduta geldituten dai.

Bardin iazoten iake' diakotuteko *k* bear dauen itz guztiai bere.

Ezdai esan bear (eta ezdai esaten) *nortzuki'* *nortxui* eta *nortxuri* baino.

Diakotuteko artuten dauen *txu* irazgaiak' *piloa* esan gura dau.

Bat eta *batzuk, bi* ta *bitzuk, iru* ta *irutzuk...*

Irazgai au' kontagiakaz batera azalduko dai.

238. *Erdal-esakera euskaratuak*. Itz bilaki onei dagokioezan batzuk bakarrik azalduko dautaz.

Euskaratuak—euskarizados.

a) *ZER ederra, ZEIN ederra (qué hermoso, cuán hermoso).....*

{AU DAI *ederra!* (Este es hermoso! literal).

b) *ZEINETAN dakartan (en el cual traigo)....*

{ETA ONETAN (*orretan, atan*) *dakart* (y en esto, eso... traigo).

z) *ZIRREN (ZIRREN) ezdaukagun (porque no tenemos).....*

{*Ezdaukagu-TA...*, *ezdaukagulaKO* (no tenemos y... porque no tenemos).

d) *Esan daust ze ezdatorrela (me ha dicho que no viene).....*

{*Ezdatorrela* esan daust.

e) *NOLA (NOLAN) egin dain (cómo ó según se ha hecho).....*

{*Egin dainxz.*

g) *Ze (ZER) mutil ederra (qué hermoso muchacho).....*

{AU DAI (este es) *mutil ederra!* ;*mutil onen ederra!* ¹

i) *Zumarragara noa, NOX daukatan (voy á Zumárraga donde tengo).....*

{*Zumarragara noa, eta an* (y allí) *daukat.*

k) *ZEINBAIT daukataran iango daiz (cuántos tengo se han de comer).....*

{*Daukataranak* (los que tengo).

239. *Zein* bilakia' alkargaitzat bere oituten dai.

«*Zein* baltza *zein* zuria bardin dautaz—*Nai baltza nai* zuria...»

240. *Zein* ta *zeinbait*-i mailagin bat baino ezdagokioe: *edo*.

Bezte itz bilaki guztiak iru mailagin-na daukez: *edo, bait* eta *i* edo *e*.

Laurkatso baten ipiniko daiz.

¹ Ikusi bei 69 garren esaldia.

Ya que hemos empezado analicemos también otras especialidades.

237. *Quién, qué y cuál* en Bizkaia suelen decirse también pluralizados, en otros dialectos no. *Nortzuk* (quiénes), *xertzuk* (qué—plural) *zeintzuk* (cuáles) son los plurales. Su final *k* (según se advirtió en los fenómenos de aglutinación) suele quedarse despojada con unos aglutinantes que cuadran á estas palabras.

Lo propio sucede también á todas las palabras que necesitan *k* para pluralizarse.

No se debe decir (y no suele decirse) *Nortzuki'* (á quiénes) sino *nortxui* ó *nortxuri*.

El aglutinante *txu* que reciben para pluralizarse quiere decir *grupo*.

«*Bat* eta *batzuk* (uno y varios ó algunos), *bi* ta *batzuk* (dos y dos grupos), *tres* y *tres grupos*...»

Este aglutinante lo hemos de analizar al mismo tiempo que los numerales.

238. *Modismos extraños euskarizados*. Sólo he de exponer algunos correspondientes á estas palabras inquisitivas.

Euskarazkoak—eúskaros

239. El inquisitivo *zein* (cuál) se emplea también por conjunción.

«*Zein* baltza *zein* zuria bardin dautaz—*ora* lo negro *ora* lo blanco lo mismo me son...»

240. A *zein* y *zeinbait* (*cual* y *cuántos*) no les cuadra sino un gradual: *edo*.

Todas las demás palabras inquisitivas tienen á cada tres graduales: *edo, bait, e i ó e*.

Los he de poner en un pequeño cuadro.

¹ Véase el párrafo 69.

Itx bilaki mailatuak = Palabras inquisitivas graduadas

- | | | | |
|---|---|---|----------------------------|
| 1 | <i>Edonor</i> = Quien quiera..... | <i>Norbait</i> = alguien..... | <i>Inor</i> . ¹ |
| 2 | <i>Edonon</i> = Donde quiera..... | <i>Nonbait</i> = en alguna parte..... | <i>Inon</i> . |
| 3 | <i>Edonoiz</i> = Cuando quiera..... | <i>Noizbait</i> = (en) alguna vez..... | <i>Inoiz</i> . |
| 4 | <i>Edozer</i> = Cualquier cosa..... | <i>Zerbait</i> = algo..... | <i>Ezer</i> . |
| 5 | <i>Edozelan</i> = Como quiera..... | <i>Zelanbait</i> = de algún modo..... | <i>Ezelan</i> . |
| 6 | <i>Edozelango</i> + a = De cualquier género | <i>Zelanbait(a)ko</i> + a = de alguna clase ó género, & | <i>Ezelango</i> + a |
| 7 | <i>Edozein</i> = Cualquiera..... | | |
| 8 | <i>Edozeinbait</i> = Cuantos quiera..... | | |

241.

Esakeraak = Modismos

- | | | |
|---|---|---|
| 1 | <i>Edonor</i> = <i>Nornai</i> , <i>Norgura</i> | <i>Norbait</i> = <i>Nor edo nor</i> . |
| 2 | <i>Edonon</i> = <i>Nonnari</i> , <i>Nongura</i> | <i>Nonbait</i> = <i>Non edo non</i> . |
| 3 | <i>Edonoiz</i> = <i>Noiznari</i> , <i>Noizgura</i> | <i>Noizbait</i> = <i>Noiz edo noiz</i> . |
| 4 | <i>Edozer</i> = <i>Zernai</i> , <i>Zergura</i> | <i>Zerbait</i> = <i>Zer edo zer</i> . |
| 5 | <i>Edozelan</i> = <i>Zelannari</i> , <i>Zelangura</i> | <i>Zelanbait</i> = <i>Zelan edo zelan</i> , <i>Zelan edo alan</i> . |
| 6 | <i>Edozelango</i> + a = <i>Zelangoanari</i> , <i>Zelangoagura</i> | <i>Zelanbaitako</i> + a = <i>Zelanalangoa</i> . |
| 7 | <i>Edozein</i> = <i>Zeinnari</i> , <i>Zeingura</i> | |
| 8 | <i>Edozeinbait</i> = <i>Zeinbaitnari</i> , <i>Zeinbaitgura</i> | |

242. *Edo* erraza dai; *bait* mailaginak bere ezdauka gaiztasunik: *bat* kontalea *i-z* utseragotua dai, eta erdaldunen *algun* esan gura dau. *Edozer* ia atzenbagca dai; *zerbait* ezer-ezaz mugatutën dago.

Irugarren mailagina dai politena, zakonena ta zailena. Bera daila ta ezdaila' izkiralariak ausi polit polittso bat esku artean erabili daue.

243. ¿*I* (edo *e*) mailagina ukagaia dai ala ez? Izkiralari batzuk ukagaia daila uste daue (*inor* = ninguno), bezteak ezdailakoan dagoz (*inor* = alguno).

¿Nortzuk dauke egia? Nire ustez¹ bitzuak dauke zati bana, egi osoa' ez batzuk ez bezteak.

¿*I* edo *e* mailagina ukagaia dai?

BEREZ BAL, BIURTUTA EZ.

244. *Uta* edo *ustezkoa* edo *gizakoa* dai. ²

Ustezko uta (ukamena) genre adinean bizi doa; *gizakoa* gurtakizumetan.

Ustezko uta a) itaunetan, b) baiurrietan, z) ezbaletan, d) bardingetasuneko aldemenetan, e) eta ukamen agiritan cukitan dau gizonak.

a) *Itaunetan*. — ¿*Tsakurrik* badaukak? ¿*Inor* etorri dai? ¿*Ezer* ian dau? ¿*Inoiz* ikusi daun...?

Itaun onek izuli edo biurtuko balitzaz¹ ezleuskeoz bezte izkeraak utik ezarriko. ² Baina *ustezko uta* ezarrita dauke gottarietan.

242. *Edo* es fácil; tampoco el gradual *bait* tiene dificultad: es el numeral *bat* (uno) abstraído con *i*, y quiere decir *algún*. *Edonor* (cualquier cosa) es casi infinito; *zerbait* (algo) está limitando con la nada.

El tercer gradual es el más lindo, el más hondo y el más difícil. Por causa de él los escritores han revuelto entre manos un litigio sumamente lindo.

243. ¿El gradual *i* (ó *e*) es negativo ó nó? Algunos escritores opinan que es negativo (*inor* = ninguno), los demás están en la creencia de que no es tal (*inor* = alguno).

¿Quiénes tienen la verdad? A mi parecer ambos tienen á cada parte, la verdad entera ni unos ni otros.

¿El gradual *i* ó *e* es negativo?

DE SUYO SÍ, TRADUCIDO NO.

244. La negación es ó *ideal* ó *natural* (real). ²

La negación ideal suele vivir en nuestro entordecimiento; la natural en los sucesos.

La negación ideal suelen tenerla los hombres, a) en las interrogaciones, b) en las condiciones, z) en las dudas, d) en comparaciones de desigualdad, e) y en negaciones expresas.

a) *En las preguntas*. — ¿*Tsakurrik* badaukak? — ¿tienes perros? ¿*Inor* etorri dai? — ¿ha venido alguno? ¿*Ezer* ian dau? — ¿han comido algo? ¿*Inoiz* ikusi daun? — ¿has (hembra) visto alguna vez?

Si estas preguntas hubieran do traducirse, las demás lenguas no les aplicarían negación alguna. ³ Pero en los ejemplos está aplicada la negación ideal.

¹ Astartutakoan zelanbait biurtuko dautaz.

² Ut edo ukamen *gizakoari* agiria bere esaten iaku.

³ Nik dazautan izkera bat ez batek ezdauka *ustezko* utik.

¹ Los traduciré de alguna manera al analizarlos.

² A la negación *natural* se le llama también *expresa*.

³ Ninguna lengua de que yo tenga noticia tiene negación ideal.

¿Zein dai? *Ik, i* ta *e*—*Tsakurrik, Inor, Ezer, Inoiz...*

Gauza erraza dirudi¹ ut onek ustezkoak daizala azaldutea.

Itanduten dauenak² *exdaki*¹ bezteak *tsakurrik* daukan ala ez, *exdaki* inor etorri dain, *exdaki* ezer ian dauen, *exdaki* inoiz ikusi dauen.

¿Zertzuk daiz, bada, *ik, i* ta *e*? Ez-jakitean sustarrak: *ik*¹ geroago asiertuko dainez¹ ustezko mugitza, *i* ta *e* ustezko mailaginak; eta¹ bezte izkerak ziotz biurtu al izan ez arren¹ ukagaiak *daiz* *carrenex* iru irazgaiok.

b) *Baiurrietan*.—«Argirik baneuka, inon balego, ezelan neugandu al baneu...»

Baneuka dinonak¹ ezdauka, edo beinik bein *exdaki* daukan; *balego* dinonak¹ *exdaki* dagon; *al baleu* esanaz¹ al izango dauen *exdakiela* iragarten daugu.²

z) *Exbailetan*.—«Sagardorik saldu etedai.—Inori emon etedautse.—Ezerez nastuta etedago...»

Ezbaian dagonak *exdaki*¹ beztelan ziur legoke.

d) *Bardingetasuneko ablemenetan*.—«Inork baino obeto dauka.—Inoizko geien dakarre.—Ezer baino naiago daut.»³

Aldemena bardintasuneko dainean¹ ez-iako itz bilakiai ustezko ukagairik irazteu; itauneetan¹ baiurrietan eta ikasten gagozan bezte gertagaietan izan ezik.

«Inork lango ederra» ezin esan leike.

e) *Ukamen agiristan*.—Ukarena¹ itz biaz agertuten dai: *ex* ta *bage* daiz itz bi onek.

Ukarena agertuten dainean¹ ustezko uta eurakaz batuten dai¹ baimen agirian¹ ustea ta itza batuten daizau gizan.

Óna gertari batzuk: «Inor ikusi *bage* dator.»

I ustezko ukagai ta *bage* ukagai agiria batu daiz.

«Ezer *exdaut* ikasi.» Gertari onetan¹ *E* dai ustezkoa¹ *Ez* agiria. Onelan bezte mila gertari erakutsi leikez.

¶Eta onen izkera ederra ta miragarria hurpetuten itsi!!

¹ *Ez-jakitea* ustezko uta edo adinekoa dai.

² Lekeitio-ondotik Markinarako hideoan dagon arzulo edo koba bateko ateari itz onek bere iaubean aginduz arrerazo jakazan:

«Ci pega ninguno zerá castigo.»

Ezdautaz alperrik itz barregarri onek aítatu.

Euren usmatzaileen Markina-aldeko irakaste gitsidun base-rritar iokulari bat itzan. Esakizuna irakurrita bezte *bage*¹ euskaratik tsarto biurtua daila ezautuko dai. «Ci (si) pega ninguno—inork ioten badau» dai euskaraz. *Inor*-en ordez *ninguno* ipintean, ukagai daila adierazoten dainsku, ustezko ukagai, edo baiurrian ta etorkizuna ez-jakitean sustarra.

³ «Inork ikusi orduko» eta onen antzeko esakeraak¹ «Inork ikusi baino lenago» esan gura dau, ta bardingetasuneko aldemen eskutarikoa dauke.

¿Cuál es? *Ik, i* y *e*—*Tsakurrik, Inor, Ezer, Inoiz...*

Parece cosa fácil exponer que estas negaciones son ideales.

El que pregunta *no sabe*¹ si el otro tiene perro *alguno* ó nó, *no sabe* si ha venido alguno, *no sabe* si han comido algo, *no sabe* si alguna vez lo ha visto.

¿Qué son, pues, *ik, i* y *e*? Indicios del no saber: *ik*, como se analizará más tarde, limitativo ideal, *i* y *e* graduales ideales; y aunque las demás lenguas no puedan traducirlos exactamente, los tres aglutiantes son *negativos de suyo*.

b) *En las condiciones*.—«Argirik baneuka—si tuviera lux, inon balego—si en alguna parte hubiera, ezelan neugandu al baneu—si pudiera conseguir de alguna manera...»

Quien dice *si tuviera* no tiene, ó á lo menos *no sabe* si tiene; quien dice *si hubiera* *no sabe* si hay; con decir *si pudiera* hacemos conocer que *no sabe* si ha de poder.²

z) *En las dudas*.—«Sagardorik saldu etedai—si se habré vendido sidra.—Inori emon etedautse—si le habrán dado á alguno.—Ezerez nastuta etedago—si estará mezclado con algo.»

Quien está en duda *no sabe*, de lo contrario estaria cierto.

d) *En comparaciones de desigualdad*.—«Inork baino obeto dauka—tiene mejor (mente) que nadie.—Traen lo más que han traído *ex alguna*.—Ezer baino naiago daut—Prefiero á (quiero más que) ninguna otra cosa.»³

Cuando la comparación es de igualdad no se les aglutina á las palabras inquisitivas negativo ideal, no siendo en interrogaciones, condiciones ó en los otros casos que estamos estudiando.

No puede decirse «Inork lango ederra—hermoso como algún otro.»⁴

e) *En negociaciones expresas*.—La negación se expresa con dos palabras: *no* y *sin* son estas dos palabras.

Cuando se expresa la negación, el negativo ideal se junta con ellas, de la misma manera que en la afirmación se juntan la idea y la palabra.

Hé aquí unos ejemplos: «Inor ikusi *bage* dator—viene sin ver á nadie.»

Se han unido el negativo ideal *I* y el negativo expreso *bage*.

«Ezer *exdaut* ikasi—no he aprendido nada (*cosa alguna*).» En este ejemplo *E* es el ideal, *ex* el expreso. Así pueden manifestarse otros mil ejemplos.

¶Y dejar que se sepulte lengua tan hermosa y admirable!!

¹ El *no saber* es negación ideal ó de entendimiento.

² A la puerta de una gruta ó cueva que está camino de cerea de Loquettio para Marquina se imprimieron por orden de su dueño estas palabras:

«Ci pega ninguno zerá castigo.»

No he mencionado en vano estas risibles palabras.

Su inventor era un jugador aldeano, de mediana instrucción, de la región de Markina. Sin más que leer la proposición se conocerá que es traducida y mal traducida del euskara. «Ci (si) pega ninguno—en euskara es—inork ioten badau.» El poner *ninguno* en vez de *inor* nos da á entender que es negativo: negativo ideal, ó indicio de condición y de no saber lo futuro.

³ «Inork ikusi orduko—antes de verlo nadie» y modismos semejantes quieren decir «más antes que...» (traducción literal), y tienen comparación oculta de desigualdad.

⁴ Advertido que las traducciones que hago de *Inor Ezer Inon...* son tan sólo aproximadas, porque si bien son *negativas de suyo* (y es lo que trataba de probar y está probado) no lo son traducidas. No llega á tanto la riqueza de gabinete de las lenguas modernas.

Ezleukee geroko euskal-errikoak' gaurkoen egikeraa adierazoteko itz egokirik oitu al izango.

245. Espuñako diarteak bere ukamenetan' ukagai bi sari oituten dauz. «No he visto á nadie—ezdaut inor ikusi. No traeré nada—ezdaut ezer ekarriko.»

Ukagai bi onek oitutea euskaratik artua dirudi.

Laciotarren izkeraan ukagai bik ezdaue ukatuten: «Neminem non vidi, eta quemdam vidi» bardinak daiz, nonbait ikusi daut esan gura dau. Laciotarren izkeraa Españarrena gurasoa dai; ezdauz bada onek ukagai bidun esakeraak agandik artu.

Españarren esakeretan ezdago ukagai biren bear izanik; euskarraan ipintea' bere politasunik andienetariko bat dai.

246. Euskal-diarreak' Non esan bearrean nun oituten dau, Noiz-en ordeaz bizkaitar batzuk nos, zelangoa esateko zelako+a, zeinbait=zemat edo zemaiz. Ezdaiz oitu bear.

Giputz askok zelan-en ordeaz nola esaten dau. Ezdai oitu bear, batetik moduzko maila-gina lan dailako, eta beztetik nola edo nolán=nork legez dai, zelán=zein modutan.

247. Itz bilakiak' mailagaiak irazten iakezanean' itz bilatuak daiz. Edonor, Nonbait, Inoiz, Zerbait... ezdaiz bilakiak' bilatuak baino.

248. Zein ta zeinbait nai mailatuta egon' nai egon ez' mugitzak daiz: zein' mugitz erakuslea, zeinbait' kontalea. Mugitzetan astertuko daiz obeto.

IV.—MUGITZAK ETA IZEN-ORDEAK.

249. Orainarte izen bakarrak edo eurenaz mugatuak astertu daiz. Orain izen muetakiak zelán-mugatu astertu bearra dago, ez eurenaz garransi andirik daukelako' mugatu bage ezin oitu leikezalako baino.

Itzak (izateak legez) gizonantzat egin daiz; ezleukez baina gizonak beragandu al izango' bere mendean ezbaiekaz' adineratu ezin ba-leuz' bere antzera mugatuta ezbaiekusaz.

250. «Izen muetakiak edo eurenaz mugeak mugatuteko itzai» mugitzak esango dautsegu.

Bezte izkera batzuetan' articulo esaten iaka mugitzari: euskaraz atahsoak (articulos) irazgai guztiak daiz. Ganera aitziz onek ezdau ondo agertuten mugitzan egikizuna.

No podrian emplear los futuros hombres del país euskaro palabra adecuada para dar á entender la conducta de los de hoy.

El vulgo de España en sus negociaciones suele frecuentemente emplear dos negativos. «No he visto á nadie—ezdaut inor ikusi. No traeré nada—ezdaut ezer ekarriko.»

El uso de estos dos negativos parece tomado del euskara.

En la lengua de los latinos dos negativos no suelen negar: Neminem non vidi y quemdam vidi son lo mismo, significan á alguien he visto. La lengua de los latinos es madre de la de los españoles, no ha tomado pues ésta de aquélla los modismos de dos negativos.

En los modismos de españoles no hay necesidad de dos negativos; el ponerlos en euskara es una de sus mayores especies de belleza.

246. El vulgo euskaro en vez de non suele emplear nun=dónde, en vez de noiz=cuándo, algunos bizkainos nos; por decir zelango+a=de qué cualidad zelako+a, zeinbait (cuantos)=zemat ó zemaiz. No deben emplearse,

Muchos guipuzcoanos suelen decir nola en vez de zelán=cómo. No debe usarse, porque por una parte el gradual de modo es lan, y por otra nola ó nolán es=cómo quién, zelán=de qué ó cuál modo.

247. Las palabras inquisitivas, cuando se les aglutinan los graduales, son palabras inquiridas. Edonor, Nonbait, Inoiz, Zerbait... no son palabras inquisitivas sino inquiridas.

248. Zein=cuál y zeinbait=cuánto,s estén ó no graduados son limitativos (artículos); zein' limitativo demostrativo, zeinbait' cuantitativo. En los limitativos se analizarán mejor.

IV.—LIMITATIVOS Y PRONOMBRES.

249. Hasta ahora se han analizado los nombres individuales ó los por sí mismos limitados. Ahora hay necesidad de analizar la manera de limitar los nombres específicos, no porque de suyo tienen gran importancia, sino porque no pueden emplearse sin limitarlos.

Las palabras (así como los seres) se han hecho para el hombre; mas no podría el hombre apropiárselas si no las tuviera bajo su dominio, si no pudiera atraerlas el entendimiento, si no las viera limitadas á semejanza suya.

250. «A las palabras (que sirven) para limitar palabras específicas ó de suyo ilimitadas» llamaremos limitativos.

En otras lenguas al limitativo se le llama articulo: en euskara particulas (articulos) son todos los aglutinantes. Además no expresa bien esta denominación la función del limitativo.

Zeinbait eta zeintzuk daizan erakutsi orduko¹ ona izango dai izkindari askon burutasun batzuk astertutea.

251. Izkindari askok ezdaue euskaran mugitz bakar bat baino ikusi nai; ¹ bezte mugitzak² langogintzat erakutsi dauez.

Mugitzak ondo astertu³ eta izen-orde edo langogintzat daukezan itztsoen egikizuna bear dainez neurtu baleue⁴ mugitz-artean onek bere erakutsi izango euezan.

Mugitzak⁵ izena mugatu ta batzuetan ordetuten daue, izkindari orren langogintzakook bere «izena mugatu ta batzuetan ordetu daroe;» mugitzak daiz bada.

GERTARIAK.—*Gizon* izen mugea dai, *gizona*⁶ mugatua, *gizon* BAT bere⁷ izen mugatua dai; *gizon* ORI mugatuta dago, ZEINBAIT *gizon*; *gizon* GITSI bere bai.

«Badatorz gizonak» itanduten dainean⁸ BAT dator⁹ A ezdator¹⁰ ORI etorriko dai, EDOZEINBAIT etorri daiz¹¹ GITSI dakustax... erantzuten daugu.

Lenengo gertarietan¹² a bat ori zeinbait gitsi mugitzak daiz¹³ *gizon* (izen mugea) mugatu daue-ta.

Bigarren gertarietan¹⁴ a bat ori edozeinbait gitsi mugitz ta izen-ordeak daiz: BAT dator¹⁵ GIZON BAT-en ordeaz esaten dai, A ezdator=GIZON A ezdator, ORI=GIZON ORI...

Autse iazoten dai bezte mugitz guztiakaz bere: mugitzak daizan itz guztiak¹⁶ izen-ordeak izan leikez.

252. Orain azalduko daïn burutasuna¹⁷ bezte izkindari askok bere oartu daue.

Erdaldun askok¹⁸ euskal-izenen amaia a dalla uste daue.

¹ Badagoz geitsoago erakusten dauezan bezte izkiralari batzuk bere.

² Uste au dauken euskaldun batzuk bere badazantaz, onen artean Mikoleta-ko izkiralaria. Orain berreun-urte Izlunde izeneko bat izkiratu euan Bilbotar abade onek. Itz gitsitan errakune geiago ezdaue inoiz irakurri.

Antes de hacer ver cuántos y cuáles sean, bueno será analizar algunas ocurrencias de muchos gramáticos.

251. Muchos gramáticos no quieren ver en el euskara sino un solo limitativo; ¹ los demás limitativos suelen enseñarlos por adjetivos. ²

Si hubieran analizado bien los limitativos y medido como se debe la función de las palabritas que tienen por pronombres ó adjetivos, también éstos los habrían de haber enseñado entre limitativos.

Los limitativos limitan y á veces sustituyen al nombre, también los pretendidos adjetivos de esos escritores «suelen limitar y á veces sustituir al nombre;» son, pues, limitativos.

EJEMPLOS.—*Gizon* (hombre) es nombre ilimitado, *gizona* (el hombre) limitado, también UN hombre es limitado; ESE hombre limitado está, CUANTOS hombres, POCOS hombres también.

Cuando se pregunta «vienen dos hombres», solemos responder UNO viene, AQUEL no viene, ESE se ha de venir, CUANTOSQUIERA se han venido, Á POCOS veo...

En los primeros ejemplos a=el, bat=uno, ori=ese, zeinbait=cuanto,s, gitsi=poco,s, son limitativos puesto que han limitado *hombre* (nombre ilimitado).

En los segundos ejemplos a=aquel, bat, ori, edozeinbait=cuantosquiera, gitsi son limitativos y pronombres: UNO viene se dice en vez de UN HOMBRE viene, AQUEL no viene=AQUEL HOMBRE no viene, ESE=ESE HOMBRE...

Esto mismo sucede con todos los demás limitativos: todas las palabras que son limitativas pueden ser pronombres.

252. La ocurrencia que ahora se ha de exponer, la han advertido también otros gramáticos.

Muchos extraños ³ juzgan que a es la terminación de los nombres eúskaros.

¹ Hay también algunos otros escritores que enseñan alguno más.

² La cuestión parece más bien de nombre. Yo por adjetivos enseño únicamente los calificativos, y así los denomino «*langoginak*» (calificadores ó calificativos). Los llamados *adjetivos determinativos* y *artículos* tienen la misma función: *determinar*. Unos y otros incluyo en la sección de *limitativos*=*mugitzak*.

³ Conozco también algunos bascongados que juzgan lo mismo; entre estos el escritor de Mikoleta. Este sacerdote bilbaíno escribió hace doscientos años una gramática de nombre. No he leído nunca en pocas palabras más errores.

A-z amaituriko izen gitsi daukaz euskaraak; euneko bostera elduko daizan ezdakit.

Bere-moduko eritsi orrek' one ustez sustrai bi daukaz: bata Iztegia izkiratuteko moduan. Orainarteko euskal-iztegietan' izen geienak *a* mugitzaz mugatuta erakutsi daiz. *Eper*=perdiz, *edari*=bebida» izkiratu bearrean' «*eperra*=perdiz, *edaria*=bebida» esan dai iztegietan.

Beztetik' len aitatu dainez' euskal itz guztiak itzaldian mugatuta oitu bear daiz, edo eurenaz mugatuta' edo itz egokiakaz. Itz onetatik oitue-na *a* mugitza dai.

Euskaraz «zer dauka?» itanduez gero' *eperra* erantzuten dai, ez *eper*=perdiz erdaldunak legez.

Ona izango litzake bada iztegietan mugitz bage izenak erakustea.

Laurka baten ikusi daiguzan orain euskal-mugitzak.

253. MUGITZAK ⇒ LIMITATIVOS.	<i>Ustekoa</i> =ideal (sin correspondencia á otras lenguas)..... <i>ik</i> . <i>Mutakia</i> =especifico <i>a</i> =el.	<i>erakusleak</i> = demostrativos.	<i>bilakia</i> =inquisitivo..... <i>zein</i> =cuán.
			<i>bilatuak</i> = inquiridos
	<i>Exaugarriak</i> =cognoscitivos.	<i>kontaleak</i> = numerales.	<i>bilakia</i> =inquisitivo <i>zeinbait</i> =cuanto, s.
			<i>bilatuak</i> = inquiridos

254. Mugitz onek banan banan astertu orduko' guztioi dagokioezan egikizunak erakutsiko dautaz.

Mugitz guztiak izan leikez izen-ordeak.

Izen-ordea «izena eskutata dagonean' bere egikizunak beteteko oituten daizan itzai» esaten dautsegu.

Izenak ez osteratutearren ordeztuten daiz.

Sagarren ganean itz egiten dainean' «*zeinbait* dakartzuz=*zeinbait* *sagar* dakartzuz-en ordeztuten dai; *asko* dakartzuz=*sagar asko* dakartzuz; *gitsi* dakartzuz=*sagar gitsi* dakartzuz; *edozeinbait* dakarrez=*edozeinbait* *sagar* dakarrez; *iru* ekarri dauz=*iru* *sagar* ekarri dauz. *Zeintzuk* daukazuz=*zeintzuk* *sagar* daukazuz; *etsekorik* ezdaukat=*etseko* *sagarrik* ezdaukat; *solokoak* daukaguz=*soloko* *sagarrik* daukaguz;

El euskara tiene pocos nombres terminados en *a*; no sé si llegarán á cinco por ciento.

Esa opinión *sui generis* á nuestro modo de pensar tiene dos raíces: la una en el modo de escribir el Diccionario. En los diccionarios eúskaros de hasta ahora la mayor parte de los nombres se ha manifestado limitándolos con el limitativo *a*. En vez de escribir «*eper*=perdiz, *edari*=bebida» se ha dicho en los diccionarios «*eperra*=perdiz, *edaria*=bebida».

Por otra parte, según se ha mencionado ya, todas las palabras eúskaras deben emplearse limitadas en el discurso, ó limitadas por sí mismas ó con palabras adecuadas. De estas palabras la más empleada es el limitativo *a*.

Al preguntar en euskara «qué trae», se responde *eperra*, no *eper*=perdiz como los extraños.

Bueno sería por tanto manifestar en los diccionarios los nombres sin limitativo.

Veamos ahora en un cuadro los limitativos eúskaros.

254. Antes de analizar uno por uno estos limitativos, manifestaré las funciones que á todos ellos cuadran.

Todos los limitativos pueden ser pronombres.

Llamamos pronombre «á las palabras que se emplean para llenar las funciones del nombre cuando está oculto.»

Los nombres se sustituyen por no repetirlos.

Cuando se habla acerca de *manzanas* suele decirse «*cuántas* traeis—en vez de *cuántas manzanas* traeis; *muchas* traigo=*muchas manzanas* traigo; *pocas* trae=*pocas manzanas* trae; *cuantas* quiera traen=*cuantas manzanas* quiera traen; *tres* ha traído=*tres manzanas* ha traído. *Cudles* teneis=*cuáles manzanas* teneis: ¹ no tengo (alguna) de casa—no tengo *manzana alguna* de casa (traducción aproximada); tene-

¹ En euskara *zer*=qué no es verdadero limitativo, á pesar de emplearse por barbarismo.

edozein eukiko dau=*edozein sagar* eukiko dau; *au dauke*=*sagar au dauke*...»

Mugitz guztiak izan leikez bada izen ordeak.¹

255. *Ik* ustezko mugitza, *a* muetakia eta *ok'* erakusle biortua' irazgaiak daiz, bezteak ez. Augaitik *ik*, *a* eta *ok'* izen-ordeak izateko' edo langoginai edo *ko* nai *n(re)* alkarbideko irazgaiak iratzita egon bear daiz.

Ezin esan leike «*ik* ezdaukat» *sagarrik*... adierazoteko.

Etsekorik=etseko sagarrik, aitanik=aitan sagarrik, Nirerik=nire sagarrik.»

256. *A* mugitz bi daukaz euskaraak: bata irazgaia dai eta muetakia, beztea erakusle utsa dai' eta ezdai irazten.

GizonA (*a* irazgai muetakia), *Gizon A* (*a* erakuslea).

Lenago oartuta dagonez' Gipuzkoan bigarren *a* onen ordeaz' *ura* (hura) ta *aura* oituten daiz.

257. Batzuetan izen bati' mugitz bi ezarten dakioz.

Lau gizonak, erbi *bata*, eper *bi onek*.

Mugitz onetatik bat beti izaten dai *kontalea* (geinean *kontale utsa*), beztea erakusle utsa' nai muetakia' nai ustezkoa.

Esakera onek eta 203 garren esaldikoak' antz andia dauke.

258. *Ganerantzekoak'* mugitzai iratzi bear izaten dakioez' izenak eurenaz. mugatuak izan ezik.

Gizonak dino..., *Gizonak ikusi dautaz*.

Lenengo *κ* egimen biralkoian ganerantzekoa dai, bigarren *k-k* diamena edo piloa iragarren dau.

259. *Alkarbideko irazgaiak* bere' eurori iratzi bear izaten dakioez.

¹ Langoginak bere' izen-ordeen antza dauke. *Gorri bat* daukat=*sagar gorri bat* daukat. Baina izen-ordea' gertari onetan bere' *bat* mugitza dai, *gorri'* izen eskutuan langogina.

Ni, i, gu ta *zu* ezdaiz izen-ordeak. Aratu bei 182 garren esaldia.

mos *las* de la finca=tenemos *las manzanas* de la finca; *cualquiera* ha de tener=*cualquier manzana* ha de tener; *esta* tienen=*esta manzana* tienen...»

Por consiguiente todos los limitativos pueden ser pronombres.¹

255. El limitativo ideal *ik*, el específico *a* y el demostrativo contraído *ok* son aglutinantes, los demás nó. Por esto para que *ik*, *a* y *ok* sean pronombres deben estar aglutinados ó á los calificativos ó á los aglutinantes de relación *ko* ó *n* (re).

No puede decirse «*ik* ezdaukat» para dar á entender *sagarrik*=no tengo manzana alguna.

Etsekorik=etseko sagarrik (manzana alguna de casa), aitaanik=aitaan sagarrik (manzana alguna del padre), Nirerik=nire sagarrik (manzana alguna mía).

256. El eúskara tiene dos limitativos *a*: el uno es aglutinante y específico, el otro es demostrativo puro y no se aglutina.

GizonA=el hombre (*a* aglutinante específico), *Gizon A*=aquel hombre (*a* demostrativo).

Como está ya anteriormente anotado, en Guipúzcoa en vez de este segundo *a* se emplean *ura* (hura) y *aura*.

257. A veces á un nombre cuadran dos limitativos.

Los cuatro hombres, *la una* liebre, *estas dos* perdices.

Uno de estos dos limitativos suele ser siempre numeral (generalmente numeral puro), el otro demostrativo puro, ó específico, ó bien ideal.

Tienen mucha semejanza estos modismos y los del párrafo 203.

258. *Los accidentes* deben aglutinarse á los limitativos, no siendo los nombres de suyo limitados.

«*Gizonak dino*—el hombre dice, *Gizonak ikusi dautaz*—he visto á los hombres.»

La primera *κ* es accidente de acción transitiva (es intraducible esta *k*). La segunda *κ* da á conocer pluralización ó grupo.

259. También los aglutinantes de relación deben aglutinarse á ellos.

¹ También los calificativos tienen traza de pronombres. Tengo *una roja*=*una manzana roja*. Pero el pronombre, aun en este ejemplo, es el limitativo *bat*=uno, *a*; *roja* es calificativo del nombre tácito.

Yo, tú, nosotros y *vosotros* no son pronombres. Registre el párrafo 182.

A ta ik mugitzak' onelango irazgairik artu al dauen edo ez' eurakaz batera astertuko dai.

Mugitzai' edozein irazgai dagokioe: izen mugatua lekukia dainean' irazgai lekukiak ezarten dakioez mugitzai; a biziduna dainean' irazgai bizidunak. Itz baten' zelango izena mugatu' alango irazgaiak eurakanduten dauetz mugitzak.

260. Izen-erreskada baten' mugitz bardinaz mugaturikoak badagoz' mugitza atzenengoari bakarrik ezarri leikeo: onelan itzaldia gozoagoa izan doa. Itzaldiari sendotasun geiago emon nai izanez gero' ohea dai' izen bakoitzari mugitz bat ezartea.

Eper' erbi' oilagor' antzar... ta egaxti guxtiak anka ta ega BINA dauke. Esaldi au sendo sendo agertuteko' onelan esan leike: Eperrak erbiak' oilagorrak' antzar... eta egaxti guxtiak' anka BINA ta ega BINA dauke.

Mugitzakaz bakarrik ezdai au iazoten: edozein irazgai' nai erreskadako itz guztiai nai atzenengoari bakarrik ezarri leikeoe.

261. Mugitzetatik batzuk' irazgaiak daiz (265 garren esaldian azaldu dainez): a, ik eta ok. Izenen ostean irazten daiz.

Irazgaiak ezdaizanak' izenen aurretik batzuk' bezteak atzetik esaten daiz. Urrengo laurkatsoan erakutsiko dai.

262. Izenak' nai mugitzakaz nai mugitz bage' oso osorik esan bear daiz. Óna laurkatso bat.

Si los limitativos A ó IK pueden ó no recibir tales aglutinantes se analizará juntamente con ellos mismos.

A los limitativos cualquier aglutinante les cuadra: cuando el nombre limitado es local, á los limitativos se les aplican aglutinantes locales; cuando aquél es animado, les cuadran aglutinantes animados. En una palabra, según sea el nombre que limitan así son los aglutinantes que se apropian.

260. Si en una serie de nombres hay con el mismo limitativo limitados, el limitativo sólo al último puede aplicársele: así el discurso suele ser más dulce. Si al discurso quiere dársele más intensidad, es mejor aplicar el limitativo á cada uno de los nombres.

Las (en eúskara se aplica á la palabra todas) perdices, liebres, becacines, patos... y todas (las) aves tienen á dos patas y alas. Este párrafo para expresarlo muy intensamente se puede decir así: «Las perdices, las liebres, los becacines (sordas), los patos... y todas las aves tienen á dos patas y á dos alas.»

Esto no sucede solamente con los limitativos: cualquier aglutinante puede aplicarse ó bien á todas las palabras de la serie, ó bien sólo á la última.

261. Algunos de los limitativos son aglutinantes (según se ha expuesto en el párrafo 265): a, ik y ok se aglutinan detrás de los nombres.

Los que no son aglutinantes, unos se dicen delante de los nombres, otros detrás. Se manifestará en el siguiente pequeño cuadro.

262. Los nombres, sea con los limitativos ó sin ellos, deben decirse enteros. Hé aquí un pequeño cuadro:

- Gizonik ezdago=no hay hombre alguno.
- Gizona dator=viene el hombre.
- ¿Zein gizon dator?=¿enál (qué) hombre viene? Edozein gizon dator=cualquier hombre viene.
- Gizon au doa, gizon ori dago, gizon a dabil=este hombre va, ese hombre está, aquel hombre anda.
- Gizonok ezdaue ioan nai=estos ó esos (por contracción ok) hombres no quieren ir.
- ¿Zeinbait gizon? Edozeinbait gizon=¿Cuántos hombres? Cuantos hombres quiera.
- Gizon asko, gizon gitsi=muchos hombres, pocos hombres.
- Gizon bat, gizon bi (Giputzak bi gizon) iru gizon...=un hombre, dos hombres, tres hombres.

Izenen mugakera
=Limitación (modo) de los nombres.

I USTEZKO MUGITZA... IK

263. 244 garren esaldian aitatu itzan mu-

I LIMITATIVO IDEAL... IK

263. En el párrafo 244 se mencionó este li-

gitz au. Ustezko ukamena iragarten dau. Ustezko ukamena bost gertalditan egon leike.

a) *Itauneetan*.—«¿Iguinik enki dau? ¿Lebatzik artu daue?»

b) *Baiurrietan*.—«Katurik baneuka, erbirik balehil.

z) *Exbaietan*.—«¿Zalgirik gari-artean ote-dago!»

d) *Bardingetasunezko aldemenetan*.—«Ardaorik mingotsena geure etxean dago.»

Ik oitu al izateko' aldemenen en mailaginaz eginikoa izan bear dai.

e) *Ukamen agirietan*.—«Sagar gordinegirik ezdaut nai.»

Itz bilakietan azaldu itzanez' bost gertaldi onetan' *ik* ustezko ukagaia dai: itanduten daue-naik *ezdaki*, baiurripekō gauzaa oraindaino *ezdai*, *exbaian* dagonak *ezdaki*... eta onelan bezte gertaldietan bere.

Ez-iakitea adineko ukamena edo ustezkoa dai.

264. *Ustezko baimena* izenetan iragarteko' *en* iratzi ta *bat* mugitza urreratuten dakioe.

«Gizonen *bat* ikusi daut, ezdaut gizonik ikusi.»

«Erbiren *bat* artu daue, ezdaue erbirik artu.»

265. Mugitz au' iratzi bage ezin *izen-ordea* izan leike.

Ko nai *n-z* alkarbideturiko itzai eta langoginai iratzita' dai izen ordea, beztelan ez.

«¿*Tsakurrik* ikusi dauk? *Solokorik* (soloko *tsakurrik*) ez, *Andresenik* (*Andresen tsakurrik*) bere ez, ezta *gorririk* (*tsakur gorririk*) bere.»

266. Mugitz au ezdai *bakarra'* *diakoa* bere ez, ukamena ustezkoa dailako.

Adizkian diamena *z* irazgaiaz aditzean iragarten dai.

Mugitz au' adizkiai bakarrik irazten dakioe; baina aditzak *ik* mugitza agirian egonez gero' ezdan *z* diakogina erakusten.

mitativo. Da á conocer negación ideal. La negación ideal puede existir en cinco casos.

a) *En interrogaciones*.—«¿Han tenido antojo (*alguno-ik*)? ¿Han cogido merluza (*alguna-ik*)?»

b) *En condiciones*.—«Si tuviera algún gato, si anduviera *alguna* liebre.»¹

z) *En dudas*.—«¿Si habrá cizaña (*alguno*) entre el trigo!»

d) *En comparaciones de desigualdad*.—«En nuestra casa existe el más amargo *de los* vinos.»

Para poder emplear el limitativo *ik*, la comparación ha de ser hecha con el gradual *en* (*en+a=el más*).

e) *En negaciones expresas*.—«No quiero manzana (*alguna*) demasiado cruda.»

Según se expuso en las palabras inquisitivas, en estos cinco casos *ik* es negativo ideal: el que pregunta *no sabe*, la cosa puesta bajo condición aún *no es*, quien está en duda *no sabe*... y así también en los demás casos.

El *no saber* es negación de entendimiento ó ideal.

264. Para anunciar en los nombres *la afirmación ideal*, se les aglutina *en* y se les aproxima el limitativo *bat=uno*.

«Gizonen *bat* ikusi daut—he visto algún hombre; ezdaut gizonik ikusi=no he visto hombre (*alguno ó ninguno*).»

«Han cogido *alguna liebre=erbiren bat*, no han cogido *liebre alguna=erbirik*.»

265. Este limitativo no puede ser pronombre sin aglutinarse.

Es pronombre aglutinándose á palabras relacionadas con *ko* (*de local*) ó *n* (*de animado*) y á calificativos, de lo contrario nó.

«¿Has visto perro *alguno*?—(*Alguno*) *de* la finca (*perro alguno de...*) no, (*alguno*) *de* Andrés (*perro alguno de...*) tampoco, ni tampoco rojo *alguno* (*perro alguno rojo*).»

266. Este limitativo no es singular ni plural, porque es de negación ideal.

La pluralización del objeto verbal se da á conocer en el verbo con el aglutinante *z*.

Este limitativo se aglutina sólo á los objetos verbales; mas el verbo estando expreso el limitativo *ik* no suele manifestar la *z* pluralizadora.

¹ Advierto una vez más que, como se hizo ver en los graduales de palabras inquisitivas, tanto este limitativo como los graduales *i* e son negativos de suyo, traducidos no, porque lo llegan á tanto otras lenguas.

«Ogirik ezdaukat.» *Ik* diakoa balitz' «ogirik ezdaukat.» esan bearko litzateke.

267. *Adizkia* bakarrik irazten dakioela esan daut. ¹ Adizkia aditz euskoietan egilea bera dai, eta aditz biralkoietan' bezte izate bat izan doa. Augaitik ezdakio alkarbideko irazgairik ezarten.

Gertariak.—*Aditz euskoietan.*

«¿Tsakurrik badator?—Bakarrik eznoa, auntsik ezdabil...»

Aditz biralkoietan.

«Ontzirik badakust, jarrainik etedakarre...!»

Lenengo gertarietan' *tsakur*, *bakar* eta *aunts* egileak eta adizkiak daiz.

Bigarrenetan' *ontzi* ta *arrain* adizki utsak daiz; egileak' *ni* ta *eurak*.

268. *Izan* aditzaz alkaturiko itzai ezdakio *ik* inoiz irazten. *Izan* aditzak' adizkirik ezdauka' ezdau egimenik erakusten, *izamen utsa* adierazoten dau. *Izamen utsari a* mugitza dagokio.

Gertariak.—«Ezdai ona' tsarra badai.—¿Andiak daiz?—¿Tsikia etedai!—Ezin esan leike «ezdai onik' tsarrik badai.—¿Andirik daiz?—tsikirik etedai...»

Izan aditzak' izamen utsa agertu bage' egimenak mugatuten dauzanean, edo *lagungina* dainean' *ik* mugitza itzai ezarri leikeo' adizkiak egon leikezalako. «Ezdai auntsik etorri, ezdau arrainik artu...»

Aldemenetan bere' *izan* aditza egon arren' *ik* oitu leike' itz aldetua ezdailako *izan*-ez alkar-tuta egoten. «Autse dai tsakurrik ederrela.»

269. Itzak' bezte mugitzen batez mugatuta dagozanean' ezin *ik* artu daikee.

Au gora-bera «gizon askorik ezdai etorri» noizbait entzun daut. *Asko* mugitz kontalea dai. Nire ustez' diarteko nastea dai *askorik laurik*... esatea.

«Ogirik ezdaukat—no tengo pan alguno.» Si *ik* fuera plural debería decirse «ogirik ezdaukat.» = no los tengo panes algunos. ¹

267. He dicho que sólo á los *objetos verbales* se les aglutina. ² El objeto verbal en los verbos intransitivos es el mismo agente, y en los verbos transitivos suele ser otro ente. Por esto no se le agrega limitativo de relación.

Ejemplos.—*En los verbos intransitivos.*

«¿Viene (se viene á sí mismo) perro alguno?—No voy (me voy) solo, no anda (se anda) cabra alguna.»

En los verbos transitivos.

«Si veo buque alguno, ¿si (de duda) traerán pez alguno..!»

En los primeros ejemplos *perro solo* y *cabra* son agentes y objetos verbales.

En los segundos *buque* y *pez* son objetos verbales puros; agentes *yo* y *ellos*.

268. No se les aglutina nunca *ik* á las palabras unidas con el verbo *izan* = ser. El verbo *izan* no tiene objeto verbal, no manifiesta acción, suele dar á entender *pura existencia*.—A la existencia pura cuadra el limitativo *a*.

Ejemplos.—«No es bueno (on+a) si es malo (tsar+a).—¿Son grandes? (andi+ak).—¿Si será pequeño (tsiki+a)!—No se puede decir «no es bueno alguno (on+ik) si es malo alguno (tsar+ik)...»

Cuando el verbo *izan*, sin expresar existencia pura, limita las acciones, ó cuando es *auxiliar* (significando *haber, se*), á las palabras puede aplicárseles el limitativo, porque puede haber objetos verbales. «No se ha venido cabra alguna, no ha tomado pez alguno.»

También en las comparaciones, á pesar del verbo *izan*, puede emplearse *ik*, porque la palabra comparada no suele estar relacionada con *izan*. «Este es el más hermoso de los perros.»

269. Las palabras, cuando están limitadas con otro limitativo, no pueden recibir *ik*.

Esto no obstante he oído alguna vez «Gizon askorik ezdai etorri» = no han venido muchos hombres. «*Asko* = mucho, es limitativo numeral. A mi parecer el decir *askorik, laurik* (lau = cuatro) es confusión del vulgo.

¹ Examinando á fondo la lengua sabia se comprende ser un disparate gramatical, entre otros muchísimos que tienen las lenguas modernas, decir «no tengo panes, ni libros...»

² En la comparación puede aplicarse también á la palabra que no sea objeto verbal.

¹ Aldemenetan' adizkia ezdau itzari bere ezarri leikeo.

270. ¿Ustezko ukamena adizkian ezdago-
nean' zelan adierazoko dai? *Ik* ezin oitu loiko'
adizkiai bakarrik iratzi bear dakioelako.

Nai egile utsa' nai artzailea' nai bezte iraz-
gaidun izenak' *mugitz agiri bage* irazgaiak ar-
tuten dauez: irazgai lekukiak ezarteko' *ta* arte-
tuten dakioe izenai. Gertarietan obeto ikusiko dai.

«Onelango lur-ikararik ezdau *gizonek* ¹ ez
gaztek, ez *zarrek* ikusi.» ²

«Ezdakio *gizoni* (gizon bat-ez-bati) onelango
irririk egin.»

«Ezdaut *umegaz* (ume bat-ez-bategaz) ioan
nai.»

«Ezdakart *gizonentzat* (gizon bat-ez-baten-
tzat).»

Bezte *liburutan* (liburu bat-ez-baten) ezdaut
irakurri.»

171. Ikusi al izan dainez' *ik* mugitza aots
edegi bati iratzi bear dakionean' *r* bigungarria
artetuten dai.

121 garren esaldian erakutsi itzan *r* bigun-
garria.

II MUGITZ MUETAKIA... A

272. Len esanda dagonez' mugitz au baino
geiago daukaz euskaraak, ezdai *a* euskal-itz guz-
tien amaia (252 garren esaldia), *a* mugitz bi da-
zauguz gure izkeraan (266 garrena), orain aster-
tuteko daukaguna osteko irazgaia dai (265
garrena), izen-ordea izateko' *ko* ta *n* alkarbideko
irazgaiak nai langogin bat bear dauz; berau bage
erakutsi bear daiz izen guztiak iztegian.

273. Erderaz *el* mugitza dagokio gure *a*-ri.
Baina erdaldunak mugitz bage erakusten daue-
zan itz asko' euskaraaz *a*-z mugatuta erakusten
daiz, *euskal-itz guztiak mugatuta oitu bear*
daiz-ta' edo eurenaz edo mugitzez, mugitz agi-
riakaz edo eskutuakaz.

274. Mugitz kontale utsai sarri irazten dakio.
Itzaldian' ezgaiz beti izenak zeinbait daizan
esanaz aseten, zeinbait daizan esanez ganera'
zeintzuk etedaizan erakutsi gura izaten daugu.

Onetarako mugitz kontale utsai' muetakia = *a*,

¹ *E* ori bigungarria dai. Ikusi bei 118 garren esaldia.

² Izen mugeen ostean' *bat ez bat* ezarri leike, eta onen
atzean irazgaiak.

270. Cuando la negación ideal no está en
el objeto verbal, ¿cómo se indicará? *Ik* no pue-
de usarse, porque sólo á los objetos verbales
debe aglutinarse.

Ora el agente puro, ora el recipiente, ora nom-
bres que tengan otros aglutinantes suelen reci-
bir sufijos *sin limitativo expreso*: para aplicar los
aglutinantes locales se intercala á los nombres
(la partícula) *ta*. Se verá mejor en los ejemplos.

«Semejante temblor de tierra no ha visto
hombre alguno (gizonek) ¹ ni *joven*, ni *viejo*.» ²

«*A hombre alguno* (gizoni = gizon bat-ez-
bati) no se le ha hecho tal burla.»

«No quiero ir *con niño alguno* (umegaz =
ume bat-ez-bategaz).»

«No traigo *para hombre alguno* (gizonentzat
= gizon bat-ez-batentzat).»

«No he leído *en otro libro alguno* (bezte *libu-
rutan* = liburu bat-ez-baten).»

271. Como se ha podido ver, cuando el li-
mitativo *ik* debe aglutinarse á un sonido abierto
(vocal) se intercala el (sonido) eufónico *r*.

En el párrafo 121 se hizo ver el eufónico *r*.

II LIMITATIVO ESPECÍFICO... A

272. Como se ha dicho anteriormente, el
eúskara tiene más limitativos que éste, no es *a* la
terminación de todas las palabras eúskaras (pá-
rrafo 252), conocemos en nuestra lengua dos li-
mitativos *a* (266), el que ahora tenemos para ana-
lizar es aglutinante pospositivo (265), para ser
pronombre necesita *ko* y *n* aglutinantes de rela-
ción ó bien un calificativo; sin éste deben ma-
nifestarse en el Diccionario todos los nombres.

273. En lengua extraña á nuestro *a* corres-
ponde el limitativo *el*. Pero muchas palabras
que los extraños muestran sin limitativo en
eúskara se manifiestan limitados con *a*, *porque*
todas las palabras eúskaras deben emplearse li-
mitadas ó por sí mismas ó por limitativos, limi-
tativos expresos ó tácitos.

274. Muchas veces se aglutina á los limita-
tivos numerales puros. En el discurso no siem-
pre nos hartamos con decir cuántos sean los
nombres, además de decir cuántos sean solemos
querer manifestar cuáles sean.

Para esto á los limitativos numerales puros

¹ Esa *e* es eufónica. Véase el párrafo 118.

² Detrás de los nombres ilimitados puede aplicarse *bat-
ez-bat* (*alguno*, ideal) y tras éste los aglutinantes.

eta mugitz erakusleak=*au, ori, a, ok* ezarten dakioez.

«Gizon bi datorz: *bat* + *A* baltzerana' beztea margula, *biak* makarrak.»

275. ¿Noiz oitu bear dai? a) Adizkia ¹ ukatua edo ustezkoa ezdainean, b) *ixan* aditzaz alkaturiko itzetan' euretatik bat ukatua izanda bere, z) kontale utsakaz mugaturiko izenak erakutsi nai daizanean.

Gertariak. — a) «Gizona dator, tsakurra daukat.»

b) «Urlia ona dai, mai au ezdai ona.»

z) Gertaldi au aurreko esaldian azaldu dai.

Ezin esan leike euskaraz' erdaldunak legez' *Isabel*+*a* *Antero*+*a*. Izen nai aititz eurenuz mugatuak' ezdaue mugitzik bear.

276. Egile utsa (aditz biralkoietako egilea) bat izanda bere' *k*-z erakusten dai. *Ganerantzekoetan* obeto azalduko dai au.

A-n diakotasuna bere' *k* mugitzari iratzita erakusten dai.

«Gizonak esan dau, Gizonak esan daue.»

Lenengo esakizunean' *Gizonak* egile uts bakarra dai; bigarrenean' egile uts diakoa.

Ak noiz dain diakoa eta noiz bakarra iakiteko' aditzai eta ondorengo itzai begiratu bear dakioe: onekaz igarri ezin dainean' Izkiradiko marra bat=*exaugarra*=oitu bear dai.

Gizonak=bakarra, *Gizonak*=diakoa,

277. Euskaldun askon aoran' mugitz au *e*-n aldatuta dago.

E' *a* baino bigunagoa dai, ta batzuk zeri ezdaukela itzulastuten dauez. *Ardao* + *e*, *ogi* + *e* = *ardaoa*, *ogia*. Aots edegi ostean sarrien egiten dai aldamen au. *Esku* + *e* baino gitsiagotan esaten dai *xorrotz* + *e*. *A* dai mugitza, eta ezdai inoiz aldatu bear.

278. *A* mugitza' noizbait *ra* ta *ia* izan izan-

¹ 267 garren esaldian azaldu dainez' adizkia aditz euskoietan egilea bera dai, eta aditz biralkoietan' bezte izate bat izan daa.

se les aglutinan el específico=*a* y los limitativos demostrativos=*au, ori, a, ok*.

«Dos hombres vienen: EL *uno* moreno, el otro descolorido, LOS *dos* flacos.»

275. ¿Cuándo debe emplearse? a) Cuando el objeto verbal ¹ a) no es negado ó ideal, b) en las palabras unidas con el verbo *ixan*=ser, aunque una de ellas sea negada, z) cuando se quieren demostrar los nombres limitados con numerales puros.

Ejemplos.—a) «El hombre viene, tengo el perro (no, *tengo* perro, como en español).»

b) Fulano (el) es *el* bueno, esta mesa no es *la* buena (en español=es bueno, no es buena).»

z) Este caso se ha expuesto en el párrafo anterior.

No puede decirse en euskara como los extraños *la Isabel*, *el Antero*. Los nombres ó bien denominaciones por sí limitados no necesitan limitativo.

276. El agente puro (el agente de los verbos transitivos) aun siendo uno, se manifiesta con *k*. Esto se expondrá mejor en los *accidentes*.

También la pluralización de *a* se manifiesta aglutinando *k* al limitativo.

«El hombre (*gizonak*) ha dicho, los hombres (*gizonak*) han dicho.»

En la primera proposición *gizonak* es agente puro singular; en la segunda agente puro plural.

Para saber cuándo sea *ak* plural y cuándo singular, debe mirarse al verbo y á las palabras más próximas: cuando por medio de éstas no se puede conocer ó distinguir debe emplearse un signo de Ortografía=*el medio cognoscitivo*=(acento ortográfico).

Gizonak=singular, *Gizonak*=plural.

277. En boca de muchos euskaldunes este limitativo está cambiado en *e*.

E es más suave que *a*, y algunos no teniendo motivo (literal *á qué*) suelen transtrocarlos. *Ardao* + *e*, *ogi* + *e* = *ardaoa*, *ogia* (el vino, el pan). Donde más veces suele verificarse esta variación es tras los sonidos abiertos (vocales). Menos veces que *esku* + *e* (la mano) suele decirse *Zorrotz* + *e* (lo afilado). *A* es el limitativo y no debe jamás variarse.

278. Algunos maestros eúskaros dicen que

¹ Según se ha expuesto en el párrafo 267, el objeto verbal en los verbos intransitivos es el mismo agente, y en los verbos transitivos suele ser otro ente.

go daila dinoe euskal irakasle batzuk. *R* ta *i* bi-gungarritzat leku batzuetan ezarriak daiz.

Lumaa esan bearrean' *lumara*, *esnea* esateko' *esnia*.

279. Izen mugean amaia *a* dainean' mugitz onez mugatuteko' aldatu nai uldu bear izaten daila dino izkiralari batek; edo ezin esan leikela *euskara*+*a*=*euskaraa*, *luma*+*a*=*lumaa* euskaraan gozotasuna mingostu bago. Aratu bei 37 garren esaldia.

280. Orain' diarteko mugakeraan ondoan' garbia ipiniko dai.

<i>Euskal-itxak</i> =palabras euskaras	<i>Diarteko irazmena</i> =aglutinación vulgar ¹	<i>Irazmen garbia</i> =aglutinación castiza
<i>Gizon</i> + <i>a</i> =el hombre.....	<i>Gixone</i>	<i>Gizona</i> .
<i>Egur</i> + <i>a</i> =la leña.....	<i>Egurre</i>	<i>Egurra</i> .
<i>Arreba</i> + <i>a</i> =la hermana (de varón).	<i>Arreba</i> , <i>arrebía</i> , <i>arrebá</i> , <i>arrebie</i>	<i>Arreba</i> .
<i>Bezte</i> + <i>a</i> =el otro.....	<i>Bextia</i> , <i>bextie</i>	<i>Bezte</i> .
<i>Zori</i> + <i>a</i> =la suerte.....	<i>Zorie</i> , <i>xoriya</i> (e); <i>xorisa</i> (e), <i>xoridsa</i> (e).....	<i>Zoria</i> .
<i>Zorro</i> + <i>a</i> =el saco, envoltorio....	<i>Zorrúa</i> , <i>zorrue</i>	<i>Zorroa</i> .
<i>Esku</i> + <i>a</i> =la mano.....	<i>Eskuba</i> , <i>eskube</i> , <i>eskue</i>	<i>Eskua</i> .

281. Izan leike diarteak daukazan Ekautnak edo Biralduak euren mugakeraan alde' zerbait esateko enkitea. Ikusi daiguzan orain argimen orrek (baldu aititz au badagokioe), eta gero iraxmen garbian alde argitaratu leikezama aster-tuko daiz.

a) Euren mugakeraa (*arrebía*, *bextia*, *zorrúa*...) *belarriari obeto dagokiola* esan daikoe.

Labur laburtso erantzungo daugu. Belarria' entzuten dauenera egiten dai. Inglaterrako izkeraak' gure bost aots odegí garbí zoli ta errazen ordez' amar baino geiágo daukaz; eta gureak laugo garbí zoli ta errazak izan ezarren' *ingelosen belarriak edo entzumenuak atara eginda dagox*. Astaro zaragi-ondoan batzartuten daizan baserriarriak' ardaozko bitzetan irabiariko *bertso* barregarriak baino bezterik ezdauc entzun gura izatea. Euren belarriak bere *orretaratse eginda dagox*. Ezdauc munduak' baserriar geienen ustez' *itsu-soinua* baino soino zoli ta gozregorik entzun. Belarri-orrek bere *itsu-soinua* *eginda dagox*. Belarria' *arrebía bextia* entzutera eginda egotea' uzdai bada argimena.

b) Bigarren argimentzat' euskaraak edo euskaldunak mugakera orrek antsinatik ontzat artuta daukezala esan daikoe.

Au argimena balitz' Erromako Aita Doatsuari bere ondasunak eta erresuma ostu dautsezanak bere' argimen ori erakutsi daikoe; euskaldunoi geure legeak eta erribasuna kendu ta astu eragin gura leukeenak bere' onclantse itz egín daikoe.

Badakigu' euskaldun askok orrelan itz egiten dauentele urte asko igaro duizana; ori gora-bera ezin artu daikoguz. Beztelan mila satar daukaz euskaraak (ex berez) euskaldun batzuan minean; satar orrek' antsinatik geure ar-

el limitativo *a* en algún tiempo se habrá dicho *ra é ia*. *R é i* son eufónicos que se le aplican en algunos lugares.

En vez de decir *lumaa lumara* (la pluma), por decir *esnea esnia* (la leche).

279. Dice un escritor que cuando la terminación del nombre ilimitado es *a* debe cambiarse ó suprimirse para limitarse con este limitativo; ó que no se puede decir *euskara*+*a*=*euskaraa*, *luma*+*a*=*lumaa* sin amargar la dulzura del euskara. Regístrese el párrafo 37.

280. Ahora se pondrá la aglutinación (modo de) castiza al lado de la vulgar.

281. Puede ser que los Diputados ó Embajadores que tiene el vulgo tengan algo que decir en favor de su modo de limitar. Veamos ahora esos argumentos (si tal denominación les compete), y luego analizaremos los que pueden exhibirse en favor de la aglutinación castiza.

a) Pueden decir que su modo de limitar (*arrebía*, *bexti*+*a*, *zorrúa*) *cuadra mejor al oído*.

Muy brevemente hemos de responder. El oído (oreja) se hace ó acostumbra á lo que suele oír. La lengua inglesa tiene en vez de nuestros cinco sonidos limpios, sonoros y fáciles más de diez; y á pesar de no ser limpios, sonoros y fáciles como los nuestros, *los oídos de los ingleses están hechos á ello*. Los aldeanos que semanalmente se congregan al lado del pellejo no suelen querer oír sino los risibles versos batidos en espuma de vino. También sus oídos *están hechos á eso mismo*. No ha oído el mundo, á juicio de la mayoría de los aldeanos, son ó música más sonora y dulce que la de ciegos. También esos oídos *están hechos á música de ciegos*. No es pues argumento el que los oídos *están hechos á oír arrebía bextia*.

b) Por segundo argumento pueden alegar que el euskara ó los euskaldunes de antiguo tienen esos modos de limitar tomados por buenos.

Si esto fuera argumento, también los que al Bendísimo Padre de Roma han robado sus bienes y reino pueden aducir ese argumento; aun los que á los euskaldunes nos han quitado nuestras leyes y nacionalidad y quisieran hacérmolas olvidar pueden hablar de ese modo.

Sabemos que han transcurrido muchos años desde que muchos euskaldunes hablan así; á pesar de lo cual no podemos admitirlos. De lo contrario mil tergiversaciones tiene el euskara (no de sayo) en boca de algunos euskaldunes; esas

¹ Ondarroa-n' *arrebii*, *bextii*, *zorrui*, *eskui*.

¹ En Ondarroa *arrebii*, *bextii*, *zorrui*, *eskui*.

tean bizi izan daizalako' gouretuta gorde bear izango geukez.

z) Irugarren argimentzat' itzak orrelan bigunagotuta gelditutun daizala esango dauskue. Egia dai: *i* ta *u*' *a* e ta *o* baino aots bigunagotak daiz; baina 114 garren esaldian apertu itzanez' *iraxmeneko bertagiak* legetzat eukiteko' *edonongoak* izan bear dauc' arauai iarraitu ezik. Eta aldamen orrek *nonbaitekoak* daiz, *araugeak* daiz: eta araua ta nonbaiteko barutasuna hibe bitatik doazanean' araua doan bidetik' be- giak itsita bere' iarraitu bear dai. Beztetik (eta orain azten daiz iraxmen garbian aldeko argimenak)

a) Biguntasun ori ezdaue Diarteko Ekantuk itz geie- netan oituten. «Esne+ona, beso+andia, lazto+oderra, neu- re+ama.» Gertagai onetan (eurok lango ezin konta-ala aitatu leikez) *eo oa oe ea* biguntasunan gomuta izan bage' edonork oguzten daaz.

¿Zergatik ezdaue berarizko Biraldu orrek *esnoma, besuan- dia, laztoederra, neurama* izkiratu ta oguzten? ¿Ezin bada euskara garraztu bage' *esnok, besoa, laztoen, neurra* esan izango daiz?

Ea eo ae ao ¹ *oa oe* alkarren atzean biguntasuna galdu bage oguzi leikez' *edonork* oituten dauza.

b) *Etsea-n* ordez *etsia* ta *besoa-n* ordez *besta* esan bear dala uste dauenak' *garia* esateko, *garia gariša...* ta *eskua* esateko *eskua* edo *eskua* esaten dauc.

Lenengo izenetan *ia* ta *ua* biguntzat daukez, bigarrenetan ezdaue *ia* ta *ua* aintzat artu nai; bezte aots bat artetuten dautse. Egia' bere alde guztietatik begiratuta dai egia; erra- kuneak' alde batetik baino ezdaue egi-antzik eukiten.

z) Izengoitiak eta lekuen aititzak' *ea ia oa ta ua* euska- razkotzat erakusten dauskuez. Itz orrek asmatu itzazanean, gaur baino garbiago itz egiten euen euskaldunak: ezdaue inork ukatuko.

Ona orrelango itz batzuk.

- Olaetsea, Bengoetsea, Goikoetsea, Larrea, Larruzea, Gokolea, Urtea, Garatea, Gorbea.*
- Mendia, Sarría, Uria, Zubia, Zubiria, Beitia, Goitia, Barrundia, Goitiandia, Goiria.*
- Pagoaga, Mutiloa, Ondarroa, Belarrea, Barrainkoa.*
- Murueta, Goizueta, Bolueta, Orue, Orueta, Azkue, Azkuenaga.*
- Anzuola, Natsitua, Ibarrangelua.*

Ezdai nire ustez ikustaldi geiago bear' diarteko mugake- rra ta mugakera garbia igarri ezautu ta zeinduteko.

III.—MUGITZ EZAUGARRIAK

282. Mugitz onek' izenak ezautu eragiten dauskuez: batzuk' *erakutsiaz*, eta onei *mugitz erakusleak* esan oi dautsegu; bezteak' *kontame- nex*; onek *mugitz kontaleak* daiz.

Mugitz onetatik bat bakarrik dai irazgaia= *ok*. Au lengo mugitzak legezen izen-ordetuten dai: *ko* edo *n-z* alkarbideturiko itzai eta lango- ginai iratzita. Bezte guztiak' *eurenex* izan leikez izen-ordeak.

¹ Au 37 garren esaldian astertu itzan.

tergiversaciones deberíamos apropiando conservarlas por haber vivido entre nosotros desde muy antiguo.

z) Por tercer argumento nos dirán que de ese modo las palabras suelen quedar más suavizadas. Es verdad: *i* y *u* son sonidos más suaves que *a* e y *o*; pero según se patentizó en el párrafo 114, para tener por leyes *los fenómenos de aglutinación* han de ser *comunes*, no siguiendo á las reglas. Y esas variaciones son *particulares*, son *irregulares*; y cuando la regla y el capricho particular van por dos caminos se debe continuar aún á ojos cerrados por el camino por donde va la regla. Por otra parte (y ahora empiezan los argumentos en favor de la aglutinación castiza)

a) Esa suavidad no la suelen emplear los Diputados del vulgo en la mayoría de las palabras. «Esne+ona, beso+andia, lazto+oderra, neure+ama.» En estos casos (pueden mencionarse innumerables como estos) *cualquiera* emplea *eo oa oe ea* sin recordar la suavidad.

¿Por qué esos especiales Embajadores no suelen escribir y pronunciar *esnoma, besuandia, laztoederra, neurama*? ¿No se podrán pues decir *esnok, besoa, laztoen, neurra*, sin agriarse el euskara?

Ea eo ae ao ¹ *oa oe* pueden pronunciarse uno tras de otro sin perder la suavidad ó eufonia, puesto que *cualquiera* los emplea.

b) Los que opinan que en vez de *etsia* (la casa) debe decirse *etsia* y en vez de *besoa* *besta*, por decir *garia* (el trigo) suelen decir *garia gariša...* y por decir *eskua* (la mano) *eskua* ó *eskua*.

En los primeros nombres tienen por suaves ó eufónicos *ia* y *ua*, en los segundos no quieren admitir *ia* y *ua* como tales; otro sonido les intercalan. La verdad es verdad mirán- dola por todos sus lados; el error no suele tener semejanza de verdad sino por un lado.

z) Los apellidos (sobrenombres) y denominaciones de lugares nos enseñan por euskaros *ea ia oa* y *ua*. Cuando se inventaron esas palabras los euskaldunes solían hablar más castizamente que hoy: nadie lo ha de negar.

Hé aquí algunas palabras de esta índole.

No se necesitan á mi juicio más pruebas para adivinar, conocer y distinguir el modo de limitar del vulgo y el castizo.

III.—LIMITATIVOS COGNOSCITIVOS

282. Estos limitativos nos hacen conocer los nombres: unos *con demostrarlos*, y á éstos solemos llamarlos *limitativos demostrativos*; otros *por numeración*, éstos son *limitativos numerales*.

De estos limitativos sólo uno es aglutinante = *ok*. Este se hace pronombre como los limita- tivos anteriores: aglutinándose á palabras rela- cionadas con *ko* ó *n* y á calificativos. Todos los demás *por sí mismos* pueden ser pronombres.

¹ Au se manifestó en el párrafo 37.

a) Erakusleak

283. Laurkan ikusi dainez iru muetakoak daiz mugitz onek:

Mugitz erakusleak=	Limitativos demostrativos	{ Bilakia=Inquisitivo..... Bilatuak=Mailatua=Graduado..... Inquiridos. Erakusle utsak=Demostrativos puros..... <i>xein.</i>
		 <i>Edozein.</i>
		 <i>au ori a ok.</i>

284. *Bilakia.* Len beronen ganean esanda dagona' gomutaratuko dai. a) Erderazko *cuál* esan gura dau, b) izate askotatik bat edo batzuk bilatuteko balio dau, z) nai izen bizidunai, nai bizigeai' bardin dagokioe: *xein gizon, xein etse...*, d) Bizkaian diakotuta bere oituten dai: *xeintzuk*, e) alkargintzat sarri oituten daugu: «*xein gaztea, xein zarra' gizon zintzoa' zintzoa dai beti*», g) mailagin bat baino ezdagokio=*edo*, i) ezdaiz *xer, nor* ta *xein* nastu bear: ezin esan leike *xer gizon, ez' nor gizon; xein gizon' bai.*»

285. *Bilatuak—Mailatua.* *Edo* mailagina daukalako esaten dakio *mailatua*. «*Edozein gizon dai ilkorra, edozeinek (izen-ordea) il bear dau.*» Izen-ordea dainean' *Edozein*-en orde *xeinnai* eta *xeingura* esan leikez. Mugitz utsa dainean' *xein* ta *nai* edo *gura*-n artean ipini bear izaten dai izen mugatua. «*Zein etse nai emongo dauat=edozein etse.—Zein gizoni gura deituko dautsat=Edozein gizoni.*»

286. *Mugitz erakusle utsak.*

Edozein izkeratan dauke garransi andia.

Iru daiz: *batak' itz egiten dauenan urren dagon izatea mugatu* eta *batzuetan ordetuten dau* =*au*. *Bigarrenak itz egiten dakionen urren dagona mugatuten dau*=*ori*. *Iru garrenak' biak-gandik aldetuta dagon izatea erakusten dau*=*a*.

Onex ganera' euskaraak bezte erakusle biortu bat dauka=*ok*. Mugitz au' *au* ta *ori* diakotuen biormena dai. *Onex=ok, orrek=ok*.

287. *Guztiok ostetuten dakioez izenai: ok* iratzita' bezteak iratzi bage. Mugitz kontaleai ezarri leikeozana' lendik dakigu; baita autuginai.

a) Demostrativos

283. Como se ha visto en el cuadro estos limitativos son de tres especies:

284. *Inquisitivo.* Se ha de recordar lo que acerca del mismo está ya dicho. a) Quiere decir *cuál*, b) sirve para inquirir uno ó varios entre muchos seres, z) lo mismo cuadra, ora á nombres animados, ora á inanimados: *cuál hombre, cuál casa...*, d) en Bizkaia se emplea también pluralizado: *xeintzuk*=cuáles, e) muchas veces lo empleamos como conjunción: «*Sea (xein) joven, sea viejo, el hombre fiel fiel es siempre*», g) no le pertenece sino un gradual=*edo*, i) no deben confundirse *xer* (qué), *nor* (quién) y *xein* (cuál): no puede decirse *qué hombre, ni quién hombre, cuál hombre*, sí.¹

285. *Inquiridos—Graduado.* Por tener el gradual *edo* se le llama *graduado* (adverbializado). «*Cualquier hombre es mortal, cualquiera (pronombre) tiene que morir.*» Cuando es pronombre, en vez de *edozein* pueden decirse *xeinnai* y *xeingura* (significan lo mismo). Cuando es limitativo puro, el nombre limitado suele deber ponerse entre *xein* y *nai* ó *gura*. «*Cualquier casa (xein etse nai) te he de dar=edozein.—Á cualquier hombre (xein gizoni gura=xein gizoni nai=edozein gizoni) he de llamar.*»

286. *Limitativos demostrativos puros.*

En cualquier lengua tienen mucha importancia.

Son tres: el uno suele limitar y á veces sustituir al ser que está más próximo al que habla =*au* (este). El segundo limita el que está más próximo á quien se habla=*ori* (ese). El tercero suele demostrar el ser que está alejado de ambos=*a* (aquel).

Además de éstos tiene el euskara otro demostrativo contraído=*ok*. Este limitativo es contracción de *au* y *ori* pluralizados. *Onex* (estos) =*ok, orrek* (esos)=*ok*.

287. Todos estos se posponen á los nombres: *ok* aglutinándose, los otros sin aglutinarse. Sabemos de antes que pueden aplicarse á los li-

¹ Los modismos «qué hombre éste, qué calamidad...» son completamente extraños. Algunos euskaldunes por imitación los emplean también en su lengua; mas no deben tolerarse.

ezarrita bere ikusi dauguz (203 garren esaldia).

Diar-tean ezdakioez beti izenai ondo ezarten.

Esakera tsarrak daiz: «Au gizona, au gizon au; ori beia, ori bei ori; an etsean...» Euskara garbian' «gizon au, bei ori, etse atan.»

288. Au' o bere esaten dai. Gaur o ezdai irazgai bago oituten, irazgaiakaz bai. «Onek, onez, onekaz, onen, oni...»

Ori-n ordez auri bere oituten dai, nai irazgaiakaz nai irazgai bage. Bizkaitik kanpora ezdaut baina auri entzun.

A-n ordez ura (hura) edo aura Gipuzkoako izkerantzean esaten dai.

Ene ustez o ta au eta ori ta auri' ni ta neu' eta i ta eu langoak izan daiz: au' o sendotua, auri' ori sendotua' neu eu geu ta xeu daizan antzera.

289. Alkarbideko irazgaiak mugitz onei ezartea ezdai bezte itzai ezartea baizen erraza; augaitik irazgai orrek erakutsita gero' mugitz erakusleai iratzita ikusiko daiz.

290. Mugitz onetatik eratorririko itz asko daukaz euskaraak: euren antzeko batzukaz batera labur laburtsu astertuko daiz.

Itx erakusleak

291. Zortzi muetakoak dazautaz.

a) Mugitzak.—au (o), auri (ori), a.

b) Izen lekuki eurenex mugatuak.—Emen (amen, aun), or (sur), an.

z) Izen aldiki eurenex mugatuak.—Orain, orduan.

d) Modu-erakusleak.—Onelan (olan, aulan, onetara, aunetara), orrelan (olan, aulan, orretara, aurretara), alan (aretara).

e) Aldemen utsezkoak.—Onen, orren, aren (ain).

g) Langotasuneko aldegina.—Lango + a; onelango + a (au lango + a), orrelango + a (ori lango + a), alango + a.

i) Aditz-aldegina.—Legex (Gipuzkoako izkeran = bezela). «Neuk legex egin dau.»

mitativos numerales: también los hemos visto aplicados á los locutivos (párrafo 203).

En el vulgo no siempre se les agregan bien á los nombres.

Son modismos defectuosos: «Au gizona, au gizon au; ori beia, ori bei ori; an etsean...» En euskara castizo «gizon an = este hombre, bei ori = esa vaca, etse atan = en aquella casa.»

288. Au se dice también o. Hoy no se emplea o sin aglutinantes, con aglutinantes sí. «Onek (estos), onez (de este), onekaz (con estos), ónen (de estos)...»

En vez de ori suele emplearse también auri ó bien con aglutinantes ó bien sin ellos. Mas no he oído fuera de Bizkaia decir auri.

En vez de a se dice ura (hura) ó aura en el dialecto de Guipúzcoa.

A mi juicio o y au, y ori y auri han sido como ni y neu, i y eu: au (este mismo) o reforzado, auri (ese mismo) ori reforzado, como son neu = yo mismo, eu = tú mismo, geu = nosotros mismos, xeu = vosotros mismos.

289. El aplicar á estos limitativos los aglutinantes de relación no es tan fácil como aplicar á las demás palabras; por lo cual después de manifestar esos aglutinantes se verán aglutinados á los limitativos demostrativos.

290. El euskara tiene muchas palabras derivadas de estos limitativos: se analizarán muy brevemente al mismo tiempo que otras semejantes á ellas.

Palabras demostrativas

291. Conozco de ocho especies.

a) Limitativos.—au (o), auri (ori), a.

b) Nombres locales por sí mismos determinados.—Emen = aquí, or = ahí, an = allí.

z) Nombres de tiempos por sí mismos limitados.—Orain = ahora, orduan = entonces.

d) Demostrativos de modo.—Onelan (olan, aulan, onetara, aunetara) = así, de este modo; Orrelan (olan, aulan, orretara, aurretara) = así, de ese modo, alan (aretara) = así, de aquel modo.

e) De comparación pura.—Onen = tan... como este... aren (ain) = tan... como aquél.

g) Comparativo de cualidad.—Lango + a = como, onelango + a (au lango + a) = (es) como este, orrelango + a (ori lango + a) = como ese, alango + a = como aquel.

i) Comparativo verbal.—Legex, en el dialecto de Guipúzcoa bezela. «Neuk legex egin dau = ha hecho como yo.»

292. Itz guzti onei berarizko mailaginak dagokioez: *t̄se* ta *ber*.

Mailaginak astertudaizanean' iratziko dakioez onek itz erakusle guztioi. Orain *mugitz erakusleak* sendotuteko modua astertuko daugu.

Mugitz erakusleak
=limitativos demostrativos

- Au, oni*—este, á este *Aut̄se, onet̄sei*.¹ *Berau, beroni*—este mismo á este mismo.
- Ori, orregax*—ese, con ese. . . *Orit̄se, orret̄segax*. *Berori, berorregax*—ese mismo, con ese mismo.
- A, aren*—aquél, de aquél. . . *At̄se, arets̄en*. *Bera, beran* (bere)—él, de él.
- Onek*—estos *Onet̄sek, Eurok*²—estos mismos.
- Orrek*—esos *Orret̄sek, Eurok*—esos mismos.
- Arek*—aquellos *Aret̄sek, Eurak*—aquellos mismos, ellos.

293. Birritan sendotuta bere oituten daiz: *Berberau, berberori, berbera*.

294. Izen guztiak sendotu leikez; eta mailaginen ordez *ber+a* langogina ezarten dakioe. *Norbera, Gizon+a bera, et̄sera beratara, Andresegax beragax*.

295. *Buru* izena' erderazko *se*—á *si mismo*, *me*—á *mi mismo*... legez oituten dai. «*Bere burua* il dau eizariak, *Neure burua* mankatu daut. *Eure buruan* kalterako etorri ai...»

b) *Kontaleak*

296. Lautarikoak daiz.

- | | | |
|--|---|--|
| Mugitz kontaleak
=Limitativos numerales.. | { | <i>Bilakia</i> —Inquisitivo <i>Zeinbait</i> . |
| | | <i>Bilatuak</i> —{ <i>Mailatua</i> —graduado <i>Edozeinbait</i> . |
| | | <i>Inquiridos</i> —{ <i>Geikiak</i> —ampliables <i>asko</i> (gei), <i>gitsi</i> , <i>lar</i> . |
| | | <i>Kontale utsak</i> —numerales puros <i>bat, bi, iru</i> . |

297. *Bilakia*.

Askok mailagintzat irakatsi dauez itz au eta beroni dagokiozan bilatuak. Mailagina ta mugitza ondo ezsutuez gero' edonork mugiz-tzat irakatsiko leukez: *xeinbait* dai mugitz bilaki au.

298. Izen *neurgaiak* mugatuten dauzanean' aditza ezdai diakotu bear; izen *kontagaien* mugitza dainean' aditza diakotuta oitu leike.

Izate hatzuk neurria bear dane, edo nititza ta izakizuna galdu bage' mugotasuna io-arte banatu leikez: *neurgaiak* daiz izate onek. Edari ta buztileak eta aleak daiz onetariko izen ezaunenak. *Ura* ta bezte edari ta buztile guztiak' ts̄izti-

¹ *T̄se*' toki batzuetako diartek *se* oguzten dau.
² *Ber* diakoa' Bizkaian *eur* dai.

292. A todas estas palabras corresponden graduales especiales: *t̄se* y *ber*.

Cuando se hayan analizado los graduales, se aglutinarán éstos á todas las palabras demostrativas. Ahora analizaremos el modo de reforzar ó hacer intensivos los *limitativos demostrativos*.

Sendotuak—reforzados ó intensivos

- 293. Se emplean también dos veces reforzados: *Berberau*—este mismísimo, *berberori*—ese mismísimo, *berbera*—aquel mismísimo.
- 294. Todos los nombres pueden reforzarse, y en vez de graduarles se les aplica el calificativo *ber+a*—(el) mismo. *Norbera*—uno mismo, *Gizon+a bera*—el mismo (el) hombre, *et̄sera beratara*—á la misma casa, *Andresegax beragax*—con el mismo Andrés.
- 295. El nombre *buru* (cabeza) se emplea como los extraños *se*—á *si mismo*, *me*—á *mi mismo*. «*Bere burua* il dau eizariak—el cazador se ha matado á *si mismo* (literal *su cabeza*). Me he lisiado á *mi mismo* (literal *mi cabeza*). Para perjuicio de *ti mismo* (literal *de tu cabeza*) has venido.»

b) *Numerales*

296. Son de cuatro especies.

297. *Inquisitivo*.

Muchos han enseñado por graduales esta palabra y las inquiridas que á ellas corresponden. Conociendo bien el gradual y el limitativo, quien quiera los enseñaría por graduales. Este limitativo de inquisición es *xeinbait*.

298. Cuando limita nombres mensurables ó *medibles*, el verbo no se debe pluralizar; cuando es limitativo de nombres aptos para ser contados, puede emplearse pluralizado el verbo.

Algunos seres necesitan medida, ó sin perder la denominación y la esencia pueden dividirse hasta dar con el infinito: estos nombres son los *medibles* (mensurables). Los nombres más conocidos de esta especie son los licores y líquidos

¹ El vulgo de algunos lugares suele pronunciar *se*—*t̄se*.
² *Ber* pluralizado en Bizkaia es *eur* = mismos.

leraino banatu leikez: odeietan eta itsasoan dagon ur guztia' ura dai, ura' upotan euki doana, ura' edarretakoa, ura' katilokadaa..., ura tsiztileraino banatuten dain guztia; eta tsiztila edo tanta banatu al balitz' mugetasuneraino bere' ura izango litzake. Tsiztila ura dai, tsiztil bi ezdaiz urak' ura baino; katilokada bat' ura dai, lau katilokada bere' ura, ez urak.

Onelan lazoten dai aleakaz bere: zein iminakada bat gari' zein lau iminakada' garia daiz' ez gariak. Izate onek ezin konta leikez bada. ¹ Zeinbait mugitza' eurokaz batuez gero' aditza ezdai diakotuten. «Zeinbait ur ekarri dau?—Ardao asko edan daue.—Zeinbait gari dakar?—Gari gitsi dakarre.» Ezdai esan bear: «Zeinbait ur ekarri dau?—Ardao asko edan dauez.—Zeinbait gari dakar?—Gari gitsi dakarrez.»

Bezte izate batzuk ezin banatu ta neurtu leikez' konta bai.

Gari bat' ur bat azin esan leike; erbi bat' etse bi' bai.

Garia ta garia' garia daiz: erbia ta erbia' erbiak.

Onelango itzaltaz zeinbait eta beroni dagokazan bezte mugitzak alkartuez gero' aditza diakotuta oitu bear dai.

«Zeinbait erbi daukazu? Etse asko daukatz...»

Augaitik' ZEINBAIT mugitzak izen NEURGAIK mugatuten dauzanean' aditza diakotu bage oitu bear daila' esan daut; eta izen kontagaiak mugatuten dauzanean' diakotuta.

299. Mugitz onek' ago mailaginaz mailaturiko itzak mugatuteko bere' balio dau. «Zeinbait eraginago' zirinago. ¡Zeinbait ederrago ezdai itsasaldea!»

300. Bilaki guztiak legez' au bere aurretik ipini bear dai.

«Zeinbait olo..., zeinbait zalgi...»

Alkarbideko irazgaiak' izenai ezarten dakioez: «Zeinbait gizoni, zeinbait etsetan...» Mugitz oni dagokiozan irazgai eratorle batzuk' berari iratzi bear dakioz: «Zeinbaitna zaldi daukez? Zeinbaikarren (zeinbait + garren) ganbelua dai ori?»

301. Mugitz au izen-ordea dainean' beroni ezarten dakioz alkarbideko irazgaiak bere.

¹ Euren neurriak bai: «Lau katilokada ur, iru labakada gart.»

y los granos. El agua y todos los demás licores y líquidos pueden dividirse hasta la gota: toda el agua que se halla en las nubes y en el mar es agua, agua el que suele tenerse en toncles, agua el de las cantimploras, agua la taza (tazada, literal), agua toda la que se divide hasta la gota; y si la gota pudiera dividirse, aun hasta el infinito sería agua. La gota es agua, dos gotas no son aguas sino agua; una taza es agua, también cuatro tazas son agua, no aguas.

Así sucede también con los granos: ora un celemin de trigo, ora cuatro celemines, trigo son, no trigos. Estos seres no pueden pues contarse. ¹ Juntándose con ellos el limitativo zeinbait, el verbo no se pluraliza. «Cuánta agua han traído?—Mucho vino han bebido.—Cuánto trigo trae?—Traen poco trigo.» No debe decirse: «Zeinbait ur ekarri dau?—Ardao asko edan dauez.—Zeinbait gari dakar?—Gari gitsi dakarrez.» ²

Otros seres no pueden dividirse ni medirse, contarse ó numerarse sí.

No puede decirse un trigo, una agua; una liebre, una casa sí.

Trigo y trigo, trigo son: liebre y liebre, liebres.

Si zeinbait y los limitativos que le corresponden se unen con semejantes palabras, el verbo debe emplearse pluralizado.

«Cuántas liebres tenéis (daukazu + z)? Tengo (daukat + (a)z) muchas casas.

Por esto he dicho que cuando el limitativo ZEINBAIT limita palabras MENSURABLES el verbo debe emplearse sin pluralizarse; y pluralizado cuando limita (nombres) NUMERABLES.

299. Este limitativo sirve también para limitar palabras graduadas con el gradual ago = más. «Cuanto más movido, más fluido = (peor es meneallo). ¡Cuánto más hermosa no es la región del mar!»

300. Del mismo modo que todos los inquisitivos, también éste se antepone.

«Cuánta avena..., cuánta cizafia...»

Los aglutinantes de relación se les aplican á los nombres: «Zeinbait gizoni (á cuántos hombres), zeinbait etsetan (en cuantas casas...)» Algunos aglutinantes derivativos que cuadran á este limitativo, deben aglutinarse á él: «¿Á cuántos (zeinbaitna) caballos tienen? Zeinbaikarren ganbelua dai ori?» ³

301. Cuando este limitativo es pronombre, á él se deben aplicar aun los aglutinantes de relación.

¹ Sus medidas sí: «Cuatro tazas de agua, tres hornadas (hornos) de pan.

² La z aglutinada al verbo significa pluralización de objeto verbal. Esta teoría puede aplicarse también á otras lenguas: en este caso diríamos que serian malas locuciones «Cuántos trigos trae.»

³ Zeinbaikarren es intraducible al castellano. El vulgo para inquirir si es primero tercero suele preguntar zeinbaikarrena dai? = ¿el de cuántos es? Zeinbaikarren ganbelua literalmente «el camello de cuantos ó cuántésimo.

«Zeinbaiti, zeinbaitez, zeinbaitera...»

302. BILATUAK.—Mailatua.

Edozeinbait dai' mugitz au. Izenan aurretik ipinten dai; lengo mugitzan antzera' izen neur-gaiakaz batuten dainean' aditza ezin diakotu leike, izen kontagaiakaz bai.

Izen-ordea dainean' beroni ezarten dakioz al-karbideko irazgaiak. «Edozeinbaiti, edozeinbait-entzat...» Mugitz utsa dainean' izen mugatuari ezarri bear dakioz: «Edozeinbait gizoni...» Iraz-gai eratorleak' beti mugitzari iratzi bear izaten dakioz. *Edozeinbait langotseak daiz zeinbaitnai ta zeinbaitgura.*

303. *Geikiak*.—216 garren esaldian azaldu itzanez' «izakera neurgedun itzai» esaten dakioe *geikiak*. Zeinbait muetakoak daizan' esaldian bertan erakutsi itzan.

Mugitz geikiak bi edo iru baino ezdaiz: *gei, gitsi, lar*.

304. *Gei'* mailagin irazgaiakaz bakarrik oituten dai. Mailagin bage eta irazten ezdaizana-kaz' *asko* bere ordeaz esan doa.

Ona zelan mailatuten daizan.

Mugitz kontale mailatuak
—Limitativos numerales graduados..

- 1 *Gei*ago—más (cantidad), *gitsi*ago—menos (más poco).
- 2 *Gci*en(a)—lo más; *gitsi*en(a)—lo menos.
- 3 *Tint* edo *tsit* (tsito) *asko* (*gei*, *ez*); *tint*, *tsit* *gitsi*—muy mucho, muy poco.
- 4 *Geiegi* (*lar*, *larregi*)—demasiado, *gitsiegi*—de menos (demasiado poco).

305. Mugitz onek izenen ostean ipinten daiz. *Asko' ago* mailaginaz mailaturiko itzai bere urreratuten dakioe: «asko edo askoz ederrago, asko *gei*ago.»

306. *Bexte mugitz kontale batzuk*.—*Asko*, *aski*, ¹ *agitz* edo *anitz*, *kasi* (*kasik*), *ia*. ²

Bexte, lain, ekarri-ala, ezin esan-ala, *;;amalka!!* ³ *;;makina bat!! ainbait* geien, *onenbexte*, *orrenbexte*, *arenbexte* (*ainbezte*).

¹ Edonongoa daida irakurri daut, ezdaut baina inon entzun.

² *I+a* irakurri bear dai, bikituta ez.

³ Sortaldeko izkera batzuetan' guk *amalka* legez' *xatpi* oituten daue' izate-pilo andia miraz adierazoteko.

«Zeinbaiti (á cuántos), zeinbaitez (de ó con cuántos), zeinbaitera (á cuantos lugares).

302. INQUINADOS.—Graduado.

Este limitativo es *edozeinbait*—cuantoquiera. Se coloca delante del nombre; lo mismo que el anterior cuando se junta con nombres *mensurables* no puede pluralizarse el verbo, con nombres *numerables* sí.

Cuando es pronombre, á él se le aplican los aglutinantes de relación. «Edozeinbaiti=á cuantos quiera, edozeinbaitentzat=para cuantos quiera...» Cuando es limitativo puro, deben aplicarse al nombre limitado: «Edozeinbait gizoni...» Los aglutinantes derivativos siempre deben ser aplicados al limitativo. Lo mismo que *Edozeinbait* son *zeinbaitnai* y *zeinbaitgura*.

303. *Ampliables*. Según se explicó en el párrafo 216, suele llamarse *ampliables* «á las palabras que tienen modo de ser ilimitado.» En el mismo párrafo se hizo ver de cuántas especies sean.

Los limitativos ampliables no son sino dos ó tres: *gei*, *gitsi*, *lar*.

304. *Gei* suele emplearse sólo con graduales aglutinantes. Sin graduales y con los que no se aglutinan, en su lugar suele decirse *asko*=mucho.

Hé aquí cómo se gradúan.

- 1 *Gei*ago—más (cantidad), *gitsi*ago—menos (más poco).
- 2 *Gci*en(a)—lo más; *gitsi*en(a)—lo menos.
- 3 *Tint* edo *tsit* (tsito) *asko* (*gei*, *ez*); *tint*, *tsit* *gitsi*—muy mucho, muy poco.
- 4 *Geiegi* (*lar*, *larregi*)—demasiado, *gitsiegi*—de menos (demasiado poco).

305. Estos limitativos se colocan detrás de los nombres. *Asko* se aproxima también á palabras graduadas con el gradual *ago*: «mucho más hermoso=asko (askoz) ederrago, mucho más (cantidad).»

306. *Otros limitativos numerales*.—*Asko*=mucho, *aski*=bastante, ¹ *agitz* ó *anitz*=muy mucho; *kasi* ó *kasik*=casi, *ia*=casi. ²

Bexte=tanto como, *lain*=lo justo ó preciso para..., *ekarri-ala*=cuanto es posible traer, *;;Amalka!!*=;cuánto! ³ *;;makina bat!!*=

¹ He leído que es común, no lo he oído sin embargo en lugar alguno.

² Debe leerse *i+a* no diptongado.

³ En algunas lenguas de Oriente, así como nosotros *amalka* (once) emplean *siete* para dar á entender con admiración cantidad grande de seres.

- 6 Pilogina=agrupador. *tsu*. Bitzuk=dos grupos.
- 7 Atalkia=dividendo (ó materia de fragmento) *en*. Lauren bat=un cuarto ó cuarta parte.
- 8 Iatorrizkoa=de origen. *ki*. { Bikiak=(los) mellizos, dos procedentes
de uno.
- 9 Tolezmenekoa=de composición. *koitz*. Bikoitz, lauhoitz + a=doble, cuádruple.

310. *Irazgai bakoitzan azalmena.*

1.—NA. Kontamen bardinean *zetu* ta emoniko izateak adierazoten dauz. Astarloa-ko izkiralariak' *ña* daila dino.

Ene ustez' *i-n* ostean *n* huztita oguzten daila-ko' *na* sarri *ña* esaten dai, ez berez *ña* izanagaitik.

Zeiubaitna emon dakioe = *a* (cada) cuanto se les ha dado. — *Amarva* = *a* (cada) diez.

Bina (Biña) ekarri dautset = *a* dos les he traído. — *Ogeina* = *a* (cada) veinte.

Irana mila dukat seme-alabai itxi dakioe = *a* los hijos ó hijas se les ha dejado *a* (cada) tres mil ducados. — *Guzur bana* esan dauc = han dicho cada uno una mentira, *a* (cada) mentira.

Onelan iratziriko kontaleak izenen aurretik ipinten daiz.

2.—NAN. Lengo irazgaiari *n* ezarten dakionean' izateen egokera bardin *zetua* iragarten dai. Onelan iratziriko kontalea' noiznai osteratu leike: osteratute onek indar geiago emon oi dautse euskal-esakizunai. Onelan iratziriko kontaleak aditzai ezarten dakioez.

Irunan (*irunan irunan*) dagoz = están (distribuidos) de tres en tres. — *Banan banan* agertuko daiz = se manifestarán uno por uno (individualmente).

Zazpinan doaz = van (distribuidos) de siete en siete. — *Bosnan* iruntzi dauz eskiraak = de cinco en cinco ha devorado las quisquillas.

Launan datorz gerlariak = los guerreros vienen de cuatro en cuatro. — *Seinan* erro daiz bokartak = de seis en seis se han asado las anchoas.

3.—NAKA. *Nan* ta au bardin-samarrak daiz. *Ka* irazgaiak' 61 garren orrialdean azaldu itzanez' *egimen iarraikia* ta *indartsua* iragarten dau. *Banaka' berarixkoa* edo *gauza mietsa* ta *gilsí exautua* adierazoteko oituten dai gaur.

Na irazgaiari *ko* alkarbidekoa ezarri leikio. «*Launako* erreskadaa, *ogeinako* + a.»

4.—GARREN. *Eraxkoa* dai irazgai au, eta oitucna.

Batgarren-en ordez' *Lenengo* + a esaten daue Bizkaitarrak; Bizkaitik kanpora *lenbixiko* + a. *lendabixiko*...

Lenengo + a (*aurrengo* + a) esateko' diarteak *lelengo* *leengo* oituten dauz; ezdai oitu bear. Onelan eraturiko kontaleak izenen aurretik esan daroaguz.

Ogeigarren oarra = (la) advertencia vigésima. — *Eungarren* + a = la centésima.

Bigarren + a = la segunda. — *Ogei ta batgarrena* = vigésimo primero. ¹

5.—RIKO. Irazgai au langoginai bere ezarten dakioe: *muelakia* dai.

«*Gorrietariko*a nai daut = quiero la (especie de los rojos).»

Augaitik *alkarbideko irazgaitzat* ezlitzake tsarto erakutsita egongo. *R* bigungarria dai.

Baterikoak eta bezterikoak = los de una y otra especie. — *Beratarikoak* = los de la misma especie.

Guztietarikoak = los de todas las especies. — *Onetarikorik* ezdaukat = no tengo (cosa alguna) de esta especie.

Bitariko dai = es de dos especies ó clases. — *Lautariko* sagarrak daukatuz = tengo manzanas de cuatro especies.

¹ Our au *Campion-ek* egina dai. *Primero* utsik ezdai esaten' *batgarren* + a; bezte kontale batez bai: Centésimo *primero* — eun ta *batgarren* + a. Utsik esaten dainean' ezdago *lendik* edo bere aurretik bezte kontalerik. *Lenengo* + a (el de más antes — el más anterior) esatea, esakera agergarria ta polita dai.

310. *Explicación de cada aglutinante.*

1.—NA. Manifiesta seres distribuidos (separados) y dados en igual número. El escritor de Astarloa dice que es *ña*.

A mi juicio se dice muchas veces *ña* por *na*, porque detrás de *in* suele pronunciarse mojada, no por ser de suyo *ña*.

Zeiubaitna = *a* (cada) diez.

Bina = *a* (cada) veinte.

Irana = *a* los hijos ó hijas se les ha dejado *a* (cada) tres mil ducados. — *Guzur bana* = han dicho cada uno una mentira, *a* (cada) mentira.

Los numerales así aglutinados se colocan delante de los nombres.

2.—NAN. Cuando al aglutinante anterior se le agrega *n*, se da á conocer la *estancia* (modo de) *igualmente distribuida* de los seres. El numeral así aglutinado cuando quiera puede repetirse: esta repetición suele dar más fuerza á las proposiciones eúscaras. Los numerales así aglutinados se aplican á los verbos.

Irunan (*irunan irunan*) = están (distribuidos) de tres en tres. — *Banan banan* = se manifestarán uno por uno (individualmente).

Zazpinan = van (distribuidos) de siete en siete. — *Bosnan* = de cinco en cinco ha devorado las quisquillas.

Launan = los guerreros vienen de cuatro en cuatro. — *Seinan* = de seis en seis se han asado las anchoas.

3.—NAKA. *Nan* y este son casi iguales. El aglutinante *ka*, según se expuso en la página 61 suele dar á conocer acción *continuativa* y *forzada*. *Banaka* suele emplearse hoy para dar á entender *cosa especial* ó *rara* (singular) y *poco conocida*.

Al aglutinante *na* puede imponérsele el relativo *ko*. «*Launako* erreskadaa = (la) fila de *a* cuatro, *ogeinako* + a = (la) de *a* veinte.

4.—GARREN. Este aglutinante es *ordinal* ó *dispositivo*, y el más empleado.

En vez de *Batgarren* los bizkainos suelen decir *Lenengo* + a; fuera de Bizkaia *lenbixiko* + a, *lendabixiko*... (el antes vivido).

Para decir *Lenengo* + a (el más anterior) el vulgo suele emplear, *lelengo*, *leengo*; no deben emplearse. Los numerales así aglutinados solemos decirlos antes de los nombres.

Ogeigarren oarra = (la) advertencia vigésima. — *Eungarren* + a = la centésima.

Bigarren + a = la segunda. — *Ogei ta batgarrena* = vigésimo primero. ¹

5.—RIKO. Este aglutinante se aplica también á calificativos: es *específico*.

«*Gorrietariko*a nai daut = quiero la (especie) de los rojos.»

Por esto no estaria mal manifestado como aglutinante de relación. *R* es eufónica.

Baterikoak eta bezterikoak = los de una y otra especie. — *Beratarikoak* = los de la misma especie.

Guztietarikoak = los de todas las especies. — *Onetarikorik* = no tengo (cosa alguna) de esta especie.

Bitariko dai = es de dos especies ó clases. — *Lautariko* = tengo manzanas de cuatro especies.

¹ Esta advertencia es hecha por *Campion*. *Primero* por sí sólo no se dice *batgarren* + a, con otro numeral si: Centésimo *primero* — eun ta *batgarren* + a. Cuando se dice por sí sólo no tiene de *antes* ó delante de él otro numeral alguno. El decir *lenengo* + a (el de más antes, el más anterior) es modismo expresivo y lindo.

Ta itzarrea geroago azalduko dai.

6.—Txu. Irazgai au pilogina dai. Beronen antzekoak daiz' *txa* (57 garren orrialdean) eta langoginen *txu* «Adur-txu + a.»

Ez dai' *xu* autuginetik eratorria, Campion-ek onelan uste izanarren.

Batzuk eta *bitzuk* (bat eta bi legez) izenen ostean esaten daiz Bizkaian, *irutzuk* eta onelan iratziriko bezte kontale guztiak' aurretik esan bear daiz.

Gizon batzuk = unos ó algunos (un grupo de) hombres. —Seitzuk oinetako = seis grupos de calzado.

Kaltzerdi bitzuk = dos grupos ó pares de medias. —Irutzuk oial = tres grupos de paño.

7.—Ex. *Atalkia* dai. Gaur onelango itz bi baino ez daiz oituten: *lauren* + a ta *amarren* + a. ¹ *Baten* + a ezin osan leike, *bat' atala* ezdailako' *osoa* baino. *Biren* + a esateko' *erdia* oituten dai.

Amarren + a = décimo, diezmo. —Ogeiren + a = la vigésima parte.

Eunen + a = (el) céntimo, centésima parte. —Seiren + a = la sexta parte.

Ordu-lauren + a (laurden, laun + a) = la cuarta parte de hora. —Iruren + a = la tercera parte. ²

8.—Ki. Irazgai au 56 garren orrialdean azalduko dai.

Ki ta *en* ezdaiz bardinak. *Irurenak'* zatiak daiz, ez osoak; *irukiak* osoak daiz, ez zatiak; eta ouren iatorria' *irukoitza*.

Bikiak = gemelos, mellizos, diptongos, dos procedentes de un tronco.

Irakiak = tres procedentes de uno. —*Amarkiak* = diez procedentes de uno...

9.—Koriz. Bizkaian *kois* oguzten daue geienak: onetakotse bere' ez dai *ts* izkiratu bear. *Een tolestua* agertuten dau. *Bakoitza'* erderazko *cada uno* adierazoteko oituten dai. *Koitz-en* ordeiz *Konde* bere esaten dai; *koti* bere oituten eizai: nik ezdaut inoiz entzun.

Laukoitz + a (*laukonde* + a) = compuesto de cuatro. —*Boskoitz* + a (*Boskonde* + a) = quintuplo (como un tallo de cerezo compuesto de cinco granos).

Bikoitz + a (*bikonde* + a) = bikien iatorria = origen de mellizos. —*Irukoitz* + a (*Irakonde* + a) = triple...

311. Irazgai onez ganera oargarriak daiz kontale utsakaz eraturiko *esakeraak*.

<i>Batekoa, bikoa</i> ... = el dos... (naipes)	<i>Beingoan</i> = al momento.
<i>Lauretako</i> = literal lo de las cuatro, merienda.	<i>Bein edo bein</i> = alguna vez.
<i>Amarretakoa ta amaiketakoa</i> (lo de las diez y once) = almuerzo tardío y frugal.	<i>Ogeikoa ta amaseikoa</i> = el de veinte y el de diez y seis = la onza de oro.
<i>Bostekoa</i> = el de cinco (juego de bolos, naipes), la mano.	<i>Laurogeikoa</i> = el doblón.
<i>Bosteko gorria</i> = centén, rojo de cinco.	<i>Eunekoa</i> = el centén.
<i>Amarrekhoa</i> = la media onza de oro.	<i>Zazpikia</i> = sistemésimo, impaciente.
<i>Zortzikoa</i> = el <i>zortziko</i> , música y estrofa peculiares.	<i>Bat edo beste</i> = alguno que otro.
<i>Beinik bein</i> = cuando menos.	<i>Bat ex bat</i> = alguno (negativo ideal).
<i>Beintzat</i> = por cierto.	<i>Batex beste</i> = por término medio.
	<i>Noixean bein</i> = de vez en cuando.

El infijo *ta* se explicará más tarde.

6.—Txu. Este aglutinante es *agrupador*. Semejantes á él son *txa* (en la página 57) y *txu* de calificativos. «Adur-txu + a = el haboso.»

No es derivado de *xu*, por más que así opine Campión.

Batzuk y *bitzuk* (lo mismo que *bat* y *bi*) en Bizkaia se dicen tras los nombres; *irutzuk* y todos los demás numerales así aglutinados deben decirse por delante.

7.—Ex. Es *dividendo* (cosa de fragmento). Hoy no se emplean sino dos palabras de esta naturaleza: *lauren* + a (el cuarto de hora...) y *amarren* + a (el diezmo). ¹ No puede decirse *bat* + a, porque *bat* = uno no es *fragmento* sino *entero*. En vez de decir *biren* + a (segunda parte) se emplea *erdi* + a (medio, oentro...)

8.—Ki. Este aglutinante es el expuesto en la página 56.

Da á entender el origen. *Ki* y *en* no son iguales. *Irurenak'* (terceras partes) son pedazos, no enteros; *irukiak* (tres procedentes de uno) son enteros, no pedazos; y su origen *irukoitza* = triple.

uno. —*Laukiak* = cuatro procedentes de uno, como las ramas de un tronco.

9.—Koriz. En Bizkaia los más suelen pronunciar *kois*: aun para esto no se debe escribir *ts*. Manifiesta *nombre compuesto*. *Bakoitza* se emplea para dar á entender *cada uno*. Se dice también *konde* en vez de *koitz*; dícese también que se emplea *koti*: yo no lo he oído nunca.

311. Además de estos aglutinantes son dignos de anotarse los *modismos* formados con los numerales puros.

<i>Noixik beinean</i> = de vez en cuando.	<i>Bana banakoa</i> = escogido, singularísimo.
<i>Noixik noixera</i> = do cuando en cuando.	<i>Batean batera ta bestean bestera</i> = una vez á un lado otra vez á otro.
<i>Banakak, banaka batzuk</i> = rarísimos.	<i>Batetik bestera</i> = de uno á otro lado.
<i>Bat edo bat</i> = alguno (afirmativo).	<i>Batera</i> = al mismo tiempo.
<i>Batez bere</i> = principalmente.	<i>Bat batera</i> = al mismísimo tiempo.
<i>Bein, baten</i> = una vez.	<i>Batzuetan</i> = á veces.
<i>Birritan</i> (bitan) = dos veces.	<i>Gitsitan, askotan</i> = pocas veces, muchas veces.
<i>Irutan</i> en vez de <i>iru bidar</i> ó <i>iru aldix</i> = tres veces...	<i>Bitan lau</i> = dos veces cuatro ó cuatro multiplicado por dos.
<i>Lautan</i> (lau bidar, lau aldix) = cuatro veces...	<i>Bein banan</i> = sucesiva ó periódicamente.
<i>Batera la bestera</i> ³ = á uno y otro lado.	

¹ Itz au bere laster galduko daila uste daut.
² Enendik' *Laurendu, amarrendu, seirendu*...
³ *Bat* alkarbidetako iraxguiakaz' *aldia modua* ta *lekua* ordetuteko sarr oituten dai.

¹ Juzgó que también esta palabra se ha de perder pronto.
² De aquí *laurendu* —descuartizar, *amarrendu* —diezmar, *seirendu* —dividir en seis.
³ *Bat*, se emplea muchas veces con aglutinantes de relación para sustituir al *tiempo, modo y lugar*.

312. *Bat* kontalea' edonon izen-ostean ipinten dai; *bi*' Bizkaian' ostean, bezte izkerantzetan aurrean ipini doa. Campi6n izkiralariak nai aurretik nai atzetik ipini leikela dino.

Nire ustez' Bizkaiko oituraa baino ohea dai bezte lekuetakoa: *birritan*, *berrogei*, *berreun*... edonon esaten daiz onelantse. Itz orretan *bi* bezte kontaleen aurretik dago.

313. Lenago erakutsita dagonez' izate *neur-gaiakaz* ezin oitu leikez mugitz onek. *Gari bat, ur bi* ezin esan leike.

Onei bezte mugitz batzuk ezarri leikioez: «Bata, biok, ¹ lau onek, bost arek...»

314. Erdal—esakeraak daiz: «*Zer* edo *ze ordu?*—*Sei* ta erdiak *re*on ² daue...» Ezdai gaur-arte' zorionean' onen antzeko bezte erdal-esakerrarik euskaran sartu. Erderazko *á las dos*, *á la mañana*, *al día*... euskaraz *en las dos*, *en la mañana*... esaten daiz: *ordu bietan*, *goizean*, *egunean*...»

Emen amaia emongo dakio izenen bigarren atalmenari: *izen eurenex mugatuak* eta *betex mugatuak*.

V. IZEN MUGATUEN IRAZGAI GANERANTZEKOAK.

315. Izenak baino ganerantzeko ³ geiago daukez aditzak. Izenak bi baino ezdaukez: *diakotasuna* ta *egimena*. Bata nai beztea irazguitso batez erakusten daiz: *k-z*. Beronen iaube egiteko' mugatuta (eurenex edo beztez) egon bear daue izenak.

316. *Emarra* iragarteko irazgai egokiak daukaz aditzean euskaraak; izenetan ezdauka.

Euskal-mugitzak' edozein izenentzat balio daue. Egiatzko ⁴ izate ar-emeai bardin ezarten

¹ *Ori* ta *ni* gaitik bere' *biok* esan leike.

² Euskaraz' «*sei* ta erdiak *re* daue» obeto esanda dago.

Len bere esanda dago: «*zer* ordu, *zer* gizon, *zer* gauza...» ezdaiz euskal—esakeraak

³ Ganerantzekotzat estura-ez goro irazgai geienak euki leikez.

⁴ Izate bizigeak ezin izan leikez ez arrak' ez emeak.

312. El numeral *bat* donde quiera se pospone á los nombres; *bi*=dos en Bizkaia suele colocarse detrás, en otros dialectos delante. El escritor Campi6n dice que puede colocarse ó delante ó detrás.

A mi juicio es mejor la costumbre de otros lugares que la de Bizkaia: *birritan* (bi bidar...=dos veces) *berrogei*=cuarenta, *berreun*=doscientos... se dicen de este mismo modo en cualquier parte. En esas palabras el numeral *bi* está delante de los demás.

313. Según está ya manifestado, no se pueden emplear estos limitativos con seres *mensurables*. No puede decirse *un trigo*, *dos aguas*.

Á estos puede aplicárseles otros limitativos: «el uno, estos ó esos ¹ dos, estos cuatro, aquellos cinco...»

314. Son modismos extraños: «*zer* ó *ze ordu* (qué hora)?—Las seis y media han DADO...» ² Hasta hoy no se ha introducido por dicha en el euskara ningún otro modismo extraño semejante á éstos. Los extraños «*á las dos*, *á la mañana*, *al día*... en euskara suelen decirse *en las dos*, *en la mañana*, *en el día*...=ordu *bietan*, *goizean*, *egunean*...»

Aquí se dará fin á la segunda división de los nombres: *nombres por sí mismos limitados* y *limitados por otro*.

V. AGLUTINANTES ACCIDENTALES DE NOMBRES LIMITADOS

315. Los verbos tienen más accidentes ³ que los nombres. Los nombres no tienen sino dos: *pluralización* y *acción*. Ambos se manifiestan con un aglutinante: con *k*. Para hacerse dueños de él los nombres deben estar limitados (ó por sí mismos ó por otro).

316. Para dar á conocer el *género* el euskara tiene aglutinantes á propósito en el verbo; en los nombres no tiene.

Los limitativos euskaros sirven para cualquier nombre. A los verdaderos ⁴ seres masculi-

¹ Por *ese* y *yo* puede decirse también *biok*=estos (nosotros) dos.

² En euskara está mejor dicho «*re* daue—literal, han pegado las seis...»

Ya antes está dicho: «*qué* hora (*zer* ordu), *qué* hombre, *qué* cosa...» no son modismos euskaros.

³ Por accidentes en rigor pueden tenerse la mayor parte de los aglutinantes.

⁴ Los seres inanimados no pueden ser ni machos ni hembras.

dakioez *a ik au bat...* eta bezte mugitz guztiak. Izenak (izate bizidunenak; onetsek bakarrik arrak eta emeak izan leikez) edo eurenz agertuten daue izate arra nai emea, edo ez.

Aita, senar, osaba, anai, neba, aitaita, seme, suin, aitagiarreba, mutil, gizon, iaun, agura..., eta bezte izen batzuk *eurenz* izate arra agertuten daue. *Ama, emaxe, izko* (izeba), *arreba, airta* (aizpa), *amama* (amona), *alaba, erran, amagiarreba, neska* edo *neskatila, emakume, andra, also, inude...*, eta bezte onelango batzuk *izate emea eurenz* agertu daroe.

Abereen artean *idi, aker, ari, sesen, sekor, ordotz, apu, oilar, oilasko...* eurenz daiz arrak, *bei, aunts, ardi, bigai, urruza, oilo, oilanda...* eurenz daiz emeak.

Erbí, eper, lebatz (legatz), *arrano...* ta bezte asko' nai arrak nai emeak izan leikez.

Izenak' eurenz izate arrak edo izate emeak agertuten badauez' ezdaue emarra adierazoteko ezer bear izaten; baina eurenz emarrik agertu ezik' *arra* edo *emea* osanda agertu daikee. *Erbí arra* ta *erbí emea, soso arra* ta *soso emea...*

Tsotsakeria dai izate bizigeak artzat edo emeztat erakustea; tsotsakeria' langoginak emartzailatzat eukitea, eta tsotsakeri andiagoo izango litzake (baldin andiagorik egon al balitz) mugitz arrak eta mugitz emeak' seme-alabatatzat edo senar-emaztetzat izkeraratutea.

Diakotasuna

317. Itzak' edo eurenz daiz bakarrak, edo eurenz diakoak, edo bakarrak eta diakoak izan leikez.

Itz eurenz bakarrak' *eurenz mugaturikoak* daiz: ¹ *emen, Andres, ni, orain...*

Itz eurenz diakoak' mugitz *kontale guztiak* daiz (*bat* bakarra dai): *bi, asko, edozeinbait, eun...*

Zein bakarrak zein diakoak izateko itz egokiak' izen muetakiak edo eurenz mugeak, langoginak eta bezte mugitz guztiak daiz: ² *gizon, zeken, a, au...*

318. Itz eurenz bakarrak ezin diakotu leikez; itz eurenz diakoak' diakotasuna iragarteko ezdaue ganerantzekorik bear.

Itz muetakiak diakotuteko bide bi dagoz: bata' mugitz berez diako bat ezartea.—*Gizon*

nos y femeninos lo mismo se les aplica *a ik an bat...* y todos los demás limitativos. Los nombres (los de seres animados; sólo estos pueden ser masculinos y femeninos) ó por sí mismos expresan ser masculino ó femenino, ó nó.

Padre, marido, tio, hermano (de varón), *hermano* (de hembra), *abuelo, hijo, yerno, suegro, muchacho, hombre, señor, anciano...* y otros nombres, *por sí mismos* expresan ser varón. *Madre, esposa, tía, hermana* (de varón), *hermana* (de hembra), *abuela, hija, nuera, suegra, muchacha, mujer, señora, anciana, nodriza...* y otros á este modo, expresan por sí mismos ser hembra.

Entre animales, *buey, chico, carnero, toro, novilla, cerdo, cerdo padre, gallo, pollo...* son *por sí mismos* masculinos; *vaca, cabra, oveja, novilla, cerda, gallina, polla...* son por sí mismos hembras.

Liebre, perdiz, merluza, águila... y otros muchos pueden ser ó masculinos ó femeninos.

Si los nombres expresan por sí mismos *seres machos* ó *seres hembras*, de nada suelen haber menester para manifestar el género; pero no expresándolo de suyo, pueden expresarlo diciendo *arra* (el macho) ó *emea* (la hembra). *Erbí arra* (liebre macho) y *erbí emea* (liebre hembra).

Es insulsez manifestar por machos ó por hembras los seres inanimados, insulsez el tener por generadores los calificativos, y sería insulsez mayor (si mayor pudiera haber) dar cabida en la lengua á limitativos (artículos) machos y limitativos hembras, cual si fueran hijos é hijas ó esposos.

Pluralización

317. Las palabras ó son por sí mismas singulares, ó por sí mismas plurales; ó pueden ser singulares y plurales.

Palabras de suyo singulares son *las limitadas por sí mismas*: ¹ *aquí, Andrés, yo, ahora...*

Palabras de suyo plurales son todos los limitativos numerales (*uno* es singular): *dos, muchos, cuantos quiera, cien...*

Las palabras aptas para ser ó bien singulares ó bien plurales son los nombres específicos ó de suyo ilimitados, los calificativos y todos los demás limitativos: ² *hombre, tacuño, él, este...*

318. Las palabras de suyo singulares no pueden pluralizarse; las palabras de suyo plurales no necesitan accidente para indicar la pluralización.

Hay dos medios para pluralizar las palabras específicas: uno el aplicarles un limitativo de

¹ *Gu* ta *zu*-k pilo-autuginak agertuten dauez.

² *Ik* mugitza ez dai bakarra, diakoa bere ez.

¹ *Gu* y *zu* expresan locutivos de grupos.

² El limitativo *ik* no es singular, ni plural.

bi, lau etse, idi asko: beztea' mugitz diakotua mugatutea.—Gizonak, etsek, idi onek.

319. Diakotasunezko gainerantzeko mugitz batzui ezarten dakioe, eta mugitz diakotuan bitartez' izenak bere diakotuta geldituten daiz. *K* dai gainerantzeko au; eta mugitz diakotua onek daiz: *aK*, *xeintzuk*, ¹ *onek* (au+e+K), *orrek* (ori+e+K), *oK*.

Izen bakartuak: «Gizona, zein oial, merkataria au...»

Izen diakoak: *Gizonak*, *xeintzuk oial*, *merkataria onek*...

320. Gainerantzeko au' bezte irazgai bat datorkionean' ez dai oituten, bera ulduta edo kenduta' itza oguzi bear izaten dai.

Garransi andia dauka arau onek.

Gertari batzuk. — «Gizonak + (e)ntzat = Gizon'' entzat. — Etsek + (e)tan = Etse''etan. — Mendiak + (e)tara = mendi'' etara. — Atsoak + i = atsoa''i.»

Egimena

321. Ez dai egimen guztiak gainerantzekoaz iragarten.

Egimen biralkoia bakarrik iragarten dau gainerantzezo onek: *k-k*.

Egilea' lenago oartuta dagonez' *egile-utsa* edo *egilea* ta *adixkia* (biak batera) izan leike: aditz biralkoietako egilea' *egile-utsa* izan doa; aditz euskoietakoa' *egilea* ta *adixkia*.

Izan aditza' biralkoien lagungina dainean' *daut dauk*... irabiaten dai; aditz euskoia lagunduten dantsenean' *nai, ai, dai, gaix*... Lenengo irabiamenetan' egileari *k* gainerantzeko ezarri bear dakio, bigarrenetan ez.

322. Egile utsak izateko' izen bizidunak (edo izate bizidunak) daiz egokiak. Bizigeak' biziduntzat oituez gero egileak izan leikez; ez dauke baina euren onelango egokitasunik.

Edozein egile utsi' irazten dakio *k* gainerantzeko.

¹ Bizkain bakarrik oituten daiz *xeintzuk*, *nortzuk*, *xertzuk*. *Txu* kontale utsen irazgaietan azaldu dai.

suyo plural — *dos hombres, cuatro casas, muchos bueyes*: otro el limitarlas con limitativo pluralizado — *los hombres, estas ó esas casas, estos bueyes*.

319. El accidente de pluralización se aplica á unos limitativos, y por medio de limitativos pluralizados quedan también pluralizados los nombres. *K* es este accidente; y los limitativos pluralizados son estos: *aK* (los), *xeintzuk*¹ (cuales), *onek* (estos), *orrek* (esos), *oK* (estos ó esos por contracción).

Nombres singularizados: *El hombre, cuál paño, este comerciante*...

Nombres pluralizados: *Los hombres, cuáles paños, estos comerciantes*...

320. Este accidente no se emplea cuando le sobreviene otro aglutinante, la palabra suele deber pronunciarse despojando ó suprimiendo el accidente.

Esta regla tiene mucha importancia.

Algunos ejemplos. — «Gizonak + (e)ntzat = Gizon''entzat + (para los hombres) — «Etsek + (e)tan = Etse''etan (en las casas) — Mendiak + (e)tara = mendi''etara «(á los montes) — Atsoak + i = atsoa''i (á las ancianas.)»

Acción

321. No todas las acciones se dan á conocer con accidente.

Este accidente sólo dá á conocer *acción transitiva*: el *k*.

El agente, como ya está anotado, puede ser *mero agente ó agente y objeto verbal* (las dos cosas á un tiempo): el agente de los verbos transitivos suele ser *mero agente*; el de los verbos intransitivos *agente y objeto verbal*.

El verbo *izan* (ser) cuando es auxiliar de transitivos se conjuga *daut, dauk*... (significando *haber* — *yo hé, tu has*...); cuando auxilia á verbos intransitivos, *nai, ai, dai, gaix*... (significando *haberse* — *yo me hé, te has, se ha, nos hemos*). En las primeras conjugaciones al agente debe aplicarse el accidente *k*; en las segundas no.

322. Para ser meros agentes los nombres animados (ó los seres animados) son adecuados. Los inanimados empleándolos como animados pueden ser agentes; mas no tienen de suyo semejante propiedad.

Á cualquier mero agente se aglutina el aglutinante *k*.

¹ Sólo en Bizkaia se emplean *xeintzuk*, *xertzuk*, *nortzuk*. *Txu* se ha expuesto en los aglutinantes puros.

Neuk dakart—yo mismo (lo) traigo.—*Neu nator*—yo mismo (me) vengo.

¿*Nork* ¹ *daroa?*—¿Quién (lo) lleva?—¿*Nor doa?*—¿quién (se) va?

Inork ezdauka—Nadie (lo) tiene.—*Inor ezdago*—Nadie (se) está no hay persona alguna.

Edozein gizonek (edo edozeinek) daki—cualquier hombre (ó cualquiera) lo sabe.—*Edozein gizon ibili dai*—Cualquier hombre (se) ha andado.

Askok esan daue—muchos (lo) han dicho.—*Asko iausi daiz*—muchos (se) han caído.

Bostek ikusi euen—cinco (lo) habían visto.—*Bost ikusi itxazan*—cinco (se) habían visto.

323. Aditz lagungina eskutuan dagonean bere' egile utsari *k* ezarten dakio. Onelango gertaldietan *k-k* erderazko *por* esan gura dau.

323. Aun cuando el verbo auxiliar esté oculto, al *mero agente* se le impone *k*. En estos casos *k* significa el extraño *por*.

Iaunak egin dau mundua—El mundo es hecho *por* el Señor.—*Iaunak egin dau mundua*—El Señor (*k*) ha hecho el mundo.

Nik ekarririko xaldia—*nik ekarri neuan xaldia*.—El caballo traído *por* mí—El caballo que yo (*nik*) había traído.

Andresek irabiateko aditza—*Andresek irabiako dauen aditza*.—El verbo que ha de ser conjugado *por* Andrés.—El verbo que Andrés (*Andresek*) ha de conjugar.

Nik baino geiago dauka—*Nik daukatan baino*.—Tiene más que yo (*nik*)—Tiene más que lo que yo tengo.

324. Ikusi dainez' *k* dai diakotasunezko ganerantzekoa, *k* egimenekoa. ¿Zelan igarri al izango dai' noiz dagon izen bat diakotuta eta noiz dain egile utsa?

324. Según se ha visto, *k* es accidente de pluralización, *k* de acción. ¿Cómo se podrá adivinar cuándo está pluralizado un nombre y cuándo es mero agente?

a) Itzak *izakixunex diakoak* daizanean' eurai iratziriko *k'* egimeneko ganerantzekoa beti izan doa. *Guk, bik, askok, edozeinbaitek...*

a) Cuando las palabras son *esencialmente plurales*, la *k* á ellas aglutinada suele ser siempre accidente de acción. *Guk, bik, askok, edozeinbaitek...*

b) Itzak *izakixunex bakarrik* daizanean' orduan bere *k-k* egimena bakarrik iragarten dau. *Nik, batek, Andresek, nork...* ¹

b) Cuando las palabras son *esencialmente singulares*, también entonces *k* suele hacer adivinar ó enunciar sólo acción. *Nik, batek, Andresek, nork.* ¹

z) Itzak nai diakotuteko pai bakartuteko' mugitzen bat bear dauenean' *k-k* diakotasuna nai egimena iragarri daike.

z) Cuando las palabras, ya para pluralizarse ó ya para singularizarse necesitan algún limitativo, *k* puede representar pluralización ó acción.

Gertaldi onetan' aditzean edo inguruko itzetan ezautu ezin badai' *diakotuai exaugarri-marraa lenengo ixkaian ezarri bear dakioe*. *Gizonak*—egile uts bakarra, *Gizonak*—diakotua (nai egilea nai adizkia). ²

En este caso si no puede conocerse en el verbo ó en las palabras próximas, á las pluralizadas se debe aplicar el signo cognoscitivo (acento ortográfico) en la primera sílaba. *Gizonak* (el hombre)—mero agente singular, *Gizonak* (los hombres)—pluralizado (ó agente ó objeto verbal). ²

Ezbei aztu baina Izkirakindeko araua: «Izkirakindean pereminazko marraak bakarrik oitu bear daiz.» (62 garren esaldia).

Mas no se olvide la regla de Ortografía: «En Ortografía sólo los signos necesarios deben emplearse.» (Párrafo 62.)

Pereminarik ezdagonean' ezdai bada *gizonak* izkiratu bear. Geien geicnean aditzean iragarten daiz diakotasuna ta egimen utsa.

Cuando no hay necesidad no debe pues escribirse *gizonak*. En la inmensa mayoría de las veces suelen representarse en el verbo la pluralización y la mera acción.

¹ Bizkaitik kanpora' diakotzat bere *nork, xerk, zeinek* oituten daiz.

¹ Fuera de Bizkaia *nork, xerk, zeinek* se emplean también por plurales.

² Ezdakust egile ta adizki diakoak zeindutoko pereminarik.

² No veo necesidad de distinguir el agente y el objeto verbal plurales.

325. Atzenez' asterrenlariai oartso bat egin-go dautset.

Izkindean' k diakotasunan igargarria dai, k egimen utsana; k-k aditzcan' egile arrak fragar-ten dauz, ka (61 garren orrialdean) egimen ia-rraikia ta indartsua-n agergarria dai. K-k sen-dotasunan agergarria dirudi.

VI. IZEN TOLEZGAEK ETA TOLEZTUAK

326. Izenen atalmenean azaldu itzanez' al-karbidez tolezgeak eta tolextuak izan leikez. Orainarte astertu daizan izen guztiak tolezgeak daiz. Toleztuak eratuteko' alkarbideren bat euki bear daue tolezgaiak. Mendetasuna ostetasuna ta bilakixuna daiz izen tolezgaiak euki daikezan alkarbideak.

327. IZEN-TOLEZMENA.

1. Mendetasunex tolexturi-ko ixenak = nombres compuestos por subordinación

Iatorrix = por origen... Menast-ol = tabla de metal. Ixen bi = dos nombres... Erbi-tsakur = perro lebel ó para liebres. Argi-egur = tizón, leña para alumbrar. Aditza ta ixena = verbo y nombre. Iakin-bear(a) = (la) necesidad de saber. Topa-zari = remuneración, premio de haber encontrado.

2. Ostetasunex tolexturikoak = compuestos por oposición

Aideak = parientes... Aita-semeak = padre ó hijo ó hijos. Osaba-lobaak = tío y sobrino ó sobrinos. Aditzak = verbos... Ioan-etorri + a = correría, viaje ó ida y venida. Artu-emonu = trato, relación de tomar y dar. Beste itx batzuk = otras palabras... Senar-emaxteak = (los) marido y mujer, cónyuges. Gora-bera + n dabil = anda (en) de arriba abajo.

3. Bilakixunex tolexturikoak = compuestos por objeto inquisitivo

Zer-ikusiri + rik ez-daukat = no tengo nada que ver. Nor-io baneuka = si tuviera á quién pegar.

328. Ixen tolextuak obeto adituteko oarrak.

328. Advertencias para entender mejor los nombres compuestos.

Mendetasunexko alkarbidea. Onelan alkarbideturiko itzetatik lenengoa mendetasuna dai, bigarrena mendetua: lenengoa ez dai inoiz itz berez mugatua izaten.

Relación de subordinación. De las palabras así relacionadas la primera es regente, la segunda subordinada; la primera nunca suele ser palabra por sí limitada.

Itz onek iatorrix edo egikixunex mandotu leikez: iatorrizkoan' alkarbidea irazgaikaz zietz erakutsi leike; beztean' aditz bage ez.

Estas palabras pueden subordinarse por origen ó por función ó objeto de acción: en la de origen puede manifestarse la relación exactamente con aglutinantes; en la otra sin verbos nó.

Batzuetan lenengo izenan orde z langogina ipinten dai: «eder-piloa». Au ta bezte alkarbide enparauak adierazoteko' ona dai itz-ziri bat artetua, baldin itz biak biortu bage bada-goz: lenengo itza biortu bage egonez gero' ezdago itz-ziri bearrik.

A veces en vez del primer nombre se coloca el adjetivo: eder-piloa = grupo de hermosos. Para dar á entender esta y las demás relaciones bueno es intercalar un guión, si las dos palabras están sin contraerse: si la primera está contraída, no hay necesidad de guión.

Basurde (Baso-urde), Pipontxi (Pipa-ontzi), Etsoste (Etsé-oste)... ta onelango bezte asko' itz-ziri bage izkiratu bear daiz.

Basurde (contraído de Baso-urde) = jabali, cerdo montés, Pipontxi (Pipa-ontzi) = caja de pipa, tabaquera, Etsoste (Etsé-oste) = tras la casa... y otros muchos de esta naturaleza deben escribirse sin guión.

329. *Ostetasunexka alkarbidea*. Onelan alkarbideturiko itzak, a) izenak edo aditz izenduak daiz, b) bigarrenen ostean artuten dauez mugitz ta irazgai guztiak (bezte alkarbidetakoak bere bai), z) ustezko izate oso bat bien artean adierazoten daue, d) eta alkarginakaz batuta legetsez erakusten daiz. Izate bizidunak' onelan batuten daizanean' beti diakotuta oitu bear izaten daiz. *Ama-semea* ezdago ondo esanda, *ama-semeak'* bai.

Itz onek' mendetuta egon ezarren' ezin alderatu leikez.

Oraintse erakutsiko daizan eran esaten daiz beti. *Atsekoa* *urrera* ezin oitu leikezala uste daut.

Ostetasunex tolezturiko bozte izen batzuk.

Aideak=parientes...	{	<i>Aita-semeak</i> = padre é hijo (ó hijos).
		<i>Aita-alabaak</i> = padre é hija (ó hijas).
		<i>Ama-semeak</i> = madre é hijo (ó hijos).
		<i>Ama-alabaak</i> = madre é hija (ó hijas).
Aditzak=verbos....	{	<i>Seme-alabaak</i> = hijo é hija (hijos é hijas).
		<i>Artu-emon</i> = el trato, relación de tomar y dar.
		<i>Sartu-urten</i> = familiaridad ó relación doméstica, <i>entrada y salida</i> .
		<i>Saldu-erosia</i> = la compra-venta (literal la venta compra).
Bezte itz batzuk=otras palabras.....	{	<i>Atso-aguraak</i> = (los) ancianas y ancianos.
		<i>Senar-emaiteak</i> = los cónyuges.
		<i>Senar-emaitegaiak</i> = los novios.
		<i>Neska-mutilak</i> = la muchacha y muchacho (ó varios).
		<i>Zar-gasteak</i> = los viejos y jóvenes (ó en singular).

330. *Bilakizunex toleztuak*. — Bilakizuna' edozein gauza ikingairi esaten dakio. 233 garren esaldian eta urrengotan astertu itzazan itz bilakiak; bigarrenean aratutea ezdai tsarra izango.

Ona bilakizunex tolezturiko itz batzuk.

Zer-ian banekuka = si tuviera *qué comer*.
Non-artu ezdaukat = no tengo *donde* tomar.

Nora-ian baneki = si supiera *dónde ir*.
Noiz-esan ezdakit = no sé *cuándo decir*

331. Onex ganera' ezaugarritzat oituten daizan ezizenak bere' toleztuta legez sarri esaten dauguz.

**Tsomin buru-xuri*, *Kui anka-xuria*, *Batsi-guxur*, *Gizon begi-bakarra* (begi bakarria daukana), *begi-okerra* (begi okerduna...)

VII.—ALKARBIDEKO IRAZGAIK ETA ZERTZELADAAK

332. Lenengo' irazgaiak astertuko daiz, gero zertzeladaak. Irazgai onek' izenak alkarren artean eta aditzakaz daukezan artu-emonak adierazoten dauez. Bitarikoak daiz: *toleztuak* eta *toleztuak*. Laurka egokietan bitzuak erakutsiko dautaz.

¹ *Gora-bera* esakeratuz bere oituten dal. *Ni gora-bera—Ni bage bere, Ni izan ezarren...*

329. *Relación de oposición*. Las palabras así relacionadas a) son nombres ó verbos nominalizados, b) tras de la segunda reciben los limitativos y todos los aglutinantes (también las palabras de otras relaciones), z) entrambas dan á entender un todo ideal, d) y suelen manifestarse del mismo modo que unidas por conjunciones. Los seres animados, cuando de este modo se unen, suelen siempre deber emplearse pluralizados. *Ama-semea* = (el) *madre é hijo* no está bien dicho, *ama-semeak* = (los) *madre é hijo* sí.

Estas palabras, por más que no estén subordinadas, no pueden alterarse.

Suelen decirse siempre en la misma disposición en que las hemos de manifestar ahora mismo. Juzgo que no se pueden emplear *viceversa*.

Otros nombres compuestos por antitesis.

<i>Neba-arrebaak</i> = hermano y hermana (ó varios).
<i>Osaba-lobaak</i> = tío y sobrino (ó sobrinos).
<i>Iteko-lobaak</i> = tía y sobrino (ó sobrina ó varios).
<i>Lengosu-lengosinat</i> = primo y primo (ó varios).
<i>Suin-erriak</i> = yerno y nuera.
<i>Sartu-atera</i> + a = la operación de introducir y extraer.
<i>Ian-edana</i> = el banquete, <i>el comer-beber</i> .
<i>Joan-etorria</i> = viaje... (véase el cuadro).
<i>Zar-barriak</i> = los viejos y nuevos (ó en singular).
<i>Gora-bera</i> ¹ = arriba y abajo.
<i>Atxera-aurreran</i> = en atrás y adelante.
<i>Zelai-mendiak</i> = los prados y montes (ó en singular).

330. *Compuestos por objeto inquisitivo*. Objeto inquisitivo se llama á todo lo scible. En el párrafo 233 y siguientes se analizaron las palabras inquisitivas; no será malo registrarlas por segunda vez.

Hé aquí algunas palabras compuestas por objeto inquisitivo

<i>Zelan-ekarri</i> badazaut = conozco <i>cómo</i> traer.
<i>Zein-autu</i> etelaki = si sabrá <i>cuál</i> elegir.

331. Además de éstos, aun los apodos que se emplean por medios cognoscitivos solemos muchas veces decirlos como compuestos.

**Tsomin buru-xuri* = *Tsomin cabeza blanca* (que tiene...), *Kui anka-xuria* = conejo *pies blancos* (que tiene...), *Batsi-guxur* = *Bautista-mentira* (mentiroso), *Gizon begi-bakarra* = hombre *único-ojo*, tuerto (que tiene un sólo ojo), *begi-okerduna* = *bixco*, de ojos torcidos...

VII.-AGLUTINANTES Y CIRCUNSTANCIAS DE RELACIÓN

332. Primeramente se han de analizar los aglutinantes, luégo las circunstancias. Estos aglutinantes suelen dar á entender las relaciones que tienen los nombres entre sí y con los verbos. Son de dos especies: *simples* y *compuestos*. Unos y otros los he de manifestar en cuadros adecuados.

¹ *Gora-bera* se emplea también como modismo. *Ni gora-bera*—*aun sin mí, á pesar de mí, sin embargo de...*

333. *Alkarbideko irazgai tolezgeak.*

Lautzuk daukaz euskaraak: *bizidunak* (edo izate bizidunenak), *lekukiak* (edo izate lekukienak), *gauzakiak* (edo izate gauzakienak) eta *aditz izenduenak*.

Aditz izenduen irazgaiak' aditzakaz batera astertuko daiz.

334. Ezdaiz *a ik bage rako ntzat* (entzat) eta *xko*' irazgai tolezgetzat euki bear. *A ta ik* mugitzak daiz, *bage* alkarbideko zertzeladatzat euki bear dai, *rako ntzat* eta *xko* irazgai toleztuakaz astertuko dautaz.

335. Bezte izkeretako *nominativo* (izentzaillea)' gure izkeran ezin bezteetan legez astertu leike. *Izentzaille* orren orde' euskaraak askoz zietzago *egile utsa* ta *adixkia* ¹ daukaz.

Gertariak—*Andresek ogia ta erbi bi dakarx.* Gertari onetan *Andres*+*e*+*k* dai *egile utsa*, *ogia* ta *erbi bi*' *adixkia*. Ezdauka orratzik *Anterok*: gertari onetan *Antero*+*k* dai *egile utsa*' orratzik dai *adixkia*. *Antero* exdai *etorriko*: gertari onetan' *Antero* dai *adixkia*, baita *egilea* bere (*egile-utsa* ez). Aditz euskoiakaz' itz batek adierazoten dauz *egilea* ta *adixkia*.

336. Sarri izen bizidunak eta lekukiak' gauzakiak legez oituten daiz.—*Etsez ta gizon(e)z beteta*. Izate bizigeak bere sarri biziduntzat esan doaz.—*Mendiak gorantz doaz eta xelaiak berantz'* *Ik eurai sorturiko lekura*. ² Irazgai onek nai bizidunai nai biziduntzakoai bardin dagokioez, bardin lekukiai nai lekukitzakoai... eta onelantse bezte izen—mueta guztiai bere.

337. Aurrera iarraitu orduko' Arturo Campión izkiralari burutsuak bere izkindeko 256 garren orrialdean argitaratu dauzan erakusmen bi astertuko dautaz.

Ona emen bere itz euskararatuak:

«Izen-ordea' bere aititzak (*pro-nomen*) ira-

333. *Aglutinantes simples de relación.*

De cuatro clases tiene el euskara: *animados* (ó de seres animados), *locales* (ó de seres locales), *materiales* (ó de seres materiales) y *de verbos nominalizados*.

Los aglutinantes de verbos nominalizados, se analizarán juntamente con los verbos.

334. No deben tenerse por aglutinantes simples *a*, *ik*, *bage*, *rako*, *ntzat* (entzat) y *xko*. *A é ik* son limitativos, *bage* (sin) debe tenerse por circunstancia de relación, *rako* (*para*, local), *ntzat* (*para*, animado), y *xko* (*de*, derivativo material) he de analizar con los aglutinantes compuestos.

335. No puede analizarse en nuestra lengua como en otras el *nominativo* de las demás. ¹ En vez de ese nominativo, el euskara tiene mucho más exactamente *agente puro* y *objeto verbal*. ²

Ejemplos.—*Andrés trae* (el) *pan* y *dos liebres*. En este ejemplo *Andrés* (*Andres*+*e*+*k*) es el *agente puro*, y *dos liebres* el *objeto verbal* *Antero* (*Anterok*) *no tiene alfileres* (orratzik): en este ejemplo *Antero*+*k* es el *mero agente*, *orratx*+*k* es el *objeto verbal*. *Antero* *no se ha de venir*: en este ejemplo. *Antero* es el *objeto verbal* y también *agente* (no el *mero agente*). Con los verbos intransitivos una palabra expresa *agente* y *objeto*.

336. Muchas veces los nombres animados y locales se emplean como materiales.—*Está lleno de casas* (*etsex*) y *de hombres* (*gizon(e)x*). También los seres inanimados suelen decirse como animados—*suben los montes* y *bajan los campos al lugar que les fundaste*. ³ Estos aglutinantes lo mismo cuadran á seres animados ó á los tenidos por tales, lo mismo á locales que á supuestos locales... y asimismo también á todas las demás especies de nombres.

337. Antes de continuar adelante he de analizar dos enseñanzas que ha mostrado el ingenioso escritor Arturo Campión, en la página 256 de su gramática.

Hé aquí sus palabras traducidas al euskara: «Siendo el pronombre, como su misma apela-

¹ Mugitz guztiak eta euren mugaturiko itzak' alkarbideko irazgairik ezdaukencan' *adixkiak* izan doaz beti.

² *Ascendant montes et descendunt campi in locum quem fundasti eis.* (Ps. 103, 10.)

¹ El llamado *acusativo* es siempre *objeto verbal*.

² Todos los limitativos y las palabras de suyo limitadas cuando no tienen aglutinantes de relación, suelen ser siempre *objetos verbales*.

garten dauenez' izenen ordeaz ipintzen dain esakizun-atal bat izanik, au dai izape edo izate adindunana, ¹ bere ordeazkoak izapezko itzostea artu bear leukela dirudi, ² gauzazkoa gauzai daterkioenerako egotzita. *En este hombre* esakeraan' leku-izapezko ³ itzostea oitu bear litzake, eta *en esta casa* esakeraan' leku-gauzazkoa. Izape-ordeak eta euren antzekoak' izapeai bakarrik dagokioezalako' beti beti izapezko itzostei mendetuta egon bear litzakezala' gauza iakintzat daukagu.»

Ezdaukat nik orren gauza iakintzat Iruina-ko izkiralari maitagarrian erakusmen ori. Itsi daiogun baina itz egiten.

«Autse izango litzake gauzaak dakarrena: BAINA IZKURAAK EURENEZ ETA ITSU-MUSTUAN SORTUAK DAIZ TA SARRI aldendu doaz gure gela-arteko adikeratik.»

Arturo Campion-i bear dakiñon begirune edo itzaltasun guztiaz' eta bere izkindea irakurri ta izkinde au irakurten dagozanai gogorik zintzoenaz' oartso batzuk egingo dautsetaz.

a) Euskaraa' euskaldun askon noan edo diartean zelanbait esainduta egonarren' ederregia zuzenregia ugarieregia politegia ta andiegia dai' berez (garitzetako zalgia legez) eta *itsumustuan* (lotorditako itzen antzera) sortua daila esateko.

b) Geienean' geure arauetara eta geure gela-arteko adikerara euskaraa' ezdaila mendetuten dinogunean' geu ta geure adikerara izaten gaiz bere arau miragarrietara mendetuten ezgaizanak.

z) Izapezko itzoste edo irazgairik ezdauka gure izkeraak: bizidun guztiai' zein adina euki zein euki ez' guztiai dagokioez alkarbideko irazgai bardinak: *erbiagANDIK* eta *gizonagANDIK*, *idiai* ta *emakumeai*...

d) Izape-ordetzakoak' eurenez mugaturiko izen autuginak daiz. Aratu beitez onetarako

ción *pro-nomen* lo indica, una parte de la oración que se pone en lugar del nombre, éste es de persona ó de ser racional ¹ parece que su reemplazante debería tomar el sufijo locativo-personal, ² dejando el material para cuando se refiriese á cosas. Así, en la frase *en este hombre* debiera usarse del sufijo locativo-personal, ³ y en la frase *en esta casa*, del sufijo locativo material. Por supuesto que los pronombres personales y sus similares, como que no pueden referirse más que á personas, debieran de estar adscritos perpetuamente á los sufijos personales.»

No tengo yo por cosa tan sabida esa enseñanza del simpático escritor pamplonés. Mas dejémosle hablar.

«Esto sería lo perfectamente lógico; PERO COMO LAS LENGUAS SON CREACIONES ESPONTÁNEAS INCONSCIENTES, muchas veces se apartan de nuestra lógica de gabinete.»

Con todo el respeto que se le debe á Arturo Campión y á los que habiendo leído su gramática están leyendo ésta con el deseo más sincero he de hacer unas pequeñas advertencias.

a) El euskara, aun estando de algún modo afectado en boca de muchos euskaldunes y en el vulgo, es demasiado hermoso, demasiado recto, demasiado rico, demasiado lindo y demasiado grande es para decir que es creado *espontáneamente* (como la cizaña de los trigales) é *inconscientemente* (como las palabras de sueño amodorrado).

b) Las más veces, cuando decimos que no se sujeta el euskara á nuestras reglas y á nuestra lógica (modo de entender) de gabinete, nosotros y nuestra lógica solemos ser los que no nos sujetamos á sus admirables reglas.

z) Nuestra lengua no tiene sufijos ó aglutinantes personales: á todos los animados, ora tengan entendimiento ora no lo tengan, á todos cuadran los mismos aglutinantes de relación: *erbiagANDIK gizonagANDIK*—de (separativo) la liebre y del hombre, *idiai* y *emakumeai*—á los bueyes y á las mujeres.

d) Los tenidos por pronombres personales, son nombres locutivos limitados por sí mismos.

¹ Ezdaut esakizun tsiki au ondo ulertu.

² Nik albarbideko irazgaiari ezarritako aititzetan' ezdago leku-izapezko irazgairik.

³ Euskara garbian *gizon onegan*, *baxter onetan* esaten dai.

¹ No he comprendido bien esta pequeña proposición.

² En las denominaciones impuestas por mí á los aglutinantes de relación no hay aglutinantes locativo-personales.

³ En castizo euskara se dice *gizon onegan*—en este hombre, *baxter onetan*—en este rincón.

izen autuginak 181 garren esaldian eta urren-goetan.

e) *Au ori, xeinbait...* eta bezte *mugitz guxtiak* (lenago astertuta daukaguzanez) *ixen-ordeak* izan leikez; eta zelango izena mugatu ta ordetu' alango irazgaiak dagokioez. *Gizon au ta gizon onegan, xelai au ta xelai onetan...*

g) Diarteko euskaraa ta euskara garbia bardingeak daizala uste daugunok' ezdauguz izkindeko arauak diarteaz nastu bear.

• 338. ALKARBIDEKO IRAZGAI TOLEZUEEN LAURKAA.

	1 Egile utsa = mero agente.....	K.....	Lopek esan dau = Lope ha dicho.
	2 Eukilea = poseedor.....	N = de.....	Lopez eskuturra = la muñeca de Lope.
	3 Artzailea = recipiente.....	I = á.....	{ Lope(r) i dakartsat = á Lope se lo traigo.
	4 Egopenekoa = de estancia.....	GAN = en.....	{ Lopegan ezdago deturik = no hay obstinación en Lope.
	5 Alderatzaila = separativo.....	GANDIK = de, desde.....	{ Lopegandik ezdaut eskupekorik artuko = de Lope no he de recibir propina.
Bizidunak = animados.	6 Azazki utsa = directivo puro.....	GANA = á.....	{ Lopegana doa malmutza = á Lope va el socarrón.
	7 Azazki geikia = directivo ampliable.....	GANANTZ = hacia.....	{ Lopeganantz dator galperra = hacia Lope viene la codorniz.
	8 Azazki sendatua = directivo confirmado..	GAINO = hasta.....	{ Lopegaino eldu daiz egaztiak = hasta Lope se han llegado las aves.
	9 Atzenkia = medio (conducente al fin)...	GAZ = con, de.....	{ Lopegaz balio nintzan = me serví de (con) Lope.
	10 Lagunkia = auxiliar de compañía.....	KIN = con.....	{ Lopekin egon banintz = si me hubiera estado con Lope.
	11 Eratorlea = derivativo.....	KO = de.....	{ Burgosko astotsua = el borriquito de Burgos.
	12 Egopenekoa = de estancia.....	N = en.....	{ Burgos(e)u dagoz Aita = semeak = padre é hijo están en Burgos.
Lekukiak = locales....	13 Alderatzaila = separativo.....	TIK = de, desde.....	{ Burgosik neutorreu = yo me venia de Burgos.
	14 Azazki utsa = directivo puro.....	RA = á.....	{ Burgos(e)ra (Burgosa) nekarren = lo traía á Burgos.
	15 Azazki geikia = idem ampliable.....	RANTZ = hacia.....	{ Burgos(e)rantz zoaz = os vais hacia Burgos.
	16 Azazki sendatua = idem confirmado....	RAINO = hasta.....	{ Burgos(e)raino daroa = lo lleva hasta Burgos.
	17 Ekaia = causa material.....	Z = de.....	{ Eskabik beteta dago = está lleno de tiña.
Gauzakiak = materiales.	18 Iruditzaila = supositivo.....	TZAT = por (como si fuera)	{ Erkintzat nauke = me tienen por (en concepto de) desmazelado.
	19 Zirikatzaila = causa impulsiva.....	GAITEK = por causa de.....	{ Neugaitik doa = por (impulsado de) mí se va.
Aldikiak = de tiempo....	20 Donkilea = dedicativo.....	KO = para.....	{ Orduko bertan neukazan = para entonces allí las tenia.
	21 Azazki sendatua = directivo confirmado.	ARTE = hasta.....	{ Ordu(r)arte ezneukan ezer = hasta entonces nada tenia.

339. Irazgai onek' orainafte asterturiko itzai zelan ezarri iakiteko' oar batzuk egingo daiz.

Regístrense para estos los nombres locutivos en el párrafo 181 y siguientes.

e) *Au ori xeinbait...* y todos los demás limitados (según anteriormente los tenemos analizados) pueden ser *pronombres*; y según sea el nombre limitado y sustituido así son los aglutinantes que les cuadran. *Gizon au* y *gizon onegan* = este hombre y en este hombre, *xelai au* y *xelai onetan* = este prado y en este prado.

g) Los que creemos que el euskara vulgar y el euskara castizo son desiguales, no debemos confundir con el vulgo las reglas gramaticales.

338. CUADRO DE LOS AGLUTINADOS SIMPLES DE RELACIÓN.

339. Para saber cómo aplicar estos aglutinantes á las palabras hasta ahora analizadas, se harán unas advertencias.

Alkarbideko iraxgaiak obeto adituteko oarrak.

K

340. Irazgai an alkarbidekoa eta gainerantzekoa dai. 321 garren esaldian eta urrengoetan astertu itzan.

N

341. Irazgai autse ta ko eratorlea daiz' izenak aditz bago alkarbide-tuten dauazan iraxgai bakarrak. Bezte guz-tiak aditzak eta izenak daukezan artu-emonak iragarten dauaz. *Gizonan etsea, etseko gizona*.—Ezin esan leike *gizonas ekarri, etseko ioan*. Bezteakaz ostera' aditza oitu bear dai: *gizonari ekarri, etsetik ioan*...

342. Euren ostean izenak legez' mugitzak izenen-orde-tzat esan leikez; eta mugitz onok' areri iratzita egonarren' bezte iraxgai batzukaz batuta oitu leikez. *GizonasA, etse-koAZ, solokoasa, GizonasIK* (gizonan gauzarik), *etseko-akaz*...

343. Izkiralari goienon astez' iraxgai an ezdai n' en baino. *N* ori aots bigungarria dai. Argimentso bi erakutsiko daiz onetarako:

a) *N*-k aditzean iru agerkizun cuki daroaz: batzuetan *menetasuneko alkarbidea* adierazoten dau = erderaz *que*. *Ez dakit nor datorr(e)n, daukat(a)n etsea*... Bezte batzuetan *atzendeko alkargina* dai = erderaz *para que*. *Ekarri dait(a)n, Eroan nai(e)n*... Bezte batzuetan *orduko aditz oraingotzakoa* agertuten dau: erderaz ezdauka ager-kizun zuzenik. ¹ *Dakart eta nekarr(e)n, daukagu eta geukan*. *N*-k aditzean *cukimena* adierazoten dau bada.

b) Laziotarren izkeriak daukazan alkarbideko iraxgai batzuk' euskaratik artuak dirudie.

Gizon(e)n... hominis, hominibus, Dominis; Gizon... homini; Lurr(e)a... in terra; Izarr(e)n... stellarum, Gizon(e)n... hominum.

En = *e* biguntaria ta *n* dai: *i* iraxgaia bere' *r* bigungarria batzuetan artuten dauelako' askok *ri*-tzat dauko.

344. Izen autuginak' geroko laurkatsoan ikusiko dainez' *n*-n orde' *re* dauke gaur iraxgai eukiletzat.

Re-az lazo izango daina' *er*-az askok egiten daue.

Euskaldun askok aots bigungarri bi' zeri ezdaukela' sarri oituten dauoz: *Agustinari Agustin* esan bearrean.

345. Alkarbide an ezdai izen toleztuen mendetasunaz adierazoten, bezte alkarbide batzuk bai.

Gizonen etsea ta *gizon-etsea* ezdaiz bardinak.

346. Gainerantzekoetan esan itzanex' *k* = diakotasuneko gainerantzekoari ezin iraxgairik ezarri leikio.

Advertencias para entender mejor los aglutinantes de relación.

K

340. Este aglutinante es *de relación* y *accidente gramatical*, se analizó en el párrafo 321 y siguientes.

N

341. Este aglutinante y el derivativo *ko* son los únicos aglutinantes que relacionan los nombres sin verbo. Todos los demás dan á conocer las relaciones que tienen los verbos y los nombres. *La casa de el hombre* (*gizonan etsea*), *el hombre de casa* (*etseko gizona*).—¹ Por el contrario con los demás debe emplearse el verbo: *traer á el hombre, ir de casa*.

342. Tras ellos lo mismo que los nombres pueden decirse los limitativos por pronombres; y estos limitativos aun estando aglutinados á aquellos pueden emplearse unidos con otros limitativos. *EL de el hombre, CON EL de casa*. *Lo de el de la finca, gizonasIK* (cosa alguna de el hombre) *con estos de casa*...

343. A juicio de la mayoría de los escritores este aglutinante no es *n* sino *en*. Ese es sonido enfónico. Dos pequeños argumentos se manifestarán á este fin:

a) *N* en el verbo suele tener tres significaciones: á veces suele dar á entender *relación de subordinación* = en otras lenguas *que*. *No sé (que) quién viene* (nor *datorr(e)n*), *la casa que tengo* = *daukat(a)n etsea*... Otras veces es *conjuncción final* = en lengua extraña *para que, para que traiga*. = *Ekarri dait(a)n, para que me lleven* = *eroan nai(e)n*... Otras veces suele expresar *verbo de entonces* tenido por *verbo de ahora*.² En otra lengua no tiene significación directa. *Traigo y traía* (*nekarr(e)n*), *tenemos y teníamos* (*geukan*). *N* en el verbo suele dar pues á entender *posesión*.

b) Algunos aglutinantes, que tiene la lengua de los latinos, parecen tomados del euskara.

Gizon(e)n... hominis, hominibus, Dominis; Gizon... homini (á hombre); Lurr(e)a... in terra; Izarr(e)n... stellarum, Gizon(e)n... hominum.

En = *e* enfónico y *n*; también el aglutinante *i* muchos lo tienen por *ri* porque suele á veces recibir el enfónico (sonido) *r*.

344. Los nombres locutivos, como se verá en el pequeño cuadro sucesivo, en vez de *n* tienen hoy por aglutinante posesivo *re*.

Lo que habrá sucedido con *re* muchos suelen hacer con *er*.

Muchos euskaldunes emplean frecuentemente dos sonidos enfónicos sin causa para ello. *Agustinari* en vez de *Agustini* = á Agustín.

345. Esta relación no suele expresarse con la subordinación de los nombres compuestos, otras relaciones sí.

No son lo mismo *Gizon-etsea* = casa de hombres y *gizonen-etsea* = casa de los hombres.

346. Según se dijo en los accidentes, no puede aplicarse aglutinante alguno al accidente de pluralización *k*.

¹ Las locuciones *traer del hombre, ir de casa*, son *gizona GANDIK ekarri, etsetik ioan*.

Mas no se pueden emplear en estos casos *n* por *gandik*, y *ko* por *tik*.

² Es lo mismo que lo que otros llaman *pretérito imperfecto*. Se explicará en el verbo.

¹ Aditzean azalduko dai.

Gizonak en etsea' gizon' en etsea esaten dai.

347. *Irakeraa.*

Autuginak = locutivos.....	{ <i>Nire</i> (ene) <i>etsea</i> = casa de mi, mía; <i>gura extarria</i> = nuestra laringe; <i>ire sekorra</i> = tu novillo.
Bilakiak = inquisitivos.....	{ <i>Nor(e)s</i> ¹ <i>ormaxaa</i> = la mandíbula de quién; <i>edoxein(e)s betazpiak</i> = las ojeras de cualquiera.
Ustezko izena = nombre ideal.....	<i>Ez dau erbin oinatzik usaindu</i> = no ha olido rastro de liebre alguna.
Muetakia = específico.....	{ <i>Gizonas goldea</i> = el arado del hombre; <i>gizon' en oin-bularra</i> = el peine de los hombres.
Izape-aititzak = denominaciones personales.....	{ <i>Andres(e)s kuntzurrunak</i> = los riñones de Andrés; <i>Anteros garunak</i> = los sesos de Antero.
Mugitz erakusleak = limitativos demostrativos.....	{ <i>Orres</i> ² <i>paparra</i> = el pecho de ese; <i>orres mokorrak</i> = las nalgas de esos. <i>Onen zoria</i> = la suerte de este; <i>ónen ganbelua</i> = el camello de estos; <i>gizonen</i> + a = el de estos hombres.
Mugitz kontalo batzuk = algunos limitativos numerales.....	{ <i>Ares otsainak</i> = los criados de aquel; <i>beru (berax) ogitukoak</i> = los criados de él; <i>áres morroiak</i> = los criados de aquellos. <i>Biresmaria</i> = la ración de dos; <i>bix atx-axalak</i> = las uñas de los dos. <i>Batxus zaria</i> = el premio de unos; <i>Eunex itsuskia</i> = la escoba de cien; <i>éunex</i> = de los cien.

348. *N* irazgaitik esakera polit batzuk ernten daiz.

- ¡Mutilan ederra!* = ¡au dai mutil ederra!
- ¡Orren polita!* = ¡ori dai polita!
- Órren polita* = ori baizen polita.
- Ónen* = au baizen..., *Aen* (sin) = a baizen...

I

349. Laurkan esan dainez' irazgai au artzailea dai. Beroni dagokion aditzak' arteko irazgaiá bear izaten dau.

Gizonai esan dauzset.

Irazgai au aots edegiai ezarteko' *r* bigungarria artetuten dai. *Ri* ezdai bada irazgai artzailea' *i* bigundua baino. Len esan dainez, *ri* irazgaitzat eukita' aots itsi bati ezarri bear dakionean' *e* bigungarria artetuten daue batzuk: *Marcosi Zeini* esan bearrean' *Marcosini Zeiniri*; ezdaiz haina onck oita bear.

350. Mugitz diakotuai *i* iratzi bear dakionean' aots edegian urrengo ezdai *r* artetuten; *gizonai* (ez *gizonari*). Irazkera onen argimena izkiralari askok emon daue: *k* diakogina ³ dauken itzak' beran bage artuten dainez bezte irazgaiak. *Gizonak* izen diakotua dai: *i* ta bezte irazgai emparauak ezarteko' ezdai *gizonaki* esaten' *gizona'* ⁴ *i* baino; ⁴ *gizonoki* bere ez, *gizonoi* esan bear dai.

Gizona(r)i bakarra dai, *gizonai* diakotua.

351. *Irakeraa.*

Autuginak = locutivos.....	{ <i>Ni(r)i</i> (eni) = á mi. <i>I(r)i</i> = á ti, <i>Eu(r)i</i> = á ti mismo, <i>Gu(r)i</i> = á nosotros, <i>Zu(r)i</i> = á vosotros.
Bilakiak = inquisitivos.....	<i>Nori</i> = á quién, <i>Edoxein</i> = á cualquiera, <i>Zeinbait</i> = á cuantos.
Ustezko izena = nombre ideal.....	{ <i>Ez dakio gizoni ez erbi(r)i erperik ikusi</i> = no se le ha visto garra á hombre ni liebre.

¹ Bizkaitar askok' *Non* ormaxaa. Tsarto esanda *dogo*.
² *Ori* edo *auri* dai adizki bakarra; *orrek* egilo utsa ta diakoa.
³ Aratu bel 320 garren esaldia.
⁴ Francia-aldean *gizonai*. *Gizonai* obeto esanda dagola uste dau.

Se dice *gizon' en etsea* = la casa de los hombres, no *gizonak en etsea*.

347. *Modo de aglutinar.*

348. Del aglutinante <i>N</i> brotan algunos lindos modismos.	<i>¡Mutilan ederra!</i> = ¡qué hermoso es el (ó este) muchachol
	<i>¡Orren polita!</i> = ¡qué lindo es ese!
	<i>Órren polita</i> = tan lindo como ese.
	<i>Ónen</i> = tan... como este, <i>Aen</i> (ain) = tan... como aquel ó aquellos.

I

349. Según se ha dicho en el cuadro, este aglutinante es recipiente. El verbo que le cuadra suele necesitar *aglutinante infijo*.

Gizonai esan dauzset = les he dicho á los hombres.

Para aplicar este aglutinante á sonidos vocales (abiertos) se intercala el eufónico *r*. No es pues *ri* el aglutinante recipiente sino *i* eufonizado. Como se ha dicho ya, cuando tomiedo por aglutinante (la sílaba) *ri* se debe aplicar á sonido consonante (cerrado), algunos suelen intercalar el eufónico *e* en vez de decir *Marcosi zeini*, *Marcosini zeiniri*; mas no deben emplearse.

350. Cuando *i* debe aglutinarse á limitativos pluralizados, no se intercala *r* después del sonido vocal: *gizonai* = á los hombres (no *gizonari*). Muchos escritores han dado la razón de este modo de aglutinar: las palabras que tienen el accidente pluralizador *k* ³ suelen recibir sin él los demás aglutinantes. *Gizonak* es nombre pluralizado: para aplicar *i* y los aglutinantes restantes no se dice *gizonaki*, sino *gizona'* ⁴ *i*, ⁴ tampoco *gizonoki*, *gizonoi* debe decirse.

Gizonari es singular = al hombre, *gizonai* pluralizado = á los hombres.

351. *Modo de aglutinar.*

¹ En Bizkala muchos *Non* ormaxaa. Está mal dicho.
² *Ori* ó *auri* (ese) es el objeto verbal singular; *orrek* el mero agente y el plural.
³ Regístrese el párrafo 320.
⁴ En la región de Francia *gizonai*. Creo que está mejor dicho *gizonai*.

Muetakia = específico.....	<i>Gizonar(r)u</i> = al hombre, <i>gizonar</i> = á los hombres.
Izape = aitzak = denominaciones personales.....	<i>Andresar</i> = á Andrés, <i>Anteror(r)u</i> = á Antero.
Mugitz erakusleak = limitativos demostrativos.....	<i>Orrar</i> = á ese, <i>orrear</i> = á esos, <i>euror</i> = á estos ó esos mismos, <i>orr(e)-lar(r)u</i> = á ese mismo. <i>Omar</i> = á este, <i>onar</i> = á estos, <i>onelar</i> = á estos mismos, <i>gizonar</i> = á estos (esos) hombres. <i>A(r)u</i> = á aquel, <i>berar(r)u</i> = á él, <i>a(r)ar</i> = á aquellos, <i>urar</i> = á ellos. <i>Bir(r)u</i> = á dos, <i>biar</i> = á los dos, <i>batr</i> = á uno, <i>eurar</i> = á cien. <i>Batrur</i> = á algunos, á unos.
Mugitz kontale batzuk = algunos limitativos numerales.	

GAN

GAN

352. *Ga + n* dai. *Ga* au (laurkan ikusi leikenez) izate bizidunai ezarten dakioe; ez dau alkarbidorik adierazoten. Ez dakit zein dain bere iatorria. Bonaparteko izkiralari jakintsuak italiarrak *in ca* odo *in casa* legez daukagula uste eidan.

Bizkaitik kanpora *gan* eta urrengo lau irazgaiak ezarteko *n* irazgaia ostetuten dautse mugitzai: ¹ *Batexgan, Gizonex-gana, Zeinbaitexganantz*... Bizkaian *n* bage mugitzai geienok irazten dautseguz: *Bat(e)gan, Gizonagana, Zeinbait(e)ganantz = Zeinbaitganantz*... Francia-aldean *ga* esan bearean *baiza* edo *baitha* bere oituten dai. *Ga* au zietz ezin biartu leike; itz bizidunai artetu bear dakiola iakinaz ase bear izango dai irakurlea.

353. *Iraxkeran.*

Autuginak = locutivos.....	<i>Neugan</i> = en mí mismo, <i>Igan</i> = en tí, <i>Geugan</i> = en nosotros mismos, <i>Zeugan</i> = en vosotros mismos.
Bilakiak = inquisitivos.....	<i>Norgan</i> = en quién, <i>Edoxein(e)gan</i> = en cualquiera.
Ustezko izena = nombre ideal.....	<i>Ezdau gaurko gizonagan (gizon(e)gan) ul-kopetarik ikusi</i> = no he visto en ningún hombre de hoy trenzas de pelo.
Muetakia = específico.....	<i>Gizonagan</i> = en el hombre, <i>gizonakan</i> ² = en los hombres.
Izape = aitzak = denominaciones personales.....	<i>Andresgan (Andres(h)gan)</i> = en Andrés, <i>Anterogan</i> = en Antero. <i>Orragan</i> = en ese, <i>orregan</i> = en esos, <i>gizonokan</i> = en estos ó esos hombres. <i>Onegan</i> = en este, <i>onekan</i> = en estos, <i>eurokan</i> = en estos ó esos mismos. <i>Agan</i> = en aquel, <i>a(r)ekan</i> = en aquellos, <i>eurakan</i> = en ellos. <i>Bigan</i> = en dos, <i>biakan</i> = en los dos. <i>Batrakan</i> = en varios, <i>eurakan</i> = en los cien.
Mugitz erakusleak = limitativos demostrativos.....	
Mugitz kontale batzuk = algunos limitativos numerales	

354. Orainarte ikusi dainoz mugitzak edozein irazgai artu daikoe; mugitzak euren ezdaiz ez bizidunak ez lekukiak ez osterantzekoak. Izen bizidunak mugatuten dauzanean irazgaiak bere bizidunak izan bear daue... Itz baten izen mugatuan muetariko irazgaiak dagokioez.

355. Izenen aurretik ipinten daizan mugitzak (*xeinbait, edoxeinbait, xein, edoxein* eta kontale geienak) izen-ordeak daizanean bakarrik alkarbidoko irazgaiak artuten daue.

356. *Ik* mugitzak eta *k* = egimeneko generantzekoak ezdaue inoiz onelango irazgairik artuten. *K* diakoginari irazmeneko bertagi utsez *an, ana, anantz unaino* ta *az (gan, gana, ganantz, ganaino ta gaz* — en orde) ezarten dakioz. *A* mugitzari irazgai bizidunak eta *n* lekukia baino ezdagokioz.

352. *Es ga + n*. Esta *ga* (como puede verse en el cuadro) se aplica á seres animados; no expresa relación. No sé cual sea su origen. Parece que el sabio escritor de Bonaparte opina que la tenemos como tienen los italianos *in ca* ó *in casa*.

Fuera de Bizkaia para aplicar *gan* y los cuatro aglutinantes inmediatos, suelen posponer á los limitativos el aglutinante *n*: ¹ *Batexgan, Gizonex-gana, Zeinbaitexganantz*... En Bizkaia sin *n* solemos los más aglutinar á los limitativos: *Bat(e)gan, Gizonagana, Zeinbaitganantz*... En la región de Francia en vez de decir *ga* suelen también emplear *baiza* ó *baitha*. No se puede traducir exactamente esta *ga*: el lector deberá contentarse con saber que sólo (y en los casos dichos) á palabras animadas se debe intercalar.

353. *Modo de aglutinar.*

354. Según se ha visto hasta ahora, los limitativos pueden recibir cualquier aglutinante: los limitativos no son de suyo ni animados, ni locales, ni de otra clase. Cuando limitan nombres animados, los aglutinados deben ser animados también... En una palabra les cuadran aglutinantes de la especie del nombre limitado.

355. Los limitativos que se anteponen á los nombres (*xeinbait, edoxeinbait, xein, edoxein* y la mayor parte de los numerales) sólo cuando son pronombres suelen recibir aglutinantes de relación.

356. El limitativo *ik* y *k* = accidente de acción, no suelen recibir nunca tales aglutinantes. Al pluralizador *k* por puro fenómeno de aglutinación se le aplican *an, ana, anantz, anaino*, y *ax* (en vez de *gan, gana, ganantz, ganaino* y *gaz*). Al limitativo *a* no le cuadran sino los aglutinantes animados y el local *n*.

¹ *Gizonan* Bizkaitik kanpora ez dai entauten aots bigungarri bi bat bere bear ezdailla artetuten daue askok, beste batzuk *a-n* orde *s* esaten daue.

Gizonan — *gizonaren, gizonen*.

² Ikusi bei 152 garren esaldia.

¹ Fuera de Bizkaia no se oye *gizonan*; muchos intercalan dos sonidos eufónicos, no necesitando ni uno, otros suelen decir *s* en vez de *a*.

Gizonan — *gizonaren, gizonen* (de el hombre).

² Véase el párrafo 152.

GANDIK

357. *Alderatzailea* dai = gan + dik.
Lengo irazgia legetsez itzai ezarten dakioe.
Batzuk *ganik* esan daroo.
Irazkeraa.

- Autuginak = locutivos
- Bilakiak = inquisitivos
- Ustezko izena = nombre ideal
- Muetakia = específico
- Izape-aititzak = denominaciones personales
- Mugitz erakusleak = limitativos demostrativos
- Mugitz kontale batzuk = algunos limitativos numerales

358. *N* eukileak bere atzetik izena edo izen-ordea bear izaten dau; irazgai oni harriz aditza dagokio. Zazpi irazgai daukuz euskaraak erderazko *de* adierazotako: aberast, asun au ezdai baina oraintsuko izkeretakoan antzekoa.

Burutasunak pilotu ta aspilduriko adobakiak daiz oraintsuko izkeron ondasunak. Euskaraak aberatsa ta iakituriz betea izateko ezdau adobakirik bear; bere sustraietan ezdai gizonan burutasunik agiri.

GAN

359. *Azazki utsa* daila esan dai. Goldeaz lurrean *asatza* edo bide zuzena edegiten dain antzera irazgai onek bere izate batgandik bezto batganako bidea ta azatza erakusten dau. Angaitik emon dakio *azazki* -aititza.

Ganera *utsa* daila esatean beste azazkiak ez nastutearren dai.

360. *Irazkeraa.*

- Autuginak = locutivos
- Bilakiak = inquisitivos
- Ustezko izenak = nombres ideales
- Muetakiak = específicos
- Izape-aititzak = denominaciones personales
- Mugitz erakusleak = limitativos demostrativos
- Mugitz kontale batzuk = algunos limitativos numerales

GANANTZ

361. *Azazki geikia*. Itz geikiak zeintzuk daizan 216 garren esaldian esan itzan. Irazgai au geikia dailako *ago* *egi* ta *en* + a mailaginak iratzi leikioz. *Aitaganantzago*, *aitaganantzegi*, *aitaganantzeks* + a.

362. *Irazkeraa.*

- Autuginak = locutivos
- Bilakiak = inquisitivos

GANDIK

357. Es *separativo* = gan + dik.
Se aplica á las palabras lo mismo que el aglutinante anterior.
Algunos suelen decir *ganik*.
Modo de aglutinar.

- Nigandik* = de mí, *Igandik* doa = va de tí, *Geugandik* daroo = lleva de vosotros.
- Norgandik* = de quien, *Edozeingandik* = de cualquiera.
- Gixonogandik* (gizon(e)gandik) = de hombre alguno.
- Gixonogandik* = del hombre, *gizonakandik* = de los hombres.
- Andregandik* = de Andrés, *Anterogandik* = de Antero.
- Orregandik* = de ese, *orrekandik* = de esos, *gizonokandik* = de esos (estos) hombres.
- Onegandik* = de este, *onekandik* = de estos, *eurokandik* = de esos ó estos mismos.
- Agandik* = de aquel, *a(r)ekandik* = de aquellos, *eurakandik* = de ellos.
- Bigandik* = de dos, *biakandik* = de los dos.
- Batzukandik* = de varios, *eunakandik* = de los cien.

358. El posesivo *n* suele necesitar tras de sí nombre ó pronombre; en cambio á este aglutinante le compete el verbo. Siete aglutinantes tiene el euskara para manifestar el *de*; mas esta riqueza no es semejante á la de las lenguas modernas.

Los bienes de estas lenguas modernas son remiendos amontonados y repulgados por el capricho. El euskara para ser rico y lleno de sabiduría no necesita remiendos; en sus raíces no aparece el capricho del hombre.

GAN

359. Se ha dicho que es *directivo puro*. Así como en tierra se abre con el arado *dirección* ó *surco* (*azatz* + a) ó camino recto, también este aglutinante suele manifestar camino ó *surco* que media de un ser á otro. Por eso se le ha dado la denominación de *directivo* (*azazki* + a).

Además el decir que es *puro* es por no confundirlo con los otros directivos.

360. *Modo de aglutinar.*

- Neugana* dator = viene á mismo, *zuegana* doa = va á vosotros.
- Norgana* doa = á quien va, *edozein(e)gana* = á cualquiera.
- Gixonogana* ioan = ir á hombre alguno.
- Gixonogana* = á el hombre, *gizonakana* etorri = venir á los hombres.
- Andregana* = á Andrés, *Anterogana* = á Antero.
- Onegana* = á este, *onekana* = á estos, *gizonokana* = á estos hombres.
- Orrogana* = á ese, *orrekana* = á esos, *eurokana* = á estos ó esos mismos.
- Agana* = á aquel, *a(r)ekana* = á aquellos, *eurakana* = á ellos.
- Bigana* = á dos, *gizon biakana* = á los dos hombres.
- Batzukana* = á algunos, *eunakana* = á los cien.

GANANTZ

361. *Directivo ampliable*.—En el párrafo 216 se dijo cuáles son las palabras ampliables. Por ser ampliable este aglutinante pueden aglutinársele los graduales *ago*, *egi* y *en* + a. Más *hacia el padre*, DEMASIADO *hacia el padre*, el más *hacia* (corcano) *el padre*.

362. *Modo de aglutinar.*

- Neuganantz* = hacia mí mismo, *Iganantz* = hacia tí.
- Norganantz* = hacia quien, *Edozein(e)ganantz* = hacia cualquiera.

Ustexko izenak = nombres ideales	{ Ezdaut <i>gizon(e)GANANTZ</i> orrelangorik eroan = no he llevado hacia hombre alguno cosa como esa.
Muetakiak = específicos	{ <i>Gizonaganantzago</i> = más hacia el hombre, <i>gizonakanantkegi</i> = demasiado hacia los hombres.
Izape-aititzak = denominaciones personales	{ <i>Andres(e)GANANTZ</i> = hacia Andrés, <i>Anterogananizer</i> + a = el más hacia Antero.
Mugitz erakusleak = limitativos demostrativos	{ <i>Oneganantz</i> = hacia este, <i>onekanantz</i> = hacia estos. <i>Orregantz</i> = hacia ese, <i>orrekantz</i> = hacia esos. <i>Uganantz</i> = hacia aquel, <i>urekanantz</i> = hacia aquellos.
Mugitz kontale batzuk = algunos limitativos numerales	{ <i>Biganantz</i> = hacia dos, <i>biokantz</i> = hacia estos (esos nosotros) dos. <i>Batzukanantz</i> = hacia unos, <i>cumganantz</i> = hacia cien.

GANAINO ¹

363. *Azazki sendatua* dai. *Gana*-n agerkizuna sendatuten dandako emon dakio aititz au. Lengoak legetsez irazten dai.

Gaz

364. Bizkaian *atzenki* ta *lagunkitzat* oituten daugu. Bizkaitik kanpora *gitsitan*, ta *atzenkitzat* bakarrik oituten dai.

Gaz esan bearrean' az askok esaten dane. *Gaz* (*ga+z*) hizidumen irazgia daila uste daut.

365. Erderaz bere *me valí* con *el hombre* ta *me valí* de *el hombre* bardinak daiz. Con = lagunkia, de = atzenkia.

Izate bizien *bitartekotasuna* *laguntasuna* dai: ezdago hioz bada tsarto *gaz*-i agerkizun bi onek.

366. Lengoak legetsez irazten dai: *k* diakoginan urrengu dagonen' az esan daroagu. *Gizonakaz*, *biokaz*.

Kin

367. *Lagunkia* dai. Bizkaian oraintsu sartuta dago. ²

Campión izkindari maitagarrian ustez' laziotarren *cum*-etik euskararatu dai. Nik *kin* ta *cum*-i antza baino ezdautset artuten; ³ *kin* euskarazkotzat daukat. Mailaginetan erakutsiko dainez' Bizkaiko *to* (do) moduzko mailaginan ordez' bezte izkerantz guztiak *ki* (gi) oituten dane. *Ederki* = ederto (*edertasunaz*, *edertasunarekin*), *poliki* = potiro (*politahunaz*, *politahunarekin*), *oneki* = ondo (*ondahunaz*, *ondahunarekin*), *gaizki* = tsarto (*tsartahunaz*, *gaizahunarekin*). *Ki* mailagina' moduzkoa izanez gahera' *lagunkia* daila esan leike.

¿Zer izango dai bada *kin*? *Ki+n*: *ki* lagunkia ta *n* irazgai eukilea. *Gizona(re)n+ki* = *gizonarekin*, ⁴ *Martin(e)n+ki* = *Martin(e)kin*.

368. Irazgai bat mailagin-atzean ipintea' ezlai oraingo bertagi bakarra. *Tse* mailagina erakusle alkarbidetuai irazten

¹ *I-n* ostean *n'* *o* oguzten dane getenak. Ikusi beiz aostkindean *ante* buztiak.
² Gauza barregarriak edonon ikusten daiz: Bizkaiko toki batzuetan izen bakarri *gaz* irazten dakioe, eta diakotuai *kin*. *Gizonagaz* — bakarri, *gizonakin* — diakotua.
Euskarazko *iz* azko dazantuz' laziotarren antzdunak. Geiagoko bago ezin euskaratuak daizauk esan leike.
⁴ Bizkaian *gizonanxi* — *gizonakin* esango litzake.

GANAINO ¹

363. Es *directivo confirmado*. Se le ha dado esta denominación porque refuerza ó confirma la significación de *gana*. Se aglutina como los de antes.

Gaz

364. En Bizkaia solemos emplearlo como *medio* y de *compañia*. Fuera de Bizkaia pocas veces y sólo como medio se emplea.

En vez de decir *gaz* muchos suelen decir *az*. *Gaz* (*ga+z*) creo que es aglutinante de animados.

365. Aun en castellano son lo mismo *me valí* con *el hombre* y *me valí* de *el hombre*. Con = de compañía, de = medio.

La mediación de seres vivos es *compañia* ó *auxilio*: no le cuadran mal por consiguiente á *gaz* estas dos significaciones.

366. Se aglutina lo mismo que los anteriores: cuando está inmediatamente después de *k* pluralizador solemos decir *az*. *Gizonakaz* = con los hombres, *biokaz* = con estos (esos, nosotros...) dos.

Kin

367. Es *de compañía*. En Bizkaia está recientemente introducido. ²

A juicio del simpático gramático Campión, es importado al euskara del *cum* de los latinos. Yo sólo hallo semejanza entre *kin* y *cum*; ³ *kin* lo tengo por euskaro. Como se ha de hacer ver en los graduales, en vez del gradual modal *to* (do) de Bizkaia, todos los demás dialectos suelen emplear *ki* (gi). *Ederki* = ederto (con hermosura ó hermosamente), *Poliki* = potiro (con lindeza ó lindamente), *oneki* = ondo (con bondad, bien ó buenamente), *gaizki* = tsarto (con maldad, malamente). El gradual *ki*, sobre ser modal, puede decirse que es *de compañía*.

¿Qué será pues *kin*? *Ki+n*: *ki* de compañía y *n* aglutinante posesivo. *Gizona(re)n+ki* = *gizona(re)kin*, ⁴ *Martin(e)n+ki* = *Martin(e)kin* (con el hombre, con Martín; literal, con de el hombre...)

368. El colocar un aglutinante tras graduales no es fenómeno único de ahora. Cuando el gradual *tse* (mismo) se

¹ Los más suelen pronunciar *a* la *n* después de *i*. Véase en Prosodia los *sonidos* *mejados*.
² En todas partes se ven cosas que excitan la risa: en algunos lugares de Bizkaia á nombres singulares se les aglutina *gaz* y á pluralizados *kin*. *Gizonagaz* — singular (con el hombre), *gizonakin* — pluralizado (con los hombres).
³ Conozco muchas palabras que se asemejan á latinas. No se puede sin más decir que son euskarizadas.
⁴ En Bizkaia *gizonan+ki* se diria *gizona+kin*.

dakioenean' alkarbidako irazgaiak edo euren atal bat $\bar{t}\bar{s}\bar{e}$ -n ostean ipinten dauguz. $Ortik+\bar{t}\bar{s}\bar{e}=ortitsek$, $onek+\bar{t}\bar{s}\bar{e}=onetsek$, $orren+\bar{t}\bar{s}\bar{e}=orretsan$.

$Orren+ki$ (orren laguntasunaz) = *orrekín*.

369. Bizkaitar batzuk' *ortitsek*-en ordez *ortitse* esaten dauen antzera' sultarrak *orrekín*-en ordez *orrekí* esaten dau: *kin* esan bearrean *ki*.

370. Izen bakarrai *kin*-en aurretik *re* edo *e* ezarten dakio; diakotuai ez. Diakotuai batzuk *k* diagogina kenduten dautse, beste batzuk ez; guztiak benduko baleue' obe.

Izen bakarrik = *Gibela(re)kin*, *Andres(e)kin*.

*Diakotua*k = *Gibelakin* (Gibelakkin).

Izen onetan' *ki* mailagina *e* bigungarrian lekuan artetuta dago: *Gibelak(e)n+ki* = *Gibelakin*.

ALKARBIDEKO IRAZGAI LEKUKIAK

371. Irazgai onek astertuten azi orduko' ona izango dai zerbait oartutea.

A mugitzari *egopeneko* irazgaia bakarrik ezarri leikio: *etsean*. Ezin esan leike *etseako*, *etseara*, *etsetik*, *etsearantz*...¹

Ik mugitza' *k* egimaneke gancerantzokoa eta *k* diakogina ezdaiz inoiz irazgai onen aurretik ipinten. *K* diakoginan ganean ikusi bei 320 garron¹esaldia.

372. Irazgai onei sarri garransi andiko ataltso bat aurreratuten dakio: *ta*. *Onetan*, *etsetan*, *iru etsetan*, *argitara*...

Ataltso onek iru agerkizun daukaz; *izateen nasaitasuna*' aroa eta *bilakizuna*.

Lenengo agerkizuna' lau modutako itzakaz adierazoten dai: a) *ustezkoakaz* (edo mugatu bagekoakaz), b) *itz diakotua*kaz, z) *moduzko itzakaz*, d) *itz eurenex nasai* edo *kontageakaz*. Obeto adituteko laurka baten erakutsiko daiz *ta* ataltsoan agerkizun guztiak.

373. *Ta* ataltsoak dandaxan agerkizunak.

<p>1 <i>Izateen nasaitasuna</i> = expansión de seres.</p>	}	a) <i>ustezko itzakaz</i> = con palabras ideales.....	}	<i>Ezdaut ori liburutan irakurri</i> = no he leído eso en libro ALGUNO; <i>zertan</i> = en qué, <i>zertara</i> = á qué (de qué modo).
		b) <i>diakotua</i> kaz = con pluralizadas.....		<i>Etedago erritan onelango neurrik!</i> = ¡si habrá en pueblo ALGUNO medida como esta!
		c) <i>moduzkoakaz</i> = con modales.....		<i>Iru lekutan, lau lekutatik, eun lekutara</i> ... = en tres lugares, de cuatro lugares, á cion lugares.
		d) <i>itz eurenex nasaitakaz</i> = con palabras de suyo expansivas.....		<i>Leku(e)tan, leku(e)tara, leku(e)tako, leku(e)tatik, leku(e)tarrantz, leku(e)tarrantzino</i> = en, á, de, desde, hacia, hasta los lugares.
				<i>Ezertara</i> = de ninguna manera, <i>onetara</i> (onulan) = de este modo, <i>iruntzi(e)tara</i> = al revés, <i>okerr(e)tara</i> = torcidamente, <i>zabal(e)tara</i> io = pegar de plano, <i>ertz(e)tara</i> = de punta...
				<i>Argitan egon</i> = estar á la luz, <i>ilun(e)tara ioan</i> = ir á la oscuridad, <i>berotatik urten</i> = salir del calor, <i>aizetan ibili</i> = andar al viento, <i>Gerit(e)tatik eguzkitara</i> = de la sombra al sol, <i>ketan eta garr(e)tan</i> = al humo y á la llama (entre...), <i>sutatik eta epeletatik ur(e)tara ta otx(e)tara</i> = del fuego y de lo templado al agua y al frío.

¹ Aots Itáian atzenduten daizan *itz muctakiak* edo eurenex mugeak' *e* bigungarria artuten daue' irazgai lekukiak eura-kanatu orduko.
Lur+ko-lurreko, *baratz+a+n-baratzsan*.

aglutina á demostrativos relacionados, los aglutinantes relativos ó un fragmento de ellos colocamos despues de $\bar{t}\bar{s}\bar{e}$. $Ortik+\bar{t}\bar{s}\bar{e}=ortitsek$ (de ahí mismo), $onek+\bar{t}\bar{s}\bar{e}=onetsek$ (estos mismos ó este mismo = mero agente), $orren+\bar{t}\bar{s}\bar{e}=orretsan$ (de ese mismo).

$Orren+ki$ (con compañía de ese) = *orrekín*.

369. Así como algunos bizkainos suelen decir *ortitse* en vez de *ortitsek*, los suletinos en vez de *orrekín* suelen decir *orrekí*: *ki* por decir *kin*.

370. A los nombres singulares delante de *kin* se les aplica *re* ó *e*; á los pluralizados nó. Algunos á los pluralizados suelen suprimir el *k* pluralizador, otros no; si todos lo suprimieran, mejor.

Nombres singulares = *Gibela(re)kin* = con el hígado, *Andres(e)kin* = con Andrés.

Pluralizados = *Gibelakin* (Gibelakkin) = con los hígados.

En estos nombres el gradual *ki* está intercalado en lugar de *e* eufónico. *Gibelak(e)n+ki* = *Gibelakin*.

AGLUTINANTES DE RELACIÓN LOCALES

371. Antes de empezar á analizar estos aglutinantes bueno será advertir algo.

Al limitativo *a* sólo puede aplicarse el aglutinante de *estancia*: *etsean* = en (la) casa. No se puede decir *etseako*, *etseara*, *etsetik*, *etsearantz*...¹

El limitativo *ik*, el accidente de acción *k* y *k* pluralizador jamás se anteponen á estos aglutinantes. Acerca del pluralizador *k* véase el párrafo 320.

372. A estos aglutinantes con frecuencia se antepone una partícula: *ta*. *Onetan* = en esto, *etsetan* = en las casas, *iru etsetan* = en tres casas, *argitara* = á la luz...

Esta partícula tiene tres significaciones: *expansión de seres*, *época ó sazón* y *objeto inquisitivo*.

La primera significación se da á entender con cuatro clases de palabras: a) *con ideales* (ó con las no determinadas), b) *con palabras pluralizadas*, z) *con palabras modales*, d) *con palabras de suyo expansivas ó no numerables*. Para entender mejor se manifestarán en un cuadro todas las significaciones de la partícula *ta*.

373. *Significaciones que tiene la partícula TA.*

<p>1 Las palabras específicas ó de suyo indeterminadas que terminan en sonido consonante suelen recibir el eufónico <i>a</i> antes de apropiarse los aglutinantes locales.</p>	}	<i>Lur+ko-lurreko</i> (de tierra), <i>baratz+a+n-baratzsan</i> (en el jardín).

- 2 *Aroa* = época, sazón.....
 - { *UmcIAN* = en la niñez, *barréIAN* = cuando nuevo, *gaxteTAtik* = desde la juventud, *lotAtik dator* = viene de la dormición (sueño...), *baxkarITAN* = al tiempo de comer, *aparITAN* = al tiempo de cenar, *gosarITAN* = al tiempo de almorzar.
- 3 *Bilakizena* = objeto inquisitivo.....
 - { *ErbITARA noa* = voy á buscar liebres, *arrain(e)IAN dago* = está en busca de peces.
 - { *Orratz(e)IAN (orratz-bila) nabil* = ando en busca de alfileres.

374. Gitsi daiz irazgai lekukiak artuteko *ta* ataltsoa bear ezdauen itzak. Itz eurenaz bakarrak' eta a nai bat mugitakaz bakartuak daiz bear ezdauenak.

Itz eurenaz bakarrak: EmendIK (ex Ementadik) orkoa (ex *orTAKoa*), *Burgos(e)N* (ex *BurgostAN*), *gaurko* (ex *gaurTAKo*)...

Itz a ta NAT mugitakaz bakartuak: baratz bat(e)N, bat(e)Tik, bat(e)A, bat(e)rantz... (ex *bat(e)IAN*), *bat(e)Tatik...*; *neure leioko, leiOTIK, leiO(r)A...* (ex *leiOTAKo, leiOTatik...*)

375. Bonaparte ta Van-Eys izkindariak ezdaue *ta* au ondo astertu: izen diakotuetan bakarrik ikusi daue, eta *ta*—n ordez *eta* danke; e bigungarria dai.

Bonaparteko izkindariak' *ta* edo *eta*' *eta* alkargaitik artua dsila dino: *eta*' gauzak batu ta diakotuteko itz egokia dailako' *ta* ataltsoan iatorritzat dauka euskara—zahen lenendariak. Ezlau baina gomuta izan izango izkiralari iakintzak' *eta* alkarginak bardin bardin diakotutean dauzala' zein *itz lekukiak*' zein *bixidunak*' zein *gauzakiak*; *eta* au gorabera irazgai *bixidunakaz* ex *gauzakiakaz* ezdai *ta* ataltsoa batuten. Ezdai euskaraz inoiz entzun *gizon(e)TAK, gizon(e)TAGAN, orritAZ...* *gizon*' orri ta bezte eukok-langu itz asko *diakogaiak* izanarren.

Van-Eysek' *eta* (ta)' *K* diakoginan sustarra daila uste dau.

Argimen asko erakutsi leikez longu eritsia *eta* au egi-bagak daizala adierazoteko. Ez luzegituearren bakar bat erakutsiko dai. *K* diakogin bage' diakotuten daizan izenak' *ta* ataltsoa artu danoe: *iru korta* ta *iru kortATAN*. *K*-z diakoturiko izen guztiak ezdaue *ta* bere ordez artuten: *salaak* eta *salaz* (ex *salATAZ beteta*). Izen *bixidunak*' eta *gauzakiak* bere' *k*-z diakotu leikez, baina bere ordez *ta* ezin artu daitec. Ezdai bada *ta*' *k* biortua; *k*-n ordez *gaur e* bigungarria sarri ezartea dakioe itz diakotuai. *Iru sala+tan* = *Iru salatan*; *Iru salaak+tan* = *Iru sal'etan*.

376. Izkera-barruan' *ta* ataltsoan sustar batzuk dazautaz. *Ta* itz diakotnakaz' eta *ta* (eta) 63 garren orrialdeko irazgai eratorlea antzekoak daiz: *Art(e)TA* *Expel(e)TA*...

Ta *arua*-n agerkizunaz aditzean bere hadago: *ikusITA, iOTA*... *Ta* 60 garren orrialdeko irazgai eratorleak beronen antza dauka: *laiOTZA, eriotZA, eskintZA*...

Itz eurenaz nasaiak artetutean dakioen *ta* (*argéIAN, ilu-n(e)IAN*...) eta 57 garrien orrialdeko *txa* eratorlea alkarren antzekoak daiz. *Egurtzatik garitzara*...

374. Pocas son las palabras que para recibir los aglutinantes locales no necesitan la partícula *ta*. Las palabras de suyo singulares y las singularizadas con los limitativos *a* ó *bat* son las que no lo necesitan.

Palabras de suyo singulares: EmendIK = de aquí (no *ementadik*), *orkoa* = el de ahí (no *orTAKoa*), *Burgos(e)N* = en Burgos (no *BurgostAN*), *gaurko* = para hoy (no *gaurTAKo*)...

Palabras singularizadas con los limitativos A y BAT: Baratz bat(e)N, bat(e)Tik... = en una, de una huerta (no *baratz bat(e)IAN, bat(e)Tatik...*) *neure leioko, leiOTIK, leiO(r)A* = de, desde, á mi ventana (no *neure leiOTAKo, leiOTatik...*).

375. Los escritores de Bonaparte y Van Eys no han analizado bien esta *ta*: sólo en los nombres pluralizados lo han visto y en vez de *ta* tienen *eta*; *e* es eufónica.

El gramático de Bonaparte dice que *ta* ó *eta* está tomada de la conjunción *eta* = y; *eta*, por ser palabra apta para unir y pluralizar las cosas, la tiene por origen de la partícula *ta* el príncipe de los bascoófilos. Pero no habrá tenido en cuenta el sabio escritor que la conjunción *eta* de igual modo pluraliza ora las palabras *locales* ora las *animadas* ó bien las *reales*; y sin embargo no se emplea la partícula *ta* ni con los aglutinantes *animados* ni con los *reales*. Jamás se ha oído en euskara *gizon(e)TAK, gizon(e)TAGAN, orritAZ*, á pesar de que *gizon orri* y muchas palabras como éstas son *pluralizables*.

Van-Eys' cree que *eta* (ta) es rastro del pluralizador *k*.

Muchas pruebas pueden manifestarse para dar á entender que son sin verdad la opinión anterior y ésta. Por no alargar demasiado se manifestará una sola. Los nombres que se pluralizan sin el pluralizador *k* suelen recibir la partícula *ta*: *iru etse* y *iru etsetAN* (en tres casas). No todos los nombres pluralizados con *k* suelen en su lugar recibir *ta*: *salaak* y *salaz* (no *salataz*) *beteta* (lleno de cortijos). También los nombres *animados* y *reales* pueden pluralizarse con *k*, pero no suelen recibir *ta* en su lugar. No es pues *ta* *k* contraído: hoy en vez de *k* se aplica muchas veces á palabras pluralizadas el eufónico *e*. *Iru sala+tan* = *iru salatan* (en tres cortijos), *iru salaak+tan* = *iru sal'etan* (en los tres cortijos).

376. Dentro de la lengua conozco algunos rastros de la partícula *ta*. *Ta* con palabras pluralizadas y *ta* (eta) aglutinante derivativo de la página 63 son semejantes: *Art(e)TA* = encinal, *expel(e)TA* = bojedal.

Ta con significación de época ó sazón existe también en el verbo: *ikusITA* = en viendo ó después de ver, *iOTA* = después de pegar... El aglutinante derivativo *tza* de la página 60 se asemeja á él: *laiOTZA, eriotZA, eskintZA* = acto de nacer, acto de morir, acto de ofrecer...

La *ta* que se intercala á palabras de suyo expansivas (*argéIAN* = á la luz) y el derivativo *tza* de la página 57 son semejantes. Del *montón* de leña al *montón* de trigo = *egurtzatik garitzara*...

¹ Revista de ciencias históricas.—Barcelona. Exdaukat begien aurrean uste au azaldu itzan ilburua.

¹ Revista de ciencias históricas.—Barcelona. No tengo á la vista el cuaderno en que vi explicada esta opinión.

377. Bizkaitar askok *ta* ataltsoaz aditz izenduen *te* nastuten daue: *ten* esateko = *tan*, *tera*-n ondez *tara*.

Botaten esan bearrean *botetan*, *topatera* esateko, *topetara*...

Aditza astertu dainean' azalduko daiz noiz edo zelango itzetan naste an izotzen dain.

378. *Ta*-k daukazan agerkizunak' esaldiak ondo irakurriaz ezautu al izango daiz; baina noiz edo noiz onelan ezautu-ozina balego' diakotuak daizala adierazoteko' *izkiradiko ezangarria* lenengo izkaiian itzai ipini bear izango dakioe; eta *aroa* nai *bilakizuna ta-x* erakutsi nai dainean' ezdai ezangarri-bearrik egongo.

Gari *barritan* = gari *barri-bila*.

Barritan = *barri-aldian*.

Lau gela *bárritan* = lau gela *barri-barruan*.

Astertu daiguzan orain irazgai lekukiak.

Ko¹

379. Len esanda dagonex' *n ta ko* daiz izenak izenakaz alkarbidetu al dauzan irazgai bakarrak: *Andres(e)x semea*, *erriko mutila*.

Bezte guztiak izenak eta aditzak² alkarbidetuten dauez: *Andresi ekarri*, *ets(e)ra ioan*.

N ta ko-n ostean izenen ordez mugitzak bere oituten daiz.

380. *Ko* izena bezte irazgai bago edo irazgaien batex ozarri leikioe. *Ko* bakarrik irazten dainean' agerkizun bikiua izan da: *eratorlea ta eukilea*. *Goizo gizona*: *ko* nu *eratorlea* dai. *Begi biko gizona*: *ko* nu *eukilea* dai = *begi bidun gizona*. *Ko*-k bezte irazgai bati ezarten dakionean' donkimena esan gura dau. *Berako dago* = *bera ioateko dago*; *aitaganako daukat* = *aitagana biralduteko daukat*; *aitaganako + a* = *aitagana biralduteko + a*.

Izen aldikiak ta aditzak irazten dakionean' bezte irazgai bago bere' donkimena agertuten dau. *Gaurko*, *orduko*, *Ikustexo*...

381. Laurkan ikusi leikenez' *ko n tik gandiak x sko ta gaz* ezdaiz bardinak' erderaz guztiok de esanarren.

Irazgai onek nastuten dauzanak' ezdau euskaraz itz asko eutzun ta ogin izango.

382. *Irazkerak*.

- Itz eurenex mugatuak = palabras de suyo limitadas.....
- Bilakiak = inquisitivos.....
- Aititz lekukiak = denominaciones locales.....
- Itz bakartuak = palabras singularizadas.....
- Itz diakotuak = palabras pluralizadas.....

377. Muchos bizkainos suelen confundir con la partícula *ta* la *te* de verbos nominalizados: por decir *ten* = *tan*, en vez de *tera* = *tara*.

En vez de decir *botaten* (echando) *botetan*, por decir *topatera* (á encontrar) *topetara*...

Cuando se analice el verbo se explicará cuando ó con qué palabras se verifica esta confusión.

378. Las significaciones que tiene *ta* podrán conocerse con leer bien los párrafos; pero si alguna vez hubiera imposibilidad de conocerlas así, para dar á entender que son pluralizadas, se deberá imponer á las palabras *acento* (medio cognoscitivo) *ortográfico* en la primera sílaba; y cuando se quiera manifestar con *ta* época ú objeto *inquisitivo*, no habrá necesidad de acento.

Gari *barritan* = en busca de trigo nuevo.

Barritan = cuando (en época de) nuevo.

Lau gela *bárritan* = en cuatro aposentos nuevos.

Analícemos ahora los aglutinantes locales.

Ko¹

379. Según está ya dicho *n* y *ko* son los únicos aglutinantes que pueden relacionar nombres con nombres: EL HIJO DE *Andrés*, EL MUCHACHO DEL *pueblo*.

Todos los demás suelen relacionar nombres y verbos: TRAER á *Andrés*, IR á *casa*.

Detrás de *n* y *ko* se emplean también limitativos en vez de nombres.

380. *Ko* puede aplicarse á los nombres sin otro aglutinante ó con alguno. Cuando *ko* se aglutina sólo, suele ser de dos significaciones: *derivativo* y *posesivo*. *Goiko gizona* (el hombre de arriba): este *ko* es derivativo. *Begi biko gizona* (el hombre de dos ojos): este *ko* es posesivo = *begi bidun gizona* (hombre que tiene dos ojos). Cuando se aplica á otro aglutinante suele significar dedicación ó destino. *Berako dago* = está para abajo (para ir abajo); *aitaganako daukat* = tengo destinado á ó para (llevar á) el padre; *aitaganako + a* = lo de á el padre, lo destinado á el padre, lo de enviar á el padre.

Cuando se aglutina á nombres de tiempo y á verbos, aun sin otro aglutinante suele significar destino. *Gaurko* = para (destinado á) hoy, *orduko* = para (destinado á) entonces, *ikusteko* = para (con el fin de) ver...

381. Como puede verse en el cuadro, *ko n tik gandiak x sko ta gaz* no son iguales, á pesar de que en otra lengua se digan todos ellos *de*.

El que confunde estos aglutinantes no habrá oído ni hablado mucho el euskara.

382. *Modo de aglutinar*.

- { *Emengo + a* = el de aquí, *orko iruntza* = el relente de ahí, *urreakoena* = el de más cerca.
- { *Edononoko arauak* = reglas de cualquier parte, comunes; *nonbait(e)koak* = los de alguna parte, particulares.
- { *Burgosko astotsoa* = el borriquito de Burgos, *Lekeitio-koantzal* = para el de Lequeitio.
- { *Mendikoa* = el de monte, *baratz(e)koa* = el del jardín.
- { *Mendi(e)takoa* = el de los montes, *baratz(e)koa* = el de los jardines.

¹ *N* edo *l-n* ostean *go* esaten dai: *Emengo*, *Madrilgoari*. *Ikusi* bei 142 garren esaldia.

² Aditz agiriak edo estariak.

¹ Detrás de *n* ó *l* se dice *go*: *Emengo* por *emengo*, *Madrilgoari* por *madrilgoari*. Véase el párrafo 142.

² Verbos expresos ó tácitos.

Agerkizun nasaidun itzak = palabras de significación expansiva...

N

383. Izen bizidunai gan legez' lekukiai n irazten dakioe. Askok an daila uste dau' a mugitzari exarri leikion irazgai lekuki bakarra dailako.

Erraz ezautu leikez n biziduna ta n lekukia: n bizidunak izenaz edo izen-ordeaz alkartuten dau itz iratzia, n lekukiak aditzaz; n biziduna eukitea dai, au egopenekoa.

384. Iraskeraa.

Itz eurenex mugatuak = palabras de suyo limitadas.....

Bilakiak = inquisitivos.....

Aititz lekukiak = denominaciones locales.....

Itz bakartunak = palabras singularizadas.....

Itz diakotunak = palabras pluralizadas.....

Agerkizun nasaidun itzak = palabras de significación expansiva...

Tik

385. Alderatsailea dai irazgai au, eta gandi' bizidunan antzekoa.

N tal-n urrango dik esaten dai. Ikusi bei 145 garren esaldia.

Bizkaitar batzuk ti edo di oituten dau; Bizkaitik kanpora tikan edo dikan bere esaten dai. Emendik = emendi, emendikan, ortik = orti, ortikan... Tik (dik) obeto esanda dagola uste daut.

Tse malagina' ti ta k-n artean iratzi doa: Emenditsek, ortitsek...

386. Irazgai onen orde' ik (rik) sari oituten daugu Ordu(r)ik aurrera, Obe(r)ik abera' ordutik... obetik... osan beartean.

Ez dakit ik onek ik mugitzaz zer-ikusirik daukan.

Ene ustez bere moduko esakeretan baino ez dai oita bear.

Ona onelango esakera batzuk:

Etse(r)ik etse, baso(r)ik baso, solo(r)ik solo, aitzik aitz, zugatzik zugatz...⁵

¹ Emen or gaur orain-ek eurenex dauke irazgai onen agerkitzuna; auzaitik' izenak izanarren' ezin izan leikez adizkiak ez egite utsak.

² Non noiz zelan ta eurotatik eratorriak bere' goikoen n. tsakoak daiz.

³ Aratu bei 371 garren esaldiko oarra.

⁴ Onen antzeko beste esakera batzuk bere badagoz: etsez etse, arpegiz arpegi... Geroi' ongo azalduko datz: ezdauguz goikoakau nastu bear.

Ilun(e)TAKO gauzaak margorik ez dauke = las cosas de á oscuras (la oscuridad) no tienen color.

UmezAKO oroipena = el recuerdo de la niñez, gazteAKO grinaak = las pasiones de la juventud.

Etse onETAKO ugazaba iaunak urrexko bizarra dauka¹ = el señor amo de esta casa tiene barba de oro.

Etse onETAKO maiak = las mesas de estas casas.

N

383 Así como á los nombres animados gan, á los locales se les aglutina n. Muchos creen que es an porque es el único aglutinante local que se puede aplicar al limitativo a.

Fácilmente pueden conocerse n animado y n local: n animado suele relacionar con nombre ó pronombre la palabra aglutinada, n local con el verbo: n animado es posesivo, este de estancia (estacionario).

384. Modo de aglutinar.

{ Emen = aquí (en este lugar), or (aur) = ahí (en ese lugar), urre = cerca...²

{ Edonon = en cualquier parte, donde quiera, nonbait = en alguna parte.³

Burgos(e)N = en Búrgos, Lekeition = en Lequeitio.

Mendian = en el monte, baratz(e)AN = en el jardín.⁴

{ Mendi(e)TAN = en los montes, baratz(e)TAN = en los jardines.

{ UmetAN = en la niñez, gazteAN = en la juventud.

Ilun(e)TAN = á oscuras, en la oscuridad, argiAN = á luz.

{ Etse on(e)TAN = en esta casa, solo orr(e)TAN = en esa finca.

{ Etse on(e)TAN = en estas casas, solo orr(e)TAN = en esas casas.

Tik

385. Este aglutinante es separativo, y semejante al animado gandi'.

A continuación de n y l se dice dik. Véase el párrafo 145.

Algunos bizkainos suelen emplear ti ó di; fuera de Bizkaia se dice también tikan ó dikan. Emendik = emendi, emendikan, ortik = orti, ortikan... Creo que está mejor dicho tik (dik).

El gradual tse suele aglutinarse entre ti y k; Emenditsek = desde aquí mismo, ortitsek = desde ahí mismo...

386. En vez de este aglutinante solemos con frecuencia emplear ik (rik). Ordu(r)ik aurrera, obe(r)ik abera en vez de decir ordutik... obetik... = desde entonces en adelante, de mejor á mejor.

No sé si este ik tiene que ver con el limitativo ik.

En mi concepto no se debe emplear más que en frases especiales.

Hé aquí algunos modismos de esta indole.

Etse(r)ik etse = de casa en casa, baso(r)ik baso = de monte en monte, solo(r)ik solo = de finca en finca, aitzik aitz = de peña en peña, zugatzik zugatz = de árbol en árbol.⁵

¹ Canción de Santa Agueda, canción tradicional.

² Emen or gaur orain... tienen de suyo la significación de este aglutinante; por lo cual sin embargo de ser nombres no pueden ser objetos verbales ni meros agentes.

³ Non noiz zelan y también sus derivados son semejantes á los de arriba.

⁴ Regístrese la advertencia del párrafo 371.

⁵ Hay también otros modismos semejantes á estos: etsez etse = de casa á casa (comparación), arpegiz arpegi = (de) cara á cara, de fachada á fachada... Poco más tarde se expondrán; no debemos confundirlos con los de arriba.

387. *Irazkerua.*

Itz eurenz mugatuak = palabras de suyo limitadas.....

Bilaliak = inquisitivos.....

Aititz lekukiak = denominaciones locales.....

Itz bakartuak = palabras singularizadas.....

Itz diakotuak = palabras pluralizadas.....

Agerkizun nasaidun itzak = palabras de significación expansiva.....

RA

388. *Gana* biziduna legez: au bere *azarki utsa* dai. Bear badaí'a izango dai irazgaia, r bigungarria.

Gaur bere *Burgosa* (Burgos(e)ra) *Izpastera* (Izpazter(e)ra) entzuten dai. Bizidunetan *gana ganantz...* *gan(e)ra*, *gan(e)rantz*—en ordez esateak' autse erakusten dauela dirudi.

Bizkian *ona orra* oituteak bere autse adierazoten dau. Ezdauka baina *a* nai *ra* izateak ezertariko garrantirik. *Rantz* ta *raino* legetseiz irazten dai.

RANTZ

389. *Ganantz* biziduna asterta itzanean erakutsi itzanez' *azarki geikia* dai irazgai au, eta *gei ago* ta *en+a* mailaginak dagokioz.

Rantz-en ordez erri batzuetan *Rontz rantz rat rutz ratz* eta *ranta* oituten daiz; eta *ganantz* esan bearrean *ganontz ganuntz ganat ganutz ganatz* eta *ganantza*. Nire ustez *rantz* eta *ganantz* oitu bear daiz.

RAINO¹

390. *Ragino* esaten daue batzuk; bezte batzuk izen aldikien *arte* ta beran nastuten dauez. *Azarki sendatua* dai. *Tse* mailagina' bear ezdaila' irazten dakio toki batzuetan.

391. *Irazkerua.*

Itz eurenz mugatuak = palabras de suyo limitadas.....

Bilakiak = inquisitivos.....

Aititz lekukiak = denominaciones locales.....

Itz bakartuak = palabras singularizadas.....

Itz diakotuak = palabras pluralizadas.....

Agerkizun nasaidun itzak = palabras de significación expansiva.....

¹ *I+n-in* askok oizuten dauz. N S, D L T zergaitik one-lan izkiratu bear ezdaizan' izkirukindean azalduta dago.

387. *Modo de aglutinar.*

{ *Emendik* = de aquí, *ortik* = de ahí, *urretsoitik* = de muy cerca, de cerquita (literal).

{ *Edononetik* = de, desde cualquier parte, *nonunbairet* = de alguna parte.

Burgostik = de Burgos, *Lekeitiotik* = de Lequeitio.

Mendetik = del monte, *baratz(e)tik* = del jardín.

{ *Mendi(e)tatik* = de los montes, *baratz(e)tatik* = de los jardines.

{ *Ilun(e)ntatik* = desde la oscuridad, lo oscuro, *argitatik* desde la luz.

Umeratik = desde la niñez, *gastetatik* = desde la juventud.

Etsenon(e)tatik = desde esta casa, *or(e)tatik* = desde esa

Etsenon(e)tatik = desde estas casas, *or(e)tatik* = desde esas.

RA

388. Lo mismo que *gana* animado también este es *directivo puro*. Quizá *a* será el aglutinante, r eufónica.

Aun hoy se oye *Burgosa* (*Burgos(e)ra*) = a Burgos, *Izpastera* (*Izpazter(e)ra*) = a Izpazter. El decir en los animados *gana ganantz...* en vez de *gan(e)ra gan(e)rantz* parece que manifiesta esto mismo.

También el emplear en Bizkaia *ona* (acá) *orra* (ahí) dá a entenderlo. Pero no tiene importancia de ninguna clase el que sea *a* ó *ra*. Se aglutinan del mismo modo que *rantz* y *raino*.

RANTZ

389. Como se hizo ver cuando se analizó el animado *ganantz*, este aglutinante es *directivo ampliable*, y le cuadran los graduales *gei* = demasiado, *ago* = más y *en+a* = el más.

En vez de *rantz* en algunos pueblos se usan *rontz rantz rat rutz ratz* y *ranta*; y en lugar de decir *ganantz* (se emplean) *ganontz ganuntz ganat ganutz ganatz* y *ganantza*. A mi juicio deben emplearse *rantz* y *ganantz*.

RAINO¹

390. Unos suelen decir *ragino*; otros suelen confundir este y *arte* (hasta) de los nombres de tiempo. Es *directivo confirmado*. En algunos lugares se le aglutina, no debiendo el gradual *tse*.

391. *Modo de aglutinar.*

{ *Ona (on(e)ra)* = acá, *orrantz (or(e)rantz)* = hacia ahí, *urreraino* = hasta cerca.

Edonora = adonde quiera, *nonabairet* = a alguna parte.

Burgos(e)ra = a Burgos, *Lekeitióra* = a Lequeitio.

{ *Mendirantzago* = más hacia el monte, *baratz(e)ra* = al jardín.

{ *Mendi(e)tarantz* = hacia los montes, *baratz(e)tara* = a los jardines.

{ *Ilun(e)tara* = a la oscuridad, *argitara* = a la luz.

Gastetaraino = hasta la juventud.

{ *Baxter on(e)tara* = a esta orilla, *kai or(e)tarantz* = hacia ese puerto.

On(e)tara = a estos, estas, *or(e)tarantz* = hacia esos.

¹ Muchos suelen pronunciar *i+n-in*. Por qué no deban escribirse así N S D L N T está expuesto en la Ortografía.

392. Len esanda dagonez' izen lekuki ta bizidunak gauzakitzat sarri oituten daiz.

Iru daiz onetariko irazgaiak: z, *tzat* eta *gaitik*. Z ta *gaitik* a mugitzari iratzi leikioz, *tzat* ez.

Z

393. *Ekai*a agertuten dan irazgai onek. *Gax*-en antzekoa dai. Batzuetan diarteak z-n ordeaz *az* oituten dau: *iru etseaz gitsi daukagu, iru etsez...* esan bearrean.

Ekai utsa agertuten dauenean' aditz-osakerakaz batuten dai: *Ur(e)z beteta, bitsez ingurututa, naibagex larrituta...*

394. Batzuetan eta itz banaka batzukaz *aldia* iragarten dau: *egun(e)z, gau(e)z (gauaz), iatorriz, atzenez*.¹ Itz onek *noiz* bilakian erantzumenak daiz: *noiz*-ek bere onelantse eratu dirudi.

395. Bezte batzuetan' *zela*n bilakiarri erantzuteku balio dau:

- Bildurr(e)z* = de miedo.
- Lotsaz* = de vergüenza.
- Gosaz* = de hambre.
- Exin beztez* = no pudiendo otra cosa.
- Ikراز* = de temblor, temblando.
- Barrez* = de risa, riéndose.
- Paez* = de alegría, alegre.
- Ustex* = á juicio, según concepto.
- Negarrez* = de lloro, llorando.

- Damuz*² = de pesar, pesaroso.
- Oin(e)z* = á pie.
- Aospez (auspez)* = boca abajo.
- Eskuz* = á mano.
- Berez* = de suyo (singular).
- Euren(e)z* = de suyo (plural).
- Itsasoz* = por mar.
- Leorr(e)z* = por tierra.
- Itz(e)z* = por palabra.

- Aoz* = de boca, oralmente.
- Nekex* = fatigosamente.
- Minez* = de dolor.
- Itziroz* = por letra ó escrito.
- Aginduz* = por mandato, de orden.
- Irruz* = por culpa.
- Bere kabuz* = propio marte.

396. Libururon baten *etseaz* *etsez* esan bearrean' diakotatzat erakutsita irakurri daut. *Taz* onek *gula-arteko adikera* *utsa* dirudi.

397. Esakera polit batzuk irazgai onetatik arno daiz.

Arpegiz arpegi, eskuz esku, batez bezte, urtez urte, urrez aur, buruz bera, ankaiz gora...

Esakera onek *aldemena* adierazoten dau, eta ezdaiz 386 garren esaldikoakaz nastu bear.

TZAT

398. *Iruditzailea* dai irazgai au. Gerotsoago ikusiko dainez' bezte irazgai batzuri ezarri leikioe.

Ez dai *tzako* = irazgai toleztuaz nastu bear.

Bildurtitzat nauka, tenteltzat aukanagu.

GAITIK

399. *Zirikatzalea* dai. Izkiralari goienak itzai iratzi bage oituten daue. Ene ustez erdal-oitufa euskaratua dai au; eta iratziko balitz' obe.

¹ Erdal-mallagina itz aldikiakaz, arno esan daroagu: *egunaro, gauaro, urtaro...*

² Irazgai au leku batzuetan tsarto oituten daue. Aditzon alkarhideoa a(e)z beronen antzekoa dai. *Dimon(e)z*.

392. Según está ya dicho, muchas veces los nombres locales y animales se emplean por reales.

Tres son los aglutinantes de esta especie: z, *tzat* y *gaitik*. Z y *gaitik* pueden aglutinarse al limitativo a, *tzat* no.

Z

393. Este aglutinante suele significar *causa material*. Es semejante á *gaz*. A veces el vulgo suele emplear *az* por z: *tenemos poco con tres casas (iru etseaz)*, en vez de decir *iru etsez*.

Cuando significa causa material pura se une con modismos verbales: *Ur(e)z beteta* = lleno de agua, *bitsez ingurututa* = rodeado de adornos, *naibagex larrituta*, = acongojado de desconsuelo...

394. A veces y con palabras muy cortadas indica tiempo: *egun(e)z* = de día, *gau(e)z (gauaz)* = de noche, *iatorriz* = por origen, *atzenez* = por fin.¹ Estas palabras son respuestas al (del) inquisitivo *noiz* = cuando: *noiz* parece también formado de este mismo modo.

395. Otras veces sirve para responder al inquisitivo *zela*n = cómo:

- Aoz* = de boca, oralmente.
- Nekex* = fatigosamente.
- Minez* = de dolor.
- Itziroz* = por letra ó escrito.
- Aginduz* = por mandato, de orden.
- Irruz* = por culpa.
- Bere kabuz* = propio marte.

396. En algún libro he leído *etseaz* en vez de decir *etsez* manifestado como pluralizado. Este *taz* parece mera *lógica de gabinete*.

397. De este aglutinante se han brotado unos bellos modismos:

Arpegiz arpegi = cara á cara, *eskuz esku* = mano á mano, *batez bezte* = por término medio (vulgo *uno con otro*), *urtez urte* = en igualdad de años, *urrez aur* = frente por frente (*vis á vis* de los franceses), *buruz bera* = cabeza abajo...

Estos modismos manifiestan *comparación* y no deben confundirse con los del párrafo 386.

TZAT

398. Este aglutinante es *supositivo*. Como se verá poco más tarde, puede aplicarse á otros aglutinantes.

No debe confundirse con el aglutinante compuesto *tzako*. *Bildurtitzat nauka* = me tiene por miedoso, cobarde; *tenteltzat aukanagu* = te tenemos, mujer, por sosa.

GAITIK

399. Es *causa impulsiva*. La mayor parte de los escritores lo emplean sin aglutinar á las palabras. En mi concepto esta costumbre es extraña euskarizada; y si se aglutinara, mejor.

¹ El gradual extraño *wente* solemos decir *aro* con palabras de tiempo: *egunaro* = diariamente, *gauaro* = todas las noches, *urtaro* = todos los años.

² En ciertos lugares suelen emplear mal este aglutinante. Semejante á él es el relativo a(e)z de los verbos: *dinos(e)z* = según dice.

Orainarte asterturiko *erokaiak* iru daiz: *egilea=k*, *ekaria=z*, *zirikatzailea=gaitik*.

AUGAITIK, NIGAITIK, etŕeaguaitik...

IRAZGAI ALDIKIAK

400. Aditz izenduak daukazan irazgaietatik arturikoak daiz onek. Lekukiai legetsez eta gortaldi bardinetan *ta* ataltŕoa aurreratuten dakioe. Izen aldikiak irazgai bi baino ez daukeuz eurakanduta=*ko* *ta* *arte*: bezte irazgaiak izen lekukienak daiz.

Ko

401. *Donkilea* ¹ dai. Itz eurenex mugatuai bakarrik ezarten dakioe. Itzak' aldikiak izan arren' eurenex mugeak badaiz' *ko*-n ordez *rako* artuten daue. *Gaurko*, *etziko*, *iluntserako*, *udarako*.

Ko onek izen aldikiak bezte izen edo izen-orde batez a l-kartuten dauzanean' *ko* eratorlean agerkizuna euki daroe. *Gaurko gauzaak*, *etzikook*, *Noizkoak*...

ARTE

402. Ezdai *arte*=zertzeladaaz nastu bear, ezta *artea n*=aditz-irazgaiaz bere, *raino* lekukiaz gitsiango. Batzuk *arte* onen ordez' *arteraino* esaten daue: tŕarto esana.

Azazki sendatua dai. Izen eurenex mugaturiko aldikiak' ezdauke beran baino bezte azazkirik. Len esan dainez' izen eurenex mugeai ezarten dakioenean' *ta* ataltŕoa artetu loike.

403. *Irazkeraa*.

- Itz eurenex mugatuak = palabras de suyo limitadas.....
- Bilakiak = inquisitivos.....
- Itz bakartuak = palabras singularizadas.....
- Itz diakotuak = palabras pluralizadas.....
- Agerkizun nasaidun itzak = palabras de significaci3n expansiva...

¹ *Destino* *ta* *destinativo*-n ordez *dedicaci3n*—*donkimena* *ta* *dedicativo*—*donkilea* *autu* *dauguz*. *Donkitu* Larramendiko izkiralari barutsuak sorturiko itza[dai].

Las causas hasta ahora analizadas son tres: *agente=k*, *causa material=z*, *causa impulsiva=gaitik*.

AUGAITIK = por esto, *NIGAITIK* = por mi, *etŕeaguaitik* = por la casa..

AGLUTINANTES DE TIEMPO

400. Estos son tomados de los aglutinantes que tienen los verbos nominalizados. Lo mismo que a los locales y en iguales casos se les antepone la partícula *ta*. Los nombres de tiempo no tienen apropiados sino dos aglutinantes = *ko* y *arte*: los dem3s son de nombres locales.

Ko

401. Es *dedicativo*. ¹ Solo a palabras de suyo limitadas se les aplica. Las palabras, aun siendo de tiempo, si son de suyo ilimitadas, en vez de *ko* suelen recibir *rako*. *Gaurko* = para hoy, *etziko* = para pasado mañana, *iluntserako* = para el anochezer, *udarako* = para el verano.

Cuando *ko* relaciona nombres de tiempo con otro nombre 3 pronombre, suele tener la significaci3n del derivativo *ko* =do. *Gaurko gauzaak* = las cosas *de* hoy, *etzikook* = esas *de* pasado mañana, = *noizkoak* = las *de* cuando.

ARTE

402. No debe confundirse con la circunstancia *arte*=entro, ni tampoco con el aglutinante verbal *artean*=mientras, menos con el local *raino*=hasta. Algunos en vez de este *arte* suelen decir *arteraino*: mal dicho.

Es *directivo confirmado*. Los nombres de tiempo por si limitados no tienen otro directivo que 3ste. Como se ha dicho ya, cuando se aglutina a nombres de suyo ilimitados, puede intercalarse la partícula *ta*.

403. *Modo de aglutinar*.

- { *Orainarte* = hasta ahora, *gaurvarte* = hasta hoy, *ordu(r)arte* = hasta entonces.
- Noizko* *ta* *noizarte* = para cu3ndo y hasta cu3ndo.
- { *Datorren aste(r)arte* = hasta la semana que viene, *urrengo urte(r)arte* = hasta el año siguiente.
- { *Datorzan aste(e)ta(r)arte* = hasta las semanas que vienen, *goiz(e)ta(r)arte* = hasta las mañanas.
- { *Egun on(e)ta(r)arte* = hasta este dia, *3n(e)ta(r)arte* = hasta estos.
- { *Il orr(e)ta(r)arte* = hasta ese mes, *il 3rr(e)ta(r)arte* = hasta esos meses.

¹ En vez de *destino* y *destinativo* hemos elegido *dedicaci3n*—*donkimen*+*n*, y *dedicativo*—*donkile*+*a*. La palabra *donkitu*—*dedicar* ha sido creada por el ingenioso escritor de Larramendi.

ADUGINAK = LOCUTIVOS	USUEKO IZENAK = NOMBRES IDEALES	MUZELAK = ESPECÍFICOS	ITZEN K-Z DIAKOTUAK = NOMBRES PLURALIZADOS CON K	MUGITZ ERAKUSLEK BAT = UN LIMITATIVO DEMOSTRATIVO
<i>ni</i> = yo	<i>Erbik</i> = liebre alguna.	<i>Gizon</i> + a + <i>k</i> = el hombre	<i>Gizona</i> = los hombres	<i>On(e)k</i> .
<i>ni</i> = de	<i>Erbia</i> , <i>erbi(re)n</i>	<i>Gizonari</i> = del hombre	<i>Gizon(e)n</i> = de los hombres	<i>On(e)n</i> = de este.
<i>ni</i> = á	<i>Erbir</i> = á liebre	<i>Gizonar</i> = al hombre	<i>Gizonar</i> = á los	<i>Oni</i> = á este.
<i>gan</i> = en	<i>Erbigan</i> = en liebre	<i>Gizonagan</i> = en el hombre	<i>Gizonakan</i> = en	<i>On(e)gan</i> = en este.
<i>gandik</i> = de desde	<i>Erbigandik</i> = de liebre	<i>Gizonagandik</i>	<i>Gizonakandik</i> = de	<i>On(e)gandik</i> = de.
<i>gana</i> = á	<i>Erbigana</i> = á liebre	<i>Gizonagana</i> = el hombre	<i>Gizonakana</i>	<i>On(e)gana</i> = á
<i>ganantz</i> = hacia	<i>Erbiganantz</i>	<i>Gizonaganantz</i>	<i>Gizonakanantz</i>	<i>On(e)ganantz</i> = hacia.
<i>ganaino</i> = hasta	<i>Erbiganaino</i>	<i>Gizonaganaino</i>	<i>Gizonakanaino</i>	<i>On(e)ganaino</i> = hasta.
<i>gax</i> = con, de	<i>Erbigax</i> = con, de	<i>Gizonagax</i>	<i>Gizonakax</i>	<i>On(e)gax</i> = con, de.
<i>kin</i> = con	<i>Erbikin</i> = con liebres.	<i>Gizona(re)kin</i>	<i>Gizonakin</i>	<i>On(e)kin</i> = con.
	ITZ KURENZ MUGATUAK =	ITZ BAKARTUAK =	ITZ DIAKOTUAK =	AGERTUZ NABARDUN ITZAK =
	PALABRAS DE SUYO LIMITADAS	PALABRAS SINGULARIZADAS	PALABRAS PLURALIZADAS	PALABRAS DE SIGNIF. EXPANSIVA.
<i>ko</i> = de	<i>Orko</i> = de ahí	<i>Mendika</i> + a = el del monte	<i>Mendi(e)tako</i> + a	<i>Argitako</i> + a = el de la luz
<i>n</i> = en	<i>Or</i> = ahí, <i>emen</i> = aquí.	<i>Mendian</i> = en el	<i>Mendi(e)tan</i>	<i>Argitan</i> = á la luz.
<i>tik</i> = de, desde	<i>Ortik</i> = de ahí	<i>Menditik</i>	<i>Mendi(e)tarik</i>	<i>Argitarik</i> = de la luz.
<i>ra</i> = á	<i>Orra</i> (orrera) = ahí	<i>Mendirra</i>	<i>Mendi(e)tarra</i>	<i>Argitara</i> = (ir) á la luz.
<i>rantz</i> = hacia	<i>Orrantz</i> = hacia	<i>Mendirantz</i>	<i>Mendi(e)tarantz</i>	<i>Argitarantz</i> = hacia.
<i>raino</i> = hasta	<i>Orraino</i> = hasta	<i>Mendiraino</i>	<i>Medi(e)taraino</i>	<i>Argitaraino</i> .
<i>Ekaino</i> = causa material	<i>z</i> = de	<i>Egun(e)z</i> = de día, <i>bildurr(e)z</i> = de miedo, <i>bartz(e)z</i> = de liendres.		
<i>Iruditxat</i> = supositivo	<i>tat</i> = por (como si fuera).	<i>Ontzizat</i> = por réceptáculo, buque; <i>gatz-ontzizat</i> = por salero, <i>galdutzat</i> = por perdido.		
<i>Zirikatxat</i> = causa impulsiva	<i>gatik</i> = por causa de	<i>Beragatik</i> = por él, <i>geugatik</i> = por nosotros mismos, <i>aizeagatik</i> = por el viento.		
<i>Donkilea</i> = dedicativo	<i>ko</i> = para	<i>Gaurko</i> = para hoy, <i>igazko</i> = para el año pasado.		
<i>Axaxki sendatua</i> = directivo confirmado.	<i>arte</i> = hasta	<i>Egun ón(e)ta(r)arte</i> = hasta estos días.		

ALKARBIDEKO IRAZGAI TOLEZTUAK

405. Len asterturiko irazgai geienak' *ko* irazgaiaz toleztu leikez; *txat*-ez bi. *Ko* toleztugaia egiazko *adix-ordea* izan doa, eta *donkimena* agertuten dau. *Txat' n* ta *ko* irazgaiari ezarri leikioe, eta len legetsez iruditzaile-agerkizuna euki daroa.

406. Laurkatso baten ondoen ikusi al izango daiz.

- | | | | |
|----|--|---|--|
| 1 | <i>n</i> + <i>txat</i> = para (animado)..... | { | <i>Niretxat</i> = para mí, <i>nor(e)ntxat</i> = para quién, <i>gizonantxat</i> = para el hombre. |
| 2 | <i>ko</i> + <i>txat</i> = por (como si fuera) de | { | <i>Etšekotzat</i> = por de casa (como si fuera de casa), <i>Orkotzat</i> = por (como si...) de ahí. |
| 3 | <i>gana</i> + <i>ko</i> = para (ir, llevar...) á para con (animado)..... | { | <i>Norganako dauke?</i> = ¿Norgana biralduteko dauke? = ¿Para enviar á quien lo tienen? |
| 4 | <i>ganantz</i> + <i>ko</i> = de ó para... hacia (animado)..... | { | <i>Aitagantxako</i> + <i>a</i> = el de hacia el padre, <i>Etserantxengo</i> + <i>a</i> = el de mas hacia casa. |
| 5 | <i>ganaino</i> + <i>ko</i> = de ó para... hasta (animado)..... | { | <i>Geuganainoko</i> + <i>a</i> = lo de (lo que llega...) hasta nosotros mismos. |
| 6 | <i>gax</i> + <i>ko</i> + <i>a</i> = lo de con (animado)..... | { | <i>Eurakaxko</i> + <i>a</i> = eukitearren = por tener lo de con ellos, por estar bien con ellos. |
| 7 | <i>tariko</i> = de especie..... | { | <i>Guztietariko</i> + <i>a</i> = lo de todas clases, <i>onetariko</i> + <i>a</i> = lo de esta clase. |
| 8 | <i>tik</i> + <i>ko</i> + <i>a</i> = el de más (local)..... | { | <i>Emendiko</i> + <i>a</i> = el de más aca, <i>andiko</i> + <i>a</i> = el de más allí, el más lejano. (Se emplea con palabras de suyo determinadas). |
| 9 | <i>ra</i> + <i>ko</i> = de á, para (local)..... | { | <i>Urdail(e)rako</i> = para el estómago, <i>puizikarako</i> + <i>a</i> = lo de (llevar... ú otro verbo) á la vejiga. |
| 10 | <i>rantz</i> + <i>ko</i> = de hacia..... | { | <i>Zelairantzko</i> + <i>a</i> = el de hacia el prado, <i>etserantzko</i> + <i>a</i> = el de hacia casa = en el regreso hacia... Es modismo. |
| 11 | <i>raino</i> + <i>ko</i> = de hasta..... | { | <i>Okotz(e)rainoko</i> ezpana = el labio de hasta (que llega hasta) la barbadilla... |
| 12 | <i>z</i> + <i>ko</i> = de (procedencia material)..... | { | <i>Zur(e)xko</i> ontzia = el buque de madera, <i>odol(e)xko</i> malkoak = odol-malkoak = las lágrimas de sangre. |
| 13 | <i>txat</i> + <i>ko</i> + <i>a</i> = el (tenido) por..... | { | <i>Aitatxako</i> + <i>a</i> = padre putativo, <i>erregetxako</i> + <i>a</i> = el tenido por rey, <i>ardaotxako</i> + <i>a</i> = tenido por vino ó vino putativo. |
| 14 | <i>tara</i> + <i>ko</i> + <i>a</i> = el destinado (inquirir)..... | { | <i>Sagutako</i> + <i>a</i> = (el) ratonero, <i>a; oinetako</i> + <i>a</i> = el calzado; <i>euritako</i> + <i>a</i> = el paraguas... |
| 15 | <i>arte</i> + <i>ko</i> + <i>a</i> = el de hasta (tiempos) | { | <i>Biararteko</i> + <i>a</i> = lo de hasta mañana... |

ALKARBIDEKO ZERTZIELADAAK

407. Onetariko batzuk, eurenaz alkarbidea adierazoten daue:

xain = esperando, *alde* = á favor, *kontra* = en contra, *bila* = en busca, *bage* = sin.

Bezte batzuk alkarbidea adierazoteko irazgaiak bear izaten dauez:

Goi = parte superior, *be* = parte inferior, *arte* = media, *gan* = anverso, *axpi* = reverso, *albo* = lado, *ondo* (aldamen) = proximidad, *alde* = región, *kontra* = junto á, ¹ *aurre* = parte anterior, *atxe* (oste) = posterior, *inguru* (bornu) = derredor, *barru* = interior, *kampo* = exterior, *orde* = sustitución...

¹ *Alde* ta *kontra*-li agerkizun bins dauke.

AGLUTINANTES COMPUESTOS DE RELACIÓN

405. La mayor parte de los aglutinantes hasta ahora analizados pueden componerse con el aglutinante *ko*; dos con *txa*. El componente *ko* suele ser verdadero *pro-verbo*, y significar *dedicación* (destino). *Txat* puede aplicarse á los aglutinantes *n* y *ko*, y del mismo modo que antes suele tener la significación de supositivo.

406. Del mejor modo podrán verse en un pequeño cuadro.

CIRCUNSTANCIAS DE RELACIÓN

407. Algunos de esta especie manifiestan por sí mismas la relación:

Otras suelen necesitar aglutinantes para dar á entender la relación:

¹ *Alde* y *kontra* tienen á dos significaciones.

408. Bezte izkeretako itzaurreak (preposiciones) langotseak daiz itz onek. Alkarbideko irazgaien antz andia daukelako' erakutsi daiz emen. Izenen ostean ipinten daiz.

Eurenez mugaturiko izen lekukiak bere' euren egikizunetan' onetsen antzekoak daiz.

409. Óna gertari batzuk.

Andresen *zain*¹=esperando (en espera de) á Andrés.—Gure *alde*=á favor de nosotros.—Bion *kontra*=en contra de estos dos.—Bedar-*bila*=en busca de yerba.—Zori *bage*=sin (falta de) suerte.—*Goitik bera*=de arriba abajo.—Etse *artera*=á entre (de) casas.—*Ganetik azpira*=del anverso al reverso.—Gizonan *alborantz*=hacia el lado del hombre.—Geure *ondoan*=(en) al lado de nosotros.—*Iruina-aldera*=á la región de Pamplona.—Orma-*kontran*=(en) junto á la pared.—*Eliz-aurrera*=á la anteiglesia.—Iturri-*atzeraino*=hasta tras la fuente.—Etse-*ostekoa*=el de tras la casa.—*Erri-inguruetan*=en los alrededores del pueblo.—Eguzki-*bornuan*=al (en) rededor del sol.—Uri-*barrutik*=desde dentro de la ciudad.—*Kanpora*=afuera, al exterior.—Semean *ordez*=en vez del hijo,

408. Estas palabras son como las preposiciones de otras lenguas. Se han manifestado aquí porque tienen mucha semejanza de los aglutinantes de relación. Se colocan tras los nombres.

También los nombres locales limitados por sí mismos son en sus funciones semejantes á estas palabras.

409. Hé aquí algunos ejemplos.

VIII. IZEN LANGOTUAK

LANGOGINAK

410. Izate guztiak dauke langotasun bat edo bezte; eta langotasunak agertuteko' itz egokiak dagoz edozein izkeratan. Itz oni *Langoginak* esaten dakioe.

Langoginak' aditzan bitartez edo aditz bage ezarten dakioez izenai. Aditzan bitartez: EDIERRA *dai gizon au*, MAKAL *dago Peru*... Aditz bage: *Gizon EDER bat ikusi daut*, Peru *MAKALA etsean eidago*...

411. Gauza bi astertuko daiz langoginetan: *auron maetaak* eta *izenai eurok exarteko modua*.

VIII. NOMBRES CALIFICADOS.

CALIFICATIVOS

410. Todos los seres tienen alguna cualidad: y para manifestar las cualidades en cualquier lengua existen palabras adecuadas. A estas palabras se les llama *calificativos*.

Los calificativos se aplican á los nombres mediante el verbo ó sin él. Mediante el verbo: *HERMOSO (el) es este hombre, Pedro está DÉBIL*... Sin verbo: *He visto á un hombre HERMOSO, dícese que está en casa Pedro EL DÉBIL*.

411. Dos cosas se han de analizar en los calificativos: *sus especies*, y *el modo de aplicarlos á los nombres*.

Langoginak = calificativos.	Iatorriz = por origen...	Izatez = por naturaleza.	{ sortuak = primitivos ó naturales. eratorriak = derivados. mailatuak = graduados. mailageak = no graduados. aldetuak = comparados. aldegeak = no comparados.

412. LANGOGIN KHATORRIAK = CALIFICATIVOS DERIVADOS.

- | | | | | |
|--|---|-------------------------------------|----------------|--|
| Izenetatiko-
ratorriak =
derivados
de nombres | 1 | Erritasuna = nacionalidad..... | <i>ar</i> | Markinar bat = un Marqués. |
| | 2 | Semetasuna = filiación..... | <i>n</i> (en). | Anson, Anso(re)n + a = (el hijo) de Anso. |
| | 3 | Oinordekotasuna = descendencia.. | <i>x</i> | Lopez = descendiente de Lope. |
| | 4 | Ugarikia = abundancial..... | <i>tsu</i> ... | Bizartsu = barbudo. |
| | 5 | Eukilea = poseedor..... | <i>dun</i> .. | { Adardun + a = el de los (que tiene los)
cuernos, cornúpeto. |
| | 6 | Ukagaia = negativo..... | <i>ge</i> | Adarge + a = el desprovisto de cuernos. |
| | 7 | Gauzagina = realizador..... | <i>gin</i> ... | Ika'zkin = carbonero, |
| | 8 | Idem = idem..... | <i>gile</i> .. | Ongile = bienhechor. |
| | 9 | Ekilea = agente de insistencia..... | <i>ari</i> ... | Pelotari = jugador de pelota. |

¹ *Zain*-en ordez *begira* askok oituten daue. *Nire begira* = *nire zain*.

¹ Muchos en vez de *zain* suelen emplear *begira*. *Nire begira* = *en espera* de mí.

- 10 Grina erakarria=pasión adquirida *ti*... Bildur*ti*=cobarde, miedoso.
 11 Berezko grinaa=pasión natural... *kor*... Bildur*kor*=tímido.
 12 Mendua=inclinación... *tun*... Ikastun=aplicado, inclinado al estudio.
 13 Berezko grinaa=pasión natural... *koi, ki*. Bere*koi*=egoísta, *gaisoki*=enfermizo.
 Aditzetatik 14 Sentzumen=sensibilidad... *bera*... Egar*bera*=sediento.
 eratorriak 15 Erakarlea=atractivo... *garri*. {Geigarri=apéndice, atractivo de au-
 =deriva- 16 Egokitasuna=aptitud... *gai*... Irakur*gai*=leyenda.
 dos de ver- 17 Lengo aditz izendua=verbo {+a=*tako*+a {Ekarri+a, Ekarri(r)*iko*+a, Ekarritako
 bos (ó de pa- pretérito nominalizado... { (r)*iko*+a... { +a=lo traído.
 labras ver- 18 Geroko aditz izendua=futuro no- }
 bales). minalizado... } *teko*+a Ekarte*ko*+a=lo de traer.
 19 Egile utsa=mero agente... *le*... Entzule=oyente.
 20 Idem = idem... *txaile*. Urrat*xaile*=rasgador.
 21 Zaila=difícil... *gaitz*. Siniz*gaitz*=increíble, difícil de creer.
 Lan go gin 22 Margoa=color... *zka*... Zuriz*zka*=blanquecino.
 sortuetatik 23 Geitzailea=augmentativo... *txar*... Andit*zar*=grandazo.
 eratorriak 24 Idem = idem... *to, ko*. {Labur*to*=regordete, *gaizto*=malva-
 =deriva- 25 Tsatsartzailea=diminutivo... *lso, no* Gorrit*so*, gorrino=rojito.
 dos de cali- 26 Egokitasuna=aptitud... *gailu*. {Eder*kailu*=adorno, apto para hermo-
 ficativos primitivos. sear.

Irazgai onen azalmena.

1. AB. Izena dai. Izen bizidunai ostetuz gero' izate arra agertuten dau. *Erbí arra, erbí emea*.¹

Izen lekukiai irazten dakioenean' *ko* eratorlean agerkizuna langotsea euki darea: *erritasuna*.

Gertaldi onetan *t* bigungarria sarri artetuten dautsegu itz eratorriai.

Erri(t)ar bat=un paisano.
 Bilbo(t)ar bi=dos bilbainos.

Geu(t)arr+a=(el) de los nuestros.²
 Irui(n)arra=el pamplonés.

Donostiarra=el de San Sebastián.
 Durangarrak=los durangueses.

2. N. Nalkarbidoko irazgaiá dai. Sarti e edo *re* bigungarritzat ezarten dakia. Onelan eraturiko lenengo izen-goi-tiak' *semetasuna* iragarten euen.

Anson, Anso(re)n+a=el (hijo) de Anso.
 Mítsel(e)n+a=el de Miguel.
 Lope(re)n+a=el de Lope.

Arotz(e)n+a=el del carpintero.
 Matsín(e)n+a=el de Martín.

Matsínbarren+a=el de Martín el nuevo.
 Gartzia(re)n+a=el de García.
 Martinko(re)n+a=el de Martinazo.

3. Z. Alkarbidoko irazgaitik artua dai. *Oinordekotasuna* agertuten dau.

Bonifacio Soto deritsan izkiralari batek Celtiberotarren itz-atala daila dina. Astarloako abade iakintsuak eta bezte izkiralari askok euskarazkotzat dauke. Ene ustez' euskarazkoan baino euskaratuan antz andiagoa dauka. Z au alkarbidoko irazgaiotan *gauzakia* dai, irazgai eratorlestan' *biziduna*: euskaratua ezbalitz' beti gauzakia edo beti ostercantzakoa izango litzake.

Antsinatik ezautu dau beinik bein gure izkeraak irazgai eratorle au.

Lopez... descendiente de Lope.
 Inigoz (Iñiguez)... idem de Inigo.
 Ibainez (Ibañez)... idem de Ibañe.

Lainez... descendiente de Laino.
 Ortiz... idem de Orti.

Munioz (Muñoz) descendiente de Munio.
 Belaskez (Velazquez) idem de Belasko.
 Lamikiz... idem de Lamiki.

¹ Ikusi bei 316 garren esaldia.

² Itz onez erdalduena *correligionario* ondo adierazo leike.

Explicación de estos aglutinantes.

1. AB. Es nombre. Posponiéndose á nombres animados suele significar *ser varón*. *Erbí arra*=liebre macho, *erbí emea*=liebre hembra.¹

Cuando se aglutina á nombres locales suele tener la misma significación que el derivativo de relación *ko*: *nacionalidad*.

En este caso muchas veces intercalamos el sonido eufónico *t* á las palabras derivadas.

Donostiarra=el de San Sebastián.
 Durangarrak=los durangueses.

2. N. Es el aglutinante de relación N. Muchas veces se le aplica por eufónico *e* ó *re*. Los primeros apellidos así formados solian indicar *filiación*.

Matsínbarren+a=el de Martín el nuevo.
 Gartzia(re)n+a=el de García.
 Martinko(re)n+a=el de Martinazo.

3. Z. Es tomado del aglutinante de relación. Suele significar *descendencia*.

Un escritor llamado Bonifacio Sotos dice que es particula de celtiberos. El sabio presbitero de Astaricoa y muchos otros escritores lo tienen por eúskaro. A mi juicio tiene mayor semejanza de euskarizado que de eúskaro. Este *z* en los aglutinantes de relación es *real*, en los aglutinantes derivados *animado*: si no fuera euskarizado seria siempre *real* ó siempre de otra naturaleza.

Cuando menos de antiguo ha conocido nuestra lengua este aglutinante.

Munioz (Muñoz) descendiente de Munio.
 Belaskez (Velazquez) idem de Belasko.
 Lamikiz... idem de Lamiki.

¹ Véase el párrafo 316.

² Con esta palabra se puede manifestar bien la exótica *correligionario*.

4. TSU. *Ugarikia* dai. Onen antzeko bezte irazgai batzuk argitaratuta dagoz: *tsu* pilogina 105 garren orrialdean, *tsa* pilogina 57 garrenean. Itz lekuki asko eraturten dauz *tsu* piloginak bere: *Otatzu*, *zumeltzu*, *urkitzu*, *azpiatzu*, *arantzatzu*, *zuatzu* (zuazo)...¹ Itz onek langogin eratorriak dauz, ta *toki* *otatzua*, *zumeltzua*, *urkitzua*... esau gura dane.

4. TSU. Es abundancial. Otros aglutinantes semejantes están ya manifestados: el agrupador *tsu* en la página 105, el agrupador *tsa* en la página 57. Muchas palabras locales suelen formar también el agrupador *tsu*. *Otatzu*=argomál, *zumeltzu*=estaquilleral, *urkitzu*=abedulal, *arantzatzu*=espinal, *azpiatzu*=abundante en peñas cóncavas...¹ Estas palabras son calificativos derivados, y significan *lugar argomoso*, *estaquillero*, *abeduloso*.

Burutsu+a=lit. de abundante cabeza ó ingenio=el ingenioso. - Altsu=poderoso. - Indartsu=forzudo.

Bizartsu=barbudo. - Sutsa=fogoso. - Urtsu=acuoso. - Adurtsu=baboso. - Errutsu=brioso.

Iakintzu oituten dai, baina aditzai ezdakioela batu bear uste dau: aditzan agerkizuna langotuaz ugalduteko asko eta beronen antzeko itz batzuk oituten dauz. *Asko iakina*, *asko ikusia*, *gitái ioana*, *sarri ibilia*, *egunaro etorria*...

Se emplea *iakintzu*=*sabio*, pero creo que no se debe unir á los nombres: para abundancia calificando la significación del verbo, se emplean la palabra *asko* y otras á este modo. *Asko iakina*=(lit) *el mucho sabido*, *el poco ido*, *el frecuentemente andado*, *el diariamente venido*...

Aditz langotu onek *dakiena* *ikusi dauena* *ioan daina* *ibili daina*-n ordiz esaten daugaz.

Estos verbos calificados solemos decir en vez de *el que sabe mucho*, *el que ha visto*, *el que se ha ido*, *el que se ha andado*...

5. DUN. *Daukan* biortua dai irazgai au.

5. DUN. Este aglutinante es *daukan* (que tiene) contraído.

Egurdun+a=el que tiene ó vende leña. - Ogidan bat=un vendedor de panes.

Astodun=borriquero, el de los borricos. - Esnodun=lechera, vendedora de leche.

Lebazdun=merluero, el de la merluza. - Zaldun=caballero, *zaldi+dun*=el que tiene caballo.

Arraindun=vendedor de peces. - Seindun, aurdun=parturienta, recién parida.²

6. GE. Bizkaitar batzuk *ga* esaten dane. Itz iratzian agerkizuna ukatuteko talio dau. *Dun* irazgaiak kontrakoa dai: *Arrainduna*=arruak daukazana, *arraingea*=arrainik ezdaukana.

6. GE. Algunos bizkainos suelen decir *ga*. Sirve para negar la significación de la palabra aglutinada. Es opuesto al aglutinante *dun*: *arrainduna*=la que tiene peces, *arraingea*=la que no tiene peces.

Onelan eraturiko itz gitái oituten dauz.

Pocas palabras así formadas suelen emplearse.

Bage³=sin, donge=sin gracia, malo. - Itzurge=desfigurado.

Elge=verde, sin madurez; kolorge=descolorido.⁴ - Sage=sin calor (según Moguel), serpiente.

Astarloako izkiralariak *muga begi* ta *bega* izenak eta *aga* =izen lekukien eratorlea *ge* edo *ga* ukagaitik artuta dagozala dino.

El escritor de Astarloa dice que los nombres *muga*=límite, *begi*=ojo, *bega*=vega y *aga*=derivativo de nombres locales están tomados del negativo *ge* ó *ga*.

7 ta 8. GIN ta GILE. *Egile utsak* dauz, baina izenai ezarten dakioezalako *gauzaginak* esango dautset. *Egile utsen* aititza *le* ta *txaile*-i ezarriko dakioe.

7 y 8. GIN y GILE. Son *meros agentes*, pero por aplicarse á nombres los llamaré *realizadores*. La denominación de *meros agentes* se impondrá á *le* y *txaile*.

Gin *egin* aditz biortua dai; *gile*=*gin*+*le*. *Gitáitan* oituten dai *gile*: diarteko nastea dirudi, ta inoiz oituko ezbalitz' ezlitzake ezer galduko.

Gin es el verbo *egin* (hacer) contraído; *gile*=*gin*+*le*. Pocas veces se emplea *gile*: parece confusión vulgar, y si nunca se empleara nada se perdería.

Argin=hacedor ó labrador de piedra, cantero. - Burgin=hacedor (procurador) de si mismo, vividor.

Esangin=hacedor de lo dicho, obediente. - Gaizkin=(*Gaitz*+*gin*) hacedor de males, malvado.

Zidargin=hacedor de plata, platero. - Zapatagin=hacedor de zapatos, zapatero.

Asmogin=hacedor de invenciones, inventor. - Ikazkin=(*Ikatz*+*gin*) hacedor de carbón, carbonero.

9. ARL. Ikusi beiz 55 garren orrialdean *ari*-k daukazan agerkizunak. *Ari* onek *iardutea* edo *iarduna* esan gura dau; eta beronez iratziriko izena *ekilea* izan doa. Batzuetan *l* bigungarria aurreratuten dakio.

9. ARL. Véanse en la página 55 las significaciones que tiene *ari*. Este *ari* quiere decir *ocupación*; y el nombre con él aglutinado suele ser *agente insistente* ó *profesor* (que tiene profesión). A veces se le antepone el eufónico *l*.

Gudari=profesor de guerra ó certamen, guerrero. - Izkiralari=profesor de letras ó escritos, escritor.

Dantzari=idem de baile, bailarín. - Lokalari=idem de juego, jugador.

Beiaruari=idem de toros, torero.⁵ - Errementari=idem de herramientas, herrero.

Izkindari=idem de gramática, gramático. - Erostarti=idem de quejidos, quejumbroso, plañidero.

¹ Euskal-itz onak erderatuta izkiratuten dauz geieneau: *otazu*, *azpiazu*...

² Esakera au goikoan antzekoa dai—*el poco oído*...

³ Bizkaitar batzuk *baga* esan oi dane: Bizkaitik kanpora *gabe* geienak entu daroe. Astarloako abadeak *bat-ge* daila dino.

⁴ *Kolor* ezdakit euskarazkoa dain. Hervas-ek *margo* daila dino itz au. Emendik datorz *margula*—*kolorgea*, *marguldu*—*kolorgetu*: neuk entzuniko itzak.

⁵ *Clunia*-ko *arriak* sesen edo *betar* ta *azkonadun* gizon baten azpian itz onek daukaz: *Ni Beiaruari*.

¹ Estas palabras euskaras las más veces se escriben extranjerizadas: *otazu*, *azpiazu*...

² Este modismo es parecido á los de arriba—*el poco oído*, *hombre muy leído*...

³ Algunos bizkainos suelen decir *baga*; fuera de Bizkaia los más suelen emplear *gabe*. El presbítero de Astarloa dice que es *bat-ge*—*sin uno*.

⁴ No sé si *kolor* es euskaro. Hervas dice que es *margo*. De aquí provienen *margula*—descolorido, *marguldu*—perder el color: voces oídas por mí.

⁵ *La piedra de Clunia* debajo de un toro y de un hombre armado de *azkona* tiene estas palabras: *Ni Beiaruari*, yo torero.

10.—Ti. Irazgai onek *grina erakarria* edo *ekandua* iragarten dau.

Bildurti+a = el que frecuentemente se espanta, miedoso. — Egazti = el que frecuentemente vuela, ave.
Gaisoti = idem se enferma, enfermizo. — Narrazti = idem se arrastra, reptil.
Loti = idem se duerme, dormilón. — Negarti = idem llora, llorón.
Moskorti = idem se emborracha, borracho. — Adurti = idem babea, baboso.

11.—KOR, OR. *Bereko grina* edo *etsigilasuna* adierazoten dau.

Ikaror (Ikara+or) = propenso á temblar, tembloroso. — Ilkor = propenso á morir, mortal.
Lotsor (Lotsa+or) = idem á avergonzarse, vergonzoso. — Auskor (ausi+kor) = idem á romperse, frágil.
Bildurkor = propenso por naturaleza á temer, tímido. — Bizkor = propenso á la vida, ágil, vivo, brioso.
Errukior = idem á conmiserarse, compasivo. — Askor = idem á crecer, entusiasta.

12.—TUN. *Mendua* erakusten dau.

Iatun = adicionado á comer, glotón. — Iostun = aficionado á coser, costurera.¹
Iakiton = idem á saber, sabio (mejor, filósofo). — Ikastun = idem á estudiar, estudioso.
Ibiltun = idem á andar, andariego.

13.—KOL. *Kor* langotsea dai.

Berekoi = propenso á sí mismo, egoista.² — Biralkoi = propenso á enviar ó dejar pasar, transitivo.
Euskoi = idem á asirse, intransitivo. — Burkoi (Burkoi según Moguel) = idem á sí mismo, ensimismado.

14.—BERA. *Sentxumena* iragarten dau.

Egarbera = sensible á la sed, sediento. — Bizbera = sensible al corazón (literal), compasivo.
Ozbera = idem al frío, fríatico. — Gupera = idem al deseo (literal), melindroso, escrupuloso.
Gilbera = idem á coquillas, cosquilloso. — Kebera = idem al humo.

15.—GARRI. *Erakarlea* dai.

Errukarri = atractivo ó digno de compasión, miserable. — Irrigarri = atractivo de *irrisión* ó burla, burlesco.
Lotsagarri = idem de corrimiento, vergüenza, cosa vergonzosa. — Barregarri = idem de risa, ridículo y gracioso.
Azkarri = idem ó lo que hace olvidar, lenitivo. — Kalbegarri = idem de perjuicio, nocivo ó perjudicial.
Izugarri = idem de espanto, espantoso. — Miragarri = idem de admiración, admirable.
Ikusgarri = idem de verse, panorama. — Maitagarri = (Maito, e=a), idem de amor, simpático, amable.

16.—GAI. *Gauza egokia* iragarten dau.

Gei onetarako oituten dauenak *gei* = aspen ta *gai* = gauza nastuten dauez. Bizkaitar *geienak* *gei* esan daroe.

Inanskai (s+g=sk) = apto para podar, podadera. — Irakurgai = apto para leerse, leyenda.
Sinizgai = idem creer, testimonio. — Agerkai = idem manifestarse, documento.
Biurgai = idem traducir, tema. — Ziurgai = idem cerciorarse, testimonial.

17.—+a, IKO+ a, TAKO+ a. Aditza izenduteko *te* ataltsoa eta mugitzen bat berari ezarten dakioz. Aditz izenduak *aidako uste utsa* adierazoten dau: *Ekarri*+a. (Ikusi bei *te* 59 garren orrialdean).

Aditza langoginduteko bide bi dagoz, eta *lengo ustea* eta *gerokoa* iragarten dauez. *Lengo ustea* iragarteko' aditza mugitza bezte ataltso bage ezarri leikio, haina ohea dai *iko* edo *tako* artetutea. *Ekarria*, *Ekarri(r)ikoa*, *Ekarri(takoa)*.

Aditz langogindua' mugitz bage esaten daincan' *iko* edo *tako* nai-ta nai-ez iratzi bear izaten dakioz.

«Nik *ekarri(r)iko* sagarra, *guk ianiko* edo *iandako* bokartak.» *Iko* eta *tako* aditzean astertuko daiz.

18.—TKKO+ a. Aditza langoginduteko bigarren bidea dai, eta *geroko ustea* iragarten dau. *Nik iateko sagarra*, *guk ekarri(takoa)*.

¹ Gaur *lostun* emakumeari bakarrik esaten dakio, gizonari *sastre*+a. Batai nai bezteari *lostun* esan bear dakioe.

² *Neurekoi*, *eurekoi*, *berekoi*, *geurekoi*, *seurekoi*, *eurenkoi*... erraz adituko daiz.

10.—Ti. Este aglutinante indica *pasión adquirida ó hábito*.

11.—KOR, OR. Da á entender *pasión natural ó propensión*.

12.—TUN. Manifiesta *inclinación, afición*.

13.—KOL. Es lo mismo que *kor*.

14.—BERA. Suele indicar *sensibilidad*.

15.—GARRI. Es *atractivo*.

16.—GAI. Indica cosa *apta*.

Los que al efecto se valen de *gei* confunden *gei* = aumento y *gai* = materia. Los bizkainos en su mayor parte suelen decir *gei*.

17.—+a, IKO+ a, TAKO+ a. Para nominalizar el verbo deben imponerse la partícula *te* y algún limitativo. El verbo nominalizado da á entender *idea pura de momento*: *Ekarri*+a = el traer. (Véase *te* en la página 59).

Para convertir el verbo en calificativo hay dos medios, é indican *idea pasada* ó anterior y posterior ó *futura*. Para indicar la idea anterior, al verbo puede aplicarse el limitativo sin otra partícula, más es mejor intercalar *iko* ó *tako*. *Ekarria*, *Ekarri(r)ikoa*, *Ekarri(takoa)* = lo traído.³

Cuando el verbo convertido en calificativo se dice sin limitativo necesariamente suelen deber aglutinarse *iko* ó *tako*.

«Nik *ekarri(r)iko* sagarra = la manzana traída por mí, *guk ianiko* ó *iandako* bokartak = las anchoas comidas por nosotros.» *Iko* y *tako* se analizarán en el verbo.

18.—TKKO+ a. Es el segundo medio de convertir el verbo en calificativo, é indica *idea posterior*. *Nik iateko sagarra* = la manzana destinada á comer (que ha de ser comida) por mí, *guk ekarri(takoa)* = la que ha de ser traída por nosotros.

¹ Hoy *lostun* sólo á la mujer se le dice, al hombre *sastre*+a. A una ú otro se debe llamar *lostun* = costurero, costurera.

² Fácilmente se entenderán *neurekoi* = moista ó egoista, *eurekoi* = tuista, *berekoi* = suista, *geurekoi*, *seurekoi*, *eurenkoi*...

³ En otras lenguas los verbos nominalizados en presente y los adjetivos en pretérito y futuro se designan con el nombre de *pretéritos*.

Aditz izenduak = verbos nominalizados *Ikusi*+a = el ver, *Ekarte*+a = el traer.
Aditz langogin = verbos adjetivados. { *Lengoa* = anterior (pretérito) *Ikusi*+a, *Ikusi(r)iko*+a, *Ikusitako*+a = lo visto.
Gerakoa = posterior (futuro) *Ikusteko*+a = lo que ha de (digno de) verso.
Teko' bezte aditz bat datorkionean' *domilea* izan doa. *Teko* suele ser *dedicador* (destinativo) cuando le sobreviene otro verbo.

Ikusteko daukat = lo tengo para ver, *Ekarteko dino* = lit. dice para traer, que traigas.

19.—*Le.* *Aditz sortu*ai irazten dakioe, eta *egile* *utsa* agertu daroa.

19.—*Le.* Se aglutina á verbos *primitivos*, y suele significar *mero agente*.

Irule (irun+le) = el que hila, hiladero, a.—*Irakurle* = el que lee, lector.
Erosle (erosi+le) = el que compra, comprador.—*Ikusle* = el que ve, vidente ó veedor.
Entzule (entzun+le) = el que oye, oyente.—*Iagole* = el que cuida, vigilante.
Egile (egin+le) = el que hace, agente.—*Erabagile* = el que resuelve, resolutor.

20.—*Tzaile.* *Tu* irazgaiaz eraturiko aditzai irazten dakioe, eta lengoak langotse agerkizuna dauka. *Batzuk*' *zale* izena daila uste daue. *Zalea* edo *mendudun* izatea' *tun* amabigarrren irazgaiaz iragarten dai. *Tzaile*-k *egile* *utsa* agertu daroa.

20.—*Tzaile.* Se aglutina á los verbos formados con el aglutinante *tu*, y tiene la misma significación que el anterior. Algunos creen que es el nombre *zale* = aficionado. El *aficionado* ó el sér dotado de *inclinación* se indica con el aglutinante duodécimo *tun*. *Tzaile* suele expresar *mero agente*.

Zorrotzaille (zorrotztu+le) = afillador.—*Eratzaille* (eratu+le) = formador, autor.
Zuritzaille (zuritu+le) = blanqueador, albañil.—*Sortzaille* (sortu+le) = fundador, creador.
Motsaille (mots+tu+le) = esquilador, gitano.—*Artzaille* (artu+le) = recipiente ó receptor.
Aratzaille (aratu+le) = registrador.—*Saltzaille* (saldu+le) = vendedor.

21.—*Gaitz.* *Zaittasuna* adiorazoten dau. *Gitsi* oituten dai. *Nik* onelan eraturiko itz bakar bat entzun daut: *molde-kaitz* = gauza bat egiteko molderik edo tainu onik ezdaukara. *Onex* ganera *sinizgaitz* ta *ameskaitz* irakurrita daukat.

21.—*Gaitz.* Da á entender *dificultad*. Se emplea poco. Solamente he oído una palabra así formada: *molde-kaitz* = torpe, el que no tiene buena traza para hacer una cosa. Además tengo leídos *sinizgaitz* = increíble, difícil de creer, y *ameskaitz* = pesadilla.

22.—*Zka.* *Langogin* batzuri bakarrik irazten dakioe, *maryoa* agertuten daenai.

22.—*Zka.* Sólo á algunos calificativos se aglutina, á los que significan *color*.

Zurizka = blanquecino (zuri = blanco).—*Orizka* = amarillento, (ori = amarillo).
Gorritzka = rojizo (gorri = rojo).—*Baltzizka* (baltz(e)zka) = negruzco, (baltz = negro).

Badagoz gaitzasi *gitsidun* bezte irazgai batzuk bere: *Baltzeran*, *Luzanga*, *gorringo*, *zuringo*, *iankar*, *bardingo*, *korritzko*, *eskabitzo*.

Hay también otros aglutinantes de poca importancia: *Baltzeran* = moreno, *luzanga* = largo, largucho; *gorringo* = yema, *zuringo* = clara de huevo, *iankar* = inapetente, de poco comer...

23, 24 ta 25.—*Tzar*, *to* = *ko*, *tso* = *no*. 55, 56 eta 57 gaiten orrialdeetan azaldu itzazan.

23, 24 y 25.—*Tzar*, *to* = *ko*, *tso* = *no*. Se explicaron en las páginas 55, 56 y 57.

26.—*Gailu.* *Ez*daut inoiz entzun. *Gai*-n nastea dirudi; bere agerkizuna emoten dautse beinik bein. *Gai*' 16 gaiten irazgai dai.

26.—*Gailu.* Nunca lo he oído. Parece confusión de *gai*: cuando menos le suelen dar su significación. *Gai* es el aglutinante 16.

Lokailu = apto para atar, venda.—*Onkailu* = apto para abonar ó hacer bueno, abono.
Ederkailu = apto para hermohear, adorno.—*Andikailu* = apto para crecer.

Langogin guztiak' orainarte legez edo mailatu bago' izenak langotu daikeez; baina euren langotasuna norainokoa dain iakin nai izanez gero' mailatuta erakusten daiz.

Todos los calificativos pueden calificar los nombres como hasta ahora ó sin graduarse; pero si se quiere saber hasta dónde llega su cualidad se manifiestan graduados.

Onetarako' *mailaginak* deritšen irazgai batzuk ezarten dakioez.

Para esto se les aplican ciertos aglutinantes llamados *graduales*.

Autse dai langoginen bigarren atalmena: langogin *mailageak* eta *mailatuak*.

Esta es la segunda división de los calificativos: *no graduados* y *graduados*.

IX. MAILAGINAK

IX. GRADUALES (Adverbios)

413. *Nik* araturiko izkindeetan bezte aititz bat emon dakioe mailagintai; mailagintzat izen asko orakutsi dakiguz; ezdaiz euskarazko batzuk aintzat artu, eta bear dainez astertu bage dago euren izatea.

413. En las gramáticas por mí registradas se ha dado otra denominación á los graduales: por graduales muchos nombres se nos han manifestado; no se han tomado por tales algunos eúskaros, y su naturaleza está sin analizarse como se debe.

Lau gauza astertu bearko daiz bada erakusmen onetan: a) mailaginen izatea, b) ezdagokioela orainarte euroi emoniko aititza, z) izenak daizala mailagintzat erakutsiriko itz asko, d) mailagin guztien astermena.

414. *Ixenan agerkizuna zelanbait sendatuteko iraxgai egokiak* daiz mailaginak.

Azaldu daigun adirapena.

Ixenan agerkizuna sendatuten dauela esan dai. Euskal-itzak' *iraxgarriak* eta *iraxgaiak* izan leikez (158 garren esaldian azaldu itzanez). Irazgaiak izkindean euren ez dauke egikizunik, iraxgarrien agerkizuna zelanbait moduztuten daue: mugitzak' itz iraxgarriak *mugatuteko* baliu daue, iraxgai eratorleak' *ugalduteko*, alkarbidetako irazgaiak' *euren artu-emonak* adierazoteko... eta bezte iraxgai guztiak bere' iraxgarrien mendean dagoz, eta eurak bage ezin bizi leikez. Mailaginak itz iraxgarri batzun agerkizuna sendatuten daue.

Zelanbait sendatuten dauela esan dai; au dai, izatean' zertzeladetan' bilakietan' langotasun' muga' aldemen ta izakeretan mailatu leikez izena ta aditza.

415. Mailaginen artean bere' muetaak dagoz: *Itz bilakien mailaginak, itz erakusteenak* eta *itz geikiak*. Laurkan erakutsiko daiz.

416. Bezte izkindari askok mailaginai *adverbio* (adizkorra) esan oi dautse, eta *aditza aldatuten dauen esakizun-atal bat* daila uste daue.¹

Ez aititza ez adirapena daiz onak. Mailaginak ezdaue aditzik aldatuten' bere agerkizuna zelanbait sendatu baino; eta ganera irazgaiak daizan aldetik' ezin (iraxgarriak legez) esakizunan ataltzat euki leikez.

Ezdaiz nastu bear mailaginak eta *moduxko iraxgaiak*. Mailaginak astertutakoan' erakutsiko daiz onek.

417. Izkindari geienak mailagintzat' euren ez mugaturiko itz asko azaldu dauez. Izen leku-

¹ Itz mailatuak' mailageak legetsez' bezte iraxgai batzuk artu daikoez.

Cuatro cosas deberán pues analizarse en esta enseñanza: a) la naturaleza de los graduales, b) que no les cuadra la denominación que hasta ahora se les ha dado, z) que son nombres muchas palabras manifestadas como graduales, d) el análisis de todos ellos.

414. Los graduales son *aglutinantes aptos para confirmar de algún modo la significación del nombre*.

Expliquemos la definición.

Se ha dicho que confirman *la significación del nombre*. Las palabras eúskaras pueden ser *aglutinables* y *aglutinantes* (según se explicó en el párrafo 158). Los aglutinantes no tienen función en Gramática, por sí mismos suelen de alguna manera modificar la significación de los aglutinables: los limitativos sirven *para determinar* las palabras aglutinables, los aglutinantes derivativos *para secundarlas*, los aglutinantes de relación para dar á entender *su mutua correspondencia...* y asimismo todos los demás aglutinantes están subordinados á los aglutinables, y no pueden sin ellos subsistir. Los graduales *suelen confirmar* la significación de algunas palabras aglutinables.

Se ha dicho que confirman ó fortalecen *de algún modo*; esto es, en el ser, en las circunstancias, en los inquisitivos, cualidades, límites, comparaciones y modos de ser pueden graduarse el nombre y el verbo.

415. Hay especies aun entre graduales:

Graduales de palabras inquisitivas, de palabras demostrativas y de palabras ampliables. Se manifestarán en el cuadro.

416. Muchos otros gramáticos á los graduales suelen denominar *adverbio*, y creen que es *una parte de la oración que modifica el verbo*.¹

Ni la denominación ni la definición son buenas. Los graduales no suelen modificar verbo alguno, sino confirmar de algún modo su significación; y además por ser aglutinantes no pueden (como los aglutinables) tenerse como partes de la oración.

No deben confundirse los graduales y los *aglutinantes modales*. Inmediatamente después de analizar los graduales se manifestarán éstos.

417. Los gramáticos en su mayoría han explicado por graduales *muchas palabras de suyo*

¹ Las palabras graduadas, del mismo modo que las no graduadas, pueden recibir otros aglutinantes.

kiak: *emen, or, an, urre, urrun...* Aldikiak: *gaur, atzo, etxi...* Mugitz konfaleak: *xeinbait, asko, gitsi, geiegi...*

Ezdago burua nekatu bearrik itz onek mailaginak ezdaizala iakiteko: au gora-bera 208 eta 222 garren esaldietan dauke azalduta irakurleak erakusmen au.

418. Bezte batzuk itz mailatuak eta mailaginak nastuten dauez. Euskaraz ezdagola mailaginek... eta bezte onelango errakune batzuk bere irakurrita daukatz.

Errakuneak iaramonik egin bear badakioe' gitsienez egi-antza euki bear daue; len aitaturiko errakuneak inondik bere ezdaue egi-antzik: iaramonik ez egitea gauzarik egokiena.

419. Mailagin-laurkaa.

MAILAGINAK = GRADUALES	Itz bilakienak = (los) de palabras inquisitivas.	Autzailea = electivo	<i>edo</i>	{	<i>Edonor</i> = quienquiera.	
		Utseragoa = abstracto	<i>bait</i>	{	<i>Norbait</i> = alguien.	
		Ustezko ukagaia = negativo ideal <i>i, e</i>		{	<i>Inor</i> = alguien ó nadie.	
	Itz erakusleenak = de palabras demostrativas	Aurrekoa = anterior	<i>ber</i>	{	<i>Berau</i> = este mismo	
		Ostekoa = posterior	<i>tse</i>	{	<i>Bertan</i> = allí mismo	
				{	<i>Autse</i> = este mismo. <i>Antse</i> = allí mismo.	
	Itz geikienak = de palabras ampliables	alkargaiak = relativos	Berengo mailaa = grado ínfimo	} <i>ago</i> = más	{	<i>Ni baino andiago</i> = más grande que yo
			Gorengo mailaa = grado supremo			
		alkargeak = absolutos	Ugalkiak = abundanciales	} <i>tint, tsit</i> (<i>tsito</i>) = muy	{	<i>Tintandta</i> = muy grande. ¹

¹ *Tsit* eta *tint*-en agerkizuna *tso* irazgai eratorleak sarri eukiten dau. 56 garren orrialdean esan itzazek' itzak antzitasunik agertu ezin badane' tso-k eurai iratzita *tsit* esan gura izaten dau. *Sarrirso* = *tsitsarri*, *arirso doa* = *tsitarin* doa. *Tso-k* mailagin alkargaiakaz batuten daianen' *zerbait* edo *gitsi* agertuten dau; *Potirsoago* = *zerbait politoago*. *Geirsoago* = *zerbait geiago*, *andirsoegia* = *zerbait andiegia*.

Tsit eta *tint*-en ordez *gusti* + *z* ta *oso* langoginak leku askotan oituten daiz.

Tsurederra = *gustiz aderra*, *oso ondo* = *tsivondo*. Baita itzak hirtitan esanda bere' *tsit*-en agerkizuna adierazo leike. Esakera onek *oitu oitua* eta *polit politik* dauz: *Buru buruan io* = buruan bertan edo buru-erdian io, *zortzi zortziretan ioan* = zortziretan *drongadan* ioan, *gaste gaztetatik*(an) *erritik k anpora* (Iparraguire).

limitadas. Nombres locales: *aquí, ahí, allí, cerca, lejos*... De tiempo: *hoy, ayer, pasado mañana*... Limitativos cuantitativos ó numerales: *Cuanto—s, mucho—s, poco—s, demasiado—s*...

No hay necesidad de fatigar la cabeza para saber que estas palabras no son graduales: sin embargo en los párrafos 208 y 222 tienen explicada los lectores esta enseñanza.

418. Otros suelen confundir las palabras graduadas y los graduales. Que en euskara no hay graduales... y aun otros errores á este modo tenemos leídos.

Los errores, si se les ha de hacer caso, han de tener cuando menos semejanza de verdad; los errores antes mencionados no la tienen por ninguna parte: lo más apropiado no hacer caso.

419. Cuadro de graduales.

¹ El aglutinante derivativo *tso* suele tener muchas veces la significación de *tsit* y *tint*. Según se dijo en la página 56, si las palabras no pueden expresar magnitud, *tso* aglutinándoseles suele significar *muy*. *Sarrirso* = muy frecuentemente, *arirso doa* = se va muy ligeramente. Cuando *tso* se junta con graduales ampliables, suele significar *algo ó poco*: *Potirsoago*, poco más lindamente, *geirsoago* = algo más, *andirsoegia* = algo demasiado grande.

En vez de *tsit* y *tint* en muchos lugares suelen emplearse los calificativos *gusti* + *z* = del todo, totalmente; *oso* = enteramente.

Tsurederra = totalmente hermoso, *oso ondo* = muy (enteramente) bien. Puede también manifestarse la significación de *tsit* diciendo dos veces las palabras. Estos modismos son muy empleados y sumamente lindos: *Buru buruan io* = lit. pegar en la cabeza cabeza, en la misma cabeza, en medio de la cabeza; *zortzi zortziretan ioan* = ir á las ocho ocho (á las ocho en punto), *gaste gaztetatik*(an) *erritik kan-*

Itz bilakiak zeintzuk daizan' euren mailaginak zelan-ezarri ta zer esan gura dauen iakiteko' irakurri beiz 233 garrenetik 249 garren-eraino dagozan esaldiak.

Itz erakusleak eta eurai dagokioezan ber ta tse mailaginak 290 garren esaldian ta urrengoe-tan dagoz azalduta.

Itz geikiak eta euren mailaginak' esaldi one-tan astertu al izango daiz: 216, 217, 218, 219, 220, 227, 228, 229, 303, 304, 390 eta 418 ga-rrenean.

X. MODUZKO IRAZGAIK

420. Irazgai onek izena ta aditza zelanbait moduxtuten dauez. Aditzari dagokiozanak beraz batera astertuko daiz. Bitzuok mailagintzat (ad-verbio—aititzaz) erakutsi dauez izkindari geie-nak. 574 garren esaldian azalduko daiz aditzai dagokioezan moduzko irazgaiak.

421. Laurkaa.

- 1 Itz erakusleakaz=con palabras demostrativas Lan Onelan=de este modo, así.
- 2 Idem=idem (Ta)ra One(ta)ra=de este modo, así.
- 3 Izen batzukaz=con algunos nombres Z Bildurr(e)z=de miedo.
- 4 Langogin batzukaz=con algunos calificativos To Ederto=hermosamente.
- 5 Idem=idem Ki Ederki=hermosamente.
- 6 Izen aldiki batzukaz=con algunos nombres de tiempo. Aro Egunaro=diariamente.
- 7 Langogin batzukaz=con algunos calificativos Ro Garbiro=limpiamente.
- 8 Egimen indartsua=acción forzada Ka Estulka=á toses, tosiendo.

422. Laurkaa obeto adituteko oarrak.

1—LAN. Batzuk la esaten daue. Modua esan gura dau. La + n daila uste daut. Ezdakit la onek aditzan irazgai osteko la-z artu-emonik badau-ka; n alkarbideko irazgai bat dai: egopenekoa.

Óna zeintzuk itzi ezarri leikioen.

Zelan=cómo, ¹ de qué modo.—Edozelan=de cualquier modo.—Beztelan=de otro modo.—Onelan, onelantse=de este modo, de este mismo modo.—Zelanbait=de algún modo.—Ezelan=de algún ó ningún modo.—Orrelan (olan)=de ese modo.—Alan=de aquel modo.—Alantse=de aquel mismo modo.

2—(TA)RA. Ra irazgai au era izena daila

Sarrien osteratuten daizan itzak langoginak daiz: esakera baten bakarrik osteratuteu daiz mugitz ta alkarbideko iraz-gaiak: Egunean egunean—egunaro edo egun guztietan.

¹ Bizkaitik kaupora zelan-en ordeiz nolán edo nola oitu-tuten dai.

Zelan (zer+lan) ondo esanda dago; nolán (nor+lan) ez. De quien modo dai nolán.

Lan ezdaí legez, modua baino; ezdaí aldagaia.

Para saber cuáles son las palabras inquisiti-vas, cómo aplicar sus graduales y qué es lo que significan léanse los párrafos que están desde el párrafo 233 hasta el 249.

Las palabras demostrativas y los graduales ber y tse que les competen están expuestos en el párrafo 290 y siguientes.

Las palabras ampliables y sus graduales po-drán analizarse en estos párrafos: 216, 217, 218, 219, 220, 227, 228, 229, 303, 304, 390 y en el 418.

X. AGLUTINANTES MODALES

420. Estos aglutinantes suelen modificar de algún modo el nombre y el verbo. Los que cua-dran al verbo se analizarán juntamente con él. Unos y otros los han manifestado como gradua-les (con denominación de adverbio) casi todos los gramáticos. En el párrafo 574 se expondrán los aglutinantes modales correspondientes á verbos.

421. Cuadro.

- 1—LAN. Algunos suelen decir la. Significa modo. Creo que es la + n. No se si este la tiene relación con el aglutinante posterior verbal la; n es un aglutinante de relación: el estacionario.

Hé aquí á cuales palabras puede aplicarse:

1—LAN. Algunos suelen decir la. Significa modo. Creo que es la + n. No se si este la tiene relación con el aglutinante posterior verbal la; n es un aglutinante de relación: el estacionario.

Hé aquí á cuales palabras puede aplicarse:

2—(TA)RA. Creo que este aglutinante ra es

pora = fuera del pueblo desde la juventud juventud, casi la niñez. (Iparragirre).

Las palabras que con más frecuencia se repiten son los calificativos: sólo en un modismo se reiteran los limitativos y los aglutinantes de relación: egunean egunean=lit. en día en día ó todos los días, diariamente, día por día.

¹ Fuera de Bizkaia en vez de zelan se emplea nolán ó nola.

Zelan (zer+lan) está bien dicho; nolán (nor+lan) no. Nolan es de quién modo.

Lan no es cómo sino modo; no es comparativo.

uste daut. *Ta* ataltsoa 372 garren esaldian eta urrengoetan astertu itzan.

Lan-ek langotse agerkizuna dauka *tara*-k. Onetara iratziriko itz asko dazautaz: óna oituenak.

Zertara—de qué modo, cómo.—*Edozertara*—de cualquier modo, como quiera.—*Ezertara*—de algún (ningún) modo.—*Onetara*—de este modo, así.—*Aun(e)tara*, *onetaratse*—de este mismo modo.—*Orretara*—de ese modo, así.—*Aurretara*, *orretaratse*—de ese mismo modo.—*Aretara*—de aquel modo, así.—*Iruntzi(e)tara*—al revés.—*Okerr(e)tara*—torcidamente, de modo torcido.—*Zuzen(e)tara*—rectamente, de modo derecho.—*Ertz(e)tara*—de punta.—*Zabal(e)tara*—de plano.

TARA' irazgai lekukia izan leike; ; *Lekutara doa!! Etse bitara daroaz. Tara* biok inguruko itzak ezautu ezin daizanean' moduzkoari marra ezaugarria ezarten dakio. *Etse onetara*—*onantzengo etsera*, *onetara*—*onelan*.

Batzuetan *ta* bage irazten dakioe *ra* moduzkoa itzai. *Gitši* daiz onelango itzak: *Bextera*, *ostera*, *ex batera* *ex bextera*.

Bezte batzuetan *ka* edo *k* artetuten dakioe itz moduztuai: *Aurrekera*, *albokera* *begiratu*, *atxekera* *iausi*.

3—Z. Ikusi bei 395 garren esaldia.

4—To. Au *ta* urrengo irazgaia bardinak daiz; Bizkaiko izkerantzean oituten dai *to*(do), *ki*(gi) bezteetan. Ezdakit *to* onek eta *to* ugalkiak zer-ikusirik dauken. ¹

Onelan iratziriko itzai' itz geikien mailaginak langogin utsai baizen ondo dagokioez. Bost barrik dazautaz.

Ederto, *ederki*—hermosamente.—*Edertotsoago*, *ederkitsoago*—poco más hermosamente.

Polito, *poliki*—lindamente.—*Politotso*, *polikitso*—muy lindamente.

Ondo, *ongi*—bien, buenamente.—*Ondoegi*, *ongiegi*—demasiado bien.

Obeto, *obeki*—mejor (mejormente).

Tsarto, *gaizki*—mal, malamente.—*Tsartoen*, *gaizkien*—lo más malamente.

5—Kl. Esanda dagonez' Bizkaiko *to* irazgai agerkizuna dauka. Batzuk (Bizkaitik kanpoan batez bere) bezte langogin askori bere' moduzko irazgai onek — *to*, *ki* *ta* *ro*—ezarten dautsez. Nire ustez oitura au, *Campion-ek* esango leukenez, *gela-arteko adikeraa* dai.

el nombre *era*—disposición, orden, modo. La partícula *ta* se analizó en el párrafo 372 y siguientes.

Tiene *tara* la misma significación que *lan*. Conozco muchas palabras así aglutinadas: hé aquí las más empleadas.

TARA puede ser aglutinante local: ; *Lekutara doa!!*—; *Cuán lejos se va!!*, *Etse bitara daroaz*—los lleva á dos casas. Cuando con las palabras circunstanciales no puedan conocerse ambos *tara*, al modal se le aplica el signo cognoscitivo (acento ortográfico). *Etse onetara*—á esta casa, *onetara*—de este modo.

A veces el *ra* modal se aglutina á las palabras sin *ta*. Pocas son las palabras de esta índole: *Bextera*—de otro modo, *ostera*—de lo contrario, *ex batera* *ex bextera*—ni de uno ni de otro modo.

Otras veces á las palabras modalizadas se intercala *ka* ó *k*: *aurrekera*—de frente, *albokera* *begiratu*—mirar de soslayo, *atxekera* *iausi*—caerse de espaldas ó hacia atrás.

3—Z. Véase el párrafo 395.

4—To. Este y el siguiente aglutinante son iguales; en el dialecto de Bizkaia se emplea *to* (do), en los otros *ki*(gi). No sé si este *to* y el aumentativo *to* tienen que ver entre sí. ¹

A las palabras así aglutinadas tan bien como á los puros calificativos competen los graduales de palabras ampliables. Sólo conozco cinco.

5—Kl. Según está dicho, tiene la significación del aglutinante bizkaíno *to*. Algunos (especialmente fuera de Bizkaia) también á otros muchos calificativos suelen aplicar estos aglutinantes *to*, *ki* y *ro*. A mi juicio esta costumbre, según diría Campián, es *lógica de gabinete*.

¹ Bezte ugalkia = *ko'* moduzko irazgaitzat oituten daue batzuk: *aringo*, *lasterko*.

¹ Algunos suelen emplear como aglutinante modal el otro aumentativo *ko*: *aringo*—ligeramente, *lasterko*—seguidamente.

LANGOGINAK ¹ IRAZGAI BAGE ADITZAK ² MODUZTU DAIKEEZ. Arau onek garransi aadia dauka.

Ejemplos. ARIN dator=ligeramente (ligero) viene, ZIUR dakie=seguramente (seguro) saben, GELDI GELDI doaz=se van muy pausadamente (despacio), HIZKOR gabiltz=animadamente andamos, ZIETZ esan dauste=me lo han dicho exactamente...

Bezte batzuk *ki* irazgaiari *ro* ezarten dautse: *Segurkiro*.

Ziur edo *segur* irazgai bage esan bear dai. Nastea dai: inork oituko ezbaileu' obe.

6—ARO. Ikusi beiz 58 garren orrialdean amargarren irazgaiak daukazan agerkizunak.

Aro onek *guxtietañ* esan gura dau, eta izen aldikiak irazten dakioe. Askok *ero* ta *oro* beronen orde z oituten dauez.

Egunaro (egunean egunean)=todos los días, diariamente.—Gauaro (gauean, gauean)=todas las noches.—Ilaro (ilean ilean)=todos los meses, mensualmente.—Goizaro (goizean, goizean)=todas las mañanas.—Astaro (astearo, astean astean)=todas las semanas, semanalmente.—Luzaro (luze + aro)=por largo tiempo.—Urtaro (urte + aro, urtean urtean)=todos los años, anualmente.

7—RO. Lengo irazgai biortua dai, eta aldikiak ezdaizan itzai ezarten dautse askok. Ezdaila oitu bear uste daut. Ikusi bei onetarako' boskarren irazgai moduzkoa astertu daínean emoniko araua. Óna onelango itz batzuk.

Oparo=deseadamente, *axtiro*=con calma, *geldiro*=pausadamente, *garbiro*=limpia ó castizamente, *argiro*=claramente, *barriro*=nuevamente.

8—KA. *Egimen iarraitua ta indartsua* agertuten dau irazgai onek. Beronetik sortuak daiz *ka + a* (61 garren orrialdean), *kada* (59 garrenean), *kera* (62), *keta* (59). Aditza astertu daínean bere' aitatu bear izango dai irazgai au.

Ostikoka=cocando, á coces.—Estulka=á toses, tosiendo.—Ereguka=á mimos.—Usainka=á olores, olfateando.—Muturka=á hocicos, lucha de cerdos.—Usinka=á estornudos, estornudando. Bolaka=á bolos.—Arrausika=á bostezos, hostezando.

XI. ALDE MENA ³

423. *Izateen alkarbidetan neurmena dai.*

Aldemenean iru gauza egon bear daiz: izateak, euren alkarbidea (mailatua edo mailagea) eta itz neurtzaileak.

¹ Goiko bost edo seiak (*eder, polit, on, obe, tsar, gaitx*) *to* edo *ki* artuten daue.

² *Izan* aditza *a* mugitza irazten dakioe langoginai. *Arina dai: ez arin dai.*

³ Itz au ezdai nik sortua. Euskaldun askon aotik entzun dautaz «nire aldean andia dai, eskerran aldean eskume sendoa dauka» eta bezte onelango *aldemen* asko.

LOS CALIFICATIVOS ¹ PUEDEN MODIFICAR LOS VERBOS ² SIN AGLUTINANTES. Esta regla tiene mucha importancia.

Otros al aglutinante *ki* suelen aplicar *ro*. *Segurkiro*=seguramente.

Debe decirse *ziur* ó *segur* sin aglutinante. Es confusión: si nadie lo usara, mejor.

6—ARO. Véanse en la página 58 las significaciones que tiene el décimo aglutinante.

Este *aro* quiere decir *en todos*, y se aglutina á nombres de tiempo. Muchos en vez de él suelen emplear *ero* y *oro*.

7—RO. Es el aglutinante anterior contraído, y muchos lo suelen aplicar á palabras que no son de tiempo. Creo que no debe emplearse. Véase para esto la regla dada al analizar el quinto aglutinante modal. Hé aquí algunas palabras de esta naturaleza.

8—KA. Este aglutinante suele significar *acción continuada y forzada*. Hânse derivado de él *ka + a* (en la página 61), *kada* (en la 59), *kera* (62), *keta* (59). Aún al analizar el verbo deberá hacerse mención de este aglutinante.

XI. COMPARACIÓN ³

423. *Es la medición de la relación de los seres.*

En la comparación debe haber tres cosas: seres, su relación (graduada ó no graduada) y palabras medidoras.

¹ Los cinco ó seis de arriba (*eder, polit, on, obe, tsar, gaitx*) suelen recibir *to* ó *ki*.

² Con el verbo *izan*=ser á los calificativos se aglutina el limitativo *a*. *Arina dai*=es ligero; no *arin dai*.

³ Esta palabra no es creada por mí. De boca de muchos euskaldunes he oído «es grande *en comparación* de mí, tiene mano derecha fuerte *en comparación* de (relativamente á) la izquierda» y otras muchas *comparaciones* de esta naturaleza.

Aldemena *adixia* izaten dai; aditza ta egilea ezdaiz bada aldegaitzat euki bear.

Gertariuk. NI BAINO ARINAGO dator ori.

Ni=izatea, *baino*=itz neurtzailea, *arinago*=alkarbide mailatua dai.

GU BAIZEN GOIZ *doaz orrek.*

Gu=izatea, *baizen*=itz neurtzailea, *goiz*=alkarbide mailagea.

ANDRESEK BAINO GARI GEIAGO *dauka Peruk.*

Andresek = izatea, *baino*=itz neurtzailea *gari geiago*=alkarbide mailatua.

EDONORK BEZTE GARI *darcagu errotara.*

Edonork=izatea, *bezte*=itz neurtzailea, *gari*=alkarbide mailagea.

Aldemena bitarikoa izan leike: *moduxkoa* ta *zeinbaitasunekoa*. Nai bat au nai bezte au' aldemen *bardina* ta *bardingea* izan doaz.

424. Euskaraak ezdauka *mendetasun* edo *gitsitasuneko* aldemenik. Bezte izkeretako *gitsitasuna* osteko alkarbide geituaz adierazoten daugu. *Menos grande*=más pequeño (*tšikiago+a*), *menos bueno*=más malo (*tšarrago+a*).

Zeinbaitasunetan *menos*=más poco (*gitsiago*) esan oi daugu.

425. Bezte aldemen bere moduko bat dauke izkera askok: *gorengoa*.

Euskaraak *en* mailaginaz adierazoten dau, *Gizonik ederren+a*, *garirik geien...*

Aldemen au' aldemen *bardinge* biortua daila uste dant.

Gizonik ederren+a=*Edozein gizon baino ederrago+a*.

Garirik geien dauka=*Inork baino gari geiago dauka*.

426. Ezdaiz aldementzat euki bear *bardintasuneko* esakera hatzuk. *Edurra LANGO*¹ *zuria*, *bildotsa LANGOTSE* *otxana*; *ni LEGEZ*² *doa*, *neuk LEGETSEZ* *daki*. Esakera onetan' alkarbidea ez dai neurtuten.

¹ *Lango* (lan+go) izate ta langotasunen artean oituten dai. Askok *lako* edo *lasko* esan oi dane, *langotse*-n ordez *lakose*, *lakotse*, *laskotse*. Giputzak *bezelako* bere oituten dane.

² *Legez* (lege+z) aditzak eta izenak alkartuteko oituten

La comparación suele ser *objeto verbal*; no deben pues tenerse por comparativos el verbo y el sujeto.

Ejemplos. Ese viene MÁS PRONTO (ligeramente) *que yo.*

Yo=el ser, *que* (*baino*)=palabra medidora, *más pronto*=es relación graduada.

Esos se van TAN TEMPRANO COMO NOSOTROS.

Nosotros=ser, *tan como* (*baizen*)=palabra medidora, *temprano*=relación no graduada.

Pedro tiene MÁS TRIGO QUE ANDRÉS.

Andrés=ser, *que* (*baino*)=palabra medidora, *más trigo*=relación graduada.

Llevamos al molino TANTO TRIGO COMO QUIEN QUIERA.

Quien quiera=ser, *tanto como* (*bezte*)=palabra medidora, *trigo*=relación no graduada.

La comparación puede ser de dos especies: *modal* y *cuantitativa*. Ya la (esta) una ya la otra suelen ser comparación *igual* y *desigual*.

424. No tiene el euskara comparación de *subordinación* ó *inferioridad*. La inferioridad de otras lenguas solemos manifestarla aumentando la relación opuesta. *Menos grande*=más pequeño (*tšikiago+a*), *menos bueno*=más malo ó *defectuoso* (*tšarrago+a*).

En las cantidades solemos decir *menos*=más poco (*gitsiago*).

425. Muchas lenguas tienen otra comparación especial: la *suprema*.

El euskara suele dar á entenderla con el gradual *en*. *Gizonik ederren+a*=el más hermoso de los hombres, *garirik geien*=la mayor cantidad de trigo.

Creo que esta comparación es la comparación desigual contraída.

El *más hermoso de los hombres*=más hermoso que cualquier (otro) hombre.

Tiene LA MAYOR cantidad de trigo=tiene MÁS (cantidad de) *trigo que nadie*.

426. No se deben tener por comparaciones algunos modismos de igualdad. (El) *blanco como*¹ *la nieve*, *manso como* (de la mismísima cualidad) *el cordero*; *se va como*² *yo*, *sabe como* (del mismísimo modo) *yo mismo*. En estos modismos no se mide la relación.

¹ *Lango* (lan+go) se emplea entre seres y cualidades. Muchos suelen decir *lako* ó *lasko*, en vez de *langotse*, *lakose*, *lakotse*, *laskotse*. Los guipuzcoanos suelen emplear también *bezelako*.

² *Legez* (lege+z) nosotros los bizkainos solemos em-

Moduzko aldemena

427. *Izate aldetuak.*—Izen guztiak aldetu leikez, euren ordezeko mugitzak bere bai. Izenak onetarako nai eurenaz nai beztez mugatuta egon bear daue; eta alkarbideko irazgaiakaz eta mailaginakaz bere' bardin aldetu leikez. *Niri baino obeto, onelan baizen ondo.*

428. *Itz neurtzaileak edo aldeginak.*—Bi daiz: *baino* ta *baizen*: *baino'* aldemen bardingean oituten daugu, *baizen* aldemen bardinean.

Ni BAINO andiagoa.—Aldemen bardingea.

Ni BAIZEN andia.—Aldemen bardina.

429. *No irazgai tsatšartzailea dai.* Ikusi bei 57 garren orrialdea.

Baino' bai tsatšartna daila esan leike. I-n ostein' Aoskindean azaldu itzanez' *n* buztilea askok oguzten daue: onetarakotse bere *baño* izkiratu-bearrik ezdago. Ikusi beite 21 garren esaldia.

430. *Baizen* esan bearrean' *bezin* askok esaten daue.

Mugitz erakusle utsai *baizen* ezarri bear dationean' esakera polit batzukaz *aldemenak* adierazo leikez.

Baino ta *baizen* berarizko alkargaiak daiz.

AU BAIZEN *andia*—ONEN *andia*. (Tan grande como este).

ORI BAIZEN *arina*—ORREN *arina*. (Tan ligero como este).

A BAIZEN *guria*—AEN (ain) *guria*. (Tan rollizo como aquel.)

ONEK BAIZEN *polito*—ONEN *polito*. (Tan lindamente como estos.)

ORREK BAIZEN *zekena*—ORREN *zekena*. (Tan tacaño como esos.)

AREK BAIZEN *uzarkia*—AREN (ain) *uzarkia*. (Tan mal educado como aquellos.)¹

Baino erderazko *sino* legez bere oituten dai. *Ori ezdaut nai' au BAINO.* *Autse BAINO ezdaukat* = *autse BAINO GEIAGO ezdaukat.*

Diarteak *baino*-n ordezeko batzuetan *expada* (ezbadai) oituten dau.

431. *Alkarbide aldegarriak.* Itz geiki guz-

daugu bizkaitarrok. *Lez* esaten daue batzuk, eta *legetsez* esateko *letse, leše.* *Lango* mailagin langotua dai, *legez' lege* izena ta *x* mailagina; *lango*-k izakizuna iragarten dau, *legez-ek* egikeraa. Bizkaitik kanpora *legez*-en ordezeko *bezela* esaten dai.

Comparación modal

427. *Seres comparados.*—Todos los nombres pueden compararse, los limitativos que hacen sus veces también. Para esto los nombres deben estar limitados ó en sí mismos ó por otro; y lo mismo pueden compararse aun con aglutinantes de relación y con graduales. *Mejor que a mí, tan bien como* DE ESTE MODO.

428. *Palabras medidoras ó comparativas.* Son dos: *baino* (que) y *baizen* (tan... como); *baino* solemos emplearla en comparación igual, *baizen* en comparación desigual.

Ni BAINO andiagoa=(el) más grande *que yo.*—Comparación igual.

Ni BAIZEN andia=*tan grande como yo.*—Comparación desigual.

429. *No es aglutinante diminutivo.* Véase la página 57.

Baino puede decirse que es *bai* (sí) diminuido. Muchos, según se expuso en la Prosodia, detrás de *i* suelen pronunciar mojado el sonido *n*: aun para esto no hay necesidad de escribir *baño*. Véase el párrafo 21.

430. En vez de decir *baizen* muchos suelen decir *bezin*.

Cuando debe imponerse *baizen* á los limitativos demostrativos puros, las comparaciones pueden manifestarse con unos bellos modismos.

Baino y *baizen* son conjunciones especiales.

Baino se emplea también como *sino* de otras lenguas. *No quiero eso, sino (baino) esto. No tengo sino esto mismo* = *no tengo más que esto.*

El vulgo en vez de *baino* suele á veces emplear *expada* (ezbadai)=*si no es.*

431. *Relaciones comparables.* Todas las pa-

plearlo para relacionar verbos y nombres. Algunos suelen decir *lex* por contracción, y para decir *legetsez, letse, leše.* *Lango* es gradual calificado, *legez* el sustantivo *lege*=*ley* y el gradual *z*: *lango* suele indicar esencia ó objeto de ser, *legez* acción ó modo de obrar. Fuera de Bizkaia en vez de *legez* suele decirse *bezela*.

¹ El *tan* castellano puede, por consiguiente, expresarse de seis maneras, según que la intención del que lo profiere sea comparar á *este, ese, aquel...*

tiak alkarbidetzat oitu daikeez; bezterik ez. Iku-
si bei 218 garren esaldia.

a) Zertzeladako izen lekukiak.—*Ni baino*
URBINAGO, *ori baixen* URRE...

b) *Antz* irazgaidun izenak.—*Gu baino*
KTSERANTZAGO...

z) *Gei* ta *gitsi*.—*Nik baino* GEIAGO...¹

d) Langotasun guztiak (moduz mailatuak
bere bai).—*Onen* KDERRA, *onen* EDICITO...

e) Zertzeladako izen aldiki batzuk.—*Au*
baino LENAGO, *ni baixen* GOIZ...

g) Gizonan grina batzuk.—*Ori baino* NAIA-
SO DAUL...

432. Alkarbide guzti onek ezdaiz modu bie-
tura aldetuten; aldemen bardinean ta bardin-
gean. *Ni baino lenago* esaten dai, *ni baiZen*
len ez.

Gertagai guztiak arautu leikez; baina garran-
sirik euki-ez-en ganera' ezdaukat nik ez aztirik
ez gogorik, eta irakurleak ikasteko asmorik ez-
leukee artuko.

Zeinb aitasuneko aldemena.

433. Moduzkoa astertuta gero' ezdauka onek
zer-ikasi andirik. *Ixate aldetuak* lengoak izan
leikez.

Itz neurtzaileak.—*Baino* ta *bexte* daiz. *Bai-*
no len astertu dai. *Bexte* mugitz kontalea dai,
eta mugitz guztiak legez' au bere sarri izen-or-
dea izan doa. Ezdai *bexte* langoginaz² nastu
bear. *Neuk* BEZTE *dauka*=*neuk* BEZTE GAUZA
dauka.

Baino-k' aldemen bardingeak eratuten dauz,
bexte-k' bardinak.

Nik BAINO *gari* GEIAGO, *nik* BEZTE *gari*.

Bexte-n ordez *gaina* bere oituten dai, eta itz
aldetua *iruzgai donkileaz* iratzita dagonean'
lain oitu leike.

Nik BEZTE=*nik* GAINA, *emen* BEZTE=*emen*
GAINA.

labras ampliables pueden emplearse por rela-
ciones; ninguna otra. Véase el párrafo 218.

a) Nombres locales de circunstancias.—MÁS
LEJOS *que yo, tan CERCA como ese*...

b) Los nombres dotados del aglutinante
(r)*antz*.—MÁS HACIA CASA *que nosotros*.

z) *Gei* (aumento) y *gitsi* (poco).—MÁS (can-
tidad) *que yo*...¹

d) Todas las cualidades (también las modal-
mente graduadas).—*Tan HERMOSO como este, tan*
HERMOSAMENTE *como este*...

e) Algunos nombres circunstanciales de
tiempo.—(MÁS) ANTES *que este, tan TEMPRANO*
como yo.

g) Algunas pasiones del hombre.—QUIERO
MÁS *que esto*=lit. *más voluntad hé que de* (pre-
fiero á) *esto*...

432. No todas estas relaciones se comparan
de las dos maneras: en comparación igual y des-
igual. Suele decirse (MÁS) ANTES *que yo*=*ni bai-*
no LENAGO, DO *ni* BAIZEN *len*=TAN *antes* como *yo*.

Todos los casos pueden regularse; pero ade-
más de no tener importancia, ni tiempo tengo
ni ganas, y los lectores no se resolverían á es-
tudioslos.

Comparación de cantidad.

433. Después de haber analizado la de
modo, no tiene esta mucho que estudiar. Los
seres comparados pueden ser los anteriores.

Palabras medidoras.—Son *baino* y *bexte*.
Baino=*que* está ya analizado. *Bexte*=*tanto*
como es limitativo numeral ó de cantidad, y del
mismo modo que todos los limitativos, también
suele frecuentemente ser pronombre. No debe
confundirse con el calificativo *bexte*²=*otro*. *Neuk*
BEZTE *dauka* (tiene *tanto como yo*), *neuk* BEZTE
GAUZA *dauka* (tiene *tantas cosas como yo mismo*).

Baino suele formar comparaciones desigua-
les, *bexte* iguales.

Más trigo que yo, tanto trigo como yo.

En vez de *bexte* se emplea también *gaina*, y
cuando la palabra comparada está aglutinada
con *aglutinante dedicativo* ó *destinativo*—para
—puede emplearse *lain*.

Nik BEZTE=*nik* GAINA (tanto como yo), *emen*
BEZTE=*emen* GAINA (tanto como aquí).

¹ *Gei*ago, *gitsi*ago... zeinbaitasunekoak daiz.

² *Bexte* langogina izan arren' izenai aurreratuten dakioo.

¹ *Gei*ago=más, *gitsi*ago=menos... son de cantidad.

² *Bexte*, á pesar de ser calificativo, se antepone á los nombres.

Niretxat BEZTE=*niretxat* LAIN, *iateko* BEZTE=*iateko* LAIN.

434. Mugitz erakusleakaz esakera polit batzuk eraturten dauz aldegin onek: *onenbexzte*, *orrenbexzte*, *aenbexzte* (ainbexzte).

Onen, *orren*, *aen* (ain)... 291 garren esaldian azaldu dainez' aldegin erakusleak daiz, onek bere bai: arek' moduzko aldeginak, onek' zeinbaitasunekoak.

435. *Alkarbide aldegarriak*.—*Gei* ta *gitsi* daiz aldemen bardinekoak, eta *ago* mailagina irazten dakioe.

Aldemen bardingean' *bexzte* aldeginak berez ta zelanbait erakusten dau alkarbidea. *Gei*ago, *gitsi*ago ta *bexzte* irurok daiz mugitzak, edozein izate muge dagokioe, eta alkarbidetzat bere' edozein izate muge eurakaz oitu daikegu. *Ur gei*ago, *gari gitsi*ago, *gazte gei*ago, *gauza gitsi*ago, *nik bexzte* GARI, *nik bexzte* UR...

436. Euskaraz (ikusí al izan dainez) itz aldetuak ipinten daiz aurretik, aldeginak urrengo, ta atzenez alkarbide aldegarriak.

Ni (itz aldetua) *baino* (aldegina) *goizago* (aldegarria).

Bezte izkeretan ezdaiz onelan ipinten. Zergaitik onelan ipinten daizan itzen alkarmenean adierazoko dai.

XII. LANGOGINAK IZENAI EZARTEKO MODUA

437. Izenen ostetik ipinten daiz beti langoginak. Zergaitik ostetu bear daizan' alkarmenean erakutsiko dai.

438. Alkarbideko irazgaiak' mugitzak¹ eta ganerantzekoak langoginai ezarri bear dakioez; edo zietzago esateko' izen langotuak langoginean artuten dauez eurari dagokioezan ataltso guztiak.² Langoturiko izena biziduna badai' langoginen atzean irazgai bizidunak ezarten daiz; gauzazkoak eta lekukiak' izena gauzazkoa

¹ Mugitzetatik batzuk (aurretikoak) izenen aurretik ipinten daiz.

² Irazgai eratorleak edo izena izen egiten dauenak' ezin langoginai eratzí leikioez.

Niretxat BEZTE=*niretxat* LAIN (tanto como para mí), *iateko* BEZTE ó LAIN=tanto como ó lo suficiente para comer.

434. Este comparativo suele formar algunos bellos modismos con los limitativos demostrativos: *onenbexzte*=tanto ó tanto como esto, *orrenbexzte*=tanto ó tanto como eso, *aenbexzte* (ainbexzte)=tanto ó tanto como aquello.

Onen, *orren*, *aen* (ain)..., según se ha expuesto en el párrafo 291, son comparativos demostrativos; éstos también: aquellos, comparativos de modo; éstos, de cantidad.

435. *Relaciones comparables*.—*Gei* y *gitsi* son los de la comparación igual, y se les aglutina el gradual *ago*.

En la comparación desigual el comparativo *bexzte* suele de suyo y de algún modo manifestar la relación. *Gei*ago=más (cantidad), *gitsi*ago=menos y *bexzte* los tres son limitativos; cualquier ser ilimitado les cuadra, y aun como relación podemos con ellos emplear cualquier ser ilimitado. *Más agua*, *menos trigo*, *más jóvenes*, *menos cosas*, *tanto trigo como yo*, *tanta agua como yo*...

436. En éuskara (según se ha podido ver) las palabras comparadas se ponen por delante, á continuación los comparativos, y por último las relaciones comparables.

Ni (palabra comparada) *baino* (comparativo) *goizago* (comparable)=liter. *Yo que temprano más*=más temprano que yo.

En otras lenguas no se colocan de este modo. En la sintaxis de las palabras se manifestará por qué deban ponerse así.

XII. MODO DE APLICAR LOS CALIFICATIVOS Á LOS NOMBRES.

437. Los calificativos se ponen siempre por detrás de los nombres. Por qué deban posponerse se hará ver en la sintaxis.

438. Los aglutinantes de relación, los limitativos¹ y los accidentes deben aplicarse á los calificativos; ó para decirlo más exactamente, los nombres calificados suelen recibir en los calificativos todas las particulas que les cuadran.² Si el nombre calificado es animado, detrás del calificativo se aplican aglutinantes animados;

¹ De los limitativos algunos (los de por delante) se ponen delante de los nombres.

² Los aglutinantes derivativos ó los que al nombre hacen nombre no se pueden aglutinar á los calificativos.

edo lekukia daínean: izenalangoak ataltsoak bere.

«Bedar tsarran ura.—Iturri tsarreko ura.»

Lenengo gertarian bedar izen biziduna daí, ta langoginari *n* irazgai biziduna ezarri dakio; bigarreanean *ko* iturri izen lekukia daí—ta.

439. Izenak eta langoginak izate langotu bat adierazoten daue ta mugatuteko mugitz bat baino ezdaue bear, diakotuteko nai egimena adierazuteko nai alkarbidetuteko bere irazgai bat baino ez.

«Gizon koldarrík, emakume gangarrakaz...»

440. Izateak langotasun askona euki daíkeez ta izen bati sarri langogin asko batuten dakioz; orduan bere ataltso bakar bat guztien irazgaitzat oitu leike. Izena zazpi langoginez langotuta egonarren izate bat baino ezdaí; eta izate bati mugitz bat dagokio.

«Gizon gaizto + koldar + zeken + tsatsar + adurti + iguingarri — tsakila daí gure ausoko Anton.»

441. Arau onek ezuneak daukazala uste izan ezdaín ezdakioez irakurleai oar bi tsarto etorriko.

Lenengoa. Esakizun baten izena egiletzat eta langogina adizkitzat dagozanean izan aditzaz mugatuta esan bear daí beti langogina, bezto aditzakaz mugatu bage nai mugatuta oitu leike: mugatu bage oituten daínean itz moduzkotzat (ikusi bei *ki* moduzkoan urrengo araua 138 garren orrialdean) balio dau langoginak, mugatuta oituez gero ez. Izena beti mugatu bear daí.

«Zuria daí gizona». Ezin esan leike «zuri daí gizona». «Zuri (zuri—modura) dator gizona, zuria dator»: biok oitu leikez.

Izan aditza eskutuan egonarren izenak eta langoginak (agirian egonda legetsez) mugitz bana bear izaten daue.

«Astoak zitalak daiz, zintzuak (daiz) tsakurak, katuak lapurrak, inurriak baratzak, oiloa guria, oilarra arroa.»

reales y animados cuando el nombre es real ó animado: según el nombre así también las partículas.

«Bedar tsarran ura = el agua de la mala yerba, iturri tsarreko ura = el agua de la mala fuente.»

En el primer ejemplo *yerba* es nombre animado y al calificativo se le ha aplicado el aglutinante animado *n*; en el segundo se le ha aplicado *ko*, puesto que *fuentes* es nombre local.

439. Los nombres y los calificativos suelen dar á entender un sér cualificado y para limitarse no necesitan sino un limitativo; para pluralizarse ó bien para manifestar acción lo mismo que para relacionarse, sólo un aglutinante.

«Gizon koldarrík = hombre alguno necio ó ruin, emakume gangarrakaz.»

440. Los seres pueden tener á muchas cualidades y á un nombre frecuentemente se unen muchos calificativos; aun entonces sólo una partícula puede emplearse por aglutinante de todos. El nombre, á pesar de estar calificado con siete calificativos, no es sino un ser; y á un ser un limitativo cuadra.

«Anton vecino nuestro es hombre malvado + necio + tacaño + pequeño + baboso + fastidioso + soso (*el*).»

441. Para que no se crea que esta regla tiene excepciones, no vendrán mal á los lectores dos advertencias.

Primera.—En una oración cuando el nombre está por sujeto y el calificativo por objeto verbal, el calificativo debe decirse siempre limitado con el verbo *ser*¹, con los otros verbos puede emplearse sin limitarse ó limitado: cuando se emplea sin limitarse, el calificativo sirve como *palabra modal* (véase en la página 138 la siguiente regla al modal *ki*), empleándose limitado, nó. El nombre debe limitarse siempre.

«Zuria daí gizona = blanco (*el*) es el hombre.» No puede decirse «zuri daí gizona.» «Zuri dator gizona = blancamente viene.» «Zuria dator = blanco (*el*) viene»: pueden emplearse los dos.

Aun estando oculto el verbo *ser*, los nombres y calificativos (lo mismo como estando expreso) suelen necesitar á cada limitativo.

«Los burros son (los) tercios, (los) fieles (son) los perros, los gatos (los) ladrones, las hormigas (las) diligentes, la gallina (la) rolliza, el gallo (*el*) arrogante.»

¹ Bardin izaten daí sarri egon aditzaz.

¹ Lo mismo sucede frecuentemente con el verbo *estar*.

Bezte aditzakaz bere bardin gertaten dai: nai agirian dagozanean nai eskutuan' langoginak mugitz bage itz moduztutzat oitu leikez.

«Aizea arin dabilenean' bixkor bixkortso ibilten daiz orriak, larri loraak, askor askor ta gora goraka autsa».

Bigarren oarra. Izen bati dagokiozan langoginak' alkargin agertuaz edo eskutukoaz alden-duta egonez gero' mugitz bana euki daikee. Esakizunai indar geiago emoteko' mugitz bana ipintea ona dai, izen erreskadetan erakutsita dagon- ez (260 garren esaldian); haina esakizuna zoli ta polito ta astuntasun bage agertu nai izanez gero' atzenengoa bakarrik mugatutea dai onena.

«Emakume alperragandik ta zazkelagandik' ume garbiak ta langileak eta baratzak ezin urten daikee».

Esakizun au zoliago esango dai onelan:

«Emakume alper ta zazkelagandik' ume garbi langile ta baratzak ezin urten daikez».

Tal sucede también con los demás verbos: ya cuando están manifiestos, ya ocultos, los calificativos pueden usarse sin limitativos como palabras modalizadas.

«Cuando el viento se anda *ligero* (ligeramente), las hojas suelen andar muy animaditas (animaditamente), las flores acongojadas, el polvo muy brioso y levantándose continuamente.»

Segunda.— Los calificativos que cuadran á un nombre pueden tener á cada limitativo, estando separados por conjunción expresa ó tácita. Para dar más fuerza á la oración es bueno poner á cada limitativo, como está manifestado en las series de nombres (en el párrafo 260); pero queriendo expresar la oración sonora y bellamente y sin pesadez, lo mejor es limitar sólo el último.

«De la mujer floja y de la sucia no pueden salir niños limpios (los) y trabajadores (los) y diligentes (los).»

Esta oración se dirá más sonoramente de este modo:

«De la mujer floja y sucia no pueden salir niños limpios, trabajadores y diligentes.»

ADITZA

441. Euskal-aditza zietz azaldutea' dirudien baino egikizun zailagoa dai.

Euskal-aditzan onetsi ta onesan andiak non ta noiznai entzun ta irakurri doaz; baina gizonan onesan andiena bere' neurri tšikiégia dai aditz miragarri ta laungoikozko au adierazoteko. Itšasean anditasuna' ekaitzena eta gizako bezte mirariena iragarteko' ezdai oraindaino itz egokirik izkiratu ez oguzi: gizako anditasunak laungoikoan itzak sortu ta neurtuak daiz; eta tšatšarra dai gizonan itza eurok bear dainez asertuteko. Itšasoa ikusiaz zelanbait zer dain ia-kin leike, euskal-aditza ikusiaz zelan edo zelan ezautu al izango dai; begirik argienak ikusi dai-ken guztia ikusita bere' itšasoak zer-erakutsi asko dauka bere azalean ta erraietan; eta bururik askarrenak ikasiala ikasiarren' mila irakas-kizun eukiko dauz gero bere euskal-aditzak.

Al daitan moduan azalduko daut.

442. Aditza ta beroni dagokiozan itz ta atal-tsoak era onetan astertuko daiz:

- I. Adirapena ta atalkeraa.
- II. Aditz langoea.
- III. Aditz langotzak. Agerkizunez ataldurikoak: Aditz biralkoiak eta euskoiak.
- IV. Intorritz atalduriko aditzak: sortuak eta eratorriak.
- V. Alkartasunez atalduriko aditzak: tolezgeak eta toleztuak.
- VI. Izatez atalduriko aditzak: irabiagarriak eta irabiageak.
- VII. Aldia aditzean.
- VIII. Egikizunez atalduriko aditzak: mugea eta mugatua.

Aditz mugea.	{	(1) Aldamenak eta aldagaiak.
	{	(2) Alkartasunak eta alkargaiak.
- IX. Aditz mugatua: Ira-

{	(1) Irabiagai bearrak.
{	(2) Gai onen irazmena.
{	(3) Irabiagai bearezak.

§ Aldamenak eta aldagaiak, §§ Alkartasunak eta alkar-gaiak, §§§ Arkaiak, §§§§ Langaiak.

Euron Irazmena.
- X. Aditz lagungeen irabiamena. Laurkaak.
- XI. Irabiamen laua. Laurkaak.

EL VERBO

441. El explicar exactamente el verbo eúskaro es tarea más difícil de lo que parece.

Donde y cuando quiera suelen oirse y leerse grandes apreciaciones y alabanzas del verbo eúskaro; pero aun la mayor alabanza del hombre es medida demasiado pequeña para dar á entender este prodigioso y divino verbo. No se ha escrito ni pronunciado todavía palabra apta para dar á conocer la grandeza del mar, la de las tempestades y demás prodigios de la naturaleza: las grandezas de la naturaleza son creadas y medidas por la palabra de Dios; y pequeña es la palabra del hombre para analizarlas según se debe. El mar con verlo se puede de alguna manera saber lo que es, el verbo eúskaro con estudiarlo se podrá conocer de algún modo; aunque los ojos más claros vean todo lo que puedan ver, el mar tiene mucho que mostrar en su superficie y sus entrañas; y por más que la cabeza más despejada aprenda cuanto aprender pueda, mil objetos de enseñanza tendrá aún luego el verbo eúskaro.

Lo expondré como pueda.

442. El verbo y las palabras y partículas que le cuadran se analizarán en esta forma:

- I. Definición y división.
- II. Verbo no calificado (sustantivo).
- III. Verbos calificados. Divididos por significación: verbos transitivos é intransitivos.
- IV. Verbos divididos por el origen: primitivos y derivados.
- V. Verbos divididos por relación: simples y compuestos.
- VI. Verbos divididos por naturaleza: conjugables y no conjugables.
- VII. El tiempo en el verbo.
- VIII. Verbos divididos por el oficio: infinitivo y limitado.

Verbo infini-	{	(1) Modificaciones (modos) y modificativos
tivo.	{	(2) Relaciones y relativos.
- IX. Verbo limitado: con-

jugación.	{	(1) Elementos de conjugación necesarios.
	{	(2) Aglutinación de estos elementos.
	{	(3) Elementos innecesarios de conjugación

§ Modificaciones y modificativos, §§ Relaciones y relativos, §§§ Receptivos, §§§§ Elementos de familiaridad.

Su Aglutinación.
- X. Conjugación de los verbos no auxiliares. Cuadros.
- XI. Conjugación familiar. Cuadros.

I. ADITZAN ADIRAPENA TA ATALKERAA

443. Modu askotara adiratu dai.

«Gauzen izamen langotuan edo langogean itz agergerria» daila aditza uste daut.

Gizan izateak baino ezdagoz. Langotasun ta bezte ganerantzeko guztiak izateetan bizi daiz. Izate guztiak *izakizuna* ta *izamena* daukez: izakizuna' izenak agertu daroe, izamena' aditzak. Izamena (bardin izakizuna bere) langotua nai langotu bagea izan leike: gertaldi biotan *aditza* esan oi dakio izamena agertuten dauen itzari, estu estuan aditz egiazko bat baino ezogonarren.

Augaitik adirapenean' *gauzen izamen langotuan edo langogean itz agergerria* daila esan dai.

Izan aditzak' izamen langogea edo utsa agertuten dau; bezte aditz guztiak izamen langotuak agertuten dauz, edo obeto esateko, izamenan langotasunak.

444. Aditza ataldu orduko egokia izango dai oar bi egitea. Askok aditz-muetatzat *egingearak* ta *egileak* erakusten dauz. Atalkera onek ezdauka ezertariko garransirik. Aditz egingear bat baino ezdai: *izan* aditza. Bezte guztiak' izamenan langotasunak daizalako' egileak daiz: *ibilteak*, *etortek* eta onen antzean bezte aditz euskoi enparauak egimena adierazoten daue.

Euskal-izkindari geienak aditz *arangeak* eta *araukiak* irakatsi dauskuez. Gure izkeraak ezdauka araugetasunik. Geroago astertuko daiz araugetzat eukiriko aditzak.

I. DEFINICIÓN Y DIVISIÓN DEL VERBO

443. De muchas maneras se ha definido.

Creo que verbo es «palabra expresiva de la existencia calificada ó no calificada de las cosas.»

En la naturaleza no hay más que seres. Las cualidades y todos los demás accidentes en los seres viven. Todos los seres tienen *esencia* y *existencia*: la esencia suelen manifestar los nombres, la existencia los verbos. La existencia (como también la esencia) puede ser calificada ó bien no calificada: en ambos casos se llama *verbo* á la palabra que suele expresar la existencia, aunque en rigor no haya sino un solo verbo.

Por esto en la definición se ha dicho que es *palabra expresiva de la existencia calificada ó no calificada de las cosas*.

El verbo *izan* (ser) suele expresar existencia no calificada ó pura; todos los otros verbos suelen manifestar existencias calificadas, ó para decirlo mejor, cualidades de la existencia.

444. Será oportuno hacer dos advertencias antes de dividir el verbo. Muchos suelen enseñar por especies de verbos los *pasivos* y *activos*. Esta división no tiene importancia de ningún género. Verbo pasivo solamente es uno: el verbo *izan*. Todos los demás son activos por ser cualidades de la existencia: *el andar*, *el venir* y lo mismo que éstos los demás verbos intransitivos dan á entender acción.

Los gramáticos eúskaros en su mayoría nos han enseñado verbos *irregulares* y *regulares*. Nuestra lengua no tiene irregularidades. Más tarde se analizarán los verbos tenidos por irregulares

445. Aditz -atalkeraa =división de los ver- bos	Langogea = no calificado (sustantivo).	{	Languntasun euskoien laguntzailea = auxiliar de cualidades intransitivas.
			Languntasun biralkoiena = auxiliar de cualidades transitivas.
			Izamen utsa = Existencia pura.
			1 agerkizunez = por significación { Biralkoiak = transitivos — <i>enki</i> = tener. Euskoiak = intransitivos — <i>egon</i> = estar.
			2 iatorriz = por origen { Sortuak = primitivos — <i>ikusi</i> = ver. Eratortriak = derivados — <i>apurtu</i> = desmenuzar.
Langotuak calificados.	{	3 alkarbidez = por relación { Tolezgeak = simples — <i>egin</i> = hacer. Toleztuak = compuestos — <i>eragin</i> = mover, impulsar.	
		4 izatez = por naturaleza { Irabiagarriak = conjugables — <i>ekarri</i> = traer. Irabiageak = inconjugables — <i>iosi</i> = coser.	
		5 egikizunez = por oficio { Mugeak = infinitivos — <i>ekarri</i> = traer. Mugatuak = limitados — <i>dakart</i> , <i>ekarri daut</i> = traigo, <i>he traído</i> .	

II. ADITZ LANGOGEA

446. Len esan dainez' estu estuan bakartzat euki leike aditz au. Bezteak izamenan langotasunak daizala lendik dakigu. Gizan izate guztiak *daiz*: batzuk modu batera, bezteak beztera; batzuk *ibiltzen iaten ioaten etorten...* bezteak *egoten irauten igoten iausten...*

Augaitik' aurrerantzean ikusiko dainez, *ixan* aditza edo aditz langocea bear daue aditz guztiak irabiatako. Euskaraak daukan lege au iakituriz beteriko legea dai, gizako legea dailako; gizako legeak barriz euren Egile Iakintsuari iarraitu daroakioe. Gizako legea dai' langotasunak euren ez ezin bizi al izatea, izateetan bizi-tokia eukitea: aditz langotuak edo izamenan langotasunak *izatean (ixan aditzean)* irabia ta bizi bear daue.

Beztetik' *izate asko* gizan egonarren' *bat dai* euren *izamena*: gizona *dai'* lurra *dai'* aizea *dai...* eta giza guztia *dai*.

447. *Ixan* aditza gauzaai nai euren izakizunetan nai langotasunetan ezarri daikioe. «*Gizona dai* it̄sasoazpiratu dauena.—*Ona dai* it̄sasoazpiratutea.» Lenengo gertarian izena dai (*gizona*) aditzari ezarri dakion itza, bigarrenean' langogina (*ona*).

448. Aditz onek agerturiko langotasunak mugatuta egon bear daue; bezte aditzakaz agerturikoak mugatu bage bere esan leikez.

«*Ederra dai* (ezin esan leike *ederto dai*) baratz orritsua.—*Ederto dago* (noizean bein *ederra dago* entzuten daut) baratz orritsua.—*Arina dai* (ez *arin dai*) gure aita.—*Arin dator* gure aita.

Langogin mugeak' aditz langotuak moduztuteko oituten daiz. Ikusi bei 440 garren esaldiko lenengo oarra.

Moduzko irazgaietan azaldu itzanez' onelango irazgaiak langogin gitsiri ezarten dakioez.¹

449. Aditz langocea ezin ezertara moduztu leike. Augaitik moduzko bilakia *xelan* ezin aditz

¹ *Ederto, tsarto, ondo, poliro* ta *obero* daiz langogin moduztuak. *Ederki, gairiki, ongi...* (Bizkaitik kanpora).

II. VERBO NO CALIFICADO (sustantivo)

446. Según se ha dicho ya, este verbo en rigor puede tenerse por único. De antes sabemos que los demás son cualidades de la existencia. En la naturaleza todos los seres *son*: unos de una manera, otros de otra; unos *andando, comiendo, yendo, viniendo...* los otros *estando, durando, subiendo, cayéndose...*

Por esto, como se verá en adelante, todos los verbos necesitan para ser conjugados el verbo *ixan* ó el verbo sustantivo. Esta ley que tiene el euskara es ley llena de sabiduría, porque es ley de naturaleza; y las leyes de la naturaleza siguen á su Sabio Criador. Es ley de la naturaleza el que las cualidades no puedan vivir en sí mismas y que tengan su vivienda en los seres: los verbos calificados ó las cualidades de la existencia deben conjugarse y vivir en *el ser* (en el verbo *ixan*).

Por otra parte aunque haya *muchos seres* en la naturaleza, *una* es su *existencia*: el hombre *es*, la tierra *es*, el viento *es*, y toda la naturaleza *es*.

447. El verbo *ixan* puede aplicarse á los seres, ya en sus esencias, ya en sus cualidades. «El que ha sometido el mar *es el hombre*.—*Bueno es* someter el mar.» En el primer ejemplo es nombre (*el hombre*) la palabra que se ha aplicado al verbo, en el segundo es calificativo (*bueno*).

448. Las cualidades expresadas por este verbo deben estar limitadas, las manifestadas con los otros verbos pueden también decirse ilimitadamente.

«*Hermoso (el) es* (no puede decirse *hermosamente es*) el huerto frondoso.—*Hermosamente está* (de vez en cuando suelo oír *hermoso está*) el huerto frondoso.—*Ligero (el) es* (no *ligeramente es*) nuestro padre.—*Ligeramente viene...*

Los calificativos ilimitados suelen emplearse para modificar los verbos calificados. Véase la primera advertencia del párrafo 440.

Según se expuso en los aglutinantes modales, semejantes aglutinantes á pocos calificativos se les aplican.¹

449. El verbo sustantivo no puede en manera alguna modificarse. Por esto el inquisitivo

¹ Los calificativos modificados son *ederto, tsarto, ondo, poliro y obero*. *Ederki, gairiki, ongi...* (fuera de Bizkaia).

onez esan leike, langogin bilakia zelango + a bai. Zelangoa dai ondo esanda dago, zelan dai ez.

Bezte izkeretan oituta' itzulaztuta bere egiten dauez askok itaune onek; baina euskara garbiak ezin beztera beretu daitez.

450. Egintza bi daukaz aditz onek: batzuetan bakarrik oituten dai, bezte batzuetan aditz langotuak mugatu ta irabiateko balio izaten dau. Bakarrik oituten dainean' izamen utsal agertu daroa, erderaz ser. Bezte aditzen laguntzailatzat oituez gero' erderazko haber ta haberse-n agerkizuna euki daroa: haber' langotasun biralkoiakaz batuten dainean, eta langotasun euskoiakaz haberse.

Andia dai iltasoa = grande es el mar. — Ardatza baixen xuxenak daiz = son tan rectos como el huso. — Ondo etorri dai = se ha venido bien. — Arin ioango nai = ligeramente me he de ir. — Polito ekurri dauz = los ha traído lindamente. — Orainise eroango dau = ahora mismo lo ha de llevar.

Modu bitara irabia leike bada aditz langogea.

540 garren esaldian azalduko dai au ze ta argiago.

III. ADITZ LANGOTUAK

AGERKIZUNEZ ATALDURIKO ADITZAK: BIRALKOIAK ETA KUSKOIAK

451. Len esanda dagonez' izamen langotua eta egimen bat edo bezte agertuten daue aditz onek. Euron atalmena 445 garren esaldian erakutsi dai. Agerkizunez biralkoiak eta euskoiak izan leikez.

Atalmen onek garransi andia dauka' batez bere esakizunak astertuteko ta zelan aditzak irabia iakiteko.

452. Biralkoiak ¹ «egimena egileagandik urten eragiten dauen aditzak» daiz.

Aditz euskoiak ² «egimena egileagan egon eragiten dauenai esaten dakioe».

Aditz biralkoietan egilea ta adizkia itz bi izaten daiz; euskoietan itz bakar batek biotarako balio izaten dau.

453. Óna aditz biralkoi batzuk: egin, ian, edan, eroan, erabili, ikusi, ostu...

modal zelan = cómo no puedē decirse con este verbo, sí el inquisitivo calificativo zelango + a = de qué naturaleza. De qué naturaleza es (zelangoa dai) está bien dicho, de qué modo es (zelan dai) no.

Muchos acostumbrados en otras lenguas suelen hacer estas preguntas aun transtocadas; pero el euskara castizo no puede de otro modo hacerlas suyas.

450. Este verbo tiene dos oficios: á veces se emplea sólo, otras veces suele servir para limitar y conjugar los verbos calificados. Cuando se emplea sólo suele significar existencia pura, en otra lengua ser. Empleándose por auxiliar de los otros verbos, suele tener la significación de haber y haberse: haber cuando se junta con cualidades transitivas, y haberse con cualidades intransitivas.

De dos maneras puede pues conjugarse el verbo sustantivo.

En el párrafo 540 se ha de explicar esto más menuda y claramente.

III. VERBOS CALIFICADOS

VERBOS DIVIDIDOS POR SIGNIFICACIÓN: TRANSITIVOS É INTRANSITIVOS

451. Según está ya dicho, estos verbos suelen expresar existencia calificada y alguna que otra acción. Su división se ha manifestado en el párrafo 445. Por significación pueden ser transitivos é intransitivos.

Esta división tiene mucha importancia, especialmente para analizar las proposiciones y para saber cómo conjugar los verbos.

452. Transitivos ¹ son «los verbos que impulsan á salir la acción del sujeto.»

Verbos intransitivos ² se les llama á los que impulsan á permanecer la acción en el agente.»

En los verbos transitivos el agente y el objeto verbal suelen ser dos palabras; en los intransitivos una sola palabra suele servir para ambas cosas.

453. Hé aquí algunos verbos transitivos: hacer, comer, beber, llevar, menear, ver, robar...

¹ Biralkoi (transitivo) = Biral(du) + koi = á enviar propenso.

² Euskoi (intransitivo) = Eutsi + koi = á asir propenso.

Euskoi batzuk; *egon, ioan, iausi, iagi, ibili, etzan...*

454. Biralkoi asko euskoitzat oitu leikez.

Gertariak. Estena sartu daut eta gelan sartu nai, galdu daugu ta galdu gaix, neuk axi daut eta neu axi nai, il daue ta il daix...

455. Bizkaian aditz euskoi batzuk biralkoitzat oitu daroaguz: oituko ezbageuz' obe. *Urten daut' urten nai esateko, igon geuan' igon gintzazan esan bearrean.*

456. Esakizun biralkoiak' iru gauza agiri edo estari nai-ta-nai-oz bear izaten dauez: *adizkia, aditza ta egile utsa* egimeneko irazgai gnerantzukoaz=*k-z*. *Eperra daukat nik*. Esakizun onetan' *eperra* dai adizkia, *daukat* aditza, ta *nik* egilea. *Eperra daukat* esanez gero' egilea eskutuan dago, *neuk daukat* esango banen' adizkia izango litzake estaria, eta *daukat* esanda' aditza bakarrik agiria. Iru gauza onek' aditz irabiarikoak curak iragarten dauskuez: *daukat* esaten dainean *d-k* adizkia iragarten dau, *auk(a)* aditz-guna dai, *t* egilea.

457. Esakizun euskoiak pereminazko gauza bi euki daroetz, eta bata nai beztea estalduta egon leikez: adizki-egilea ta aditza. *Neure anaia doa*. Esakizun onetan' *neure anaia* (edo obeto esateko *anaia*) dai adizkia ta egilea, (biak batera), ¹ eta *doa* dai aditza. *Doa* nditzean dagoz gauza bi onek iragarrita: *d*=adizki-egilea, *oa*=aditz-guna.

458. Esakizunetan gauza bear onen ganera' zertzeladatatzat bezte itz batzuk oitu leikez. Zertzelada onetatik *artxailcak* bakarrik iragarten daiz aditzetan.

Gertariak. *Eperra dakart nik*: gertari onetan esakizun biralkoietakoa iru gauza bearrak dagoz agirian; eta aditzean bere' irurak dagoz iragarrita.

Eperra dakartsat nik aitari: orain lengo iru gauzen ganera' *artxailea* dago agirian=*aitari*; eta aditzean *tsa-k* iragarten dau.

Neure anaia doa: gertari onetan esakizun

Algunos intransitivos: *estarse, irse, caerse, levantarse, andarse, yacerse...*

454. Muchos transitivos pueden emplearse por intransitivos.

Ejemplos. He metido la lezna y me he metido en el aposento, hemos perdido y nos hemos perdido, yo he empezado y yo me he empezado, han matado y se han matado ó muerto...

455. En Bizkaia algunos verbos intransitivos solemos usar por transitivos: si no los usáramos, mejor. *Urten daut* por decir *urten nai*=me he salido, *igon geuan* en vez de *igon gintzazan*=nos habíamos subido...

456. Las oraciones transitivas suelen necesitar rigorosamente tres cosas expresas ó tácitas: *objeto verbal, verbo y mera agente* con aglutinante accidental de acción, con *k*. *Eperra daukat nik*=yo tengo (la) perdiz. En esta proposición *eperra* (perdiz) es objeto verbal, *daukat* verbo y *nik* agente. Diciendo *eperra daukat* el agente está oculto, si dijera *neuk daukat* (yo mismo tengo) el objeto verbal sería el oculto, y diciendo *daukat* sólo el verbo manifiesto. Estas tres cosas los mismos verbos conjugados las suelen indicar: cuando se dice *daukat*, *d* suele indicar el objeto verbal=*lo ó la*, *auk(a)* es el núcleo ó savia verbal, *t* agente.

457. Las oraciones intransitivas suelen tener dos cosas necesarias y una ú otra pueden estar tácitas: el objeto verbal-agente y el verbo. *Mi hermano se va*. En esta oración *mi hermano* (ó por mejor decir *hermano*) es el objeto y el agente, ambos á un tiempo ¹ y *doa* es el verbo. En el verbo *doa* están indicadas estas dos cosas: *d*=objeto-agente, *oa*=savia verbal ó núcleo.

458. En las oraciones además de estas cosas necesarias pueden emplearse otras palabras como circunstancias. De estas circunstancias sólo las recipientes se indican en los verbos.

Ejemplos. *Eperra dakart nik* (yo traigo (la) perdiz): en este ejemplo están expresas las tres cosas necesarias de las proposiciones transitivas; y también en el verbo están indicadas las tres.

Eperra dakartsat nik aitari (yo le traigo á el padre la perdiz): ahora está manifiesto el recipiente además de las tres cosas anteriores=*aitari* (al padre); y en el verbo lo indica *tsa* (le).

Neure anaia doa (mi hermano se va): en este

¹ K egimeneko gnerantzekoa ezdakioc inoiz onelango egileai irazten. Ikusi bei 321 garren esaldia.

¹ El accidente de acción *k* no se aglutina nunca á tales agentes. Véase el párrafo 321.

euskoietako gauza nai-ta-nai-ez-ko biak dakus-
kuz: aditza ta adizki-egilea.

Neure anaia doakigu: gauza bion ganera *li-
guk* iragarten dauku *artzailea*; aditzetik kan-
pora estalduta dago, *guri* dai irazgai orri dago-
kion autugin artzailea.

Ezdautaz aditz irabiarikoak irazgai artzaile
guztiakaz batuta erakutsiko; onelan euskal-adit-
zak astertu bear balitzaz' ezneuke aditz oso
bat' bizirik luze ta osasuntsuenean bere' amai-
tu al izango.

459. Esakizunetan' egilea, nai autugina¹
ta izapekia' nai gauzakia edo zein-izate-gura
izan leike; adizkia bere'² nai izapekia nai gau-
zakia izaten dai. Euskal-aditzak ataltso egoki ta
politakaz egile ta adizkiak iragarten dauz.

Nik laurka bakar baten erakutsiko dautaz
aditz bakoitzan tolezmen edo atal izapeki ta
gauzakiak: euskal-aditzan ikasmena asko one-
lan erraztuko daila uste daut.

IV. IATORRIZ ATALDURIKO ADITZAK

ADITZ SORTUAK ETA ETORRIAK. ONEN ERAHIDEA

460. *Aditz sortuak* euronez daiz aditzak.
Euren ostean beti eukiten daue sei aots oneta-
tik bat: *a e i o l n*.

A.—*Estanda*=reventar, *amata* (itzali)=apagar, *laga* (larga)=dejar, permitir, *bot*=echar, *ater*=
sacar, extraer.

E.—*Erre*=asar, quemar, *bete*=llenar, *ase*=hartarse, *gorde*=guardar, *erne*=brotar, germinar...

L.—*Igortzi*=frotar, *inotsi*=manar, *irudautsi*=refractarse, *inausi*=podar, *iruntxi*=devorar, tra-
gar; *iruli*=derribar...

O.—*Eraxo*=obligar, *galeraxo*=impedir (obligar á perder), *ito*=ahogar, se, *io*=moler, *io*=pe-
gar, *iaio*=nacer.

L.—*Il*=morir, matar.

N.—*Ereix*=sembrar, *etex*=relajar, *erdes* (eriden)=encontrar (voz del Roncal), *iox*=comer, *ioax*=ir.

461. *Aditz eratorriak* itz adiztuak daiz.
Iru modutara adiztu daikez izenak: a) *tu* iraz-
gaiaz, b) *egin* aditzaz, eta z) *izan* aditzaz.

¹ *Autuginak* 66 garren orrialdean dagoz astertuta.

² Bardin izaten dai adizkia ta egilea (aditz euskoie-
takoak legez) bat izanarren.

ejemplo vemos las dos cosas indispensables de
las proposiciones intransitivas: el verbo y el ob-
jeto verbal-agente.

Neure anaia doakigu (mi hermano se nos va);
además de esas dos cosas el verbo nos indica
con *igu* (nos) *el recipiente*; fuera del verbo está
oculto, *guri* (á nosotros) es el locutivo recipiente
que cuadra á ese aglutinante.

No hemos de manifestar los verbos conjuga-
dos unidos con todos los aglutinantes recipien-
tes; si de esta manera debieran analizarse los
verbos eúskaros, no podría terminar un verbo
entero ni aun en vida la más larga y salutífera.

459. En las oraciones el agente puede ser ó
bien locutivo¹ y personal ó bien real ó cual-
quier sér; también el objeto verbal² suele ser
ya personal ya real.³ El verbo eúskaro suele
indicar con partículas adecuadas y bellas los
agentes y objetos verbales.

He de manifestar en un solo cuadro las fle-
xiones ó fragmentos personales y reales de cada
verbo: creo que el estudio del verbo eúskaro se
ha de facilitar mucho de este modo.

IV. VERBOS DIVIDIDOS ATENDIDO EL ORIGEN

VERBOS PRIMITIVOS Y DERIVADOS. FORMACIÓN DE ÉSTOS

460. Los *verbos primitivos* de suyo son ver-
bos. Tras sí siempre suelen tener alguno de
estos seis sonidos: *a e i o l n*.

A.—*Estanda*=reventar, *amata* (itzali)=apagar, *laga* (larga)=dejar, permitir, *bot*=echar, *ater*=
sacar, extraer.

E.—*Erre*=asar, quemar, *bete*=llenar, *ase*=hartarse, *gorde*=guardar, *erne*=brotar, germinar...

L.—*Igortzi*=frotar, *inotsi*=manar, *irudautsi*=refractarse, *inausi*=podar, *iruntxi*=devorar, tra-
gar; *iruli*=derribar...

O.—*Eraxo*=obligar, *galeraxo*=impedir (obligar á perder), *ito*=ahogar, se, *io*=moler, *io*=pe-
gar, *iaio*=nacer.

L.—*Il*=morir, matar.

N.—*Ereix*=sembrar, *etex*=relajar, *erdes* (eriden)=encontrar (voz del Roncal), *iox*=comer, *ioax*=ir.

461. *Verbos derivados* son palabras verbizadas.
De tres maneras pueden verbizarse los nom-
bres: a) con el aglutinante *tu*, b) con el verbo
egin=hacer, y z) con el verbo *izan*=haber.

¹ Los *locutivos* están analizados en la página 66.

² Lo mismo sucede á pesar de que el objeto y agente
(como los de los verbos intransitivos) sean uno.

³ Me parece más exacto llamar *real* á lo que otros lla-
man *flexión objetiva*, porque el objeto verbal existe en todo
género de conjugaciones: transitivas, intransitivas, prono-
minales...

462. *Tu*¹ irazgaiaz edozein izen ta langogin² adiztu leikez, baldin *egin* ta *ixan*-ez batu bear ez badaiz. Itz orrek' euroi dagokioezan irazgai askoz bere' sarri adiztu daroaguz. Izkiraginen irudimena dai onelango aditzak oratuteko biderik egokiena' dino Arturo Campion-ek, eta ondo dino.

Ona gertari batzuk:

Hundu—oscurecerse.—*Zuritu*—blanquearse.—*Geuretu*—nostrear, hacer nuestro.—*Gizondu*—hombrear.—*Etseratu*—á-la-casear, acarrear á casa.—*Etserakotu*—para-la-casear ó hacerse económico ó circunspecto.—*Lurpetu*—bajo-terrear, sepultar.—*Norberagandu*—en-uno-mismear, apropiarse...—*Lotsa-bagetu*—sin-vergonzarse, desvergonzarse.—*Argitaratu*—á-la-luz-ear, manifestar.—*Audiagotu*—más-grandearse, superiorizarse.—*Lotsorregitu*—demasiado vergonzosearse.—*Zeruetarainokotu*—de-hasta-los-cielos-ear.—*Autu*—estear, elegir, *Azkatu*—soltar, ó dedear.—*Aratu*—allá-ear, registrar.—*Zapatagindu*—zapaterizarse.—*Oin-azpitu*—debajo del pié-ar.—*Axpiratu*—Abajar, someter.—*Urreratu*—á cercarse, acercarse.—*Arantzegitu*—demasiado hacia allearse.—*Amaganatu*—á-la-madrear, venirse á la madre.

463. Aditz eratorri asko dazautaz' euren iatorrizko itzak izentzat gaur oituten ezdaizala.³ Asterrenlariantzat eta Ikasola baterako egokia goa dai ikasmen au; baina azi gaizanez gero... Aditz onetatik batzuk aditz sortuak izango daiz, eta lenago *tu* irazgia bage esan izango daizala dirudi; 1.º gaur bere batzuk *estali*, bezte batzuk *estalbu* esaten daue, *iratzarri* ta *iratzartu*, *ixan* ta *ixandu*, *egon* ta *egondu*... 2.º beztetik irazgai eratorleak (izenak eta langoginak eraturtekoak) aditz sortuak bakarrik ezarri bear dakioez, aditz eratorriari ez.

AGINpen—autoridad, *AGINTARI*—imperante, *AZKOR* ó *AZKOR*—olvidadizo, *ARRERA*—acogida, *GALGARRI*—perjudicial, *GARAITZA*—victoria, *LOKARRI*—venta, atadura, *SARRERA*—introducción, *URRAKADA*—rasguño y otras palabras como estas suelen manifestar por verbos primitivos las partículas *agin*—mandar, *az*—olvidar, *ar*—tomar, *gal*—perder, perjudicar, *garai*—vencer, *lo*—atar, *sar*—entrar y *urra*—rasgar.

464. *A-z* amaitu ta aditz sortuak dirudien itz batzuk' bizkaitar askok *tu-z* adiztu bearrean' *u* onetarako iratzita erakusten dauez, eta bezte batzuk irazgai bage aditz-modura oitu daroetz.

462. Con el aglutinante *ta*¹ pueden verbizarse cualquier nombre y calificativo² con tal que no deban juntarse con *egin* ó *ixan*. Estas palabras solemos frecuentemente verbizarlas aun con muchos aglutinantes correspondientes á ellas. El medio más adecuado para formar semejantes verbos es la imaginación de los escritores, dice Arturo Campión y dice bien.

Hé aquí unos ejemplos:

Muchos verbos derivados conozco, no empleándose hoy por nombres sus palabras originarias.³ Este estudio es más propio para etimologistas y para una Academia; pero ya que nos hemos empezado... De estos verbos algunos serán verbos primitivos, y parece que antes se habrán dicho sin el aglutinante *tu*; 1.º aun hoy algunos suelen decir *estali* otros *estalbu* (cubrir), *iratzarri* ó *iratzartu* (hacer despertar), *ixan* ó *ixandu* (ser, haber), *egon* y *egondu* (estar)... 2.º por otra parte los aglutinantes derivados (los que sirven para formar nombres y calificativos) sólo á verbos primitivos deben aplicárseles, no á verbos derivados.

464. Muchos bizkainos en vez de verbizar con *tu* algunas palabras terminadas en *a* y que parecen verbos primitivos, suelen manifestarlas aglutinándoles para esto *u*, y otros suelen emplearlas sin aglutinante á modo de verbos.

¹ *N* ta *l-n* ostean *du* esaten dai. Ikusi bei 145 garren esaldia.

² Mugitz batzuk bere hai.

³ Óna onetariko batzuk. = Hé aquí algunos de esta especie: *agin+du*—mandar, *aster+tu*—soxavar, analizar, *astin+du*—sacudir, *az+tu*—olvidarse, *ar+tu*—tomar, *ausi+tu*—calmarse, *aurki+tu*—encontrar, *el+du*—madurar, llegar, *ema+tu*—levantarse, *gal+du*—perder, *garai+tu*—vencer, *iarrai+tu*—seguir, *iku+tu*—tocar, *igi+tu*—disponerse, *ibi+tu*—aplacarse, deshincharse, *ken+du*—quitar, *lo+tu*—atar, quedarse, *ora+tu*—agarrar, acometer, *os+tu*—robar, *puzgo+tu*—hincharse, *sar+tu*—meter, se, entrar, *sal+du*—vender, *sala+tu*—acusar, *sol+du* ó *solí+tu*—encomarse la herida, *sor+tu*—fundar, *uler+tu*—comprender, *urra+tu*—rasgar...

¹ Después de *n* y *l* se dice *du*. Véase el párrafo 145.

² También algunos limitativos.

Abia, abiau, abiatu = empezar ó disponerse. — *Manka, mankau, mankatu* = contundir ó magullar. — *Irabia, irabiau, irabiatu* = batir, conjugar. — *Nasta, nastau, nastatu, nastu* = mezclar, confundir. — *Aleza, atexau, atexatu* = estirar. — *Beza, bezau, bezatu, bezi* = domar. — *Amala, amatau, amatatu* (itzali) = apagar. — *Atera, aterau, ateratu* = sacar, extraer. — *Topa, topau, topatu*, encontrar, se. — *Debeka, debekau, debekatu* = prohibir. — *Asma, asmau, asmatu* = inventar. — *Susma, susmau, susmatu* = recelar. — *Eskuta, eskutau, eskutatu* = ocultar. — *Bota, botau, botatu* = echar.

Itz onetatik' *a-z* amaituta dagozanak' bezteak baino bizkaitarragoak daiz; ezdakít baina zeintzuk daizan euskarazkoenak.

465. *Egin* aditzaz erdi-adiztuten daizan itzak aunek daiz: a) *Gizonan ta izate bizidunen barrutiko egimen guztiak'* beti kanporatutekoak izanez gero. ¹ Óna gertari batzuk:

Arrausi egin = literalmente *hacer* bostezo, bostezar. — *Usin egin* = *hacer* estornudo, estornudar. — *Sotin egin* = *hacer* hipo, hipar. — *Negar egin* = *hacer* lloro, llorar. — *Itz egin* = *hacer* palabra, hablar. — *Estul egin* = *hacer* tos, toser. — *Garraixi egin* = *hacer* grito, gritar. — *Bira egin* = *hacer* vuelta, volverse. — *Zirkin egin* = *hacer* movimiento, moverse. — *Agur egin* = *hacer* saludo, saludar. — *Lo egin* = *hacer* sueño ó dormición, dormir. — *Ames egin* = *hacer* ensueños, soñar.

Ezin *arrausitu, usindu...* esanaz itz onek adiztu leikez. Euskaraa ezdai bezte izkeren antzeko aberatsa: aberatsa dai' edozein baino aberatsagoa edo ugariagoa; ezdai baina aberastasun au zatika zatika batua' bere erraictan' gizonek zelan ezdakiala' sortua baino.

b) *Eguko egimenak*. Itz onek mugitzen bat iratzita eukiten daue.

Euria egin = *hacer* lluvia (la), llover; *tšingorra egin* = *hacer* granizo (el), granizar; *edurra egin* = *nevar*.

Aidako egimenak adierazoteko' *izan* aditzak lagunduten dautse:

Euria dai = es lluvia (la), llueve, *edurrik ezdai* = no nieva...

z) *Gizako zarataak*. Berarizko itzak daiz onek. Sentzun-itzakaz batera erakutsiko daiz.

De estas palabras las que están terminadas en *a* son más bizkainas que las otras; mas no sé cuáles sean las más eúskaras.

465. Las palabras que se verbizan á medias con el verbo *egin* son éstas: a) *Todas las producciones interiores del hombre y de los seres animados*, siendo siempre exteriorizables. ¹ Hé aquí algunos ejemplos:

No se pueden verbizar estas palabras diciendo *arrausitu, usindu...* El eúskara no es rico á semejanza de otras lenguas: es rico, más rico y fecundo que cualquiera; mas esta riqueza no es á pedazos reunida, sino creada en sus entrañas sin que hombre sepa cómo.

b) *Las producciones de la atmósfera*. Estas palabras suelen tener aglutinado algún limitativo.

Para manifestar acciones momentáneas les suele acompañar el verbo *izan*:

z) *Ruidos de la naturaleza* (voces onomatopéicas, interjeccionales). Estas son palabras especiales. Se manifestarán juntamente con las palabras de sensibilidad ó interjecciones.

Tarrat egin = *hacer* *tarrat*, rasgarse. — *Karrak egin* = *hacer* *karrak*, quebrarse. — *Tširrist egin* = *hacer* *tširrist*, resbalarsc. — *Sarrast egin* = *hacer* *sarrast*, cortar. — *Kili-kolo egin* = *hacer* *kili-kolo*, dislocarse. — *Zurrust egin* = *hacer* *zurrust*, sorber.

466. Euskaldun batzuk' bear ezdauen itz askori ezarten dautse: *Urratu egin dau, ian egingo dau...* Tšarto oituta dago.

466. Algunos euskaldunes suelen aplicar á muchas palabras que no lo necesitan: *urratu egin dau, ian egingo dau* = rasgar he hecho, comer ha de *hacer* (así hablan las *vendejeras* bilbainas). Está mal empleado.

Ait. Zabala izkindariak bezte batzukaz *egin* aditza berarizko *laguntzailea* daila uste dau; baina' aditz au ta *izan*-en guna nastu dauez. *Ekarri* DAGIDAN' *daitan*-en ordez, *ekarri* NEGÍ' *ekarri* BEI esan bearrean.

El gramático P. Zabala con otros juzga que el verbo *egin* es *auxiliar* especial; mas, según se explicará mejor cuando se conjugue el verbo, han confundido este verbo y el núcleo de *izan*. *Ekarri* DAGIDAN (traiga ó para que traiga yo) en vez de *daitan*, *ekarri* NEGÍ en vez de decir *ekarri* BEI (traiga él).

¹ Beti kanporatuten ezdaizanak' *izan* aditzaz adiztuten daiz.

¹ Las que no siempre se exteriorizan se verbifican con el verbo *izan*.

Nire ustez' aitaturiko gertaldietan bakarrik oitu bear dai bezte itzakaz *egin* aditza.

467. *Izan* aditzaz óna zeintzuk itz adiztuten daizan: ¹ *Grinaak, sentzukixunak* eta *gizonan bezte barrukotasunak*, baldin onek beti kanporatu ezik. Nik dazautazanak onetšek daiz:

Adixkide izan, amar, haber amistad. — *Agiri izan*, ser manifiesto, evidente. — *Al izan*, poder. — *Ari izan*, ocuparse, entretenerse. ² — *Ardura izan*, importar, dar cuidado. — *Asarre izan*, enfadarse. — *Balio izan*, ser apto, servir, valer. — *Bear izan*, necesitar, haber menester. ³ — *Bero izan*, sentir (haber) calor. — *Bixi izan*, vivir, haber vida. — *Bildur izan*, tener (haber) miedo. — *Zor izan*, deber, haber deuda. — *Damu izan*, apesadumbrarse. — *Egurri izan*, sentir ó haber sed. — *Erruki izan*, commiscerarse. — *Estu izan*, apurarse. — *Gauxa izan*, ser útil, ser cosa. ⁴ — *Gomuta izan*, recordar. — *Gorroto izan*, odiar. — *Gose izan*, sentir ó haber hambre. — *Gura izan*, desear ó querer. — *Ikara izan*, temblar. — *Keixu izan*, acongojarse. — *Larri izan*, entristecerse, acongojarse. — *Ezin izan*, no poder. — *Lotsa izan*, avergonzarse. — *Maite izan*, amar. — *Merezi izan*, merecer. — *Nai izan*, querer. — *Nagi izan*, haber pereza. — *Oi izan*, soler. — *Opa izan*, ansiar. — *Otx izan*, sentir ó haber frío. — *Poz izan*, gozar... — *Uste izan*, juzgar.

468. Itz onetatik batzuk ezdaiz beti ta edonon ondo oituten. Bezte izkeraai geureari baiizen abegi ona edo ohea egiten dakioe gure errietan gaur, urietan batez bere; ta igarri bage belarriratu dakiguz erdal-esakera asko.

Lotsa dai baino sarriago *lotsatuta dago* entzuten dai; *egarri nai* baino ao geiagotan *egarria daukat*. Ezdaiz baina ezeren orde zuskal-esakera garbi eder ta zakonak egotzi bear.

469. Esakera onek dauken edertasuna ezdaí erakusten erraza.

Gizonan *egimenak* eta egu ta gizakoak *egin* aditzaz egin-bidean edo aditz-ilaran ipinteak, eta gizonan *grinaak* (egingetasunak) *izan* aditz egingeaz adiztuteak' iakituri andia erakusten daukue. Ezdinot onen ganean geiago' irakurle geienak ezlensketez noski itzak adituko-ta; irakurle iakintsuak ezdaue barriz nik itz geiago egiterik bear.

Ganera itz onetšek eta aditz irabiagarriak

A mi juicio solamente en los mencionados casos se debe emplear con otras palabras el verbo *egin*.

467. Hé aquí cuáles palabras se verbifican con el verbo *izan*: ¹ *Las pasiones, sensaciones, y otras interioridades del hombre*, á lo menos no exteriorizándose siempre. Las que yo conozco son éstas:

Adixkide izan, amar, haber amistad. — *Agiri izan*, ser manifiesto, evidente. — *Al izan*, poder. — *Ari izan*, ocuparse, entretenerse. ² — *Ardura izan*, importar, dar cuidado. — *Asarre izan*, enfadarse. — *Balio izan*, ser apto, servir, valer. — *Bear izan*, necesitar, haber menester. ³ — *Bero izan*, sentir (haber) calor. — *Bixi izan*, vivir, haber vida. — *Bildur izan*, tener (haber) miedo. — *Zor izan*, deber, haber deuda. — *Damu izan*, apesadumbrarse. — *Egurri izan*, sentir ó haber sed. — *Erruki izan*, commiscerarse. — *Estu izan*, apurarse. — *Gauxa izan*, ser útil, ser cosa. ⁴ — *Gomuta izan*, recordar. — *Gorroto izan*, odiar. — *Gose izan*, sentir ó haber hambre. — *Gura izan*, desear ó querer. — *Ikara izan*, temblar. — *Keixu izan*, acongojarse. — *Larri izan*, entristecerse, acongojarse. — *Ezin izan*, no poder. — *Lotsa izan*, avergonzarse. — *Maite izan*, amar. — *Merezi izan*, merecer. — *Nai izan*, querer. — *Nagi izan*, haber pereza. — *Oi izan*, soler. — *Opa izan*, ansiar. — *Otx izan*, sentir ó haber frío. — *Poz izan*, gozar... — *Uste izan*, juzgar.

468. Algunas de estas palabras no siempre y en todas partes se emplean bien. Hoy en nuestros pueblos á otras lenguas se les dispensa tan buena ó mejor acogida que á la nuestra, sobre todo en las villas ó pueblos reunidos; y sin adivinarlo muchos modismos exóticos se han familiarizado en nuestros oídos.

Más frecuentemente que *lotsa dai* (há verguenza) se oye *lotsatuta dago* (está avergonzado); en más bocas que *egarri nai* (hó sed) *egarria daukat* (tengo sed). Mas no se deben abandonar á trueque de nada los modismos eúskaros castizos, hermosos y profundos.

469. No es fácil de manifestarse la belleza que tienen estos modismos.

El colocar las *producciones* del hombre y de la atmósfera y naturaleza en camino de operación ó en fila de verbos con el verbo *hacer*, y el verbizar las *pasiones* del hombre con el verbo pasivo *izan* nos manifiestan gran sabiduría. No digo más acerca de esto, pues los lectores en su mayoría no me entenderían tal vez las palabras; en cambio los lectores sabios no necesitan que yo les hable más.

Además no se pueden juzgar *en momento*

¹ *Eguko egimenak* 465 garren esaldian erakutsi daiz.

² Aratu bei 55 garren orrialdean *ari*-n ganean esanikoa.

³ Erdaldunen *ha menester* genregandik artarikoá daila esan leike.

⁴ *No es cosa' ezdaí gauxa*-n antzera gaxtelarrak esan oidaue.

¹ *Las producciones de la atmósfera* se han manifestado en el párrafo 465.

² Regístrese en la página 55 lo dicho acerca de *ari*.

³ Puede decirse que el *ha menester* de los extraños está tomado del nuestro.

⁴ Los castellanos suelen decir *no es cosa* á semejanza de *ezdaí gauxa* = es inútil.

baino ezin leikez *oraingo aidaan* uste izan; edo eurotan bakarrik dago *oraingo aldia* esaten dakiona. Gerotsoago bere onen ganean itz egin bear izango dai.

V. ALKARBIDEZ ATALDURIKO ADITZAK

ADITZ TOLEZGERAK ETA TOLEZTUAK

470. *Aditz tolexgeak* egimen bakar batekoai esaten dakioe; *tolextuak* egile biren egimenak agertuten dauezanai. ¹ Aditz toleztuak' bezte aditz batetik *eratorriak* daiz: onetarako *ra* ataltsoa zelanbait irazten dakioe. Antsina gaur baino aditz geiago toleztu izango daizala dino A. Zabala-k.

471. Óna euron agerkizunakaz gaur oituten dauguzan aditz toleztuak:

<i>Egin</i> —hacer.....	<i>Eragin</i> —impulsar, hacer que otro haga.
<i>Ikusi</i> —ver.....	<i>Erakutsi</i> —manifestar, hacer ver.
<i>Ioan</i> —ir.....	<i>Eroan</i> —llevar, hacer ir.
<i>Ikasi</i> —estudiar.....	<i>Irakatsi</i> —enseñar, hacer estudiar.
<i>Entzun</i> —oir.....	<i>Erantzun</i> —responder, hacer oír.
<i>Ibili</i> —andar.....	<i>Eratáli</i> —mover, menear, usar, hacer andar.
<i>Itzarri</i> (itzartu)—despertarse....	<i>Irataritu</i> —despertar á otro
<i>Igarri</i> —adivinar, acertar.....	<i>Iragarri</i> —indiciar, anunciar.
<i>Egotxi</i> —abandonar.....	<i>Eragotxi</i> —impedir, hacer abandonar.
<i>Ebagi</i> —cortar.....	<i>Erabagi</i> (erabaki)—resolver, decidir, sentenciar.
<i>Iantxi</i> —vestir, ceñir.....	<i>Erantxi</i> (eratzí)—arrancar.
<i>Isigi</i> (isio)—encender.....	<i>Irasigi</i> (iraseki)—hacer encender.
<i>Iatxi</i> —bajarse.....	<i>Eratxi</i> —derribar.
<i>Ialgi</i> —posarse (líquidos, granos...).	<i>Eralgi</i> —posar.
<i>Iagi</i> —levantarse.....	<i>Eragi</i> (eregi)—erigir, construir, levantar.
<i>Ekarri</i> —traer.....	<i>Eralarri</i> —atraer.
<i>Etorri</i> —venir.....	<i>Eralorri</i> ² —derivar.
<i>Abia</i> —empezar á obrar.....	<i>Irabin</i> —batir, revolver, conjugar.
<i>Igan</i> (igon)—subir.....	<i>Iragan</i> —transportar.
<i>Esan</i> —decir.....	<i>Erasan</i> —hacer decir, provocar.
<i>Iazo</i> —suceder.....	<i>Erazo</i> —insistir, obligar.
<i>Etxan</i> —yacer.....	<i>Eratzan</i> —tumbiar á otro.

472. Toleztuak dirudien bezte aditz batzuk bere badazautaz: ³ euren tolezgerik ezdai gaur oituten.

Erago, *erantxi*, *erazo*, ⁴ *erosi*, *irindu* (iransi), *iraun*, *irun*, *iragaxi* (irazi), *iratxi* (erantzi), *ira-*

¹ Adirapen onek A. Zabalagandik artu daufaz.

² Neuk estu-aldian sortua dai itz au.

³ Ait. Larramendik sortuak bere asko daiz. Zeintzuk daizan iakin gura dauenak' bere Iztegian aurrkituko dauz.

⁴ *Erazo* agerkizun onez *Mesa* lagundutari bakarrik esaten dakio gaur.

presente sino estas mismas palabras y los verbos conjugables, ó solamente en ellos está el llamado *tiempo presente*. Poco más tarde habrá también necesidad de hablar acerca de esto.

V. VERBOS DIVIDIDOS POR RELACIÓN

VERBOS SIMPLES Y COMPUESTOS (dobles)

470. *Verbos sencillos* se les llama á los de una sola acción; *compuestos* á los que suelen expresar acciones de dos agentes. ¹ Los verbos compuestos son *derivados* de otro verbo: para esto se les aglutina de algún modo la partícula *ra*. Dice el P. Zabala que antiguamente se habrán compuesto más verbos que hoy.

471. Hé aquí con sus significaciones los verbos compuestos que hoy solemos emplear.

472. Caezo también otros verbos que parecen compuestos: ² hoy no se emplean sus simples.

Insistir, *desmenuarse*, *ayudar*, ⁴ *comprar*, *castigar*, *darar*, *híar*, *colar*, *adherir* ó *aglutinar*.

¹ Estas definiciones las he tomado del P. Zabala.

² Esta palabra es creada por mí en ocasión apurada.

³ Mas se sabe también los creados por el Padre Larramendi. Quien quisiera saber cuáles sean los hallará en su Diccionario.

⁴ *Erazo* (ayudar) con esta significación sólo se dice hoy al ayudar á Mesa.

kurri, iraindu, iruli (irauli), irudautsi, irabazi, irautsi, erein...

473. Aditzak' beztelan toleztuta egon ezik' eraxo nai eragin laguntzat artuta toleztu leikez.

Galeraxo=impedir, hacer perder.—Urratu eragin=hacer (obligar á) rasgar.—Arreraxo (arrazo diarteak)=hacer tomar.—Saldu eragin=hacer (obligar á) vender.—Adieraxo=hacer entender, explicar.—Itsi eragin=hacer (obligar á) dejar.

Eraxo ta eragin' geroago ikusiko dainez' aditz-aldatzaileak daiz: eurokaz eraturiko *aldamena' nai ta nai-ex-kotzat* irakatsi euan Astarloa-ko izkindariak.¹

Bezte aldamen geienak bere' aditz biz erakusten daiz: *Ekarri gura izan, etorri al izan*., Augaitik aditz aldatuak' toleztutzat bere zelantza irakatsi leikezala uste daut.

VI. IZATEZ ATALDURIKO ADITZAK

ADITZ IRABIAGARRIAK ETA IRABIAGAK

474. Eurenaz irabia leikezan aditzai' *araugeen* aititza emon dautse izkindari geienak.

Euskaraz ezdago araugetasunik,² ezunerik bere ez: izkindean sarreran esan neuanez' bezte izkeretan *ezune bageko araurik ezdagola* esaten daue, gure izkeran óstera *ezdago ezunedun araurik*.

Araugetasunik eta ezuneak izkiraginen burietan ostatua sarri artuten daue; eta uste dain baino sarriago geugan ezdakuskuzanak izkeretan ikusi uste izaten dauguz.

Aditz irabiagarriak ezdaiz araugeak: euren izatea euskal-edertasunik andienetarikoa dai.

475. Erakusbidez ta zuzen iarraituteko' iru ikaskizun astertuko daiz:

- a) Euren *xeinbaitasuna*.
- b) Euren *iatorria*.
- c) Euren *izatea*.³

¹ Intsaaspe-ko izkiralari agurigarriak bere aditz-ikasmenean (Le Verbe basque) *etsi (eritsi)* bere' toleztutzat eidanika: *onetsi*=ona *eritsi*, *ederrets*=ederra *eritsi*.

² Diarteak sorturiko araugetasun asko dazautaz. Euskara garbiak ezdauka onekaz zer-ikusirik.

³ Geroago erakutsiko dai euren irabiamena.

leer, agraviar, volcer de uno á otro lado, refractarse, ganar, charlar, sembrar...

473. Los verbos, no estando de otra manera compuestos, pueden componerse tomando por auxiliar *eraxo*=obligar, ó bien *eragin*=impulsar.

Galeraxo=impedir, hacer perder.—*Urratu eragin*=hacer (obligar á) rasgar.—*Arreraxo* (*arrazo* diarteak)=hacer tomar.—*Saldu eragin*=hacer (obligar á) vender.—*Adieraxo*=hacer entender, explicar.—*Itsi eragin*=hacer (obligar á) dejar.

Eraxo y *eragin* son, según se verá más tarde, modificadores verbales: el *modo* formado con ellos lo enseñó Astarloa por *forxoso*.¹

También los demás modos en su mayor parte se manifiestan con dos verbos: *querer traer*, *poder venir*... Por lo cual juzgo que los verbos modificados pueden de algún modo enseñarse también como compuestos.

VI. VERBOS DIVIDIDOS POR SU NATURALEZA

VERBOS CONJUGABLES É INCONJUGABLES

474. A los verbos que pueden conjugarse por si mismos dan la mayoría de los gramáticos la denominación de *irregulares*.

En euskara no hay irregularidades,² ni excepciones tampoco: como dije en la introducción de la gramática, en otras lenguas suelen decir que *no hay regla sin excepciones*, en nuestra lengua, por lo contrario, *no hay regla que tenga excepciones*.

Muchas veces las irregularidades y excepciones toman posada en las cabezas de los escritores; y más frecuentemente de lo que se juzga las que no vemos en nosotros juzgamos verlas en las lenguas.

Los verbos conjugables no son irregulares: su naturaleza es de las mayores bellezas del euskara.

475. Para proceder metódica y rectamente se analizarán tres objetos de estudio:

- a) Su *número*.
- b) Su *origen*.
- c) Su *naturaleza*.³

¹ Dicese que el venerable escritor de Inchaspé en su estudio del verbo (Le Verbe basque) tiene también por componente *etsi*=parecer (*eritsi*): *onetsi*=agradar á uno ó parecer bueno, *ederrets*=parecer hermoso.

² Conozco muchas irregularidades creadas por el vulgo. El euskara castizo no tiene que ver con éstas.

³ Más tarde se manifestará su conjugación.

a) Zeinbait daizan aditz eurenex irabiagarriak | a) Cuántos sean los verbos conjugables

	ADITZ IRABIAGARRIAK=VERBOS CONJUGABLES	GUNAK=NÚCLEOS	AGERKIZUNA=SIGNIFICACIÓN
Biralkoak=transitivos.	1 <i>Izan</i> (laguntz. biralk.=auxil. transit.).	<i>Au, eu, endu, ei, endi...</i>	<i>Haber.</i>
	2 <i>Al izan</i> (laguntz. aldat.=auxil. mod.).	<i>Ai + ke, ei + ke, endi + ke.</i>	<i>Poder.</i>
	3 <i>Ekarri</i>	<i>Akar, ekar, e-n-kar.....</i>	<i>Traer.</i>
	4 <i>Euki</i>	<i>Auk, euk, eu-n-k.....</i>	<i>Tener.</i>
	5 <i>Eroan</i>	<i>Aroa, eroa, e'roa.....</i>	<i>Llevar.</i>
	6 <i>Ikusi</i>	<i>Akus, ekus, e-n-kus.....</i>	<i>Ver.</i>
	7 <i>Ezauin (ezautu)</i>	<i>Azau, ezau, e-n-zau.....</i>	<i>Conocer.</i>
	8 <i>Erabili</i>	<i>Arabil, erabil, e'rabil.....</i>	<i>Mover.</i>
	9 <i>Entzun</i>	<i>Antzu, entzu.....</i>	<i>Oír.</i>
	10 <i>Esan</i>	<i>Ino.....</i>	<i>Decir.</i>
	11 <i>Iakin</i>	<i>Aki, eki.....</i>	<i>Saber.</i>
	12 <i>Iardu</i>	<i>Iardu.....</i>	<i>Ocuparse.</i>
	13 <i>Iraun</i>	<i>Irau.....</i>	<i>Durar.</i>
	14 <i>Irudi</i>	<i>Irudi.....</i>	<i>Parecer.</i>
Ezalkoak=intrantivos.	15 <i>Izan</i> (laguntzailea=auxiliar).....	<i>Ai, itx, intx, ei, endi.....</i>	<i>Haberse.</i>
	16 <i>Al izan</i> (laguntz. aldat.=auxil. mod.).	<i>Ai + ke, ei + ke.....</i>	<i>Poderse.</i>
	17 <i>Egon</i>	<i>Ago, ego, engo.....</i>	<i>Estarse.</i>
	18 <i>Etorri</i>	<i>Ator, etor, entor.....</i>	<i>Venirse.</i>
	19 <i>Ioan</i>	<i>Oa, inoa.....</i>	<i>Irse.</i>
	20 <i>Ibili</i>	<i>Abil, ebil, enbil.....</i>	<i>Andarse.</i>
	21 <i>Etzan</i>	<i>Atza, etza, entza.....</i>	<i>Yacerse.</i>
Ikurfuak=reflexivos.	22 <i>Eutsi</i>	<i>Eu + ts(i).....</i>	<i>Asir—Haber á alguno.</i>
	23 <i>Ertsi</i>	<i>Eri + ts(i).....</i>	<i>Figurármese, te...</i>
	24 <i>Irautsi</i>	<i>Irau + ts(i).....</i>	<i>Hablar con insistencia á...</i>
	25 <i>Inotsi</i>	<i>Ino + ts(i).....</i>	<i>Manar.</i>
	26 <i>Egoki</i>	<i>Ago + ki, ego + ki.....</i>	<i>Cuadrar (lit. estármese, te).</i>
	27 <i>Iarraiki</i>	<i>Arrai + ki, errai + ki.....</i>	<i>Seguir, perseguir á...</i>
	28 <i>Irakin</i>	<i>Iraki.....</i>	<i>Hervir.</i>
	29 <i>Erion</i>	<i>Ario, erio.....</i>	<i>Derramarse.</i>

476. *Erakutsi* erakarri, erantxun, erasan ta erayon, aditz irabiagarrietatik eratorriak izanarren' ezdaizala irabiagarritzat euki bear uste daut. *Isigi* (*ixeki, iresegi, isio*) bere' irabiagarria daila sarri irakurri daut; ezdai baina nire belarrietara onelangotzat inoiz eldu.

A. Zabala izkindariak eta bere urrengo bezte batzuk' *egin* aditza irabiagarritzat dauke; baina geroago azalduko dainez' *izan* laguntzailean *ai* ta *ei* gunakaz nastu daue. *Ipini daizan*-en orde' *ipini daizan* ¹ bizkaitar askok tsarto oituten daue.

¹ Onelango gertari aditzetatik artuak aitatutakoan' bat baino agertu ezarren' ezdai bakarra dainik uste izan bear.

476. A pesar de que *mostrar* (hacer ver), *atraer* (hacer traer, adquirir), *responder* (hacer oír), *provocar* (hacer decir) ó *insistir* (hacer estar) son derivados de verbos conjugables, creo que por tales no deben reputarse. Muchas veces he leído que también es conjugable *arder* (*isigi, ixeki, iresegi, isio...*), pero nunca ha llegado como tal á mis oídos.

El gramático P. Zabala y otros siguientes á él tienen por conjugable el verbo *egin* (hacer); mas, según se explicará más tarde, lo han confundido con los núcleos *ai* y *ei* del auxiliar *izan*. Muchos bizkainos suelen emplear mal *ipini daizan* en vez de *ipini daizan* (para que los ponga). ¹

¹ Cuando se mencionen ejemplos como éste tomados de verbos, aunque no se manifieste sino uno sólo, no debe creerse que sea único.

Lardizabal-go izkindariak' eman (emon), utxi (itsi), itsedon (itsaron) euren zelanbait irabiaten daizala dino: inondik bere ezdauka eritsi onek egiazkoan antzik.

477. Antsina' bear badai' gaur ezdazauguzan bezte aditz irabiagarri batzuk bere' ezautu ta oitu izango daiz. Gaurkoetatik batzuk erdigalduta dagoz: ikurtuak daiz gitsien oituenak.

b) Aditz irabiagarrien iatorria.

478. Iatorria' asterrenekoa ta aldikoa izan leike.

Ezda' au erarik egokiena aditz onen asterrena erakusteko; au gora-bera' zer edo zertso oartuteak ezda' kalte egingo.

1 Ra ataltsoa dauken aditzak' tolextuak daiz: Eroan=ioan eragin, erabili=ibili eragin. Iraun' irudi' eritsi' irautsi' irakin ta erion-ek zeintzuk aditz toleztu dauezan' ezdakit ziur.

2 Tsi ataltsoa amaikitza daukenak' egimen bi agertu ezarren' bezte aditz irabiagarri batzuetatik eratorriak daiz, eta len esan dainez' ikurtuak daizala agiri dane. Ts' aditz biralkoien gunai irazten dakioe, eta beti ikurmena agertuten dan:

Dakart=traigo y dakartsat=le ó se lo traigo, daroagu=llevamos y daroatsugu=os lo llevamos, banen=si hubiera y banenurse=si les lo hubiera...

Onelan eraturiko aditzak eutsi' eritsi, inotsi ta irautsi daiz.

3 Kiataltsoa bere' ikurkia ta erakartekoa dai, eta aditz euskoiai irazten dakioe: ¹

Nai=soy y nakió=le soy, xabilz=andáis y xabilkioz=le andáis, balitz=si fuera y balitzakit=si se me fuera...

Ataltso onez eraturiko aditzak egoki ta iarrai-ki daiz, eta euki bere baaldai.

4 Ene ustez' aditz irabiagarri guxtiak' izan aditzetik eratorri daiz. Zelan eratorri daizan ezin bururatu badaut bere' xeryaitik izan-etik eratorri daizan badakitala uste daut.

Ezin argitaratu leikezan gauza asko dagoz' ukatu bere ezin leikezanak. Autse iazoten dai eskutapenakaz bere: euren izamena ezaun ezau-na daugu, euren izakixuna andien andienaz

¹ Dagoit legez' datorrit doakit esan daroagaz: onelan etorri ta ioan-en agerkizuna zelanbait aldatuta erakusten dai.

El gramático de Lardizabal dice que se conjugan en cierto modo por sí mismos eman (dar), utxi (dejar), itsedon (esperar): no tiene esta opinión por ningún lado semejanza de verdad.

477. Antiguamente quizá se habrán conocido y empleado algunos otros verbos conjugables que hoy no conocemos. Varios de los actuales están á punto de perderse (lit. á medio perderse: los reflexivos son los menos empleados).

b) Origen de los verbos conjugables

478. El origen puede ser etimológico y de tiempo.

No es esta la ocasión más oportuna para manifestar la etimología de estos verbos: esto no obstante no perjudicará hacer alguna pequeña advertencia.

1 Los verbos que tienen la partícula ra son dobles: eroan=hacer ir (llevar), erabili=hacer andar (mover...) No sé á ciencia cierta cuáles verbos han compuesto (las palabras) iraun, irudi, eritsi, irautsi, irakin y erion.

2 Los que tienen por terminación la partícula tsi, á pesar de no expresar dos acciones, son derivados de otros verbos conjugables, y manifiestan, como se ha dicho ya, que son reflexivos. Ts se aglutina á los núcleos de verbos transitivos, y siempre suele expresar reflexión ó reciprocidad:

Dakart=traigo y dakartsat=le ó se lo traigo, daroagu=llevamos y daroatsugu=os lo llevamos, banen=si hubiera y banenurse=si les lo hubiera...

Los verbos así formados son eutsi, eritsi, inotsi, irautsi.

3 También la partícula ki es reflexiva y de atracción, y se aglutina á verbos intransitivos: ¹

Nai=soy y nakió=le soy, xabilz=andáis y xabilkioz=le andáis, balitz=si fuera y balitzakit=si se me fuera...

Los verbos formados con esta partícula son egoki y iarrai-ki (iarraitu), y tal vez también euki.

4 A mi juicio todos los verbos conjugables se han derivado del verbo izan. Aunque no puedo discurrir cómo se han derivado, creo que sé por qué se han derivado de izan.

Hay muchas cosas que no se pueden demostrar y que tampoco se pueden negar. Esto mismo sucede también con los misterios: su existencia nos es muy conocida, su esencia por su extrema

¹ Del mismo modo que dagoit (se me está ó me pertenece) solamos decir datorrit (se me viene ó me conviene) y doakit (se me va ó me importa); de este modo se manifiesta algún tanto variada la significación de etorri y ioan.

ta argitasunan argitasunaz ezin beragandu dau gizonan adin tsatsarrak. Euskal-aditza dain miraritsua ezin ulertu leike: bere mirariak eta eskutapenak gizakoak daiz baina andiak; eurak zakonduten dabilenak' (gizako bezte mirari guztien astertzaileak legez) gizonan adina ta almenak baino adin argiagoa ta almen edatsnagoak daukazala euren egileak' nai-ta-nai-ez autortu bear dau.

479. Zein alditan edo noiz sortu daizan aditz onek' bere buruz ezin igarri daike gizonak.

Zeintzuk aditz lenago sortu etedaiz: onek ala irabiageak? Itaune onek ezdauka garransi edo ioakitasun andirik; baina izkindari batzuk euren eritsia erakutsi dauenez gero' agertu daitan nik bere neure eritsi laburra. Nire ustez *bitsuok batera sortuak dirudie*.

Aditz irabiagarriak' laster azalduko dainez' *aidako usteak* agertuteko balio dau; aditz irabiageak (au bere gerotsoago azalduko dai) *aidako usterik* ezdauke ta ezin agertu daikee. Bezte usteak' *lengoak' gerokoak eta oituak*¹ zein aditz batzukaz zein bezteakaz bardin agertuten daiz: laguntzaileakaz.

Nai aidako usteak nai aldikiak' gaur legez lenengo gizaldietan bere' bear bearrak itzazan; eta eurak agertuteko daukaguzan aditzak bere bear bearrak itzazalako' batera sortuak izan bear enen.

z) *Aditz irabiagarrien izatea.*

480. Adineko usteak iru modutara sortu leikez: a) adinean bertan' sentzunen bitartez, b) oroimenak adineratuta, z) irudimenak zelant bait antzeratuta.

Oroimenak gomutaratariko usteak' *lengoak* edo *igarorikoak* daiz; irudimenak antzeraturikoai *geroko* usteak edo *etorkixunekoak* esaten dakioc; eta adinean bertan orneriko usteak' *aidakoak* daizala edonork daki.

¹ Uste *oituak*' aldatuak edo moduztuak daiz: *etorten nai, eldu oi gair, ian dagoat, etzan doaz. Ten ataltsoa, oi eta eroan ta ioan* irabiatuak daiz *uste oituak* erakusteko daukaguzan itzak.

magnitud y claridad no la puede hacer suya el menguado entendimiento del hombre. No puede comprenderse cuan misterioso sea el verbo euskaro: sus maravillas y misterios son naturales, pero grandes; el que se ejercita en profundizarlos tiene que confesar por necesidad (del mismo modo que el escudriñador de todas las demás maravillas de la naturaleza) que su creador tiene entendimiento más claro y potencias más extensas que el entendimiento y las potencias del hombre.

479. No puede hombre alguno adivinar por sí mismo en qué época ó cuándo se han creado estos verbos.

¿Cuáles verbos se habrán creado antes: éstos ó los inconjugables? Esta pregunta no tiene gran importancia; mas ya que otros gramáticos han manifestado su opinión, manifieste yo también mi menguado parecer. A mi juicio *unos y otros parecen á un mismo tiempo creados*.

Los verbos conjugables, según se expondrá muy pronto, sirven para expresar *ideas momentáneas*; los verbos inconjugables (también esto se expondrá poco más tarde) no tienen *ideas momentáneas* y no pueden expresarlas. Las otras ideas, las *anteriores*, las *posteriores* y las *habituales*¹ igualmente se manifiestan en unos verbos que en otros: con auxiliares.

Tanto las ideas momentáneas como las de tiempo eran absolutamente necesarias, del mismo modo que hoy, en las primeras generaciones; y por ser también absolutamente necesarios los verbos que tenemos para expresarlas (las ideas), debieron ser creados al mismo tiempo.

z) *Naturaleza de los verbos conjugables.*

480. Las ideas intelectuales pueden crearse de tres maneras: a) en el mismo entendimiento por mediación de los sentidos, b) atraídos al entendimiento por la memoria, z) dibujadas en cierto modo por la imaginación.

Las ideas recordadas por la memoria son *anteriores ó sucedidas* (pasadas); á las dibujadas por la imaginación se les llama ideas *posteriores ó futuras*; y quien quiera sabe que las ideas concebidas en el entendimiento mismo son *momentáneas* (presentes).

¹ Las ideas *habituales* son modificadas: *suele venir(se), suelen llegar(se), suelo comer, suelen yacerse*. Las partículas *ten, oi* y *eroan* y *ioan* conjugados son las palabras que tenemos para manifestar *las ideas habituales*.

Aldia astertu dainean azalduko dainez' gero-ko usteak agertuteko' aditz bi bear daiz: bata irudimenari dagokiona (aditz lagundua) ko irazgaiaz, beztea adinean ernerikoa (aditz laguntzaile berez irabiatua).

Gertariak. Zapaldu + ko daut, ioan + go nai...

Zapaldu-ko ta ioan-go daiz aditz lagunduak, etorkizunekoak; daut ta nai aditz laguntzaileak, aidako usteen agergarriak; eta bitsuen alkarbita dai geroko aldia.

Baita igaroriko usteak eta lengo aldia agertuteko bere' aditz bi bear izaten daiz: bata oroimenari dagokiona (aditz lagundua) irazgai bage; beztea' azalduta dagonez' adinean ernerikoa (aditz laguntzaile berez irabiatua).

Gertariak. Zapaldu daut, ioan nai...

Zapaldu ta ioan (irazgai bage) daiz aditz lagunduak eta igaroriko usteak; daut ta nai aditz laguntzaileak eta aidako usteak; eta bitsuok alkartuta lengo aldia eratuten dai.

Itz gitxiagotan: usteak' aldikiak eta aidakoak izan leikez: uste aldikiak (nai lengoak nai etorkizunekoak) aditz binaz agertu bear izaten daiz, aditz lagunduaz ta laguntzaileaz; aidako usteak ostera aditz bat irabiatuaz agertuten daiz.

Zeintzuk daiz aidako uste onek, eta eurok agertuteko aditzak' zeintzuk?

ADITZ KURENEZ IRABIAGARRIAK DAIZ' AIDAKO USTEAK AGERTUTEN DAUKAGUZAN ADITZ BAKARRAK.

Autse dai aditz onen izatea: aidako usteak agertutea.

481. Aidaan erneten daiz adinean uste onek: dakart' nekarren' bekar' dakarrela' banekar' nekarke; aidaan nator' nentorren..., aidaan gabiltz' genbiltzan..., aidaan daroazu' zeroan' bazeroa' zeroake... eta aidaan agertu leikez' euren ez irabiata' onelango aditz guztiak. Adinean bertan ernaldu leikezan usteak daiz aditz onek. Gizonak' oroimenik eta irudimenik ez balenka' ezleukez uste aldikiak beragandu al izango, aidako usteak' bai.

Según se explicará cuando se analice el tiempo, para expresar las ideas posteriores (futuras) se necesitan dos verbos: el uno correspondiente á la imaginación (el verbo auxiliar) con el aglutinante ko, el otro concebido en el entendimiento (verbo auxiliar conjugado por sí mismo).

Ejemplos. Zapalduko daut (de aplastar hé), ioango nai (de ir me hé)...

Zapaldu-ko y ioan-go son los verbos auxiliados, futuros; daut y nai verbos auxiliares, expresivos de ideas momentáneas; y la relación de unos y otros es el tiempo posterior (futuro).

También para expresar ideas pasadas y tiempo anterior suele haber necesidad de dos verbos: el uno correspondiente á la memoria (verbo auxiliado), sin aglutinante; el otro, según está explicado ya, concebido en el entendimiento (verbo auxiliar conjugado por sí mismo).

Ejemplos. Zapaldu daut (aplastado hé), ioan nai (ido me hé)...

Zapaldu y ioan (sin aglutinantes) son los verbos auxiliados é ideas pasadas; daut y nai verbos auxiliares é ideas momentáneas; y relacionando unos y otros entre sí se forma el tiempo anterior (pretérito).

En pocas palabras: las ideas pueden ser de tiempo y momentáneas: las ideas de tiempo (tanto las anteriores como las posteriores) suelen deber expresarse con dos verbos cada una, con verbo auxiliado y auxiliar; por lo contrario las ideas momentáneas (ó de presente) se expresan conjugando un verbo.

¿Cuáles son estas ideas momentáneas, y los verbos (destinados á) para expresarlas cuáles?

LOS VERBOS POR SÍ MISMOS CONJUGABLES SON LOS ÚNICOS VERBOS QUE TENEMOS PARA EXPRESAR LAS IDEAS MOMENTÁNEAS.

Tal es la naturaleza de estos verbos: el expresar las ideas momentáneas ó de presente.

481. Al (en) momento suelen concebirse en el entendimiento estas ideas: traigo, traía, traiga él, que traiga, si yo trajera, yo traería; al momento vengo, venía... al momento andamos, andábamos..., al momento lleváis, llevabais, si llevarais, llevariais... y momentáneamente pueden manifestarse, conjugados por sí mismos, todos los demás verbos de esta naturaleza. Estos verbos son ideas que se pueden concebir en el mismo entendimiento. Si el hombre no tuviera memoria é imaginación no podría asimilar las ideas de tiempo; las ideas momentáneas sí.

482. Aditz onen antzekoak daiz 467 garren esaldian azalduriko itzak bere. *Grinaak' sentzukizunak* eta *bezte barrukotasunak'* beragan' berez ta aidaan ornalduten dauz gizonak; edo obeto esateko, *aidako usteak* izan leikez. *Bildur nai, xor daut, bear daugu, bizi dai, yose gaiz...* eta onelango itz guztiak *oraintse* edo *aidaan* uste izaten dauguz.

483. Bezte aditz guztiak aidako usterik ezin euki daike.

Erderaz aditz guztiai aidako usteak ezarten dakioez: asertu daiguzan batzuk. Ezin esan leike *llego*. *Llego* dinona' edo *elduteko* edo *elduta* dago: *elduteko* badago' *geroko ustea* bakarrik adierazo daike (*elduko nai*); eta *elduta* dagonak' *lengo ustea* edo *igarorikoa* bakarrik esan al izaten dau (*feldu nai*). Como bere ezin esan leike: iaki bat daukagunean' eskuetan eukitez gero' *iateko* dago (geroko ustea), aoran eukita bere' *iateko* dago; urdaileratuta' *ionda* egoten dai (*igaroriko ustea*).

Rompo-n orde' *urratuko* daut (geroko ustea) edo *urratu* daut (igarorikoa) edo *urratuten* daut (oitua) esan bear dai; *doy* esan bearrean' *emongo* dau edo *emon* daut edo *emoten* daut; *vendo*-n orde' *salduko*, *saldu* edo *salduten* daut. Au iazoten dai bezte aditzakaz bere.

484. Euskal-izkindariak' erdal-aditzetan legez' *aidako usteak* eta *uste oituak* nastuten dauez.

Uste oituak edozein aditzez adierazo leikez, *aidako usteak* batzukaz baino ez.

Ezdaiz bardinak *dakart* ta *ekarten daut*, *daroagu* ta *erooten daugu*, *genbilzan* ta *ibilten gintzaxan...* *Dakart*, *daroagu* ta *genbilzan* aidako usteak daiz: bezteak' oituak.

485. Aditz irabiagarri onek' beraritasun autse baino ezdauke; *usteak aidaan* adierazo al izatea.

Uste albikiak eta *oituak'* bezte aditz guztiak legetsez adierazoten dauez: laguntzaileakaz.

486. Atsenez' zergaitik ezdagon onelango aditz geiago itanduko balitzakit' ona erantzumena. Adinak berez (oroimen ta irudimenak lagundu bage) ezin (nik dakitala)¹ *uste geiago* ornaldu daikez.

Ezdaut luzeegitu nai.

¹ Au ta onelango esakera asko' orderazkoak irudiarren' euskarazko garbia garbiak daiz.

482. Semejantes á estos verbos son también las palabras explicadas en el párrafo 467. Las *pasiones, sensaciones* y *otras interioridades* en sí por sí y momentáneamente suele concebirlas el hombre; ó para decirlo mejor, pueden ser *ideas momentáneas*. *Temo* (miedo hé), *debo* (deuda hé), *debemos* (menester hemos), *vive* (vida há), *tenemos hambre* (lit. *hambreemos* ó hambre nos habemos)... y todas las palabras como estas solemos idearlas *ahora mismo* ó *al momento*.

483. No pueden tener ideas de momento los demás verbos.

En lengua extraña á todos los verbos se les aplican ideas momentáneas: analicemos algunos. No puede decirse *llego*. Quien dice *llego* está ó *para llegarse* ó *llegado*: si está para llegarse, sólo puede manifestar *idea futura* (*me he de llegar*); y el que está llegado solamente suele poder decir *idea anterior* ó *pasada* (*me he llegado*). Tampoco puede decirse *como*: cuando tenemos un alimento, teniéndolo en la mano está *para comerse* (idea futura), aun teniéndolo en la boca está *para comerse*; introducido en el estómago, suele estar *comido* (idea pasada).

En vez de *rompo* debe decirse *he de romper* (idea futura) ó *he roto* (pasada) ó *suelo romper* (lit. *he rompiendo*, (idea habitual); en vez de decir *doy* = *he de dar*, *he dado* ó *he dando* (suelo dar); en vez de *vendo* = *he de vender*, *vendido* ó *rendiendo*. Esto sucede (suele suceder) también con los demás verbos.

484. Los gramáticos euskaldunes, del mismo modo que en verbos extraños, suelen confundir las *ideas momentáneas* y las *ideas habituales*.

Las ideas habituales pueden manifestarse con cualquier verbo, las ideas momentáneas no más que con algunos.

No son lo mismo *dakart* = traigo y *ekarten daut* = suelo traer, *daroagu* = llevamos, *erooten daugu* = solemos llevar, *genbilzan* = andábamos ó *ibilten gintzaxan* = solíamos andar... *Dakart*, *daroagu* y *genbilzan* son ideas momentáneas; las demás habituales.

485. Estos verbos conjugables no tienen sino esta especialidad: el poder manifestar las ideas *momentáneamente*. Las ideas de *tiempo* y las *habituales* suelen manifestarlas como todos los demás verbos: con auxiliares.

486. Finalmente, si se hubiese de preguntarme por qué no hay más verbos de esta naturaleza, hé aquí la respuesta. El entendimiento por sí mismo (sin ser ayudado de la memoria ó imaginación) no puede (que yo sepa)¹ concebir más ideas.

No quiero alargarme demasiado.

¹ Este y otros modismos semejantes, aunque parezcan extraños, son eúscaros sumamente castizos.

VII. ALDIA ADITZEAN

487. Aditz-muetaak astertuta' euren irabiamena erakutsi orduko' ona izango dai' *aldia* ta aditz muge ta mugatuén aldamenak eta alkarbideak azaldutea.

Ezneuke siniztuko' ezbanekus' zeinbaiteraino triminduta dagon ikasmen eder au izkindoetan.

¿Zer dai *aldia*? Dirudien baino zailagoa dai itaune oni argi ta zietz erantzutea. Aldia geure artean daukagu, beroni dautsela dagoz gure arnasa' gogamen' gurari' asmo ta egimen guztiak; onelan ta guzti bere buru-auste andiak emon dautsez itaune onek iakitunai. Guztion eritsiak ezin erakutsi leikez. Balmes iakitun andiana daukat eritsi zietz ta egitsuentzat.

488. Aldia modu bitara ikasi ta adiratu leikela dino españar iakitunak. *Gauzetan*' «euren igaromena» dai *aldia*; *adinean* barriz «*ezak ta izateak dauken alkartasuna gogoratutea*» dai.¹ Aditzean' adinean gogoratuten dain erara astertu bear dai *aldia*: *aditza*' adinan agermena dai, edo (itz baren esateko) *adikuntsaa*. Augaitik adinean dagon legetsez agertuten dau *aditzak* *aldia*.

489. Azaldu daigun adirapena. Aldia adinean «*ezak ta izateak dauken alkartasuna gogoratutea*» daila dino Balmes-ek. Edozein aldamentan' eta igaromen guztietan ez-izate ta izate bat nai-ta nai-ez egon bear daiz.

Aldamenean (igaromenak bere aldamenak daiz) gauza bat bezte baten aldatu ta biurtuten dai: *aldaturiko gauzaa*' len izan itzan, orain ez-dai: óna emen eza edo *ex-izatea*; *aldamena artu dauen gauzaa* oraintse dai: óna *izatea*.

Aditzean izate bat agertuten dai—*oraingoa*— eta ez-izate bi—*izana* ta *izatekoa*, edo *lengoa* ta *gerokoa*. *Izana*' orain *exdai*, *izatekoa*' orain-daino *exdai*, *izatea* barriz oraintse dai.

¿Zer dai bada *aldia* aditzean? Izanak eta izatekoak (onetsék daiz ez-izate biak) izateaz beraz dauken artu-emona gogoratutea.

Eurenez mugaturiko izen aldikiak astertu

VII. EL TIEMPO EN EL VERBO

487. Analizadas las especies verbales, antes de manifestar su conjugación, bueno será explicar *el tiempo* y los modos y relaciones de los verbos infinitivos y limitados.

No creería, si no lo viera, hasta qué punto está destrozado en las gramáticas este hermoso estudio.

¿Qué es el *tiempo*? Es más difícil que parece responder clara y exactamente á esta pregunta. El tiempo lo tenemos entre nosotros, asidos á él están nuestro aliento, pensamientos, deseos, proyectos y acciones todas: sin embargo, esta pregunta ha dado grandes quebraderos de cabeza á los filósofos. No se pueden manifestar las opiniones de todos. La del gran filósofo Balmes tengo por opinión la más exacta y verdadera.

488. Dice el filósofo español que el tiempo puede estudiarse y definirse de dos maneras. *En las cosas* el tiempo «*es la sucesión de las mismas*»; y en el entendimiento es «*el percibir la relación del no ser y el ser*».¹ En el verbo debe analizarse el tiempo conforme se perciben en el entendimiento: el verbo es la expresión del entendimiento, ó (para decirlo en una palabra) la intelcección. Por lo cual el verbo suele expresar el tiempo del mismo modo que está en el entendimiento.

489. Analicemos la definición. Dice Balmes que el verbo en el entendimiento es «*el percibir la relación que tienen el no ser y el ser*». En cualquier mutación, y en todas las sucesiones debe haber por precisión un no ser y un ser.

En la mutación (las sucesiones son también mutaciones) se muda y convierte una cosa en otra: la cosa mudada antes fué, ahora no es: hé aquí *el no ser*; la cosa que ha recibido la mutación es ahora mismo: hé aquí *el ser*.

En el verbo suele expresarse un ser—el de ahora (presente)—y dos no-seres—*el sido* (pretérito) y *el* (que ha) *de ser* (futuro), ó el *de antes* y el *de luego*. Lo sido, ahora *no es*; lo que ha de ser, todavía *no es*; y el ser, ahora mismo *es*.

¿Qué es, pues, el tiempo en el verbo? El percibir la relación que lo sido y lo (que ha) de ser (estos son los dos no seres) tienen con el ser mismo.

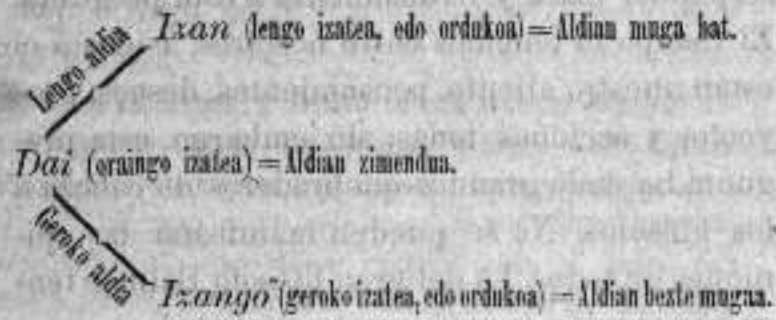
Cuando se analizaron los nombres de tiempo

¹ Balmes. Filosofía fundamental, libro 7, capítulo V.

¹ Balmes. Filosofía fundamental, libro 7, capítulo V.

itzazanean' aldia zelanbait erakutsi neuan. Erakusmen a ta au' irudi ezarren' bardinak daiz. 224 garren esaldian' *orain* aldian zimendua daila esan neuan, *orduan* aldian mugaa: eta *orain-ek* eta *orduan-ek* dauken artu-emona dai aldia bera. *Izatea' orain* dai, *ixanak' orduan* izan itzazan, *izatekoak' orduan* izango daiz.

490. Aldia zer dain obeto adituteko' laurkatso baten erakutsiko daut.



491. Emendik erakusmen ioakitsu batzuk' burua asko ausi bage' atera leikez. Banan banan ta esaldirik esaldi erakutsiko daiz.

Izatea edo aidako ustea ez dai aldia' aldian zimendua baino; izana edo igaroriko ustea ez dai aldia, aldian muga bat dai; izatekoa edo etorkizuneko ustea bere ez dai aldia, aldian bigarren mugaa dai. Aldia' alkarbidea dai; alkarbidean gitšienez *gai bi* bear izaten daiz. Izatea *gai bat* baino ez dai, *bat* izana, *bat* izatekoa: *gai* batez ezin aldirik eratu leike; *gai* batez' iraukorra izanez gero' betikotasuna eratu doa; iraukorra izan ezik' aidaa.

Izanak izateaz daukan alkarbidea dai aldi bat: *lengo aldia*. Izatekoak izateaz daukan alkarbidea dai bezte aldia: *gerokoa*. *Aldi bi* dagoz bada: lengoa ta gerokoa. Ikusi bei laurkaa. ¹

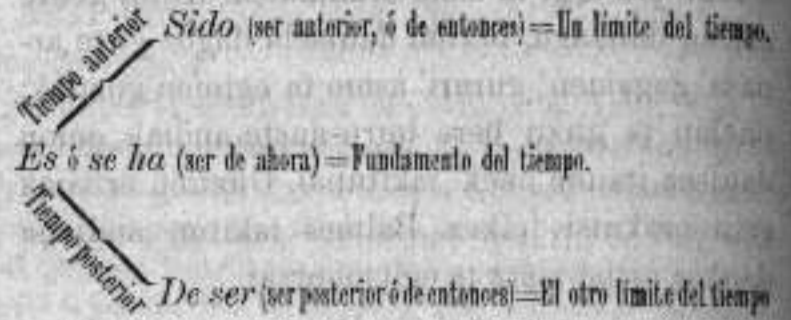
492. Izatea adinean dago, izana gomutan, izatekoa irudimenean: adinak' oraingotse usteak edo aidakoak gogoratuten dauz; gomutaak' igaroriko usteak adinera ekarri daroaz, eta irudimenak ez dau etorkizuneko usteak zelanbait antzeztu ta adineratu baino bezterik egiten.

Izateaz lengo usteak eta gerokoak daukezan alkarbideak' daukez eurori dagokioezan arime-

¹ Izana ta izatekoa ezin eurenaz alkatu leikez. *Ezer-er-a* ta *utsa* ez daiz alkarbideak.

limitados por sí mismos, manifesté de algún modo el tiempo. Aquella enseñanza y esta, aunque no lo parezcan, son idénticas. En el párrafo 224 dije que *orain* (*ahora*) es fundamento del tiempo, *orduan* (*entonces*) límite del tiempo; y la relación que tienen *orain* y *orduan* es el tiempo mismo. *El ser es ahora; los sidos* habían sido *entonces*, *los de ser* han de ser *entonces*.

490. Para entender mejor qué sea el tiempo, lo manifestaré en un cuadrado.



491. De aquí pueden deducirse algunas enseñanzas muy importantes sin romper mucho la cabeza. De una en una y de párrafo en párrafo se han de manifestar.

El ser ó la idea de momento (presente) no es tiempo, sino fundamento del tiempo; lo sido ó la idea pasada no es tiempo, es un límite del tiempo; lo de ser ó la idea futura no es tiempo, es el segundo límite del tiempo. El tiempo es relación; en la relación suele haber menester por lo menos de *dos elementos*. El ser no es más que *un elemento*, *uno* lo sido, *uno* lo (que ha) de ser: con un elemento no puede formarse tiempo; con un elemento, siendo duradero, se forma la eternidad; no siendo duradero, el momento.

La relación que tiene lo sido con el ser es un tiempo: *tiempo anterior*. La relación que tiene lo (que ha) de ser con el ser es el otro tiempo: *posterior*. Hay pues *dos tiempos*: anterior y posterior. Véase el cuadro. ¹

492. El ser está en el entendimiento, lo sido en la memoria, lo que ha de ser en la imaginación: el entendimiento suele percibir las ideas presentes ó momentáneas, la memoria suele traer al entendimiento las ideas pasadas, y la imaginación no suele hacer otra cosa sino dibujar de algún modo y traer al entendimiento las ideas futuras.

Las relaciones que tienen con el ser las ideas anteriores y posteriores tienen también las tres

¹ Lo sido y lo que ha de ser no pueden relacionarse por sí mismos. *La nada* y *el vacío* no son elementos de mutua relación.

ko iru almenak bere: gomutaak adinari beronek len uste izaniko gauzaak aurkeztuten dautsaz; eta irudimenak adinari beronek gero uste izango dauzanak antzeztu daroatsaz. Adinak berez zerbait uste izan daike; ¹ gomutaak eta irudimenak euren ez bere ez.

493. Izatea edo aidako ustea adierazoteko' aditz bat dai naikoa; bigarren aditz bat onetarako oituko balitz' larregitzat' ez-beartzat eta tsartzat euki bearke litzateke.

Daukat, nago, nakar, gabilx, nai... Ona emen izate bakoitza aditz banaz adierazota. Euron ordezt' *ekarten daut, egoten nai, ekarten nau, ibiltzen gaiz...* oituten dauzanak (asko daiz onelan uste dauenak) ezdau euskara miragarria ondo astertu.

Izatea (izamena) bat dai, ezin bitu leike; izatea gogoratuteko ezdauke zer-eginik gomutaak eta irudimenak, adinak berez gogoratuten dau: izate bati eta arimeko almen bati' aditz bat dagokio. Aditzak adinean dagozan legetsez agertuten dauz usteak; aidako usteak uste bakarrak daiz, eta almen bakar baten erneten daiz: adinean. Uste bakarra itz bakarraz agertu bear dai.

494. Uste aldikiak ezdaiz bakarrak: gai bi daukez, eta biok aldian alkartuta. Lengo aldian' igaroriko ustea eta aidakoa alkartuten daiz; alkarbide au gomutaak eta adinak gogoratuten daue. Angaitik aditzean lengo aldia agertuteko' itz bi bear izaten daiz: bata' igaroriko ustea (gomutaak oroiturikoa) agertuteko, beztea' aidako ustea (adinean bertan ernerikoa) adierazoteko. Argiago: aldiak edo eurretan alkarturiko gai biak agertuteko' aditz bi bear izaten daiz: aditz *lagundua* (aditz au berez ezin irabia leike, *ezdailako*) eta aditz *lagunkiu* (aditz au berez irabiaten dai).

Gertariak. Etorri dai, ibili gaiz, ekarri dau...

Etorri, ibili ta *ekarri* daiz aditz lagundua,² edo igaroriko ustea (orain ezdaina) agertuten

potencias del alma que les corresponden: la memoria suele presentar al entendimiento las cosas ideadas antes por él; y la imaginación suele dibujar al entendimiento las que luégo há él de idear. El entendimiento por sí mismo puede idear algo; ¹ la memoria y el entendimiento por sí mismos nada.

493. Para dar á entender el ser ó la idea de momento basta un verbo; si para esto se empleara un segundo verbo, debería tenerse por excesivo, innecesario y defectuoso.

Tengo, estoy, traigo, andamos, soy... Hé aquí manifestado cada ser con cada verbo. El que en vez de ellos suele emplear *ekarten daut, egoten nai, ekarten nau, ibiltzen gaiz...* (muchos son los que así juzgan) no ha analizado bien el admirable euskara.

El ser (la existencia) es uno; no puede duplicarse; para percibir el ser no tienen que hacer la memoria y la imaginación, el entendimiento lo percibe por sí mismo: á un ser y á una potencia del alma corresponde un verbo. El verbo suele expresar las ideas del mismo modo que están en el entendimiento; las ideas momentáneas ó presentes son ideas simples, únicas; y suelen concebirse en potencia simple única: en el entendimiento. La idea simple con verbo simple debe expresarse.

494. Las ideas de tiempo no son únicas: tienen dos elementos, y ambos relacionados en el verbo. En tiempo anterior se relacionan idea pasada y presente; esta relación suelen percibirla la memoria y el entendimiento. Por lo cual para expresar en el verbo el tiempo anterior suelen necesitarse dos palabras: la una para expresar la idea pasada (la recordada por la memoria), la otra para dar á entender la idea momentánea (la concebida en el entendimiento mismo). Más claro: para expresar los tiempos ó los dos elementos en ellos relacionados suele haber menester de dos verbos: verbo *auxiliado* (este verbo no puede por sí conjugarse *porque no es*) y verbo *auxiliar* (este verbo suele conjugarse por sí mismo).

Ejemplos. Venido se ha, andado nos hemos, traído lo hé...

Venido, andado y *traído* son los verbos auxiliados,² ó los que expresan la idea pasada (la

¹ Aditz euren ez irabiagarri guztiak. Aratu boitez 159 ta 160 garren orrialdeak.

² Ikusi beiz zergaitik ezdagon aidako irabiamena baino bezberik. *Etorri, ibili* ta *ekarri* irabiagarriak daiz; baina aldian agertuteko' laguna bear daue.

¹ Todos los verbos por sí mismos conjugables. Registrense las páginas 159 y 160.

² Véase por qué no hay otra conjugación que la momentánea ó presente. *Venir, andar* y *traer* son conjugables; pero para ser expresados en tiempo necesitan auxiliar.

daucnak, lengo aldian mugaak; *dai, gaiz* ta *dau* aditz *lagunkiak* daiz, edo aidako ustea (orain daina) lengoakaz alkartuten dauenak, aldian zimentdua.

Beztetik lengo aldian' uste bi legetsez' arimeko almen bi alkartuten daiz: gomutaa ta adina. Gai biri' uste biri' almen biri' aditz bi dagokioez.

495. Geroko aldía agertuteko bere' gai biren alkarbidea dailako' aditz bi bear izaten daiz: aditz *lagundua* ta *laguntzailea*. Aditz *lagunduak* etorkizuneko ustea edo irudimenekoa adierazoten dau; *laguntzaileak'* oraingo ustea edo adinean bertan ernerikoa. Aditz bion alkarbideak gai bien alkarbidea edo geroko aldía iragarten dausku.

Etorriko dai, ibiliko gaiz, ekarriko daut...

Gertari onetan' *etorriko, ibiliko* ta *ekarriko* daiz aditz *lagunduak*, eta etorkizuneko ustea adierazoten daue: *dai, gaiz, daut'* len azalduriko *laguntzaileak* daiz.

Bezte izkera batzuetan aditz batez aldi au bere sarri iragarri doa. Aldian izakeraa ostikopetuten daue onelango esakeraak.

496. Egimen guztiak aidaan sortuak daiz; baina adinean ezdaiz egimen guztiok aidaan erneten: aугaitik ezdauke aditz guztiak aidako usterik. 486 garren esaldian azaldu dainez' aditza adikuntsaa dai ta adinean dagon moduan agertuten daugu; adinean bertan gogoratuten ezdaizan egimenak' ezdaiz aidaan uste izaten, edo ezdauke aidako usterik.

Adinerako' aidako usteak bakarrik dauke izatea, bezteak *ezdaiz*: edo *izango* daiz edo *izan* daiz. Izateak bakarrik eurenaz irabia leikez. «*Prius est esse quam operari*—egitea baino lengo *dai izatea*» dino iakiundeko esakune batek Irabiatea egitea dai: irabiateko' izatea euki bear daue aditzak. ¿Zeintzuk aditzek dauke izatea? Aidako usteak, adinean bertan erneten daizanak. ¿Zeintzuk aditz irabia leikez? Aidako usteak. ¿Zeintzuk uste daiz aidakoak? 474 garren esaldian ta urrengoetan azaldurikoak. ¿Zergai-

que ahora *no es*), los límites del tiempo anterior; *se ha, nos hemos* y *lo he* son verbos *auxiliares*, ó los que relacionan la idea momentánea (la que ahora *es* ó *se ha*) con las anteriores, el fundamento del tiempo.

Por otra parte en el tiempo anterior del mismo modo que dos ideas se relacionan dos potencias del alma: la memoria y el entendimiento. A dos elementos, á dos ideas, á dos potencias corresponden dos verbos.

495. También para expresar el tiempo posterior, por ser relación de dos elementos, suelen necesitarse dos verbos: verbo *auxiliado* y *auxiliar*. El verbo auxiliado suele dar á entender idea futura ó de la imaginación; el auxiliar idea actual (presente) ó concebida en el mismo entendimiento. La relación de estos dos verbos suele indicarnos la relación de los dos elementos ó el tiempo posterior.

De venir se ha, de andar nos hemos, de traer lo hé...

En estos ejemplos *de venir, de andar* y *de traer* son los verbos auxiliados, y suelen manifestar idea futura: *se ha, nos hemos* y *lo hé* son los auxiliares antes explicados.

En algunas otras lenguas con un verbo suele indicarse muchas veces también este tiempo. Tales modismos suelen pisotear la naturaleza del tiempo.

496. Todas las acciones son creadas en momento; pero en el entendimiento no todas esas acciones se conciben momentáneamente: por lo cual no tienen todos los verbos ideas momentáneas ó de presente. Según se ha explicado en el párrafo 486 el verbo es intelección y suele expresarse tal como está en el entendimiento: las acciones que no se perciben en el entendimiento mismo no se idean momentáneamente, ó no tienen ideas momentáneas ó de presente.

Para el entendimiento solamente las ideas momentáneas tienen ser, las otras *no son*: ó han *de ser*, ó han *sido*. Sólo los seres pueden por sí mismos conjugarse. «*Prius est esse quam operari*—antes es el ser que el obrar» dice un refrán filosófico. El conjugar es obrar: para conjugar deben tener ser los verbos. ¿Cuáles verbos tienen ser? Las ideas momentáneas, las que se conciben en el entendimiento mismo. ¿Cuáles verbos (qué verbos) pueden conjugarse? Las ideas momentáneas. ¿Cuáles ideas son las momentáneas ó presentes? Las explicadas en el

tik? Eurok bakarrik ¹ adinean' bezte almenen laguntasun bage' erneten daizalako.

Óna emen zergaitik dagozan aditz batzuk irabiagarriak, eta irabiageak bezte batzuk.

497. ¿Zelan iragarriko daiz bada uste adizkiak? Aidako usteak *irabiata* iragarten daiz.— Geroago astertuko dai irabiamena—uste adizkiak aditz mugeaz iragarten daiz—igarorikoak *iraxgai bage*, gerokoak *ko* (go) *iraxgaiaz*—eta bitzuoí aditz laguntzailea (aldian zimendua) urreratuten dakioe.

AIDAKO USTEAK: *Dakart, daukat, nago, naroa...*

IGARORIKOAK: *Ekarri daut, euki daut, egon nai, eronau nau.*
 USTE ALDIKIAR... ETORKIZUNEKOAK: *Ekarriko daut, eukiko daut, egongo nai, eroango nau...*

498. Aidako usteak *urrekoak* eta *urrunkoak* izan leikez. Izkera askotan dagoz onelango usteak; urrunekoai *pretérito imperfecto* esaten dakioe erderaz. Zertzuk daizan astertu orduko' ona izango dai gertari batzuk erakustea.

AIDAKO USTE URREKOAK ETA URRUNEKOAK—IDEAS PRESENTES PRÓXIMAS Y REMOTAS

URREKOAK—PRÓXIMAS

<i>Dakart</i> —traigo	<i>Nekarren</i> —traía.
<i>Ekarri daut</i> —he traído	<i>Ekarri neuan</i> —había traído.
<i>Daukagu</i> —tenemos	<i>Geukan</i> —teníamos.
<i>Daroat</i> —llevo	<i>Neroan</i> —llevaba.
<i>Dakusku</i> —vemos	<i>Gekusan</i> —veíamos.
<i>Eroango nau</i> —me ha de llevar	<i>Nenduan</i> —me había.
<i>Darabilzu</i> —movéis	<i>Zerabilen</i> —movíais.
<i>Dantzugu</i> —oímos	<i>Gentzun</i> —oíamos.
<i>Nabil</i> —ando	<i>Nenbilen</i> —andaba.
<i>Nator</i> —vengo	<i>Nentorren</i> —venía.
<i>Nai</i> —soy ó me hé	<i>Nintzan</i> —era ó me había.
<i>Nago</i> —estoy	<i>Nengoan</i> —estaba.
<i>Natza</i> —yago	<i>Nentzan</i> —yacía.
<i>Diardut</i> —me ocupo	<i>Niarduan</i> —me ocupaba.
<i>Daxaut</i> —conozco	<i>Neuxaun</i> —él me conocía.
<i>Dakit</i> —sé	<i>Nekian</i> —sabía.

URRUNEKOAK—REMOTAS

párrafo 474 y en los siguientes. ¿Por qué? Porque solamente ¹ ellas suelen brotarse en el entendimiento *sin auxilio* de otras potencias.

Hé aquí por qué hay unos verbos conjugables é inconjugables otros.

497. ¿Cómo se indicarán pues las ideas verbales? Las ideas momentáneas se indican *conjugadas*.—Más tarde se analizará la conjugación—las ideas de tiempo se indican con verbo infinitivo—las pasadas *sin aglutinante*, las futuras *con el aglutinante ko* (go)—y á unas y otras se les acerca el verbo auxiliar (fundamento del tiempo).

— IDEAS MOMENTÁNEAS: *Lo traigo yo, lo tengo yo, yo me estoy, me lleva él...*

— PASADAS: *Traído lo he yo, tenido lo he yo, estado me hé, llevado me ha él...*

— IDEAS DE TIEMPO . . . FUTURAS: *De traer lo he yo, de tener lo he yo, de estar yo me hé, de llevar me ha él...*

498. Las ideas presentes pueden ser *próximas* y *remotas*. Tales ideas existen en muchas lenguas; á las remotas en lengua extraña se les llama *pretérito imperfecto*. Antes de analizar qué sean bueno será manifestar algunos ejemplos.

499. Aditz urrunekoak daukezan egokitasunak onek daiz:

¹ Lenago aítatu neuan ez' izan leike bat edo bat galduta egotea.

499. Las propiedades que tienen los verbos remotos son estas:

¹ Como mencioné anteriormente, puede ser que alguno se haya perdido.

a) Adizki gauzazkoa *d-z* erakusten daue urrekoak, urrunekoak ezdaue ezertara erakusten: *daukat* eta *neukan*. b) *n* ostetuten dakioe beti, eta *n* onek *eukimena* iragarten dau: *neukan*. Ikusi bei 371 garren esaldia. z) Aditz-guna osorik erakusten dai urrunekoetan, urrekoetan sarri ez: ¹ *EUKI-tik DAUKAT* eta *NEUKAN*. d) Aditz biralkoietan' urrekoak daizanean' *adizkia* ipintzen dai aurretik—*d*—bere urrengo *guna—auk*—eta gero *egilea—t*: *daukat*; urrunekoak daizanean' aditz euskoietan legez' *egilea* lenengo esaten dai—*n*—bere urrengo *guna—euk*—eta adizkirik ezdai iragarten, gauzazko adizkia izanez gero—*neukan*. Baina adizkia autuginen bat daizanean' berai lenengo esaten dai (urrekoetan esandoan modura), eta gunan ostean *egilea*: *nakarzu* (aditz urrekoa), *nenkarzuz* (aditz urrunekoa).

¿Zer dai bada *urruneko* irabiamena? Aidako ustea dai, baina ez arean' benetan edo egiaz, *aida eritsia* baiho. Izatez ta arean' igaroriko ustea dai; baina geure adina bertaratuta' aidako ustea egiten daugu. «Atzo *neukan*». Gertari onetan' *atzo* igaroriko ustea dai, eta *neukan* esateko' adina atzoko egunera *urruneratuten dai*, eta igaroriko egimen ori' aidako ustetzat adierazoten dau. Onelango usteai *urruneko usteen* aititza' ondo dagokioela dirudi bada. Aititz au A. Zabalagandik artu daut.

500. Aldiak bere' urrekoak eta urrunekoak izan leikez.

Urreko aldia' urreko zimendua (aditz laguntzaile urrekoa) daukanari esaten dakio; eta urruneko aidaa zimendutzat daukanari' urruneko aldia.

Ona emen *Ekarri* aditzak euki daikezan usteak:

Aidako usteak...	<table border="0"> <tr> <td>URRE-</td> <td>{ <i>Dakart, Dakark, Dakarn,</i></td> </tr> <tr> <td>KOAK...</td> <td>{ <i>Dakar...</i></td> </tr> <tr> <td>URRUNE-</td> <td>{ <i>Nekarren, Ékarren, Eka-</i></td> </tr> <tr> <td>KOAK...</td> <td>{ <i>rren...</i></td> </tr> </table>	URRE-	{ <i>Dakart, Dakark, Dakarn,</i>	KOAK...	{ <i>Dakar...</i>	URRUNE-	{ <i>Nekarren, Ékarren, Eka-</i>	KOAK...	{ <i>rren...</i>
		URRE-	{ <i>Dakart, Dakark, Dakarn,</i>						
KOAK...	{ <i>Dakar...</i>								
URRUNE-	{ <i>Nekarren, Ékarren, Eka-</i>								
KOAK...	{ <i>rren...</i>								

¹ Badagoz *guna* beti bardi irabiaten dauen aditzak bere. 475 garren esaldian erakutsiriko laurkaan' ikusi al izango dai zeintzuk daizan onelango gunak.

a) Los próximos suelen manifestar con *d* el objeto verbal real, los remotos no suelen manifestar en manera alguna: *daukat* (lo tengo) y *neukan* (lo tenía). b) siempre se les pospone *n*, y esta *n* suele indicar posesión: *neukan*. Véase el párrafo 371. z) en los remotos el núcleo verbal suele manifestarse íntegramente, en los próximos muchas veces no: ¹ de *EUKI* (tener) *DAUKAT* y *NEUKAN*. d) En los verbos transitivos, cuando son próximos, se pone por delante el objeto verbal—*d*—inmediatamente á él *el núcleo—auk*—y luego *el agente t*: *daukat*; cuando son remotos, lo mismo que en los verbos intransitivos, suele decirse primero el agente—*n*—á su inmediación *el núcleo—euk*—y no se indica el objeto, siendo objeto real—*neukan*. Pero cuando el objeto es uno de los locutivos, primeramente se dice él mismo (del modo que suele decirse en los próximos), y tras el núcleo el agente: *nakarzu*—me traéis (verbo próximo), *nenkarzuz*—me traíais (verbo remoto).

¿Qué es pues la conjugación remota? Es idea presente, mas no en realidad, formalmente ó con verdad, sino *momento supuesto*. Por naturaleza y en realidad es idea pasada; pero trasladando nuestro entendimiento solemos hacerla idea momentánea ó presente. «Ayer *tenía*». En este ejemplo *ayer* es idea pasada, y para decir *tenía*, el entendimiento *se aleja* ó remueve al día de ayer y esa acción pasada suele dar á entender por idea momentánea. Parece, pues, que á tales ideas les cuadra bien la denominación de *ideas remotas*. Esta denominación la he tomado del Padre Zabala.

500. También los tiempos pueden ser próximos y remotos.

Tiempo próximo se le llama al que tiene fundamento próximo (verbo auxiliar próximo); y al que tiene por fundamento el presente (momento) remoto, tiempo remoto.

Hé aquí las ideas que puede tener en un modo el verbo *Ekarri*—traer:

Ideas pre- sentes . .	<table border="0"> <tr> <td>PRÓXIMAS</td> <td>{ <i>Traigo, traes</i> (varón), <i>traes</i></td> </tr> <tr> <td></td> <td>{ (hembra), <i>trae...</i></td> </tr> <tr> <td>REMOTAS..</td> <td>{ <i>Yo traía, tú</i> (varón y hem-</td> </tr> <tr> <td></td> <td>{ bra) <i>traías, él traía...</i></td> </tr> </table>	PRÓXIMAS	{ <i>Traigo, traes</i> (varón), <i>traes</i>		{ (hembra), <i>trae...</i>	REMOTAS..	{ <i>Yo traía, tú</i> (varón y hem-		{ bra) <i>traías, él traía...</i>
		PRÓXIMAS	{ <i>Traigo, traes</i> (varón), <i>traes</i>						
	{ (hembra), <i>trae...</i>								
REMOTAS..	{ <i>Yo traía, tú</i> (varón y hem-								
	{ bra) <i>traías, él traía...</i>								

¹ Hay también verbos que siempre suelen conjugar *el núcleo* del mismo modo. En el cuadro expuesto en el párrafo 475 podrá verse cuáles son los núcleos de esta especie.

	URRE-	{	<i>Ekarri daut, Ekarri</i>
	LEN- KOAK...	{	<i>dauk...</i>
Uste al-	GOAK.. URRUNE-	{	<i>Ekarri neuan, eka-</i>
dikiak...	GOAK...	{	<i>rri éuan...</i>
	URRE-	{	<i>Ekarriko daut, eka-</i>
	GERO- KOAK...	{	<i>rriko dauk...</i>
	KOAK.. URRUNE-	{	<i>Ekarriko neuan, eka-</i>
	KOAK...	{	<i>rriko éuan...</i>

Lenago aitatuta eukiarren' ezlitzake t̄sarto etorriko ément̄se *uste oituak* azaldutea, *aidakoak* (bezte izkeretan onelan ikusita) askok nastuten dauzalako; baina geroago bere zerbait esan bear izango neuke' ta obeto derist euren lekuan astertutea. 508 garren esaldian erakutsiko daiz.

Ezdaiz aditz-modu guztietan *aidako usteak* eta *aldikiak* adierazo al izaten. Au bere' modu bakoitza astertu dainean erakutsiko daut.

501. Orainarte azaldu dainetik esakizun onek atera leikez:

a) *Aldia* modu bitara adiratu leike. Aldia aditzean «izanak eta izatekoak izateaz dauken artu-émona» dai.

b) *Aldi bi* dagoz: *lengoa* ta *gerokoa*. Lengoa aldian igaroriko ustea ta *aidakoa* alkartuten daiz; *geroko* aldian' etorkizuneko ustea ta *aidakoa*. *Aidako* uste bage' ezin bezteak alkartu leikez, ezdaizalako: bata orain *exdai*, beztea oraindaino *exdai*.

z) *Aidako* ustea adinean bertan sortuten dai; igaroriko ustea' gomutaak adinari oroituten dau-tsa; eta etorkizunekoa' irudimenak adinari antzezturikoa ta aurkeztua izan doa. Lengoa aldian, bada, igaroriko usteaz eta *aidakoaz* batera' gomutaa ta adina alkartuten daiz; *geroko* aldian' etorkizuneko ustea *aidakoaz* legetsez' irudimena ta adina alkartuten dauguz.

d) *Aidako* ustea ezdai aldian, aldian alkarbi-dea dailako, eta alkarbidean *gai bi* git̄sienez bear izaten daizalako.

e) *Aidako* ustea agertuteko aditz bat dai nai-koa. Onelango aditzak' aditz irabiagarriak daiz.

g) *Aldiak*' zein bata zein beztea' agertuteko' aditz bi bear izaten daiz: aditz *lagundua* ta *laguntzailea*.

i) Aldian zimendua izatea dai, edo aditz *laguntzailea*; aditz *lagunduak* (igaroriko ta etorkizuneko usteak) daiz aldian mugaak.

	ANTE-	{	PRÓXIMAS {	<i>Traído hé, traído has,</i>
	RIORES	{	RENOTAS.. {	<i>varón...</i>
Ideas de				<i>Traído yo había,</i>
tiempo...				<i>Traído habías...</i>
	POSTE-	{	PRÓXIMAS {	<i>De traer hé, de traer</i>
	RIORES	{	RENOTAS.. {	<i>has, varón...</i>
				<i>De traer yo había, de</i>
				<i>traer habías...</i>

A pesar de tener anteriormente mencionadas, no vendría mal el explicar aquí mismo las ideas habituales, porque muchos las confunden con las momentáneas (habiendo visto así en otras lenguas); pero aun más tarde tendría que decir algo y mejor me parece analizarlas en su lugar. Se manifestarán en el párrafo 508.

No suelen poderse dar á entender en todos los modos verbales *las ideas momentáneas* y *las de tiempo*. También esto he de hacer ver al analizar cada modo.

501. De lo que hasta ahora se ha explicado pueden deducirse estas proposiciones:

a) *El tiempo* puede definirse de dos maneras. El tiempo en el verbo es «la relación que tienen lo sido y lo (que ha) de ser con el ser mismo».

b) Hay *dos tiempos*: *anterior* y *posterior*. En el tiempo anterior se relacionan idea pasada y presente; en el tiempo posterior idea futura y presente (momentánea). Sin ideas presentes no pueden relacionarse las otras, porque no son; la una ya *no es*, la otra todavía *no es*.

z) La idea presente se crea en el mismo entendimiento; la idea pasada suele la memoria recordarla al entendimiento; y la futura suele ser dibujada y presentada al entendimiento por la imaginación. En tiempo anterior, por tanto, juntamente con la idea pasada y con la presente se relacionan la memoria y el entendimiento; en tiempo posterior, del mismo modo que la idea futura, con la presente solemos relacionar la imaginación y el entendimiento.

d) La idea presente no es tiempo, porque es relación, y porque en la relación suelen necesitarse cuando menos *dos elementos*.

e) Para expresar la idea presente basta un verbo. Tales verbos son los verbos conjugables.

g) Para expresar los tiempos, ora el uno, ora el otro, suelen necesitarse dos verbos, verbo *auxiliado* y *auxiliar*.

i) El fundamento del tiempo es el ser, ó el verbo auxiliar; los verbos auxiliados (las ideas pasada y futura) son los límites del tiempo.

k) Aidako usteak *irabiata* agertu bear izaten daiz beti, eta eurok bakarrik irabia leikez; igaroriko usteak aditz mugeaz irazgai bage adierazoten dauguz; etorkizuneko usteak adierazoteko' *ko* irazgaia aditz mugeari ezarri bear dakio. Aditz irabiagarriak bere' uste aldikiak adierazoteko bozte aditz guztiak legetsez' laguntzailea bear izaten daue; eta au' ez eurakandik ezer galdu danelako, euren izakeraz' nai-ta-nai-ez' ta gizako legez baino.

l) Aldian zimendua *izan* aditza dai, bere agerkizun biakaz. Bezte aidako usteak' bein edo bein laguntzailatzat oituarren' ezdaiz onetarako egokiak; eta orduan bere' euren gunean' *izan* aditzan sustraia egoten dai.

m) Ezdaiz aidako usteak eta *uste oituak* nastu bear: aidakoak gitši daiz (475 garren esaldian ta urrengoetan erakutsi itzazan), oituak edozein aditzetan egon leikez.

n) Aidako usteak *urrekoak* eta *urrunekoak* izan leikez; aldiak bere' urrekoak eta urrunekoak izan doaz. Zelango zimendua' alango aldia.

EGIKIZUNEZ ATALDURIKO ADITZAK: MUGEAK ETA MUGATUAK.

VIII. ADITZ MUGEA

ALDAMENAK ETA ALKARMENAK: ALDAGAIK ETA ALKARGAIK

502. Aditzak euren egikizunez *mugeak* eta *mugatuak* izan leikez. Aditz mugea' irabia bagekoari esaten dakio; irabiarikoari' mugatua. Aditz mugeak' eurenz edo beztez' ¹ mugatu leikez: eurenz gitši mugatuten daiz; lendik daki-gu zeintzuk eta zelangoak daizan.

Aditz mugea: *ekarri*.

Berez mugatua: *dakart*.

Beztez mugatua: *ekarri daut*.

503. Zein mugeak zein mugatuak' *aldamenak* eta *alkarbideak* euki daikeez, eta onetarako *aldagaiak* eta *alkargaiak* ezarten dakioez. Zer dain aldamera' zer alkarbidea, eta aldagaiak eta alkargaiak zertzuk daizan lenagotik ezbageki' euron aititzak irakurriaz bezte bage igarri al izango geuke.

¹ Aditz mugatu egiazkoak' eurenz mugaturikoak daiz: euron dagokioez astertuteko daukaguzan aldagai ta alkargaiak.

k) Las ideas presentes suelen siempre deber expresarse *conjugadas*, y sólo ellas pueden conjugarse; las ideas pasadas solemos dar á entenderlas con verbo infinitivo sin aglutinante; para dar á entender las ideas futuras, se debe aplicar el aglutinante *ko* al verbo infinitivo. Aun los verbos conjugables para demostrar ideas de tiempo, lo mismo que todos los demás verbos, suelen necesitar auxiliar: y esto no porque han perdido nada de lo suyo, sino por su esencia, por precisión y por ley de naturaleza.

l) El fundamento del tiempo es el verbo *izan* con sus dos significaciones. Las demás ideas presentes aunque alguna vez se empleen como auxiliares, no son propias para esto; y aun entonces en su núcleo está la raíz del verbo *izan*.

m) No deben confundirse las ideas *presentes* y las ideas *habituales*: las presentes son pocas (se manifestaron en el párrafo 475 y siguientes), las habituales existen en cualquier verbo.

n) Las ideas presentes pueden ser *próximas* y *remotas*: también los tiempos suelen ser próximos y remotos. Según sea el fundamento, tal es el tiempo.

VERBOS DIVIDIDOS POR OFICIO: INFINITIVOS Y LIMITADOS.

VIII. VERBO INFINITIVO

MODIFICACIONES Y RELACIONES: MODIFICATIVOS Y RELATIVOS

502. Los verbos por su significación pueden ser *infinitivos* y *limitados*. Verbo infinitivo se le llama al no conjugado; al conjugado limitado. Los verbos infinitivos pueden limitarse por sí ó por otro: ¹ por sí mismos pocos se limitan; de antes sabemos cuales y de qué naturaleza sean.

Verbo infinitivo: *traer*.

Por sí mismo limitado: *traigo*.

Limitado por otro: *traido he*.

503. Tanto los infinitivos como los limitados pueden tener *modificaciones* y *relaciones*, y para esto se les aplican *elementos de modificación* (modificativos ó modos) y *elementos de relación* (relativos). Si no supiéramos ya qué sea modificación, qué la relación y qué sean los modificativos y los relativos, podríamos adivinar sin más que con leer sus denominaciones.

¹ Los verdaderos verbos limitados son los limitados *por sí mismos*: á ellos corresponden los modificativos y relativos que tenemos para analizar.

Lenengo' aditz mugeanak astertuko dautaz.

Primeramente he de analizar los del verbo infinitivo.

I. Aditz mugean aldamenak eta aldagaiak

I. Modificaciones y modificativos del verbo infinitivo

504. Zazpi daiz. Óna zeintzuk:

504. Son siete. Hé aquí cuales:

Aldamenak=modificaciones

Aldagaiak -- mo-
dificativos

Gertariak=ejemplos

Aditz mugean aldamenak=
Modificaciones del verbo infinitivo

<p>Ekanduzkoa=el modo de hábito, habitudoinario.....</p> <p>Eritsixkoa=el modo de conjetura, conjetural ó supositio.....</p> <p>Nai-ta-nai-ekoa=el modo de pre- cisión, forzoso.....</p> <p>Gurarixkoa=el modo de deseo, vo- luntario.....</p> <p>Pereminaxkoa=el modo de necesi- dad, necesario.....</p> <p>Almenekoa=el modo de potencia, potencial.....</p> <p>Almen bagekoa=el modo de impo- tencia, impotencial.....</p>	<p>oi.....</p> <p>ixango.....</p> <p>eraxo, eragin.....</p> <p>nai, qura.....</p> <p>bear.....</p> <p>al.....</p> <p>ezin.....</p>	<p>Ekarri oi daut=yo suelo traer.</p> <p>Ekarri IZANGO daut=yo he de haber (habré) traído.</p> <p>Ekarri ERAGIN daut=he hecho (obli- gado) traer.</p> <p>Ekarri NAI daut=quiero (voluntad hé) traer.</p> <p>Ekarri BEAR daut=debo traer.</p> <p>Ekarri AL daut=puedo traer.</p> <p>EZIN ekarri daut=no puedo traer.</p>
---	--	---

505. Aditz mugea bera askok aldamentzat erakusten daue; ez dau baina ezer aldatuten, bera dai aldatua.

505. Muchos suelen manifestar por modificación el mismo verbo infinitivo; mas no suele modificar, él mismo es el modificado.

506. Aldagai onek eta euron antzeko grina ta sentzukizunak' izan aditzaz mugetuten daiz. Óna zelan adierazoten dauezan aidako usteak' aldikiak eta oituaak. ¹

506. Estos modificativos y las pasiones y sensaciones semejantes á ellos se hacen infinitivos con el verbo izan. Hé aquí como suelen dar á entender las ideas presentes, las de tiempo, y las habituales. ¹

AIDAKO USTEAK=IDEAS PRESENTES

Maite nau=me ama.

Bear dai=se necesita.

Uste daut=juzgo, opino.

USTE ALDIKIAK=IDEAS DE TIEMPO

Maite izan nau=me ha amado—Maite ixango nau=me ha de amar.

Bear izan dai=se ha necesitado—Bear ixango dai=se ha de necesitar.

Uste izan daut=lo he juzgado—Uste ixango daut=lo he de juzgar.

USTE OITLAK=IDEAS HABITUALES

Maite izaten nau=suele amarme.

Bear izaten dai=suele necesitarse.

Uste izaten daut=suelo juzgar.

Batzuk' etorkizuneko usteak izan aditza bage esaten dauez: Agiriko dai=agiri ixango dai, bear ko neuke=bear ixango neuke...

Algunos suelen decir las ideas futuras sin el verbo izan: Agiriko dai=agiri ixango dai (se ha de manifestar), bear ko neuke=bear ixango neuke (yo necesitaría).

¹ Izkindetan uste oituaak eta aidakouk hazkata erakutsi daizalako' eta obeto zeindutearren' alkarren urrean erakutsi-ko daiz izkünde onetan.

¹ Porque en las gramáticas se han manifestado confundidas las ideas habituales y las presentes, y por mejor distinguir las, en esta gramática se manifestarán próximas entre sí.

Izan aditzaz eratutea' oitura garbiagoa dai.

507. *Ekanduzko aldamera* lau modutara iragarri leike.

1.^o *oi* aldagaiaz. Aldagai au laguntzaile biralkoiari nai euskoiari ezarri leikioe, urrekoari nai urrunekoari. *Ekarri oi* DAUT, *etorri oi* NAI, *ekarri oi* NEUAN, *etorri oi* NINZAN. Aldagai onez (*izan* mugea laguntzat artuta) *igaroriko ekanduak* bere adierazo leikoz: *Ekarri oi* IZAN *daut*, *ekarri oi* IZAN *neuan*; *etorri oi* IZAN *nai*, *etorri oi* IZAN *nintzan*. *Ukaturiko ekanduak* ezdaiz adierazoten.

2.^o *Ten* irazgaiaz. *Igaroriko ekandurik* ezin leike onetara adierazo; *ukaturiko ekanduak* onetaratsé bakarrik adierazoten daiz; eta *oi* aldagaiaz legetsez' nai aditz biralkoiak nai euskoiak' zein urrekoak zein urrunekoak' bardin iragarten dauguz irazgai onez bere. *Ekarten* *daut*, *ezdaut* *ekarten*; *etorten* *nai*, *eznai* *etorten*; *ekarten* *neuan*. *ezneuan* *ekarten*...

3.^o *Eroan* aditza laguntzailetzat artuta. Onelan *aditz biralkoiak* bakarrik adierazo leikez, eta *ukaturiko ekandurik* ezin iragarri izanarren' beztelangoak lengoen antzera adierazoten dauguz; onetarako irabiata oitu bear izaten dai. *Ekarri* *daroot*, *euki* *naroa*, *ekarri* *izan* *geroan*...

4.^o *Ion* aditza irabia ta laguntzailetuta. *EROAN* *aditz biralkoiak* legetsez' au *euskoiak* oituten dai. *Etorri* *noa*, *Izan* *doa*...

508. Autse dai aldamerik oituen. *Aidako usteak* lazkatu ezdain' zerbait geitsoago astortuko *daut*. *Ekandua* «giminen osteratasuna» dai; aditzean «aidaak zelambait irraitutea». *Ekandua* *aidako ustea* baino ezbalitz' ezlitzake aditz-aldamentzat enki bear izango; *aidako ustea* beraganduta eukiten dau, ezdai haina *aidako uste* utsa' askok *aietz* *uste* izanarren. *Aidako ustea* bakarra dai; *ekandua* *harriz aida* askon lokarria. *Ekandua* *oraingoa* izan leike, *urrekoa* edo *urrunekoa*; baita *igarorikoa* bere izan leike, *urrekoa* nai *urrunekoa*; ezin izan leike *etorkizunekoa*: onelangotzat ezdaugu beintzat oituten.

509. *Eritsiako aldamera*. Bexte izkera batzuetan *supero perfecto*, esaten dakio. Aldamen onetan *uste* aldiki biak (*igarorikoa* eta *etorkizunekoa*) *aidakoaz* alkartuten dauguz: *Etorri* *izango* *nai*, *ekarri* *izango* *daut*. *Etorri* ta *ekarri* daiz *igaroriko usteak*, *izango* dai *gertari* biotan *etorkizuneko ustea*, *nai* ta *daut* *aidako usteak* daiz. Gauza baten gertaera eritsipean daukaguncan' ezdangu *igaro* badai edo *igaroteko* badago ziur iakiten: onelango eritsia erakusteko ona dai bada *igaroriko ustea* ta *etorkizunekoa* oitutea.

510. *Nai-ta-nai-eko aldamera*. *Eraso* ta *eragin* aditzak daiz onelango aldagaiak. 473 garren esaldian azaldu itzanez' aditz guztiak biokaz toleztu leikez; eta bezte alda-

El formarlas con el verbo *izan* es costumbre más castiza.

507. El modo habitual (habitual ó consuetudinario) de cuatro maneras puede indicarse.

1.^o Con el modificativo *oi*. Este modificativo puede aplicarse ora al auxiliar transitivo ora al intransitivo, lo mismo al próximo que al remoto. *Suelo traer*, *me suelo venir*, *solía traer*, *me solía venir*.¹ Con este modificativo (tomando por auxiliar el verbo *izan*) pueden manifestarse también *hábitos pasados*: *He solido traer*, *había solido traer*; *me he solido venir*, *me había solido venir*. No se manifiestan los *hábitos negados*.

2.^o Con el aglutinante *ten*. No se puede de este modo manifestar *hábito pasado*: los *hábitos negados* solamente así se manifiestan; y del mismo modo que con el modificativo *oi*, tanto los verbos transitivos como los intransitivos, ora los próximos ora los remotos, solemos por igual indicarlos aun con este aglutinante. *Suelo traer*, *no suelo traer* (no he trayendo); *me suelo venir*, *no me suelo venir*; *solía traer*, *no solía traer*...

3.^o Tomando por auxiliar el verbo *eroan*=llevar. De esta manera solo los *verbos transitivos* pueden darse á entender, y á pesar de no poder indicar *hábito negado*, los demás solemos manifestar á semejanza de los anteriores: para lo cual suele deber usarse conjugado. *Suelo traer*, *me suele tener*, *habíamos solido traer*...

4.^o Conjugando y convirtiendo en auxiliar el verbo *ion*=ir. Del mismo modo que *eroan* con *verbos transitivos*, éste se emplea con *intransitivos*. *Me suelo venir*, *suele ser*.

508. Esta es el modo más empleado. Lo analizaré algo más para que no se confunda con *ideas presentes*. *Hábito* es «repetición de actos»; en el verbo «continuar de algun modo los momentos». Si el *hábito* no fuera mas que *idea presente*, no se debería tener por modificación verbal; suele tener apropiado la *idea presente*, mas no es *idea presente* pura, aunque muchos opinen que sí. La *idea presente* es única, y el *hábito* es como la ligadura de muchos presentes. El *hábito* puede ser *actual* (de ahora), próximo ó remoto; puede también ser *pasado*, próximo ó bien remoto; no puede ser *futuro*: á lo menos no solemos emplearlo como tal.

509. *Modificación conjetural*. En algunas otras lenguas se le llama *futuro perfecto*. En esta modificación solemos relacionar las dos ideas de tiempo (la pasada y la futura) con la presente; *me he de haber venido* (me habré venido), *he de haber traído* (habré traído). *Venido* y *traído* son las ideas pasadas, *de haber* es en ambos ejemplos la *idea futura*, *me hé* y *hé* son las presentes. Cuando el acaecimiento de una cosa lo tenemos bajo conjetura, no solemos á ciencia cierta saber si ha pasado ó está por pasar: por consiguiente para manifestar conjetura como ésta, es bueno emplear *idea pasada* y *futura*.

510. *Modificación forzosa*. Los verbos *eraso* y *eragin* son los modificativos de esta naturaleza. Según se expuso en el párrafo 473, todos los verbos pueden componerse:

¹ Comprendo la ventaja que tienen los ejemplos originales sobre los traducidos; pero por no aglomerarlos sólo aduciré estos, lo mismo aquí que en otros casos semejantes. Confío en que el curioso lector podrá confrontar fácilmente unos y otros ejemplos.

gaiakaz aldaturiko aditzak bere' toleztutzat erakutsi ezinik ezdago.

Erazo ta *eragin* ezdaiz bardin bardinak: *erazo* dai *naita-nai-esko* aldagai egokia; beztea onelangotzat erakusten dai' baina *zirikatuteko* egokiagoa daila nste daut.

Erazo ta *eragin* eurenex daiz aditz toleztuak: *era+iazo* (*erazo*), *era+egin* (*eragin*). Onelango aditzen erreskadaa 471 garren esaldian erakutsi itzan. Aldagai onek eta eritsizkoa' aditzak daiz; bezteak *izan* aditzaz adiztuten dauguz.

511. *Gurarizkoa*. *Nai* ta *gura* oituten daiz aldamen au erakusteko, eta zein batari zein bezteari agerkizun bardiña emoten dakioe. ¹ *Gura*' Bizkaian geien oituten dai.

Bezte aldagaien ganean' ezdaukat zer oartu.

512. *Almentasuna* modu bitara erakutsi leike: a) aditz mugea *al* iztsoaz aldatuta, b) aditz mugatuari edo irabiari-koari *ke* irazgaia ezarrita. *Egin* *al* *daut* = *Egin* *daiket*.

Al aldagaiaz' odozein almentasun erakutsi leike; *ke* irazgaiaz *aidako almentasuna* bakarrik. Biok batera bere sarri oituten daiz: biokaz' sendoago agertuten daiz esakizunak: *egin* *al* *daiket*.

513. *Almentasuna* ukatuteko *ezin* oituten daugu. Itz au bere' bezte aldagai geienak legez' *izan* aditzaz adiztuten dai.

Ezin daut = no puedo, *ezin neuan* = no podía, *ezin egin daut* = no puedo hacer, *ezin egin izan daut* = no he podido hacer. *Ezin izan daut* = no he podido, *ezin izan neuan* = no había podido, *ezin egin izan neuan* = no había podido hacer.

Ezin izango daut = no he de poder, *ezin izango neuan* = no había de poder, *ezin egin izango daut* = no he de poder hacer.

Almentasuneko aldagai zein batax zein bezteaz batu leike: onelan indar geiago emoten dakio *ezintasunari*. ² *Ezin* dai baino sendoago *ezin* leike, *ezin etorri izango dai* baino indartsuago *ezin etorri* *al* *izango dai*. *Ezin*-en ordeaz *ez* ta *al* oitu leikez: ³ *ezdaut ekarri* *al* *izan* = *ezin ekarri izan daut*.

Ezin' aditz mugean aurretik edo atzetik esan leike: aurretik sarriago oituten daugu. *Ezin etorri banintz* = *etorri ezin banintz*.

514. Aldagai onek eta aditz irabiarikoen aldagaiak ezdaiz bardinak: onek ezdaiz irazgaiak' arek bai; onek bakarrik bere oitu leikez, arek barriz aditz aldatu bage *ezin* oitu izaten daiz. Bitzuok batera oitu leikez: *Ezin ekarri eudau*; *jekarri* *nai* *etedau!* *etorri* *al* *balitz*...

¹ Nire adizkide batek irakatsita dakit itz bion zeintasuna: bera dago enskarazko ikasmen zakonak izkiratuten; eta berak agertu al daikela' ezdaut nik neurez agertu nai.

² Campion-ek bere (758 garren orrialdean) erakutsi dau esakera au.

³ *Aidako ezintasunak ezin*-ez bakarrik adierazoten daiz: *ezdaitet* ta *ezdaut* *al* ezdaiz *ezin daut* esateko oituten.

con estos dos; y tampoco hay imposibilidad de manifestar como compuestos los verbos modificados con los demás modificativos.

Erazo y *eragin* no son enteramente iguales: *erazo* (obligar) es el modificativo *forzoso* propio; el otro suele manifestarse como tal, pero juzgo que es más apto para impulsar.

Erazo y *eragin* son por sí mismos verbos compuestos: *era+iazo* (*erazo* = hacer suceder), *era+egin* (*eragin* = hacer ó impulsar). La serie de verbos de esta naturaleza se manifestó en el párrafo 471. Estos modificativos y el conjetural son verbos, los otros solemos verbizarlos con el verbo *izan*.

511. *Voluntario* ó *de deseo*. Para manifestar este modo se emplean *nai* (voluntad) y *gura* (deseo), y tanto al uno como al otro se les da la misma significación. ¹ En Bizkaia es donde más se emplea *gura*.

Respecto de los demás modificativos no tengo que advertir.

512. *La potencialidad* puede manifestarse de dos maneras: a) modificando el verbo infinitivo con la palabrita *al*, b) imponiendo el aglutinante *ke* al verbo limitado ó conjugado. *Egin* *al* *daut* = *Egin* *daiket* (puedo hacer).

Con el modificativo *al* puede manifestarse cualquier potencialidad: con el aglutinante *ke* sólo la potencialidad *presente*. Muchas veces se emplean también los dos juntos: con los dos las proposiciones se expresan más intensamente: *egin* *al* *daiket* = puedo hacer.

513. Para negar la potencialidad solemos emplear *ezin*. Esta palabra se verbaliza también con el verbo *izan* del mismo modo que la mayoría de los demás modificativos.

Puede juntarse con uno ú otro modificativo de potencialidad: de este modo se da más fuerza á *la impotencia*. ² Más intensamente que *ezin dai* (no se puede) *ezin leike*, más firmemente que *ezin etorri izango dai* (no ha de poner venir) *ezin etorri* *al* *izango dai*. En vez de *ezin* pueden emplearse *ez* y *al*: ³ *ezdaut ekarri* *al* *izan* = *ezin ekarri izan daut* (no he podido traer).

Ezin puede decirse delante ó detrás del verbo infinitivo: más frecuentemente solemos emplear delante. *Ezin etorri banintz* = *etorri ezin banintz* (si no pudiera venirme).

514. No son iguales estos modificativos y los modificativos de los verbos conjugados: éstos no son aglutinantes, aquéllos sí; éstos pueden emplearse aun solos, aquéllos no suelen poder emplearse sin verbo modificado. Unos y otros pueden al mismo tiempo emplearse: *ezin ekarri eudau* (dícese que no puede traer), *jekarri* *nai* *etedau!* (¡si querrá venir!), *etorri* *al* *balitz* (si pudiera venir)...

¹ Sé, habiéndome enseñado un amigo mio, la diferencia de estas dos palabras: él está escribiendo profundos estudios eústicos; y pudiendo manifestarlo él, no quiero manifestar por mí mismo.

² También Campión (en la página 758) ha hecho ver este modismo.

³ *Las impotencias presentes* solamente se dan á entender con *ezin*: no se emplean *ezdaiket* y *ezdaut* *al* para decir no puedo (*ezin daut*).

Gertari onetan *exin' nai ta al* aditz mugeen aldagaiak daiz; eta *ei' ete ta ba* aditz mugatuenak.

(2) ADITZ MUGEAN ALKARBIDEAK ETA ALKARGAIK

515. Aditz mugeak' bezte aditz batzukaz eta izenakaz alkartu leikez, eta noiznai izendu doaz. Augaitik ona dai alkarbide onek banan astertutea.

§ Aditzakazko alkarbideak eta alkargaiak.

§§ Aditz izentzuak.

§§§ Izenakazko alkarbideak eta alkargaiak.

516. Aditz mugeak ezdaiz aditz guztiakaz bardin alkartuten: *laguntzaileakaz* (edo *aidako* usteakaz—aldian zimenduaz) alkartuteko' gai ogokiak daukez: *ten* eta *ko*. *Ten'* nste oituak laguntzaileakaz alkartuteko egokia dai; *ko'* etorkizuneko usteak aidakoakaz edo laguntzaileakaz alkartuteko oituten dau; igaroriko usteak aidakoakaz lengo aldian alkartuteko' ezdai irazgairik edo alkargairik bear izaten. Ikasmen au len astertu dai, ta alper izango litzake zeago emen astertutea.

Gertariak = { Uste oituak = Ideas habituales. = Ekarren daut (suelo traer). *Ten* es el relativo.
ejemplos . . { Igaroriko usteak = Ideas pasadas. = Ekarri daut (he traído). No hay relativo.
 { Etorkizuneko usteak = Ideas futuras. = Ekarriko daut (he de traer). El relativo es *ko*.

517. Alkarbide onek iakintzat egotzita' aditz mugeak eta aditz langotuak euki daikezan alkarbideak eta alkargaiak azalduko daiz.

Seitarikoak izan leikez: ona zelangoak eta zeintzuk daizan.

Urrengo lau karako oarrak:

¹ *Aidakoak* aditz irabiarikoetan bakarrik azalduten daiz. *Daukatala, neukazala*...

² *IKAN* Bizkaitik kanpora oituten dai: *Etorri(r)ikan*. *Ik* irazgaiari' izenai ezarten dakioenean bere' askok *an* urratuten dautse: *emendikan, ortikan, nigaitikan, gizonikan*... *An* ezdago ondo esanda. Aditz alkartuen atzean' ezdago orren tsarto oituta; baina nire nstex' zein Bizkaian zein kanpoan' *ikusita, etorriva* esan bear litzake *ikusirik* edo *ikusirikan* ta *etorririk* edo *etorririkan* oitu bage. *Ik* aldagaien irazgai moduzkoa dai, eta *aidako* ustea agertuten dau: *nai(r)ik, ezinik*... *Aidaak* ezdaiz aditz mugeakaz adierazoten' *grinaakaz, sentzuzkizunakaz*... eta *aditz irabiarikoakaz* baino.

En estos ejemplos *exin, nai* y *al* son los modificativos de verbos infinitivos; y *ei, ete* y *ba* de verbos limitados.

(2) RELACIONES Y ELEMENTOS DE RELACION DEL VERBO INFINITIVO

515. Los verbos infinitivos pueden relacionarse con otros verbos y con nombres, y cuando quiera suelen nominalizarse. Por esto es bueno analizar separadamente estas relaciones.

§ Relaciones y elementos de relación que tienen con verbos.

§§ Verbos nominalizados.

§§§ Relaciones y elementos de relación que tienen con nombres.

516. Los verbos infinitivos no se relacionan del mismo modo con todos los verbos: para relacionarse con los auxiliares (ó con ideas presentes—con el fundamento del tiempo) tienen elementos adecuados: *ten* y *ko*. *Ten* es apto para relacionar las ideas habituales con los auxiliares; *ko* solemos emplear para relacionar las ideas futuras con las momentáneas ó con auxiliares; para relacionar las ideas pasadas con las presentes en tiempo anterior, no suele necesitarse aglutinante ó elemento alguno de relación. Este estudio se ha analizado ya, ó inútil sería analizar aquí más detalladamente.

517. Dejando por sabidas estas relaciones, se expondrán las relaciones y relativos que pueden tener los verbos infinitivos y los verbos calificados (que son todos menos el *izan*).

Pueden ser de seis especies: hé aquí de qué naturaleza y cuáles sean.

Notas para el cuadro siguiente:

¹ Los presentes sólo se exponen en los verbos conjugados. *Daukatala* = teniéndolo (yo ahora), *neukazala* = teniéndolos (yo entonces)...

² *IKAN* se emplea fuera de Bizkaia: *etorri(r)ikan* = en viniendo. Al aglutinante *iz*, aun cuando se aplica á nombres, muchos suelen aproximarle *an*: *emendikan* = de aquí, *ortikan* = de ahí, *nigaitikan* = por mí, *gizonikan* = hombre alguno... *An* no está bien dicho. Tras de los verbos relacionados no está tan mal empleado; pero á mi juicio tanto en Bizkaia como fuera, debería decirse *ikusita, etorriva* sin emplear *ikusirik* ó *ikusirikan*, y *etorririk* ó *etorririkan*. *Ik* es aglutinante modal de modificativos, y suele expresar idea presente: *nairik* = queriendo, *ezinik* = no pudiendo... Las relaciones presentes no se dan á entender con verbos infinitivos sino con *pasiones, sensaciones*... y con *verbos conjugados*.

Aditz mugeak langotuakaz daukexan alkarbide ta alkaragaiak = relaciones y relativos que tienen los verbos infinitivos con los calificados.

	<i>Iarraikia</i> = con-	<i>ItTEN</i> dago = está muriéndose, <i>itOTEN</i> = ahogándose, <i>iaUSTEN</i> (eroriten) cayéndose...
1. <i>Moduzkoak</i> = modales...	<i>Igarorikoa</i> = pasado.....	<i>ItTA</i> dago = está muerto, <i>itOTA dakarre</i> = lo traen ahogado, <i>iausITA</i> = caído, <i>amilduta</i> = derribado.
	<i>Etorkixunekoa</i> = futuro.....	<i>ItTEKO</i> dago = está para morir, <i>itOTEKO</i> = para ahogarse, <i>iausteKO</i> = para caer.
	<i>Lengoa</i> = anterior ¹	<i>IkusiARTE</i> = hasta ver, <i>ikusi ORDUKO</i> = antes de ver, (<i>ikusi baino lenago</i> = antes de (que) ver).
		<i>IkusITA</i> = visto, habiendo visto; <i>ikusITA batera</i> = al mismo tiempo de ver, <i>ikusITA gero</i> = después de ver ó de haber visto, <i>ikusITA laster</i> = en seguida de ver, <i>ikusITA legetsex</i> = al mismo tiempo de ver.
2. <i>Aldikiak</i> = de tiempo...	<i>Gerokoa</i> = posterior.....	<i>IkusITAKOAN</i> = inmediatamente después de haber visto, ó <i>en viendo</i> .
	<i>Aidakoa</i> = presente.....	<i>Ikusi(r)IK</i> = viendo, al ver, <i>ikusi(r)IKAN</i> = <i>en viendo</i> . ²
3. <i>Baiurrikiak</i> = condicionales.....	<i>Ziurgaiia</i> = afirmativo ³	<i>EkarrieZ GERO</i> = de haberlo traído = si lo hubiera traído, <i>ikusieZ GERO</i> = viéndolo ó si lo vemos...
	<i>Ukagaiia</i> = negativo.....	<i>Ekarri EZIK</i> = no trayéndolo ó si no se trae, <i>ikusi EZIK</i> = no viéndolo, á no verlo, si no lo vemos...
4. <i>Baiurritua</i> = condicionado		<i>EkarTEKOAN</i> = á condición de traer, <i>ikusteKOTZ</i> = á condición de ver.
5. <i>Erakaia</i> = causal.....		<i>EkarTEARREN</i> = por traer, con el objeto de... <i>ikusTEARREN</i> = por verlo...
6. <i>Ostetasunekoa</i> = adversativo		<i>EkarriAREN</i> (<i>ekarrita bere</i>) = á pesar de traer, sin embargo de traer. ⁴

518. Erromantzean aditzak irazgai bage sarri alkartuten daiz. Euskaraz' aditz batak beztea *aldatuten dauenean* ez dai eurak alkartuteko irazgairik bear izaten; osterantzean *ten* irazten dakio mendetuta dagon aditzari.

Amen gertari batzuk:

- Poder *comer* = *Ian* al izan.
- Soler *venir* = *Etorri* oi izan.
- Hacer *traer* = *Ekarri* eragin.
- Hacer (obligar á) *ir* = *Ioan* erazo.
- No poder *estar* = *Egon* ezin izan.
- Deber *cojer* = *Artu* bear izan.
- Querer *esforzarse* = *saiatu* gura izan, *saiatu* nai izan.

Aditz alkartu onetatik erderazko lenengoak eta euskarazko bigarrenak *aldagaiak* daiz; eta augaitik ezdaue bezte aditzak' edozein izanda bere' irazgairik bear.

Lazka au ta bezte onelango asko ezitzazan euskaldunen artean *urneko* bezte izkeraak tseratatu edo eztitu ezbaletsez.

¹ *Ianda* orno esateko *ianez* gero batzuk esaten daue.

² Alkargai onak aditz muge guztiai bardin iratzi leikioez.

518. En romance muchas veces los verbos se relacionan sin aglutinantes. En euskara no suele necesitarse aglutinante alguno cuando un verbo *modifica* al otro; de lo contrario se le aglutina *ten* al verbo que está subordinado.

Hé aquí algunos ejemplos.

De estos verbos relacionados los primeros extraños y los segundos euskaros son *modificativos*; razón por la cual no necesitan los otros verbos, sea de la clase que fueren, aglutinante alguno.

No habían de germinar entre los euskaldunes esta confusión y otras muchas á este modo si otras lenguas no se las hubieran ingerido.

¹ Para decir *después de comer* (*ianá orno*) algunos suelen decir *ianez orno*.

² Estos relativos pueden igualmente aglutinarse á todos los verbos infinitivos.

Ver comer=*IATEN* ikusi.

Prohibir hablar=*Itx egITEN* galerazo.

Permitir echarse=*EtxATEN* laga, laketu.

Saber decir=*EsATEN* iakin.

Oír lamentar=*Erostak egITEN* entzun.

Alkartasun onetan' *ten* irazgaia bear daue aditz mendetuak' bezteak aldatuten ezdauezalako.

Erdal-araugetasunak sarri artetuko ezbalitzakiguz' oznekez ez au ez bezte arautasun argi asko ezertarako aitatuko.

519. *Egin* ta *izan* aditzakaz adiztuten daizan itzak aditz langotuakaz alkartutako daukezan irazgai moduzkoak' onek daiz:

- EGIMENAK—ACCIONES... { *Oiuka*—clamando, *birauka*—maldiciendo, *garraizika*—gritando, *estulka*—tosiendo, *agiraka*—rifiendo, reconviniendo, *arrausika*—bostezando...
- GRINAAK—PASIONES... { *Bildurrez*—de miedo, temiendo, *negarrez*—llorando, *asarrez*—enfadado, *arduraz*—cuidadoso, de cuidado...
- ALDAGAIAK—MODIFICATIVOS { *Bildurrarren*—temiendo, *pozarren*—regocijándose, *lotsarren*—bvergozido, *keizuarren*—zobriándose, *ikararren*—temblando...
- ALDAGAIAK—MODIFICATIVOS { *Etorri nai(r)ka*—queriendo venir, *gura(r)ka*—deseando, *ezinik*—no pudiendo, *bearrik*—debiendo (por obligación)...

520. Aditz guztiak eta euren aldagaiak *te* irazgaiaz izenduten daiz, eta izenak langotse mugitzak bear izaten dauez. Onelan' 59 garren orrialdean azaldu itzanez' *aditz-uste utsa* iragarten dai.

Ona gertari batzuk:

- EkarTE* + *a* = el traer.—*Ekarri izate* + *a* = el haber traído.
- Ekarri bear izate* = el haber de traer.—*Ekarri bear izan izate* = el haber de haber traído.
- Ekarri nai izate* = el querer.—*Ekarri nai izan izate* = el haber querido traer.
- Bildur izate* = el temer.—*Bildur izan izate* = el haber temido.
- Eukite* = el tener.—*Euki izate* = el haber tenido.

521. *Te* irazgaia ondo ezarten iakiteko' irazmeneko *bertagi batzuk* gomutaratutea ona izango dai. Bertagi onetatik batzuk *edonongoak* daiz, bezte batzuk *nonbaitekoak*.

EDONONGO BERTAGIAK. 1. *N*-an amaituten daizan aditzak' *te* irazgaia eurakanduteko' euren amaikia beti galduten daue. ¹

- Egon* + *TEA* = *egotea* = el estar.
- Urten* + *TEKO* = *urteteko* = para salir.
- Etxan* + *TERA* = *etxatera* = á tumbarse ó yacer.
- Esan* + *TEKOAN* = *esatekoan* = á condición de decir.
- Egin* + *TE BAT* = *egite bat* = un hacer.
- Erein* + *TERIK* *exdago* = *ereiterik exdago* = no hay siembra (sembrar).

En estas relaciones los verbos subordinados necesitan el aglutinante *ten* porque no los modifican los otros.

Si no se nos intercalaran con frecuencia extrañas irregularidades, no había yo de mencionar para nada ni esta ni otras muchas claras regularidades.

519. Los aglutinantes modales que para relacionarse con verbos calificados tienen las palabras que se verbifican con los verbos *egin* ó *izan*, son estos:

520. Todos los verbos y sus modificativos suelen nominalizarse con el aglutinante *te*, y suelen necesitar limitativos del mismo género que el nombre. De este modo, según se expuso en la página 59 se indica *idea verbal pura*.

Hé aquí unos ejemplos:

521. Para saber aplicar bien el aglutinante *te*, bueno será recordar algunos fenómenos de aglutinación. De estos fenómenos unos son *comunes*, los otros *particulares*.

FENÓMENOS COMUNES. 1. Los verbos que se terminan en *N* suelen siempre perder su terminación para apropiarse el aglutinante *te*. ¹

¹ 460 garren esaldian azaldu itzanez' *a e i o n* ta *l* izaten daiz aditz sortuen amaikiak; *du* aditz oratorrien amaikia izan doa. *E o* ta *l* amaikitza daukezan aditzak' bertagi bage *te* irazgaia eurakanduten daue. *Erazo* + *TEKO* = *Erazoteko*, *Il* + *TERA* = *Iltera*, *Erne* + *TEA* = *Ernetea*.

¹ Según se explicó en el párrafo 460, *a e i o n* y *l* suelen ser las terminaciones de los verbos primitivos; *du* suele ser la terminación de los verbos derivados. Los verbos que tienen por terminación *e o* y *l* suelen sin fenómeno apropiarse el aglutinante *te*. *Erazo* + *TEKO* = *Erazoteko*, para obligar, *Il* + *TERA* = *Iltera* = á morir, *Erne* + *TEA* = *Ernetea* = el germinar.

522. *I amaikitza dauken aditzak bere' euren amaikia galduta irazgai au artuten daue.*

522. También los verbos que tienen por terminativo *i* suelen recibir este aglutinante perdiendo su terminación.

Etorri + *ten* = *etorten* = viniendo.

Ibili + *teko* = *ibiltako* = para andar.

Ikusi + *tera* = *ikustera* = á ver.

Inausi + *tekoan* = *inaustekoan* = á condición de poder.

523. *I amaikia ez dai ulduten' aots onetatik bat aurretik daukanean: d r g k t. Aots onek ezin izkairik ez itzik amaitu daikée (36 garren esaldian, 22 garren orrialdean). Augaitik i ez dai ulduten.*

523. La terminación no se suprime cuando tiene por delante alguno de estos sonidos: *d r g k t*. Estos sonidos no pueden terminar sílaba ni palabra (en el párrafo 36, página 22). Por esto no se suprime *i*.

Irudi + *ten* = *Iruditen* = figurándose.

Isuri + *ten* = *Isuriten* = derramándose.

Ialgi + *teko* = *Ialgiteko* = para cerner.

Euki + *tea* = *Eukitea* = el tener.

Iaurti + *tera* = *Iaurtitera* = á arrojar.

Tsi ta *txi* izkaiejan' *i* ulduaz ganera' *ts* = *s* ta *tz* = *z* biurtuten daiz. *Eutsi* + *teko* = *eusteko*, *Iatxi* + *tea* = *Iaxtea*.

En las sílabas *tsi* y *txi*, además de despojarse *i*, *ts* = *s* y *tx* = *x* se convierten. *Eutsi* + *teko* = *eusteko* = para asir. *Iatxi* + *tea* = *Iaxtea* = el bajarse.

524. NONBAITEKO BERTAGIAK. Bizkaitar askok *a* + *te* = *eta* esaten daue. Nire ustez' 377 garren orrialdean azalduko *ta* ataltsoaz lazka daue.

524. FENÓMENOS PARTICULARES. Muchos bizkainos *a* + *te* suelen decir *eta*. A mi juicio lo han confundido con la partícula *ta* explicada en el párrafo 377.

Bira + *teko* = *biretako* = para volver, *Amata* + *ten* = *amatetan* = apagándose.

Laga + *tera* = *lagetara* = á permitir; *Bota* + *tekoan* = *botetakoan* = á condición de echar.

Bizkaitik kampa *tu(du)* + *te* = *txe* esaten dai. Bizkaian bere' aditz eratorri banaka batzuetan¹ oituten dai bertagi au.

Fuera de Bizkaia *tu(du)* + *te* suele decirse *txe*. También en Bizkaia se emplea este fenómeno en algunos verbos derivados.¹

Askatu + *tera* = *askatzera* = á soltar, *xeruratu* + *tearren* = *xeruratxearren* = por ir al cielo.²

Apurtu + *tea* = *apurtzea* = el triturar, *eskondut* + *teko* = *eskontzeko* = para casarse.

Edonongo bertagiak nai-ta-nai-ez oitu bear dauguz; bezteok noiz-oitu iakiteko' irakurri bei izkindean sarreraa, edo 115 garren esaldia.

Los fenómenos comunes debemos forzosamente emplearlos; para saber cuando emplear los otros, léase la introducción de la Gramática ó el párrafo 115.

525. Aditz izenduak' izenak langotse mugitzak eta irazgai alkargaiak eukid aikeez. Aditz izenduakaz geien oituten dain mugitza' *a* dai, eta sarri *k* ganerantzekoa bere irazten dakio; alkarbideko irazgairik oituenak' *ko*' *tik* eta *n* daiz. Ezdauka ataltso onek eta bezte eurolangoak bi-

525. Los verbos nominalizados pueden tener limitativos y aglutinantes relativos como los nombres. El limitativo que más se emplea con verbos nominalizados es *a* = *el*, y muchas veces se le aglutina el accidente *k*; los aglutinantes de relación más empleados son *ko*, *tik* y

¹ *Saldu* + *teko* = *saltzeko*, *Artu* + *teko* = *artzeko*, *galdu* + *tea* = *galtzea*, *kendu* + *tearren* = *kentzearren*... Oneñsek daiz oituenak.

¹ *Saldu* + *teko* = *saltzeko* = para vender, *Artu* + *teko* = *artzeko* = para tomar, *galdu* + *tea* = *galtzea* = el perder, *kendu* + *tearren* = *kentzearren* = por perder... Estos son los más usados.

² Aditz sortu batzukaz bere' *te* = *tze* biurtuta sarri entzun ta irakurri daut.

² Aun con algunos verbos primitivos he oido y leido muchas veces *te* convertido en *tze*. El decir *tu(du)* + *te* = *txe*, aunque no por ley, puede emplearse alguna vez como fenómeno particular; pero de lo contrario no debe emplearse *tze* en tiempo ni lugar alguno.

Tu (du) + *te* = *tze* esatea' legetzat ozarren' nonbaiteko bertagitza noizbait oitu leike: baina osterantzean ez dai noiz ez inon *tze* oitu bear.

garrenean azalduteko pereminarik. Irakurri bei 114 garren orrialdeko laurkaa.

§§§. *Aditz mugeak izenakaz daukazan alkarbide ta alkargaiak.*

526. Aditz mugea' izenakaz alkartuteko' langogin biurtuten dai. Bezte izkeretan *participio* esaten dakioe aditz langoginduai. Bitarikoak izan leikez: *igarorikoak* eta *etorkixunekoak*.¹ Aidakoak aditz irabiarikoetan baino ezin adierazo leikez.

527. *Igarorikoak* iru modutara eratu leikez:

A) irazgai bage' mugitza izen-ordetzat oituta: osterantzean irazgaien batez langogindu bear izaten dai aditza. *Iana*, *Ikusi*... *A* mugitza izen ordea dai gertari onetan.

B) *iko* (riko) irazgaiaz. *Ianikoa*, *Ikusirikoa* *etsea*.

Z) *tako* (dako) irazgaiaz. *Iandako bokarta*, *Ikusitako* *etsea*. Erabide onetatik bigarrena dai oituena. *Iko* *Ik+ko* dai, *tako*=*ta+ko*. *Ik* eta *ta* alkargai aldikiak daiz, eta 517 garren esaldian azaldu dantaz; *ko* 379 garren esaldian astertu itzanez irazgai eratorlea dai.

528. *Etorkixunekoak teko* irazgaiaz iragarren dai. Irazgai au' bere atzetik bezte aditz bat esanez gero' moduzko alkargaia izaten dai.— *Ikusi* bei 517 garren esaldia — *Teko-k*' aditz langoginduen irazgai izateko' izena nai izen-ordea atzetik bear izaten dau. *Ikustekoa*, *iateko*² *gauxaa*.

529. Ona emen aditz langoginduak.

- I. *Aidakoak*=presentes, *Daukat(a)na*=lo que tengo, *Nik dakustan etsea*=la casa que yo veo.
 II. *Igarorikoak*=pasados, { A.) *Eukia*=lo tenido.
 { B.) *Euki(r)ikoa*=lo tenido, *nik ikusirikoa etsea*=la casa vista por mí.
 { Z.) *Eukitakoa*=lo tenido, *nik ikusitako etsea*=la casa vista por mí.
 III. *Etorkixunekoak*=futuros, { *Eukitekoa*=lo de tener (trad. lit.), *nik ikusteko etsea*=la casa (que ha) de ser vista por mí.

530. Zein *igarorikoak*' zein *etorkixunekoak*' aditz laguntzaileakaz adierazo leikez.

¹ *Ikusi* bei langogin eratorrietan amazpigarren irazgai.

² *Te* ataltsoa aditzai zelan-iratzai iakiteko' lentsoago azaldu daiz bertagi batzuk.

n. No tengo necesidad de exponer segunda vez estas y semejantes partículas. Léase el cuadro de la página 114.

§§§. *Relaciones y elementos de relación que tiene el verbo infinitivo con los nombres.*

526. El verbo infinitivo para relacionarse con los nombres, se convierte *adjetivo* (calificativo). En otras lenguas suelen llamar *participio* á los verbos calificativizados. Pueden ser de dos especies: *pasados* y *futuros*.¹ Los presentes no pueden expresarse sino en verbos conjugados.

527. *Los pasados* pueden formarse de tres maneras:

A) sin aglutinante, empleando el limitativo como pronombre: de lo contrario el verbo suele deber calificativizarse con algún aglutinante. *Iana*=lo comido, *Ikusia*=lo visto... El limitativo *a* es pronombre en estos ejemplos.

B) con el aglutinante *iko* (riko). *Ianikoa*=lo comido, *ikusirikoa etsea*=la casa vista.

Z) con el aglutinante *tako* (dako). *Iandako bokarta*=la anchoa comida, *ikusitako etsea*=la casa vista. De estas formaciones la segunda es la más empleada. *Iko* es *Ik+ko*, *tako*=*ta+ko*. *Ik* y *ta* son relativos de tiempo, y los he expuesto en el párrafo 517; *ko*, según se analizó en el párrafo 379, es aglutinante derivativo.

528. *Los futuros* se indican con el aglutinante *teko*. Este aglutinante, si después de él se dice otro verbo, suele ser aglutinante modal.— Véase el párrafo 517.—*Teko* para ser aglutinante de verbos calificativizados suele necesitar tras sí nombre ó bien pronombre. *Ikustekoa*=lo de verse, *iateko*² *gauxaa*=cosa de comer.

529. Hé aquí los verbos convertidos calificativos.

530. Tanto los pasados como los futuros pueden darse á entender con verbos auxiliares.

¹ Véase en los calificativos derivados el aglutinante décimoséptimo.

² Para saber cómo aglutinar á los verbos la partícula *te*, poco antes se han expuesto algunos fenómenos.

Nib eukia (lo tenido por mí)—*euki* DAUTANA (lo que yo he tenido), *euki* NEUANA (lo que yo había tenido).
Guk euki(R)IKOA (lo tenido por nosotros)—*euki* DAUGUNA (lo que nosotros hemos tenido), *euki* GEUANA (lo que nosotros habíamos tenido).

*Zuk euki*TAKOA (lo tenido por vosotros)—*euki* DAUZUNA (lo que vosotros habéis tenido), *euki* ZEUANA (lo que vosotros habíais tenido).

*Ik euki*TEKOA (lo de tener por ti)—*eukiko* DAUNANA (lo que tú (hembra) has de tener), *eukiko* EUANA (lo que tú habías de tener).

531. Langogin sortuai dagokioezan mugitz ta alkargaiak' ezarri leikioez aditz langoginduai bere. Langoginai ta izenai mugitz ta alkargai bardinak dagokioez. Aditz langoginduai ezarri nai dautsezan irakurleak' 87 garren orrialdean daukaz mugitzak, alkargaiak (alkarbideko irazgaiak) 111 garrenean.

IX. IRABIAMENA

532. Irabiamena «gai batzuk aditz-gunari ezartea» dai; edo obeto egilea ta adizkia gai beartzat' eta bezte zertzelada batzuk ezbeartzat aditzaz batera iragartea» dai irabiamena.

Aditza ondo irabiaten iakiteko' *gai bearrak* eta *ezbearrak* edo *beurrezak* astertu bear daiz.

533. Lenago esanda dagonez' gizan izakizun asko egonarren' *ixamen bat* baino ezdago —izate guztiak *daiz*—aditza bere' *bat* bakarra dai—*ixan*—bezte aditz guztiak beronen langotasunak dauguz; irabiamena bere *bat* dai: ¹ *aidakoa*. Uste aldikiak aidako laguntzaileaz alkartuta adierazoten dauguz. Irabiamena bat izanarren' mila modutara ugalduten dai, eta ugarian ugariaz' guenik ezin topa leikiola uste daut. Astarloa-ko izkiralari entzutetsuak' eta bere gerizpean bezte batzuk' 206 irabiamen edo geitsoago dagozala irakatsi daue; baina irabiamen bakarran aldamenak bezte orrenbezte irabiamentzat artuarren' laburregia dai bizirik iraunkorrena bere' gairik gai ta aldamenik aldamen aditz bat adierazoteko. Ezdakit ogei gauzak euki daikoezan artu-emon guztiak inork gogoratu al dauzan, ezetz uste daut: euskal-irabiamenean eun gai baino geiago alkartuten daiz.

¹ Aditz-uste gitsi *aidaan* gogoratuten dauguz: gitsi daiz' bada' aidako usteak edo aditz irabiagarriak. Zeintzuk daizan lendik dakigu; gero astertuko dai guxtion irabiamena.

531. Los limitativos y relativos que corresponden á los calificativos primitivos pueden aplicarse también á los verbos calificativizados. Limitativos y relativos idénticos corresponden á calificativos y á nombres. El lector que quiera aplicarlos á verbos calificativizados tiene los limitativos en la página 87, los relativos (aglutinantes de relación) en la 111.

IX. CONJUGACIÓN

532. La conjugación es «(la operación de) imponer unos elementos al núcleo verbal»; ó mejor, «indicar juntamente con el verbo el agente y el objeto verbal como elementos necesarios y otras circunstancias como elementos innecesarios» es la conjugación.

Para saber conjugar bien el verbo deben analizarse los elementos necesarios y los innecesarios.

533. Según está ya dicho, en la naturaleza aunque hay muchas esencias no hay sino *una existencia*—todos los seres *son*—también el verbo es *uno* sólo—*ser*—todos los demás verbos (nos) son cualidades del mismo; la conjugación es también *una*: ¹ *la presente*. Las ideas de tiempo solemos expresarlas relacionándolas con auxiliar presente. Aunque la conjugación es una, suele multiplicarse de mil maneras, y tal es su abundancia que juzgo no pueda encontrársele fin. El célebre escritor Astarloa, y á su sombra algunos otros, han enseñado que hay 206 conjugaciones ó poco más; pero, á pesar de que las variaciones de la única conjugación se tomen por otras tantas conjugaciones, aun la vida más duradera es demasiado corta para manifestar un verbo de elemento en elemento y de variación en variación. No sé si alguien pueda concebir todas las combinaciones que pueden tener veinte objetos, juzgo que no: en la conjugación euskara más de cien elementos se relacionan.

¹ Pocas ideas verbales solemos concebir *en presente*: pocas son por consiguiente las ideas presentes ó los verbos conjugables. De antes sabemos cuáles sean; luego se analizará su conjugación.

534. Gai bearrak daukezan aldamenak bakarrik osorik adierazoko dautaz; bezte gaiak zelan-iratzí iakiteko arau ta gertari batzuk baino ezdautaz erakutsiko.

Óna irabiamena astertuteko egingo dain ikasmena:

- I. *Irabiagai bearrak*—elementos de conjugación necesarios.....
- II. *Gai onen iraxmena*—aglutinación de estos elementos.....
- III. *Irabiagai bearezak*—elementos de conjugación no necesarios.....

§ *Aditz-gunak*—Núcleos verbales.
 §§ *Egile utsak*—Agentes puros.
 §§§ *Adizkiak*—Objetos verbales.

Lourkaak—Cuadros.

§ *Aldamenak eta aldagaiak*—Modificaciones y modificativos.
 §§ *Alkarbideak eta alkargaiak*—Relaciones y elementos de relación.
 §§§ *Artzaileak*—Recipientes.
 §§§§ *Maitetasuneko irabiagaiak*—elementos de conjugación familiar.

(1) IRABIAGAI BEARRAK

535. Sarrerán esan neuanez euskaraz izkeramuetan bi dagoz: euskaraa bera bere izkerantzakaz, eta diartekoa; euskara garbia eta nastua. A bat dai lau edo bost arpegiduna; beztea mila modutakoa. Nik aleginez euskara garbia arautu ta erakutsiko daut. Aditz laguntzailean irabiamena dai diarteak geien esaindu dauena, beronek dauka garbitu ta argituteko pereminarik andiena; onetantse geien saiatu bear dau izkindariak.

Arazu neketsua daina badakust, nire indarapurrai nekatutea baino atsagotea obeto letorkioe; baina euskal-aditza diartean magalpetik aterako ezbalitz ezlitzake ondo ikasi al izango; nastea eriotzarako biderik artezena dai. Beztetik ezdau inork arazu neketsu au leporatu gura, eta al izatean edonork garaituko banendu bere euskara miragarriari zor dakion maitetasunean ezdaut uste inor aurretik doakitanik.

Nire lana Bizkaiko izkerantza garbitutea izango dai, eta ez buruzkoa bakarrik; diartean bertan erdi-zatituta batzuk osorik geienak aurkituko dautaz euskara garbiari dagokiozan gaiak. Eraz irakatsiko daiz. Bezte izkerantzak bere bat ondo garbituez gero erraz garbitu leikez; baina arazu au ezdagokit. Siniztu beizte euskara maite dauen izkiralari guztiak: gure izkeraari gaur egin leikion mesederik egokiena aditza garbituaz erraztutea dai. Arerio asko eukiko leukeez, euskaldun askok ausokoa lanak aleginez ostikopetu baino bezte lanik ezdaue egiten-da; nire lan oni bere amodiozko abegia baino mukorra geiagok egingo dautse; baina gizaldi onetan ezik urrengoetan obeto artuko

534. Solamente las variaciones que tienen los elementos necesarios he de manifestarlas completas; para saber cómo aglutinar los demás elementos no mostraré más que algunas reglas y ejemplos.

Hé aquí el estudio que se ha de hacer para analizar la conjugación.

(1) ELEMENTOS DE CONJUGACIÓN NECESARIOS.

535. Como dije en la Introducción, en euskara hay dos especies de lenguas; el mismo euskara con sus dialectos, y el vulgar; euskara castizo ó impuro. Aquel es uno dotado de cuatro ó cinco caras, el otro es de mil modos. Yo en lo posible regularé y manifestaré el castizo. La conjugación del verbo auxiliar es lo que más ha afeado el vulgo, ella tiene la mayor necesidad de ser purificada y clarificada; en esto es donde más debe esforzarse el gramático.

Veó que es tarea muy fatigosa, á mis menguadas fuerzas mejor les vendría el descanso que la fatiga; pero si el verbo euskaro no se extrajera de la esfera del vulgo, no se podría estudiarlo bien: la confusión es el camino más directo para la muerte. Por otra parte nadie quiere tomar sobre sus espaldas esta fatigosa tarea, y aunque en poder me hubiera de vencer quienquiera, en el amor que se le debe al prodigioso euskara no creo que nadie me aventaje.

Mi trabajo ha de ser purificar el dialecto bizkaino, y no tan sólo de memoria: en el mismo vulgo he de hallar, medio tronizados unos, completos los más, los elementos correspondientes al euskara castizo. Oportunamente han de enseñarse. Aun los demás dialectos, purificándose bien uno, fácilmente pueden purificarse; mas este trabajo no me corresponde. Créanme todos los escritores que aman el euskara; el favor más oportuno que se puede hoy dispensar á nuestra lengua es facilitar el verbo purificándolo. Muchos enemigos tendrían, puesto que muchos euskaldunes no suelen hacer otro trabajo que pisotear en lo posible los trabajos del vecino; también á este mi trabajo más le dispensarán

daiz euskaldun zintzuen lanak, eta ganera on do-
eginak loratuteko baratza non dagon badakigu.

536. Aditzan irabiagai bearrak irutzuk daiz
Gunak, egile utsak ta adixkiak.

§ Aditz-gunak

537. Aditz irabiagarriak azaldu itzazanean
erakutsi neuazan aditz-gunak. Onen artean *ixan*
aditzan gunak daiz ioakitsuonak, a) batetik aditz
guztien laguntzailea eta aldian zimendua daila-
ko, b) beztetik beronegandik ernerikoak eta be-
roni dagokiozanak daiz bezte aditz guztiak.

Ixan aditzak¹ nai aditzai nai berarizko izen
batzui¹ lagunduten dautse, eta zein batzui zein
bezteoi iru modutara:

	<i>Aditzai = A verbos.</i>		<i>Izen batzui = A algunos nombres.</i>
LAGUNTZAILEA = AUXILIAR.	a) <i>Muge</i> = Limitada-mente	{ <i>Ikusi IZAN, Etorri IZAN</i> HABER VISTO, HABER VENIDO.....	{ <i>Lotsa IZAN, Bear IZAN</i> <i>Haber vergüenza, Haber menester</i>
	b) <i>Irabiata</i> = Conjugado	{ <i>Ikusi NAU, Etorri INTZAN</i> ME HA VISTO, ME HABÍA VENIDO.....	{ <i>Lotsa NAI, Bear DAUT</i> <i>ME HE vergüenza, HE menester.</i>
	c) <i>Muge ta irabiata</i> (limitado y conjugado)	{ <i>Ikusi IZAN NAU, Etorri IZANGO INTZAN</i> ME HA HABER VISTO, ME HABÍA DE HABER VENIDO.....	{ <i>Lotsa IZAN NAI, Bear IZANGO DAUT</i> <i>ME HE HABIDO vergüenza, HE DE HABER menester.</i>

538. Badagoz noizbait laguntzailatzat oitu-
ten daizan bezte aditz batzuk bere. *Egin* aditz-
ak, 465 garren esaldian ikusi leikenez, berarizko
izen batzuk adiztuteko balio dau, ezdai baina
irabiaten; *ioan* ta *eroan* irabiarikoen laguntasun-
az uste oituak adierazo leikez: ikusi bei 507
garren esaldia. Bezte aditz irabiagarri guztiak
bere¹ zelanbait laguntzailatzat oitu leikez; baina
onetarako aditz lagunduak alkargai egokiak en-
kiten dauez. 517 garren esaldian dagoz azaldu-
ta onetariko alkarbideak.

539. *Ixan* aditzak gaur³ *gun bi* daukaz: *au*

¹ Ikusi bei 467 garren esaldia.

³ Lenegotan¹ nire ustez² *i* izan izango dai gun bakarra,
eta *i*-tik *ai* ta *ei* (urrekoa ta urrunekoa) sortu izango daiz.
Ikasmen au ioakitsuagosa halitz zeago asertuko nenke. Gaur
gun onen sustarrak³ hitez bere Bizkaiko almeneko aditz-
gan eta bezte izkerantzetako irabiamen batzuetan dakustaz:
Dauket, Nekean, Neke, Ekean... Drot, Nion...

acogida esquiva que amorosa; pero, si no en esta
generación, en las siguientes se recibirán mejor
los trabajos de los fieles euskaldunes, y además
sabemos dónde se halla el jardín en que las
buenas acciones florecen.

536. Los elementos necesarios para conju-
gar el verbo son triples: *Núcleos, agentes puros*
y objetos verbales.

§ Núcleos verbales

537. Cuando se expusieron los verbos con-
jugables, manifesté los núcleos de los verbos.
Entre estos los más importantes son los núcleos
del verbo *ixan*, a) porque por una parte es au-
xiliar de todos los verbos y fundamento del
tiempo, b) por otra parte todos los demás verbos
son surgidos de él y á él correspondientes.

El verbo *ixan* suele auxiliar ora á verbos ora
á algunos nombres especiales,¹ y tanto á los
unos como á los otros, de tres maneras:

	<i>Aditzai = A verbos.</i>		<i>Izen batzui = A algunos nombres.</i>
LAGUNTZAILEA = AUXILIAR.	a) <i>Muge</i> = Limitada-mente	{ <i>Ikusi IZAN, Etorri IZAN</i> HABER VISTO, HABER VENIDO.....	{ <i>Lotsa IZAN, Bear IZAN</i> <i>Haber vergüenza, Haber menester</i>
	b) <i>Irabiata</i> = Conjugado	{ <i>Ikusi NAU, Etorri INTZAN</i> ME HA VISTO, ME HABÍA VENIDO.....	{ <i>Lotsa NAI, Bear DAUT</i> <i>ME HE vergüenza, HE menester.</i>
	c) <i>Muge ta irabiata</i> (limitado y conjugado)	{ <i>Ikusi IZAN NAU, Etorri IZANGO INTZAN</i> ME HA HABER VISTO, ME HABÍA DE HABER VENIDO.....	{ <i>Lotsa IZAN NAI, Bear IZANGO DAUT</i> <i>ME HE HABIDO vergüenza, HE DE HABER menester.</i>

538. Hay también otros verbos que suelen
emplearse como auxiliares. El verbo *egin* (hacer)
como puede verse en el párrafo 465, sirve para
verbizar unos nombres especiales, mas no se
conjugan; con el auxilio de *ioan* (ir) y *eroan* (lle-
var) conjugados pueden manifestarse ideas ha-
bituales: véase el párrafo 507. En cierto modo
pueden emplearse como auxiliares todos los
demás verbos conjugables; mas para esto los
verbos auxiliares suelen tener elementos espe-
ciales de relación. En el párrafo 517 están ex-
puestos los relativos de esta especie.

539. El verbo *ixan* tiene hoy³ dos núcleos:

¹ Véase el párrafo 467.

² Este es el escollo con que tropieza constantemente el
gramático euskaro: la oposición, como de intento creada, en-
tre las dos lenguas que trata de cotejar. Si tradujera al senti-
do no se manifestaría en la traducción la belleza original.
En ocasiones como la presente, traduciré á la tetra.

³ En un principio, á mi juicio, *i* habrá sido el único nú-
cleo, y de *i* se habrán creado *ai* y *ei* (próximo y remoto). Si
fuera más importante este estudio lo analizaría más menuda-
mente. Hoy veo señales de este núcleo principalmente en el
verbo potencial hizkaino y en algunas conjugaciones de otros
dialectos: *Dauket*=puedo, *Nekean*=yo podía, *Neke*=me
puedo, *Nikean*=se podía... *Drot*=le hé, *Nion* lo había...

edo *eu*, ta *ai* edo *itz* (ei). *Au* edo *eu*¹ aditz biralkoia lagunduteko oituten daiz: *AU* urreko *aidaak* adierazoteko, *EU* urruneko *aidaak* erakutsi nai daizanean. *Ekarri DAUGU* (urreko *aida*—orain), *Ekarri GEUAN* (urruneko *aida*—orduan). Ikusi bei 499 garren esaldia. *Ai* edo *itz* aditz euskoien aldiak agertuteko oituten dauguz: *AI* urreko *aidaak* adierazoteko¹ *ITZ* urrunekoak. *Etorri NAI* (urreko *aida* edo oraingoa), *Etorri NINTZAN* (urrunekoa edo ordukoa).

540. Gun onek² bezte aditzi lagundu bage bere² edo euren buruen iaube daizala² sarri oituten dauguz; *ai* edo *itz* bezteak baino sarriago.

Ai ta *itz* bakarrik oituta² erderaz *ser* biurtuten daiz; *au* ta *eu*-k ez dauke bezte izkeretan agerkizun zuzenik.

Nor *DAI* *ori*—quién es ese, *Nor* *ITZAN* *a*—quién era aquél.

Nor *DAUT* *ori*—quién se me es ese, *Nor* *DAUN* *a*—quién se te es (hembra) aquél (signif. aproximadas).

Ai ta *itz*-en agerkizuna iragarteko² ozdago ekin bearrik.

Daut *dauk* eta *daun* lotsazko biralkoia daiz, eta maitetasunezko egingeak bere izan leikez.

Maitetasunezko aditzak geroago astertuko daiz. *Au* gora-bera gertari ta oartso batzuk ez daiz tsarto etorriko. *Ai* guna² maitetasunez irabiatu *au* biurtuten dai.

Óna zeintzuk gertagaitan *ai* maitetasunez irabiatu leiken.

1 <i>Nai</i> =	2 <i>Nauk</i> —te soy, varon (fam.), me has (cort.).....	2 <i>Nauzu</i> —os soy (fam.), me han (cort.)
Soy	2 <i>Nauu</i> —te soy, hembra (fam.), me has (cort.)	
	3 <i>Nau</i> —le soy (fam.), me ha (cort.).....	3 <i>Nauu</i> —les soy (fam.), me han (cort.)
2 <i>Ai</i> = e-	1 <i>Aut</i> —me eres (fam.), te hé (cort.).....	1 <i>Augu</i> —nos eres (fam.), te hemos (cort.)
res.....	3 <i>Au</i> —le eres (fam.), te há (cort.).....	3 <i>Aue</i> —les eres (fam.), te han (cort.)
3 <i>Dai</i> =	1 <i>Daut</i> —me es (fam.), lo hé (cort.).....	1 <i>Daugu</i> —nos es (fam.), lo hemos (cort.)
es.....	2 <i>Dauk</i> —te es, varon; <i>Daun</i> —te es, hembra (fam.), lo has (cort.)	2 <i>Dauzu</i> —os es (fam.) lo habeis (cort.)
	3 <i>Dau</i> —te es (fam.), lo ha (cort.).....	3 <i>Dauu</i> —les es (fam.) lo han (cort.)
1 <i>Gai</i> =	2 <i>Gauzak</i> —te somos, varon (fam.), nos has (cort.)	2 <i>Gauzu</i> —os somos (fam.), nos habeis (cort.)
somos.	2 <i>Gauu</i> —te somos, hembra (fam.), nos has (cort.).....	3 <i>Gauu</i> —les somos (fam.) nos han (cort.)
	3 <i>Gau</i> —le somos (fam.), nos ha (cort.).....	3 <i>Gauu</i> —les somos (fam.) nos han (cort.)
2 <i>Zai</i> =	1 <i>Zautaz</i> ² —me sois (fam.), os he (cort.).....	1 <i>Zauguz</i> —nos sois (fam.), os hemos (cort.)
sois ...	3 <i>Zauz</i> —le sois (fam.), os ha (cort.).....	3 <i>Zauu</i> —les sois (fam.), os han (cort.)
3 <i>Daiz</i> =	1 <i>Dautaz</i> —me son (fam.), los he cort.....	1 <i>Dauguz</i> —nos son (fam.), los hemos (cort.)
son ...	2 <i>Dauzak</i> , <i>daunaz</i> —te son, varon, hembra (fam.), los has (cort.)	2 <i>Dauzu</i> —os son (fam.), los habeis (cort.)
	3 <i>Dauz</i> —le son (fam.), los ha (cort.).....	3 <i>Dauu</i> —les son (fam.), los han (cort.)

¹ Aditz geienen guna² urruneko aidetan bakarrik osorik agertuten dai; urrekoetan zelanbait aldatuta. *Daukat* eta *Naukan*, *Nabil* eta *Nenbilen*, *Daroat* eta *Neroan*.

² A. Zabala-k eta Campión-ek Larregui-gandik arturiko itz batzuk dauke maitetasunezko aditz *au* *NOR ZAUTAZ* (zaitut) *ene zamea*

au ó *eu*, y *ai* ó *itz* (ei). *Au* ó *eu*¹ se emplean para auxiliar á verbos transitivos: *AU* para manifestar *presentes próximos*, *EU* cuando se quiere demostrar *presentes remotos*. *Ekarri DAUGU* (presente próximo—ahora—*hemos* traído), *Ekarri GEUAN* (presente remoto—entonces—*habíamos* traído). Véase el párrafo 499. *Ai* ó *itz* solemos emplear para manifestar tiempos de verbos intransitivos: *AI* para demostrar *presentes próximos*, *ITZ* con los *remotos*. *Etorri NAI* (presente próximo ó de ahora—*me he* venido), *Etorri NINTZAN* (remoto ó de entonces—*me había* venido).

540. Estos núcleos muchas veces solemos emplearlos, aunque sin auxiliar á otro verbo alguno ó siendo dueños de sí mismos; *ai* ó *itz* con más frecuencia que los otros.

Empleándose solos *ai* ó *itz*, en lengua extraña se traducen *ser*; *au* y *eu* no tienen en otras lenguas significación directa.

No hay necesidad de insistir para indicar la significación de *ai* y de *itz*.

Daut *dauk* y *daun* son transitivos corteses y pueden ser también pasivos de familiaridad.

Más tarde se analizarán los verbos familiares. Sin embargo no vendrán mal algunos ejemplos y breves advertencias. El núcleo *AI* familiarmente conjugado se convierte *au*.

Hé aquí en qué casos puede conjugarse familiarmente *ai*.

¹ El núcleo de la mayor parte de los verbos, sólo en presentes remotos se manifiesta completo; en los próximos en cierto modo alborado. *Daukat* y *Naukan*, *Nabil* y *Nenbilen*, *Daroat* y *Neroan*.

² Unas palabras tomadas de Larregui por el P. Zabala y Campión tienen este verbo familiar *NOR ZAUTUT* (*zautaz*) *ene zamea*—quién me sois, hijo mío

Izan aditza laguntzaile euskoia dainean bigarren izapokaz baino ezdai maitetasunez irabiaten.

Cuando el verbo *izan* es auxiliar intransitivo no suele conjugarse familiarmente sino con las segundas personas.

- | | | |
|---|---|---|
| 1 | <i>Etorri nai</i> = me he venido | <i>Etorri nos</i> = te (varon) me he venido. |
| | | <i>Etorri nox</i> = te (hembra) me he venido. |
| | | <i>Etorri nozu</i> = os me he venido. |
| 3 | <i>Etorri dai</i> = se ha venido | <i>Etorri dok</i> = se te ha venido. |
| | | <i>Etorri dox</i> = se te ha venido. |
| | | <i>Etorri dozu</i> = se os ha venido. |
| 1 | <i>Etorri gair</i> = nos hemos venido | <i>Etorri gozak</i> = te nos hemos venido. |
| | | <i>Etorri gosax</i> = te nos hemos venido. |
| | | <i>Etorri gozuz</i> = os nos hemos venido. |
| 3 | <i>Etorri daiz</i> = se han venido | <i>Etorri dozax</i> = se te han venido. |
| | | <i>Etorri dosaz</i> = se te han venido. |
| | | <i>Etorri dozuz</i> = se os han venido. |

541. Askok' maitetasunezko irabiamen au gomuta izan bage' eta *daut*-en iatorria astertu nairik' *daut' daukat* biortua daila uste daue.

541. Muchos sin recordar esta conjugación y queriendo analizar el origen de *daut* creen que *daut* es *daukat* (tengo) contraído.

Ezdirudi egiazkoa eritsi onek.

No parece verdadera esta opinión.

Orainarte azalduko ikasmenetatik au ondo ikusi leikela uste *daut*. Ikasmen onek ezertariko ioakitasunik ezdauka; baina bezte izkindari geienak bere ganean itz egin dauenez gero' nik bere zerbait lenez ganera esango *daut*.

Entiendo que de las enseñanzas hasta ahora expuestas puede verse bien esto. Este estudio no tiene importancia de ninguna especie; mas ya que de otros gramáticos los más han hablado acerca de él, también yo diré algo además de lo anteriormente dicho.

AU edo EU guna ezdai euki biortua.

El núcleo AU ó KU no es *kuki* (tener) contraído.

Ezdautaz bigartenean *izan* aditzak daukazan agerkizun biak erakutsi gura: *haber* edo *haberse* ta *ser*. Ezta egiazko laguntzaile bakar bat *gun* biaz (bata aditz biralkoientzat, euskoientzat beztea) zergaitik egon bear dain bere' ezdago zeri osteratu. Onez ganera:

No quiero hacer ver por segunda vez las dos significaciones que tiene el verbo *izan*: *haber* ó *haberse* y *ser*. Ni hay tampoco á qué repetir por qué deba haber un único verdadero auxiliar con dos núcleos (el uno para verbos transitivos, para intransitivos el otro). Además de esto:

a) Aditz langotuakaz (eta onen artean dago *euki* aditza) aditzak alkartateko' *ten ta* eta *teko* irazgai moduzkoak bear izaten daiz: *Itzen daukat*, *Iausita dago*, *Egiteko neukan*. (517 garren esaldian.) Au edo eu gunaz alkartateko' aditz lagunduak ezin *ta* eta *teko* artu daikeez; euron ordez „, (irazgai bage' uste igarorikoak) eta *ko* (otorkizunekoa) irazten da-kioez: *Ekarten nau*, *Ikusi*(^o)*dausku*, *Ipiniko daue*. *Euki* ta *eu* agerkizunex eta iatorriz eta egintzaz bardinak balitzaz' edo *ekarri* DAUKAT eta *ekarriko* DAUKAT = *ekarri* DAUT eta *ekarriko* DAUT legez' edo *ilda* DAUT eta *ilteko* DAUT = *ilda* DAUKAT eta *ilteko* DAUKAT-en antzera esan al izango litzakez.

a) Para relacionarse los verbos con verbos cualificados (y entre estos está el verbo *euki*) suelen necesitarse los aglutinantes modales *ten ta* y *teko*: *Itzen daukat* (tengo mariondo), *Iausita dago* (está caído), *egiteko neukan* (lo tenía para hacer). (En el párrafo 517). Para relacionarse con el núcleo *au* ó *eu* los verbos auxiliados no pueden tomar *ta* y *teko*; en su lugar se les aglutinan „, (sin aglutinante las ideas pasadas) y *ko* (futura): *Ekarten nau* (me suele traer), *Ikusi*(^o)*dausku* (nos lo há visto), *Ipiniko daue* (lo han de poner). Si *euki* y *eu* fuesen lo mismo por significación y por origen y por oficio, ó *ekarri* DAUKAT y *ekarriko* DAUKAT podrían decirse del mismo modo que *ekarri* DAUT y *ekarriko* DAUT, ó *ilda* DAUT é *ilteko* DAUT á semejanza de *ilda* DAUKAT é *ilteko* DAUKAT.

b) Beztelan uste dauenak' balio dauen argimen bat ezdaue erakutsi; ezin baina emendik euren eritsia egiazkoa ezdainik esan leike, egia' erakutsi ezin izanarren' egia izan leike-ta. Bezte alde batetik sendatuko *daut* ene ustea.

b) Los que de otro modo opinan no han mostrado una prueba que sirva; mas no se puede deducir de aqui que no sea verdadera su opinión, puesto que la verdad verdad puede ser á pesar de no ser posible manifestarla. Por otra parte he de confirmar mi opinión.

Au ta eu gunak' nai almentasuneko *ke* irazgaiaz' nai bezte alkargai batzukaz irazteko' euren *u=i* egiten dai. *Dauket* (ez *dauket*), *nekean* (ez *nekean*); *daitan*, *daitanean*, *daitaneko*... Eta *euki* aditzan *u* ezdai inoiz *i* biartuten.

Para aglutinarse los núcleos *au* y *eu*, ora con el aglutinante *ke* de potencialidad, ora con otros relativos, su *u* se hace *i*. *Dauket* (no *dauket*) = puedo, *nekean* (no *nekean*) = podía; *daitan*, *daitanean*, *daitaneko* (para que yo haya, cuando haya, para cuando haya)... Y la *u* del verbo *euki* jamás se convierte en *i*.

c) Aldia astertu itzanean azalduta dagoñez' au edo eu aldian zimendua dai; eta edunork dakienez' aldian zimendua ezdai *eukitea* izatea baino.

c) Según está explicado cuando se analizó el tiempo, *au* ó *eu* es fundamento del tiempo; y según todos saben, el fundamento del tiempo no es el tener sino el ser.

d) Nire ustez *euki eutsi* ta bezte aditz irabiagarri guztiak' *izan*-etik edo bere gunetatik eratorriak daiz. (478 garren esaldia).

542. Aditz irabiagarrien gunari *n* artetuten dakio urruneko irabiamenetan' adizkia izapekia izanez gero. *Eroan* ta *erabili* aditzen gunari ez-dakio artetuten biguntasunagaitik: *r* biguna aots itšien ostean ezin oguzi daike (35 garren esaldia), eta *enroa* ta *enrabil* esan bearrean' *e''roa* ta *e''rabil* esaten daiz.

N oni *d* biguntasunagaitik irazten dakio laguntzaile biralkoian urruneko gunean: *nenduan*, *genduzan*... Toki batzuetan' *d* bage bere *n* esaten dai: *nexuan*, *genuzan*. Nire ustez *d* iraztea ekan-du ohea dai. *N* onek eukimena iragarten dau.

ADIZKI GAUZAKIAZ = CON OBJETO REAL.—ADIZKI IZAPEKIAZ = CON PACIENTE PERSONAL.

Etorren = él se venia.—*Nestorren* = yo me venia.

Balebil = si él se anduiera.—*Banesbil* = si yo me anduiera.

Legoke = él se estaria.—*Gexgokoz* = nos estaríamos.

Etorri itzazan = ellos se habían venido.—*Etorri gintzazan* = nos hubiéramos venido.

Etorri balitz = si él se hubiera venido.—*Etorri baitez* = si te hubieras venido.

Ekarri euen = lo trajeron.—*Ekarri nexduen* = me trajeron.

Ekarri baleuez = si los hubieran traído.—*Ekarri baxenduez* = si os hubieran traído

Ekarriko leudez = él los habría de traer.—*Ekarriko gendukez* = nos habría de traer.

Eukazan = él los tenía.—*Zeuxkazan* = él os tenía.

Ekarzan = los traía.—*Gexkarzan* = él nos traía.

§§ *Egile utsak*

543. Adizki-egileakaz ez nastutearren emon daufset aitziz au. Adizki-egileak aditz euskoienak izaten daiz.

Sei daiz irabiagai onek:

T = Lenengo izapea — *Dakar^t*

K = Bigarrena (arra) — *Dakar^k*

N = Bigarrena (emea) — *Dakarⁿ*

* = Irugarrena — *Dakar*

Gu = Lenengo izape diakoa — *Dakar^{gu}*

Zu = Bigarren diakoa — *Dakar^{zu}*

E = Irugarren diakoa — *Dakar^e*

544. *T*-n iatorria ezdakít ziur zein dain. *Campion* izkindariak autugin galdurikoen bat dirudiela dino. Bezte irazgairén bat datorkionean' batzuk (ezdakít zergaitik) *d* oguzten daue: *daukar + az = daukavaz*. Baina bertagi au non-baitekoa baino ezdai, eta ganera arautua dainik ezin esan leike: guri dagokiguzan bertagiak legetzat artuteko (ikusí bei 42 garren orrialdea—114 garren esaldia) *edonongoak* izan bear daue. Augaitik *daukaraz*... esatea ohea dai.

d) A mi juicio *euki* = tener, *eutsi* = asir y todos los demás verbos conjugables son derivados de *izan* ó de sus núcleos. (Párrafo 478.)

542. Al núcleo de los verbos conjugables se intercala *n* en conjugaciones remotas, cuando el paciente es personal. Al núcleo de los verbos *eroan* (llevar) y *erabili* (mover) no se les intercala por eufonía: la *r* suave no puede pronunciarse después de sonidos consonantes ó cerrados (párrafo 35), y en vez de *enroa*, *enrabil* suelen decirse *e''roa* y *e''rabil*.

A esta *n* se le aglutina *d* por eufonía en el núcleo remoto del auxiliar transitivo; *Nexduan* (me había él), *genduzan* (nos había...) En ciertos lugares suele también decirse *n* sin *d*: *Nexuan*, *genuzan*. A mi parecer es mejor costumbre el aglutinar *d*. Esta *n* suele indicar posesión.

ADIZKI GAUZAKIAZ = CON OBJETO REAL.—ADIZKI IZAPEKIAZ = CON PACIENTE PERSONAL.

Etorren = él se venia.—*Nestorren* = yo me venia.

Balebil = si él se anduiera.—*Banesbil* = si yo me anduiera.

Legoke = él se estaria.—*Gexgokoz* = nos estaríamos.

Etorri itzazan = ellos se habían venido.—*Etorri gintzazan* = nos hubiéramos venido.

Etorri balitz = si él se hubiera venido.—*Etorri baitez* = si te hubieras venido.

Ekarri euen = lo trajeron.—*Ekarri nexduen* = me trajeron.

Ekarri baleuez = si los hubieran traído.—*Ekarri baxenduez* = si os hubieran traído

Ekarriko leudez = él los habría de traer.—*Ekarriko gendukez* = nos habría de traer.

Eukazan = él los tenía.—*Zeuxkazan* = él os tenía.

Ekarzan = los traía.—*Gexkarzan* = él nos traía.

§§ *Agentes puros*

543. Les he dado esta denominación por no confundirlos con los pacientes-agentes. Pacientes-agentes suelen ser los de los verbos intransitivos.

Seis son estos elementos de conjugación.

T = primera persona — *Dakar^t* = lo traigo

K = Segunda (varón) — *Dakar^k* = lo traes, v.

N = segunda (hembra) — *Dakarⁿ* = lo traes, h.

* = tercera — *Dakar* = lo trae

Gu = primera pers. plural — *Dakar^{gu}* = lo traemos

Zu = segunda plural — *Dakar^{zu}* = lo traeis

E = tercera plural — *Dakar^e* = lo traen

544. No sé á punto fijo cuál sea el origen de *T*. Dice el gramático *Campion* que parece algún locutivo perdido. Cuando le sobreviene algún aglutinante algunos (no sé por qué) suelen pronunciarlo *d*: *daukar + az = daukavaz* (los tengo). Pero este fenómeno no es más que particular, y además no puede decirse que sea regular: para admitir como leyes los fenómenos (de aglutinación) que á nosotros atañen (véase la página 42—párrafo 114) deben ser *comunes*. Por lo cual es mejor decir *daukavaz*...

K-n iatorria 325 garren esaldian (110 garren orrialdean) zelanbait azaldu neuan. Irabiagai oni ataltsoen bat iratzi bear izanez gero' ulduta gel-dituten dai: *daukaκ+(a)nean=dauka''anean*—320 garren esaldian.—Baina *x* diakogina baka-rrik iratzi bear dakioncan' bere atzetik esaten dai *k*: *Daukaκ+(a)x=Daukazak*. Bertagi au' *x* diakogina ta adizkia oso alkartuta egoteagaitik' iazoten aldai.

N-k' Erroko izkiralarian ustez' ¹ makaltasu-na iragarten dau eta ondo dagokioe emeai. Bizkaitar batzuk *a* beti ezarten dautse: *Egin dau-x-a' daun* esateko. Ezdai oitura ona.

Gu ta *xu* autugin diakoak daiz (181 garren esald.)

E-k ezdau autuginik iragarten: diakogin utsa dai.

545. *Bexte egile batzuk*. Urruneko irabiamenetan' adizkia gauzakia dainean ezdai iragarten. Irabiamen onek (499 garren esaldia) *aida eritsia* baino ezdaue adierazoten, eta gerta leike autsegaitik *gauzarrik* ezin iragarri al izatea. Izapeak edo autuginak barriz nai-ta nai-ez eta edozein irabiamenetan izatea eukiten daue; augaitik iragarten daiz.

Urruneko irabiamenetan' gauzazko adizkien ordez' berarizko gaiak gunan aurrean irazten dauguz. Ona zeintzuk:

Ekarri *baxeu* (*baeu* esan bearrean—en vez de decir *baeu*)=si yo lo hubiera traído.

* <i>baeu</i> (<i>baeuκ,N</i>)	*	=	* <i>baeuκ, N</i>)=si lo hubieras traído.
* <i>baxeu</i> (<i>baeu</i>)	*	=	* <i>baeu</i>)=si él lo hubiera traído.
* <i>baxeu</i> (<i>baeuσ</i>)	*	=	* <i>baeuσ</i>)=si lo hubiéramos traído.
* <i>baxeu</i> (<i>baeuζu</i>)	*	=	* <i>baeuζu</i>)=si lo hubieras traído.
* <i>baxeue</i> (<i>baeue</i>)	*	=	* <i>baeue</i>)=si lo hubieran traído.

Gai onek geienean egile-adizkiak (aditz euskoien gaiak) izaten daiz. Irakurri bei 551 garren esaldia.

546. Izkindari geienak *k* ta *n* maitetasun-eko irabiagaitzat irakatsi dauez, eta *xu* lotsazko autugin bakarra daila' *xue* (*zuek*) autugin dia-kotua. Baina (107 garren esaldian ta urringoe-tan azalduta dagonez) maitetasuneko irabiamena ezdai berarizko autuginakaz iragarten' aditzean bertan baino; ezdago maitetasuneko autuginik lotsazkorik bere ez; *xu* diakoada, *xuek* ordu tsarrean euskaratua. Gaur' edonork *xu* ira-

El origen de *k* lo expuse de algún modo en el párrafo 325 (página 110). En caso de tener que aglutinar alguna partícula á este elemento de conjugación suele este quedar suprimido: *daukaκ+(a)nean=dauka''anean* (cuando tengas)—párrafo 320.—Pero cuando se tiene que aglutinarle solamente la *x* pluralizadora, suele decirse *k* tras de ella; *daukaκ+(a)x=daukazak*. Tal vez acontezca este fenómeno por razón de estar enteramente relacionadas la *x* pluralizadora y el paciente.

N, a juicio del escritor de Erro ¹, suele indicar debilidad y cuadra bien á hembras. Algunos bizkainos suelen aplicarle siempre *a*: *Egin dauNA* para decir *dauX* (has hecho, hembra). No es buena costumbre.

Gu y *xu* son locutivos plurales (párrafo 181).

E no suele indicar locutivo alguno: es mero pluralizador.

545. *Otros agentes*. En conjugaciones remotas, cuando el objeto es real ó material no suele indicarse. Estas conjugaciones (párrafo 499) no suelen manifestar sino *momento* ó *presente su-puesto*, y puede suceder que por esto mismo no puedan indicar *cosas*. En cambio las personas ó los locutivos necesariamente y en todo género de conjugaciones tienen ser; por esta razón se indican.

En conjugaciones remotas, en vez de pacien-tes reales solemos aglutinar elementos especia-les delante del núcleo. Hé aquí cuales.

Estos elementos ordinariamente suelen ser agentes-pacientes (elementos de verbos transiti-vos). Léase el párrafo 551.

546. La mayoría de los gramáticos han en-señado *k* y *n* por elementos de conjugación fa-miliar, y que *xu* es locutivo singular cortés, *xue* (*zuek*) locutivo plural. Pero (según se halla ex-plicado en el párrafo 187 y siguientes) la con-jugación familiar no se indica con locutivos es-peciales, sino en el mismo verbo; no hay locu-tivos de familiaridad, ni tampoco de cortesía; *xu* es plural (vosotros), *xuek* (ustedes) en hora mala

1 *Alfabeto de la lengua primitiva*.—ERRO.

1 *Alfabeto de la lengua primitiva*.—ERRO.

1 *Alfabeto de la lengua primitiva*.—ERRO.

biagai bakartzat eta *zue* diakotzat aditz-gunai irazten dautsaz, egia dai. Len esanda daukatanez nastea dai eriotzarako biderik artezena; ez aztu. Erdi ilik dagozanen antzera¹ zeinbait eriotzarako urreago gagozan² ainbait maiteago izan daigun guk bere³ euskara andian bizia. Bizkor-tu daigun izkera gaisoa⁴ ez erdal-osagarriakaz⁵ onek ondu bearrean zimeldu ta igartuko leukeeta. Ezdautsa inoiz inork aritz ederrari untzorri narrasti ta erkina eztitu al izan; zugatz batan bizia bezteagan eztitu al izateko⁶ alkarren antza eukia bear daue; eta euskara ederran aldean⁷ erkinak eta gizonaneziak daiz bezte izkera guztiak.

547. Laurkan eta gun askori iratzita erakutsiko dautaz egile utsak.

	τ=yo	κ=tú (varín)	σ=tú (hembra)	"=él	ευ = nosotros otros	ζυ = vos- otros	τ=ellos
Nucleos transitivos Gun biralkoiak =	<i>Euk, auk</i> (euki=tener).....	<i>Daukat... Daukak..</i>	<i>Daukan.. Dauka..</i>	<i>Daukat... Dauka..</i>	<i>Daukagu... Daukazu..</i>	<i>Dauka..</i>	<i>Dauka..</i>
	<i>Ero, aro</i> (eroan=llevar).....	<i>Daroot... Daroak..</i>	<i>Daroan... Daroa... Daroat... Daroaz... Daroaz... Daroaz... Daroaz..</i>	<i>Daroan... Daroa... Daroat... Daroaz... Daroaz... Daroaz... Daroaz..</i>	<i>Daroagu... Daroazu..</i>	<i>Daroa..</i>	<i>Daroa..</i>
	<i>Erabil, arabil</i> (erabili=mover).....	<i>Darabil... Darabilk..</i>	<i>Darabil... Darabil... Darabil... Darabil... Darabil... Darabil... Darabil... Darabil..</i>	<i>Darabil... Darabil... Darabil... Darabil... Darabil... Darabil... Darabil... Darabil..</i>	<i>Darabilagu... Darabilazu..</i>	<i>Darabil..</i>	<i>Darabil..</i>
	<i>Eki, aki</i> (jakin=saber).....	<i>Dakit... Dakik... Dakis... Daki... Dakiat... Dakizu... Dakie.</i>	<i>Dakit... Dakik... Dakis... Daki... Dakiat... Dakizu... Dakie.</i>	<i>Dakit... Dakik... Dakis... Daki... Dakiat... Dakizu... Dakie.</i>	<i>Dakitagu... Dakitazu..</i>	<i>Dakie..</i>	<i>Dakie..</i>
	<i>Entzu=antzu</i> (entzun=oir).....	<i>Dantzut... Dantzuk..</i>	<i>Dantzus... Dantzu... Dantzue... Dantzuz... Dantzuz... Dantzuz... Dantzuz..</i>	<i>Dantzus... Dantzu... Dantzue... Dantzuz... Dantzuz... Dantzuz... Dantzuz..</i>	<i>Dantzugu... Dantzuzu..</i>	<i>Dantzuz..</i>	<i>Dantzuz..</i>
	<i>Ekus, akus</i> (ikusi=ver).....	<i>Dakus... Dakuz... Dakus... Dakus... Dakus... Dakus... Dakus... Dakus..</i>	<i>Dakus... Dakuz... Dakus... Dakus... Dakus... Dakus... Dakus... Dakus..</i>	<i>Dakus... Dakuz... Dakus... Dakus... Dakus... Dakus... Dakus... Dakus..</i>	<i>Dakusagu... Dakusazu..</i>	<i>Dakus..</i>	<i>Dakus..</i>
	<i>Ekar, akar</i> (ekarri=traer).....	<i>Dakar... Dakark... Dakarn... Dakar... Dakaru... Dakarzu... Dakarre.</i>	<i>Dakar... Dakark... Dakarn... Dakar... Dakaru... Dakarzu... Dakarre.</i>	<i>Dakar... Dakark... Dakarn... Dakar... Dakaru... Dakarzu... Dakarre.</i>	<i>Dakaragu... Dakarazu..</i>	<i>Dakarre..</i>	<i>Dakarre..</i>
	<i>Ezau, azau</i> (ezaun, ezautu=conocer).....	<i>Dazaut... Dazauk..</i>	<i>Dazaus... Dazau... Dazau... Dazau... Dazau... Dazau... Dazau... Dazau..</i>	<i>Dazaus... Dazau... Dazau... Dazau... Dazau... Dazau... Dazau... Dazau..</i>	<i>Dazaugu... Dazauzu..</i>	<i>Dazau..</i>	<i>Dazau..</i>
	<i>Eu, au</i> (izan=haber).....	<i>Daut... Dauk... Daus... Dau... Dautu... Dautu... Dautu... Dautu..</i>	<i>Daut... Dauk... Daus... Dau... Dautu... Dautu... Dautu... Dautu..</i>	<i>Daut... Dauk... Daus... Dau... Dautu... Dautu... Dautu... Dautu..</i>	<i>Dautagu... Dautazu..</i>	<i>Dautu..</i>	<i>Dautu..</i>

§§§ Adizkiak.

548. Aditz biralkoietan¹ egitekoa baino ezdaue iragarten; euskoietan egitekoa ta egilea iragarri daroetz. *Naukazu*: N egitekoa baino ezdai, *zu* dai egilea. *Nabil*: gertari onetan² N egitekoa ta egilea dai: aditz euskoietan (*Ibali* euskoia dai) egimena egileagan geldituten dai, biralkoietan ez.³

549. Aditz biralkoiien *urruneko* irabiamentan.

¹ Irabiamentu urrunekoan.
² Egimena biralkoia norberagan geldituten daila adierazoteko *burua* oituten dangu. *Neure burua dakust* (erde-raz me vea). Ikusi bei 295 garren esaldia.

euskarizado. Hoy quien quiera suele aglutinar *zu* por elemento singular de conjugación y *zue* por plural, es verdad. Según tengo ya dicho, la confusión es el camino más directo para la muerte; no olvidarse. A manera de los moribundos, cuanto más cercanos á la muerte, tanto más amamos también nosotros la vida del gran euskara. Animemos la doliente lengua no con remedios extraños, pues que éstos lejos de mejorarlo lo marchitarían y lo secarían. Nadie ha podido ingerir jamás al hermoso roble la reptil (rastrera) y desmazalada yedra; para poder ingerir la vida de un árbol en otro deben tener semejanza mutua; y en comparación del hermoso euskara desmazalados y demasiado del hombre (tr. lit.) son todas las demás lenguas.

547. En cuadro y aglutinados á muchos núcleos manifestaré los agentes puros.

§§§ Objetos verbales, ó pacientes.

548 En los verbos transitivos¹ no suelen indicar sino objeto de acción. *Naukazu* (me tenéis): N no es sino objeto de acción, *zu* es el agente. *Nabil* (yo me ando): en este ejemplo N es objeto (*me*) y agente (*yo*); en los verbos intransitivos (*andar* es intransitivo) la acción suele quedarse en el agente, en los transitivos no.²

549. En la conjugación *remota* de los ver-

¹ En la conjugación próxima.
² Para dar á entender que la acción transitiva suele quedarse en uno mismo solemos emplear *burua* (liter. = la cabeza). *Neure burua dakust* (lit. mi cabeza la veo) = me veo. Véase el párrafo 295.

nean¹ irabiagai onek *egile utsak* bere sarri iragarten dauez. *Neuan, Nekarren...*

550. Lenengo izapea edo *ni* autugina adizkitzat iragarteko¹ *n* beti oituten daugu. *Nator Nekar...* Bigarren izapea ezdaí adizkitzat iragarten: erraz azaldu leike zergaitik. Autuginak adizkitzat *lenengo aotsa* gunari iratzita iragarten daiz; bezte irurak (*ni, gu, zu*) aots it̄si bana dauke igargarriztat (*n, g ta z*), eta ezdauz aditz-gunak beragandu ta ezereztuten; baina bigarren izapea aots edegia dai—*i*—eta aditzan gunaz batuteko ezereztuta iragarri bage gelditu doa.

Gauza bakarrak edo irugarren izapeak esaten dakioenak¹ iru gaiz iragarri daroaguz: *d, b ta l*. *D-z* urreko irabiamen geinetan: *Dator, Dakar*; *B-z* aginpeneko irabiamenean: *betor, nekar*; eta *L-z* almeneko euskoian, baiurriginean ta baiurrituan: *Leike, balekar, Legoke*.² Urruneko irabiamenean (almenekoan eta bezte aitaturiko aklamien biotan izan ezik) irazgai bage esaten dangu: *Etorren, ekarren*.

Lenengo izape diakoa (*gu* autugina) adizkia daínean¹ *g...x-k* iragarten dau: *oaukaz, oatorz*; bigarrena edo *xu* autugina *z...x-k*: *zaukaz, zatorz, zagoz*; irugarrena edo izate diakotuak adizkitzat erakusteko¹ *d...x* batzuetan oituten dangu: *datorz, daukaz*—bezte batzuetan *b...x*; *betorz, beukaz*—eta sarri *l...z*: *leikez, balekarz, Legokez...*

Z onek adizkian³ diakotasuna iragarten dau; egile utsen diakotasuna ezdaí iragarten¹ irugarren egile diakotuan *e* eta diarteko *zue* onelangetzat artu ezik. *Z* diakogina egile utsen ta ar-

bos transitivos estos elementos de conjugación muchas veces suelen también indicar *agentes puros*. *Neuan* (*yo* lo había), *Nekarren* (*yo* lo traía).

550. Para indicar como objeto verbal la primera persona ó el locutivo *ni*=yo, solemos siempre emplear *n*. *Nator*=yo me vengo, *Nekar*=me trae. La segunda persona no se indica como objeto: facilmente se puede explicar por qué. Los locutivos como objetos verbales se indican aglutinando el primer sonido al núcleo; los otros tres (*ni, gu, zu*) tienen por indicador á cada sonido cerrado ó consonante (*n, g y z*), y el núcleo verbal no los asimila y destruye; pero la segunda persona es sonido abierto ó vocal—*i*—y para unirse con el núcleo del verbo suele quedarse destruido y sin indicarse.

Las cosas singulares ó las llamadas terceras personas¹ solemos indicarlas con tres elementos: *d, b y l*. Con *d* en la mayor parte de las conjugaciones próximas: *dator*=se viene, *dakark*=lo traes; con *b* en la conjugación de imperativo: *betor*=vengase, *nekar*=traígalo; y con *l* en el potencial intransitivo, en el condicional y en el condicionado: *leike*=se puede, *balekar*=si lo trajera, *legoke*=se estaría.² En la conjugación remota (no siendo en el potencial y en estos dos mencionados modos) solemos decir sin aglutinante: *etorren*=se venía, *ekarren*=lo traía.

La primera persona plural (el locutivo *gu*), cuando es paciente ú objeto verbal, suele indicarla *g...z*: *oaukaz*=nos tiene, *oatorz*=nos venimos; la segunda ó el locutivo *zu, z...z*: *zaukaz*=os tiene, *zatorz*=os venís, *zagoz*=os estáis...; para manifestar la tercera ó los seres pluralizados como pacientes, á veces solemos emplear *d...z*: *datorz*=se vienen, *daukaz*=los tiene—otras vecez *b...z*: *betorz*=venganse, *beukaz*=tégalos—y frecuentemente *l...z*: *leikez*=se pueden, *balekarz*=si los trajera, *legokez*=se estarían...

Esta *z* suele indicar pluralización del objeto verbal;³ la pluralización de los agentes puros no suele indicarse, á no ser que se tomen por tales la *e* del tercer agente pluralizado y el vulgar

¹ Ezdaiz sarri izapeak izaten; *autuginak* inoiz bere ez. Ikusi bei 205 garren esaldia.

² *D, b ta l* ezdakít nondik eratorri daizaa. Ikusi bei 581 garren esaldian E.

³ Nai izapekia izan¹ nai izan ez.

¹ Muchas veces no suelen ser personas; *locutivos* nunca. Véase el párrafo 205.

² No sé de dónde se han derivado *d, b y l*. Véase E en el párrafo 581.

³ Ya sea personal, ya no lo sea.

tzaileen ostean irazten dai: *Dakarraz, dakartsez*.
K egilea *x*-n ostean alderatuten dai. (Ikusi bei
545 garren esaldia).

Ona bada adizkiak:

N.....	=lenengo autgina.....	<i>Nakar, Nator.</i>
.....	=bigarrena.....	<i>Akar, Ator.</i>
D ta ..	=irugarrenak.....	{ <i>Dakar, Dator.</i> <i>Ekarren, Etorren.</i>
G z...	=lenengo diakoa.....	<i>Gakarz, Gatorz.</i>
Z z...	=bigarren diakoa.....	<i>Zakarz, Zatorz.</i>
D z...	} irugarren diakoak.....	{ <i>Dakarz, Datorz.</i> <i>Ekarzan, Etorzan.</i>
z...		

vue. La *x* pluralizadora se aglutina detrás de los agentes puros y de los recipientes: *Dakarraz* (los traigo), *dakartsez* (se los trae). El agente *k* se traslada tras *x* (vease el párrafo 545).

Hé aquí los pacientes:

N.....	=primera persona.....	<i>Me trae, me vengo.</i>
.....	=segunda.....	<i>Te trae, te vienes.</i>
D y ..	=terceras.....	{ <i>Lo trae, se viene.</i> <i>Lo traía, se venía.</i>
G z...	=primera plural.....	<i>Nos trae, nos venimos.</i>
Z z...	=segunda plural.....	<i>Os trae, os venis.</i>
D z...	} terceras plurales.....	{ <i>Los trae, se vienen.</i> <i>Los traía, se venían.</i>
z...		

551.

ADIZKIAK=OBJETOS VERBALES Ó PACIENTES

	N=me (á =te (á ti mi mismo) mismo)	D=lo ¹	G z=nos	Z z=os	D z=los
Guztira transitiuak = Núcleos transitiuak	<i>Euk, auk</i> (Euki=tener).....	{ <i>Nauka</i> .. <i>Auka</i> .. <i>Dauka</i> .. <i>Gaukaz</i> .. <i>Zaukaz</i> .. <i>Daukaz</i> .	{ <i>Me tiene..</i> <i>Te tiene..</i> <i>Lo tiene..</i> <i>Nos tiene..</i> <i>Os tiene..</i> <i>Los tiene.</i>		
	<i>Ero, aro</i> (Eroan=llevar).....	{ <i>Naroa</i> .. <i>Aroa</i> .. <i>Daroa</i> .. <i>Garoaz</i> .. <i>Zarouz</i> .. <i>Daroaz</i> .	{ <i>Me lleva..</i> <i>Te lleva..</i> <i>Lo lleva..</i> <i>Nos lleva..</i> <i>Os lleva..</i> <i>Los lleva.</i>		
	<i>Erabil, arabil</i> (Erabili=mover, hurgar).....	{ <i>Narabil</i> .. <i>Arabil</i> .. <i>Darabil</i> .. <i>Garabiltz</i> .. <i>Zarabiltz</i> .. <i>Darabiltz</i> .	{ <i>Me mueve. Te mueve. Lo mueve. Nos mueve .. Os mueve.. Los mueve.</i>		
	<i>Ekus, akus</i> (Ikusi=ver).....	{ <i>Nakus</i> .. <i>Akus</i> .. <i>Dakus</i> .. <i>Gakus(z)</i> .. <i>Zakus(z)</i> .. <i>Dakus(z)</i> .	{ <i>Me ve .. Te ve .. Lo ve .. Nos ve .. Os ve .. Los ve.</i>		
	<i>Ekar, akar</i> (Ekarri=traer).....	{ <i>Nakar</i> .. <i>Akar</i> .. <i>Dakar</i> .. <i>Gakorz</i> .. <i>Zakarz</i> .. <i>Dakarz</i> .	{ <i>Me trae .. Te trae .. Lo trae .. Nos trae .. Os trae .. Los trae.</i>		
	<i>Ezau, azau</i> (Ezau, ezautu=conocer).....	{ <i>Nazau</i> .. <i>Azau</i> .. <i>Dazau</i> .. <i>Gazauz</i> .. <i>Zazauz</i> .. <i>Dazauz</i> .	{ <i>Me conoce. Te conoce. Lo conoce. Nos conoce .. Os conoce.. Los conoce.</i>		
Guztira intransitiuak = Núcleos intransitiuak	<i>Eu, au</i> (Izan=haber).....	{ <i>Nau</i> .. <i>Au</i> .. <i>Dau</i> .. <i>Gauz</i> .. <i>Zauz</i> .. <i>Dauz</i> .	{ <i>Me ha .. Te ha .. Lo ha .. Nos ha .. Os ha .. Los ha.</i>		
	<i>Etz, atz</i> (Etzan=yacer, recostarse).....	{ <i>Natza</i> .. <i>Atza</i> .. <i>Datza</i> .. <i>Gatzaz</i> .. <i>Zatzaz</i> .. <i>Datzaz</i> .	{ <i>Me yago yo Te yaces tú. Se yace .. Nos yacemos .. Os yacéis .. Se yacen.</i>		
	<i>Ebil, abil</i> (Ibili=andarse).....	{ <i>Nabil</i> .. <i>Abil</i> .. <i>Dabil</i> .. <i>Gabilz</i> .. <i>Zabilz</i> .. <i>Dabilz</i> .	{ <i>Me yo ando Te andas tú Se anda .. Nos andamos .. Os andáis .. Se andan.</i>		
	<i>loa, oa</i> (loan=ir).....	{ <i>Noa</i> .. <i>Oa</i> .. <i>Doa</i> .. <i>Goaz</i> .. <i>Zoaz</i> .. <i>Doaz</i> .	{ <i>Me voy yo. Te vas .. Se va .. Nos vamos .. Os váis .. Se van.</i>		
	<i>Ego, ago</i> (Egon=estar).....	{ <i>Nago</i> .. <i>Ago</i> .. <i>Dago</i> .. <i>Gagoz</i> .. <i>Zagoz</i> .. <i>Dagoz</i> .	{ <i>Me estoy .. Te estás .. Se está .. Nos estamos .. Os estáis .. Se están.</i>		
	<i>Etor, ator</i> (Etorri=venir).....	{ <i>Nator</i> .. <i>Ator</i> .. <i>Dator</i> .. <i>Gatorz</i> .. <i>Zatorz</i> .. <i>Datorz</i> .	{ <i>Me vengo .. Te vienes .. Se viene .. Nos venimos .. Os venís .. Se vienen.</i>		
<i>Itz(ei), ai</i> (Izan=haberse, ser).....	{ <i>Nai</i> .. <i>Ai</i> .. <i>Dai</i> .. <i>Gaiz</i> .. <i>Zaiz</i> .. <i>Daiz</i> .	{ <i>Me he, soy. Te has, eres Se ha, es .. Nos hemos, somos Os habéis, sois Se han, son</i>			

(2) IRABIAGAI BKAUREN IRAZMENA

552. Gai onek irazten azi baino lenago ona

¹ Adizkiari erderaz *acusativos* esaten diakioe. *Dativos* esaten dakioenak (guro *artxatzeak*) geroago astertuko daiz, irabiagai bearrezetan.

² Lenengo ilarako gunak³ urrunekoak daiz, bezteak urrekoak. (499 garren esaldia).

³ Atzenen gunari irazten dakion *a* (*nauka, naroa*...) bigungarria dai, irugarren egile utsa⁴ leu esanda dagonez ez dai iragarten.

⁴ Aditz euskoietan egimena egileagan galdituten dai, ta adizkia ta egilea⁵ bakar bat izan doaz.

(2) AGLUTINACIÓN DE LOS ELEMENTOS DE CONJUGACIÓN NECESARIOS

552. Antes de empezar á aglutinar estos ele-

¹ En otras lenguas á los pacientes u objetos verbales se les llama *acusativos*. Los llamados *dativos* (nuestros *recipientes*) más tarde se analizarán, en los elementos de conjugación no necesarios.

² Los núcleos de la primera fila son *remotos*, los demás *próximos*. (Párrafo 499.)

³ La *a* que se aglutina al fin al núcleo (*nauka, naroa*...) es eufónica. El tercer agente puro, como está ya dicho, no es indica.

⁴ En los verbos intransitivos la acción suele quedarse en el agente, y el paciente y el agente suelen ser uno mismo.

izango dai euron irazmenekobertagiak erakustea.

42 garren orrialdean azaldu itzanez' irutarikoak izan doaz bertagi onek: aots *artetuak*, aots *aldatuak* eta aots *ulduak*. Irabiamenean lenengoak daiz bertagirik ikusienak' errazanak bere bai.

AOTS ARTETUAK EDO BIGUNGARRITAK

E, a, d; s, ds, ta i, (y.)

LENENGO ARAUA.—E.—Aots au' *l* ta *r*-ri¹ bezte aots itxi hat iratzi bear dakioenean artetuten dai:

Nabilela, Nentorrenoko, Nekarren, Gerabilen...

Batzuetan *l* ta *r*-n ostean *a* bigungarria esaten dai; baina aots au ezdai *l* ta *r*-n bigungarritzat oituten' *k* ulduan bigungarritzat baino.

Naicbilala, Naientorrenako, Naiekarran, Gaierabilan. Aditz lau onetan aots artetu-aurrean *k* ipini bear litzako' bertagiz ulduko ezbagou.

BIGARREN ARAUA.—A.—Bezte odozein aots itxi¹ (*l* ta *r*-ri' ez) irazten dakio aots au:

Gaukazalako, Neukazanean, Nerabilzan, Darabiltaz, Dakarnaz.

Goazan esan bear dai' ez *goazen*. Biok oituten daiz; baina *z*-n ostean bere *a* oitu bear dai, ez *e*.

118 garren esaldian egia nouan oarra ezdai egiazkoa.

IRUGARREN ARAUA.—D.—Laguntzaile biralkoiak urruneko irabiamenean guneratuten dauen *n*-ri irazten dakio:

Ekarrri neuvuan, zenudatan, Genuvuzan, Euvuen.

Onex gunera *i*-ri bezte aots edegi hat iratzi bear izanez gero' *s* (Markina-aldean) *ds* (Lekeitio¹ Durangon ta Bizkaiko bezte erri batzuetan) *i* edo *y* (Tolosa ta Donosti-aldean) artetuten dai.

$Daki + e = \begin{cases} Daki\acute{s}e & \text{(Markina-aldean).} \\ Daki\acute{d}s\acute{e} & \text{(Lekeitio...)} \\ Daki\acute{e} \text{ (Dakiye)} & \text{—(Tolosan...)} \end{cases}$

Ezdaiz bertagi onek arautzat euki bear *nonbaitekoak* baino ezdaizalako; augaitik' *Dakie* bezte leku askotan logez oituko daut.

AOTS ALDATUAK

Gu = ku, Ts = s, s + zu = tsu; u = b, i = j...

LAUGARREN ARAUA.—*Gu = ku*—*S*-n uttengo iazoten dai bertagi au.

Dakus + gu = Dakuskū, Dauts + gue = Dauskute...

BOSKARREN ARAUA.—*Ts = s*.—Aldamen au edozein aots itxi¹ aurrean gorta doa.

Dauts + t = daust, Dauts + k = Dautsk. Eurs + un = Euskun...

SEIKARREN ARAUA.—*S + zu = tsu*—*Dakus + zu = Dakust*
Neukus + zu = Neukustun...

NONBAITEKO BERTAGIAK.—*U = B*—*U* bikituari bezte aots edegi hat datorkionean' *b* batzuk (batez bere Bizkaian) esaten daue.

Neu + an = Neban, Baleu + r = Balebe...

—*I = j*—*I* laugais' bikituta egoten dailako' Markina-aldean *j* hiurtuten daue. Irakurri bei 16 garren orrialdea.

mentos, bueno será manifestar los fenómenos de su aglutinación.

Según se explicó en la página 42 estos fenómenos suelen ser de tres especies: sonidos *intercalados*, sonidos *transmutados* y sonidos *suprimidos*. En la conjugación los fenómenos más vistos son los primeros, también los más fáciles.

SONIDOS INTERCALADOS Ó EUFÓNICOS

E, a, d; s, ds é i (y).

PRIMERA REGLA.—E.—Este sonido debe intercalarse cuando á *l* y *r* se les debe aglutinar otro sonido cerrado ó consonante:

*Andándome, para cuando me viniese, yo lo traía, lo moríamos.*¹

Á veces tras *l* y *r* se dice el eufónico *a*; mas este sonido no se emplea por eufónico de *l* y *r*, sino por eufónico del sonido suprimido *k*. (Significación idéntica en castellano, pues son familiares de las anteriores.) En estos cuatro verbos antes de los sonidos intercalados debería ponerse *k*, si por fenómeno no lo hubiéramos de suprimir.

REGLA SEGUNDA.—A.—Este sonido se aglutina á cualquier otro sonido cerrado (no á *l* y *r*):

Porque nos tiene, cuando los tenía yo, los moría yo, los muero, los traes, hembra.

Debe decirse *goazan* vayámonos, no *goazen*. Ambos se emplean; pero aun detras de *z* debe usarse *a*, no *e*.

No es verdadera la advertencia que hice en el párrafo 118.

TERCERA REGLA.—D.—Suele aglutinarse á la *n* que suele recibir en el núcleo en conjugación remota el auxiliar transitivo:

Me había traído, Os había yo, nos habíais, te habían...

Además de esto en caso de tener que aglutinar á *i* otro sonido abierto (vocal), se intercala *s* (en la región de Markina), *ds* (en Lekeitio, Durango y otros pueblos de Bizkaia), *i* ó *y* (en la región de Tolosa y San Sebastian).

$Daki + e \text{ (saben)} = \begin{cases} Daki\acute{s}e & \text{(en la región de Markina...)} \\ Daki\acute{d}s\acute{e} & \text{(en Lekeitio...)} \\ Daki\acute{e} \text{ (dakiye)} & \text{—(en Tolosa).} \end{cases}$

No deben tenerse por reglas estos fenómenos porque no son sino *particulares*: por lo cual he de emplear *dakie* como en otros muchos lugares.

SONIDOS TRANSMUTADOS

Gu = ku, ts = s, s + zu = tsu; u = b, i = j...

CUARTA REGLA.—*GU = KU*—Este fenómeno se verifica á continuación de *S*.

Lo vemos, Nos lo han...

QUINTA REGLA.—*Ts = s*—Suele acontecerse este fenómeno delante de cualquier sonido cerrado.

Me lo ha, te lo tiene, nos lo había...

SEXTA REGLA.—*S + zu = tsu*.—*Lo veis, me veiais...*

FENÓMENOS PARTICULARES.—*U = B*—Cuando á *u* diptongado le sobreviene otro sonido abierto algunos (sobre todo en Bizkaia) suelen decir *b*.

Lo había yo, Si lo hubieran...

—*I = j*—En la región de Markina suelen convertir en *j* el elemento de familiaridad *I*, porque suele estar diptongado. Léase la página 16.

¹ Bertagiak ezaututeko irakurri beiz enskarazko gertariak.

¹ Para conocer los fenómenos véanse los ejemplos éuskaros.

*Naietsaan = Najetsaan, Naiatork = Najatork, Balai-
eustek = Balajeustek.*

—D=τ, n=ρ, g=κ, z=τz, z+i=τē.—Nonbaiteko bertagi onek ez aldagaien urrengo gertaten daiz.

Ez+dator = Ezator, Ez+daleki = Ezaleki, Ez+varoex = ezkaroex, Ez+zaukez = Ezzaukez, Ez+iakik = eīšakik.

T=D—Bertagi au bere nonbaitekoa dai' guztiz oitua; ezdai baina legetzat edo arautzat euki bear' batetik edonongoa ezdailako, beztetik lengo bertagi bat ostikopetuten dau-elako

Gertaldi bitan t aldatuten dai: egilea dainean (*Daukat+ana=daukadana*), eta ta pilokia' z edo n edo l-ri irazten dakioenean.

1—*Daki+ala=dakiala, Dai+an=daiyan (dagi-dan), daukat+az=Daukaz (batzuk daukaz...)*¹

2—*Dabil+ta=Dabilta, Eginva, ez+datorz+ta=ezatorza...*

Nonbaiteko bertagi onek arautzat euki bear hageuz' oraintse azalduko dautazan *nasteak* bere (eta irakurleak ez azperturearren azaldu bage itsiko dautazan bezte mila ta mila) bertagitaz eta arautzat euki bear izango geukez.

Diartetasun batzuk = Algunas vulgaridades.

Egin dauvez = Egin dauz — Los han hecho — (en la parte de Erandio).

Egin dauwez = Egin dauz — Idem idem idem — (en Zornoza).

Bakardie = Badakarre — Ya (si) lo traen — (en Bermeo)

Ezkaa juungo = Ezgair (ezgara) ioango — No nos hemos de ir — (en Ondárroa).

Eabioskuuz = Egin bear dauskuuz — Nos los deben hacer — (en idem).

Neutšuantaz = Neuk ian dautaz — Yo mismo los he comido — (en Elantšobe).

Eztaqui noš eigoroun = Ezdakigu noiz eginzo daugun — No sabemos cuándo lo hemos de hacer — (Lekeitio).

Erreten euniin = Erreten egoanean — Cuando estaba quemándose — (en Ondárroa).

AOTS ULDUAK

K, n.

ZAZTIGARRREN ARAUA —K—K egilea' bezte aots bat iratzi bear dakion guztian uldu bear izaten dai; z utsa iratzi bear izanez gero, beronen atzetik k osaten daugu.

Egin dauk+ana=Egin dau,ana, Naietor+k+n=Naietorr,an. Dakark+z=Dakarzak, Laukek+z=Laukezzak, Darabilk+zanean=Darabil,azanean.

ZORTZIGARRREN ARAUA —N—Medu askotako irabiagaia izan leike aots au. Urruneko irabiamenetan atzetik ezarten dain n bakarrik ulduten dai, bezteak ez; n au' ta lako ta lakoan alkargaiak iratzi bear dakiozanean ulduten dai. *Nekarres+la = Nekorre,,la, Nintzas+lako = Nintza,,lako, Genbilzan+lakoan = genbilza,,lakoan...*

N alkargua iratzi bear izanez gero' n bakar bat esaten dai: *Etorres+neko = etorreseko, Oinoazan+nean = Oinoazanean.*

(2) IRABIAGAI BEARREN IRAZMENA

553. Emen aditz laguntzailean guna baka-

¹ Tau' aots itālen ostean dagonean ezdai aldatuten. *Dakuz+az=dakuzaz, Darabilk+ala=Darabilk,ala.*

² N' urruneko irabiamenetan' adizki izapekia itagarteko gunai artētuten dakioe — *Nenbilan, Nenduen...* — baina ez r biguna dauken gunai: *Ne,,roazan, Ze,,rabiltazan.*

Se lo había (conjug. fam.), me vengo, si me lo hubieran...

—D=τ, n=ρ, g=κ, z=τz, z+i=τē—Estos fenómenos particulares suelen verificarse a continuación del modificativo ez. *No viene, Si no lo supiera él, No nos llevan, No os tienen, No lo sabe...*

1—T=D—También este fenómeno es particular, muy empleado; mas no debe tenerse por ley ó regla, lo uno por ser común, lo otro porque suele pisotear un fenómeno anterior.

En dos casos se modifica t: cuando es agente (lo que yo tengo), y cuando la copulativa ta se aglutina á z ó n ó l.

1—*Que yo lo sepa ó sabiéndolo yo, ó que yo sé, para que yo lo haya, los tengo* (algunos daukaz...) ¹

2.—(Lit.) *Anda v = pues anda, habiendo hecho, no vienen v = puesto que no vienen...*

Si estos fenómenos particulares debiéramos tener por reglas, también *las confusiones* que he de exponer ahora mismo (y otras mil y mil que por no aburrir á los lectores he de dejar de exponer) deberíamos tener por fenómenos y por reglas.

SÓNIDOS SUPRIMIDOS

K, n

SÉPTIMA REGLA.—K—El agente k suele deber suprimirse siempre que (lit. toda vez que) se le deba aglutinar otro sonido; en caso de tener que aglutinarse la z sola, tras ella solemos decir k.

Lo que has hecho, me venia... Los traigo, los tienen, cuando los muece ó mueva.

REGLA OCTAVA.—N—Este sonido puede ser elemento múltiple de conjugaciones. Sólo se suprime la n que se coloca por detrás en conjugaciones remotas, las demás no; ² esta n se suprime cuando se le deben aglutinar los relativos *la, lako y lakoan. Que me trajese ó traía, porque era ó me había, creyendo que nos andábamos...*

En caso de tener que aglutinar el relativo n, solo una n suele decirse: *para cuando se viniese, cuando nos fuésemos ó íbamos.*

(2) AGLUTINACIÓN DE LOS ELEMENTOS NECESARIOS DE CONJUGACIÓN.

553. Aquí solamente he de hacer ver el

¹ Esta t no se convierte d tras sonidos cerrados. *Los veo, que lo muevo ó que lo mueva ó moviéndolo yo...*

² N en conjugaciones remotas se intercala á los núcleos para indicar paciente personal — *Me andaba, me habían* — más no á los núcleos que tienen r suave: *Ne,,roazan* — me llevabais, *Ze,,rabiltazan* — os movía...

rrik erakutsiko daut. Bezte gunak zeintzuk daizan iakinez gero' onen ordez ipinita' ondo irabia leikez; au gora-bera geigarritzat eta eraz aditz irabiagarri guztiak azalduko dautaz.

núcleo del verbo auxiliar. Los otros núcleos, sabiendo cuáles sean, pueden conjugarse bien poniendo en lugar del auxiliar; esto no obstante he de exponer por vía de apéndice y oportunamente todos los verbos conjugables.

LAGUNTZAILE BIRALKOIAN URREKO IRABIAMENA=CONJUGACIÓN PRÓXIMA DEL AUXILIAR TRANSITIVO

		Egile utsak=Agentes puros						
		t=yo	k=tú, v.	n=tú, h.	„=él	gu=nosotros	zu=vosotros	e=ellos
Adizkiak= Pacientes	N=me.....	Nauk.	Naua.....	Nau.....	Nauzu.....	Naua.
			Me has.....	Me has.....	Me ha.....		Me habéis...	Me han.
	—te.....	{Aur.....	Au.....	Augu.....	Aua.
		{Te he.....	Te ha.....	Te hemos.....	Te han.
	D=lo.....	{Daut.....	Dauk.....	Daua.....	Dau.....	Daugu.....	Dauzu.....	Daua.
		{Lo he.....	Lo has.....	Lo has.....	Lo ha.....	Lo hemos..	Lo habéis...	Lo han.
G =nos.....	{.....	Gauzak..	Gauaz.....	Gauz.....	Gauzuz.....	Gauz.	
	{.....	Nos has..	Nos has.....	Nos ha.....	Nos habéis..	Nos han.	
Z =os.....	{Zautax.....	Zauz.....	Zauguz.....	Zauz.	
	{Os he.....	Os ha.....	Os hemos.....	Os han.	
D z=los...	{Dautaz....	Dauzak....	Dauaz....	Dauz.....	Dauguz..	Dauzuz....	Dauz.	
	{Los he.....	Los has....	Los has....	Los ha.....	Los hemos..	Los habéis..	Los han.	

Irabiamen onek eta euron antzeko guztiak modu bitara ikasi leikez: albokera' adizki bati egileak ezarrita, edo goitik bera' egile bakoitza berari dagokiozan adizkiakaz. Irabiamen onetatik' irugarren erreskadakoak (daut, dauk, daua, dau...) eta seigarrenekoak (dautax, dauzak, dauaz...) daiz oituenak.

554. Aldiak adierazoteko' lendik dakigunez, irabiamen autse zimendutzat artuta' aditz mugea oitu bear izaten dai: irazgai bage igaroriko usteak adierazoteko, edo ko irazgaiaz etorkizuneko usteak; uste oituak iragarteko' ten irazgia aditz mugeari ezarten dakio, eta eritsizko usteak agertuteko, aditz mugea ta laguntzaile mugea ko irazgaiaz oituten daiz, eta bitzuo'i irabiamen onetsek ezarten dakioez.

Irugarren erreskadako irabiamenakaz eta seigarrenekoakaz bakarrik erakutsiko dautaz uste onek. ¹

Estas conjugaciones y todas cuantas se asemejen á ellas pueden estudiarse de dos maneras: horizontalmente (de lado), aplicando á un objeto los agentes, ó perpendicularmente (de arriba abajo) cada agente con sus objetos correspondientes. De estas conjugaciones las de la serie tercera (daut, dauk, daua...) y las de la sexta (dautax, dauzak, dauaz...) son las más empleadas.

554. Para dar á entender los tiempos, como sabemos de antes, tomando por fundamento esta misma conjugación suele deber emplearse el verbo infinitivo: sin aglutinante para manifestar las ideas pasadas, ó con el aglutinante ko ideas futuras; para indicar las ideas habituales, se aplica el aglutinante ten al verbo infinitivo, y para expresar las ideas conjeturales se emplean el verbo infinitivo y el auxiliar infinitivo con el aglutinante ko, y á unos y otros se les aplican estas conjugaciones.

Estas ideas he de manifestarlas solamente con las conjugaciones de la tercera serie y con las de la sexta. ¹

¹ Euskaraan antzeko izkerarik balego, eta nire irakurleak eta nik bagezan' ez nik euskaraa azalduko' ez eurok aditu ta ikasi al izateko' ezgeuke onenbezte azalmenik bear izango. Edozein izkerara baina errazago izango litzake eus-

¹ Si hubiera alguna lengua semejante al euskara, y si la conociéramos mis lectores y yo, ni yo para explicar el euskara, ni ellos para poder entender y aprenderlo, necesitaríamos tantas explicaciones. Más fácil sería estudiar el

Adix mugea=EKARRI—verbo infinitivo=TRAER.
Alkarbideak=relaciones: Ekarten (trayendo ó soler traer), Ekarrri (traído), Ekarrriko (de traer),
Ekarrri izango (de haber traído).

555. URREKO USTE OITUAK=IDEAS HABITUALES PRÓXIMAS

- Ekarten daut = yo suelo traerlo. Ekarten dauz = yo suelo traerlos.
- Ekarten dauk = tu (varon) sueles traerlo. . . . Ekarten dauzak = tu varon sueles traerlos.
- Ekarten dauz = tú (hembra) sueles traerlo. . Ekarten dauzaz = tú (hembra) sueles traerlos.
- Ekarten dau = él suele traerlo. Ekarten dauz = él suele traerlos.
- Ekarten dauv = nosotros solémos traerlo. . . Ekarten dauvaz = nosotros solémos traerlos.
- Ekarten dauzu = vosotros soléis traerlo. . . . Ekarten dauzuz = vosotros soléis traerlos.
- Ekarten dauz = ellos suelen traerlo. Ekarten dauzuz = ellos suelen traerlos.

556. URREKO ESTE ALDIKIAK IDEAS DE TIEMPO PRÓXIMAS

- | | | |
|----------------------------------|--|---|
| | Ekarrri daut = lo he traído | Ekarrri dauz = los he traído. |
| | Ekarrri dauk = lo has, varón, traído | Ekarrri dauzak = los has traído. |
| | Ekarrri dauz = lo has, hembra, traído | Ekarrri dauzaz = los has traído. |
| Lengo aldía = tiempo anterior. | Ekarrri dau = lo ha traído | Ekarrri dauz = los ha traído. |
| | Ekarrri dauv = lo hemos traído | Ekarrri dauvaz = los hemos traído. |
| | Ekarrri dauzu = lo habéis traído | Ekarrri dauzuz = los habéis traído. |
| | Ekarrri dauz = lo han traído | Ekarrri dauzuz = los han traído. |
| | Ekarrriko daut = lo he de traer | Ekarrriko dauz = los he de traer. |
| | Ekarrriko dauk = los has, v., de traer | Ekarrriko dauzak = los has de traer. |
| | Ekarrriko dauz = lo has, h., de traer | Ekarrriko dauzaz = los has de traer. |
| Geroko aldía = tiempo posterior. | Ekarrriko dau = lo ha de traer | Ekarrriko dauz = los ha de traer. |
| | Ekarrriko dauv = lo hemos de traer | Ekarrriko dauvaz = los hemos de traer. |
| | Ekarrriko dauzu = lo habéis de traer | Ekarrriko dauzuz = los habéis de traer. |
| | Ekarrriko dauz = lo han de traer | Ekarrriko dauzuz = los han de traer. |

557. URREKO USTE ERITSIZKOAK. IDEAS CONJETURALES PRÓXIMAS.

- Ekarrri izango daut = lo he de haber (habré) traído Ekarrri izango dauz = he de haberlos (los habré) traído.
- Ekarrri izango dauk = lo has de haber (habrás) traído . . . Ekarrri izango dauzak = has de haberlos (los habrás) traído.
- Ekarrri izango dauz = lo has de haber (habrás) traído . . . Ekarrri izango dauzaz = has de haberlos (los habrás) traído.
- Ekarrri izango dau = lo ha de haber (habrá) traído Ekarrri izango dauz = ha de haberlos (los habrá) traído.
- Ekarrri izango dauv = lo hemos de haber (habremos) traído Ekarrri izango dauvaz = hemos de haberlos (los habremos) traído
- Ekarrri izango dauzu = lo habéis de haber (habréis) traído. Ekarrri izango dauzuz = habéis de haberlos (los habréis) traído
- Ekarrri izango dauz = lo han de haber (habrán) traído . . . Ekarrri izango dauzuz = han de haberlos (los habrán) traído.

558. Edozein aditz mugeri' biralkoia izanez gero' bardin bardin ezarten dakio laguntzaile irabiariko au. Aditz mugean aldamen guztiakaz batu leike laguntzailea; ezdant baina agerturikoakaz baino beztez erakutsi nai, ez luzegituarren, eta urreko erdal-irabiamenik oituenai dagokioezanak eurok daizalako.

558. A cualquier verbo infinitivo, siendo transitivo, de igual modo se le aplica este auxiliar transitivo. El auxiliar puede unirse á todos los modos del verbo infinitivo; más no quiero hacer ver con otro que con los expresados, por no alargarme demasiado, y por ser ellos los correspondientes á las conjugaciones (de indicativo) próximas más usadas de otras lenguas.

559. Diarteak ezdauz laguntzaile biralkoian irabiamen guztiak onelan erakusten. Diarteko irabiamen oituenak erakustea egokia izango daila uste daut. Onek erakutsita gero' lengoak daizala euskara garbiari dagokiozanak azalduko dai.

559. El vulgo no suele manifestar de este modo todas las conjugaciones del auxiliar transitivo. Creo que será oportuno hacer ver las conjugaciones vulgares más usadas. Después de manifestarlas, se explicará que las anteriores son las correspondientes al éuskara castizo.

karaa ikastea, bezteak legez bere antzeko bat iakinda gero' ikasten aziez gero: berarizko arautasunari berarizko erraztasuna dagokio. Liburu onetako azalmenak ezdaiz bada euskaraan zaitasunak luzatuak' bezte izkersak bere antzik ez eukiteak baino. Euskaraa berez izkera ngaria dai' baina be-tea edo utsik bagea, sakoma' baina erraza.

euskara que cualquiera lengua, empezando á estudiarlo, como las demás, después de saber una que se le asemeje: á especial regularidad, facilidad especial corresponde. Las explicaciones de este libro no han sido pues prolongadas por la dificultad del éuskara, sino por no asemejarsele las otras. El éuskara de suyo es lengua fecunda, pero llena ó sin vaciedades; profunda, pero facil.

		Egile utsak = Agentes puros						
		<i>t</i> =yo	<i>k</i> =tú, v.	<i>n</i> =tú, h.	<i>„</i> =él	<i>gu</i> =nosotros	<i>zu</i> =vosotros	<i>e</i> =ellos
Adizkiak = Pacientes	<i>N</i> =me.....	<i>Nōk</i> Me has.....	<i>Nōn</i> Me has.....	<i>Nau</i> Me ha.....	<i>Nōxu, Nōzue</i> Me habéis...	<i>Nabe</i> ... Me han.
	<i>„</i> =te.....	{ <i>Auf</i> { <i>Te he</i>	<i>Au</i> Te ha.....	<i>Angu</i> Te hemos.....	<i>Abe</i> Te han.
	<i>D</i> =lo.....	{ <i>Dōt</i> { <i>Lo he</i>	<i>Dōk</i> Lo has.....	<i>Dōn, Dōna</i> .. Lo has.....	<i>Dau</i> Lo ha.....	<i>Dōgu</i> Lo hemos..	<i>Dōzu, Dōzue</i> Lo habéis...	<i>Dabe</i> ... Lo han.
	<i>G</i> <i>x</i> =nos. ...	{ { Nos has.	<i>Gōzak</i> Nos has.	<i>Gōnaz</i> Nos has.	<i>Gaita, gaituz</i> Nos ha.....	<i>Gōzu(e)z</i> ... <i>Gaituxu(e)z</i> .	<i>Gaitue, z</i> . Nos han.
	<i>Z</i> <i>z</i> =os ...	{ <i>Zaitu, zaitu-</i> { <i>daz</i> =Os he	<i>Zaitu, z</i> ... Os ha.....	<i>Zaitugu, z</i> ... Os hemos...	<i>Zaitue, z</i> . Os han.
	<i>D</i> <i>z</i> =los ...	{ <i>Dōtas, dōdar</i> { <i>ditu, ditudar</i>	<i>Dōzak</i> <i>dituk, dituzak</i>	<i>Dōnaz, ditu-</i> <i>naz</i>	<i>Ditu, z</i> ... Los ha.....	<i>Dōguz, ditu-</i> <i>gu, z</i>	<i>Dōzuz, Ditu-</i> <i>ku, z</i>	<i>Dabez</i> , <i>Ditue, z</i>

560. Diarteko aditzak eta garbiak daukezan bardingetasunak' gitsi ta ze zeak daiz. Irazga¹ bearrak (guna' adizkiak eta egile utsak)' urren-go esaldian agertuko dainez eta guna sarri bior-tuta oituarren' bardinak daiz.

Diartean *a)* *t* adizkia *d* biurtuten dai' bere ostean aotsen bat daukanean: *Dauvanean, dōvanean, daukavana, =daukavana, dakivala =dakinivala, dantzurax =dantzudax*...

Baina *t-n* aurretik aots it¹ bat dagonean' ez-dai *d* biurtuten: *Dakusvaxanak* (ez *dakusvaxanak*)...

Bertagi au (*t=d*) nonbaitekoa baino ezdai, ¹ ta ganera bezte bertagi batzuk ostikopetuten dauz; eta 140 garren esaldian agertu itzanez bertagi osteturiko bi ezin legetzat euki leikez; arauan kontr.ikoa' araugetzat egotzi bear dai.

b) Gunan *u'* *b* biurtuten dai'aots edegiren bat atzetik irazten dakionean: *Dave =dabe, navenean =nabenean*...

Nonbaitekoa baino ezdai bertagi au bere.

z) *Z* diakoginan ordez (toki batzuetan beraz batera) *it* gunari artetuten dakio: *gauz* esateko'

¹ Nonbaiteko bertagiak irazmeneko legetzat ezin euki leikez. 114 garren esaldia.

560. Las diferencias que tienen el verbo vulgar y el castizo son pocas y muy menudas. Los elementos necesarios de conjugación (el núcleo, los agentes verbales y los agentes puros), como se manifestará en el siguiente párrafo y aunque el núcleo se emplea muchas veces contraído, son iguales.

En el vulgo *a)* el objeto verbal *t* se convierte *d*, cuando tras sí tiene algún sonido: *Dauvanean =Dōvanean* (cuando he), *Daukavana =Daukavana* (lo que tengo), *Dakinivala =Dakinivala* (sabiéndolo yo ahora), *Dantzurax =Dantzudax* (los oigo)...

Pero cuando antes de *t* hay un sonido cerrado se convierte *d*: *dakusvaxanak* (no *dakusvaxanak*) = los que veo...

Este fenómeno (*t=d*) no es sino particular, ¹ y además suele pisotear algunas reglas; y según se manifestó en el párrafo 140 no se pueden tener por leyes dos fenómenos opuestos; el opuesto á la regla debe abandonarse por irregular.

b) La *u* del núcleo se convierte *b*, cuando se le aglutina tras sí algún sonido abierto: *Dave =dabe* (lo han), *navenean =nabenean* (cuando me han)...

Tampoco este fenómeno es más que particular.

z) En vez del pluralizador *z* (en ciertos lugares juntamente con ól) se intercala *it* al nú-

¹ Los fenómenos particulares no se pueden tener por leyes de aglutinación. Párrafo 114.

gaitu, gaituz; gauz=gaizu, gaituz; dauguz=dirugu, diruguz... It au' bezte izkerantzetatik artua dai. Au iakiteko' ezdago bezte aditz batzuk irabiatea baino gauza egokiagorik: Dakartaz, Gaukez, Gagoz, Zatorz... Bizkaiko izkerantzean' atzenoko z bage onelango aditzik ezdai inoiz esan.

Bizkaian z dai adizkien diakogina, *it* edo *tu* ez. Augaitik diartean bere' leku askotan' *dirut* esateko' *dirudaz=dôdaz* esaten dai.

561. Orainarte esanikoaz naikoa daukela irakurleak nste daut' nik aitaturiko irabiamena garbitzat eukiteko; naikoa ezbadauke' zerbait geitsoago azalduko dautset.

A.—*Au* dai urreko guna, a) izkindari ta osterantzeko izkiralari geienak bere onelantse uste daue, b) diartean bertan *nau, au, dau...* ezdaiz beztera esaten, c) edonon irabiagai arkaiakaz' *au* edo *eu* guntzat beti oituten dai: *dau(tsa)gu, dau(tse)l, dau(st)axu, dau(sku)zu, dau(tsu)c...* d) maitetasunezko irabiamen biralkoietan bere sarri *au* guntzat entzuten dat: *iauat, iauagu...*

B.—Bezte irabiagai bearrak (egile utsak eta adizkiak) diartean bere guztiak oituten daiz.

Z.—Irabiagaiak' azaldu dainiez' garbiak izan ez gero, irabiakeraa garbia daila iakiteko' naikoa dai begiak edegi ta irabiamena irakurtea. Ganera irabiamenan atal guztiak orren garbi leku guztietan oitu ezarren' leku batzuetan batzuk eta bezte batzuetan bezteak sarri entzun dautaz. Euskaraa garbituteko ezdago ezer sortu bearrrik, toki askotan atalduta dago' ia atal bat bere galdu bage: atalak batutea dai asko.

cleo: para decir *gauz* (nos ha)=*gaitu, gaituz; gauz* (os ha)=*gaizu, gaituz; dauguz* (los hemos)=*dirugu, diruguz...* Este *it* es tomado de otros dialectos. Para saberlo no hay cosa más propia que conjugar algunos otros verbos: *dakartaz* (los traigo), *gaukez* (nos tienen), *gagoz* (nos estamos), *zatorz* (se me os venís)... En el dialecto bizkaiano nunca se han dicho sin z final semejantes verbos.

En Bizkaia z es el pluralizador de los objetos verbales, no *it* ó *tu*. Por esto aún en el vulgo, en muchos lugares, para decir *dirut* se dice *dirudaz, dôdaz*.

561. Creo que con lo dicho hasta ahora tienen los lectores lo suficiente para tener por castiza la conjugación por mí mencionada; si no tienen lo suficiente he de exponérsela algo más.

A.—El núcleo próximo es *au*, a) los gramáticos y aun escritores de otro género en su mayoría opinan de este mismo modo, b) en el mismo vulgo no se dicen de otra manera *nau au dau...* c) donde quiera con los elementos de conjugación recipientes suele siempre emplearse por núcleo *au* ó *eu*: *dau(tsa)gu*=(lo) hemos, *dau(tse)l*=(les) he, *dau(st)axu*=(me) lo habéis, *dau(sku)zu*=(nos) lo habéis, *dau(tsu)c*=(os) lo han... d) aun en las conjugaciones familiares transitivas se oye muchas veces *au* por núcleo: *iauat* =lo he, *iaugu*=lo hemos...

B.—Los otros elementos necesarios de conjugación (agentes puros y objetos verbales) se emplean todos aún en el vulgo.

Z.—Siendo castizos, como se ha explicado, los elementos de conjugación, para saber que también el modo de aglutinar es castizo basta abrir los ojos y leer la conjugación. Además á pesar de no emplearse tan castizamente en todos los lugares todas las partes de la conjugación, frecuentemente he oído unos en ciertos lugares y los demás en otros. Para purificar el euskara no hay necesidad de crear cosa alguna, está dividido en muchos lugares sin haberse perdido apenas ni un sólo fragmento: basta aunar los fragmentos esparcidos.

562. LAGUNTZAILE BIRALKOIAN URRUNEKO IRABIAMENA=CONJUGACIÓN REMOTA DEL AUXILIAR TRANSITIVO

		Egile utsak = Agentes puros						
		t=yo	k (s)=tú, v.	n=tú, h	e=él	gu=nosotros	zu=vosotros	e=ellos
Adizkiak = Pacientes	N=me.....	Néndu an..	Nendun an..	Nenduan...	Nenduzan..	Nenduzan..	Nenduen.	
		Me habias...	Me habias...	Me habia...	Me habiais...	Me habian.		
	=te.....	Endutan..	Enduan...	Endugun...	Enduen.			
		Te habia yo..	Te habia él..	Te habiamos.	Te habian.			
	D=lo.....	Neuan ...	Éuan ...	Euan.....	Geuan.....	Zeuan.....	Euen.	
		Lo habia...	Lo habias...	Lo habia él..	Lo habiamos.	Lo habiais...	Lo habian.	
G s = nos. .	Genduzan..	Gendunazan	Genduzan..	Genduzan..	Genduzan..	Genduzan..		
	Nos habias...	Nos habias..	Nos habia...	Nos habiais..	Nos habian.			
Zz = os...	Zenduzan..	Zenduzan..	Zenduzan..	Zenduzan..	Zenduzan..	Zenduzan..		
	Os habia yo..	Os habia...	Os habiamos.	Os habian.				
Dz = los...	Neuzan ...	Éuazan ...	Euazan.....	Geuazan...	Zeuzan...	Euezan.		
	Los habia yo.	Los habias...	Los habia...	Los habiamos.	Los habiais..	Los habian.		

Lengo irabiamena ta autse daiz euskal-adizkiak daukazan irabiamen alkarge bakarrak; bezteak eurotatik ernerikoak danguz' ezdaiz euron aldamenak baino-ta. Zein lengoa zein au' lotsazkoak daiz biok. Irabiamen lauak geroago era-kutsiko dautaz.

Irabiamen au' urruneko aldien zimendua dai. Uste oituak eta eritsizkoak bere' urrunekotzat agertu nai izanez gero' berau bear izaten daue.

La conjugación anterior y esta son las únicas conjugaciones absolutas que tiene el verbo, y entre las dos suelen formar una; las demás (nos) son brotadas de estas, como que no son sino variaciones suyas. Tanto la anterior como esta ambas son corteses. Las conjugaciones familiares las he de manifestar más tarde.

Esta conjugación es el fundamento de los tiempos remotos. También las ideas habituales y las conjeturales, queriendo expresarlas por remotas, suelen necesitarla.

563.

URRUNEKO USTE OITUAK.

IDEAS HABITUALES REMOTAS.

- Ekarten neuan = yo solia traerlo..... Ekarten neuzan = solia traerlos.
- Ekarten éuan = solias traerlo..... Ekarten éuazan = solias traerlos.
- Ekarten euan = solia traerlo..... Ekarten euazan = solia traerlos.
- Ekarten ceuan = soliamos traerlo..... Ekarten ceuzan = soliamos traerlos.
- Ekarten zeuan = soliais traerlo..... Ekarten zeuzan = soliais traerlos.
- Ekarten euzan = solian traerlo..... Ekarten euzan = solian traerlos.

564.

URRUNEKO USTE ALDIKIAK.

IDEAS REMOTAS DE TIEMPO.

- Ekarri neuan = lo habia yo traído..... Ekarri neuzan = los habia traído.
- Ekarri éuan = lo habias traído..... Ekarri éuazan = los habias traído.
- Ekarri euan = lo habia traído..... Ekarri euazan = los habia traído.
- Ekarri ceuan = lo habiamos traído..... Ekarri ceuzan = los habiamos traído.
- Ekarri zeuan = lo habiais traído..... Ekarri zeuzan = los habiais traído.
- Ekarri euzan = lo habian traído..... Ekarri euzan = los habian traído.
- Ekarriko neuan = lo habia de traer..... Ekarriko neuzan = los habia de traer.
- Ekarriko éuan = lo habias de traer..... Ekarriko éuazan = los habias de traer.
- Ekarriko euan = lo habia de traer..... Ekarriko euazan = los habia de traer.
- Ekarriko ceuan = lo habiamos de traer... Ekarriko ceuzan = los habiamos de traer.
- Ekarriko zeuan = lo habiais de traer.... Ekarriko zeuzan = los habiais de traer.
- Ekarriko euzan = lo habian de traer..... Ekarriko euzan = los habian de traer.

565.

URRUNEKO USTE ERITSIZKOAK.—IDEAS REMOTAS CONJETURALES.

- Ekarri izango zeuan*—yo había de haberlo (lo habré) traído.
- Ekarri izango éuan*—habías de haberlo (lo habrás) traído.
- Ekarri izango euan*—había de haberlo (lo habrá) traído.
- Ekarri izango zeuan*—habíamos de haberlo (lo habremos) traído.
- Ekarri izango zeuan*—habíais de haberlo (lo habréis) traído.
- Ekarri izango euen*—habían de haberlo (lo habrán) traído.
- Ekarri izango zeuazan*—había de haberlos (los habré) traído.
- Ekarri izango éuazan*—habías de haberlos (los habrás) traído.
- Ekarri izango euazan*—había de haberlos (los habrá) traído.
- Ekarri izango zeuazan*—habíamos de haberlos (los habrémos) traído.
- Ekarri izango zeuazan*—habíais de haberlos (los habréis) traído.
- Ekarri izango eueazan*—habían de haberlos (los habrán) traído.

566. Irabiamen ónetan (irugarren ta sei-garren erreskadakoetan) egile utsak ezdaiz eurrari dagokioezan gaiakaz iragarten; augaitik bigarren izapea bardin adierazoten dai' zein arra zein emea izan.

567. Lenago esanda dagonez' gaur toki geien geinetan bigarren izape diakoa lotsazko bakartzat (erderaz *Vos*) oitu doa, eta *e* irazten dakio lotsazko diakogina iragarteko.

Oar au ezdaut naste orrek oituteko gurariaz egin' diarteko irabiagai ordu tšarrean euskartuak zeintzuk daizan iakitearren baino.

Len bere esanda daukat' eta eznai esaten azpertureko: ezdauka gure aditz miragarriak bezte izkeretatik arturiko ezereen pereminarik; beztera, ezer ez beraganduteko pereminaa dauka.

568. LAGUNTZAILE EUSKOIAN IRABIAMENA.—CONJUGACIÓN PRÓXIMA DEL AUXILIAR INTRANSITIVO

		<i>Irabiamen garbia</i> —conjugación castiza.	<i>Diarteko irabiamena</i> —conjugación vulgar.
Adizki-egileak = Pacientes-agentes	N—yo me	Nai—yo me hé—soy ¹	Nai ^z , Nas, Nas.
	tu te.....	Ai—tu te has—eres.....	Ai ^z , az, az.
	D—él se.....	Dai—él se há—es.....	Da.
	G z—nosotros nos..	Gait—nosotros nos hemos—somos.....	Gara.
	Z z—vosotros os ...	Zai ^z —vosotros os habéis—sois.....	Zara, Zare, Zarie.
	D z—ellos se.....	Dai ^z —ellos se han—son.....	Dira, diraz.

569. Irabiamen onetatik zein dain garbia eta zein diartekoa esan ezbanen bere' ikusiaz bakarrik igarri al izango omen irakurleak. Ezdaut baina garbitasun au geiago argitu bage itši gura.

Ai dauka urreko guntzat laguntzaile euskoiak:

A.—Bezte izkeretako *subjuntivo* (mendetua) esaten dakiona' euskaraz irabiamen (netšeri alkargai batzuk² iratzita eratuten daugu. Ona gertari batzuk; *Etorri dai^za*,

¹ Laguntzailea ezdainean' orderaz ser esaten dai. Ikusi bei 541 garren esaldia.

² 629 garren esaldian erakutsiko dai^z alkargai onek.

566. En estas conjugaciones (en las de las series tercera y sexta) los agentes puros no se indican con los elementos correspondientes a ellos; por lo cual la segunda persona lo mismo se manifiesta, sea varón ó hembra.

567. Según está ya dicho, hoy en la inmensa mayoría de los lugares, la segunda persona plural suele emplearse como singular cortés (en lengua extraña *Vos*) y para indicar el cortés pluralizado se le aglutina *e*.

No he hecho esta advertencia con el deseo de que se empleen esas confusiones, sino para saber cuáles sean los elementos vulgares en hora mala euskarizados. También antes lo tengo dicho y no me causaré en decirlo: no tiene nuestro prodigioso verbo necesidad de cosa alguna tomada de otras lenguas; por lo contrario, tiene necesidad de no apropiarse nada.

569. Aun si no hubiera dicho cuál de estas conjugaciones sea castiza y cuál vulgar, los lectores habían de poder adivinar con sólo verlas. Mas no quiero dejar sin aclarar más esta casticidad.

El auxiliar intransitivo tiene *ai* por núcleo próximo:

A.—El llamado *subjuntivo* (mendetua—subordinado) de otras lenguas solemos formarlo en euskara aglutinando a estas mismas conjugaciones ciertos elementos de relación.²

¹ Cuando no es auxiliar, en lengua extraña suele decirse *ser*. Véase el párrafo 541.

² Estos relativos se manifestarán en el párrafo 620.

ta *Datorrela*, *Ioan gaizan* ta *Goazan*, *Etorri daizanean* ta *Datorzanean*, *Ibili gaizaneke* ta *Gabilzaneke*... Bardin jazoten dai onelango alkargai guztiakaz eta aditz irabiagatti guztietan.

Gertari onek eta onen antzeko guztiak bardin esaten daiz diartean bere. Euskaraz ikusi dainex irabiamen *mendetua* (erderazko *aldamen mendetua*) alkargaiakaz erakusten daugu; eta *Dator' Etorri dai...* ta gertarietako bezte guztiak *irabiamen alkargeak*¹ daiz: *Dator'* aidako ustea dai, *Etorri dai'* uste aldikia; *Goaz'* aidako ustea, *Ioan gaiz'* aldikia; *Datorz'* aidakoa, *Etorri daiz'* aldikia; *Gabilz'* aidako ustea dai, *Ibili gaiz'* uste aldikia.

Laurkatso baten obeto adierazoko dauf ene eritsi au.

Irabiamen alkargea = Conjugación absoluta (ind.) *Irabiamen alkartuak* = Conjugaciones relacionadas (ó de subjuntivo).

<i>Etorri NAI</i> = me he venido.....	{ <i>Etorri nai</i> = para que me haya venido, <i>nai</i> = que me haya, <i>nainean</i> = cuando me haya.
<i>Ibili AI</i> = te has andado.....	{ <i>Ibili ai</i> = para que te hayas andado..., <i>ai</i> = que te hayas, <i>ainean</i> = cuando te hayas.
<i>Ioan DAT</i> = se ha ido.....	{ <i>Ioan dai</i> = para que se haya ido..., <i>dai</i> = que se haya, <i>dainean</i> = cuando se haya.
<i>Egon GAIZ</i> = nos hemos estado.....	{ <i>Egon gaiz</i> = para que nos hayamos estado..., <i>gaizala</i> = que nos hayamos, <i>gaizanean</i> = cuando nos hayamos.
<i>Galdu ZAIZ</i> = os habéis perdido.....	{ <i>Galdu zaiz</i> = para que os hayáis perdido..., <i>zaizala</i> = que os hayáis, <i>zaizanean</i> = cuando os hayáis.
<i>Iatzi DAIZ</i> = se han bajado.....	{ <i>Iatzi daiz</i> = para que se hayan bajado..., <i>daizala</i> = que se hayan, <i>daizanean</i> = cuando se hayan.

B) *Aginpeneko* irabiamenak bere alkargeetatik erne daiz. Aditz guztietan jazoten dai au. *Aginpenekoak* (diartean bere) zeintzuk daizan iakinda euren iatorri garbia eurretan ondo ikusi al izango dau. Erakaiak sarri eurretan baino obeto (itzulastuta dagozalako) euren erakinetan ezautu al izaten daiz. Irabiamenetan erakaiak *alkargeak* daiz, erakinetan *alkartuak*, *aginpenekoak* eta bezte *aldatuak*; *alkargeak* diartean itzulastuta dagoz, eta euren garbitasuna eurretan baino zietzago ikusi leiko euren erakinetan. Irabiamen alkartuetan ikusita daukagu euren iatorri garbia. Astertu daiguzan orain bezte erakin batzuk: *aginpeneko irabiamenak*.

Hé aquí unos ejemplos: *Etorri dai* (que se haya venido) y *Datorrela* (que venga), *Ioan gaizan* (para que nos hayamos ido) y *Goazan* (para que nos vayamos ó vayámonos), *Etorri daizanean* (cuando se hayan venido) y *Datorzanean* (cuando se vengán) *Ibili gaizaneke* (en cuanto nos hayamos andado) y *Gabilzaneke* (en cuanto nos andemos)... Lo mismo suele suceder con todos los relativos y en todos los verbos conjugables.

Estos ejemplos y todos los que á ellos se asemejan suelen decirse lo mismo también en el vulgo. En euskara, como se ha visto, la conjugación subordinada (*el modo subjuntivo* de otras lenguas) solemos manifestarla con relativos; y *Dator*, *Etorri dai*... y todos los demás de los ejemplos son *conjugaciones absolutas*: ¹ *Dator* (viene) es idea presente, *Etorri dai* idea de tiempo; *Goaz* (nos vamos) idea presente, *Ioan gaiz* (nos hemos ido) de tiempo; *Datorz* (se vienen) presente, *Etorri daiz* (se han venido) de tiempo; *Gabilz* es idea presente, *Ibili gaiz* idea de tiempo.

En un pequeño cuadro he de dar á entender mejor esta mi opinión.

B) También las conjugaciones de imperativo han brotado de las absolutas. Esto sucede en todos los verbos conjugables. Sabiendo cuáles sean las *de imperativo* (aun en el vulgo) podremos ver bien en ellas su castizo origen. Muchas veces las causas mejor que en si mismas (porque están transtrocadas) suelen poder conocerse en sus efectos. En las conjugaciones las causas son las *absolutas*, los efectos (son) las *relacionadas* (subjuntivo), las *de imperativo*, y las otras *modificadas*: las *absolutas* están transtrocadas en el vulgo, y su casticidad más exactamente que en ellos podrá verse en sus efectos. En las conjugaciones relacionadas tenemos visto su origen puro. Analicemos ahora otros efectos: *las conjugaciones de imperativo*.

Irabiamen alkargeak = Conjugaciones absolutas (de indicativo)

<i>Nator</i>	<i>Gatorz</i>	<i>Ator</i>	<i>Zatorz</i>	<i>Dator</i>	<i>Datorz</i>
Me vengo	nos venimos	Te vienes	Os venís	Se viene	Se vienen
<i>Noa</i>	<i>Goaz</i>	<i>Oa</i>	<i>Zoaz</i>	<i>Doa</i>	<i>Doaz</i>
Me voy	Nos vamos	Te vas	Os váis	Se va	Se van
<i>Nabil</i>	<i>Gabilz</i>	<i>Abil</i>	<i>Zabilz</i>	<i>Dabil</i>	<i>Dabilz</i>
Me ando	Nos andamos	Te andas	Os andáis	Se anda	Se andan
<i>Nago</i>	<i>Gagoz</i>	<i>Ago</i>	<i>Zagoz</i>	<i>Dago</i>	<i>Dagoz</i>
Me estoy	Nos estamos	Te estás	Os estáis	Se está	Se están
<i>Natza</i>	<i>Gatza</i>	<i>Atza</i>	<i>Zatza</i>	<i>Datza</i>	<i>Datza</i>
Me yago	Nos yacemos	Te yaces	Os yacéis	Se yace	Se yacen
<i>Nai</i>	<i>Gaiz</i>	<i>Ai</i>	<i>Zaiz</i>	<i>Dai</i>	<i>Daiz</i>
Me he	Nos hemos	Te has	Os habéis	Se ha	Se han

¹ Erderaz *aldamen igargaria* esaten dakioe.

¹ En lengua extraña se les llama *modo indicativo*.

Aginpeneko irabiamenak—Conjugaciones de imperativo

Nátorren ¹	Gátorzan	Afor	Zatorz	Betor ²	Belorz
Véngame	Vengámonos	Vento	Venios	Véngase	Vénganse
Nóan	Góazan	Oa	Zoaz	Beioa	Beioaz
Váyame	Vayámonos	Vete	Idos	Váyase	Váyanse
Nábilen	Gábilzan	Abil	Zábilz	Bebil	Bebilz
Ándeme	Andémonos	Ándato	Andáos	Ándese	Ándense
Nágon	Gágozan	Ago	Zagoz	Bego	Begoz
Estéme	Estémonos	Estáte	Estáos	Estése	Esténse
Nátzan	Gótzan	Atza	Zatxaz	Betza	Betxaz
Yágame	Yagámonos	Yámete	Yáneos	Yágase	Yáganse
Nain	Gáizan	Ai	Zaiz	Bei	Beiz
Háyame	Hayámonos	Hete	Habéos	Háyase	Háyanse

Aldetu beitez irabiamen batzuk eta bezteak, ikusi bei zeintzuk daizan erakaiak eta zeintzuk erakinak; esan beiste gero irakurleak garbitzat erakutsiriko irabiamena (*nai, dai, ai...*) euskara garbiari ondo dagokion ala ez.

Z.—*Nai* ta *dai* alkartu bage bere entzuten daiz oraindaino. Nik Bizkaiko itsaso-aldeko orri askotan sarri entzun dautaz; Ea, Elantsohe, Mundaka ta Bermeo-ko inguruetan.

Compárense unas y otras conjugaciones, véase cuáles sean causas y cuáles efectos; diganme luego los lectores si la conjugación manifestada por castiza (*nai*=me he, *ai*=te has, *dai*=se ha...) cuadra bien ó no al castizo eúskara.

Z.—*Nai* y *dai* se oyen todavía aun sin relacionarse. Hoy los he oído frecuentemente en muchos pueblos de la costa de Bizkaia; en las inmediaciones de Ea, Elantsohe, Mundaka y Bermeo.

570. USTE OITUAK, ALDIAK ETA ERITSIZKOAK.—IDEAS HABITUALES, DE TIEMPO Y CONJETURALES

Aditz mugea (verbo infinitivo).—*Izan* (ser)

USTE OITUAK—IDEAS HABITUALES

Ixaten nai—suelo ser.

Ixaten ai—sueles ser.

Ixaten dai—suele ser.

Ixaten gaix—solemos ser.

Ixaten xaiz—soléis ser.

Ixaten daix—suelen ser.

USTE ALDIAK—IDEAS DE TIEMPO

Lengoak—anteriores.—*Gerokoak*—posteriores.

Izan nai—me he sido.—*Ixango nai*—me he de ser.

Izan ai—te has sido.—*Ixango ai*—te has de ser.

Izan dai—se ha sido.—*Ixango dai*—se ha de ser.

Izan gaix—nos hemos sido.—*Ixango gaix*—nos hemos de ser.

Izan xaiz—os habéis sido.—*Ixango xaiz*—os habéis de ser.

Izan daix—se han sido.—*Ixango daix*—se han de ser.

ERITSIZKOAK—CONJETURALES

Izan ixango nai—me he de haber sido, me habré sido.

Izan ixango ai—te has de haber sido, te habrás sido.

Izan ixango dai—se ha de haber sido, se habrá sido.

Izan ixango gaix—nos hemos de haber sido, nos habremos sido.

Izan ixango xaiz—os habéis de haber sido, os habréis sido.

Izan ixango daix—se han de haber sido, se habrán sido.

571. Astertu daigun orain' laguntzaile eus-

¹ Atzeneko n egikizunekoa *dai*; augaitik aginpenekoa baino irabiamen alkartua obeto esan leikio irabiamen oni.

Bardín izkimaturiko bezte irabiamen batzuk ez nastutearren ezarri dakio marra ezaugarria.

² Irugarren egileak ez irruneko guna oituten *dai*.

571. Analicemos ahora la conjugación re-

¹ La n última es final (ó de objeto de acción); por lo cual á esta conjugación mejor que de imperativo puede llamarse conjugación relacionada (de subjuntivo).

Por no confundir con otras conjugaciones igualmente escritas se le ha impuesto el signo cognoscitivo (acento ortográfico).

² Con los terceros agentes se emplea el núcleo remoto.

koian urruneko irabiamena. Gaur banatuta da-
gozan atalak batuez gero' *itz* daukela guntzat
esan bear dai, eta *itz* daila gun garbia.

mota del verbo intransitivo. Si se unen todos
los fragmentos que están hoy esparcidos, debe
decirse que tienen *itz* por núcleo, y que *itz* es
el núcleo castizo.

ADITZ LAGUNTZAILE EUSKOIAN URRUNEKO IRABIAMENA=CONJUGACIÓN REMOTA
DEL VERBO AUXILIAR INTRANSITIVO

		<i>Irabiamen garbia</i> —conjugación castiza	<i>Diarteko irabiamena</i> —conjugación vulgar
Adizki-egileak = pacientes-agentes	N=yo me.....	<i>Nintzan</i> =yo me habia.....	<i>Nintzan</i> .
	=tú te.....	<i>Intzan</i> =tú te habias.....	<i>Intzan</i> .
	=él se.....	<i>Itzan</i> =él se habia.....	<i>Zan</i> .
	G z=nosotros nos...	<i>Gintzazan</i> =nosotros nos habiamos.....	<i>Ginan, ginian</i> .
	Z z=vosotros os....	<i>Zintzazan</i> =vosotros os habiais.....	<i>Zinan, zinian, zinien</i> .
* z=ellos se.....	<i>Itzazan</i> =ellos se habian.....	<i>Ziran, Zirian</i> .	

572. Irabiamen onen garbitasuna bezteena baizen erraz
azaldu leike. Gaur bere *nintzan* ta *intzan* esaten daiz.

Ganera irabiamen onetatik erueriko batzuk' begiak ede-
giko dauskuez. *Aldamen baiurrituan* óna zeintzuk atal
gun garbiaz edonon oituten daizan:

- Etorri barintz* = si yo me hubiera venido.
- Etorri baintz* = si tú te hubieras venido.
- Etorri balitz* = si él se hubiera venido.
- Etorri balitzaz* = si ellos se hubieran venido.

Aldamen baiurrituan:

- Etorriko nintzake (nintzateke)* = me habria de venir.—*Etorriko gintzakez (gintzatekez)* = nos hab riamos de venir.
- Etorriko intzake (intzateke)* = te habrias de venir.—*Etorriko zintzakez (zintzatekez)* = os habriais de venir.
- Etorriko itzake (itzateke)* = se habria de venir.—*Etorriko itzakez (itzatekez)* = se habrian de venir. ¹

Maitetasunezko irabiamenean:

- * *Etorri nintzoan* = yo me habia venido. ²
- Etorri itzoan* = él se habia venido.
- Etorri gintzoazan* = nosotros nos habiamos venido.
- Etorri itzoazan* = ellos se habian venido.

Len esan dautanez' erakaiak sarri eurretan baino obeto
ezantuten daiz euren erakinetan: atzenengo ira irabiamen
onek erakinak daiz, eta euren erakiaia *itz*, *intz* guna daila
agiri daue.

572. La casticidad de esta conjugación se puede expli-
car tan fácilmente como la de las otras. Aun hoy se dicen
nintzan é *intzan*.

Además algunas conjugaciones brotadas de ésta nos abri-
rán los ojos. Hé aqui cuales fragmentos se emplean donde
quiera con el núcleo castizo:

En el modo condicionado:

En la conjugación familiar:

Según he dicho antes, las causas muchas veces mejor que
en si mismas se conocen en sus efectos: estas tres últimas
conjugaciones son efectos, y manifiestan que su causa es e
núcleo *itz*, *intz*.

573. *Uste oituak, aldikiak eta eritsixkoak.*—Ideas habituales, de tiempo y conjeturales.

ADITZ MUGEA (VERBO INFINITIVO).—*Izan* (SER)

Oituak—habituales.

- Izaten nintzan* = solía yo ser.
- Izaten intzan* = solías ser.
- Izaten itzan* = solía ser.

¹ Irabiamen onetako atal guztietan *itz* guntzat oituten
dai gaur bere.

² Diartean bere onetaratae oituten daiz. Maitetasunezko
irabiamenak ezdaue beste izkeretan agerkizun zuzenik;
onelango irabiamenak goure izkeraan bakarrik eidagoz. Bi-
garren izapeak egileek daizanean' ezdaiz aditiaz maiteta-
sunez irabiaten: beste egileen egimenetan sartuten daiz cu-
rok' maitetasunez aditza irabiareko.

Irakasmen au ta beste asko hurritan edo gefagotan ikusiko
daiz liburu onetan: gauza gitsi-jaklnak osteratuaz ezdaiz ezer
galduten. Oar onek betiko balio bel.

¹ En todos los fragmentos de esta conjugacion se emplea
aun hoy *itz* por núcleo.

² De esta misma manera se emplean también en el vulgo.
Las conjugaciones familiares no tienen en esta lengua signi-
ficación directa; dícese que tales conjugaciones existen sólo
en nuestra lengua. Cuando las segundas personas sean agen-
tes, los verbos no se conjugan familiarmente; ellas mismas se
intercalan en acciones de otros agentes para conjugar fami-
liarmente el verbo.

Esta enseñanza y otras muchas se han de ver dos ó más ve-
ces en este libro: no se pierde nada con repetir las cosas poco
sabidas. Sirve para siempre esta advertencia.

Ixaten gintzaxan—solíamos ser.

Ixaten zintzaxan—solíais ser.

Ixaten itzaxan—solían ser.

Uste aldikiak—ideas de tiempo

Lengoak—anteriores.—*Gerokoak*—posteriores.

Izan nintzan—me había sido.—*Ixango nintzan*—me había de ser.

Izan intzan—te habías sido.—*Ixango intzan*—te habías de ser.

Izan itzan—se había sido.—*Ixango itzan*—se había de ser.

Izan gintzaxan—nos habíamos sido.—*Ixango gintzaxan*—nos habíamos de ser.

Izan zintzaxan—os habíais sido.—*Ixango zintzaxan*—os habíais de ser.

Izan itzaxan—se habían sido.—*Ixango itzaxan*—se habían de ser.

Eritsizkoak—conjeturales

Izan ixango nintzan—me había de haber sido.

Izan ixango intzan—te habías de haber sido.

Izan ixango itzan—se había de haber sido.

Izan ixango gintzaxan—nos habíamos de haber sido.

Izan ixango zintzaxan—os habíais de haber sido.

Izan ixango itzaxan—se habían de haber sido.

(3) IRABIAGAI BEARREZAK

574. Orainarte asterturiko irabiagaiak (batzuk edo bezteak) irabiamenean beti oitu bear izafen daiz, orain astertuko dautazanak' ez. Aungaitik arek irabiagai beartzat azaldu nai izan dautaz, onek ezbeartzat. Lautarikoak daiz onek:

§ *Aldamenak eta aldagaiak.*

§§ *Alkarbideak eta alkargaiak.*

§§§ *Artxaiak.*

§§§§ *Laugaiak.*

575. Aditz mugeak, eraz ikusi itzanez, aldagai egokiak daukaz, baina bera (askok baietz uste izanarren) ezdai aldamera' aldagarria dai. Aditz irabiarikoa bere' modu askotara aldatu leike, eta ezdai aldagaia' aldagarria baino.¹ Orainarte aldatu bage erakutsi dai; azaldu daiguzan orain' bere aldamenak eta aldagaiak.

(3) ELEMENTOS INNECESARIOS DE CONJUGACIÓN

574. Los elementos de conjugación hasta ahora analizados (unos ú otros) suelen deber emplearse siempre en la conjugación; los que he de analizar, no. Por eso he querido exponer aquellos como elementos necesarios, éstos por innecesarios. Estos son de cuatro especies:

§ *Modificaciones y modificativos.*

§§ *Relaciones y elementos de relación.*

§§§ *Recipientes.*

§§§§ *Elementos de familiaridad.*

575. El verbo infinitivo, como oportunamente se vió, tiene modificativos adecuados, pero él mismo (aunque muchos opinen que sí) no es modificación ó modo, es modificable. También el verbo conjugado puede modificarse de muchas maneras, y no es modificativo sino modificable.¹ Hasta ahora se ha manifestado sin modificarse; expongamos ahora sus modificaciones y modificativos.

§ ADITZ IRABIARIKOAN ALDAMENAK ETA ALDAGAIK=MODIFICACIONES Y MODIFICATIVOS DEL VERBO CONJUGADO

Almenakoa=potencial. . . . *ke*. . . . *Daiket*=lo puedo, *Daixe*=se puede (*leike*).

Aginpenakoa=imperativo. . . es especial. . . . *Betor*=véngase, *Beki*=sepa, *Bei*=háyase.

Baiurrigina=condicional. . . *ba* (bá) *Banator*=si vengo, *Banctor*=si viniera.

Baiurritua=condicionado. . . *ke*. . . . *Netorke*=me vendría, *Legoke*=se estaría, *nintzake*=me habría.

Sendatzailea=confirmativo. . . *ba*. . . . *Banator*=(ya) vengo ó si vengo, *Baneukan*=si lo tenía yo.

Ukamenekoa=negativo. . . . *ez*. . . . *Eznator*=no vengo, *Ezdaki*=no sabe.

Gogatsua=optativo. . . . *jai!* *Ilgo aldai!*=¡ojalá se muera!, *Maite izango alnau!*=¡ojalá me amen!

Ezbaiduna=de duda. . . . *ete!* (*ote*). . . . *Ilgo eteda!*=¡si se habrá de morir!, *Maite etenaue!*=¡si me amarán!

Bilabidekoa=de probabilidad *eto*. . . . *Ilgo erodai*=parece que se ha de morir, *Maite eronau*=probablemente (parece que) me aman.

¹ Erderaz *aldamen igaryarria* esaten dakio.

¹ En otras lenguas suele llamarse *modo indicativo*.

Antzulekoa = de fama *ei, (emen, omen, bide)* } *Ilgo eizai* = dicese que se ha de morir, *Maite xinaue* = dicese que me aman.
Ertsizkoa = conjetural *gal?* } *Ilgo aldai?* = ¿por ventura se ha de morir?, *Maite alnaue* = me aman tal vez, quizá, por ventura, acaso.

576. Aldagai geienak' irazgaiak ezbalitzaz legez eta bezte izkeretakoen antzera' izkiratu daiz; baina aditz irabiarikoai iratzi bear dakioez. Lenengo laurak bezteak baino geiago aldatuten daue aditza; augaitik zetsoago adierazoko daiz lenengoak.

577. ALMENTASUNA. — 512 garren esaldian azaldu itzanez' almentasuna' nai aditz mugeaz nai irabiarikoaz agertu leike: *al* dai mugeak aldatuteko daukagun itza, aditz irabiarikoen almentasuna *ke* osteko irazgaiaz iragarten dai. Almentasuna ukatuteko' *exin* baino bezte itzik ezdaugu oituten, eta bere ordez' *ex al*. Almentasuna lenengo biakaz' eta irurokaz ezintasuna sendoago agertuten daizala lendik dakigu.

578. *Ke* irazgaiak egikizun bi daukaz Bizkaiko izkerantzean: almentasuna ta aldamen baiurritua iragarten dauz. *Etorri leike* (*ke* au almenekoa dai), *Etorriko litzake* (au baiurritua daugu).

Lapurditarrak *ke* aditzai iratzita *etorkizuneko usteak* adierazoten eidauez: onenbezteko nastek Bizkaiko diarteak bere oituten dauz, ta ezdai inor arritu bear' *ke* etorkizuneko gaitzat oituta ikusteaz. Aditz irabiarikoan' *aidako usteak* bakarrik adierazoten daiz; beztelango usteak' aditz mugeari zerbait iratzi ta laguntzailakaz alkartuta agertuten dauguz.

Campion izkindariak polito dinonez' almentasuna eta baiurria etorkizunaz alkarbidetuta dagoz; ¹ eta irurok nastu ta modu batera edo irazgai bardinaz iragarri nai izatea' ezdai diarteak ezin egin daiken arloa.

579. Astarloagandik azita bezte izkindari batzuk' Bizkaiko izkerantzean bere' *ke*-z etorkizuneko almentasuna adierazoten daila uste dauc. *Etorri lei'* aidako ustetzat dauke, eta *etorri leike* etorkizuneko ustea daila-ta dagoz.

¹ Ezdaut baina uste etorkizunetik bezte biak orne daizanak: nai almentasuna nai baiurris' *aidakoak'* *igararikoak'* eta *etorkizunekoak'* izan leikez.

576. Estos modificativos en su mayoría se han escrito como si no fueran aglutinantes y á manera de los de otras lenguas; mas deben aglutinarse á los verbos conjugados. Los cuatro primeros suelen modificar más que los otros el verbo; por lo cual algo más detalladamente se manifestarán los primeros.

577. POTENCIALIDAD. — Según se explicó en el párrafo 512, la potencialidad puede expresarse ora con el verbo infinitivo, ora con el conjugado; *al* es la palabra que tenemos para modificar los infinitivos, la potencialidad de los verbos conjugados se indica con el aglutinante pospositivo *ke*. Para negar la potencialidad no solemos emplear otra palabra que *exin*, y en su lugar *ex al*. De antes sabemos que con más intensidad suelen manifestarse la potencialidad con los dos primeros, y con los tres la impotencia.

578. El aglutinante *ke* tiene dos officios en el dialecto bizkaíno: suele indicar potencialidad y modo condicionado. *Etorri leixe* se puede venir (esta *ke* es potencial), *Etorriko litzake* se vendría (esta es condicionada).

Dicese que los labortanos suelen manifestar *ideas futuras* aglutinando *ke* á los verbos. Tamañas confusiones suele también emplear el vulgo de Bizkaia, y nadie debe asombrarse de ver usado *ke* como elemento de futurición. En el verbo conjugado solamente se manifiestan *las ideas presentes*; las ideas de otro género solemos expresarlas aglutinando algo al verbo ilimitado y relacionándolo con los auxiliares.

Como dice lindamente el gramático Campion, la potencialidad y la condición están relacionadas con la futurición; ¹ y el querer confundir los tres ó indicar del mismo modo y con igual aglutinante no es tarea que no pueda hacer el vulgo.

579. Empezando por Astarloa muchos otros gramáticos opinan, que aun en el dialecto bizkaíno con *ke* se dá á entender potencialidad futura. *Etorri lei'* tienen por idea momentánea, y *etorri leike* juzgan que es idea futura.

¹ Mas no creo que de la futurición hayan brotado las otras dos: lo mismo la potencialidad como la condición pueden ser *presentes, pasadas y futuras*.

Aidako almentasuna = { *Dait* = lo puedo, *Daik* = lo puedes, *Duin* = lo puedes, *Dai* = lo puedo,
 Potencialidad presente. { *Daigu* = lo podemos, *Daixu* = lo podéis, *Daie* = lo pueden.
Nei = me puedo, *Ei* = te puedes, *Lei* = se puede, *Geix* = nos podemos, *Zeix*
 = os podéis, *Leix* = se pueden.

Etorkezuneko almentasuna = potencialidad futura. { *Daiket* = lo podré, *Daikék* = lo podrás, *Daiken* = lo podrás, *Daiké* = lo po-
 drá, *Daikegu* = lo podremos, *Daikexu* = lo podréis, *Daikée* = lo podrán.
Neike = me podré, *Eike* = te podrás, *Leike* = se podrá, *Geikex* = nos po-
 drémos, *Zeikex* = os podréis, *Leikex* = se podrán.

Autse dai eurak uste dauena.

Esto es lo que ellos opinan.

Gaur beintzat (eta nire ustez beti) agerkizun bardinaz oituten daiz Bizkaian atal batzuk nai bezteak. Aidakotzat irakatsirikoak bezteen biotzak dirudie ta daiz.

Hoy por lo ménos (y á mi juicio siempre) con idéntica significación se emplean en Bizkaia tanto unos como otros fragmentos. Los enseñados por presentes parecen y son contracciones de los otros.

Almeneko irabiamena (conj. potencial): *Neike* = me puedo, *Leike* = se puede, *Geikex* = nos podemos..
Irabiamen biortua (conjugación contraída): *Nei* = me puedo, *Lei* = se puede, *Geix* = nos podemos..

Ke irazgaiak berez' almentasuna batzuetan eta noizean bein aldamen baiurritua iragarten dauz. Euskaraz uste aldikiak (zein igarorikoak' zein etorkizunekoak) aditz mugea laguntzaileaz alkartuta adierazoten daiz.

El aglutinante *ke* de suyo suele indicar unas veces potencialidad, y de vez en cuando modo condicionado. En euskara las ideas de tiempo (lo mismo las pasadas que las futuras) se manifiestan relacionando el verbo infinitivo con el auxiliar.

Almeneko irabiamen osoa' bezte aditz irabiagarrienakaz batera erakutsiko daut.

La conjugación potencial completa he de manifestarla juntamente con las de los demás verbos conjugables.

580. AGINPENENKO ALDAMENA. Aldamenik berarizkoena etedain nago. Aidako usteak bakarrik adierazoten dauz. Izkindari batzuk' etorkizuneko usteak bere adierazo daikezala uste daue, nik' askori ta asko euskaraz entzuteko saiatu izanarren' ezdaut inoiz aldamen onetan etorkizunik zeindu al izan. Gerotsoago obeto azalduko daut ikaskizun au. Aginpeneko aldamena irutarikoa dai: lenengo egileakaz *erabagia* agertu daroa, bigarrenakaz *benetako aginpena*, eta autuginak ezdaizan egileakaz edo irugarrenakaz *aginpena* erakutsi daike, baina bigarrenen *bitartex*. Augaitik laurka berarizkoan azalduko daut bere irabiamena. Lenago oartuta dagonez' irabiamen alkargetik artutadago, bere aldamen bat baino ezdai-ta.

580. MODO IMPERATIVO. Creo que es el más especial de los modos. Suele manifestar únicamente ideas presentes. Algunos gramáticos creen que tambien puede dar á entender ideas futuras; yo, á pesar de haberme esforzado para oír el euskara á muchos y mucho, no he podido jamás distinguir futurición en este modo. Poco más tarde he de exponer mejor este objeto de estudio. El modo imperativo es de tres especies: con los primeros agentes suele expresar *resolución*, con los segundos *imperio propiamente dicho*, y con los agentes que no son locutivos ó con los terceros puede manifestar *imperio*, pero por *mediación* de segundas personas. Por lo cual he de exponer su conjugación en cuadro especial. Según está anteriormente advertido, está tomada de la conjugación absoluta, como que no es sino una modificación suya.

AGINPENENKO IRABIAMENA=CONJUGACIÓN DE IMPERATIVO.

		1 Erabagikoa=de resolución.			2 Benetakoa=propiamente dicho		3 Bitartekoa=mediato	
		t=yo	gu=nosotros.	k=tú, v.	n=tú, h.	zu=vosotros	(B) él.	(B) e=ellos.
Adizkiak=Pacientes	N=me.....			Naik.....	Nain.....	Naisu.....	Nalala.....	Naiela.
				Héme.....	Héme.....	Habedme.....	Que me haya.	Que me hayan.
	-te.....	{Aitan.....	{Aigun.....				Aiala.....	Aiela.
		{Háyate yo...	{Hayámoste ..				Que te haya.	Que te hayan.
	D=lo.....	{Daitan.....	{Daigun.....	Eik.....	Ein.....	Eizu.....	Bei=daitala.	Beie=daitela.
		{Háyalo yo..	{Hayámoslo..	Helo.....	Helo.....	Habedlo.....	Háyalo, que..	Háyalo, que.
Gz=nos..	{.....	{.....	Gaizok.....	Gainaz.....	Gaizuz.....	Gaizala.....	Gaiezala.	
	{.....	{.....	Henos.....	Hence.....	Habednos.....	Que nos haya	Que nos hayan.	
Zz=os.....	{Zaitazan.....	{Zaiguzan.....				Zaitala.....	Zaiezala.	
	{Háyáos yo...	{Hayámoos.....				Que os haya.	Que os hayan.	
Dz=los.....	{Daitazan.....	{Daiguzan.....	Eizak.....	Einaz.....	Eizuz.....	Beiz=daixa-	Beiez=daiela-	
	{Háyalos yo..	{Hayámoslo ..	Helos.....	Helos.....	Habedlos.....	ta, hayalos él.	zala, háyanlos	

581. Atal onetatik geien geienok onelantse Bizkai guztian oituten daiz; onelan ta guzti bere batzuk zelanbait itzulastuta esaten dauez. 583 garren esaldian erakutsiko dautaz diartetasun onek. Len esan dainez' irabiamen autse dai berarizkoena. Óna beronen beraritasunak:

A) Erabagiko irabiamena (lenengo autuginak' bakarra=t ta diakoa=gu' egileak daizanekoa) irabiamen alkartua dai, n amaikia dai alkargaia: alkargai atzenduna edo erabagikoa. Augaitik agerkizun bi eukiten dauz irabiamen onek:

- Iausi nais=cáigame, para que me caiga.
- Ian daitax=cómalo yo, para que lo coma.
- Iruntxi daitaxax=devorelos yo, para que los devore.
- Io aitas=péguate yo, para que yo te pegue.
- Zirikatu zaitaxax=tiónteos yo, para que yo os tiente.
- Iausi gaizax=caigámonos, para que nos caigamos.
- Ian daiguz=comámoslo, para que lo comamos.
- Iruntxi daiguzax=para que los devoremos.
- Io aigun=peguémoste, para que te peguemos.
- Zirikatu zaiguzax=tentémoos, para que os tentemos.

B) Zein erabagia' zein benetako aginpena' zein bitartekoa' eurenéz aidako usteak daiz; baina etorkizunean bete bear izaten daue. Igaroriko usterik ezin adierazo leike irabiamen onetan; etorkizuneko usteak berariz adierazo bearrik ezdago' eurenéz zelanbait iragarten dauz-ta. Ezdaiz bada aidako usteak baino bezterik zuzen iragarten. Au ezin ukatu leike; Zer-

581. La gran mayoría de estos fragmentos suele emplearse de este mismo modo en toda Bizkaia; aun así algunos suelen decirlos en cierto modo transtrocados. En el párrafo 583 he de manifestar estas vulgaridades. Como se ha dicho ya, esta conjugación es la más especial. Hé aquí sus peculiaridades:

A) La conjugación de resolución (la en que son agentes los primeros locutivos, singular t =yo y plural gu=nosotros) es conjugación relacionada, la terminación n es el relativo: relativo final ó de resolución. Por lo cual esta conjugación suele tener dos significaciones:

B) Ora la resolución, ora el imperio propiamente dicho, ora el mediato, de suyo son ideas presentes; pero suelen deber cumplirse en lo futuro. En esta conjugación no se puede manifestar idea pasada, tampoco idea conjetural ni habitual; no hay necesidad de manifestar especialmente las ideas futuras, pues de suyo suele en cierto modo indicarlás. No se indican pues di-

gaitik, bada, aditz mugea' igaroriko ustea balitz legez eta lengo aldia adierazoteko moduan *iratzgai bage* laguntzaileaz alkartuten dai? *Zergaitik* uste onek beti *aidakoak* izanarren' aldikiak legez aditz bi alkartuta oitu doaz? *Etorri bei, askatu daigun, sartu beiz...* uste aldikiak dirudie, eta aidako usteak agertuteko oituten dauguz.

Itz askok (ikusi bei 153 garren orrialdea) *izan* laguntzaileaz batuta' uste aldikiak irudiarren' aidako usteak agertuten dauz. *Al daut, agiri dai, zor duagu, bizi izan...* Uste onok itz binaz ta iratzgai bage esaten daizulako lengo usteak dirudie, baina aidakoak daiz: azalduta dago.

Ekarri bei, eroan naik, in eizuz... eta euren antzeko bezte aginpeneko esakeraak' uste aldikiak irudiarren' aidakoak daiz? Bai, aidakoak daiz, ezin ukatu daiket. *Zergaitik* datorkioc baina aditz guztia' laguntzaileaz batuta aidako usteak adierazo al izatea? *Eurenez?* Ezdaut uste. *Izan* aditzagandik? Ezdirudi. Nire ustex' aldamen onen beraritasunak al izate au artu eragin dantse. *Zergaitik?* Ezdakit. Baina nik ulertu ezinarren' arangea dala esateko ezdaukat ezertariko igargairik.

Z) Aditz irabiagarri guztiak irabiamen bardinak dankez; aginpeneko aldamera (nai bitartekoa nai erabagikoa nai benetako aginpena) laguntzailean logetsez bezte aditzetan bere irabiamenez iragarten daiz: *Betor, ator, natorren...* *Bebil, abil, nabilen...* Aditz onek eurenez irabiaten daizanean' aidako usteak baino ezdauz adierazoten; laguntzaileaz irabiaez gero, ¹ bezte edozein aditzek legetsez (bezte irabiamen guztietan), *uste aldikiak* eta osterantzekoak agertu daroiz; aidako usterik' ez. Au gora-bora' *betor ta etorri bei* bardinak daiz, ² aidako ustea agertuteko' zein bata zein beztea esaten dauguz; *bekar=ekarri bei, ator=etorri ai, goaxan=ioan gaixan, beki=iakin bei, zoax=ioan zaix...*

Aditz onen agerkizuna' bardina ezin izan leikela dirudi; ezdai nik dakitala inon zeinduten. *Zergaitik?* Ezdakit.

D) Aginpeneko irabiamena irabiamen alkar-

¹ Aditz mugeak laguntzaileaz alkartu baino ezdaiz egiten; baina obeto azalduteko' alkarren oni beto' irabiamena esaten dakio.

² Gaurko euskaldunen belarrietan.

rectamente otras ideas que las presentes. Esto no se puede negar. ¿Por qué, pués, se relaciona el verbo infinitivo con el auxiliar *sin aglutinante* como si fuera idea pasada y del mismo modo que se manifiesta el tiempo anterior? ¿Por qué estas ideas sin embargo de ser siempre presentes suelen emplearse como las de tiempo relacionando dos verbos? *Etorri bei=véngase, askatu daigun=soltémolos, sartu beiz=éntrense...* parecen ideas de tiempo y solemos emplearlos para expresar ideas presentes.

Muchas palabras (véase la página 153) juntándose con el auxiliar *izan* suelen expresar ideas presentes, aunque parezcan de tiempo. *Puedo, aparece* (es patente), *debemos* (deuda hemos), *vicia...* Estas ideas parecen anteriores porque se dicen con dos palabras y sin aglutinante, pero son presentes: está explicado.

Tráigalo, llévame, comedlos... y otros modismos de imperativo semejantes á estos, aunque parezcan de tiempo son presentes? Si, presentes son, no puedo negarlo. Mas ¿de dónde les viene á todos los verbos el poder denotar ideas presentes juntándose con el auxiliar? ¿De sí mismos? No creo. ¿Del verbo *izan*? No parece. A mi juicio la especialidad de este modo les ha comunicado este poder. ¿Por qué? No lo sé. Pero aunque no lo pueda comprender, no tengo prueba de ningún género para decir que sea irregular.

Z) Todos los verbos conjugables tienen idénticas conjugaciones; el modo imperativo (ora el mediato, ora la resolución, ora el imperio propiamente dicho) del mismo modo que en el auxiliar suele indicarse en todos los demás verbos: *Betor=véngase, ator=venté, natorren=véngame...* *Bebil=ándese, abil=ándate, nabilen=ándeme...* Estos verbos cuando se conjugan por sí mismos, no suelen manifestar sino ideas presentes; conjugándose con el auxiliar ¹ suelen significar (en todas las demás conjugaciones), como cualquier otro verbo, ideas de tiempo y de otra naturaleza; idea presente, no. Esto no obstante *betor* y *etorri bei* son iguales ² =significan *véngase*, para expresar idea presente solemos decir ya uno ya otro; *bekar=ekarri bei* (tráigalo), *ator=etorri ai* (vente), *goaxan=ioan gaixan* (vayámonos), *beki=iakin bei* (sepa él), *zoax=ioan zaix* (idos)...

La significación de estos verbos parece que no puede ser la misma; no se distingue, que yo sepa, en parte alguna. ¿Por qué? No sé.

D) La conjugación del imperativo no es sino

¹ Los verbos infinitivos no se hacen más que relacionar con el auxiliar; pero para explicar mejor, á esta relación se le llama también conjugación.

² En los oídos de los euskaldunes de hoy.

geen aldamen bat baino ezdai, eta beraugandik ernerikoa daina guztiok dakigu: adizkitzat aintuginak (edo lenengoak eta bigarrenak) oituten daizanean' aditzen *guna' urreako* izaten dai; adizkitzat irugarrenak edo gauzakiak oituez gero' *urruneko gunari* irazten dakioz.¹

un modo de la conjugación absoluta, y todos sabemos que es procedente de esta misma: cuando por pacientes se emplean los locutivos (ó los primeros y segundos), el *núcleo* de los verbos suele ser *próximo*, empleándose por pacientes los terceros ó los reales, suelen aglutinarse al *núcleo remoto*.¹

URREKO GUNAZ=CON NÚCLEO PRÓXIMO

Ator=vente, *goazan*=vayámonos.
Zabiltz=andaos, *nákarren*=traígame.
Nóan=váyame, *Oa*=vete.
Etxan nain=yágame, *ibili gaixan*=andémonos.
Ibili xai:=andaos, *ioan ai*=vete.

URRUNEKO GUNAZ=CON NÚCLEO REMOTO

Betor=vóngase, *beioax*=váyanse.
Bebiltz=ándense, *ibili beix*=ándense.
Beioa (ioan bei)=váyase, *ioan beix*=váyanse.
Ekarri eik=tráelo, *eroan eizu*=llevadlo.
Ian ein=cómelo, hembra; *eroan einax*=llévalos, hembra.

¿Zergaitik onelan? ¿Bitarteko aginpenak daizalako? Ezdakit.

E) Adizkia ta egilea irugarrenak daizanean' adizkia *B-z* iragarten dai. *B* au irabiamen onetantse baino ezdai oituten: beronen orde' bezte batzuetan (baiurriginean' *balitz*, baiurrituan' *leuke*, ta almeneko euskoian' *leike*) *l* oituten dai, eta noizean bein *gai baye* iragarten dai adizkia: *euan*. *Urreako gunakaz' d* oituten dai beti adizkia iragarteko' egilea irugarrenen bat izanarren.

¿Por qué así? ¿Porque son imperios mediatos? No lo sé.

E) Cuando el paciente y el agente son terceros, el paciente se indica con *B*. Esta *B* sólo en esta conjugación suele emplearse; en su lugar en otras conjugaciones (en el condicional *balitz*=si fuera, en el condicionado *leuke*=lo habría y en el potencial intransitivo *leike*=se puede) se emplea *l*, y de vez en cuando el paciente se indica *sin elemento*: *euan* (lo había). Con los núcleos próximos se emplea siempre *d* para indicar el paciente, aunque el agente sea uno de los terceros.

Zertzuk daiz, bada, *b*, *l* ta *d*? ¿Zein dai euren iatorria? Nik ezdakit.

¿Qué son, pues, *b l* y *d*? ¿Cuál es su origen? Yo no lo sé.

Dazautazan eritsi guztien artean' Campionena dai ene ustez egian urreen dabilena: izen-orde galdurikoen sustarrak dirudiela dino izkiralari naparrak.

Entre todos los pareceres que conozco, el de Campión es á mi juicio el que anda más cerca de la verdad: dice el escritor nabarro que parecen rastros de pronombres perdidos.

Gauza erraza dai norberan araugetasunak izkeraan ezartea: nik esaldi onetako erakusmenak ezdaukatzat araugetzat' neure burua eurretan ondo araututa egon ezarren. Arautasuna ta araugetasuna' argimenakaz' geldi geldi ta ondo neurtuta aintzat euki bear daiz.

Es cosa fácil atribuir á la lengua las irregularidades de uno mismo: yo no tengo por irregulares las enseñanzas de este párrafo, si bien mi mente no esté bien regularizada en ellas. La regularidad ó irregularidad deben tenerse por tales con pruebas, poco á poco y después de haberlas medido convenientemente.

582. Bezte irabiamen guztiak legetsez' au

582. Del mismo modo que todas las demás

¹ Egileak lenengoak izanez gero, edo aginpena erabagikoa daínean' *urreako guna* oituten dai' adizkia irugarrena izanda bere.

¹ Siendo primeros los agentes, ó cuando el imperio es de resolución, suele emplearse el *núcleo próximo*, aunque el objeto ó paciente sea tercero.

bere errazago irakurleak ourakándu daien' aditz mugeaz alkartuko dant.

conjugaciones, para que también esta la apropien más fácilmente los lectores, he de relacionarla con verbo infinitivo.

ADITZ BIRALKOIA = verbo transitivo.

Ekarri daitan (Dákartan) ¹ = tráigalo yo.

Ekarri daigun (Dákargun) = traigámoslo.

Ekarri eik = tráelo, varón.

Ekarri ein = tráelo, hembra.

Ekarri eizu = traedlo.

Ekarri bei (Békar) = tráigaio él.

Ekarri beie (Bekarre) = tráiganlo.

Ekarri daitazan (dakartazan) = tráigalos yo.

Ekarri daiguzan (dakarguzan) = traigámoslos.

Ekarri eizak = tráelos, varón.

Ekarri einaz = tráelos, hembra.

Ekarri eizuz = traedlos.

Ekarri beiz (bekariz) = tráigalos él.

Ekarri beiez (bekarrez) = tráiganlos.

583. LAGUNTZAILE EUSKOIAN AGINPENENKO IRABIAMENA = CONJUGACIÓN DE IMPERATIVO DEL AUXILIAR INTRANSITIVO.

ERABAGIKOA = DE RESOLUCIÓN.

Etorri nadin = (lit.) háyame venido.

Etorri gairan = (lit.) hayámonos venido, vengámonos.

BENETAROA = PROPIAMENTE DICHO.

Etorri ai = (lit.) hété venido, vente.

Etorri zaiz = habéos venido, venios.

BITARTEROA = MEHATO.

Etorri bei = (lit.) = háyase venido, véngase.

Etorri beiz = háyansé venido, véngansa.

Atal onek Bizkaiko toki geienetan onelantse oituten daiz. Nonbait bigungarritzat edo obeto esateko *laskagarritzat d* edo *r* gunean artetuten dai. *Nadin, nadin* = *nain*. *Gairan, gairan* = *guzan*. *Avi, ari* = *ai*.

Dartetasunak eta eritsi batzuk. Atal euskoiari *d* (noizean bein *r* biguna) nonbait ezarten dakioe. *Etorri nadin, Etorri adi (ari) Etorri beui, zaiz, beiz...*

D an azaldu ezinda Van-Eys izkindariak' euskaldun bat ez batok' moiz ezanta ezlaunen aditz bat sortu dau, eta euskaraak' enki dauela dino. Aditz an edo ames an *nadin dai*, eta *ai izan* esan gura dauela dino bere eratzailak.

Atal biralkoi batzuri *g* gun-artean ezarten dakioe baina toki gitsitan: *Ekarri begi, Ekarri begiz, Ekarri nadin...*

¹ Irabiamen onetako atal batzuk eta bexteren batokoak zeindutearren' marra ezaugarria' bear daínean' oitu leiko.

Dakartan tsanoa = el gorro que traigo.

Dákartan tsanoa (tsanoa dákartan) = traiga yo el gorro.

Estos fragmentos se emplean asimismo en la mayoría de los lugares de Bizkaia. En alguna parte como eufónico = suavizador (ó mejor dicho como *confundidor*) suele intercalarse en el núcleo *d* ó *r*.

Vulgaridades y algunas opiniones. A los fragmentos intransitivos en alguna parte se les aplica *d* (de voz en cuando *r* suave). *Etorri nadin* = véngame yo, *Etorri avi (ari)* = vente, *Etorri beui* = véngase, *zaiz* = venios, *beiz* = vénganse... El escritor Van-Eys, no pudiendo explicar esta *d*, ha creado un verbo que jamás ha conocido euskaldun alguno, y dice que el éuskara lo ha tenido. Este verbo ó este sueño es *nadin*, y su autor dice que significa *poder*.

A algunos fragmentos transitivos se les aplica *g* entre el núcleo, pero en pocos lugares: *Ekarri beui* = tráigalo.

¹ Por distinguir algunos fragmentos de esta conjugación y los de alguna otra puede emplearse, cuando sea preciso, el signo cognoscitivo (acento ortográfico).

Zein d zein *g* bigungarritzat diartean oiturikoak daiz Onak legez irazmeneko bezte bertagiak' *nonbailekoak* baino izan ezik' ezdaiz legetzat euki bear; burutasunezko utsak izanez gero' gitiago.¹

D-tik Van-Eys-ek *nadin* aditz-tzat sortu dauen antzera' Astarloako izkiralariak bere *g*-tik *egin* aditza laguntzailatzat sortu euan; eta Astarloa-ko izkiralariarioraintzuko izkindari geien geienak onetan iarraitu dantse.

Van-Eys-en eritziak egi-antzik bere ezdauka, ta ezdan itz geisgo merezi. Astarloan eritzia gelditsoago astertuko daul' askok irakatsi dauelako; beztetik igarguiren bat ene eritsian alde erakutsiko ezbanen' Astarloan gerizaa nire argia baino argiagotzat artuta' ezleuskeet irakurleak siniz-uko; eta ondo egingo leukeela uste daul. Baina egian argiari edonork iarraituko dantsa.

584. *Egin* ezdaiz laguntzailea.

A) Aginpeneko guntzat *ai ei* danka aditz laguntzaileak, irabiamen alkartu guztietan berp' *ai ei, ai ei* almonekoan; eta nire ustez *ai* ta *ei* izan izango daiz euskal-laguntzaileak lenegotan euki ezazan urreko ta urruneko gunak.

B) *Ai ei* izan ezik' ezdauka aditz laguntzaileak irabiamen onetaraiko bezte gunik; aginpeneko guna *agi egi* balitz' ezlitzake aldamen onetan izan laguntzailea irabia al izango; eta an ezertara ezin izan leike.

Z) Aldamen guztiak irabiamen alkargetik erneten daiz: *egin* aditzak ezdauka irabiamen au' eta ezin enki daike aldamenekorik bere. Beztetik' aginpeneko irabiameua baleuka, modu onetan eratu bearko litzake: *Dagitan, DAGIK, begi...* *Egin* laguntzailatzat euki nai dauenak ostera' *dagik dagin dagizu* esan bearrean *egik egin egizu* oituten dauez.

D) *Egin*' aditz biralkois baino ezdaiz, eta laguntzailea nai aditz biralkoisai nai euskoiari ezarri bear izaten dakio.² *Ekarri bei* ta *etorri bei* laguntzaile bardinaz oituten daiz. *Bei* ezin izan leike bada *begi* (*egin*-otik artan).

E) Aditz laguntzailean egikizana uste dain baino ioakitsugaoco dai. Aditz laguntzailea aldiari zimendua dai—490 garren esald.—bezte aditz guztiak beran langotu baino bezterik ezdaue egiten. *Egin* aditzak ezdauka aldiari zer-ikusirik, ezdauka aldako asterik' gauzaak, edo *egin daiz* edo *egingo daiz*, edo *egiten daizalako*.

585. Nire uste onen kontra zerbait esan daikeo irakurleak;

Eroan ta *ioan* ekanduzko aldamera adierazoteko laguntzailatzat oituten daiz. Eurokaz aldamen ori adierazo leikel' egia dai; baina ezdaiz laguntzaile-modura oituten' *eskerak* legez baino. Uste oitnak *ten* irazgaia aditz mugeari

Ekarri bei = tráigalos, *Ekarri navian* para que me traigan.

Ora *d* ora *g* son empleados por eufónicos en el vulgo. Lo mismo que estos los demás fenómenos de aglutinación, no siendo sino *particulares*, no deben tenerse por leyes; ménos, siendo meramente caprichosos.¹

Asi como de *d* há creado Van-Eys *nadin*, también el escritor de Astarloa creó de *g* el verbo *egin* (hácer) como auxiliar; y al escritor de Astarloa han seguido en esto los escritores modernos en su inmensa mayoría.

La opinión de Van-Eys no tiene ni semejanza de verdad, y no merece más pa'abras. He de analizar algo más pausadamente la opinión de Astarloa, porque muchos la han enseñado; por otra parte si yo no hubiera de manifestar, algún argumento en favor de mi opinión, tomando la sombra de Astarloa por más luminosa que mi luz, no me creerian los lectores; y juzgo que obrarian bien. Pero a la luz de la verdad quionquiera ha de seguir.

584. *Egin* (hacer) no es auxiliar.

A) El verbo auxiliar tiene *ai ei* por núcleo del imperativo, también en todas las conjugaciones relacionadas *ai ei* y *ai ei* en el potencial; y a mi juicio *ai* y *ei* habrán sido los núcleos próximo y remoto que hubo tenido al principio el auxiliar euskaro.

B) No siendo *ai ei* no tiene el verbo auxiliar ningún otro núcleo para estas conjugaciones; si el núcleo del imperativo fuese *agi egi* no podría conjugarse en esta modificación el auxiliar izan, y esto no puede ser en manera alguna.

Z) Todos los modos suelen brotarse de la conjugación absoluta: el verbo *egin* no tiene esta conjugación, y no puede tener tampoco conjugación modal alguna. Por otra parte si tuviera conjugación del imperativo, debería formarse de esta manera: *Dagitan*=haga yo, *DAGIK*=haz, *begi*=haga... Al contrario los que quieren tener por auxiliar *egin*, en vez de decir *dagik*=haz varon, *dagin*=haz hembra, *dagizu*=haced, suelen emplear *egik, egin, egizu*...

D) *Egin* no es sino verbo transitivo, y el auxiliar suelo deber aplicarse ora a verbos transitivos ora a intransitivos.²

Ekarri bei=tráigalo y *etorri bei*=véngase se emplean con el mismo auxiliar. *Bei* no puede ser por tanto *begi* (tomado de *egin*).

E) El oficio del verbo auxiliar es, más importante que se cree. El verbo auxiliar es el fundamento del tiempo —párrafo 490— los demás verbos no hacen otra cosa que modificarlo. El verbo *egin* no tiene que ver con el tiempo; no tiene ideas presentes, porque las cosas ó *se han hecho* ó *se han de hacer*, ó *suelen hacerse*.

585. En contra de esta mi opinión podrán decir algo los lectores:

Eroan (llevar) y *ioan* (ir) se emplean como auxiliares para manifestar modo habitual. Es verdad que con ellos se puede manifestar ese modo; pero no se emplean a manera de auxiliares, sino como *modismos*. Las ideas habituales

¹ Irakasmen au lenago bere leku askotan azalduta dago; ezdaul baina non azaldu dan agertu nai' ain zuzen bere aran ori izkide guzti onen zimendua dailako.

² *Izan* aditza *egingo* dai, *egingo* bakarri: aukaitik edo bein aditz alkartu leikio, aditz alkartuak edo lagunduak egimena agertuten daue ta; batzuk egimen biralkois, euskoi beztak.

¹ Esta enseñanza está expuesta en muchos lugares aun anteriormente, pero no quiero manifestar donde se ha expuesto, porque esa regla es precisamente el fundamento de toda esta gramática.

² El verbo *ioan* es pasivo, el único pasivo: por lo cual puede aplicarse cualquier verbo, como que la acción suelen manifestarla los verbos relacionados ó auxiliados: unos acción transitiva, intransitiva los demás.

ezarrita' edo oi aldagaiaz adierazoten daiz: *Eroan* aditzaz ekanduzko uste biralkoiak' eta euskoiak *ioan* irabiata iragar-tea, Bizkaiko esakera bat baino ezdai. Aginpeneko aldame-na laguntzaileaz adierazoteko' ezdago modu bat baino: *ai ei;* diartean (toki gitsi gitsitan) *agi egi, ta adi edi.*

Egin aditzak' izen batzuk adiztuteko balio dauela' eta augaitik laguntzailea izateko egokia dirudiela esango balitz-akit, *tu (du)* irazgaiak bere' *egin-ek* baizen erraz edo erra-zago izenak adiztuten dauzala erantzungo neuke; eta au go-ra-bera ezdai laguntzailea' laguntzailea izateko egokia bere ez.

586. Irabiamen ónetan sarri' *te ta ke* gunan urrengo esaten daiz. Onen egikizuna zein dain'ezdakit; etorkizuneko usteak adierazoteko balio dauela uste dau batzuk. Gaur nai eurokaz nai enrok bage' bardiin agertuten daua aditzak: *Etorri leike = etorri leiteke, ioango nintzake = ioangonin-tzateke, etorriko balitzaz = etorriko balitzatez...*

Aginpeneko irabiamenak' eta euron antzeko bezteak' eurenex aidako usteak adierazoten dauex, baina etorkizu-nen betetekoak' izan doaz.

¿*Te*' bezte izkerantzen batetik arturiko irazgaia dai? Ez-dakit ziur.

587. *Beste diartetasun batzuk. Eik ein eizu...* ta bezte atal batzuk biortuta oituten daiz: *Ekarrík = Ekarrí eik, Entzuin = Entzun ein, Eroaizu = Eroan eizu, Ioai = Ioan ai.*

Bigarren izapeak egiletzat oitu bear daizanean' sarri diartean aditz muge utsa' esaten dai; edo obeto esateko' laguntzaile bage aldamen au adierazo doa.

Ekarrí ori = Ekarrí rik ori, ekarrí eizu ori...

Etorri neugana = etorri ai neugana, etorri zaiz neu-gana.

588. Egiletzat irugarrenak oitu bear daizanean' agin-peneko irabiamenen ordez *la-z* alkarturiko irabiamena sarri entzun daut. *Betor = datorrela, Etorri bei = etorri daila, Eroan gaiez = eroan gaiezala.*

589. ALDAMEN BAIURRIGINA. *Ba*¹ irazgaia gunari aurretik ezarrita iragarten dai. Irabia-men alkargeari bere ezarri leikio. *Egin badaut, banekarren.*² Geienean aldamen onek irabia-men alkartua eratuten dau, eta orduan urruneko gunari irazten dakio.

¹ *Ba* *Bai* biortua daila bezteren batek bere esan dau. Irazgai au agerikizunez ta taiuz *bai urritua* dai.

² Aditz irabiagarri langotuakaz onelango irabiamenetan batnez gero' ona dai *ba* oni marra egokia ezartea: *banator* ta *banator*. *Bi* = baiurrigina, *ba* = sendatzailea.

suelen manifestarse aplicando el aglutinante *ten* al verbo infinitivo, ó con el modificativo *oi*: el denotar con el verbo *eroan* ideas habituales transitivas y las intransitivas conju-gando el *ioan* no es sino un modismo de Bizkaia. Para ma-nifestar con auxiliar el modo imperativo no hay mas que un modo: *ai ei;* en el vulgo (en muy pocos lugares) *agi egi y adi edi.*

Si se me hubiera de decir que el verbo *egin* sirve para verbizar algunos nombres y que por esto parece apto para ser auxiliar, responderia que tambien el aglutinante *tu (du)* suele verbizar los nombres tan fácilmente como *egin* ó con más facilidad; y sin embargo no es auxiliar ni apto para serlo.

586. Muchas veces en estas conjugaciones á continua-ción del núcleo suelen decirse *te* y *ke*. No sé cual sea su significación; algunos juzgan que sirven para manifestar ideas futuras. Hoy tanto con ellos como sin su cooperación lo mismo suelen significar los verbos: *Etorri leike = etorri leiteke* (se puede venir), *ioango nintzake = ioango nintza-teke* (me habia de ser, seria), *etorriko balitzaz = etorriko balitzatez*—si se hubieran de venir...

Las conjugaciones de imperativo y las otras que se les asemejan, suelen por sí mismas manifestar ideas presentes, pero suelen deber cumplirse en lo futuro.

¿*Te* es aglutinante tomado de algún otro dialecto? No sé á ciencia cierta.

587. *Otras vulgaridades. Eik ein eizu* y otros frag-mentos suelen emplearse contraídos: *Ekarrík = ekarrí eik, Entzuin = Entzun ein, Eroaizu = Eroan eizu, Ioai = Ioan ai.*

Cuando deben usarse por agentes las segundas personas, muchas veces en el vulgo suele decirse sólo el verbo infini-tivo; ó para decirlo mejor, este modo suele manifestarse sin auxiliar.

Ekarrí ori (traer eso) = *Ekarrí rik ori* (tráelo eso), *Ekarrí eizu* (traedlo)...

Etorri neugana (venir á mi) = *etorri ai neugana* (vente á mi), *etorri zaiz* (venios).

588. Cuando por agentes deben emplearse los terceros, en vez de la conjugación de imperativo he oido muchas ve-ces conjugación relacionada con *la*. *Betor* (vengase) = *da-torre-la* (que se venga), *Etorri bei* (vengase) = *etorri daila* (que se venga), *Eroan gaiez* (llevennos) = *eroan gaiezala* (que nos lleven).

589. MODO CONDICIONAL. Se indica aplicando al núcleo por la parte anterior el aglutinante *ba*.¹ Puede aplicarse también á la conjugación absoluta (ó de indicativo). *Egin badaut*—si he hecho, *banekarren*—si traía...² Las más veces este modo suele formar una conjugación rela-tiva, y entónces se aglutina al núcleo remoto.

¹ Que *ba* es *bai* (si) contraído dice también algún otro. Este aglutinante por significación y por traza es *si escaso*, (*bai urritua* = condicional).

² Juntándose con verbos conjugables calificados en seme-jantes conjugaciones, bueno es aplicar signo adecuado á este *ba*: *banator* = si vengo y *banator* = ya vengo. *Bá* = condi-cional, *ba* = confirmativo.

BAIURRIGIN ALKARTUAN IRABIAMENA=CONJUGACIÓN DEL CONDICIONAL RELACIONADO (subjuntivo).

		Egile utsak = Agentes puros						
		t=yo	k (s)=tú, v.	n=tú, h	e=él	gu = nosotros	zz=vosotros	e=ellos
Adizkiak = Pacientes	N=me... Si me hubieras	Banenduk... Si me hubieras	Banendun... Si me hubieras	Banendu... Si me hubiera. si me hubier. ^s	Banenduzu... si me hubieran	
	=te...	{ Baendut... Si te hubiera.	Baendu... Si te hubiera.	Baendugu... Si te hubier. ^s Si te hubieran	
	=lo...	{ Baneu... Si lo hubiera.	Baeu... Si lo hubieras.	Baeu... Si lo hubieras.	Baleu... Si lo hubiera	Bageu... Si lo hubier. ^s	Bazeu... Si lo hubier. ^s	Baleue... Si lo hubieran.
	Gz=nos.	{ si nos hubieras	Bagenduzak... si nos hubieras	Bagendunaz... si nos hubieras	Bagenduz... Si nos hubiera ez, si nos hub. ^s	Bagenduzuz... si nos hubieran	
	Zz=os...	{ Bazendutax... Si os hubiera.	Bazenduz... Si os hubiera.	Bazenduguz... Si os hubier. ^s Si os hubieran	
	sz=los...	{ Baneuz... Si los hubiera.	Baeuz... Si los hubieras	Baeuz... si los hubieras	Baleuz... Si los hubiera.	Bageuz... Si los hubier. ^s	Bazeuz... si los hubier. ^s	Baleuez... si los hubieran

590. Uste oiturik ezin iragarri leike irabiamen onetan, eritsizkorik ezdai gaur iragarten. Bezte izkeretan aidakotzat erakutsiriko usteak' geroko aldian erakusten daiz aldamen baiurriginean. *Egingo baneu*—si yo hubiera de hacer, si yo hiciera... Izkindari batzuk uste oituak balitzaz legez' *egiten baneu* esanaz irakatsi dauez; ezdaiz baina oituten, eta nire ustez ezin oitu leikez.

591. Irabiamen au ta urrengoa' aldamenak baino ezdaizalako' irabiamen alkargean erakinak daiz; eta 195 garren esaldian azaldu itzanez' eurotatik ondoen alkargean atal garbiak argitu leikez.

Eu endu ta *itz* daiz irabiamen alkargeak daukazan urruneko gunak; irabiamen onek daukazanak bere' *eu endu* ta *itz* daiz. Irabiamen alkargean' eukimeneko *n* irazgaia gunari ostetuten dakio: *Eu(a)n*, *endu(a)n*, *itz(a)n*; irabiamen ónetan ezdago irazgai orren bearrik, eta aldamera iragarteko *ba* irazgaia gunari aurreratuten dakio baiurriginean, *ke'* baiurrirituan ostetuten dautsagu: *Baeu* ta *euke*, *Baendu* ta *enduke*, *Balitz* ta *litz(a)ke*.

592. Diarteak noizean bein' gun gauzakia ta izapekia nastuten dauz: *bagu* esateko' *nagendu*, *bazku*—*bazendu*...

Bagintzax ta *baxintzax* esan bearrean' *bagina* ta *baxina* oituten dauz; *euz* esateko' *itu*... Bezte naste esatekorik ezdaizaut.

590. No se puede indicar idea habitual alguna en esta conjugación, hoy tampoco se indican las conjeturales. Las ideas manifestadas por presentes en otras lenguas se manifiestan en tiempo futuro en el modo condicional. *Egingo baneu*—si yo hubiera de hacer, si yo hiciera... Algunos gramáticos los han enseñado como si fueran ideas habituales; diciendo *egiten baneu*; mas no se emplean, y á mi juicio ni pueden emplearse.

591. Esta conjugación y la siguiente, como que no son sino modificaciones, son efectos de la conjugación absoluta; y según se expuso en el párrafo 195, de estas mismas pueden aclararse del mejor modo los fragmentos puros de la absoluta.

Eu endu ó *itz* son los núcleos remotos que tiene la conjugación absoluta; también los que tienen estas conjugaciones son *eu endu* ó *itz*. En la conjugación absoluta se pospone al núcleo el aglutinante de posesión *n*: *Eu(a)n*, *endu(a)n*; en estas conjugaciones no hay necesidad de ese aglutinante, y para indicar el modo se antepone al núcleo el aglutinante *ba* en el condicional, *ke* se le pospone en el condicionado: *Baeu* y *euke*, *Baendu* y *enduke*, *Balitz* y *litz(a)ke*.

592. El vulgo suele mezclar de vez en cuando el núcleo real y el personal: para decir *bagu* (dice) *bagendu*, *bazku*—*bazendu*...

En vez de decir *Bagintzax* y *baxintzax* suele emplear *bagina* y *baxina*; para decir *euz*, *itu*... No conozco otra mezcla digna de mención.

593. Orain uste aldikiak eta aditz mugean aldamera (aztu ezdaizan) erakutsiko dautaz.

593. Ahora he de manifestar ideas de tiempo y los modos del verbo infinitivo (para que no se olviden).

Uste aldikiak = Ideas de tiempo.....

Lengoak = anteriores...

Gerokak = posteriores.

- Ekarri banen*, z = si yo lo, los hubiera traído.
- Ekarri bazu*, z = si lo, los hubieras traído.
- Ekarri balen*, z = si él lo, los hubiera traído.
- Ekarri bagen*, z = si lo, los hubiéramos traído.
- Ekarri bazen*, z = si lo, los hubierais traído.
- Ekarri balenue*, z = si lo, los hubieran traído.
- Ekarriko banen*, z = si lo, los hubiera yo de traer.
- Ekarriko bazu*, z = si lo, los hubieras de traer.
- Ekarriko balen*, z = si lo, los hubiera de traer.
- Ekarriko bagen*, z = si lo, los hubiéramos de traer.
- Ekarriko bazen*, z = si lo, los hubierais de traer.
- Ekarriko balenue*, z = si lo, los hubieran de traer.

594.

LAGUNTZAILE EUSKOIAN HAIURRIGENA = CONDICIONAL DEL AUXILIAR INTRANSITIVO

	<i>Irabiamen garbia</i> = conjugación castiza	<i>Diartekoa</i> = vulgar
A hizki-egileak = pacientes-agentes	N = yo me..... <i>Banintz</i> = si yo fuera — me hubiera.....	<i>Banintz</i> .
	tu te..... <i>Baintz</i> = si fueras — te hubieras.....	<i>Baintz</i> .
	L = él se..... <i>Balitz</i> = si fuera — se hubiera.....	<i>Balitz</i> .
	G z = nosotros nos... <i>Bagintzaz</i> = si fuéramos — nos hubiéramos.....	<i>Bagintzaz</i> , <i>Bagina</i> .
	Z z = vosotros os.... <i>Bazintzaz</i> = si fuerais — os hubierais.....	<i>Bazintzaz</i> , <i>Bazina</i> , <i>z</i> .
	L z = ellos se..... <i>Balitzaz</i> = si fueran — se hubieran.....	<i>Balitzaz</i> , <i>Balira</i> .

USTE ALDIEIAK = IDEAS DE TIEMPO

Lengoak = anteriores.....

Gerokak = posteriores.....

- Iagi banintz* = si me hubiera levantado.
- Iagi baintz* = si te hubieras levantado.
- Iagi balitz* = si se hubiera levantado.
- Iagi bagintzaz* = si nos hubiéramos levantado.
- Iagi bazintzaz* = si os hubierais levantado.
- Iagi balitzaz* = si se hubieran levantado.
- Iagiko banintz* = si hubiera de levantarme.
- Iagiko baintz* = si hubieras de levantarte.
- Iagiko balitz* = si hubiera de levantarse.
- Iagiko bagintzaz* = si hubiéramos de levantarnos.
- Iagiko bazintzaz* = si hubierais de levantaros.
- Iagiko balitzaz* = si hubieran de levantarse.

Oarra. Laguntzaile haiuriginaz (zein biralkoiaz zein euskoiatz) eritsizko usterik ez oiturik ezin adierazo leike.

Advertencia.—Con el condicional auxiliar (lo mismo con el transitivo como con el intransitivo) no puede manifestarse idea conjetural ni habitual.

Erderazko *si yo lo comiera, si me levantara* aldako ustetzat edo oitutzat erakutsiarren' agerkezunean geroko usteak daiz: *si yo lo hubiera de comer, si hubiera de levantarme*. Euskaraz' *iango banen, iagiko banintz* esan bear dai; *iaten banen, iagiten banintz* ezin esan leike.

A pesar de mostrar como ideas presentes ó habituales los modismos extraños *si yo lo comiera, si me levantara*, en significación son ideas posteriores: *si lo hubiera de comer, si hubiera de levantarme*. En euskara debe decirse *iango banen, iagiko banintz*; no se puede decir *iaten banen, iagiten banintz*.

595. ALBAMEN BAIURRITEA. Satti aitatu dai-

595. MODO CONDICIONADO. Como muchas ve-

nez' *ke* aldagaia gunari atzetik iratzita iragar- ten dai. Ezdai almeneko *ke-z* inoiz nastu al iza- ten. Laguntzaileaz geienean oituten dai, bezte aditz irabiagarriai gaur gitšitan irazten dakioe; nik' irabiamen eder au galdu ezdain' edo ezaun- agoa egitearren' *ke* aldagai au bezte aditzakaz bere al daitanik sarrien oituko daut.

Aidako usteak eta *etorkizunekoak* bakarrik adierazoteko balio dau. A. Zabala izkindariak bezte uste batzuk bere irakatsi dauz: ezdakit bezte orrek inoiz oitu daizan, gaur ezdaiz bein- zat oituten. ¹

Ekarriko baleu esan bearrean *ekarriko ba- leuke* askok esaten daue, *baneu—baneuke, ba- nintz—banintzake...* Egia dai; baina agerkizun bardinaz oituten daiz, eta *ke* ori nastez iratzia daila uste daut.

ees se ha mencionado, se indica aglutinando por detrás al núcleo el modificativo *ke*. No suele poder confundirse jamás con el potencial *ke*. Las más veces se emplea con el auxiliar, hoy pocas veces se aglutina á los demás verbos conjuga- bles; yo, pára que no se pierda esta hermosa conjugación, ó para hacerla así más conocida, he de emplear este aglutinante *ke* lo más fre- cuentemente que pueda aun con los demás verbos.

Sirve para manifestar tan solo *ideas presentes* y *futuras*. El gramático P. Zabala ha enseñado también algunas ideas: no sé si alguna vez se han empleado esas otras, hoy no se emplean por cierto. ¹

Muchos en vez de *ekarriko baleu* suelen decir *ekarriko baleuke, baneu—baneuke, banintz—banintzake...* Es verdad; pero suelen emplearse con idéntica significación y juzgo que esa *ke* es aglutinada por confusión.

ALDAMEN BAIURRITUAN IRABIAMENA—CONJUGACIÓN DEL MODO CONDICIONADO

		Egile utsak = Agentes puros						
		<i>t</i> =yo	<i>k</i> =tú, v.	<i>n</i> =tú, h.	<i>e</i> =el	<i>gu</i> =nosotros	<i>xu</i> =vosotros	<i>e</i> =ellos
Adizkiak = Pacientes	<i>N</i> =me...	<i>Nendukek</i> ..	<i>Nenduken</i> ..	<i>Nenduke</i>	<i>Nendukezu</i> ..	<i>Nendukee</i> ..
		Me habrias..	Mo habrias..	Me habria...	Me habriais.	Me habrian.
	=te...	<i>Enduket</i>	<i>Enduke</i> ...	<i>Endukegu</i>	<i>Endukee</i> ..
		Te habria...	Te habria...	Te habriamos.	Te habrian.
	=lo.....	<i>Neuke</i>	<i>Euke</i>	<i>Euke</i>	<i>Leuke</i> ..	<i>Geuke</i>	<i>Zeuke</i>	<i>Loukee</i> ..
		Lo habria..	Lo habrias..	Lo habrias..	Lo habria...	Lo habriamos	Lo habriais..	Lo habrian.
	<i>Gz</i> =nos.	<i>Gendukezak</i>	<i>Gendukenaz</i>	<i>Gendukez</i>	<i>Gendukezuz</i>	<i>Gendukeez</i> ..
		Nos habrias..	Nos habrias..	Nos habria...	Nos habriais..	Nos habrian.
	<i>Zs</i> =os...	<i>Zenduketaz</i>	<i>Zendukez</i> ...	<i>Zendukeguz</i>	<i>Zendukeez</i> ..
		Os habria...	Os habria...	Os habriamos	Os habrian.
<i>z</i> =los....	<i>Neuksz</i>	<i>Euksz</i> ..	<i>Euksz</i>	<i>Leuksz</i>	<i>Geuksz</i>	<i>Zeuksz</i>	<i>Loukeez</i> ..	
	Los habria..	Los habrias..	Los habrias..	Los habria...	los habriamos.	Los habriais	Los habrian.	

596.

ETORKIZCNEKO USTEAK—IDEAS FUTURAS

Ekarriko neuke=yo lo habría de traer

Ekarriko euke=lo habrias de traer.

Ekarriko leuke=é! lo habría de traer.

Ekarriko geuke=lo habriamos de traer.

Ekarriko zeuke=lo habriais de traer.

Ekarriko leukee=lo habrian de traer.

¹ Zeintzuk daizan iakin gura dauenak irakurri beiz «El verbo regular vascoagado» deritson liburuan 79 garren orri- aldea ta urrengoak.

¹ El que quiera saber cuáles sean lea en el libro intitulado «El verbo regular vascoagado» la página 79 y siguientes.

Ekarriko neukez—yo los habría de traer.

Ekarriko eukez—los habrías de traer.

Ekarriko leukez—él los habría de traer.

Ekarriko geukez—los habríamos de traer.

Ekarriko xeukez—los habríais de traer.

Ekarriko leukeez—los habrían de traer.

597. **ALDAMEN SENDATZAILEA.** *Ba* dai alda-
gaia. Ezdakio inoiz marra ezaugarria ezarten,
eta onetantse *ba* sendatzailea ta *bá* baiurigina'
bear dainean' zeinduten dauguz. *Banator*, *ba* au
sendatzailea dai; *bánator*, au baiurrigina.

Laguntzaileari ezdautsagu bezte aditzai bezte
bidar irazten; eta ezarten dakionean bere' es-
kutuan egon bear izaten dau geienean aditz la-
gunduak. *¿Etorri ai? banai*—*¿Ekarri dautsue?*
ludauskue.

Tematiak' aditz lagundua agiri daila lagun-
tzaileari ezarten dautse: *Exai etorri, banai eto-*
rrí; exdauk eroango, badaut eroango; exgauzak
ioko, baxautaz ioko...

Sendotasuna egile agiriaz iragarten dainean'
gitñi gitñitan aldatuten daugu aditz irabiagarria:
Peru dator' itauneeen bati erantzuteko bakarrik
esaten dai *Peru badator*. *Nor dator* itanduten
dainean' *neu nator, Peru dator, qeu gatorz, eu-*
rak datorz... erantzuten dai. *Peru bauldator*-en
itanduez gero' *Peru badator'* erantzutea dai
onena.

598.

GERTARIAK—EJEMPLOS

Badakart—ya (si) lo traigo, *banekarren*—ya lo traía, *banekarke*—ya lo traería.

Badaroagu—ya lo llevamos, *bageroan*—ya lo llevábamos, *bageroake*—ya lo llevaríamos.

Badaukaxuz—ya los tenéis, *baxekaxuz*—ya los teníais, *baxekakez*—ya los tendríais.

Badatorz—ya se vienen, *baletorzan*—ya se venían, *baletorkez*—ya se vendrían.

Banaroo—ya me llevan, *baneroen*—ya me llevaban, *baneroake*—ya me llevarían.

599. **ALDAMEN UKAGAIA.** Askok uste izan eza-
rren' aldamera dai. Alkaminenean azalduko dai-
nez' aditz laguntzailea ukatua ezdainean' bere
aurretik ipinten dai aditz mugea; beztelan ez.
Ekarri daut, ezin esan leike *daut ekarri*; eta *ex-*
daut ekarri' onelantse esan bear dai, *ekarri ex-*
daut (itz-neurtzaileak ondo datorkionean esan
oi dauenez) tñarto esanda dago. ¹

¹ Laguntzailea baiurriginez aldatuta' eta *n* atzendekez
alkartuta dagonean' ukatuta egonarren' aditz lagunduan

597. **MODO CONFIRMATIVO.** *Ba* es el modifi-
cativo. Nunca se le aplica el signo cognoscitivo
(acento ortográfico), y en esto mismo solemos
distinguir, cuando es preciso, el confirmativo *ba*
y *bá* condicional. *Banator*—ya vengo, este *ba*
es confirmativo; *bánator*—si vengo, éste condi-
cional.

No solemos aplicárselo al auxiliar tantas ve-
ces como á los demás verbos; y aún cuando se
le aplica, el verbo auxiliado las más veces suele
estar oculto. *¿Te has venido? ya me he*—*¿Os lo*
han traído? ya nos lo han.

Los porfiados suelen aplicarlo al auxiliar, ma-
nifestando el verbo auxiliado: *No te has venido,*
sí (ya) me he venido; no lo has de llevar, si lo
he de llevar, no nos has de pegar, ya os he de
pegar...

Cuando la intensidad se indica con agente
manifiesto, rarísima vez solemos modificar el
verbo conjugable: *Pedro viene* solamente para
responder á alguna pregunta suele decirse *Pedro*
ya viene. Cuando se pregunta (que) *quién viene*,
se responde *yo mismo vengo, Pedro viene, nos-*
otros mismos nos venimos, ellos vienen... Pre-
guntándose (si) por ventura *ya viene Pedro*, lo
mejor es responder *Pedro ya viene (Peru ba-*
dator).

599. **MODO NEGATIVO.** Aunque muchos no lo
juzguen, es modificación. Según se explicará en
la Sintáxis, cuando el verbo auxiliar no es ne-
gativo, el verbo infinitivo se pone ante él; de lo
contrario, no. *Ekarri daut* no puede decirse *daut*
ekarri; y *exdaut ekarri* debe decirse de este
modo, *ekarri exdaut* (según suelen decir los
poetas cuando bien les viene) está mal dicho. ¹

¹ Auxiliar tá condicionalmente modificado
y relacionado con *n* (o*n*) (*n*—para qué), aunque esté nega-

Zein aldagai au' zein sendatzailea' bezte aldagai batzuri ezarri leikioez, eurok aurretik ipinita.

Tanto este modificativo como el confirmativo pueden aplicárseles á algunos otros elementos de modificación, poniendo estos (los que ahora estudiamos) por delante.

- Baetedator (ba + ete)* = si ya vendrá, *Exetedator (ex + ete)* = si no vendrá.
- ¿*Baalator?* (*ba + al*) = ¿ya viene por ventura? ¿*Exalator?* (*ex + al*) = ¿no viene por ventura?
- Baeidator (ba + ei)* = dícese que ya viene, *Ezeidator (ex + ei)* = dícese que no viene.
- Balegoke (ba + ke)* = ya se estaría, *Exnegoke (ex + ke)* = no se estaría.
- Exbaletor (ex + ba)* = si no viniera.

Atzenengo gertaria dai politena ta oituená. Ba ori baiurrigina dai, sendatzailea ta ukagaia ezdaiz inoiz alkarrez batuten, aldagai gogatsuaz bere' ez bata ez beztea. Ukagaia ta baiurrigina (*ex + ba*) batuten daizanean' ukagaia beti aurre-ratuten dai. Diarteak *ex + ba* *expa* oguzten dau: *ex + baleki* = *expaleki*, *ex + banintz* = *expanintz*, *ex + bagenkarrez* = *expagenkarrez*. Ikusi bei 188 garren orrialdea.

El último ejemplo es el más lindo y el más empleado. Ese *ba* es condicional, el confirmativo y el negativo jamás se unen entre sí; con el modo optativo ni el uno ni el otro. Cuando se unen el negativo y el condicional (*ex + ba*) siempre se antepone el negativo. El vulgo *ex + ba* suele pronunciar *exva*: *ex + baleki* = *exvaleki* (si no lo supiera), *ex + banintz* = *expanintz* (si no me hubiera yo), *ex + bagenkarrez* = *expagenkarrez* (si no nos trajeran). Véase la página 188.

600.

Gertariak = Ejemplos.

- Exnai etorri* = no me hé venido, *exnintzan etorriko* = no me había de venir, *joan exbalitz* = si no se hubiera ido.
- Ezbadayoz* = si no están (si no hay), *exbaegoxan* = si no había (si no estaban), *exbalegoz* = si no estuvieran, *exlegokex* = no estarían.
- Ezgauz ekarriko* = no nos ha de traer, *exgenduxan ekarriko* = no nos había de traer, *ekarriko exbagenduz* = si no nos hubiera de traer.
- Exdator* = no viene, *exetorren* = no venía, *exbei etorri* = no venga, *etorri exdain* = para que no se venga, *exlitzako etorriko* = no se habría de venir.

601. Laguntzailerik ezdagonean' aditz mugeari (iratzi bage ta zein aurretik zein atzetik) ezarten dakio ukagaia. *Iakin exarren* = *ex iakinarren*, *ikusí exak* = *ex ikusiak*... Obea izango dai atzetik esatea.

601. Cuando no hay auxiliar, el negativo suele aplicarse al infinitivo (sin aglutinarse, y lo mismo antepuesto que propuesto). *Iakin exarren* = *ex iakinarren* (á pesar de no saber), *ikusí exak* = *ex ikusiak* (el no haber visto). Mejor será decirlo por detrás.

Iakinex gero' etorrix gero... Onelango esakeretan' *ex* ezdai ukagaia izaten' alkarbideko irazgaia baino.

Iakinex gero = sabiendo, en caso de saber, *etorrix gero* = en caso de venir, si viene. En semejantes modismos *ex* no es negativo sino aglutinante de relación.

602. ALDAMEN GOGATSUA. Etorkizuneko usteak bakarrik adierazoten dauz, augaitik laguntzailea baino bezte aditzi ezdakio irazten. Al almenekoaz ezin nastu leike: batetik almenekoa ezdai inoiz irazten, beztetik etorkizuneko usteak adierazoteko' *izango* esaten dai bere ostean.

602. MODO OPTATIVO. Suele tan solo manifestar ideas futuras, por lo cual no se le aglutina á otro verbo que el auxiliar. No se puede confundir con el potencial *al*: por un lado el potencial nunca se aglutina, por otro lado para dar á entender ideas futuras, trás sí suele decirse

atzetik ipinton dai: *Ekarri eznanen*, *Eroan eznaian*, *Etorri ezdaixean*... Irazgai onek ukagaiak baino ioakitasun goiágo daukela dirudi.

do, se pone después del verbo auxiliado: *Ekarri ezbanen* = si no hubiera traído, *Eroan eznaian* = para que no me lleve, *Etorri ezdaixean* = cuando no se ha venido... Parece que estos aglutinantes tienen más importancia que el negativo.

Egin *al izango daut*; aldagai au almenekoa dai.
¡Egingo al daut!; gogatsua dai gertari onetan.

Al eritsizkoa ta gogatsua bere erraz zeindu leikez: eritsizkoa marra egokiakaz geienetan (¿?) erakutsi doa, ¹ gogatsua iragarteko marra mirakiak (¡!) oitu bear izaten daiz; ganera aldamen itankian edozein uste adierazo leike, gogatsuan' esan dainez' etorkizunekoak baino bezterik ez. *¡Etorriko al dai?* = itankia; *¡Etorriko al dai!* = gogatsua. Urreko gunaz sarrien oituten daugu

Erderara ezdaiz ondo biurtuten; gaztelarrak aidako ustea balitz legez esaten daue. Gertarientan ondoen ezautu alizango dai bere agerkizuna.

603.

Gertariak = Ejemplos

¡Estandako al dai! = lit. ¡ojalá se ha (haya) de reventar, ojalá se reviente!

¡Eroango al gauz! = idem ¡ojalá nos ha (haya) de llevar, ojalá nos lleve!

¡Elengo al dauzu! = idem ¡ojalá lo habéis (hayáis) de relajar, ojalá lo relajéis!

¡Ausituko al dai eguraldia! = idem ¡ojalá se ha (haya) de aplacar el tiempo, ojalá se aplaque!

604. ALDAMEN EZBAIDUNA. *Ete* irazgaiaz iragarten dai Bizkaian, Bizkaitik kanpoan *ote* onetarako oituten daue. Edozelango usteak ezbaian ipini leikez. Euskarazko aidako usteak' etorkizunekotzat erderaz esaten daiz. Len esan dainez' aldagai oni *ba* sendatzailea ta *ez* ukagaia aurretik iratzi leikioez: *BAETE daukat*' *EZETE daukat*. Erderaz geienean agerkizun bardinaz biok esaten daiz; baina nire ustez' *baete* iakitunak irakatsiriko *ez bai sendatua* dai, *ezete*' *ez bai ukagaia*.

605.

GERTARIAS = EJEMPLOS

Etedaki = (lit. si sabe), si sabrá, *Egin etedau* = (idem si ha hecho), si habrá hecho.

Egingo etedau = (lit. si ha de hacer), *ezetenintzake etorriko* = (idem si no me habría de venir).

606. BILABIDENKO ALDAMENA. Gauferdi-galduan dago. Esakera-moduan *baete*' *ezete*' *baedo*' *exedo* entzuten daiz, baina aditzari iratzita ezdaut *edo* inoiz entzun. Augaitik' Astarloa-ko izkiralari itzalgarriak irakatsi ezbaileu' ezneuan

¹ Marra bage bere adierazo leikez; baina orduan alkartuta egon bear izaten daiz bata eta beztea: eritsizkoa *n* *z*: *Il aldaix dino* = gogatsua *ta* irazgaiaz alkartuten dai: *Ilgo aldaix dino*.

izango. *Egin al izango daut* = he de poder hacerlo; este modificativo es potencial. *¡Egingo al daut!* = *¡Ojala lo haga!*; en este ejemplo es optativo.

El conjetural *al* y el optativo pueden también distinguirse fácilmente: el conjetural suele manifestarse ¹ generalmente con signos adecuados (¿?), para indicar el potencial suelen deber usarse signos admirativos (¡!); además en el modo interrogativo pueden manifestarse cualquier idea; en el optativo, según se ha dicho, ninguna otra sino las futuras. *¡Etorriko al dai?* (se ha de venir por ventura) = interrogativo; *¡Etorriko al dai!* (ojalá se venga) = optativo. Con el núcleo próximo es con el que más veces se emplea.

No se traduce bien á otras lenguas; los castellanos suelen decir como si fuera idea presente. En los ejemplos se podrá conocer del mejor modo su significación.

604. MODO DUBITATIVO. En Bizkaia suele indicarse con el aglutinante *ete*, fuera de Bizkaia suelen emplear para este fin *ote*. Ideas de cualquier clase pueden ponerse en duda. Las ideas presentes euskaras en otras lenguas suelen decirse como futuras. Como se ha dicho ya á este modificativo pueden aglutinársele por delante el confirmativo *ba* y el negativo *ez*: *BAETEDAUkat*, *EZETEDAUkat*. En otras lenguas generalmente se dicen ambos con idéntica significación; pero á mi parecer *baete* es la *duda positiva* enseñada por los filósofos, *ezete* la *duda negativa*.

606. MODO DE PROBABILIDAD. Hoy está á medio perderse. Se oyen á manera de modismos *baete*, *ezete*, *baedo*, *exedo*; mas aglutinado al verbo jamás he oído *edo*. Por esto si el respetable escritor de Astarloa no lo hubiera enseñado.

¹ Pueden manifestarse aun sin signos; mas entonces uno y otro deben estar relacionados: el conjetural con *n*: *Ilgo aldaix dino* = dice *si* por ventura se ha de morir — el optativo se relaciona con el aglutinante *ta*: *Ilgo aldaix dino* = dice *que* ojalá se muera.

ausa erakutsiko. *Edodaut' edodakit, ez edonau...*
esan bearrean' *daut* AUSA (urtean), *dakit* URTEAN
(ausa), *ez nau* AUSA oitu daroaguz gaur.

607. ENTZUTEZKO ALDAMENA. Bizkaiko izke-
rantzean *ei* aldagaiaz iragarri doa, bezte izkeran-
tzetan *emen' omen' bide* oituten daiz bere orde.

Asterrenlariantzat ikasmen polita izango li-
tzakela uste daut aldagai onen iatorria igartea.
Ukamena' *ex* irazgaiaz iragarten dai, *exbaia*
iragarteko *ete* daukagu, *bilabidean* igargarria
edo daugu, *entzutea ei* aldagaiaz azaldu doa;
ukamena exbaia ta entzutea' zuzen zuzen iza-
menari dagokioz, eta alkarren antzeko nsteak
daiz: *ex, ete, edo, ei*. *¿E'* onen iatorria zein ete-
dai? Itaneak erantzun baino errazago egiten
eidaiz: badakust.

Ei aldagaien orde' *la* alkargai aditzai ira-
tziaz' *dinoe* esaten dai.

608. GERTARIAK=EJEMPLOS

Ez dator, ez datorrela dinoe—dícese ó dicen que no viene; *erosi eieuezan, erosi euexala dinoe*—
dícese ó dicen que los habían comprado.

Ba edauke, badaukela dinoe—dícese ó dicen que ya lo tienen; *bailetorkez, bailetorkezala dinoe*
—dícese ó dicen que ya se vendrían.

609. ALDAMEN ERITSIZKOA. *Al* irazgaiaz ira-
garten daugu. Beronen antzeko bezte aldagaia-
kaz zelan zeindu leiken' ta marra itangarriak
(¿?) noiz oitu bear daizan iakiteko' aratu bei
602 garten esaldia.

¿Etorriko al dai?—¿por ventura se ha de venir?, *ikusi al gauzan iakin nai daut*—quiero saber si
por ventura nos ha visto.

¿Ezalletorke?—¿por ventura no se vendría?, *Ez dakit al nentzaken*—no sé si por ventura me
yacería. ¹

¿Ba al garoex?—¿por ventura ya nos llevan?, *¿Ba al garoexan etedaki!*—¿si sabe (si sabrá) si por
ventura ya nos han de llevar.

Aditz mugean eritsizko aldamera ta au ez-
daiz bardinak: a igaroriko usteakaz bakarrik
oitu daike, au aidakoakaz bere bai; a' argime-
nen batez oituten dai, au' argimen bage. Augai-
tik' ezbaia legez' eritsia bere bitarikoa izan dai-
ke: *sendatua ta sendagen edo ukagaia*.

¹ *Ezaldai* ta *baaldai*-ri agerkizun bi emoten dakioz.
Ezaldai—*ez dai bear bada edo noski izango*.—Ederaz
bezte agerkizuna. *Baaldai*—*izango dai bear bada*.

probablemente no había yo de manifestarlo. En
vez de decir *edodaut*—lo he probablemente, *edo-
dakit*—lo sé probablemente, *ez edonau*—no me
ha probablemente, solemos hoy emplear *daut*
AUSA (urtean), *dakit* URTEAN (ausa), *ez nau* AUSA...

607. MODO DE FAMA. En el dialecto bizkai-
no se indica como el modificativo *ei*, en otros
dialectos en vez de él se emplean *emen omen*
bide.

Creo que sería lindo estudio para los etimo-
logistas el adivinar el origen de estos modifica-
tivos. *La negación* se indica con el aglutinante
ex, para indicar *la duda* tenemos *ete*, el indica-
dor *de la probabilidad* se nos es *edo*, *la fama* se
explica con el modificativo *ei*; *la negación*, *la*
duda, *la probabilidad* y *la fama* directamemen-
te corresponden á la existencia, y son ideas se-
mejantes entre sí: *ex, ete, edo, ei*. ¿Cuál si será
el origen de esta *e*? Las preguntas se hacen más
fácilmente que se contestan: ya lo veo.

En vez del modificativo *ei* suele decirse *di-
noe* (dicen) aglutinando al verbo el relativo *la*.

609. MODO CONJETURAL.—Lo solemos indicar
con el aglutinante *al*. Para saber cómo se puede
distinguir de los otros modificativos que se le
asemejan y cuándo deben emplearse los signos
interrogativos (¿?) regístrese el párrafo 602.

No son iguales el modo conjetural del verbo
infinitivo y éste: aquel tan sólo puede emplear-
se con ideas pasadas, éste también con presen-
tes; aquel se emplea con alguna prueba, éste sin
pruebas. Por esto, lo mismo que la duda, tam-
bién la conjetura puede ser de dos especies: *po-
sitiva* y *negativa*.

¹ *Al ezaldai* y *baaldai* se les dan dos significaciones.
Ezaldai—quizá no sea—lo creo que no es. *Baaldai*—tal vez
sea—ya lo creo que es.

§§ ALKARBIDEAK ETA ALKARGAIAK.

610. Irabiagai onek ezdakioez erderaz aditzai irazten. Izkindari geienak aldagaiztat irakatsi danez alkargai onek. Euron egikizun berarizkoena aditz irabiarikoak' eta aditzen bitartez esakizunak alkartutea dai.

Badagoz aditzai irazten ezdakioezan alkargai batzuk bere: aditza astertuta gero' erakutsiko dautaz.

611. Alkargai onen artean bi dagoz sortuak, eta eurotatik bezte asko eratorri dakiguz. Sortuak *n* ta *la* daiz.

N-k lau egikizun daukaz: *A*) aditz irabiarikoa izenaz edo izen-ordeaz alkartutea: *daukatax* + *a*. *B*) aditzak *bilakixunez* alkartutea: *Non dabiles dino*. *Z*) norberen erabagia iragartea: *noax, goaxax*. *D*) donkimena iragartea: *Ekarri daiax*. Geldi geldi astertuko dautaz.

612. *N-N* LENENGO EGIKIZUNA. Izenak edo izen-ordeak aditz irabiarikoaz alkartuteko balio dau, eta erderazko *que* alkargaiian agerkizuna euki daroa. Mugitzak edo izen-ordeak ezdaiz guztiak irazgaiak: *a*, *ok* ta *ik* daiz (eraz agertu neuanez) irazgai bakarrak; *n* alkargaiari bere eurok bakarrik irazten dakioz, bezteak ez. Laurkatso baten erakutsiko daut eta bide batez mugitzak gomuta izango daiz.

§§ RELACIONES Y ELEMENTOS DE RELACION.

610. Estos elementos de conjugación no se aglutinan en otras lenguas á los verbos. Casi todos los gramáticos han enseñado por modos (modo subjuntivo) estos relativos. Su oficio más especial es relacionar los verbos conjugados, y por medio de los verbos las oraciones.

Hay también otros relativos que no se aglutinan á los verbos: los he de hacer ver después de analizar el verbo.

611. Entre estos relativos hay dos primitivos, y de ellos se nos han derivado otros. Los primitivos son *n* y *la*.

N tiene cuatro oficios: *A*) relacionar el verbo conjugado con el nombre ó con el pronombre: *daukatax* + *a* = lo que tengo. *B*) relacionar los verbos por objeto inquisitivo: *Non dabiles dino* = dice que donde anda. *Z*) indicar la resolución de uno mismo: *noax* = váyame, *goaxax* = vayámonos. *D*) indicar destino ó fin: *Ekarri daiax* = para que lo traiga. Poco á poco he de analizarlos.

612. PRIMER OFICIO DE *N*. Sirve para relacionar los nombres ó pronombres con el verbo conjugado, y suele tener la significación del relativo *que* extraño. Los artículos ó pronombres no son todos aglutinantes: *a*, *ok* é *ik* son (como manifesté oportunamente) los únicos aglutinantes; solamente ellos se aglutinan también al relativo *n*, los demás no. Lo manifestaré en un pequeño cuadro, y de paso se recordarán los limitativos.

ADITZ IRABIAHIKOA IZEN TA IZEN-ORDEAKAZ ALKARTUTA. = EL VERBO CONJUGADO RELACIONADO CON NOMBRES Y PRONOMBRES.

Izenakaz = con nombres.	<p><i>Datorres urtean</i> = (en) el año <i>que</i> viene, <i>Nik ikusi dautax etsea</i> = la casa <i>que</i> yo he visto.</p> <p><i>Ni nagox lekua</i> = el lugar <i>que</i> (en <i>que</i>) yo estoy, <i>Garoa:ax gixona</i> = el hombre <i>que</i> nos lleva.</p> <p><i>Gure aitak trimindu daukux baia</i> = el cedazo <i>que</i> nos lo ha destrozado el padre.</p> <p><i>Nik daukatanax egaxti guxtiak</i> = todas las aves <i>que</i> yo tengo, <i>Nakusax begia</i> = el ojo <i>que</i> me ve.</p>
Izen-orde edo mugitzakaz = con pronombres ó limitativos.	<p><i>Ustezko mugitzaz</i> = con limitativo ideal. <i>Orrek daukaxik</i> (<i>daukan gauzarik</i>) <i>exdaut gura</i> = no deseo (cosa alguna) <i>que</i> tiene ese.</p> <p><i>Muetakiaz</i> = con específico. <i>Nik daukataxa</i> = lo <i>que</i> yo tengo, <i>Daktiensak</i> = los <i>que</i> saben.</p> <p><i>Erakusle utsakaz</i> = con demostrativos puros. <i>Datorxaxokax</i> = con estos ó esos (los mencionados) <i>que</i> vienen, <i>doax ori</i> = ese <i>que</i> se va.</p> <p><i>Kontale hatzukaz</i> = con algunos cuantitativos. <i>Nik daroatxax bexte</i> = tanto como (<i>que</i>) llevo yo.</p> <p><i>Kontale utsakaz</i> = con nombres puros. <i>Dakustaxax biai</i> = á los dos <i>que</i> veo, <i>daxaugux batek dino</i> = dice uno <i>que</i> (á quien) conocemos.</p>

613. Aditzan guna urrunekoa dainean' *n* eukimenekoa bere atzean irazten dai; eta *n* oni' *x* alkargaia ezarri bear izanez gero' ezdai aots au birritan esaten: *Gizon bat etorrex gure etsera*—*N* au eukimenekoa dai.—*Gurera etorrex gizona*.—*N* au alkargaia dai. Noiz dain eukimenekoa ta noiz alkargaia' itzak ipinteko moduan eta inguruetakoakaz ezautuko dau irakurle onak; beztelan marra ezaugarria oitu leike: *Étorren gizona*.

614. Alkargai au' laguntzaileari ezarten dakionean eta aditz lagundua aldikia izanez gero' bezte esakera batzukaz iragarri leike. Ona zeintzukaz:

Nik ikusi dautax etsea (la casa que yo he visto)=*nik ikusirikoa etsea* (la casa vista por mí)=*nik ikusitako etsea*.

Errotariak salduko dauan beorra (la yegua que ha de vender el molinero).—*Errotariak saldureko beorra* (la yegua (que ha) de ser vendida por el molinero).

Guk entzun genua tsixtua (el silbo que nosotros habíamos oído)=*Guk orduan entzuniko tsixtua* (el silbo oído entonces por nosotros).

Zuk entzungo zeuana (el que habías de oír vosotros)=*Zuk orduan entzurerekoa* (el (que había) de ser oído entonces por vosotros).

Solora ioan daix aitzurlaria (el cavador que ha ido á la finca)=*Solora ioaniko* (el cavador ido á la finca).

Ni eroango naux gizonik exdago (no hay hombre que me ha de llevar á mí)=*Ni eroarereko gizonik exdago* (no hay hombre (que ha) de llevarme).¹

615. Uste aldiki guztien laguntzaile biralkoia *izan* aditz lagungea biurtu daike; orretarako aditz mugeari (lengo gertarietan legetsez) *a* edo *iko* iratzi bear izaten dakio' lengo aldia erakutsi nai izanez gero, *teko*' geroko aldia adierazo nai dainean.

Ona gertari batzuk:

Aitak esan dau ori (el padre ha dicho eso)=*Aitak esana (esanikoa) dai ori* (eso es dicho por el padre).

Amak ekarriko dauz ardatzak (la madre ha de traer los husos)=*Amak ekarerekoak dauz ardatzak* (los husos son tradendos (literalmente) por la madre).

Neuk erbia iruntzi neuan (yo había devorado la liebre)=*Erbia neuk iruntzirikoa izan itzan* (la liebre fué devorada por mí).

Narrua euk artuko euan (tu habías de tomar la piel)=*Narrua euk artuterekoa izango itzan* (la piel había de ser tomada (lit. cosa que había de ser tomada) por tí).

613. Cuando el núcleo del verbo es remoto, tras sí (como sabemos) se aglutina *n* posesivo; y debiendo aplicársele á esta *n* el relativo *x*, no se dice dos veces este sonido. *Gizon bat etorrex gure etsera*—un hombre venía á nuestra casa.—Esta *n* es de posesión.—*Gurera etorrex gizona*—el hombre que venía á nuestra casa.—Esta *n* es relativo. Cuando sea de posesión y cuando relativo, el buen lector podrá conocer en el modo de colocar las palabras y con las circunstantes; de lo contrario puede emplearse el signo cognoscitivo (acento): *Étorren gizona*—el hombre que venía.

614. Este relativo, cuando se aplica al auxiliar y si el verbo auxiliado es de tiempo, puede indicarse con otros modismos. Hé aquí con cuales:

615. El auxiliar transitivo de todas las ideas de tiempo puede convertirse en el verbo no auxiliar *izan*—ser; para lo cual al verbo infinitivo (del mismo modo que en los ejemplos anteriores) suele deber aglutinarse *a* ó *iko*, queriendo manifestar tiempo anterior *teko* cuando se quiere dar á entender tiempo posterior.

Hé aquí unos ejemplos:

¹ 176 garren orrialdean astertu itzazan *iko tako* ta *teko* irazgaiak. Egileari iraxten dakion *k* gauerantzekoa 321 garren esaldian ta urrangoetan azaldu itzan. Onelango esakertan *k*' orderazko *por* da' eta bere order ezin oitu leike bezte irazgarrik.

¹ En la página 176 se analizaron los aglutinantes *iko tako* y *teko*. El accidente *k* que se aglutina al agente se explicó en el párrafo 321 y siguientes. En semejantes modismos *k* es el extraño *por*, y no puede usarse en su lugar otro aglutinante alguno.

616. N ALKARGAIAN BIGARREN EGIKIZUNA. Aditzak eta esakizunak *bilakizunez* alkartutea dai. Itz bilakiak (233 garren esald) *Nor, Zer, Non, Zelan, Noiz, Zelango, Zein* ta *Zeinbait* daiz; eurokaz baturiko aditz irabiarikoari ezarten dakio *n'* bezte aditzen batez alkartuteko. Onelango gertagaietan' *n-k* itaune edo erantzune eskutarikoa adierazoten dau (236 gar. esald).

GERTARIAK. *¿Nor dago? Nor dagon iakin nai daut—¿Zeri begira dagoz? Zeri begira dagozan itandu dau—¿Nora zoaz? Nora zoazan dino—¿Zelan naroe? Exdakít zelan naroen—¿Noiztik egon dai? Noiztik egon dais baneki—¿Zelango intsaurreak artu dauex? Zelango intsaurreak artu dauexan dino—¿Zein gizon doa? Zein gizon doax badakit—¿Zeinbait balio dau? Zeinbait balio dauax etadakit.*

617. Itz bilakirik oitu ezik' baiuriginan agerkizuna eukiten dau: *Exdakít datorren, ¿Etorriko dais esan dau?...*

Onelango gertaldietan' *n-ri ik* mugitza batzuk irazten dautse; *Exdaki daukatani, Eroango gauzani, esan baleu...*

A mugitza bere bai: *Neuk dakít etorri daina.*¹

Zalantza edo ezbaia adierazoteko' izkiragin batzuk *n-ri ez* irazten dautse: *nez* (onelan oituta) *n* edo *ez* diarteak bihurturikoa dai: *Exdakít esan dauzunex—exdakít esan dauzun* EDO *EZ*..

618. N-D IRUGARREN EGIKIZUNA. Lenengo autuginen *erabagia* adierazoten dau. 581 garren esaldian azaldu daut. Egikizan au laugarrenan antzekoa dai. *Noax, Goaxan, Ekarri daigux=dakargux, Eroan zaitaxan=zaroataxan.*

619. N ALKARGAIAN LAUGARREN EGIKIZUNA. *Donkimena* adierazotea dai. Izkinde askotan *aldamentzat* (aldamen mendetua) erakutsi dai' *N-z* iragarririko alkarbidea. Onetara-ez gero' bezte alkargai guztiak bere aldagaitzat erakutsi bear izango litzakez; ganera alkarbidea ezdai *aldamena*.

N-z languntzailean irabiamen alkargeko guna

¹ Noiz *ik* mugitza ta noiz *a* iratzi bear dakiozan iakiteko' aratu beitez bigarrenez mugitzak; eraz arauta itzan euren oikera.

616. SEGUNDO OFICIO DEL RELATIVO N. Es relacionar por objeto inquisitivo los verbos y las oraciones. Las palabras inquisitivas (párrafo 233) son *Quién, Qué, Dónde, Cómo, Cuándo, De qué naturaleza,Cuál y Cuánto*; *n* se aplica al verbo conjugado unido con ellos para relacionar con algún otro verbo. En tales casos *n* suele dar á entender pregunta ó respuesta tácita (párr. 236).

EJEMPLOS.—*¿Quién está? Quiero saber (que =n) quién está—¿A qué están mirando? Ha preguntado (que) á qué están mirando—¿A dónde os vais? Dice (que) á dónde os vais—¿De qué modo me llevan? No sé (que) de qué modo me llevan—¿Desde cuándo se ha estado? Si supiera (que=n) desde cuándo se ha estado—¿Nueces de qué clase (qué clase de nueces) han tomado? Dice (que) qué clase de nueces han tomado—¿Cuál hombre (qué hombre) se vá? Ya sé (que) cuál hombre se vá—¿Cuánto vale? Si sabré (que) cuánto vale.*

617. No empleando palabras inquisitivas, *n* suele tener la significación del condicional: *No se si (n) viene, ¿Ha dicho si se ha de venir?...*

En casos como este algunos suelen aglutinar á *n* el limitativo *ik*: *No sabe si (n+ik) tengo, Si hubiera dicho si (n+ik) nos ha de llevar.*

También el limitativo *a*: *Yo se que (n+a) ha venido.*¹

Para dar á entender la duda algunos escritores suelen aglutinar *ez* á *n*: *nez* (así empleado) es *n* edo *ez* (sí ó no) contraído por el vulgo: *Exdakít esan dauzunex=esan dauzun* EDO *EZ=NO* sé si has dicho ó no.

618. TERCER OFICIO DE N. Suele dar á entender *resolución* de los primeros locutivos. Lo he expuesto en el párrafo 581. Este oficio es semejante al cuarto. *Noax=váyame, Goaxan=vayámonos, Ekarri daigux=dakargux=traigámonos, Eroan zaitaxan=zaroataxan=lléveos yo.*

619. CUARTO OFICIO DEL RELATIVO N. Es manifestar *el destino* ó *fin*—*N=para que*.

En muchas gramáticas se ha manifestado como *modo* (modo subjuntivo) la relación indicada con *N*. Según esto todos los demás relativos deberían también manifestarse por modificativos; además la relación no es modificación.

Con *n* suele emplearse modificado en cierta

¹ Para saber cuando se le deben aglutinar el limitativo *ik* y cuando el *a*, registrense por segunda vez los limitativos; oportunamente se reguló su empleo.

zelanbait aldatuta oituten dai, ez egiazko aldama dailako antšínako gun bakarrai irazten da-
kioelako baino. Bezte aditz irabiagarri guztiak' zein alkartuta zein alkartu bage' bardin irabi-
biaten daiz; augaitik laguntzailea alkartuteko sarri oituten daizan gunak antšínakoagotzat dau-
kataz.

Ona antšínako gunak eta gaurkoak:

Antšínako gunak = Núcleos antiguos. *Gaurko gunak* = Núcleos de hoy.

Laguntzaile biralkoianak = los	Urrekoa = Próximo	AI	AU.
del auxiliar transitivo	Urrunekoak = Remotos	EI	EU.
		ENDI	ENDU.
Laguntzaile euskoianak = Los	Urrekoa = Próximo	AI	AI.
del auxiliar intransitivo	Urrunekoak = Remotos	EI	ITZ.

manera el núcleo de la conjugación, no porque es verdadera modificación, sino porque se aglutina á los únicos núcleos (auxiliares) de la antigüedad. Todos los demás verbos conjugables lo mismo se conjugan relacionados como sin relacionarse; por lo cual tengo por más antiguos los núcleos que muchas veces se usan para relacionar el auxiliar.

Hé aquí los núcleos antiguos y los de hoy:

620. Bezte alkargai guztiak bere' *n* legetsez' batzuetan gaurko gunai irazten dakioez, eta noizean bein antšínakoai. Alkargai onek (*n* ez)' zein gun batzukaz zein bezteakaz' aditz bi alkartuten dauez; *n*-k ostera' aitatuta dagonez' gaurko gunakaz aditza ta izena edo izen-ordea alkartu daroaz, eta erromantzeko *que* alkargaia agertuten dau; antšínako gunai irazten dakioenean' aditz bi alkartu ta erromantzeko *para que* edo donkimena agertu daroa.

620. También todos los demas relativos, del mismo modo que *n*, á veces se aglutinan á núcleos de hoy, y de vez en cuando á los antiguos. Estos relativos (*n* no) tanto con unos núcleos como con otros suelen relacionar dos verbos; *n* por lo contrario, según está mencionado, con los núcleos de hoy suele relacionar verbo y nombre ó pronombre, y suele significar el relativo *que* del romance; cuando se aglutina á núcleos de la antigüedad suele relacionar dos verbos y significa *para que* del romance, ó destino.

Gaurko gunak = núcleos de hoy

AU, EU, ENDU, AI, ITZ

Antšínako gunak = núcleos antiguos

AI, EI, ENDI, AI, EI

Alkargaiak = relativos

<i>N</i> = <i>que</i> , para que	<i>Trimindu dautan</i> + <i>a</i> = lo que he	<i>Trimindu daitan</i> = para que lo des-
	destrozado	troce, haya destrozado.
<i>Nean</i> = cuando	<i>Iraindu gauzanean</i> = cuando nos	<i>Iraindu gaxanean</i> = cuando nos
	han agraviado	agravié, haya agraviado.
<i>Neko</i> = para cuando	<i>Irindu daueneko</i> = para cuando lo	<i>Irindu daieneko</i> = para cuando lo
	han castrado	castren, hayan castrado.
<i>Nez</i> = según	<i>Astindu netaniz</i> = según lo había	<i>Astindu neienez</i> = según lo hubie-
	yo sacudido	se sacudido ó sacudiese.
<i>Netik</i> = desde que	<i>Armindu mintzanezik</i> = desde que	<i>Armindu nendianetik</i> = desde que
	me había yo apurado	me apurase, me haya apurado.
<i>La</i> = que	<i>Erkindu naila</i> = que me he desma-	<i>Erkindu naila</i> = que me haya des-
	zalado	mazalado.
<i>Lako</i> = porque	<i>Azarmindu nendualako</i> = porque	<i>Azarmindu nendialako</i> = porque me
	me había él estragado	estrágase, me hubiese estragado (a)
<i>Lakoan</i> = en la creencia de	<i>Sardindu itzalakoan</i> = en la creen-	<i>Sardindu eilakoan</i> = en la creencia
<i>que</i>	cia de que se había esbeltecido	de que se hubiese esbeltecido (a).

621. Antšínako gunakaz' aditz lagundua igaroriko usteak adierazoteko legez oituten dai, edo irazgai bage: *Ekarri daian*. Ezin esan leike: *Ekarriko daian*, *Ekarren daian*, *Ekarri ixango*

621. Con los núcleos antiguos el verbo auxiliado se emplea como para manifestar ideas pasadas, ó sin aglutinante: *Ekarri daian* = para que lo traiga. No se puede decir: *Ekarriko*

daian. Orain baino lenago esanda daukatanez' ezdakit zergaitik beti irazgai bago oitu bear izaten daugun.

Gun ta alkargai onekaz eraturten daizan irabiamenak azaldu orduko' bezte alkargaiak arin arintso erakutsiko dantaz.

La

622. N-n antzera au bere alkargai sortua dai.

Erromantzean agerkizun bi eukiten dauz: la irazten dakion aditza bezteren bati mendetuta dagonean' que agertuten dau: *Ez daukeLA dinoc, Ez dauquLA ekarri esan dakio...*

Gertari onetan eta onelango guztietan aditz alkartua beztean egikizuna izaten dai.

La-k daukan bigarren agerkizunari' erroman- tzean gerundio esaten dakio. Agerkizun au' aditz irabiagarriakaz edo aidako usteetan baino ez- dau eukiten, eta aditz alkartua bezterik mende- tu bage egoten dai. *NekarretLA ikusi neuan, nabileLA topa daut, geroazLA bere' garraizika egoan...*

Mogel-ek izkiraturiko *Peru Abarka* deritson liburuan' «*Eldu gara (gaiz) bada gabilzax ga- bilzax*»... 91 garren orrialdean irakurri daut, n' la-n ordeztu oituta. Ezdaila ordeztu bear uste daut.

623. N-tik eratorririko alkargaietatik' lau daiz oituenak: ¹ *nex, neko, nean, netik*. La-tik' lako + a lako + an ta lako eratorri dakiguz. Ona euron agerkizunak:

Ekarri dautax + a = lo que he traído, *Ekarri dautanez* = según he traído, *Dakartaneke* = para cuando traiga, *Dakartanean* = cuando traigo ó traiga, *Dakartanetik* = desde que traigo, *Dakartan- arte* = hasta que traiga, *Dakartanarte* = mientras lo traigo, ó lo traiga, *Dakartanez gero* = ya que lo traigo, *Dakartala dino* = dice que traigo, *Dakartala* = trayéndolo yo ahora, *Dakartalako* = porque traigo, *Dakartalako* daukat = tengo la creencia de que traigo, *Dakartalakoan* = en la creencia de que traigo.

624. Alkargai guztion agerkizuna aditz mu- geaz bere adierazo leike. N-n agerkizuna zelan ta noiz bezte modutara adierazo leiken' 614 ga- rren esaldian azaldu dai.

¹ N-ri (lenengo agerkizunean) ezarri leikiozan mugitzak eta izenen alkargaiak' ezdaiz onekaz batera erakutsi bear.

daian, *Ekarren daian, Ekarrri izango daian*. Según tengo dicho antes de ahora, no sé por qué solemos deber emplear siempre sin agluti- nante.

Antes de exponer las conjugaciones que se forman con estos núcleos y elementos de rela- ción, manifestaré muy ligeramente los demás relativos.

La

622. También este á semejanza de n es re- lativo primitivo.

En romance suele tener dos significaciones: cuando el verbo á que se aglutina la está sometido á algún otro, suele significar que: *Dicon que no tiene, se le ha dicho que no lo hemos traído*.

En estos ejemplos y en todos los semejantes á ellos el verbo relacionado suele ser objeto de los otros.

A la segunda significación que tiene la en ro- mance se le llama gerundio. Esta significación no suele tener sino con los verbos conjugables ó en ideas presentes, y el verbo relacionado suele estar sin someterse á otro alguno. *Lo vi trayén- dolo él entonces* (que traía), *andando yo ahora* (que ando), *lo he encontrado, estaba gritando aun llevándonos entonces él* (que nos llevaba).

En el libro intitulado *Peru Abarka* escrito por Moguel he leído en la página 91 «*Eldu gara (gaiz) bada gabilzax gabilzax*... = nos hemos pues llegado andando andando...», n empleado en vez de la. Créo que no se debe sustituir.

623. De los relativos derivados de N cuatro son los más empleados: ¹ *nex, neko, nean, netik*. De La se nos han derivado lako + a lako + an y lako. Hé aquí sus significaciones:

624. La significación de todos estos relati- vos puede también darse á entender con el verbo infinitivo. Cómo y cuándo pueda manifestarse de otro modo la significación de N se ha ex- puesto en el párrafo 614.

¹ Los limitativos y relativos de nombres que pueden aplicarse á N (en la primera significación) no deben mani- festarse juntamente con éstos.

Ian daigunarte (hasta que comamos)=*guk ianarte* (hasta comer nosotros).
Ekarri dautanartean (mientras que he traído)=*Nik ekarriartean* (en el tiempo de traerlo yo).
Etorri zaizanean (cuando os hayáis venido)=*Zeu etorrira* (después de venir vosotros).
Etorri zaitezala dino (dice que os vengáis)=*Etorteko dino* (dice para venir, tr. lit.)
Etorri naila gura dau (quiere que yo venga)=*neu elortea gura dau* (quiere el venir yo...)
Etorri balitz (si él se hubiera venido)=*bera etorriez gero* (de haberse él venido).
Etorri nainean (cuando haya venido)=*neu etorrira gero, etorrira...* (después de venirme yo, habiéndome venido).
Etorri ezbanintz (si no me hubiera venido)=*ni etorri ezik* (de no haberme venido).
Etorri banintz bere (aun si me hubiera venido)=*ni etorriarren, ni etorrira bere* (á pesar de venirme, aun viniéndome).
Etorri dainean (cuando se ha venido)=*bere etorveran* (en su advenimiento).
Etorri dainetik (desde que se ha venido)=*bere etorreatik* (desde su advenimiento).
Etorri nintzaneko (para cuando me había venido)=*Neure etorrerarako* (para mi advenimiento).

625. Alkargai onek itz bilakien erantzuneak daiz. Erromantzean itz bilakiak eurak (marra ezaugarri bage) oituten daiz erantzuteko bere. Ona gertari batzuk:

¿Zer dakart?—Dakartana.

¿Nor dator?—Datorrena.

¿Zein dabil?—Dabilena.

¿Non dago?—Dagon lekuan.

¿Noiz ikusi daut?—Ikusi dautanean.

¿Zerguitik daroa?—Daroalako.

¿Noizko dakar?—Dakarreneko.

¿Noiztik dabil?—Dabilenetik.

¿Zelan daroazuz?—Daroazuzan legez, daroazuzenez.

¿Zer dino?—Etorriko daila dino.

¿Zertarako?—Ioan zaizan.

626. Aditz irabiarikoari' gai bear ta ezbearren ostean irazten dakioez alkargai onek, edo eurok izaten daiz atzenengo irabiagaiak. Geienean *a* ta *e* bigungarriak artetuten daiz euren ta aditzen artean. Urrengo laurkaan' bior marraarteana erakutsiko dautaz aots bigungarriak.

K egilea alkargairen bat datorkion guztian ulduten dai; *n* eukimenekoa bere bai, *n* egilea ez.

La alkargaian ordeaz *etz* irazten dakioe *bai* ta *ez* aldagaiari' aditz bage oituezgero: Badatorrela dino—Baietz dino, Ezdatorrela dino—Ezetx dino.

625. Estos relativos son respuestas de las palabras inquisitivas. En romance las mismas palabras inquisitivas (sin signo cognoscitivo ó acento) se emplean también para responder. Hé aquí unos ejemplos:

¿Qué traigo?—Lo que traigo.

¿Quién viene?—Quién (el que) viene.

¿Cuál anda?—Cual (el que) anda.

¿Dónde está?—Donde (en el lugar en que) está.

¿Cuándo lo he visto?—Cuando (en el tiempo que) lo he visto.

¿Por qué lo lleva?—Porque lo lleva.

¿Para cuándo lo trae?—Para cuando (para el tiempo que) lo traiga.

¿Desde cuándo anda?—Desde cuando (desde que) anda.

¿Cómo los lleváis?—Como (del modo que) los lleváis, según lo lleváis.

¿Qué dice?—Dice que se ha de venir.

¿Para qué?—Para que os vayáis.

626. A los verbos conjugados estos relativos se les aglutinan trás los elementos necesarios y no necesarios, ó ellos suelen ser los últimos elementos de conjugación. Las más veces entre ellos y los verbos suelen intercalarse los sonidos eufónicos *a* y *e*. En el siguiente cuadro he de manifestar los sonidos eufónicos entre parentesis.

El agente *k* (tú varon) suele suprimirse siempre que se le sobrevenga algún relativo; también se suprime el posesivo *n*, *n* agente no.

En vez del relativo *la* se les aglutina *etz* á los modificativos *bai* y *ez*, cuando se emplean sin verbo: Dice que sí viene—Dice que sí, Dice que no viene—dice que no.

627.

URREKO IRABIAMEN ALKARTUA—CONJUGACIÓN PRÓXIMA RELATIVA

		Egileak—Agentes. ¹						
		t=yo	k=tú, v.	n=tú, h.	e (a) él.	gu=nosotros.	zu=vosotros.	e=ellos.
Adizkiak = Pacientes	N=me	Nái ⁿ (a)n ... P.q. me hayas	Nain(a)n ... P.q. me hayas	Naian = P. q. me haya él.	Naizun = P. q. me hayáis ...	Naien ... P. q. me hayan
	s=te	{ Ait(a)n P. q. te haya.	Aian P. q. te haya.	Aigun = P. q. te hayamos	Aien. P. q. te hayan
	D=lo	{ Daitan P. q. lo haya.	Dái ⁿ (a)n ... P. q. lo hayas	Dain(a)n ... P. q. lo hayas	Daian P. q. lo haya.	Daigun. = P. q. lo hayamos.	Dairun P. q. lo hayáis	Daien. P. q. lo hayan
	G z=nos.	{ P. q. nos hayas	Gái ⁿ (a)z(a)n P. q. nos hayas	Gain(a)z(a)n P. q. nos hayas	Gaiaz(a)n .. P. q. nos haya.	Gaixuz(a)n .. P. q. nos hayáis	Gaiezan. P. q. nos hayan
	Z z=os	{ Zait(a)z(a)n P. q. os haya.	Zaiaz(a)n .. P. q. os haya.	Zaiguz(a)n .. p. q. os hayan.	Zaiezan. P. q. os hayan
	D z=los	{ Dait(a)z(a)n P. q. los haya.	Dái ⁿ (a)z(a)n P. q. los hayas	Dain(a)z(a)n P. q. los hayas	Daiaz(a)n .. P. q. los haya	Daiguz(a)n .. p. q. los hayan.	Daixuz(a)n .. P. q. los hayáis	Daiezan. P. q. los hayan

P. q. equivale á para que.

628.

LAGUNTZAILE EUSKOA—AUXILIAR INTRANSITIVO.

		<i>Irabiainen garbia</i> —conjugación castiza.		<i>Diartekoa</i> = vulgar.	
Adizki-egileak = Pacientes-agentes	N=yo me	Etorri	nain=para que me haya venido	Diartean bere onelantse irabiaten dai=Del mismo modo se conjuga también en el vulgo.
	s=tú te	ain=para que te hayas venido	
	D=él se	dain=para que se haya venido.	
	G z=nosotros nos	gaizan=para que nos hayamos venido	
	Z z=vosotros os	zaizan=para que os hayáis venido.	
D z=ellos se	daizan=para que se hayan venido.	

629.

URRUNEKO IRABIAMEN ALKARTUA—CONJUGACIÓN RELATIVA REMOTA.

		Egile utsak—Agentes puros						
		t=yo	k=tu, v.	n=tú, h.	e=él	gu=nosotros.	zu=vosotros.	e=ellos.
Adizkiak = Pacientes	N=ma	Néndi ⁿ (a)la .. Q. me hubieses	Nendin(a)la .. Q. me hubieses	Nendiala ... Q. m. hubies. él	Nendizula .. Q. m. hubiescis	Nendiela. Q. m. hubiesen
	s=te	{ Endit(a)la. Q. te hubiese yo.	Endiala. Q. te hubiese.	Endigula Q. t. hubiesem.	Endiela. Q. t. hubiesen
	(e)—lo	{ Nei(a)la Q. lo hubiese.	Éi(a)la. Q. lo hubieses	Éin(a)la Q. lo hubieses	Ei(a)la Que lo	Gei(a)la Q. lo hubiesm.	Zei(a)la Q. lo hubiescis	Eiela. Q. lo hubiesen
	G z=nos	{ la Q. nos hub.	Géndi(a)z(a)- la Q. nos hub.	Gendin(a)z(a) la. — Q. n. hub.	Gendiazala .. Q. nos hubiese	Gendixuz(a)la Q. nos hubies.	Gendiea(a)la .. Q. nos hubiesn.
	Z z=os	{ Zendi(a)zala. Q. os hubiese.	Zendiaz(a)la .. Q. os hubiese.	Zendiguzala .. Q. os hubiesm.	Zendiez(a)la. Q. os hubiesen
	s z=los	{ Nei(a)z(a)la .. Q. los hubiese.	Éi(a)z(a)la .. Q. los hubies.	Éin(a)z(a)la .. Q. los hubieses	Ei(a)z(a)la .. Q. los hubiese	Gei(a)zala .. Q. los hubiesm.	Zei(a)z(a)la .. Q. los hubiescis	Eicz(a)la. Que los . .

Q. equivale á que.

¹ Atzenean *n* alkargaiari ordez bezte edozein ipini leike; *la* = que, *nean* = cuando...

¹ Al fin en vez del relativo *n* puede colocarse cualquier otro: *la* = que, *nean* = cuando...

630. Urruneko irabiamen au gaur guztiz gitxi oituten dai.

Luzegituteko bildurrez' ezdautaz aditz mugeaz irabiamen onek erakutsi gura. Erromantzera bihurtuteko' aditz mugea irabiaten dai: *etorri nendila*—que me viniese yo (que me hubiese venido biurtu bear litzake), *ekarri nendiala*—que él me trajese, *Ekarri daitan*—para que yo lo traiga.

Etorkizuneko usterik eta uste oiturik ezin erakutsi leike irabiamen ónetan.

630. Esta conjugación remota se emplea hoy muy poco.

Por temor de alargarme demasiado no quiero manifestar estas conjugaciones con verbo infinitivo. Para traducir al romance se conjuga el verbo infinitivo: *etorri nendila*—que me viniese yo (debería traducirse que me hubiese venido), *ekarri nendiala*—que él me trajese, *Ekarri daitan*—para que yo lo traiga.

En estas conjugaciones no se pueden manifestar ideas futuras é ideas habituales.

631.

LAGUNTZAILE EUSKOKIA=AUXILIAR INTRANSITIVO

		<i>Irabiamen garbia</i> —conjugación castiza	<i>Diartekoa</i> —vulgar
Adizki-egileak = pacientes-argantes	N—yo me.....	<i>Nendila</i> —que yo fuese—me hubiese.....	<i>Diartean bere bordin esaten daiz</i> = lo mismo se dicen también en el vulgo.
	—tú te.....	<i>Endila</i> —que tu fueses—te hubieses.....	
	—él se.....	<i>Eila</i> —que él fuese—se hubiese.....	
	G z—nosotros nos....	<i>Gendizala</i> —que fuésemos—nos hubiésemos.....	
	Z z—vosotros os....	<i>Zendizala</i> —que fueseis—os hubieseis.....	
	z—ellos se.....	<i>Eizala</i> —que fuesen—se hubiesen.....	

§§§ ARKAIK.

632. *Arkaiak*' euron aitzizak agiri danenez' egimenak artutea adierazoteko balio dauen irabiagaiak daiz.

Egimen arturikoa' *biralkoia* ta *euskoia* izan leike. *Arkaiak*' zein *biralkoia* zein *euskoia*' *ikurkiak* irazten dakioez: *tsi (ts)* dai egimen *biralkoien* *ikurkia*, *euskoia*na' *ki*. Ikusi bei 478 garren esaldia. *Arkaiak* banatan astertuko dautaz' eurrari dagokioezan *ikurkiak*az batera.

633. *Aditz biralkoien arkaiak*. *Aditz biralkoi* guztiaí ezarri leikioez, baina ez adizki guztiaíaz. *Adizkiak* onetarako' *gauzazkoak* edo *irugarrenak* izan bear izaten daue: *dautsa* esan leike' *d* adizki *gauzazkoa* *dailako*; ezin esan leike *nautsa*' *n* adizki *autgina* *dai-ta*. *Tsi* *ikurkiari*' *i* beti ulduten *dautsagu*—aratu bei 150 garren esaldia.—Ezdaiz *irabiamen* guztietan *arkai* *bardinak* oituten.

§§§ RECEPTIVOS.

632. Los *receptivos*, según manifiesta su denominación, son elementos de conjugación que sirven para dar á entender la recepción de las acciones.

La acción recibida puede ser *transitiva* é *intransitiva*. Los receptivos, tanto los transitivos como los intransitivos, se aglutinan á los *reflexivos*: *tsi (ts)* es el reflexivo de acciones transitivas, el de las intransitivas *ki*. Véase el párrafo 478. Los receptivos he de analizarlos separadamente, al mismo tiempo que los reflexivos que á ellos corresponden.

633. *Receptivos de verbos transitivos*. Pueden aplicarse á todos los verbos transitivos, mas no con todos los pacientes ú objetos verbales. Los pacientes para esto suelen deber ser *reales* ó *terceros*: puede decirse *dautsa* (se lo ha), porque *d* es paciente real; no se puede decir *nautsa* como que *n* es paciente locutivo. Al reflexivo *tsi* siempre solemos suprimirle la *i*—regístrese el párrafo 150.—No en todas las conjugaciones se emplean iguales receptivos.

Irabiamen alkargesten—en conjugaciones absolutas.

Irabiamen alkartuetan—en conjugaciones relacionadas.

634. <i>Aditz biralkoien arkaiak</i> = <i>Receptivos de verbo transitivos</i>	<i>Tsi</i> + <i>r</i> =(t)sr (<i>me</i>). <i>Daroasr</i> = me lo lleva... <i>Sr</i> —me. <i>Ekarri daisrta</i> —que me lo traiga.
	<i>Tsi</i> + <i>r</i> =(t)sr (<i>te, v.</i>). <i>Daroasr</i> = te lo lleva... <i>Sr</i> —te, v. <i>Ekarri daisrta</i> —que te lo traiga.
	<i>Tsi</i> + <i>s</i> =(t)ss (<i>te, h.</i>). <i>Daroass</i> = te lo lleva... <i>Ss</i> —te, h. <i>Ekarri daissta</i> —que te lo traiga.
	<i>Tsi</i> + <i>a</i> —tsa (<i>le</i>). <i>Daroatsa</i> —se (le) lo lleva... <i>Tsa</i> , o—le (se). <i>Ekarri daisla</i> —que se (le) lo traiga.
	<i>Tsi</i> + <i>u</i> =(t)sku (<i>nos</i>). <i>Daroasku</i> —nos lo lleva... <i>Sku</i> —nos. <i>Ekarri daiskula</i> —que nos lo traiga.
<i>Tsi</i> + <i>u</i> —tsu (<i>os</i>). <i>Daroatsu</i> —os lo lleva... <i>Tsu</i> —os. <i>Ekarri daisula</i> —que os lo traiga.	
<i>Tsi</i> + <i>k</i> —tsk (<i>les</i>). <i>Daroatsk</i> —se (les) lo lleva... <i>Tsk</i> , o—les (se). <i>Ekarri daiskla</i> —que se (les) lo traiga.	

635. *Arauak.* a) Adizki gauzazkoakaz bakarrik eta gunan urrengo oituten daiz.

b) Erromantzean' aditzen kanpotik artzaileak agirian dagozanean' ezdaiz sarri *me te le* eta bezte arkaiak oituten, euskaraz beti oitu daroaguz.

Yo vi (*yo* LE *vi* esateko) á *mi padre unalibre*, euskaraz' *Nik ene aitari erbi bat ikusi neutsan*' esaten dai; ezin osan leike *aitari ikusi neuan*.

x) Arkaiak oitu bear daizan guztian' artzaile agiria edo eskutarikoa oitu bear izaten dai esakizunetan; eta aditzeko arkai onei' izenetan *i* irazgaia dagokioe. Ikusi bei 349 garren esaldia.

d) *K'* lenago oartuta daukatanez' bezte irazgairan bat datorcion guztian ulduten dai. *Ekarri dausk*, *Ekarri dauana* (*daukana* ez).

e) Egilea ezin batera artzailatzat oitu leike. Erromantzean' *yo me lo como*, *tú te los guardas* esaten daiz, euskaraz' ez. Irugarren izapeak esaten dakioenak asko daiz, ta batek bezte batzui egimena donkitu ta *artu eragin*' daikioe: *BERAK ekarri eutsan*, *AITAK emon eutsexan*.

g) Aldamen baiurrituan' arkaien aots bata (*ts* ikurkia) *ke* aldagaian aurretik irazten dai, atzetik bezte enparauak. *Egingo leusket*, *Ekarriko neuskezu*.

i) *O* ta *oe* aditz laguntzaile alkartuaz oituten daiz, bezte aditzakaz' irabiamen alkargeetan legetsez *isa* ta *tse* esan daroaguz.

636. *Oar batzuk.* Irabiagai onek laurketan erakutsi orduko' zerbait irakurleai' euren pozgarrirako' oartuko dautset.

Euskal-aditza' bere irabiagai ezbear guztiakaz edo umetatik edo biurgaietan ondoen ikasi leike, beztelan ez ondo' geienak beintzat; ez' berez gaitza ta ikasi-ezina dailako' luzea ta bezteen antz-bagekoa dailako baino. Augaitik biurgai-erreskada andi bat izkindean geigarritzat eraturteko asmoalenengotan euki neuan; baina bezte liburutso baten ikasmen au argitaratutea naia-go daut.

Irabiamen guzti onek buruz esan gura izan-

635. *Reglas.* a) Se emplean solamente con pacientes reales y á continuación del núcleo.

b) En romance cuando los recipientes están manifiestos fuera del verbo, no se emplean muchas veces *me te le* y los demás receptivos, en eúskara siempre solemos emplearlos. *Yo vi* (para decir *yo* LE *vi*) á *mi padre una liebre*, en eúskara se dice *Nik ene aitari erbi bat ikusi neutsan*; no se puede decir *aitari ikusi neuan*.

x) Siempre que deben emplearse los receptivos, suele deber emplearse en las oraciones recipiente manifiesto ú oculto; y á estos receptivos verbales corresponde en los nombres el aglutinante *i*. Véase el párrafo 349.

d) *K*, según tengo ya advertido, se suprime toda vez que le sobreviene algún otro aglutinante. *Ekarri dausk* (te lo ha traído), *Ekarri dau'ana* (no *daukana*)=lo que te lo ha traído.

e) El agente no puede al mismo tiempo emplearse como recipiente. En romance suelen decirse *yo me lo como*, *tú te lo guardas*, en eúskara no. Las llamadas terceras personas son muchas y puede una dedicar y hacer recibir la acción á otras: *BERAK ekarri eutsan*=él le ó se lo trajo, *aitak emon eutsexan*=el padre se (les) los dió.

g) En el modo condicionado un sonido de los receptivos (el reflexivo *ts*) se aglutina delante del modificado *ke*, los restantes detrás. *Egingo leusket*=me lo había de hacer, *Ekarriko neuskezu*=os lo habría de traer.

i) *O* y *oe* (*le* y *los*) se emplean con el verbo auxiliar relacionado; con los demás verbos, del mismo modo que en las conjugaciones absolutas solemos decir *isa* y *tse*.

636. *Algunas advertencias.* Antes de manifestar en cuadros estos elementos de conjugación, algo he de advertir á los lectores para su consuelo.

El verbo eúskaro con todos sus elementos de conjugación innecesarios, ó desde la niñez ó en temas (es como) mejor puede aprenderse, de otra manera no bien, por lo menos la mayor parte; no porque de suyo sea difícil ó imposible de aprenderse, sino por ser largo y desemejante á los demás. Por esto tuve en un principio el proyecto de formar una gran serie de temas como apéndice á (de) la gramática; mas prefiero dar á luz este estudio en otro librito.

En caso de querer decir de memoria todas

ez gero ¿nork ezleuke erratuko? Nik sarri beintzak, eta onenak bere baietz uste daut.

Ona zergaitik irabiamen onek oso osorik azaldu nai dautazan:

a) Eratzailean erakoibidea obeto onelan ulertu leike.

b) Biurgaien zimendutzat balio al izango daue. Ganera irakurle geienak' edo itsitasunagaitik edo buruan bear dain argitasunik ezdaukelako' zeintzuk daizan irabiagai onek ta zelan-iratziz iakinarren' ezleukeez nire ustez jerratuko aldaut! ondo irabia al izango. Tramankulu bateko atal guztiak banatuta emon dakitazala' zelanbatu irakatsiaz; ¿tramankulu ori' tramankulu ala matasa nire eskuetatik urtengo litzake? Ezdaukat neure burua órren esku onekotzat.

x) Irabiamen onekaz' orainartekoen garbitasuna argituko dai.

IKASI BETIZ ONDO (erraz ikasi leikez) IRABIAGAI BEARRAKAZ ERATURIKO IRABIAMENAK, ETA BIOTZ SENDOA TA BURU AZARRIA EZDAUKAZANA' EURAKAZ ASE BEI; BEZTEAK BIURGAJETAN ONDOEN IKASI AL IZANGO DAIZ.

estas conjugaciones ¿quién no habría de errar? Á lo menos yo á menudo, y creo que también los mejores.

Hé aquí por qué quiero exponer completas estas conjugaciones:

a) De este modo puede mejor comprenderse el método del autor.

b) Podrán servir de fundamento de los temas. Además los lectores en su mayoría, ó por dejadez ó por no tener en la mente la claridad necesaria, á pesar de saber cuáles sean estos elementos y cómo aglutinarlos, no podrían, en mi concepto ¡ojalá yerre! conjugarlos bien. Que se me den separados todos los fragmentos de una máquina, enseñándome cómo unirlos ¿esa máquina saldría de mis manos máquina ó jerigonza? No me tengo por tan de buenas manos.

x) Con estas conjugaciones se mostrará la casticidad ó pureza de las de hasta ahora.

APRÉNDANSE BIEN (fácilmente pueden aprenderse) LAS CONJUGACIONES FORMADAS DE ELEMENTOS NECESARIOS, Y HÁRTESE DE ELLAS QUIEN NO TENGA CORAZÓN FIRME Y CABEZA DESPEJADA; LAS DEMÁS EN LOS TEMAS ES DONDE MEJOR PODRÁN APRENDERSE.

637. LAGUNTZAILE BIRALKOIAN IRABIAMEN IKURTUAK=CONJUG. REFLEXIVAS DEL AUXILIAR TRANSITIVO

Urreko irabiamena=Conjugación próxima

		Arkaiak=Receptivos						
		st=me	sk (a)=te, v.	sn=te, h.	tsa=se (le)	sku=nos	tsu=os	tse=se (les)
Gal bearrak=elementos necesarios	Dau t.....	Dau e at....	Dausnat....	Dautsat....	Dautsut....	Dautset.
	Lo he.....	Te lo he....	Te lo he....	Se (le) lo he..	Os lo he....	Se (les) lo he.
	Dau k.....	Dau stak....	Dautsak....	Dauskuk....	Dautsek.
	Lo has, v. ...	Me lo has	Se lo has....	Nos lo has....	Se (les) lo has
	Dau n.....	Dau stan....	Dautsan....	Dauskun....	Dautsen.
	Lo has, h ..	Me lo has...	Se lo has....	Nos lo has....	Se (les) lo has
	Dau ..	Dau st....	Dau sk.....	Dau sn.....	Dautsa.....	Dausku....	Dautsn....	Dautse.
	Lo ha.....	Me lo ha....	Te lo ha....	Te lo ha....	Se lo ha....	Nos lo ha....	Os lo ha....	Se (les) lo ha
	Dau gu.....	Dau sgu....	Dausnagu...	Dautsagu....	Dautsagu ..	Dautsegu.
	Lo hemos...	Te lo hemos..	Te lo hemos..	se lo hemos..	Os lo hemos.	Se (les) lo h.
	Dau zu.....	Dau stazu	Dautsazu....	Dauskuzu....	Dautseza.
	Lo habéis...	Me lo habéis	Se lo habéis..	Nos lo habéis.	Se (les) lo h.
Dau e.....	Dau ste.....	Dau se.....	Dausne....	Dautse.....	Dauskue....	Dautsue....	Dautsee.	
Lo han.....	Me lo han...	Te lo han....	Te lo han....	Se lo han....	Nos lo han....	Os lo han....	Se (les) lo h.	

Oarrak. a) Adizki diakoa iragarteko' z os-tetuten dakioe guztioi, k egileari artetuta irazten dakio—daustazak, dautsazak... Z au aots itsiai irazteko' a bigungarriztat ezarten dakioe

Advertencias. a) Para indicar paciente pluralizado á todos se postpone x, al agente k se le aglutina por intercalación—daustazak=me lo has, dautsazak=se lo has... Para aglutinar esta

—*dautsat*(Δ)z... b) Batzuk diartean *au* esateko' *eu* oituten daue irabiamen onetako guntzat. c) *Sn* arkaia gitši oituten dai.

z á sonidos cerrados ó consonantes, se les aplica por eufónico *a*—*dautsat*(Δ)z—se los he. b) Algunos en el vulgo para decir *au* suelen emplear *eu* por núcleo de esta conjugación. c) El receptivo *sn* se emplea poco.

636.

Urruneko irabiamena=Conjugación remota.

		Arkaiak = receptivos						
		st = me	(sk) " = te, v.	sn = te, h.	tse = se (le)	sku = nos	tsu = os	tse = se (les)
Gai bearrak = elementos necesarios	<i>Neu au</i>		<i>Néuan</i>	<i>Neusnan</i>	<i>Neutsan</i>		<i>Neutsun</i>	<i>Neutsen</i>
	lo había.....		te lo había yo	Te lo había..	Se (le) lo hab.		Os lo había..	Se (les) lo h.
	<i>Éu au</i>	<i>Éustan</i> ...			<i>Éutsan</i>	<i>Éuskun</i>		<i>Éutsen</i>
	lo habías...	Me lo habías.			Se (le) lo hab.	Nos lo habías		Se (les) lo h.
	<i>Eu au</i>	<i>Eustan</i>	<i>Éuan</i>	<i>Eusnan</i>	<i>Eutsan</i>	<i>Euskun</i>	<i>Eutsun</i>	<i>Eutsen</i>
	lo había...	Me lo h. él..	Te lo había..	Te lo había.	Se (le) lo hab.	Nos lo había.	Os lo había..	Se (les) lo h. él
Gai bearrak = elementos necesarios	<i>Geu au</i>		<i>Géuan</i>	<i>Geusnan</i>	<i>Geutsan</i>		<i>Geutsun</i>	<i>Geutsen</i>
	lo habíamos		Te lo habíamos	Telo habíamos	Se (le) lo hab.		Os lo habiam.	Se (les) lo h.
Gai bearrak = elementos necesarios	<i>Zeü au</i>	<i>Zeustan</i>			<i>Zeutsan</i>	<i>Zeuskun</i>		<i>Zeutsen</i>
	lo habíais...	Me lo habíais.			Se (le) lo hab.	Nos lo habíais		Se (les) lo h.
Gai bearrak = elementos necesarios	<i>Eu en</i>	<i>Eusten</i>	<i>Éuen</i>	<i>Eusnen</i>	<i>Eutsen</i>	<i>Euskuen</i>	<i>Eutsuen</i>	<i>Eutsecu</i>
	lo habían...	Me lo habían.	Te lo habían.	Te lo habían.	Se (le) lo hab.	Nos lo habían	Os lo habían.	Se (les) lo h.

Oarrak. a) Adizki diakotua iragarteko' atzenengo *n-n* ordeoz *xan* esaten dai: *NeuazAN*, *EustazAN*, *ZeuskuzAN*...

Advertencias. a) Para indicar paciente pluralizado, en vez de la *n* última se dice *xan*: *NeuazAN*=yo los había, *EustazAN*=él me los había, *ZeuskuzAN*=nos los habíais.

b) *Sn* arkaia gitši oituten dai irabiamen onetan bere.

b) También en esta conjugación se emplea poco el recipiente *sn*.

637.

AGINPENEKO IRABIAMENA=CONJUGACIÓN DE IMPERATIVO

		Arkaiak = receptivos						
		st = me	sk (*) = te, v.	sn = te, h.	o = se (le)	sku = nos	tsu = os	oe = se (les)
Gai bearrak = elementos necesarios	<i>Dai tan</i>		<i>Dai'atan</i>	<i>Daisnatan</i>	<i>Daiotan</i>		<i>Daitsutan</i>	<i>Daiotan</i>
	háyalo.....		Háyatelo.....	Háyatelo.....	Háyaselo yo.		Háyaselo.....	Háyaselo.
Gai bearrak = elementos necesarios	<i>Dai gun</i>		<i>Dai'agun</i>	<i>Daisnagun</i>	<i>Daiogun</i>		<i>Daitsugun</i>	<i>Daiogun</i>
	Hayámoslo.....		Hayámotelo.....	Hayámotelo	Hayámosselo.		Hayámosselo.	Hayámosselo.
Gai bearrak = elementos necesarios	<i>Ei k</i>	<i>Eístak</i>			<i>Eiók</i>	<i>Eiskuk</i>		<i>Eioek</i>
	Halo, varón	Hémelo.....			Hésclo.....	Hénoslo, v.		Hésclo.
Gai bearrak = elementos necesarios	<i>Ei n</i>	<i>Eístan</i>			<i>Eíon</i>	<i>Eískun</i>		<i>Eíoen</i>
	Halo, hembra	Hémelo.....			Hésclo.....	Hénoslo, h.		Hésclo.
Gai bearrak = elementos necesarios	<i>Ei zu</i>	<i>Eístazu</i>			<i>Eiozu</i>	<i>Eiskuzu</i>		<i>Eioezu</i>
	Habédlo.....	Habédmelo.....			Habédselo.....	Habédnoslo		Habédselo.
Gai bearrak = elementos necesarios	<i>Bei</i>	<i>Beíst</i>	<i>Beísk</i>	<i>Beisn</i>	<i>Beío</i>	<i>Beisku</i>	<i>Beitsu</i>	<i>Beioe</i>
	Háyalo.....	Háyamelo.....	Háyatelo.....	Háyatelo.....	Háyaselo él..	Háyanoslo.....	Háyaselo.....	Háyaselo.
Gai bearrak = elementos necesarios	<i>Bei o</i>	<i>Beíste</i>	<i>Bíi'e</i>	<i>Beisne</i>	<i>Beioe</i>	<i>Beiskue</i>	<i>Beitsu</i>	<i>Beioeo</i>
	Háyalo.....	Háyamelo.....	Háyantelo.....	Háyantelo.....	Háyanselo.....	Háyannoslo.....	Háyanoslo.....	Háyanselo.

Oarrak. a) Taiu onetan zergaitik laurka au ipini bear dain' 580 garren esaldian esan neuan. Z diakogina zelan-iratzí lendið dakigu. *Sn* gitši oituten dai. Arkaia irabiamen onetan askok s ikurkia ulduten dautse: oitura tsarra daila uste daut.

b) Almeneko irabiamena bezte aditz irabia-garriakaz azalduko dai.

Advertencias. a) Por qué se deba poner en esta traza el cuadro, lo dije en el párrafo 580. De antes sabemos cómo (se deba) aglutinar el pluralizado *x*. *Sn* se emplea poco. Muchos en esta conjugación suelen suprimir el reflexivo *s* á los receptivos: creo que es mal uso.

b) La conjugación potencial se expondrá con los demás verbos conjugables.

638.

Aldamen baiurrigina.—Modo condicional.

		Arkaiak = receptivos						
		st = me.	sk(s) = te, v.	sn = te, h.	tsa = se (le)	sku = nos	tsu = os	tse = se (les)
Gai bearrak = elementos necesarios	<i>Baneu</i>	<i>Baneusk</i>	<i>Baneusu</i>	<i>Baneutsa</i>	<i>Baneutsu</i>	<i>Baneutso</i> .
	Si yo lo hub.	Si te lo hub..	Si te lo hub..	Si se lo hub..	Si os lo hub..	Si se lo hub. yo
	<i>Baeu</i>	<i>Baeust</i>	<i>Baeutsa</i>	<i>Baeusku</i>	<i>Baeutse</i> .
	Si lo hubieras	Si me lo hubs.	Si se lo hub..	Si nos lo hub.	Si se lo hubs.
	<i>Baleu</i>	<i>Baleust</i>	<i>Baleusk</i>	<i>Baleusn</i>	<i>Baleutsa</i>	<i>Baleusku</i>	<i>Baleutsu</i>	<i>Baleutse</i> .
	Si lo hubiera	Si me lo hab.	Si te lo hub..	Si te lo hub..	Si se lo hub..	Si nos lo hub.	Si os lo hub..	Si se lo hub.
<i>Bageu</i>	<i>Bageusk</i>	<i>Bageusn</i>	<i>Bageutsa</i>	<i>Bageutsu</i>	<i>Bageutse</i> .	
Si lo hubiérs.	Si te lo hubiérs.	Si te lo hubs.	Si se lo hub..	Si os lo hubs.	Si se lo hubié.	
<i>Bazeu</i>	<i>Bazeust</i>	<i>Bazeutsa</i>	<i>Bazeusku</i>	<i>Bazeutse</i> .	
Si lo hubiérais	Si me lo hub.	Si se lo hub..	Si nos lo hub.	Si se lo hubs.	
<i>Baleus</i>	<i>Baleusto</i>	<i>Baleu</i> "e.....	<i>Baleusne</i>	<i>Baleuts</i> "o.....	<i>Baleuskue</i>	<i>Baleutsue</i>	<i>Baleutseo</i> .	
Si lo hubieran	Si me lo hub.	Si te lo hub..	Si te lo hub..	Si se lo hub..	Si nos lo hub.	Si os lo hub..	Si se lo hubn.	

639.

Aldamen baiurritua.—Modo condicionado.

		Arkaiak = receptivos						
		st = me.	sk(s) = te, v.	sn = te, h.	tsa = se (le)	sku = nos	tsu = os	tse = se (les)
Gai bearrak = elementos necesarios	<i>Neu ke</i>	<i>Neuskek</i>	<i>Neusken</i>	<i>Neuskeo</i>	<i>Neuskezu</i>	<i>Neuskeoe</i> .
	Yo lo habria.	Te lo habria.	Te lo habria.	Se lo habria.	Os lo habria.	Se(les) lo habri.
	<i>Eu ke</i>	<i>Eusket</i>	<i>Euskeo</i>	<i>Euskegu</i>	<i>Euskeoe</i> .
	Lo habrias..	Me lo habrias.	Se lo habrias.	Nos lo habrias	Se lo habrias.
	<i>Leu ke</i>	<i>Leusket</i>	<i>Leuskek</i>	<i>Leusken</i>	<i>Leuskeo</i>	<i>Leuskegu</i>	<i>Leuskezu</i>	<i>Leuskeoe</i> .
	Lo habria..	Me lo habria.	Te lo habria.	Te lo habria.	Se lo habria.	Nos lo habria.	Os lo habria.	Se lo habria.
<i>Geu ke</i>	<i>Geuskek</i>	<i>Geusken</i>	<i>Geuskeo</i>	<i>Geuskezu</i>	<i>Geuskeoe</i> .	
Lo habriamos	Te lo habriam.	Te lo habriam.	Se lo habriam.	Os lo habriam.	Se lo habriam.	
<i>Zeus ke</i>	<i>Zeusket</i>	<i>Zeuskeo</i>	<i>Zeuskegu</i>	<i>Zeuskeoe</i> .	
Lo habriais..	Me lo habriais	Se lo habriais.	Nos lo habriais	Se lo habriais.	
<i>Leu kee</i>	<i>Leuskete</i>	<i>Leuskeo</i>	<i>Leuskene</i>	<i>Leuskeoe</i>	<i>Leuskegue</i>	<i>Leuskezue</i>	<i>Leuskeoee</i> .	
Lo habrian.	Me lo habrian.	Te lo habrian.	Te lo habrian.	Se lo habrian.	Nos lo habrian.	Os lo habrian.	Se lo habrian.	

640.

IRABIAMEN ALKARTUAK—CONJUGACIONES RELACIONADAS

Urrekoa=próxima

		Arkaiak = Receptivos.						
		st=me	(sk)=te, v.	sn=te, h.	o=se (lo)	sku=nos	tsu=os	oe=se (les)
Gal bearrak = elementos necesarios	Dai tanean..	Dai st tanean..	Dai ^{sk} tanean..	Dai ^{sn} tanean..	Dai ^o tanean..	Dai ^{sku} tanean..	Dai ^{tsu} tanean..	Dai ^{oe} tanean..
	C. lo haya...	C. me lo haya...	C. te lo haya.	C. te lo haya.	C. se lo haya	C. os lo haya..	C. se(les) lo ha.
	Dai st tanean..	Dai ^{sk} tanean..	Dai ^o tanean..	Dai ^{sku} tanean..	Dai ^{oe} tanean..
	C. lo hayas..	C. me lo hayas	C. se lo hayas	C. nos lo hayas	C. se lo hayas.
	Dai st tanean..	Dai ^{sk} tanean..	Dai ^o tanean..	Dai ^{sku} tanean..	Dai ^{oe} tanean..
	C. lo hayas..	C. me lo hayas	C. se lo hayas	an, C. nos lo ha.	C. se lo hayas.
	Dai st tanean..	Dai ^{sk} tanean..	Dai ^{sn} tanean..	Dai ^o tanean..	Dai ^{sku} tanean..	Dai ^{tsu} tanean..	Dai ^{oe} tanean..
	C. lo haya ..	C. me lo haya	C. te lo haya	C. te lo haya.	C. se lo haya.	C. nos lo haya.	C. os lo haya.	C. se lo haya.
Dai st gunean..	Dai ^{sk} gunean..	Dai ^{sn} gunean..	Dai ^o gunean..	Dai ^{sku} gunean..	Dai ^{tsu} gunean..	Dai ^{oe} gunean..	
C. lo hayamos	C. te lo hayam	C. se lo hayam	C. os lo hayam	C. se lo hayam.	
Dai st zunean..	Dai ^{sk} zunean..	Dai ^o zunean..	Dai ^{sku} zunean..	Dai ^{oe} zunean..	
C. lo hayáis.	C. me lo hayáis	C. se lo hayáis	an, C. nos lo ha.	C. se lo hayáis	
Dai st encan..	Dai ^{sk} encan..	Dai ^{sn} encan..	Dai ^o encan..	Dai ^{sku} encan..	Dai ^{tsu} encan..	Dai ^{oe} encan..	
C. lo hayan.	C. me lo hayan	C. te lo hayan	C. te lo hayan	C. se lo hayan	C. nos lo hayan	C. os lo hayan	C. se lo hayan.	

C equivale á cuando.

641.

Urrunekoa=remota

		Arkaiak = receptivos						
		st=me	sk=te, v.	sn=te, h.	o=se(lo)	sku=nos.	tsu=os	oe=se (les)
Gal bearrak = elementos necesarios.	Nei ala.....	Nei st ala. = Q.	Nei ^{sk} ala. = Q.	Nei ^{sn} ala. = Q.	Nei ^o ala. = Que	Nei ^{tsu} ala. = Q.	Nei ^{oe} ala. = Q.
	Q. l. hubiese.	te lo hubiese.	te lo hubiese.	te lo hubiese.	se lo hubiese.	os lo hubiese.	se lo hubiese yo
	Ei ala.....	Ei st ala. = Que	Ei ^o ala. = Que	Ei ^{sku} ala. = Q.	Ei ^{oe} ala. = Que
	Q. l. hubieses	m. lo hubieses	se lo hubieses	nos lo hubieses	se lo hubieses
	Ei st ala.....	Ei ^{sk} ala. = Que	Ei ^{sn} ala. = Que	Ei ^o ala. = Que	Ei ^{sku} ala. = Q.	Ei ^{tsu} ala. = Q.	Ei ^{oe} ala. = Que
	Q. l. hubiese.	me lo hubiese	te lo hubiese.	se lo hubiese.	nos lo hubiese	os lo hubiese.	se lo hubiese.
	Gei ala.....	Gei st ala. = Q.	Gei ^{sk} ala. = Q.	Gei ^{sn} ala. = Q.	Gei ^o ala. = Que	Gei ^{tsu} ala. = Q.	Gei ^{oe} ala. = Que
	Q. l. hubiés.	te lo hubiés m.	t. l. hubiés m.	se lo hubiés m.	os lo hubiés m.	se lo hubiés m.
Zei ala.....	Zei st ala. = Que	Zei ^o ala. = Que	Zei ^{sku} ala. = Q.	Zei ^{oe} ala. = Que	
Q. l. hubies.	m. l. hubieseis.	se lo hubieseis	nos lo hubieseis.	se lo hubieseis.	
Ei st ela.....	Ei ^{sk} ela. = Que	Ei ^{sn} ela. = Que	Ei ^o ela. = Que	Ei ^{sku} ela. = Q.	Ei ^{tsu} ela. = Q.	Ei ^{oe} ela. = Que	
Q. l. hubiesen	me lo hubiesen	te lo hubiesen	se lo hubiesen	nos lo hubiesen	os lo hubiesen	se lo hubiesen	

Nean ta la-n ordez' zanean ta xala iratzita' adizki diakotua iragarten dai.

642. ADITZ EUSKODEN ARKAIK. Ki ikurkiari irazten dakioz. Batzuk' tsi-ri legez' oni bere atzenengo i ulduten dautse, ezdai baina uldu bear—ikusi beiz 150 ta 522 garren esaldiak.

Aglutinando zanean y xala en vez de nean y la se indica el objeto pluralizado.

642. RECEPTIVOS DE VERBOS INTRANSITIVOS. Se aglutinan al reflexivo ki. Algunos, del mismo modo que á tsi, suelen suprimir también á este la última i, mas no se debe suprimir— véanse los párrafos 150 y 522.

Arkai onek aditz euskoien atal guztiai ta beti bardin irazten dakioez.

Estos receptivos suelen aglutinarse á todos los fragmentos de los verbos intransitivos y siempre lo mismo.

- Ki* + T = KIT (diart. = vulg. *i*) = me *Dagokit* (diart. vulg. *dagot*) = se me está, ó me corresponde
- Ki* + K = KIK (idem, *kik*) = te *Dagokik* = se te está, ó te corresponde.
- Ki* + N = KIN (idem, *kin*) = te *Dagokin* = se te está, ó te corresponde.
- Ki* + O = KIO (idem, batzuk *ka*) = le *Dagokio* (idem *dagokla*) = se le está, ó le corresponde.
- Ki* + GU = KIGU (idem, *ku*) = nos *Dagokigu* (idem *dagoku*) = se nos está, ó nos corresponde
- Ki* + ZU = KIZU (idem, *txu*) = os *Dagokizu* (idem *dagorzu*) = se os está, ó os corresponde.
- Ki* + OE = KIOE (idem, *ke*) = les *Dagokioe* (idem *dagoke*) = se les está, ó les corresponde.

643. LAGUNTZAILE EUSKOIAN IRABIAMEN IKURTUAK = CONJUGACIONES REFLEXIVAS DEL AUXILIAR INTRANSITIVO

Urreko irabiamena = Conjugación próxima

		Arkaiak = receptivos						
		kit = me	kik = te, v.	kin = te, h.	kio = le	kigu = nos	kizu = os	kioe = les
Gai bearrak = elementos necesarios	<i>Nai</i>		<i>Nakik</i>	<i>Nakin</i>	<i>Nakio</i>		<i>Nakizu</i>	<i>Nakioe</i>
	Me he		Me te he	Me te he	Me le he		Me os he	Me les he
	<i>Ai</i>	<i>Akit</i>			<i>Akio</i>	<i>Akigu</i>		<i>Akioe</i>
	Te has	Te me has			Te le has	Te nos has		Te les has
	<i>Dai</i>	<i>Dakit</i>	<i>Dakik</i>	<i>Dakin</i>	<i>Dakio</i>	<i>Dakigu</i>	<i>Dakizu</i>	<i>Dakioe</i>
	Se ha	Se me ha	Se te ha	Se te ha	Se le ha	Se nos ha	Se os ha	Se les ha
	<i>Gai</i> z		<i>Gakizak</i>	<i>Gakinaz</i>	<i>Gakioz</i>		<i>Gakizuz</i>	<i>Gakioez</i>
	Nos hemos		Nos te hemos	Nos te hemos	Nos le hemos		Nos os hemos	Nos les hemos
	<i>Zai</i> z	<i>Zakitaz</i>			<i>Zakioz</i>	<i>Zakiguz</i>		<i>Zakioez</i>
	Os habéis	Os me habéis			Os le habéis	Os nos habéis		Os les habéis
	<i>Dai</i> z	<i>Dakitaz</i>	<i>Dakizak</i>	<i>Dakinaz</i>	<i>Dakioz</i>	<i>Dakiguz</i>	<i>Dakizuz</i>	<i>Dakioez</i>
	Se han	Se me han	Se te han	Se te han	Se le han	Se nos han	Se os han	Se les han

Oarrak. a) *Izan* aditza' laguntzailea ezdai-nean' edo *ser* biurtu bear izanez gero' ezdai onelan ikurtuten. Ikusi bei 541 garren esaldia.

b) Aditzan gunari *i* plduten dakio beti.

x) Diartean batzuk *ki* ikurkian ordezk *k* ta *ke* oituten dauetz. A. Zabalak *El verbo regular vascongado* deritson liburuan' batzuetan *ki* (145 eta urrengo orrialdeetan), eta bezte batzuetan *ke* (136 eta urrengoetan) oitu dauz.

d) Diartean geien nasturiko atalak' irugarren ta seigarren errezkadakoak daiz.

Advertencias. a) El verbo *izan*, cuando no es auxiliar, ó debiendo traducirse *ser*, no se refleja de este modo. Véase el párrafo 541.

b) Al núcleo del verbo siempre se le suprime *i*.

x) Algunos en el vulgo en vez del reflexivo suelen emplear *k* y *ke*. El P. Zabala en el libro intitulado *El verbo regular vascongado* ha empleado á veces *ki* (en las páginas 145 y siguientes), y otras veces *ke* (136 y siguientes).

d) Los fragmentos que más se han confundido en el vulgo son las de las series tercera y sexta.

- Dakit*, diartean *Iat* = se me ha *Dakitaz*, diartean *Iataz* = se me han.
- Dakik*, * *Iak* = se te ha *Dakizak*, * *Iazak* = se te han.
- Dakin*, * *Ian* = se te ha *Dakinaz*, * *Ianax* = se te han.
- Dakio*, * *Iaka, Iako* = se le ha. *Dakioz*, * *Iakax, Iakoz* = se le han.
- Dakigu*, * *Iaku* = se me ha *Dakiguz*, * *Iakuz* = se nos han.
- Dakizu*, * *Iatzu* = se os ha *Dakizuz*, * *Iatzuz* = se os han.
- Dakioe*, * *Inke* = se les ha *Dakioez*, * *Iakex* = se les han.

Bezte errezkadetako ataletan *tza* batzuk bein edo bein oituten daue: *xakitat* esan bearrean' *xatzatax*.

Diarteko atal onek (*Iat, Iak...*) maitetasunezkoak daiz.

Orainarteneuk bere' diarteko atalak oitu dautaz' ezdautazalako garbiak ondo ezautu al izan.

e) Atal garbiak eta *iakin* aditzan atal batzuk bardin izkiratuarren' erraz ezautu leikez: onek bezte aditzen bati lagun egiten dautse, *iakin*-en atalak ez.

En los fragmentos de las otras series algunos suelen emplear *tza* de vez en cuando: en vez de decir *xakitat* (os me habéis) *xatzatax...*

Estos fragmentos vulgares (*iat, iak...*) son familiares.

Hasta ahora también yo he empleado fragmentos vulgares, porque no he podido conocer los castizos.

e) Los fragmentos castizos y algunos fragmentos del verbo *iakin* (saber), á pesar de escribirse lo mismo, fácilmente pueden conocerse: estos acompañan á algún otro verbo, los fragmentos de *iakin* no.

Dakit=lo sé, *Etorri dakit*=se me ha venido.

Dakik=lo sabes, *Etorri dakik*=se te ha venido.

Dakin=lo sabes, *Etorri dakin*=se te ha venido.

Daki=lo sabe, *Etorri daki*=se le ha venido.

Dakigu=lo sabemos, *Etorri dakigu*=se nos ha venido.

Dakizu=lo sabéis, *Etorri dakizu*=se os ha venido.

Dakie=lo saben, *Etorri dakie*=se les ha venido.

Z diakoginaz bere onelantse zeinduten daiz.

f) Diartean *t* autugina *d* biurtuten dai' aots edegien urrengo: *Dakitax* esateko' *Dakidax*, *Daukatana*=*Daukavana*.

Bertagi au *nonbaitekou* baino ezdai: ez oitutea' onena.

644. Diarteko naste onekaz ezgaiz miratu bear.

Aberatsak geiencan' zeinbait aberatsago aibait ondasun geiago alperrik galduten dauez: autsejazo dakigugure izkeran euskaldunoi bere. Aditzean batez bere inor baino askoz aberatsagoakgaiz; bezte izkerarik ezgezauncan' ezgeuan aditza gaur baizen tsarto oitu; ezaututa goro' gure aditz-atal asko zelan-biurtu ta adierazo ezeukela ikusirik' osta osta eta or da emen zabal-duta gaurarte bizi izan daiz' bezte izkeretan non-bizi ezdauken esakeraak.

Augaitik' lengo nastean ganera' bezte andi bat egin dau diarteak: *maitetasunexko irabiamena* ta *lotsaxko irabiamen ikurtua* nastu dauz aditz euskoietan' batez bere laguntzailcan.

Irabiamen onek irakurri orduko' ezdai tsarra izango 633 garren esaldian ta urrengoan erakutsiriko arauak eta oarrak gomutaratutea.

De este mismo modo se distinguen también con el pluralizador *z*.

f) En el vulgo el locutivo *t* se convierte *d* á continuación de sonidos vocales: para decir *Dakitax*=*Dakidax*, *Daukatana* (lo que tengo) =*daukavana...*

Este fenómeno no es sino particular: lo mejor no emplearlo.

644. No debemos admirarnos de estas confusiones del vulgo.

Los ricos por regla general cuanto más ricos (sean) tanto más bienes suelen derrochar: esto mismo nos ha sucedido en nuestra lengua á nosotros los euskaldunes. En el verbo principalmente somos mucho más ricos que otro alguno; cuando no conocíamos otra lengua, no habíamos empleado el verbo tan mal como hoy; después de conocerlas, al ver que no tenían cómo traducir y manifestar gran parte de nuestros fragmentos verbales, á duras penas y esparcidos ahí y aquí (lit.) han vivido hasta hoy los modismos que en otras lenguas no tienen dónde vivir.

Por esto, además de las confusiones anteriores, ha hecho otra grande el vulgo: ha confundido *la conjugación familiar* y *la conjugación reflexiva respetuosa* en los verbos intransitivos, especialmente en el auxiliar.

Antes de leer estas conjugaciones no será malo recordar las reglas y advertencias manifestadas en el párrafo 633 y siguiente.

		Arkaiak—Receptivos						
		kit=me	kik(ki'')=te,v.	kin=te, h.	kio=le	kigu=nos	kizu=os	kioe=les
Gai bearrak—elementos necesarios	<i>Nintza</i> n...	<i>Nintzak</i> ''an.	<i>Nintzakinan</i> .	<i>Nintzakion</i>	<i>Nintzakizun</i> ..	<i>Nintzakioen</i> .
	Me habia...	Me te habia..	Me te habia..	Me le habia..	Me os habia..	Me les habia..
	<i>Intxa</i> n....	<i>Intzakitan</i>	<i>Intzakion</i> ...	<i>Intzakigun</i>	<i>Intzakioen</i> .
	Te habias..	Te me habias	Te le habias.	Te nos habias	Te los habias.
	<i>Itza</i> n....	<i>Itzakitan</i> ...	<i>Itzaki</i> ''an...	<i>Itzakinan</i> ...	<i>Itzakion</i>	<i>Itzakigun</i> ...	<i>Itzakizun</i> ...	<i>Itzakioen</i> .
	Se habia...	Se me habia..	Se te habia..	Se te habia..	Se le habia..	Se nos habia..	Se os habia..	Se les habia..
	<i>Gintza</i> zan	<i>Gintzaki</i> ''az-	<i>Gintzakinaz-</i>	<i>Gintzakiozan</i>	<i>Gintzakizuz-</i>	<i>Gintzakioez-</i>
Nos habiam.	an. Nos te h..	an. Nos te h..	Nos le hab...	an. Nos os h..	an. Nos les h..	
<i>Zintza</i> zan.	<i>Zintzakitazan</i>	<i>Zintzakiozan</i> .	<i>Zintzakituz-</i>	<i>Zintzakioez-</i>	
Os habiais..	Os me habiais	Os le habiais	an. Os nos h..	an. Os les h..	
<i>Itza</i> zan...	<i>Itzakitazan</i> ..	<i>Itzaki</i> ''azan..	<i>Itzakinazan</i> ..	<i>Itzakiozan</i> .	<i>Itzakiguzan</i> ..	<i>Itzakizuzan</i> ..	<i>Itzakioezan</i> .	
Se habian...	Se me habian	Se te habian	Se te habian.	Se le habian.	Se nos habian	Se os habian.	Se les habian.	

Irabiamen au onelantse oituten dai ia Bizkai guztian; irugarren ta seigarren errezkadetako atalak bakarrik maitetasunekoakaz nastu dauz diarteak: *Iatan*—itzakitan, *Iakan* edo *iakon*—itzakion, *iakun*—itzakigun, *iatzun*—itzakizun, *iaken*—itzakioen; *iatazan*—itzakitazan, *iakazan*—itzakiozan...

I au toki batzuetan (aratu bei 17 garren orri-aldea) *j* esaten dai.

Esta conjugación se usa asimismo casi en toda Bizkaia; el vulgo solamente ha confundido los fragmentos de la tercera y sexta filas con los familiares: *Iakan* ó *iakon*—se le había, *iakun*—se nos había, *iatzun*—se os había, *iaken*—se les había; *iatazan*—se me habían, *iakazan*—se le habían...

Esta *i* en algunos lugares (regístrese la página 17) se dice *j*.

		Arkaiak—receptivos						
		kit=me.	kik(ki'')=te,v.	kin=te, h.	kio=le.	kigu=nos	kizu=os	kioe=les
Gai bearrak—elementos necesarios	<i>Nai</i> ...n...	<i>Naki</i> ''an....	<i>Nakinan</i>	<i>Nakion</i>	<i>Nakizun</i>	<i>Nakioen</i> .
	Háyame...	Háyamete...	Háyamete...	Háyamele...	Háyameos...	Háyameles.
	<i>Gai</i> ...zan	<i>Gakiazan</i> ...	<i>Gakinazan</i> ..	<i>Gakiozan</i>	<i>Gakizuzan</i> ..	<i>Gakioezan</i> .
	Hayámonos	Háyamonoste.	Háyamonoste.	Háyamonosle.	Háyamonos os	Háyamonosle.
	<i>Ai</i>	<i>Akit</i>	<i>Akio</i>	<i>Akigu</i>	<i>Akioe</i> .
	Héte.....	Héteme.....	Hétele.....	Hétenos.....	Hételes.
	<i>Zai</i> ...s....	<i>Zakitaz</i>	<i>Zakioz</i>	<i>Zakiguz</i>	<i>Zakioez</i> .
Habeos....	Habeosme...	Habeosle...	Habeosnos..	Habeosles.	
<i>Bei</i>	<i>Bekit</i>	<i>Bekik</i>	<i>Bekin</i>	<i>Bekio</i>	<i>Bekigu</i>	<i>Bekizu</i>	<i>Bekioe</i> .	
Háyase....	Háyaseme..	Háyasete...	Háyasete...	Háyasele....	Háyasenos..	Háyaseos...	Háyaseles.	
<i>Bei</i> ...s...	<i>Bekitaz</i>	<i>Bekizak</i>	<i>Bekinaz</i>	<i>Bekioz</i>	<i>Bekiguz</i>	<i>Bekizaz</i>	<i>Bekioez</i> .	
Háyanse...	Háyanseme..	Háyansete..	Háyansete..	Háyansete...	Háyansenos..	Háyanscos..	Háyanseles.	

		Arkaiak=receptivos						
		kit=me	kik=te, v.	kin=te, h.	kio=le	kigu=nos	kizu=os	kioe=les
Gai bearrak=elementos necesarios	<i>Baintz</i> , Si me hubiera	<i>Baintzakik</i>	<i>Baintzakin</i>	<i>Baintzakio</i>	<i>Baintzakizu</i>	<i>Baintzakioe</i>	
	Si me te hub.	Si me te hub.	Si me te hub.	Si me le hub.	Si me os hub.	Si me les hub.	
	<i>Baintz</i> , Si te hubieras.	<i>Baintzakit</i>	<i>Baintzakio</i>	<i>Baintzakigu</i>	<i>Baintzakioe</i>	
	Si te me hub.	Si te me hub.	Si te le hub.	Si te nos hub.	Si te les hub.	
	<i>Balitz</i>	<i>Balitzakit</i>	<i>Balitzakik</i>	<i>Balitzakin</i>	<i>Balitzakio</i>	<i>Balitzakigu</i>	<i>Balitzakizu</i>	<i>Balitzakioe</i>
	Si se hubiera Si se me hub.	Si se me hub.	Si se te hub.	Si se te hub.	Si se le hub.	Si se nos hub.	Si se os hub.	Si se les hub.
<i>Bagintz(a)z</i>	<i>Bagintzakitzak</i>	<i>Bagintzakizak</i>	<i>Bagintzakinaz</i>	<i>Bagintzakioz</i>	<i>Bagintzakizuz</i>	<i>Bagintzakioez</i>	
Si nos hubier.	Si nos te hub.	Si nos te hub.	Si nos le hub.	Si nos os hub.	Si nos les hub.		
<i>Bazintz(a)z</i>	<i>Bazintzakitzak</i>	<i>Bazintzakioz</i>	<i>bazintzakiguz</i>	<i>bazintzakioez</i>	
Si os hubier.	Si os me hub.	Si os le hub.	Si os nos hub.	Si os les hub.	
<i>Balitz (a) z</i>	<i>Balitzakitaz</i>	<i>Balitzakizak</i>	<i>Balitzakinaz</i>	<i>Balitzakioz</i>	<i>Balitzakiguz</i>	<i>Balitzakizuz</i>	<i>Balitzakioez</i>	
Si se hubier.	Si se me hub.	Si se te hub.	Si se te hub.	Si se le hub.	Si se nos hub.	Si se os hub.	Si se les hub.	

		Arkaiak = Receptivos.						
		kit=me	kik=te, v.	kin=te, h.	kio=le	kigu=nos	kizu=os	kioe=les
Gai bearrak=elementos necesarios	<i>Nintza(ke)</i>	<i>Nintzakik</i>	<i>Nintzakin</i>	<i>Nintzakio</i>	<i>Nintzakizu</i>	<i>Nintzakioe</i>	
	Me habria.	Me te habria.	Me te habria.	Me le habria.	Me os habria.	Me les habria.	
	<i>Intza(ke)</i>	<i>Intzakit</i>	<i>Intzakio</i>	<i>Intzakigu</i>	<i>Intzakioe</i>	
	Te habrias.	Te me habrias.	Te le habrias.	Tenos habrias.	Te les habrias.	
	<i>Litza(ke)</i>	<i>Litzakit</i>	<i>Litzakik</i>	<i>Litzakin</i>	<i>Litzakio</i>	<i>Litzakigu</i>	<i>Litzakizu</i>	<i>Litzakioe</i>
	Se habria.	Se me habria.	Se te habria.	Se te habria.	Se le habria.	Se nos habria.	Se os habria.	Se les habria.
<i>Gintza(ke)z</i>	<i>Gintzakitzak</i>	<i>Gintzakizak</i>	<i>Gintzakinaz</i>	<i>Gintzakioz</i>	<i>Gintzakizuz</i>	<i>Gintzakioez</i>	
Nos habriam.	Nos te hab.	Nos te hab.	Nos le hab.	Nos os hab.	Nos les hab.		
<i>Zintza(ke)z</i>	<i>Zintzakitzak</i>	<i>Zintzakioz</i>	<i>Zintzakiguz</i>	<i>Zintzakioez</i>	
Os habriaiz.	Os me habriaiz.	Os le habriaiz.	Osnos habriaiz.	Os les habriaiz.	
<i>Litza(ke)z</i>	<i>Litzakitaz</i>	<i>Litzakizak</i>	<i>Litzakinaz</i>	<i>Litzakioz</i>	<i>Litzakiguz</i>	<i>Litzakizuz</i>	<i>Litzakioez</i>	
Se habrian.	Se me habrian.	Se te habrian.	Se te habrian.	Se le habrian.	Se nos habrian.	Se os habrian.	Se les habrian.	

Oarru. Gai bearretan iragarri dainez' *ke* aldagaia arkai onekaz ezdaugu esaten (*ke* almenkoa bere ez); Gipuzkoan bai: *Nintzakiokke*, *Litzakiokkez*... Irakurri bei irabiamen au Campionen izkindeko 649 garren orrialdean.

Advertencia. Según se ha indicado en los elementos necesarios, el modificativo *ke* no solemos decir con estos recipientes (tampoco el *ke* potencial); en Guipúzcoa sí: *Nintzakiokke*, *Litzakiokkez*... Léase esta conjugacion en la página 649 de la gramática de Campion.

649.

IRABIAMEN ALKARTUAK—CONJUGACIONES RELACIONADAS

Urrekoa—próxima

		Arkaiak = receptivos						
		kit = me	kik = te, v.	kin = te, h.	kio = lo	kigu = nos	kizu = os	kioe = les
Gai bearrak = elementos necesarios	<i>Na(i) nean.</i>	<i>Naki</i> 'anean .	<i>Nakin</i> anean .	<i>Nakio</i> nean	<i>Nakizun</i> ean . .	<i>Nakio</i> nean .
	C. me haya.	C. me te haya	C. me te haya	C. me le haya	C. me os haya	C. me les haya
	<i>A(i) nean.</i>	<i>Akit</i> anean	<i>Akio</i> nean	<i>Akigu</i> nean	<i>Akio</i> nean .
	C. te hayas.	C. te me hayas	C. te le hayas.	C. te nos hayas	C. te les hayas.
	<i>Da(i) nean.</i>	<i>Dakit</i> anean .	<i>Daki</i> 'anean .	<i>Dakin</i> anean . .	<i>Dakio</i> nean .	<i>Dakigu</i> nean .	<i>Dakizun</i> ean . .	<i>Dakio</i> nean .
	C. se haya.	C. se me haya	C. se te haya.	C. se te haya.	C. se le haya.	C. se nos haya	C. se os haya.	C. se les haya
<i>Ga(i) zanean</i>	<i>Gaki</i> -azanean	<i>gakin</i> zanean	<i>Gakio</i> zanean	<i>gakizun</i> anean .	<i>gakio</i> zanean .	
C. n. hayamos	C. nos te h.	C. nos te h.	C. nos le h.	C. nos os hay.	C. nos les h.	
<i>Za(i) zanean</i>	<i>Zakit</i> zanean	<i>Zakio</i> zanean .	<i>Zakigu</i> zanean	<i>Zakio</i> zanean	
C. os hayáis.	C. os me hayáis	C. os le hayáis	C. os nos hay.	C. os les hayáis	
<i>Da(i) zanean</i>	<i>Dakit</i> zanean	<i>Daki</i> -azanean	<i>dakin</i> zanean	<i>Dakio</i> zanean .	<i>dakigu</i> zanean	<i>dakizun</i> anean	<i>Dakio</i> zanean	
C. se hayan	C. se me hayan	C. se te hayan	C. se te hayan	C. se le hayan	C. se nos hay.	C. se os hayan	C. se les hayan	

650.

Urruneko irabiamena—Conjugación remota

		Arkaiak = receptivos						
		kit = me	kik = te, v.	kin = te, h.	kio = lo	kigu = nos	kizu = os	kioe = les
Gai bearrak = elementos necesarios	<i>Nendi la.</i>	<i>Nendi</i> ki'ala .	<i>Nendi</i> kinala .	<i>Nendi</i> kiola	<i>Nendi</i> kizula .	<i>Nendi</i> kiola .
	Que me hub.	Que me te h.	Que me te h.	Que me le h.	Que me os h.	Que me les h.
	<i>Endi la.</i>	<i>Endi</i> kitala	<i>Endi</i> kiola	<i>Endi</i> kigula	<i>Endi</i> kiola .
	Que te hub.	Que te me h.	Que te lo hub.	Que te nos h.	Que te les hub.
	<i>E(i) la.</i>	<i>E</i> kitala	<i>E</i> ki'ala	<i>E</i> kinala	<i>E</i> kiola	<i>E</i> kigula	<i>E</i> kizula	<i>E</i> kiola .
	Que se hub.	Que se me h.	Que se te hub.	Que se te hub.	Que se le hub.	Que se nos h.	Que se os hub.	Que se les h.
<i>Gendi zala.</i>	<i>gendi</i> ki'azala	<i>gendi</i> kinazala	<i>Gendi</i> kiözala	<i>gendi</i> kizuzala	<i>gendi</i> kiöezala .	
Que nos hub.	Que nos te h.	Que nos te h.	Que nos le h.	Que nos os h.	Que nos les h.	
<i>Zendi zala.</i>	<i>Zendi</i> kitazala	<i>Zendi</i> kiözala .	<i>Zendi</i> kiguzala	<i>Zendi</i> kiöezala	
Que os hub.	Que os me hub.	Que os le h.	Que os nos h.	Que os los h.	
<i>E(i) zala.</i>	<i>E</i> kitazala	<i>E</i> ki'azala	<i>E</i> kinazala	<i>E</i> kiözala	<i>E</i> kiguzala	<i>E</i> kizuzala	<i>E</i> kiöezala .	
Que se hub.	Que se me h.	Que se te hub.	Que se te hub.	Que se le hub.	Que se nos h.	Que se os hub.	Que se los h.	

Irabiamen bi onetan *nean* ta *la* alkargaiak iratzi dautazan modura' bezte alkargai guztiak ezarri leikez: *n*, *nez*, *neko*...

IZAN ADITZ IGHNGEAN BERARIZKO ALDAMENA

651. *Izan* aditza laguntzailea ezdainean' edo erromantzeko *ser* agertuten dauenean' ezdai *ikurtuten*. Ikurmenean egimenak bakarrik oitu leikez, aditz au barriz *egingea* dai (eginge bakarra) edo egimenik ezdauka; augaitik ikurmen-

En estas dos conjugaciones, del mismo modo que he aglutinado los relativos *nean*—cuando y *la*—que, pueden aplicarse todos los demás relativos: *n*—para, *nez*—según, *neko*—para cuando.

MODIFICACIÓN ESPECIAL DEL VERBO PASIVO IZAN

651. Cuando el verbo *izan* no es auxiliar, ó cuando suele significar *ser* del romance, no se refleja. En la reflexión sólo las acciones pueden emplearse, este verbo en cambio es *pasivo* (el único pasivo) ó no tiene acciones; por lo cual

ik bere ezin adierazo daike. Ezin ezarri leikiok bada *ki* ta *tsi* ikurkiak. ¹

Arkaiak zelanbait ezarri daroatsaguz: onetarako laguntzaile euskoian taiua itsita' biralkoi-ana artuten dau.

652. Laguntzailean laurketan dagoz atal guztiok azalduta. Gertari batzukaz erakutsiko dautaz emen.

¿*Nor zautaz ene semea?* = quién me sois hijo mio? ¿*Nongoak dauguz orrek?* = (los) de dónde nos son esos? *Zimela dautzu ori* = marchito os es ese; *Semea dau ta nai dauena egin daiola* = hijo le es y que le haga lo que quiera; *Ugaraba nau, ezbanendu bere' gazteagoa daut* = amo le soy, aun si no le fuera, me es más joven; *Ona neuan ori* = ese me era bueno...

653. Onetara oituriko atalak ta *euki* aditzanak' agerkizunean antzekoak dauguz. Augaitik izkiralari geienak *daut* ta onelango atal guztiak *daukat*-etik orne daizala dinoe. Ikusi bei 542 garren esaldia. *Daukat*-etik ornerikoak izan bearrean' *euki* aditza ta bezte beronen antzeko guztiak' esanda dagonez' *izan* aditzetik eratorri dakiguz.

Bezte batzuk *izan* aditzan atal onek *maitetasunexko* edo *lautzat* oituten dauez. Diarteko uste au gerotsoago obeto ikusiko daugu.

§§§§ *Maitetasunexko irabiamena*

654. Orainarteko irabiamenak lotsazko autuan oituten dauguz. Maitetasunez edo autu lauan adierazoteko zelanbait aldatuta oitu bear izaten daiz. Autu latta' lenago esanda dagonez' «norberan nai bezte baten egimenetan itz egiten dakiona artetutea» dai. Aditzean bakarrik adierazo leike, aditz irabiagarri guztietan: onetarako aditz-gunari *i* aurretik irazten dakio, eta atzetik *k*, *n* edo *tsu*. *I-k* bigarren izapea edo autugina dirudi; aditz-gunan aurretik *d* adizkia dagonean' *d* au ulduta geldituten dai' *i* gunari ezarteko: *dator* = lotsazkoa, *iatork* = laua.

K ta *tsu* maitetasunan arkaiak daiz: *k-k* autugin arra iragarten dau, *n-k* emea, *tsu-k* diakoa.

Adizkia *d* ezdainean' *i-ri a* bigungarria aurreratuten dautsagu: *Nakar* = lotsazkoa, *Naiakark* = laua.

¹ Batzuk' euskaraan aberastasunak ondo oitu ezinda' *ki* ikurkia ezarri dautse. Ezin leike.

tampoco puede manifestar reflexión alguna. No es posible por tanto que se le apliquen los reflexivos *ki* y *tsi*. ¹

Solemos aplicarle de algún modo los *receptivos*: para esto dejando la traza del auxiliar intransitivo suele tomar la del transitivo.

652. Todos estos fragmentos están expuestos en los cuadros del auxiliar. Aquí los manifestaré con algunos ejemplos.

653. Los fragmentos así empleados y los del verbo *euki* (tener) nos son semejantes en significación. Por esto los escritores en su mayoría dicen que *daut* y todos los fragmentos semejantes se han brotado de *daukat* (tengo). Véase el párrafo 542. En vez de ser originados de *daukat*, el verbo *euki* y todos los demás como él, según está dicho, se nos han derivado del verbo *izan*.

Otros suelen emplear estos fragmentos de *izan* por *cariñosos* ó *llanos*. Poco más tarde veremos mejor esta confusión vulgar.

§§§§ *Conjugación familiar*

654. Las conjugaciones de hasta ahora solemos emplearlas en tratamiento respetuoso. Para manifestarlos cariñosamente ó en conversación llana ó familiar suelen deber emplearse alteradas en cierto modo. La conversación llana, según está ya dicho, es «intercalar á aquel á quien se habla en las acciones de uno mismo ó bien de otro.» Sólo en el verbo puede manifestarse, en todos los verbos conjugables; para esto al núcleo verbal se le aglutina *i* anteponiendo, y detrás *k*, *n* ó *tsu*. La *i* parece segunda persona ó locutivo; cuando delante del núcleo verbal se halla el paciente *d*, esta *d* suele quedar suprimida para aplicar *i* al núcleo: *dator* (se viene) = respetuoso, *iatork* (se viene) = llano ó familiar.

K, *n* y *tsu* son receptivos de la familiaridad: *k* indica locutivo varon, *n* hembra, *tsu* plural.

Cuando el paciente no es *d*, á *i* solemos anteponer el eufónico *a*: *Nakar* (me trae) = respetuoso, *Naiakark* = familiar.

¹ Algunos, no pudiendo emplear bien las riquezas del euskara, le han aplicado el reflexivo *ki*. No se puede.

655. Lotsazko irabiamenetan bigarren izapeak zelanbait iragarrita egonez gero' ezin lautu izaten daiz aditzak. ¹

Akart ta *xakartax* (eta euron antzeko guztiak) ezin lautu leikez, *daukat* ta *daukazu* bere ez, ezta *natorrik* ta *natorkixu* bere: lenengo gertarian bigarren izapeak *adixkiak* daiz, bigarren-ean *egile utsak*, irugarrenean *artzailleak*.

656. Laguntzaile euskoia ezdai GAUR' nik dakitala' *i-z* autu lauan esaten. Ezdakitzekin izan izango dain irabiamen garbia. Gaur urreko irabiamenan guna *o* bihurtuten dai, eta urrunekoari *o* atzetik irazten dautsagu: *Etorri nai*—lotsazkoa, *Etorri nok*—laua; *Etorri nintzan*—lotsazkoa, *Etorri nintzoan*—laua.

657. *Nasteak*. Izkindari askok *k* ta *n* lautzat daukez, *xu* lotsazkotzat. Ezdai egia: *a) naiagok* ta *naiagotsu* biok dauguz lauak. Lautasuna *i-z* iragarten dai; *k' n* ta *tsu* arkaiak daiz, eta bardin artu daikee zein lotsazko egimena zein laua. *K*, *n*, *tsu*, *t*, *gu* eta bezte gai guztiak' ezdaue euren- ez lautasunik erakusten, autuginak daiz (edo autuginen gaiak); eta izkindean iatorriz ta gizaz ezdago ez aitarik' ez mendekorik' ez erregerik' ez anditasunik, bardintasunik andiena baino. Ezdauka BEREZ euskaraak (irakurri bei 70 garren orrialdea) lotsazko autuginik; erderatik diartean sartuta daukaguzan *lotsagarrixko* autuginakaz (*xu berori* ta *on*)' zalgiak aitzurlariak egiten dauena egin bear daugu: inguruak ondo iórratu' sustrai ta guzti atera' ta... iaurti.

Bezte naste bat'órren galgarria ezarren' sartu dakigu. Arkaiakaz irabiariko aditzetan' lotsazkotzat lauak sarri esaten daiz: ondasun asko eukiak eta non-gorde euki ezak eratu dausku naste au. Irakurri bei 227 garren orrialdea.

658. Aditzen lotsazko irabiamena ondo iakinez gero' erraz eratu leikez (lumaz beintzat)

¹ Gauzaak eta egimenak ezin eskini ta donkitu leikioz iaubeari, ezdaukazanari bai: norberan gauzaak edo bezteren batenak ezdaukaz bigarren izapeak, eta ezkini leikioz (autse dai autu laua); bere gauzaak ez.

655. En caso de que las segundas personas estén de alguna manera indicadas en conjugaciones corteses, no suelen poder familiarizarse los verbos. ¹

Akart—*le traigo* y *xakartax*—*os traigo* (y todos sus semejantes) no pueden familiarizarse, *daukak*—*lo tienes* y *daukazu*—*lo tenéis* tampoco, ni tampoco *natorrik*—*te me vengo*, y *natorkixu*—*os me vengo*: en el primer ejemplo las segundas personas son *pacientes*, en el segundo *meros agentes*, en el tercero *recipientes*.

656. El auxiliar intransitivo no se dice hoy, que yo sepa, en conversación familiar con *i*. No sé cuál habrá sido la conjugación castiza. Hoy el núcleo de la conjugación próxima se convierte *o*, y á la remota solemos posponer la misma *o*: *Etorri nai* (me he venido)—respetuoso, *etorri nok*—familiar, *etorri nintzan* (me había venido), *etorri nintzoan*—familiar.

657. *Confusiones*. Muchos gramáticos tienen por familiares *k* y *n*, *xu* por cortés. No es verdad: *a) naiagok*—me estoy y *naiagotsu*—me estoy, ambos son familiares. La familiaridad se indica con *i*; *k*, *n* y *tsu* son receptivos, y lo mismo pueden recibir acción cortés que familiar. *K*, *n*, *tsu*, *t*, *gu* y todos los demás elementos no suelen por sí mismos manifestar familiaridad alguna, son locutivos (ó elementos de locutivos); y en gramática por origen y naturaleza no hay padre, ni subordinado, ni rey, ni grandeza, sino la más absoluta igualdad. No tiene de suyo el eúskara (léase la página 70) locutivos corteses; con los *vergonzosos* locutivos que tenemos en el vulgo introducidos de lengua extraña, debemos hacer lo que hacen los cavadores con la cizaña: escarbar bien los contornos, arrancarlos con raiz y todo, ² y... arrojarlos.

Otra confusión, si bien no tan perjudicial, se nos ha introducido. En los verbos conjugados con receptivos, muchas veces solemos decir los familiares como corteses; el tener muchos bienes y el no tener dónde guardarlos ha formado esta confusión. Léase la página 227.

658. Sabiendo bien la conjugación cortés de los verbos, fácilmente pueden formarse (á lo

¹ Las cosas y las acciones no se pueden ofrecer y dedicar al dueño, si al que no las tiene: las cosas de uno mismo ó de algun otro no las tiene la segunda persona, y puede ofrecérselas (este es el trato familiar); sus mismas cosas, no.

² Es modismo eúskaro algún tanto empleado en romance.

lauak: buruan guztiak sartuteak ezdirudi órren arlo erraza. Autu laua ezin erderaratu leike, eta augaitik gitšik *gaur* nire ustez' ondo ikasiko leukee. Erderara ondo biurtu ezin daizan gauzaak ikasteko *euskarax* gogoratu bear daiz; nsteak onelan sortuten dauzanik' ezer ikasi dauenen artean' gitši dazaut.

Elduko dakigu' geuk euskaldunok biotz biotzeko alegin guztia ipiniez gero' elduko dakigu *euskarax* adinean itz egiteko ordua, eta orduan gaur zailtzat daukaguzan ganza asko' geienak' ezdauguz aintzat artuko.

Eldu dakiola irabiamen oni bere eguna ;Gaurkoa lotsazko irabiamen osoa ikasteko naikoa balitz' pozik nengoke! Buruz ikasi ezinarren' irakurri beiz urrengo gertarien ganera' geroago azalduko dautazan laurkaak. Irabiamen lauak lotsazkoan garbitasuna erakusteko balio izango dau.

menos por escrito) los familiares: el retenerlos todos en la memoria no parece tarea tan fácil. La conversación familiar no se puede traducir á otra lengua, y por esto pocos á mi juicio la aprenderían bien hoy. Para aprender las cosas que no se pueden traducir bien á otra lengua, deben concebirse *en eúskara*: pocos conozco que conciban así las ideas entre los que han hecho algunos estudios.

Ya se nos llegará, poniendo nosotros los euskaldunes todo el empeño de nuestro corazón, ya se nos llegará la hora (lit, el entonces) de hablar intelectualmente en eúskara, y entonces muchas cosas, las más que hoy reputamos difíciles, no las tomaremos por tales.

Lléguesele su día á esta conjugación ;Satisfecho estaría si el de hoy fuese suficiente para aprender toda la conjugación cortés! Á pesar de no poder aprenderse de memoria, léanse además de los ejemplos siguientes los cuadros que más tarde he de exponer. La conjugación familiar servirá para mostrar la pureza de la cortés.

659.

ADITZ BIRALKOI LAGUNGEA=VERBO TRANSITIVO NO AUXILIAR

Lotsazkoak=respetuosos

Lauak--familiares

Daukat, Daukatar=lo, los tengo *iaukatak, iaukatarak.*

Daukak, Daukazar=lo, los tienes.

Daukan, Daukanaz=lo, los tienes.

Dauka, Daukaz=lo, los tiene *iaukaK iaukazak.*

Daukagu, Daukaguz=lo, los tenemos. *iaukaguk, iaukaguzak.*

Daukazu, Daukazu=lo, los tenéis.

Dauke, Daukez=lo, los tienen. *iaukeK, iaukezak.*

Neukan, Neukazan=lo, los tenía *Naiukan, Naiukazan.*

Eukan, Eukazan=lo, los tenías.

Eukan, Eukazan=lo, los tenía *ieukan, ieukazan.*

Geukan, Geukazan=lo, los teníamos. *Gaiukan, Gaiukazan.*

Zeukan, Zeukazan=lo, los tenfais.

Euken, Eukezan=lo, los tenían *ieuken, iukezan.*

660.

ADITZ EUSKOI LAGUNGEA=VERBO INTRANSITIVO NO AUXILIAR

Lotsazkoak=Respetuosos

Lauak=familiares

Nago=me estoy. *Naiagok.*

Ago=te estás.

Dago=se está *Iagok.*

Gagox=nos estamos. *Gaiagoxak.*

Zagox=os estáis.

Dagox=se están. *Iagoxak.*

- Banengo*—si me estuviera..... *Βαναιενογκ.*
Baengo—si te estuvieras.
Balego—si se estuviera..... *Βαλαιεγογκ.*
Bagengox—si nos estuviéramos..... *Βαγιαενογοξακ.*
Baxengox—si os estuvierais.
Balegox—si se estuvieran..... *Βαλαιεγογοξακ.*

661. ADITZ LAGUNTZAILE BIRALKOIA=VERBO AUXILIAR TRANSITIVO

Lotsaxkoak=*respetuosos*

Lauak=*familiares*

- Ekarri nau*=me ha traído..... *Εκαρρι ναιαυκ* (vulgo, *naiòk*).
 » *au*=te ha traído.
 » *dau*=lo ha traído..... » *ιαυκ* (vulgo, *iòk*).
 » *gauz*=nos ha traído..... » *γαιαυζακ* (vulgo, *gaiòzak*).
 » *zauz*=os ha traído.
 » *dauz*=los ha traído..... » *ιαυζακ* (vulgo, *iòzak*).

Ekarriko nenduke=me había de traer (me traería) *Εκαρρικο ναιενδουκεκ.*

- » *enduke*=te habría de traer.
 » *leuke*=lo habría..... *λαιευκεκ.*
 » *genitukez*=nos habría..... *Γαιενδουκεζακ.*
 » *zenitukez*=os habría de traer.
 » *leukez*=los habría..... *λαιευκεζακ.*

662. ADITZ LAGUNTZAILE EUSKOIA=VERBO AUXILIAR INTRANSITIVO

Lotsaxkoak=*respetuosos*

Lauak=*familiares*

Etorriko nai=me he de venir..... *Ετορρικο ναι*

- » *ai*=te has de venir.
 » *dai*=se ha de venir..... » *δαι*.
 » *gai*=nos hemos de venir..... » *γαι*.
 » *zai*=os habéis de venir.
 » *dai*=se han de venir..... » *δαιακ.*

» *nintzan*=me había de venir..... *Ετορρικο νιντζακ.*

- » *intzan*=te habías de venir.
 » *itzan*=se había de venir..... » *ιτζακ.*
 » *gintzaxan*=nos habíamos de venir..... » *γιντζαξαν.*
 » *zintzaxan*=os habíais de venir.
 » *itzaxan*=se habían de venir..... » *ιτζαξαν.*

X. ADITZ LAGUNGEEN IRABIAMENA

663. 539 garren esaldian ikusi itzanez' noizbait eta zelanbait bezte aditzai lagun egiteko bere' oituten daiz aditz onek; baina laguntzaile-aititzik ezdatorkioe ondo. *Eroan* ta *ioan*' uste oituak adierazoteko oituten daiz Bizkaian (507 garren esaldia). Egiazko laguntzailea bat baino ezdai: *ixan*. Orainarte ezalduriko irabiamenen garbitasuna argiago erakustearren' aditz lagungeakaz batera' laguntzailea ta bere almentasuna bigarrenez irabiako dautaz.

158 garren orrialdean ta urrengoetan aditz irabiagarri onen iatorria ta izatea' zeinbait daizan erakutsiaz' azaldu neuazan. Euren irabiamena azaldu orduko' oartso batzuk egingo dautaz:

a) Irutarikoak daiz aditz irabiagarriak: *biralkoiak*, *euskoiak* eta *ikurki utsak*.¹ *Biralkoiak* 14 dauguz, *euskoiak* 7, *ikurki utsak* 8. *Ikurkiak* bezteetatik sorturikoak dirudie.

b) Lenengo zortzi aditz biralkoien adizkia' nai *gauzakia*' nai *izapekia* izan daike: *nauka*, *gaukaz*, *zaukaz*... *nenkarzun*, *geroaxuzan*... eta onen antzera bezte atal askok' izapeak daukez adizkitzat; *naukat*, *paroaqu*, *parabilguz*... *ba-leuka*, *bekar*... adizki gauzakia dauke.

Bezte sei aditz biralkoiak' gauzazko adizkiak baino ezin euki daikeez: *Norbait* ezdai inoiz *entxuten*' ez *esaten*' ez *iakiten*..., *norbaiti xer-bait* bai.

Itza' egia' barria' edo bezte onelango gauzaren bat (beti *gauzaa*' inoiz bere ez *izapea*) dai *entxuten* daina' *esan* doana' *iakin* daroaguna. Izapeak edo autuginak *entxuleak* izan leikez, *entxukiak* ez; *esaleak* bai, *esakiak* ez; *iakileak* edo *iakitunak*, baina *iakingaiak* edo *iakitekoak* ez; izapeak *iardu* ta *iraun* daikee' ezin baina bezteren batek izaperik *iardu* ta *iraun* daike.

Augaitik' lenengo zortzi aditz biralkoiak' laurka egokietan azalduko dautaz, bezteak laburragoetan.

¹ Aditz zein biralkoi zein euskoi guztiak ikurtu leikez; augaitik bezteoi *ikurki uts*-aititza emon dautset.

X. CONJUGACIÓN DE LOS VERBOS NO AUXILIARES

663. Como se vió en el párrafo 539, estos verbos suelen emplearse alguna vez y en cierto modo aun para auxiliar á otros verbos; pero no les conviene la denominacion de auxiliares. *Eroan* y *ioan* suelen emplearse en Bizkaia para manifestar ideas habituales (párrafo 507). El verdadero auxiliar no es sino uno: *ixan*. Por manifestar más claramente la pureza de las conjugaciones expuestas hasta ahora, he de conjugar por segunda vez el auxiliar y su potencialidad juntamente con los verbos no auxiliares.

En la página 158 y siguientes expuse el origen y naturaleza de estos verbos conjugables, manifestando de paso su número. Antes de exponer su conjugación he de hacer unas pequeñas advertencias:

a) Los verbos conjugables son de tres especies: *transitivos*, *intransitivos* y *reflexivos puros*.¹ Los transitivos (nos) son 14, 7 los intransitivos, los reflexivos puros 8. Los reflexivos parecen brotados de los otros.

b) El objeto verbal de los ocho primeros verbos transitivos puede ser ora *real*, ora *personal*: *ME tiene*, *NOS tiene*, *OS tiene*... *ME tratáis*, *NOS llevábais*... y de la misma manera muchos otros fragmentos tienen personas por objetos verbales; *LO tengo*, *LO llevamos*, *LOS movemos*... *si LO tuviera*, *traígalo*... tienen objeto real.

Los otros seis verbos transitivos no pueden tener sino pacientes reales: jamás suele oirse *alguien* (lit.), ni *decirse*, ni *saberse*..., á alguien *algo* sí.

La palabra, la verdad, noticia ó alguna otra cosa semejante (siempre *cosa*, nunca *persona*) es lo que suele *oirse*, lo que suele *decirse*, lo que solemos *saber*. Las personas ó los locutivos pueden ser *oyentes*, *objetos de audición* (oibles) no; *decidores* sí, *decibles* no; *sabedores* ó *sabios*, mas no *scibles* ó *aptos para ser sabidos*; las personas pueden *estar haciendo* y *durar*, pero ningún otro puede *estar haciendo* y *durar* personas.

Por esta razón los ocho primeros verbos transitivos he de exponerlos en cuadros propios, los otros en más breves.

¹ Todos los verbos, tanto los transitivos como los intransitivos, pueden reflejarse; por lo cual á estos otros les he dado la denominación de *reflexivos puros*.

c) Irabiamen alkartuetatik' alkargai batzuk (aditz euskoietan) erakutsiko dautsotaz irakurleai; bezte irabiagai ezbearrik ezdaut orain azalduko: zeintzuk daizan eta zelan-iratziz lendarik dakigu.

d) Atalik oituenak' alkargeak (batez bere urrekoak), aginpeneko batzuk eta aldamen baiurriginekoak daiz; aldamen baiurrituko atalak' laguntzailean izan ezik' guztiz gitsitan oituten dauguz. Zeinbait sarriago' obe.

e) Almentasuneko aditzak' ezdau egimenik agertuten; almena ezdai egimena' egimenan aldamen bat baino. Aditz au laguntzaile aldatua dai, biralkoitzat zein euskoitzat oitu leike, eta laguntzaileak langotse irabiagaiak euki daroaz. Ke aldagaia gaur ezdakioe' nik dakitala' bezte aditz irabiagarriai irazten; au gora-bera izkirarien batek gertari batzuk oitutzat azaldu dauz.

Laguntzaile onelan aldatuan' aginpeneko aldamera ta baiurritua ezin adierazo izaten daiz. *Nintzakeke, nentorkeke...* (ke bata baiurritua ta beztea almenekoa daiz) esan bearrean' *al ixango nintzake' etorri al ixango nintzake...* esan daroagu.

g) Urruneko irabiamenetan' lenengo zortzi aditz biralkoisi *n* gun-artean ezarten dakioe' adizkia izapekia edo autugina dainean: ¹ *Nexkazun, Nexkusen, Nexdikenan...* *N* onek' atzenengoak legetsez *eukimena* adierazoten dau. *Eroan* ta *Erabili* aditzai biguntasunagaitik ezdakioe inoiz *n* ori ezarten: ezin oguzi leike *Nexroan, gexrabilezan, r* biguna aots edegien ostean baino ezin oguzi leike. (35 garron esaldia). *N* oni' laguntzaile biralkoien gunaz esan bear dainean' *d* bigungarritzat toki geinetan irazten dakio: *eu* dai laguntzaile biralkoian urruneko guna; adizki izapekiakaz' *exu-n* orde *exdu* oituten dai.

Adizki gauzakiak—*Pacientes reales*: *NETAN*—yo lo había, *GEXAZAN*—los habíamos, *EVEN*—lo habían, *ZETSTAN*—me lo habíais...

Adizki izapekiak—*Pacientes personales*: *NEXDTAN*—me había, *GEXDUEZAN*—nos habían, *ZENDUTAZAN*—os había yo, *ZENDUKEGUZ*—os habríamos...

¹ Lau autuginak bakarrik (leuongo adizkiak = *n* ta *g* ta eta bigarrenak = *n* ta *r* ta *z*) izapekitzat euki bear daiz.

x) De las conjugaciones relacionadas, algunos relativos (en los verbos intransitivos) he de manifestar á los lectores: no expondré al presente otros elementos de conjugación innecesarios: de antes sabemos cuáles sean y el modo de aglutinarlos.

d) Los fragmentos más en boga son los absolutos (especialmente los próximos), algunos del imperativo y los del modo condicional; los fragmentos del modo condicionado, no siendo en el auxiliar, muy rara vez solemos emplearlos. Cuanto más frecuentemente se empleasen, mejor.

e) El verbo potencial no suele expresar acción; la potencia no es acción, sino una modificación de ella. Este verbo es el auxiliar modificado; puede emplearse como transitivo ó como intransitivo, y suele tener los mismos elementos de conjugación que el auxiliar. El modificativo *ke* no se aglutina hoy, que yo sepa (trad. lit.), á los demás verbos conjugables; sin embargo algún escritor ha expuesto algunos ejemplos como usuales.

En el auxiliar así modificado no suelen poder manifestarse el modo imperativo y el condicionado. En vez decir *nintzakeke*—me podría haber ó ser; *nentorkeke*—me podría venir (una *ke* es condicionada y la otra potencial)... solemos decir *al ixango nintzake*—me habría de poder; *etorri al ixango nintzake*—me habría de poder venir.

g) En conjugaciones remotas á los ocho primeros verbos transitivos se les suele intercalar *n* en el núcleo, cuando el paciente es personal ó locutivo: ¹ *me tentais, me veian, me podías hembra...* Esta *n*, lo mismo que la última, suele manifestar posesión. A los verbos *Eroan* (llevar) y *Erabili* (mover) por eufonía no se les aplica jamás esa *n*: no puede pronunciarse *Nexroan, gexrabilezan*, la *r* suave no puede pronunciarse sino después de sonidos abiertos (párrafo 35). A esta *n*, cuando debe decirse con el núcleo del auxiliar transitivo, suele aglutinársele *d* por eufónica en casi todos los lugares: *eu* es el núcleo remoto del auxiliar transitivo; con pacientes personales en vez de *enu* se usa *enuu*.

¹ Solamente los cuatro locutivos (los primeros pacientes = *me* y *nos* y los segundos *te* y *os*) deben tenerse por personales.

i) Aditz euskoietako urruneko irabiamenean bere' eukimeneko *n'* gunari artetuten dakio lenengo ta bigarren egile-adizkiakaz, irugarrenakaz ez' onek autuginak eta izapeak ezdaizalako. Ona gertari batzuk:

Etorry nixtan, me había venido, *Etorry gixtaxan*, nos habíamos venido.
Etorry bazintxax, si os hubierais venido, *Etorryko itxake*, te habrías de venir.
Ixapeakaz = con personas... *Gexgoxan*, nos estábamos, *Nexbilen*, me andaba.
Extorren, te venías, *Baextor*, si te vinieras.
Nixcan, me iba, *Gixcoxan*, nos íbamos.
Zixoakex, os iríais, *Baxixoax*, si os fuerais.

Etorry itxan, se había venido, *Etorry balitz*, si se hubiera venido.
Beioa, váyase, *Beioax*, váyanse.
Gauzakaz = con cosas... *Baletorx*, si vinieran, *Letorkex*, se vendrían.
Exebilen, no se andaba, *Rebiltz*, ándense.
Bego, estese, *Balegorx*, si se estuvieran.
Legokex, se estarían, *Exbaletor*, si no se viniera.

Batzuk, egile gauzakiakaz oituta, *n* au bezteakaz ezdaue sarri oituten; neuk bere aldi baten' aditz euskoietan ezlitzakela oitu bear uste neuan. Itz gitsitan: URRUNEKO IRABIAMENETAN' ATZENENGO N-k EUKIMENA ADIERAZOTEN DAUEN GIZAN' GUN-ARTEKO N-k ADIZKI IZAPEKIEN EUKIMENA IRAGARTEN DAU.

Atzenengo sei aditz biralkoiak ezin euki daikoo' len esan dainez' adizki izapekirik, eta gunartean ezin *N* artu daikoo.

k) *Ikusi* aditzan gunari (*akus*, *ekus* dai bere guna) *z* diakogina ezarri bear izaten dakiogunean' *a* bigungarritzat batzuetan irazten daugu, bezte batzuetan gunan *s-k'* *z* ulduten dau.

l) *Erantxun*, *Erakutsi*, *Erakarri* ta bezte eurok-lango batzuk' nik uste izanezarren' irabiagarriak balitzaz' erraz irabia al izango litzaitez; eurok tolezturiko aditzak (*entxun*, *ikusi*, *ekarri*) irabiata gero' *ra* gunartean ezartea naikoa izango geuke.

m) *Iardun*' *Iraun* ta *Irudi* aditzak ezdauke ta ezin euki daikoo adizki diakorik: *niardu'* *virau'* *dirudie* oituten daiz, *diardutax'* *virauz'* *dirudiez* ezin esan daikoo.

n) 478 garren esaldian agortu itzanez' *ikurmena tsi* ta *ki* ataltsoakaz iragarten dai: *tsi-k* aditz biralkoien *ikurmena* iragarten dau, *ki-k*

i) Aun en conjugaciones remotas de los verbos intransitivos al núcleo se le intercala la *n* de posesión con los primeros y segundos agentes-pacientes; con los terceros no, porque estos no son locutivos y personales. Hé aquí unos ejemplos:

Algunos, acostumbrados con agentes reales, no suelen emplear muchas veces esta *n* con los otros; también yo creía en un tiempo que no debía usarse en los verbos intransitivos. En pocas palabras: EN CONJUGACIONES REMOTAS, ASÍ COMO LA ÚLTIMA *N* SUELE MANIFESTAR POSESIÓN DE LA ACCIÓN, LA *N* INTERCALADA EN EL NÚCLEO SUELE INDICAR POSESIÓN DE PACIENTES PERSONALES.

Los seis últimos verbos transitivos no pueden tener, como se ha dicho ya, pacientes personales, y tampoco pueden recibir *n* entre el núcleo.

kl) Cuando solemos deber aplicar la *z* pluralizadora al núcleo del verbo *ikusi* (su núcleo es *akus*, *ekus*), á veces solemos aglutinar *a* como eufónica, otras veces la *s* del núcleo suele suprimir la *z*.

l) Si fueran conjugables, aunque yo no lo creyese, los verbos *erantxun*=responder ó hacer oír, *erakutsi*, mostrar ó hacer ver, *erakarri*=atraer ó hacer traer y otros semejantes, fácilmente podrían conjugarse; después de conjugar los verbos doblados (lit.) por ellos (*entxun*=oír, *ikusi*=ver, *ekarri*=traer) nos sería bastante intercalar *ra* en el núcleo.

m) Los verbos *ocuparse* (tr. aprox.), *durar* y *parecer* no tienen ni pueden tener pacientes plurales: suelen emplearse *niardut*=me ocupo, *virau*=duro, *dirudie*=lo parecen, no pueden decirse *niardutax*, *virauz*, *dirudiez*.

n) Según se patentizó en el párrafo 478, la reflexión se indica con las partículas *tsi* y *ki*: *tsi* suele indicar reflexión de verbos transitivos,

euskoiena. Aditz irabiagarri geienak ikurtu leikez. geienai *arkaiak* irazten dautseguz, eta onetarako *ts(i)* biralkoiai' ta *ki* euskoiai iratzi bear izaten dakioe.

Arkaiak zeintzuk daizan eta zelan irabia leikezan 221 garren orrialdean ta urrengoetan' azaldu neuan; angaitik ezdautaz aditz irabiagarri guztiakaz orain erakutsiko.

Aditz *ikurki utsen* atalak' lenago irabiariko ikurkietatik eratu al izango dauz irakurleak: ezin badauz' ezdau asko galduko; atal banakaren bat baino ezdai oituten, eta banaketan.

o) Erion, Irakin ta Inotsi' bezte euron antzekoak baino bere gitxiago ulertu dautaz; ezdautan atalik ezdaut' aditzak osorik agertutearren' asma nai, dazautazan atal banakak bakarrik erakutsiko dautaz.

p) Euskal-aditzan irabiamena ondo ezaututeko, atal guzti guztiak buruz iakitea ezdai pereminazko gauzaa; naikoa dai irabiagaiak gun bakoitzari ondo ezarten iakitea. Gure irabiamenan atal guztiak buruan euki al daikezan bat ezdai iaio' iaioke bere ez.

r) Len erakutsita eukiarren' bigarrenez esatea ona izango dai.

Euskaraz *aidako usteak* bakarrik irabiaten daiz, *uste aldikiak* aditz lagunduak laguntzaileaz daukezan alkarbideetan adierazoten dau-guz. *Aldia* alkarbidea dai, aditzean izanak edo izatekoak izateaz dauken alkarbidea; edozein alkarbidetan gitxienez *gai bi* bear izan doaz, eta *gai bi* onek aditz lagundua ta laguntzailea daiz: aditz lagundua' izana edo izatekoa adierazoteko, eta izatea agertuteko' *izan* aditza, *izate* *utsa*, laguntzaile bakarra.

ki de intransitivos. Casi todos los verbos conjugables pueden hacerse reflexivos, á la mayor parte solemos aglutinarles los *receptivos*, y para esto á los transitivos se les suele deber aglutinar *ts(i)*, y *ki* á los intransitivos.

En la página 221 y siguientes expuse cuáles sean los receptivos y cómo se pueden conjugar; por esto no he de manifestarlos ahora con todos los verbos conjugables.

El lector podrá formar de los reflexivos antes conjugados los fragmentos de los verbos *reflexivos puros*: si no puede, no perderá mucho; no se emplea sino algún fragmento muy raro, y rarísimas veces.

o) Los verbos *erion*—derramar, *irakin*—hervir ó *inotsi*—manar he comprendido menos aun que otros semejantes á ellos; no quiero inventar fragmentos que desconozca por patentizar enteros los verbos, sólo he de mostrar los pocos fragmentos que conozco.

p) Para conocer bien la conjugación del verbo eúskaro, no es necesario saber de memoria absolutamente todos los fragmentos (ó ten-sos, ó desinencias, ó flexiones...); basta saber aplicar bien los elementos de conjugación á cada núcleo. No ha nacido uno, ni ha de nacer, que pueda retener en la memoria todos los fragmentos de nuestra conjugación.

r) Á pesar de haber ántes mostrado, bueno será decirlo segunda vez.

En eúskara sólo se conjugan *las ideas presentes*; *las ideas habituales* solemos manifestarlas en las relaciones que tienen los verbos auxiliados con el auxiliar. *El tiempo* es relación, en el verbo (es) relación que tienen lo sido ó lo (que ha) de ser con el ser mismo; en toda relación suelen necesitarse por lo ménos *dos elementos*, y estos dos elementos son el verbo auxiliado y el auxiliar: el verbo auxiliado para manifestar lo sido ó lo (que ha) de ser, y para expresar el ser el verbo *izan*, *ser puro*, único auxiliar.

ADITZ BIRALKOEN LOTSAZKO IRABIAMENA=CONJUGACIÓN CORTÉS DE LOS VERBOS TRANSITIVOS

URREKOA=PRÓXIMA

1 LAGUNTZAILEA=AUXILIAR

t=yo	k=tú, varón	w=tú, hembra	e=él	gu=nosotros	zu=vosotros	e=ellos
Aut, te he	Nauk, me has	Nauw, me has	Nau, me ha	Augu, te hemos	Nauzu, me habéis	Nauw, me han
Daut, lo he	Dauk, lo has	Dauw, lo has	Au, te ha	Daugu, lo hemos	Dauzu, lo habéis	Au, te han
Zautaz, os he	Gauzak, nos has	Gauwaz, nos has	Dau, lo ha	Zauguz, os hemos	Gauzuaz, nos habéis	Dau, lo han
Dautaz, los he	Dautzak, los has	Dautwaz, los has	Gauz, os ha	Dauguz, los hemos	Dauzuaz, los habéis	Gauz, os han
			Dautz, los ha			Dautz, los han

2 ALMENEIKO LAGUNTZAILEA=AUXILIAR POTENCIAL

Aut, to puedo	Naukek, me puedes	Nauken, me puedes	Nauke, me puede	Alogu, te podemos	Nauken, no podéis	Nauke, me pueden
Daut, lo puedo	Daukek, lo puedes	Dauken, lo puedes	Auke, te puede	Dalogu, lo podemos	Dauken, no podéis	Auke, te pueden
Zautetaz, os puedo	Gaukezak, nos puedes	Gaukenaz, nos puedes	Dauke, lo puede	Zaloguz, os podemos	Gaukezaz, nos podéis	Dauke, lo pueden
Dautetaz, los puedo	Daukezak, los puedes	Daukenaz, los puedes	Gaukez, nos puede	Daloguz, los podemos	Daukezaz, los podéis	Gaukez, os pueden
			Zaukez, os puede			Zaukez, os pueden
			Daukez, los puede			Daukez, los pueden

3 EKARRI=TRAER

Akart, te traigo	Nakar, me traes	Nakarn, me traes	Nakar, me trae	Akar, te traemos	Nakarzu, me traéis	Nakar, me traen
Dakart, lo traigo	Dakar, lo traes	Dakarn, lo traes	Akar, te trae	Dakar, te traemos	Dakarzu, lo traéis	Akar, te traen
Zakartaz, os traigo	Gakarzak, nos traes	Gakaraz, nos traes	Dakar, lo trae	Dakar, lo traemos	Gakarzuaz, nos traéis	Dakar, lo traen
Dakartaz, los traigo	Dakarzak, los traes	Dakaraz, los traes	Gakarz, nos trae	Zakar, te traemos	Dakarzuaz, los traéis	Gakarz, nos traen
			Zakar, os trae	Dakar, los traemos		Zakar, os traen
			Dakar, los trae			Dakar, los traen

4 EUKI=TENER

Aut, te tengo	Nauk, me tienes	Naukan, me tienes	Nauka, me tiene	Auku, te tenemos	Naukan, me tenéis	Nauka, me tienen
Daut, lo tengo	Dauk, lo tienes	Daukan, lo tienes	Auka, te tiene	Duku, lo tenemos	Daukan, lo tenéis	Auka, te tienen
Zautetaz, os tengo	Gaukazak, nos tienes	Gaukanaz, nos tienes	Dauka, lo tiene	Zuku, os tenemos	Gaukazaz, nos tenéis	Dauka, lo tienen
Dautetaz, los tengo	Daukazak, los tienes	Daukanaz, los tienes	Zaukaz, os tiene	Duku, los tenemos	Daukazaz, los tenéis	Zaukaz, os tienen
			Daukaz, los tiene			Daukaz, los tienen

5 ERROAN=LLEVAR

Arrot, lo llevo	Narok, me llevas	Narokan, me llevas	Narok, me lleva	Arrogu, te llevamos	Narokan, me lleváis	Narok, me llevan
Darrot, lo llevo	Darok, lo llevas	Darokan, lo llevas	Arro, te lleva	Darogu, lo llevamos	Darokan, lo lleváis	Arro, te llevan
Zarrotaz, os llevo	Garozak, nos llevas	Garokanaz, nos llevas	Darok, lo lleva	Zarogu, os llevamos	Garozaz, nos lleváis	Darok, lo llevan
Darrotaz, los llevo	Darozak, los llevas	Darokanaz, los llevas	Garoz, nos lleva	Darogu, los llevamos	Darozaz, nos lleváis	Garoz, os llevan
			Zaroz, os lleva			Zaroz, os llevan
			Daroz, los lleva			Daroz, los llevan

.....	Nakusk, me ves	Nakusk, me ves	Nakusk, me ves	Nakusk, me ves
Akusk, te veo
Dakusk, lo veo	Dakusk, lo ves	Dakusk, lo ves	Dakusk, lo ves	Dakusk, lo ves
.....	Gakuskaz, nos ves	Gakuskaz, nos ves	Gakuskaz, nos ves	Gakuskaz, nos ves
Zakuskaz, os veo
Dakuskaz, los veo	Dakuskaz, los ves	Dakuskaz, los ves	Dakuskaz, los ves	Dakuskaz, los ves

7 EZAUN (EZAUTU) = CONOCER

.....	Narauk, me conoces	Narauk, me conoces	Narauk, me conoces	Narauk, me conoces
Azauk, te conozco
Dazauk, lo conozco	Dazauk, lo conoces	Dazauk, lo conoces	Dazauk, lo conoces	Dazauk, lo conoces
.....	Gazauzak, nos conozco	Gazauzak, nos conoces	Gazauzak, nos conoces	Gazauzak, nos conoces
Zazauzak, os conozco
Dazauzak, los conozco	Dazauzak, los conoces	Dazauzak, los conoces	Dazauzak, los conoces	Dazauzak, los conoces

8 ERABILU = MOVER

.....	Narabilk, me mueves	Narabilk, me mueves	Narabilk, me mueves	Narabilk, me mueves
Arabilk, te muevo
Darabilk, lo muevo	Darabilk, lo mueves	Darabilk, lo mueves	Darabilk, lo mueves	Darabilk, lo mueves
.....	Garabilzak, nos muevo	Garabilzak, nos mueves	Garabilzak, nos mueves	Garabilzak, nos mueves
Zarabilzak, os muevo
Darabilzak, los muevo	Darabilzak, los mueves	Darabilzak, los mueves	Darabilzak, los mueves	Darabilzak, los mueves

9 ENTZUN = OIR

.....	Dantzuk, lo oyes	Dantzuk, lo oyes	Dantzuk, lo oyes	Dantzuk, lo oyes
Dantzuzak, los oigo
Dinok, lo oigo	Dinok, lo oyes	Dinok, lo oyes	Dinok, lo oyes	Dinok, lo oyes
Dinotzak, los oigo

10 ESAN = DECIR

.....	Dinok, lo dices	Dinok, lo dices	Dinok, lo dices	Dinok, lo dices
Dinotzak, los digo
Dakik, lo sé	Dakik, lo sabes	Dakik, lo sabes	Dakik, lo sabes	Dakik, lo sabes
Dakitzak, los sé

12 IARDU = ESTAR HACIENDO ALGO

.....	Diardiek, estoy haciendo	Diardiek, estás haciendo	Diardiek, estás haciendo	Diardiek, están haciendo
Diardetz, duro (un tiempo)	Diardetz, duras	Diardetz, duras	Diardetz, duras	Diardetz, duran

13 IRAUN = DURAR

.....	Dirauk, parecen	Dirauk, parecen	Dirauk, parecen	Dirauk, parecen
Diradit, parezco	Diradit, pareces	Diradit, pareces	Diradit, parecen	Diradit, parecen

14 IRUDI = PARECER

.....	Darabilkuz, me mueven	Darabilkuz, me mueven	Darabilkuz, me mueven	Darabilkuz, me mueven
Arabilkuz, te mueven
Darabilkuz, lo mueven	Darabilkuz, lo mueven	Darabilkuz, lo mueven	Darabilkuz, lo mueven	Darabilkuz, lo mueven
.....	Garabilkuz, nos mueven	Garabilkuz, nos mueven	Garabilkuz, nos mueven	Garabilkuz, nos mueven
Zarabilkuz, os mueven
Darabilkuz, los mueven	Darabilkuz, los mueven	Darabilkuz, los mueven	Darabilkuz, los mueven	Darabilkuz, los mueven

.....	Dantzuz, lo oís	Dantzuz, lo oís	Dantzuz, lo oís	Dantzuz, lo oís
Dantzuzak, los oís
Dinokuz, lo decís	Dinokuz, lo decís	Dinokuz, lo decís	Dinokuz, lo decís	Dinokuz, lo decís
Dinotzakuz, los decís
Dakikuz, lo sabéis	Dakikuz, lo sabéis	Dakikuz, lo sabéis	Dakikuz, lo sabéis	Dakikuz, lo sabéis
Dakitzakuz, los sabéis

URRUNEKO IRABIAMENA=CONJUGACIÓN REMOTA

1 LAGUNTZAILLEA=AUXILIAR

l=yo	k=tú, varón	n=tú, hembra	e=él	gu=nosotros	zu=vosotros	e=ellos
..... Endutuan, te habia Neuan, lo habia Zendutazan, os habia Neuzan, los habia	Nénduan, me habias éuan, lo habias Gendutazan, nos habias éuzan, los habias	Nenduan, me habia Enduan, te habia Euan, lo habia Genduzan, nos habia Zenduzan, os habia Euzan, los habia	Nenduan, me habia Enduan, te habia Euan, lo habia Genduzan, nos habia Zenduzan, os habia Euzan, los habia Endugun, te habiamos Gean, lo habiamos Zenduguzan, os habiamos Geuzan, los habiamos	Nenduzan, me habiais Zean, lo habiais Genduzan, nos habiais Zezan, los habiais	Nenduan, me habian Enduan, te habian Euan, lo habian Genduzan, nos habian Zenduzan, os habian Euzan, los habian

2 ALMENEKO LAGUNTZAILLEA=AUXILIAR POTENCIAL

..... Endiketean, te podia Neiken, lo podia Zendiketazan, os podia Neikezan, los podia	Nendikean, me podias Eiken, lo podias Gendiketazan, nos podias Eikezan, los podias	Nendikean, me podia Endikean, te podia Eiken, lo podia Gendiketazan, nos podia Zendiketazan, os podia Eikezan, los podia	Nendikean, me podia Endikean, te podia Eiken, lo podia Gendiketazan, nos podia Zendiketazan, os podia Eikezan, los podia Endikegun, te podiamos Geiken, lo podiamos Zendikeguzan, os podiamos Geikezan, los podiamos	Nendikezan, me podiais Zekien, lo podiais Gendikezazan, nos podiais Zekizezan, los podiais	Nendikean, me podian Endikean, te podian Eikezan, lo podian Gendikezazan, nos podian Zendikezazan, os podian Leikezazan, los podian
---	---	---	---	--	---	--

3 EKARRI=TRAER

..... Enkartan, te traia Nekarren, lo traia Zenkartazan, os traia Nekarzan, los traia	Nekartan, me traias ékarren, lo traias Genkartazan, nos traias ékarzan, los traias	Nekarren, me traia Enkartan, te traia Ékarran, lo traia Genkartazan, nos traia Zenkartazan, os traia Ékarzan, los traia	Nekarren, me traia Enkartan, te traia Ékarran, lo traia Genkartazan, nos traia Zenkartazan, os traia Ékarzan, los traia Enkargun, te traiamos Gekarren, lo traiamos Zenkarguzan, os traiamos Gekarzan, los traiamos	Nekarzan, me traiais Zekarren, lo traiais Genkarzazan, nos traiais Zekarzan, los traiais	Nekarren, me traian Enkartan, te traian Ékarran, lo traian Genkarrezan, nos traian Zenkarrezan, os traian Ekarrezan, los traian
--	---	--	--	--	---	--

4 EUKI=TRAER

..... Eukutan, te tenia Neukan, lo tenia Zeuat abazan, os tenia Neukazan, los tenia	Neukanan, me tenias éukan, lo tenias Geukanazan, nos tenias éukazan, los tenias	Neukan, me tenia Eukan, te tenia Eukan, lo tenia Geukazan, nos tenia Zeuat abazan, os tenia Eukazan, los tenia	Neukan, me tenia Eukan, te tenia Eukan, lo tenia Geukazan, nos tenia Zeuat abazan, os tenia Eukazan, los tenia Eukagun, te teniamos Geukan, lo teniamos Zeuat abaguzan, os teniamos Geukazan, los teniamos	Neukazan, me teniais Zean, lo teniais Geukazan, nos teniais Zekazan, los teniais	Neukan, me tenian Eukan, te tenian Eukan, lo tenian Geukazan, nos tenian Zeuat abazan, os tenian Eukazan, los tenian
--	--	---	---	--	---	---

5 EROAN=LLEVAR

..... Eroatan, te llevaba Neroan, lo llevaba Zerroatazan, os llevaba Neroazan, los llevaba	Neroanan, me llevabas éroan, lo llevabas Gerroatazan, nos llevabas éroazan, los llevabas	Neroan, me llevaba éroan, te llevaba Éroan, lo llevaba Gerroatazan, nos llevaba Zerroatazan, os llevaba Éroazan, los llevaba	Neroan, me llevaba éroan, te llevaba Éroan, lo llevaba Gerroatazan, nos llevaba Zerroatazan, os llevaba Éroazan, los llevaba Éroagun, te llevabamos Gerroan, lo llevabamos Zerroataguzan, os llevabamos Gerroazan, los llevabamos	Neroazan, me llevabais Zerroatan, lo llevabais Gerroatazan, nos llevabais Zerroatazan, los llevabais	Neroan, me llevaban éroan, te llevaban Éroan, lo llevaban Gerroatazan, nos llevaban Zerroatazan, os llevaban Éroazan, los llevaban
---	---	---	---	---	---	---

..... Enkusutan, te veia Nekusan, lo veia Zenkusustazan, os veia Nekusazan, los veia	Nenkusan, me veia ekusan, lo veia Genkusazan, nos veia ekusazan, los veia	Nenkusan, me veia Enkusutan, te veia Ekusan, lo veia Genkusazan, nos veia Zenkusazan, os veia Ekusazan, los veia	Nenkusan, me veia Enkusutan, te veia Ekusan, lo veia Genkusazan, nos veia Zenkusazan, os veia Ekusazan, los veia	7 EZAUN (EZAUTU)=CONOCER Nenzazan, me conocia Enzazan, te conocia Ezazan, lo conocia Genzazazan, nos conocia Zenzazazan, os conocia Ezazazan, los conocia	Nenzazan, me conocia Enzazan, te conocia Ezazan, lo conocia Genzazazan, nos conocia Zenzazazan, os conocia Ezazazan, los conocia	Nenzazan, me conocia Enzazan, te conocia Ezazan, lo conocia Genzazazan, nos conocia Zenzazazan, os conocia Ezazazan, los conocia	Nenzazan, me conocia Enzazan, te conocia Ezazan, lo conocia Genzazazan, nos conocia Zenzazazan, os conocia Ezazazan, los conocia	8 ERABILI=MOVER Nerabilan, me movia erabilen, te movia Erabilen, lo movia Gerabilazan, nos movia Zerabilazan, os movia Erabilazan, los movia	Nerabilan, me movia erabilen, te movia Erabilen, lo movia Gerabilazan, nos movia Zerabilazan, os movia Erabilazan, los movia	Nerabilan, me movia erabilen, te movia Erabilen, lo movia Gerabilazan, nos movia Zerabilazan, os movia Erabilazan, los movia	Nerabilan, me movia erabilen, te movia Erabilen, lo movia Gerabilazan, nos movia Zerabilazan, os movia Erabilazan, los movia	9 ENTZUN=OIR Entzun, lo oia Entzuzan, los oia	Entzun, lo oia Entzuzan, los oia	Entzun, lo oia Entzuzan, los oia	Entzun, lo oia Entzuzan, los oia	10 ESAN=DECIR Inon, lo decia Inozan, los decia	Inon, lo decia Inozan, los decia	Inon, lo decia Inozan, los decia	Inon, lo decia Inozan, los decia	11 IAKIN=SABER Ekian, lo sabia Ekizan, los sabia	Ekian, lo sabia Ekizan, los sabia	Ekian, lo sabia Ekizan, los sabia	Ekian, lo sabia Ekizan, los sabia	12 IARDU=ESTAR HABIENDO ALGO Iarduan, estaba Iarduan, duraba	Iarduan, estaba Iarduan, duraba	Iarduan, estaba Iarduan, duraba	Iarduan, estaba Iarduan, duraba	13 IRAUN=DURAR Irauan, duraba	Irauan, duraba	Irauan, duraba	Irauan, duraba	14 IRUDI=PARECER Irudian, parecia yo	Irudian, parecia yo	Irudian, parecia yo	Irudian, parecia yo
---	--	---	---	--	---	---	---	---	---	---	---	--	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	---	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	---	--------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------	---	------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	---	----------------	----------------	----------------	--	---------------------	---------------------	---------------------

Irudian, parecian

Irudian, parecian

Irudian, pareciamos

Irudian, parecia

Irudian, parecia

Irudian, parecia

Irudian, parecia yo

1 Erabagikoa=de resolución

t=yo	gu=nosotros	k=tú, varón	n=tú, hembra	zu=vosotros	e (B)=ellos
Arían, háyate	Aígun, háyámoste	Náák, héme	Náín, héme	Náázu, habedme	Náís, háyame
Darítan, háyalo	Davgun, háyámosto	Eák, hélo	Eán, hélo	Eízu, habedlo	áúo, háyante
Zarítazan, háyao	Zavgun, háyámosto	Garzak, héno	Gánsaz, héno	Gavuz, habednos	Beze, háyalo
Darítazan, háyalo	Davgun, háyámosto	Eízak, hélo	Eínaz, hélo	Eízuz, habedlos	Gátez, háyamos

2 Benetakoa=propriamente dicho

Arítan, tráigame	Akargun, tráigameste	Nákar, tráigame	Nákarzu, tráigame
Dakarítan, tráigalo	Dakargun, tráigamoslo	Ekar, tráigalo	Ekarzu, tráigalo
Zakarítazan, tráigao	Zakarguzan, tráigamos	Gákaraz, tráigao	Gákaraz, tráigao
Dakarítazan, tráigalo	Dakarguzan, tráigamoslo	Ekarzak, tráigalo	Ekarzak, tráigalo

3 Bitartekoa=mediato

Nákarre, tráigame	ákarre, tráigame	Nákar, tráigame
Bekarre, tráigalo	ákar, tráigalo	ákar, tráigame
Gákarrez, tráigamos	Bezar, tráigalo	Bezar, tráigalo
Zákarrez, tráigan+os	Gákarz, tráigamos	Gákarz, tráigamos
Bezar, háyamos	Zákarz, tráigao	Zákarz, tráigao
	Bezar, háyalo	Bezar, tráigalo

3 EKARRI=TRAER

Nákar, tráigame	Nákar, tráigame
Ekar, tráigalo	Ekar, tráigalo
Gákaraz, tráigao	Gákaraz, tráigao
Ekarzak, tráigalo	Ekarzak, tráigalo

Nákar, tráigame	Nákar, tráigame
ákar, tráigame	ákar, tráigame
Bezar, tráigalo	Bezar, tráigalo
Gákarz, tráigamos	Gákarz, tráigamos
Zákarz, tráigao	Zákarz, tráigao
Bezar, tráigalo	Bezar, tráigalo

Nákarre, tráigame	Nákarre, tráigame
ákarre, tráigame	ákarre, tráigame
Bekarre, tráigalo	Bekarre, tráigalo
Gákarrez, tráigamos	Gákarrez, tráigamos
Zákarrez, tráigan+os	Zákarrez, tráigan+os
Bekarrez, tráigalos	Bekarrez, tráigalos

4 KUKI=TENER

Nákar, tráigame	Nákar, tráigame
Ekar, tráigalo	Ekar, tráigalo
Gákaraz, tráigao	Gákaraz, tráigao
Ekarzak, tráigalo	Ekarzak, tráigalo

Nákar, tráigame	Nákar, tráigame
ákar, tráigame	ákar, tráigame
Bezar, tráigalo	Bezar, tráigalo
Gákarz, tráigamos	Gákarz, tráigamos
Zákarz, tráigao	Zákarz, tráigao
Bezar, tráigalo	Bezar, tráigalo

Nákarre, tráigame	Nákarre, tráigame
ákarre, tráigame	ákarre, tráigame
Bekarre, tráigalo	Bekarre, tráigalo
Gákarrez, tráigamos	Gákarrez, tráigamos
Zákarrez, tráigan+os	Zákarrez, tráigan+os
Bekarrez, tráigalos	Bekarrez, tráigalos

5 EROAN=LLEVAR

Nákar, tráigame	Nákar, tráigame
Ekar, tráigalo	Ekar, tráigalo
Gákaraz, tráigao	Gákaraz, tráigao
Ekarzak, tráigalo	Ekarzak, tráigalo

Nákar, tráigame	Nákar, tráigame
ákar, tráigame	ákar, tráigame
Bezar, tráigalo	Bezar, tráigalo
Gákarz, tráigamos	Gákarz, tráigamos
Zákarz, tráigao	Zákarz, tráigao
Bezar, tráigalo	Bezar, tráigalo

Nákarre, tráigame	Nákarre, tráigame
ákarre, tráigame	ákarre, tráigame
Bekarre, tráigalo	Bekarre, tráigalo
Gákarrez, tráigamos	Gákarrez, tráigamos
Zákarrez, tráigan+os	Zákarrez, tráigan+os
Bekarrez, tráigalos	Bekarrez, tráigalos

6 IKUSI=VER

Nákar, tráigame	Nákar, tráigame
Ekar, tráigalo	Ekar, tráigalo
Gákaraz, tráigao	Gákaraz, tráigao
Ekarzak, tráigalo	Ekarzak, tráigalo

Nákar, tráigame	Nákar, tráigame
ákar, tráigame	ákar, tráigame
Bezar, tráigalo	Bezar, tráigalo
Gákarz, tráigamos	Gákarz, tráigamos
Zákarz, tráigao	Zákarz, tráigao
Bezar, tráigalo	Bezar, tráigalo

Nákarre, tráigame	Nákarre, tráigame
ákarre, tráigame	ákarre, tráigame
Bekarre, tráigalo	Bekarre, tráigalo
Gákarrez, tráigamos	Gákarrez, tráigamos
Zákarrez, tráigan+os	Zákarrez, tráigan+os
Bekarrez, tráigalos	Bekarrez, tráigalos

ALDAMEN BAIURITUA—MODO CONDICIONADO

I LA GUNTZALEA—AUXILIAR

t=yo	k=tú, varón	n=tú, hembra	e=él	gu=nosotros	tu=vosotros	e=ellos
Endaket, te habría	Nendakék, me habría	Nendakén, me habría	Nendáke, me habría	Endakégu, te habríamos	Nendakezu, me habríais	Nendáke, me habrían
Neuke, lo habría	Eúke, lo habría	Eúke, lo habría	Eúáke, te habría	Geúke, lo habríamos	Zeúke, lo habríais	Eúáke, te habrían
Zendaketak, os habría	Geúdiketak, nos habría	Geúdiketak, nos habría	Geúdiketak, os habría	Zendákegu, os habríamos	Geúdiketak, nos habríais	Geúdiketak, os habrían
Neukez, los habría	Eúkez, los habría	Eúkez, los habría	Zendáke, los habría	Geúkez, los habríamos	Zeúkez, los habríais	Leúáke, los habrían

Almenekoaz ez dai irabiamen au oituten—Con el potencial no suele emplearse esta conjugación

3 EKARRI—TRAER

Endarket, te traería	Nendarkék, me traería	Nendarken, me traería	Nendárke, me traería	Endarkégu, te traeríamos	Nendarkezu, me traeríais	Nendárke, me traerían
Nekarke, lo traería	Ekarke, lo traería	Ekarke, lo traería	Ekaráke, te traería	Geúkarke, lo traeríamos	Zekarke, lo traeríais	Ekaráke, te traerían
Zendarketak, os traería	Geúdiketak, nos traería	Geúdiketak, nos traería	Geúdiketak, nos traería	Zendákegu, os traeríamos	Geúdiketak, nos traeríais	Geúdiketak, nos traerían
Nekarkez, los traería	Ekarkez, los traería	Ekarkez, los traería	Lekaráke, los traería	Geúkarkez, los traeríamos	Zekarkez, los traeríais	Lekaráke, los traerían

4 NUKI—TENER

Endakaket, te tendría	Nendakék, me tendría	Nendakén, me tendría	Nendáke, me tendría	Endakégu, te tendríamos	Nendakezu, me tendríais	Nendáke, me tendrían
Neutake, lo tendría	Eúake, lo tendría	Eúake, lo tendría	Eúáke, te tendría	Geúake, lo tendríamos	Zeúake, lo tendríais	Eúáke, te tendrían
Zendaketak, os tendría	Geúdiketak, nos tendría	Geúdiketak, nos tendría	Geúdiketak, nos tendría	Zendákegu, os tendríamos	Geúdiketak, nos tendríais	Geúdiketak, nos tendrían
Neutakez, los tendría	Eúakez, los tendría	Eúakez, los tendría	Leúáke, los tendría	Geúakez, los tendríamos	Zeúakez, los tendríais	Leúáke, los tendrían

5 EROAN—LLEVAR

Endaket, te llevaría	Nendakék, me llevaría	Nendakén, me llevaría	Nendáke, me llevaría	Endakégu, te llevaríamos	Nendakezu, me llevaríais	Nendáke, me llevarían
Neroake, lo llevaría	Eroake, lo llevaría	Eroake, lo llevaría	Eroáke, te llevaría	Geuroake, lo llevaríamos	Zeroake, lo llevaríais	Eroáke, te llevarían
Zendaketak, os llevaría	Geúdiketak, nos llevaría	Geúdiketak, nos llevaría	Geúdiketak, nos llevaría	Zendákegu, os llevaríamos	Geúdiketak, nos llevaríais	Geúdiketak, nos llevarían
Neroakez, los llevaría	Eroakez, los llevaría	Eroakez, los llevaría	Leuroáke, los llevaría	Geuroakez, los llevaríamos	Zeroakez, los llevaríais	Leuroáke, los llevarían

6 IKUSTI—VER

Endasket, te vería	Nendaskók, me vería	Nendaskén, me vería	Nendáske, me vería	Endaskégu, te veríamos	Nendaskezu, me veríais	Nendáske, me verían
Neutake, lo vería	Eúake, lo vería	Eúake, lo vería	Eúáke, te vería	Geúake, lo veríamos	Zeúake, lo veríais	Eúáke, te verían
Zendaketak, os vería	Geúdiketak, nos vería	Geúdiketak, nos vería	Geúdiketak, nos vería	Zendákegu, os veríamos	Geúdiketak, nos veríais	Geúdiketak, nos verían
Neutakez, los vería	Eúakez, los vería	Eúakez, los vería	Leúáke, los vería	Geúakez, los veríamos	Zeúakez, los veríais	Leúáke, los verían

.....	Nerabiltzek, me conocerías	Nerabiltzen, me moverías	Nerabiltzek, me moverían
Ezazuket, te conociera	Ezazuket, te conocerían
Nerabiltze, lo conociera	Ezazuke, lo conocieras	Ezazuke, lo conocieras	Ezazuke, lo conocerían
.....	Gerabiltzekaz, nos conoc.	Gerabiltzekaz, nos conoc.	Gerabiltzekaz, nos conocerían
Zerabiltzetaz, os conociera	Zerabiltzetaz, os conocerían
Nerabiltze, los conociera	Ezazukez, los conocieras	Ezazukez, los conocieras	Ezazukez, los conocerían
.....	Nerabiltzek, me moverías	Nerabiltzen, me moverías	Nerabiltzek, me moverían
Ezabiltzet, te movería	Ezabiltzet, te moverían
Nerabiltze, lo movería	Ezabiltze, lo moverías	Ezabiltze, lo moverías	Ezabiltze, lo moverían
.....	Gerabiltzekaz, no movr.	Gerabiltzekaz, nos movr.	Gerabiltzekaz, nos moverían
Zerabiltzetaz, os movería	Zerabiltzetaz, os moverían
Nerabiltze, los movería	Ezabiltzek, los moverías	Ezabiltzek, los moverías	Ezabiltzek, los moverían
.....	Ezabiltze, lo oirías	Ezabiltze, lo oirías	Ezabiltze, lo oirían
Nerabiltze, los oirías	Ezabiltzek, los oirías	Ezabiltzek, los oirías	Ezabiltzek, los oirían
.....	Irabiltze, lo diría	Irabiltze, lo diría	Irabiltze, lo dirían
Nerabiltze, los diría	Irabiltzek, los dirías	Irabiltzek, los dirías	Irabiltzek, los dirían
.....	Ezabiltze, lo sabría	Ezabiltze, lo sabría	Ezabiltze, lo sabrían
Nerabiltze, los sabría	Ezabiltzek, los sabría	Ezabiltzek, los sabría	Ezabiltzek, los sabrían
.....	Irabiltze, estaría	Irabiltze, estaría	Irabiltze, estarían
Nerabiltze, duraría	Irabiltze, duraría	Irabiltze, duraría	Irabiltze, durarían
.....	Irabiltze, parecería	Irabiltze, parecería	Irabiltze, parecerían

8 ERABILU = MOVER

9 ENTZUN = OIR

10 ESAN = DECIR

11 IAKIN = SABER

12 IARDU = ESTAR HACIENDO ALGO

13 IRAUN = DURAR

14 IRUDI = PARECER

	1 IZAN = HABERSE, SER	2 AL IZAN = PODERSE	3 EGON = ESTARSE
URRUKOA = PRÓXIMA	Nai, me he, soy Ai, te has, eres Dai, se ha, es Gaiz, nos hemos, somos Zaiz, os habeis, sois Daiké, se han, son	Naiké, me puedo Aiké, te puedes Daiké (leiké), se puede Gaikéz, nos podemos Zaikéz, os podéis Daikéz (leikéz), se pueden	Nago, me estoy Ago, te estás Dago, se está Gagoz, nos estamos Zagoz, os estáis Dagoz, se están
URRUNKOA = REMOTA	Nintzan, me habia, era Intzan, te habías, eras Itzan, se habia, era Gintzazan, nos habiamos, éramos Zintzazan, os habiais, erais Itzazan, se habían, eran	Ninkean, me podía Einkean, te podías Eikean, se podía Geinkezan, nos podíamos Zeinkezan, os podiais Leikezan, se podían	Nengoan, me estaba Engoan, te estabas Egoan, se estaba Gengoan, nos estábamos Zengoan, os estabais Egoan, se estaban
AGINFENKOA = IMPERATIVO	Nain, naiten; háyame, sea Gaizan, gaitézan; hayámonos, seamos Ai, aite: hé, sé Zaiz, zaitéz; habéos, sed Bei, beite; háyase, sea Beiz, beitez; háyanse, sean	caret	Nagon, estéme Gagozan, estémonos Ago, estate Zagoz, estaos Bego, estése Begoz, estense
BAITURRIGINA = CONDICIONAL	Baintz, si me hubiera Baintz, si te hubieras Balitz, si se hubiera Bagintzaz, si nos hubiéramos Bazintzaz, si os hubierais Balitzaz, si se hubieran	Bainke, si me pudiera Bainke, si te pudieras Baleike, si se pudiera Bageinkez, si nos pudiéramos Bazeinkez, si os pudierais Baleikez, si se pudieran	Banengo, si me estuviera Bango, si te estuvieras Balego, si se estuviera Bagegoz, si nos estuviéramos Bazengoz, si os estuvierais Balegoz, si se estuvieran
BAITURRITUA = CONDICIONADO	Nintzake, me habria Intzake, te habrias Litzake, se habria Gintzakez, nos habriamos Zintzakez, os habriais Litzakez, se habrian	caret	Nengoke, me estaria Engoke, te estarias Legoke, se estaria Gengokez, nos estariamos Zengokez, os estariais Legokez, se estarian
ALKARTUAK = RELACIONADAS	Nainean, cuando me haya Ainean, cuando te hayas Dainean, cuando se haya Gaizanean, cuando nos hayamos Zaizanean, cuando os hayais Daizanean, cuando se hayan	Naiken, para que me pueda Aiken, para que te puedas Daiken (leiken), para que se pueda Gaikézan, para que nos podamos Zaikézan, para que os podais Daikézan (leikézan), p. q. se puedan	Nagolako, porque me estoy, ó esté Agolako, porque te estás ó estés Dagolako, porque se está ó esté Gagozalako, porque nos estamos Zagozalako, porque os estáis, estés Dagozalako, porque se están, están
ALKARTUAK = RELACIONADAS	Nendinean, cuando me hubiese Endinean, cuando te hubieses Einean, cuando se hubiese Gendizanean, c. nos hubiésemos Zendizanean, cuando os hubieseis Eizanean, cuando se hubiesen	Neinkean, para que me pudiera Einkean, para que te pudieras Eikean, para que se pudiera Geinkezan, p. q. nos pudiéramos Zeinkezan, para que os pudierais Leikezan, para que se pudieran	Nengoalako, porque me estaba Engoalako, porque te estabas Egoalako, porque se estaban Gengoalako, porque nos estábamos Zengoalako, porque os estabais Egoalako, porque se estaban

VERBOS INTRANSITIVOS

4 ETORRI = VENIRSE	5 IOAN = IRSE	6 IBILI = ANDARSE	7 ETZAN = YACERSE
Nator, me vengo Aitor, te vienes Dator, se viene Gatorz, nos venimos Zatorz, os venís Doorz, se vienen	Noa, me voy Oa, te vas Doa, se va Goaz, nos vamos Zoaz, os vais Doaz, se van	Nabil, me ando Abil, te andas Dabil, se anda Gabilz, nos andamos Zabilz, os andáis Dabilz, se andan	Natza, me yago Atza, te yaces Datza, se yace Gatzaz, nos yacemos Zatzaz, os yacéis Datzaz, se yacen
Nedorren, me venía Eitorren, te venías Eitorren, se venía Gentorzan, nos veníamos Zentorzan, os veníais Eitorzan, se venían	Ninoan, me iba Inoan, te ibas Ioan, se iba Ginoazan, nos íbamos Zinoazan, os ibais Ioazan, se iban	Nenbilen, me andaba Enbilen, te andabas Ebilen, se andaba Gentbilzan, nos andábamos Zentbilzan, os andábais Ebilzan, se andaban	Nentzan, me yacía Entzan, te yacías Etzan, se yacía Gentzazan, nos yacíamos Zentzazan, os yacíais Etzazan, se yacían
Natorren, vengame Gatorzan, vengámonos Aitor, vete Datorz, veníos Beor, vengase Batorz, venganse	Noan, váyame Goazan, váyámonos Oa, vete Zoaz, idos Beioa, váyase Beioaz, váyanse	Nabilen, ándeme Gabilzan, andémonos Abil, ándate Zabilz, andáis Bebil, ándese Bebilz, ándense	Natzan, yágame Gatzazan, yágámonos Atza, yácese Zatzaz, yáceos Betza, yágase Betzaz, yáganse
Baentor, si me viniera Baentor, si te vieras Baletor, si se viniera Bagentorz, si nos viniéramos Baentorz, si os vierais Baletorz, si se vieran	Baninoa, si me fuera Bainoa, si te fueras Baleioa, si se fuera Baginoaz, si nos fuéramos Bazinoaz, si os fuérais Baleioaz, si se fueran	Banebil, si me anduviera Baebil, si te anduvieras Balebil, si se anduviera Bagenbilz, si nos anduviéramos Bazenbilz, si os anduvierais Balebilz, si se anduvieran	Baentza, si me yaciera Baentza, si te yacieras Baletza, si se yaciera Bagentzaz, si nos yacíamos Bazentzaz, si os yacíais Baletzaz, si se yacieran
Nentorke, me vendría Etorke, te vendrias Letorke, se vendría Gentorkez, nos vendríamos Zentorkez, os vendríais Letorkez, se vendrían	Ninoake, me iría Inoake, te irías Leioake, se iría Ginoakez, nos iríamos Zinoakez, os iríais Leioakez, se irían	Nenbilke, me andaría Enbilke, te andarias Lebilke, se andaría Gentbilkez, nos andaríamos Zentbilkez, os andaríais Lebilkez, se andarían	Nentzake, me yacería Entzake, te yacerías Letzake, se yacería Gentzakez, nos yaceríamos Zentzakez, os yaceríais Letzakez, se yacerían
Natorrela, que me venga Aitorrela, que te vengas Datorrela, que se venga Gatorzala, que nos vengamos Zatorzala, que os vengáis Datorzala, que se vengán	Noaneko, para cuando me vaya Oaneko, p. c. te vayas Doaneko, p. c. se vaya Goazaneko, p. c. nos vayamos Zoazaneko, p. c. os vayáis Doazaneko, p. c. se vayan	Nabilen, para que me ande Abilen, para que te andes Dabilen, para que se ande Gabilzan, para que nos andemos Zabilzan, para que os andéis Dabilzan, para que se anden	Natzalakoan, en la creencia de que... Atzalakoan, en la c. de q. te yaces Datzalakoan, en la c. de q. se yace Gatzazalakoan, en la c. de q. nos yacemos Zatzazalakoan, en la c. de q. os yacéis Datzazalakoan, en la c. de q. se yacen
Nentorrela, que me viniese Etorrela, que te vinieses Etorrela, que se viniese Gentorzala, que nos viniésemos Zentorzala, que os viniéseis Etorzala, que se viniesen	Ninoaneko, para cuando me fuese Inoaneko, p. c. te fueses Ioaneko, p. c. se fuese Ginoazaneko, p. c. nos fuésemos Zinoazaneko, p. c. os fuéseis Ioazaneko, p. c. se fuesen	Nenbilen, para que me anduviese Enbilen, para que te anduvieses Ebilen, para que se anduviese Gentbilzan, p. q. nos anduviésemos Zentbilzan, p. q. os anduviéseis Gentbilzan, p. q. se anduviesen	Nentzalakoan, en la creencia de que... Entzalakoan, en la c. de q. te yacías Entzalakoan, en la c. de q. se yacía Gentzazalakoan, ... nos yacíamos Zentzazalakoan, ... os yacíais Entzazalakoan, en la c. de q. se yacían

ADITZ BIRAIKOIEN IRABIAMEN LAUA = CONJUGACIÓN FAMILIAR DE VERBOS TRANSITIVOS

I LAGUNTZAILEA = AUXILIAR

URRERKOA = PROXIMA	URRUNERKOA = REMOTA	IRABERRIGINA = CONDICIONAL	IRABERRITUA = CONDICIONADO
Daut. Daut. Dautaz Dautaz	Nentan. Nentan. Genduzan. Genduzan. Euzazan	Baretu. Baretu. Bagendu Bagendu Balentz.	Neukez Neukez Gendukez Gendukez Leukez
Na -at Na uzat Na uzak Na uzatuz	Na entzu Na entzu Gen duzan Gen duzan E uzazan E uzazan	Be re Be re Be re Be re Be re	Ne Ne Ge ndu Ge ndu Le Le
.
Na Na Da Da Da	Na Na Ge Ge E E	Be Be Be Be Be	Ne Ne Ge Ge Le Le
.
Na Na Da Da Da	Na Na Ge Ge E E	Be Be Be Be Be	Ne Ne Ge Ge Le Le
.

ADITZ BIRALKOEN IRABIAMEN LAUA=CONJUGACIÓN FAMILIAR DE VERBOS TRANSITIVOS

2. AL IZAN=PODER

VERBOKOA=PROXIMA	Naiaitek... Naiaitek... Naiaitek... Naiaitek... Naiaitek... Naiaitek...	Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek...	Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek...	Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek...	Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek...	Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek...
URRUNKOA=REMOTA	Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek...	Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek...	Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek...	Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek...	Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek...	Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek...
DAIRIBITZA=CONDICIONAL	Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek...	Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek...	Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek...	Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek...	Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek...	Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek... Naitek...

ADITZ BIRALKOEN IRABIAMEN LAUA=CONJUGACION FAMILIAR DE VERBOS TRANSITIVOS

3 EKARRI=TRAVER.

URRUKOA = PROXIMA	URRUKOA = REMOTA	BATURRIGINA = CONDICIONAL	BATURRITUA = CONDICIONADO
Dakartaz... Dakart. Dakar ... Dakar... Dakaraz...	Nekarzen... Nekarzen. Nakar ... Nekar... Nekaraz...	Banekar... Banekar. Banekar ... Banekar... Banekaraz...	Nekarkez... Nekarkez. Nakarkez ... Nekarkez... Nekarkezaz...
...

ADITZ BIRALKOIEEN IRABIAMEN LAUA=CONJUGACIÓN FAMILIAR DE VERBOS TRANSITIVOS

4. EUKI=TENER

TRIRIKOA=PRÓXIMA	<p>.....</p> <p>Daukat... Iauka-at Yo lo tengo Iaukatzat</p> <p>.....</p> <p>Daukatzat... Iaukatzat Yo los tengo Iaukatzat</p> <p>.....</p> <p>Neukan... Naukasan Yo lo tenía Naukazan</p> <p>.....</p> <p>Neukazan... Naukazazan Yo los tenía Naukazazan</p>	<p>Nauka... Naukaak Él me tiene Naukakan</p> <p>Dauka... Iaukaak Él lo tiene Iaukakan</p> <p>Gaukaz... Iaukakan Él nos tiene Iaukakan</p> <p>Daukaz... Iaukazak Él los tiene Iaukazak</p> <p>.....</p> <p>Neukan... Naukan-an Él me tenía Naukan-an</p> <p>Neukan... Iukan-an Él lo tenía Iukan-an</p> <p>.....</p> <p>Neukazan... Iukan-an Él nos tenía Iukan-an</p> <p>Neukazan... Iukan-an Él los tenía Iukan-an</p>	<p>.....</p> <p>Daukagu... Iaukagu Lo tenemos Iaukagu</p> <p>.....</p> <p>Daukaguz... Iaukaguz Los tenemos Iaukaguz</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>Nauka... Naukaak Ellos me tienen Naukakan</p> <p>Dauka... Iaukaak Ellos lo tienen Iaukakan</p> <p>Gaukaz... Iaukakan Ellos nos tienen Iaukakan</p> <p>Daukaz... Iaukazak Ellos los tienen Iaukazak</p> <p>.....</p> <p>Neukan... Naukan-an Ellos me tenían Naukan-an</p> <p>Neukan... Iukan-an Ellos lo tenían Iukan-an</p> <p>.....</p> <p>Neukazan... Iukan-an Ellos nos tenían Iukan-an</p> <p>Neukazan... Iukan-an Ellos los tenían Iukan-an</p>	
TRIRUNEKOA=REMOTA	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	
HAIARRIGITIA=CONDICIONAL	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
BAITRIRITIA=CONDICIONADO	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

ADITZ BIRALKOEN IRABIAMEN LAUA=CONJUGACION FAMILIAR DE VERBOS TRANSITIVOS

5. ERBAN=LEVAR

BAURRITUA = CONDICIONADO	BAURRIGINA = CONDICIONAL	URBUNEROKA = REMOTA	URREROKA = PROXIMA
<p>Nerokaz Nafetokazak Yo los llevaria</p> <p>Nerokaz Nafetokazaz Yo los llevaria</p>	<p>Baneroz Banafetozak Si yo lo llevaria</p> <p>Baneroz Banafetozaz Si yo los llevaria</p>	<p>Nerotzan Nafetozazan Yo los llevaria</p> <p>Nerotzan Nafetozazazu Yo los llevaria</p>	<p>Darostl Darostl Yo lo llevo</p> <p>Darostl Darostl Yo los llevo</p>
<p>Nerokaz Nafetokazak Yo los llevaria</p> <p>Nerokaz Nafetokazaz Yo los llevaria</p>	<p>Baneroz Banafetozak Si yo lo llevaria</p> <p>Baneroz Banafetozaz Si yo los llevaria</p>	<p>Nerotzan Nafetozazan Yo los llevaria</p> <p>Nerotzan Nafetozazazu Yo los llevaria</p>	<p>Darostl Darostl Yo lo llevo</p> <p>Darostl Darostl Yo los llevo</p>
<p>Nerokaz Nafetokazak Yo los llevaria</p> <p>Nerokaz Nafetokazaz Yo los llevaria</p>	<p>Baneroz Banafetozak Si yo lo llevaria</p> <p>Baneroz Banafetozaz Si yo los llevaria</p>	<p>Nerotzan Nafetozazan Yo los llevaria</p> <p>Nerotzan Nafetozazazu Yo los llevaria</p>	<p>Darostl Darostl Yo lo llevo</p> <p>Darostl Darostl Yo los llevo</p>
<p>Nerokaz Nafetokazak Yo los llevaria</p> <p>Nerokaz Nafetokazaz Yo los llevaria</p>	<p>Baneroz Banafetozak Si yo lo llevaria</p> <p>Baneroz Banafetozaz Si yo los llevaria</p>	<p>Nerotzan Nafetozazan Yo los llevaria</p> <p>Nerotzan Nafetozazazu Yo los llevaria</p>	<p>Darostl Darostl Yo lo llevo</p> <p>Darostl Darostl Yo los llevo</p>
<p>Nerokaz Nafetokazak Yo los llevaria</p> <p>Nerokaz Nafetokazaz Yo los llevaria</p>	<p>Baneroz Banafetozak Si yo lo llevaria</p> <p>Baneroz Banafetozaz Si yo los llevaria</p>	<p>Nerotzan Nafetozazan Yo los llevaria</p> <p>Nerotzan Nafetozazazu Yo los llevaria</p>	<p>Darostl Darostl Yo lo llevo</p> <p>Darostl Darostl Yo los llevo</p>

ADITZ BIRALKOEN IRABLAMEN LAUA=CONJUGACIÓN FAMILIAR DE VERBOS TRANSITIVOS

6 IKUSI=VER

DIREKTA = PRÓXIMA		6 IKUSI=VER		DIREKTA = PRÓXIMA	
Dakust... Nakust... Gakust... Dakustaz... Gakustazak... Nakustazak... Gakustazak...	Yo lo veo Yo los veo	Nakusk... Nafakusa... Gakusk... Gafakusazak... Gakusk... Gafakusazak... Gakusk... Gafakusazak...	Él me vé Él me vé Él nos vé Él los vé	Nakusek... Nafakusue... Gakusek... Gafakusuek... Gakusek... Gafakusuek... Gakusek... Gafakusuek...	Ellos me ven Ellos lo ven Ellos nos ven
ERRUKIA = REMOTA		ERRUKIA = REMOTA		ERRUKIA = REMOTA	
Nekusan... Nafekusan... Gekusan... Nekusazan... Nafekusazan... Gekusazan... Nekusazan... Nafekusazan... Gekusazan...	Yo lo veía Yo los veía	Nafekusan... Nafekusan... Gekusan... Gafekusazan... Gekusan... Gafekusazan... Gekusan... Gafekusazan... Gekusan...	Él me veía Él lo veía Él nos veía Él los veía	Nafekusuen... Nafekusuen... Gekusen... Gafekusuezan... Gekusen... Gafekusuezan... Gekusen... Gafekusuezan... Gekusen...	Ellos me veían Ellos lo veían Ellos nos veían
BARRIRIUA = CONDICIONAL		BARRIRIUA = CONDICIONAL		BARRIRIUA = CONDICIONAL	
Banekus... Banafekus... Ganekus... Banekusaz... Banafekusazak... Ganekusazak... Banekusaz... Banafekusazak... Ganekusazak...	Si yo lo viera Si yo los viera	Banafekusk... Banafekusk... Ganekusk... Ganekusk... Banafekusk... Banafekusk... Ganekusk... Ganekusk... Ganekusk...	Si él me viera Si él lo viera Si él nos viera Si él los viera	Banafekusuek... Banafekusuek... Ganefekusuek... Ganefekusuek... Banafekusuek... Banafekusuek... Ganefekusuek... Ganefekusuek... Ganefekusuek...	Si me vieran Si lo vieran Si nos vieran Si los vieran
BARRIRIUA = CONDICIONAL		BARRIRIUA = CONDICIONAL		BARRIRIUA = CONDICIONAL	
Nekuske... Nafekuske... Gekuske... Nekuskez... Nafekuskez... Gekuskez... Nekuskez... Nafekuskez... Gekuskez...	Yo lo vería Yo los vería	Nafekuskek... Nafekuskek... Gekuskek... Ganekuskezak... Nafekuskek... Nafekuskek... Gekuskek... Ganekuskezak... Nafekuskek...	Lo veríamos Lo veríamos	Nafekuskeek... Nafekuskeek... Lafekuskeek... Lafekuskeek... Ganekuskezak... Ganekuskezak... Lafekuskezak... Lafekuskezak... Lafekuskezak...	Me verían Lo verían Nos verían Los verían

ADITZ BIRALKOEN IRABIAMEN LAUA=CONJUGACION FAMILIAR DE VERBOS TRANSITIVOS

8 ERABILU=MOVER

UTRUKOA = PROXIMA		UTRUKOA = REMOTA		DATURKUA = CONDICIONAL	
Darabilu... Darabilat... Darabilwat...	Narabil... Narabilak... Narabilan...	El me mueve El lo mueve	Narabil... Narabilak... Narabilan...	El me moveria El lo moveria	Narabil... Narabilak... Narabilan...
... Darabilaz... Darabilazatz...	Garabil... Garabilak... Garabilan...	El nos mueve El los mueve	Garabil... Garabilak... Garabilan...	El nos moveria El los moveria	Garabil... Garabilak... Garabilan...
... Nerabil... Nerabilan...	Nerabil... Nerabilak... Nerabilan...	El me movia El lo movia	Nerabil... Nerabilak... Nerabilan...	El me moviera El lo moviera	Nerabil... Nerabilak... Nerabilan...
... Nerabilan... Nerabilaz...	Erabil... Erabilak... Erabilan...	El lo movia El nos movia	Erabil... Erabilak... Erabilan...	El lo moviera El nos moviera	Erabil... Erabilak... Erabilan...
... Nerabilan... Nerabilaz...	Gerabil... Gerabilak... Gerabilan...	El nos movia El los movia	Gerabil... Gerabilak... Gerabilan...	El nos moveria El los moveria	Gerabil... Gerabilak... Gerabilan...
... Banerabil... Banerabilan...	Banerabil... Banerabilak... Banerabilan...	Si me moviera Si lo moviera	Banerabil... Banerabilak... Banerabilan...	Si me moviera Si lo moviera	Banerabil... Banerabilak... Banerabilan...
... Banerabil... Banerabilan...	Bagerabil... Bagerabilak... Bagerabilan...	Si nos moviera Si los moviera	Bagerabil... Bagerabilak... Bagerabilan...	Si nos moveria Si los moveria	Bagerabil... Bagerabilak... Bagerabilan...
... Banerabil... Banerabilan...	Balerabil... Balerabilak... Balerabilan...	Si los moviera Si los moveria	Balerabil... Balerabilak... Balerabilan...	Si los moveria	Balerabil... Balerabilak... Balerabilan...
... Nerabil... Nerabilan...	Nerabil... Nerabilak... Nerabilan...	El me moveria El lo moveria	Nerabil... Nerabilak... Nerabilan...	El me moveria El lo moveria	Nerabil... Nerabilak... Nerabilan...
... Nerabil... Nerabilan...	Lerabil... Lerabilak... Lerabilan...	El lo moveria El nos moveria	Lerabil... Lerabilak... Lerabilan...	El lo moveria El nos moveria	Lerabil... Lerabilak... Lerabilan...
... Nerabil... Nerabilan...	Lerabil... Lerabilak... Lerabilan...	El los moveria El los moveria	Lerabil... Lerabilak... Lerabilan...	El los moveria El los moveria	Lerabil... Lerabilak... Lerabilan...
... Darabil... Darabilan...	Darabil... Darabilak... Darabilan...	Lo movemos	Darabil... Darabilak... Darabilan...	Lo moveriam	Darabil... Darabilak... Darabilan...
... Darabil... Darabilan...	Garabil... Garabilak... Garabilan...	Los movemos	Garabil... Garabilak... Garabilan...	Los moveriam	Garabil... Garabilak... Garabilan...
... Nerabil... Nerabilan...	Nerabil... Nerabilak... Nerabilan...	Me movian	Nerabil... Nerabilak... Nerabilan...	Me moverian	Nerabil... Nerabilak... Nerabilan...
... Erabil... Erabilan...	Erabil... Erabilak... Erabilan...	Lo movian	Erabil... Erabilak... Erabilan...	Lo moverian	Erabil... Erabilak... Erabilan...
... Gerabil... Gerabilan...	Gerabil... Gerabilak... Gerabilan...	Nos movian	Gerabil... Gerabilak... Gerabilan...	Nos moverian	Gerabil... Gerabilak... Gerabilan...
... Erabil... Erabilan...	Erabil... Erabilak... Erabilan...	Los movian	Erabil... Erabilak... Erabilan...	Los moverian	Erabil... Erabilak... Erabilan...
... Banerabil... Banerabilan...	Banerabil... Banerabilak... Banerabilan...	Si me movieran	Banerabil... Banerabilak... Banerabilan...	Si me moverian	Banerabil... Banerabilak... Banerabilan...
... Balerabil... Balerabilan...	Balerabil... Balerabilak... Balerabilan...	Si lo movieran	Balerabil... Balerabilak... Balerabilan...	Si lo moverian	Balerabil... Balerabilak... Balerabilan...
... Bagerabil... Bagerabilan...	Bagerabil... Bagerabilak... Bagerabilan...	Si nos movieran	Bagerabil... Bagerabilak... Bagerabilan...	Si nos moverian	Bagerabil... Bagerabilak... Bagerabilan...
... Balerabil... Balerabilan...	Balerabil... Balerabilak... Balerabilan...	Si los movieran	Balerabil... Balerabilak... Balerabilan...	Si los moverian	Balerabil... Balerabilak... Balerabilan...
... Nerabil... Nerabilan...	Nerabil... Nerabilak... Nerabilan...	Me moverian	Nerabil... Nerabilak... Nerabilan...	Me moverian	Nerabil... Nerabilak... Nerabilan...
... Lerabil... Lerabilan...	Lerabil... Lerabilak... Lerabilan...	Lo moverian	Lerabil... Lerabilak... Lerabilan...	Lo moverian	Lerabil... Lerabilak... Lerabilan...
... Gerabil... Gerabilan...	Gerabil... Gerabilak... Gerabilan...	Nos moverian	Gerabil... Gerabilak... Gerabilan...	Nos moverian	Gerabil... Gerabilak... Gerabilan...
... Lerabil... Lerabilan...	Lerabil... Lerabilak... Lerabilan...	Los moverian	Lerabil... Lerabilak... Lerabilan...	Los moverian	Lerabil... Lerabilak... Lerabilan...

ADITZ BIRALKOEN IRABIAMEN LAUA=CONJUGACIÓN FAMILIAR DE VERBOS TRANSITIVOS

9 ENTZUN=OIR

URRUNKOA = REMOTA	URRUNKOA = REMOTA	URRUNKOA = REMOTA	URRUNKOA = REMOTA
Nentzuan Nafentzuzan Nafentzuzazan Yo lo oia Yo los oia	Entzuan Entzuzan Entzuzazan El lo oia El los oia	Gentzuan Gafentzuzan Gafentzuzazan Nos lo oiamos Nos los oiamos	Entzuzen Entzuzezen Entzuzezan Ellos lo oian Ellos los oian
Nentzun Nafentzuan Nafentzuzan Yo lo oia	Entzun Entzuan Entzuzan El lo oia	Gentzun Gafentzuan Gafentzuzan Nos lo oiamos Nos los oiamos	Entzuen Entzuzen Entzuzezen Ellos lo oian Ellos los oian
Nentzuzan Nafentzuzazan Nafentzuzazazan Yo lo oia Yo los oia	Entzuzan Entzuzazan Entzuzazazan El lo oia El los oia	Gentzuzan Gafentzuzazan Gafentzuzazazan Nos lo oiamos Nos los oiamos	Entzuzan Entzuzazan Entzuzazazan Ellos lo oian Ellos los oian
Baentzuz Bafentzuz Bafentzuzan Si yo lo oyera Si yo los oyera	Balentzuz Balentzuzan Balentzuzazan Si el lo oyera Si el los oyera	Baentzuzan Bafentzuzazan Bafentzuzazazan Si los oyeramos Si los oyeramos	Balentzuzan Balentzuzazan Balentzuzazazan Si los oyeran Si los oyeran
Nentzuke Nafentzuke Nafentzuzan Yo lo oiria Yo los oiria	Lentzuke Lafentzuke Lafentzuzan El lo oiria El los oiria	Gentzuke Gafentzuke Gafentzuzan Lo oiriamos Los oiriamos	Lentzuke Lafentzuke Lafentzuzan Ellos lo oirian Ellos los oirian
Nentzukez Nafentzukezak Nafentzuzan Yo los oiria	Lentzukez Lafentzukezak Lafentzuzan El los oiria	Gentzukez Gafentzukezak Gafentzuzan Los oiriamos	Lentzukez Lafentzukezak Lafentzuzan Ellos los oirian

ADITZ BIRALKOEN IRABIAMEN LAUA=CONJUGACIÓN FAMILIAR DE VERBOS TRANSITIVOS

10 ESAN=DECIR

<small>URRUKOA = PROXIMA</small>	<p>Dinot... Iino-at ... Yo lo digo</p> <p>Dinotaz... Iino-atzak ... Yo los digo</p>	<p>Dino... Iinok ... Él lo dice</p> <p>Dinoz... Iinokaz ... Él los dice</p>	<p>Dinoga... Iinoguk ... Lo decimos</p> <p>Dinoguz... Iinoguzak ... Los decimos</p>	<p>Dinoe... Iinoek ... Lo dicen</p> <p>Dinoez... Iinoezak ... Los dicen</p>
<small>URRUSKOA = REMOTA</small>	<p>Ninon... Nafino-an ... Yo lo decía</p> <p>Ninozan... Nafino-azan ... Yo los decía</p>	<p>Inon... Iinos-an ... Él lo decía</p> <p>Inozan... Iino-azan ... Él los decía</p>	<p>Ginon... Galino-an ... Lo decíamos</p> <p>Ginozan... Galino-azan ... Los decíamos</p>	<p>Inoen... Iino-en ... Lo decían</p> <p>Inoezan... Iino-ean ... Los decían</p>
<small>BATURRIGINA = CONDICIONAL</small>	<p>Banino... Banafinok ... Si yo lo dijera</p> <p>Baninoz... Banafinozak ... Si yo los dijera</p>	<p>Balino... Balafinok ... Si él lo dijera</p> <p>Balinoz... Balafinozak ... Si él los dijera</p>	<p>Bagino... Bagafinok ... Si lo dijéramos</p> <p>Baginoz... Bagafinozak ... Si los dijéramos</p>	<p>Balinoe... Balafinoek ... Si lo dijeran</p> <p>Balinoez... Balafinoezak ... Si los dijeran</p>
<small>BATURRITUA = CONDICIONADO</small>	<p>Ninoko... Nafinokek ... Yo lo diría</p> <p>Ninokez... Nafinokezak ... Yo los diría</p>	<p>Linoko... Lafinokek ... Él lo diría</p> <p>Linokez... Lafinokezak ... Él los diría</p>	<p>Ginoko... Galinokek ... Lo diríamos</p> <p>Ginokez... Galinokezak ... Los diríamos</p>	<p>Linoeke... Lafinokek ... Lo dirían</p> <p>Linoeketz... Lafinokezak ... Los dirían</p>

ADITZ BIRAUKOIEEN IRABIAMEN LAUA=CONJUGACIÓN FAMILIAR DE VERBOS TRANSITIVOS

II IAKIN=SABER

HIRREKOA = PRÓXIMA	URRUNEKOA = REMOTA	NATURRIGINA = CONDICIONAL	NATURRIVUA = CONDICIONADO																																																																																																
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">Dakit Dakituz</td> <td style="padding: 5px;">Daki Dakiz</td> <td style="padding: 5px;">Dakituz Dakitz</td> <td style="padding: 5px;">Dakit Dakitez</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Iaki-sat Yo lo sé Iakinat</td> <td style="padding: 5px;">Iakik El lo sabe Iakiv</td> <td style="padding: 5px;">Iakizuzak El los sabe Iakitzez</td> <td style="padding: 5px;">Iakitek Lo sabemos Iakitzuzak Los sabemos</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> </tr> </table>	Dakit Dakituz	Daki Dakiz	Dakituz Dakitz	Dakit Dakitez	Iaki-sat Yo lo sé Iakinat	Iakik El lo sabe Iakiv	Iakizuzak El los sabe Iakitzez	Iakitek Lo sabemos Iakitzuzak Los sabemos	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">Nekian Nekiz</td> <td style="padding: 5px;">Ekitan Ekituz</td> <td style="padding: 5px;">Nekian Nekitz</td> <td style="padding: 5px;">Nekian Nekitez</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Nalekiban Yo lo sabía Nalekiban</td> <td style="padding: 5px;">Ekiban El lo sabía Ekitab</td> <td style="padding: 5px;">Nalekibazan El los sabía Nalekibazan</td> <td style="padding: 5px;">Ekituzan Los sabían Ekituzan</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> </tr> </table>	Nekian Nekiz	Ekitan Ekituz	Nekian Nekitz	Nekian Nekitez	Nalekiban Yo lo sabía Nalekiban	Ekiban El lo sabía Ekitab	Nalekibazan El los sabía Nalekibazan	Ekituzan Los sabían Ekituzan	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">Baneki Banekiz</td> <td style="padding: 5px;">Balarki Balarkiz</td> <td style="padding: 5px;">Baneki Banekitz</td> <td style="padding: 5px;">Baneki Banekitez</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Banafelek Si lo supiera Banafelekiz</td> <td style="padding: 5px;">Balafelek Si lo supiera Balafelekiz</td> <td style="padding: 5px;">Banafelekiban Si los supieran Banafelekiban</td> <td style="padding: 5px;">Balafelekibazan Si los supieran Balafelekibazan</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> </tr> </table>	Baneki Banekiz	Balarki Balarkiz	Baneki Banekitz	Baneki Banekitez	Banafelek Si lo supiera Banafelekiz	Balafelek Si lo supiera Balafelekiz	Banafelekiban Si los supieran Banafelekiban	Balafelekibazan Si los supieran Balafelekibazan	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">Neki Nekiz</td> <td style="padding: 5px;">Lekike Lekitez</td> <td style="padding: 5px;">Neki Nekitz</td> <td style="padding: 5px;">Neki Nekitez</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Nalek Yo lo sabía Nalekiz</td> <td style="padding: 5px;">Lalek El lo sabía Lalekiz</td> <td style="padding: 5px;">Nalekiban Yo los sabía Nalekiban</td> <td style="padding: 5px;">Lalekibazan Yo los sabía Lalekibazan</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> <td style="padding: 5px;">.</td> </tr> </table>	Neki Nekiz	Lekike Lekitez	Neki Nekitz	Neki Nekitez	Nalek Yo lo sabía Nalekiz	Lalek El lo sabía Lalekiz	Nalekiban Yo los sabía Nalekiban	Lalekibazan Yo los sabía Lalekibazan
Dakit Dakituz	Daki Dakiz	Dakituz Dakitz	Dakit Dakitez																																																																																																
Iaki-sat Yo lo sé Iakinat	Iakik El lo sabe Iakiv	Iakizuzak El los sabe Iakitzez	Iakitek Lo sabemos Iakitzuzak Los sabemos																																																																																																
.																																																																																																
.																																																																																																
.																																																																																																
.																																																																																																
Nekian Nekiz	Ekitan Ekituz	Nekian Nekitz	Nekian Nekitez																																																																																																
Nalekiban Yo lo sabía Nalekiban	Ekiban El lo sabía Ekitab	Nalekibazan El los sabía Nalekibazan	Ekituzan Los sabían Ekituzan																																																																																																
.																																																																																																
.																																																																																																
.																																																																																																
.																																																																																																
Baneki Banekiz	Balarki Balarkiz	Baneki Banekitz	Baneki Banekitez																																																																																																
Banafelek Si lo supiera Banafelekiz	Balafelek Si lo supiera Balafelekiz	Banafelekiban Si los supieran Banafelekiban	Balafelekibazan Si los supieran Balafelekibazan																																																																																																
.																																																																																																
.																																																																																																
.																																																																																																
.																																																																																																
Neki Nekiz	Lekike Lekitez	Neki Nekitz	Neki Nekitez																																																																																																
Nalek Yo lo sabía Nalekiz	Lalek El lo sabía Lalekiz	Nalekiban Yo los sabía Nalekiban	Lalekibazan Yo los sabía Lalekibazan																																																																																																
.																																																																																																
.																																																																																																
.																																																																																																
.																																																																																																

ADITZ BIRALKOEN IRABIAMEN LAUA=CONJUGACIÓN FAMILIAR DE VERBOS TRANSITIVOS

12 IARDU=OCUPARSE, 13 IRAUN=DURAR, 14 IRUDI=PARECER

<p>Diardut... Diardut... Diardut... Diardut... Diardut...</p>	<p>Diardut... Diardut... Diardut... Diardut... Diardut...</p>	<p>Diardut... Diardut... Diardut... Diardut... Diardut...</p>	<p>Diardut... Diardut... Diardut... Diardut... Diardut...</p>
<p>Niartuan... Niartuan... Niartuan... Niartuan... Niartuan...</p>	<p>Niartuan... Niartuan... Niartuan... Niartuan... Niartuan...</p>	<p>Niartuan... Niartuan... Niartuan... Niartuan... Niartuan...</p>	<p>Niartuan... Niartuan... Niartuan... Niartuan... Niartuan...</p>
<p>Baniarda... Baniarda... Baniarda... Baniarda... Baniarda...</p>	<p>Baniarda... Baniarda... Baniarda... Baniarda... Baniarda...</p>	<p>Baniarda... Baniarda... Baniarda... Baniarda... Baniarda...</p>	<p>Baniarda... Baniarda... Baniarda... Baniarda... Baniarda...</p>
<p>Niartuke... Niartuke... Niartuke... Niartuke... Niartuke...</p>	<p>Niartuke... Niartuke... Niartuke... Niartuke... Niartuke...</p>	<p>Niartuke... Niartuke... Niartuke... Niartuke... Niartuke...</p>	<p>Niartuke... Niartuke... Niartuke... Niartuke... Niartuke...</p>

THREKA = PROXIMA

THREKROA = REMOTA

BAITERRITUA = CONDICIONAL

ADITZ EUSKOIEN IRABIAMEN LAUA=CONJUGACIÓN FAMILIAR DE VERBOS INTRANSITIVOS

1 IZAN=SER 0 HABERSE, 2 EGON=ESTARSE, 3 ETORRI=VENIRSE

URREKOA = PROXIMA		URRUNEROA = REMOTA		BAIURRIGINA = CONDICIONAL		BAIURRITUA = CONDICIONADO					
Nai..... Nok..... Dai..... Dok..... Don..... Gai..... Gozak..... Gozak..... Gozak..... Dozak..... Donaz.....	Nok..... Non..... Dok..... Don..... Gozak..... Gozak..... Gozak..... Dozak..... Donaz.....	Yo me he Se ha Nos hemos So han	Nai..... Nok..... Dai..... Dok..... Don..... Gai..... Gozak..... Gozak..... Gozak..... Dozak..... Donaz.....	Nok..... Non..... Dok..... Don..... Gai..... Gozak..... Gozak..... Dozak..... Donaz.....	Me estoy Se está Nos estamos Se están	Nai..... Nok..... Dai..... Dok..... Don..... Gai..... Gozak..... Gozak..... Gozak..... Dozak..... Donaz.....	Nok..... Non..... Dok..... Don..... Gai..... Gozak..... Gozak..... Dozak..... Donaz.....	Me estaría Se estaría Nos estaríamos Se estarían	Nai..... Nok..... Dai..... Dok..... Don..... Gai..... Gozak..... Gozak..... Gozak..... Dozak..... Donaz.....	Nok..... Non..... Dok..... Don..... Gai..... Gozak..... Gozak..... Dozak..... Donaz.....	Me vendría Se vendría Nos venderíamos Se venderían
Naintzan..... Itzan..... Gintzazan..... Itzazan.....	Naintzan..... Itzan..... Gintzazan..... Itzazan.....	Me habia Se habia Nos habíamos Se habian	Naintzan..... Itzan..... Gintzazan..... Itzazan.....	Nok..... Non..... Dok..... Don..... Gai..... Gozak..... Gozak..... Dozak..... Donaz.....	Me estaba Se estaba Nos estábamos Se estaban	Naintzan..... Itzan..... Gintzazan..... Itzazan.....	Nok..... Non..... Dok..... Don..... Gai..... Gozak..... Gozak..... Dozak..... Donaz.....	Me estaría Se estaría Nos estaríamos Se estarían			
Baintz..... Baltz..... Bagintzaz..... Baltzaz.....	Baintz..... Baltz..... Bagintzaz..... Baltzaz.....	Si me hubiera Si se hubiera Si nos hubiéramos Si se hubieran	Baintz..... Baltz..... Bagintzaz..... Baltzaz.....	Baintz..... Baltz..... Bagintzaz..... Baltzaz.....	Si me estuviera Si se estuviera Si nos estuviéramos Si se estuvieran	Baintz..... Baltz..... Bagintzaz..... Baltzaz.....	Baintz..... Baltz..... Bagintzaz..... Baltzaz.....	Si me vendría Si se vendría Si nos venderíamos Si se venderían			
Nintzake..... Litzake..... Gintzakez..... Litzakez.....	Nintzake..... Litzake..... Gintzakez..... Litzakez.....	Me habria Se habria Nos habríamos Se habrían	Nintzake..... Litzake..... Gintzakez..... Litzakez.....	Nintzake..... Litzake..... Gintzakez..... Litzakez.....	Me estaría Se estaría Nos estaríamos Se estarían	Nintzake..... Litzake..... Gintzakez..... Litzakez.....	Nintzake..... Litzake..... Gintzakez..... Litzakez.....	Me vendria Se vendria Nos venderíamos Se venderían			
Nargo..... Dago..... Gagoz..... Dagoz.....	Nai..... Nok..... Dai..... Dok..... Don..... Gai..... Gozak..... Gozak..... Gozak..... Dozak..... Donaz.....	Me estoy Se está Nos estamos Se están	Nargo..... Dago..... Gagoz..... Dagoz.....	Nai..... Nok..... Dai..... Dok..... Don..... Gai..... Gozak..... Gozak..... Gozak..... Dozak..... Donaz.....	Me estaría Se estaría Nos estaríamos Se estarían	Nargo..... Dago..... Gagoz..... Dagoz.....	Nai..... Nok..... Dai..... Dok..... Don..... Gai..... Gozak..... Gozak..... Gozak..... Dozak..... Donaz.....	Me vendria Se vendria Nos venderíamos Se venderían			
Nentorren..... Etorren..... Gentorzan..... Etorzan.....	Nai..... Nok..... Dai..... Dok..... Don..... Gai..... Gozak..... Gozak..... Gozak..... Dozak..... Donaz.....	Me venia Se venia Nos veníamos Se venian	Nentorren..... Etorren..... Gentorzan..... Etorzan.....	Nai..... Nok..... Dai..... Dok..... Don..... Gai..... Gozak..... Gozak..... Gozak..... Dozak..... Donaz.....	Me vendria Se vendria Nos venderíamos Se venderían	Nentorren..... Etorren..... Gentorzan..... Etorzan.....	Nai..... Nok..... Dai..... Dok..... Don..... Gai..... Gozak..... Gozak..... Gozak..... Dozak..... Donaz.....	Me venderían Se venderían Nos venderíamos Se venderían			
Banentor..... Baletor..... Bagentorz..... Baletoz.....	Baintz..... Baltz..... Bagintzaz..... Baltzaz.....	Si me viniera Si se viniera Si nos viéramos Si se vinieran	Banentor..... Baletor..... Bagentorz..... Baletoz.....	Baintz..... Baltz..... Bagintzaz..... Baltzaz.....	Si me vendría Si se vendría Si nos venderíamos Si se venderían	Banentor..... Baletor..... Bagentorz..... Baletoz.....	Baintz..... Baltz..... Bagintzaz..... Baltzaz.....	Si me vendería Si se vendería Si nos venderíamos Si se venderían			
Nentorke..... Letorke..... Gentorkez..... Latorkez.....	Nai..... Nok..... Dai..... Dok..... Don..... Gai..... Gozak..... Gozak..... Gozak..... Dozak..... Donaz.....	Me vendria Se vendria Nos venderíamos Se venderían	Nentorke..... Letorke..... Gentorkez..... Latorkez.....	Nai..... Nok..... Dai..... Dok..... Don..... Gai..... Gozak..... Gozak..... Gozak..... Dozak..... Donaz.....	Me venderían Se venderían Nos venderíamos Se venderían	Nentorke..... Letorke..... Gentorkez..... Latorkez.....	Nai..... Nok..... Dai..... Dok..... Don..... Gai..... Gozak..... Gozak..... Gozak..... Dozak..... Donaz.....	Me venderían Se venderían Nos venderíamos Se venderían			

ADITZ EUSKOIEN IRABIAMEN LAUA=CONJUGACIÓN FAMILIAR DE VERBOS INTRANSITIVOS

4 IOAN=IRSE, 5 IBILI=ANDARSE, 6 ETZAN=YACERSE

<p align="center">IRREKOA = PROXIMA</p>		<p align="center">IRREKOA = PROXIMA</p>		<p align="center">IRREKOA = PROXIMA</p>	
Noa..... Doa..... Goaz..... Doaz.....	Naitoak..... Naitoaz..... Itok..... Itoaz..... Gaitoazak..... Gaitoazaz..... Itozak..... Itozaz.....	Me voy..... Se va..... s vamos..... Se van.....	Nabil..... Dabil..... Gabilz..... Dabilz.....	Me ando..... Se anda..... Nos andamos..... Se andau.....	Natza..... Datza..... Gatzaz..... Datzaz.....
<p align="center">IRREKOA = PROXIMA</p>		<p align="center">IRREKOA = PROXIMA</p>		<p align="center">IRREKOA = PROXIMA</p>	
Nintan..... Ioan..... Gintozan..... Ioazan.....	Naitinoan..... Naitinoan..... Itioan..... Itiozan..... Gaitinoazan..... Gaitinoazan..... Itioazan..... Itioazan.....	Me iba..... Se iba..... Nos ibamos..... Se iban.....	Nentzan..... Etzan..... Gentzazan..... Etzazan.....	Me yacia..... Se yacia..... Nos yaciamos..... Se yacian.....	Naitentzan..... Naitentzan..... Itentzan..... Itentzan..... Gaitentzazan..... Gaitentzazan..... Itentzazan..... Itentzazan.....
<p align="center">IRREKOA = PROXIMA</p>		<p align="center">IRREKOA = PROXIMA</p>		<p align="center">IRREKOA = PROXIMA</p>	
Baninoa..... Baleioa..... Baginoaz..... Baleioaz.....	Banaitinoak..... Banaitinoan..... Baleioak..... Baleioaz..... Bagaitinoazak..... Bagaitinoaz..... Baleioazak..... Baleioaz.....	Si me fuera..... Si se fuera..... Si nos fuéramos..... Si se fueran.....	Banentza..... Baletza..... Bagentzaz..... Baletzaz.....	Si me yaciera..... Si se yaciera..... Si nos yacéramos..... Si se yacieran.....	Banaitentzak..... Banaitentzan..... Balaitentzak..... Balaitentzan..... Bagaitentzazak..... Bagaitentzaz..... Balaitentzazak..... Balaitentzaz.....
<p align="center">IRREKOA = PROXIMA</p>		<p align="center">IRREKOA = PROXIMA</p>		<p align="center">IRREKOA = PROXIMA</p>	
Nimioake..... Leioake..... Gintioake..... Leioake.....	Naitioakek..... Naitioake..... Leioakek..... Leioake..... Gaitioakezak..... Gaitioakez..... Leioakezak..... Leioakez.....	Me iria..... Se iria..... Nos iriamos..... Se irían.....	Nentzake..... Letzake..... Gentzakez..... Letzakez.....	Me yacaría..... Se yacarian..... Nos yaceríamos..... Se yacerian.....	Naitentzakek..... Naitentzake..... Laletzakek..... Laletzake..... Gaitentzakezak..... Gaitentzakez..... Laletzakezak..... Laletzakez.....

EUSKAL-ADITZA ERRAZAGO IKASTEKO

GEIKARRIA

664. Geigarri au euskaldunai baino euskarra ezdakienai obeto dagokioe. Gure izkera miragarrian' aidako usteak ¹ baino ezdaiz irabiaten, bezte uste guztiak (*oituak, aldikiak* eta *eritsizkoak*) aditz mugea laguntzaileaz alkartuta adierazoten dauz. Aditz mugea zelan-alkartu lendik dakigu: uste oituak adierazoteko' *ten* irazten dakio, igaroriko usteak adierazoteko ezda ezer bear izaten, etorkizunekoak *ko* irazgaiaz iragarten dauz, eta eritsizkoak adierazoteko *ixango* urreratuten dakio aditz mugeari. Laguntzailean irabiamena azalduta dago. Ezneuke bada geigarri au izkiratuko' euskaldunentzat bakarrik izkinde au eratuten azi banintz. Euskal-aditza ikasi gura dauenak' len dakienen bat ez aldetuta' oi dainez' ezautu bear izango daue. Ezdakioe onei tsarto etorriko erdal-modura aditza begietaratutea.

Aditz langogea — *ixan* aditza — erakutsiko daut lenengo, urrengo grina aditzu bi — biralkoia bata: *maite ixan*, euskoia beztea: *bildur ixan*; — eta atzonez egimen bi laguntzaileaz alkartuko dautaz: *egin* aditz biralkoia ta *ialxi* euskoia.

Laguntzailean atal batzuk baino ezdautaz azalduko: oituenak.

665. ADITZ LANGOGEA = VERBO NO CALIFICADO (SUSTANTIVO)

Uste alkargea.....	Idea absoluta: <i>Ixan</i>	Ser
Laguntzaileaz alkartuta = relacionadas con el auxiliar..	Oituak = habituales: <i>Ixaten</i>	Siendo
	Igarorikoak = pasadas: <i>Ixan</i>	Sido
	Etorkizunekoak = futuras: <i>Ixango</i>	De ser
	Eritsizkoak = conjeturales: <i>Ixan ixango</i> .	De haber sido ²

¹ Grinaak' aidako usteak euren azertuarren' aditzak ezdaizalako eta adiztuteko' laguntzailean bear izaten daue. Berariz adierazoten dauz aidako uste onek. Eraz azalduko dautaz.

² Aditz mugeak euki daikezan beztelango alkartasunak' 173 garren orrialdean azalduta dagoz. Urrengo lau aditzetarako balio bei car onek.

APÉNDICE PARA APRENDER MAS FÁCILMENTE

EL VERBO EÚSKARO

664. Mejor les cuadra este apéndice á los que ignoran el eúskara que á los euskaldunes. En nuestra admirable lengua sólo las ideas presentes ¹ se conjugan, todas las demás ideas (las *habituales, de tiempo* y las *conjeturales*) solemos manifestarlas relacionando el verbo infinitivo con el auxiliar. De antes sabemos la manera de relacionar el verbo infinitivo: para manifestar ideas habituales se le aglutina *ten*, para manifestar ideas pasadas no suele necesitar cosa alguna, las futuras suele indicar con el aglutinante *ko*, y para manifestar las conjeturales se aproxima *ixango* (de haber) al verbo infinitivo. La conjugación del auxiliar está expuesta. No habría, pues, de escribir este apéndice si tan sólo para euskaldunes hubiera empezado á formar esta gramática. Los que quieren aprender el verbo eúskaro deberán conocerlo, según costumbre, comparándolo con alguno que conozcan ya. No les vendrá á éstos mal el que les presente el verbo á semejanza de los extraños.

Primeramente he de manifestar el verbo sustantivo — el verbo *ixan*, — á continuación dos pasiones verbizadas — transitiva la una: *amar* (haber amor), intransitiva la otra: *temer* (haber miedo); — y finalmente relacionaré dos acciones con el auxiliar: el verbo transitivo *hacer* y el intransitivo *bajarse*.

Solamente he de exponer algunos fragmentos del auxiliar: los más empleados.

¹ Las pasiones, á pesar de expresar por sí mismas ideas presentes, suelen necesitar auxiliar, porque no son verbos y para verbizarse. De un modo especial solemos manifestar estas ideas presentes. Las expoundré oportunamente.

² Las otras relaciones que puede tener el verbo infinitivo están expuestas en el párrafo 173. Sirva esta advertencia para los cuatro verbos siguientes.

URREKO IRABIAMEN ALKARGEA=CONJUGACIÓN PRÓXIMA ABSOLUTA

Aidako igarmena edo igarmeneko aidaa=Indicativo de presente ó presente de indicativo

- Nai* (vulgo *naiz, nas*)=soy
- Ai* (> *aix, as*)=eres
- Dai* (> *da*)=es
- Gaix* (> *gara*)=somos
- Zaix* (> *zara, zare, zarie*)=sois
- Daiz* (> *dira, dirax*)=son

URRUNEKO IRABIAMEN ALKARGEA=CONJUGACIÓN REMOTA ABSOLUTA

Pretérito imperfecto

- Nintzan* (vulgo *nintzan*)=era
- Intzan* (> *intzan*)=eras
- Itzan* (> *xan*)=era
- Gintzaxan* (> *ginan, ginian*)=éramos
- Zintzaxan* (> *zinan, zinian, zinien*)=erais
- Itzaxan* (> *ziran, zirian*)=eran

URREKO USTE OITUAK=IDEAS HABITUALES PRÓXIMAS

- Ixaten nai*=suelo ser
- > *ai*=sueles >
- > *dai*=suele >
- > *gaix*=solemos >
- > *zaix*=soléis >
- > *daiz*=suelen >

URRUNEKO USTE OITUAK=IDEAS HABITUALES REMOTAS

- Ixaten nintzan*=solfa ser
- > *intzan*=solfas >
- > *itzan*=solfa ser >
- > *gintzaxan*=solíamos >
- > *zintzaxan*=solíais >
- > *itzaxan*=solían >

LENGO ALDI URREKOA=TIEMPO ANTERIOR PRÓXIMO

Pretérito perfecto

- Izan nai*=he sido
- > *ai*=has >
- > *dai*=ha >
- > *gaix*=hemos >
- > *zaix*=habéis >
- > *daix*=han >

LENGO ALDI URRUNEKO=TIEMPO ANTERIOR REMOTO

*Pretérito perfecto*¹

- Izan nintzan*=fui
- > *intzan*=fuiste
- > *itzan*=fué

¹ *Plusquamperfecto* esaten dakiona ezdaugu euskaraz angandik zeinduten.

¹ No solemos distinguir de éste el llamado *plusquamperfecto*.

Izan gintzaxan—fuimos

» *xintzaxan*—fuisteis

» *itzaxan*—fueron

GEROKO ALDI URREKOA—TIEMPO POSTERIOR PRÓXIMO

Futuro imperfecto

Izango nai—he de ser

» *ai*—has »

» *dai*—ha »

» *gai*x—hemos »

» *xai*x—habéis »

» *dai*x—han »

GEROKO ALDI URRUNEKOA—TIEMPO POSTERIOR REMOTO

Izango nintzan—había de ser, hubiera sido

» *intzan*—habías » hubieras »

» *itzan*—había » hubiera »

» *gintzaxan*—habíamos » hubiéramos »

» *xintzaxan*—habíais » hubierais »

» *itzaxan*—habían » hubieran »

ERITSIZKO USTE URREKOA—IDEA CONJETURAL PRÓXIMA

Futuro perfecto

Izan izango nai—me habré (he de haber) sido

» *ai*—te habrás (has » »

» *dai*—se habrá (ha » »

» *gai*x—nos habremos (hemos » »

» *xai*x—os habréis (habéis » »

» *dai*x—se habrán (han » »

ERITSIZKO USTE URRUNEKOA—IDEA CONJETURAL REMOTA

Futuro perfecto (remoto)

Izan izango nintzan—me había de haber (habría) sido

» *intzan*—te habías » (habrías) »

» *itzan*—se había » (habría) »

» *gintzaxan*—nos habíamos » (habríamos) »

» *xintzaxan*—os habíais » (habríais) »

» *itzaxan*—se habían » (habrían) »

ALMENEKO IRABIAMENA—CONJUGACIÓN DE IMPERATIVO

Izan nain, naiten—sea yo

» *ai, aite*—sé

» *bei, beite*—sea

» *gai*xan, *gaitexan*—seamos

» *xai*x, *xaitexan*—seais

» *beix, beitez*—sean

IRABIAMEN ALKARTUAK. Erderaz *subjuntivo* esaten dakioe, eta alkargai bage erakusten daiz. Euskaraz alkargairen bat irazten dakio gunari.

CONJUGACIONES RELACIONADAS. En lengua extraña se les llama *subjuntivo*, y se manifiestan sin relativos. En eúskara al núcleo se le agluti-

N, la, nex, neko, netik, nean, lako ta lakoan daiz oituenak.

Orain iratziko dautan alkargaian ordez' irakurleak erraz bezteak iratzi al izango dauez.

na algun relativo. *Para que, que, según, para cuando, desde que, cuando y en la creencia de que* son los más empleados.

En vez del relativo que he de aglutinar ahora, fácilmente podrán los lectores aglutinar los demás.

- Izan nain*—para que yo sea, haya sido
- » *ain*— » tú seas, hayas »
- » *dain*— » sea, haya »
- » *gaitan*— » seamos, hayamos »
- » *zaitan*— » seais, hayáis »
- » *daizan*— » sean, hayan »

URRUNEKO IRABIAMEN ALKARTUA—CONJUGACIÓN RELATIVA REMOTA

Pretérito imperfecto de subjuntivo

- Izan nendix*—para que yo fuese
- » *endix*— » fueses
- » *eix*— » fuese
- » *gendixan*— » fuésemos
- » *zendixan*— » fueseis
- » *eixan*— » fuesen

AIDAKO BAIURRITUA—CONDICIONADO PRESENTE

Segunda forma del llamado pretérito imperfecto

- Nintzake*—sería
- Intzake*—serías
- Litzake*—sería
- Gintzakez*—seríamos
- Zintzakez*—seriais
- Litzakez*—serían

ETORKIZUNEKO BAIURRITUA—CONDICIONADO FUTURO ¹

Segunda forma del llamado pretérito plusquamperfecto

- Ixango nintzake*—habría de ser
- » *intzake*—habrías »
- » *litzake*—habría »
- » *gintzakez*—habríamos »
- » *zintzakez*—habriais »
- » *litzakez*—habrían »

Geienezan aurreko atalan ordez autse oituten daugu.

Las más veces solemos emplear este en vez del fragmento anterior.

AIDAKO BAIURRIGINA—CONDICIONAL PRESENTE

- Banintz* (vulgo *banintz*)—si fuera ó fuese yo
- Baintz* » *baintz*)—si fueras
- Balitz* » *balitz*)—si fuera

¹ *Igarorikoa* ezdaugu euskaraz oituten, eta ezin oitu daikela uste daut. Erderazko *habría sido* ta *había de ser* *Izango nintzan* esunaz adierazoten dauguz.

¹ No solemos emplear en euskara el *pasado*, y creo que no se puede emplear. Los extraños *habría sido* y *había de ser* solemos manifestarlos diciendo *Izango nintzan*. Véase el futuro remoto.

Bagintzaz (vulgo *bagintzaz*, *bagina*)=si fuéramos

Bazintzaz » *bazintzaz*, *bazina*)=si fuerais

Balitzaz » *balitzaz*, *balira*)=si fueran

LENGO BAIURRIGINA=CONDICIONAL ANTERIOR

Izan banintz=si hubiera sido

» *banintz*=si hubieras »

» *balitz*=si hubiera »

» *bagintzaz*=si hubiéramos »

» *bazintzaz*=si hubierais »

» *balitzaz*=si hubieran »

GEROKO BAIURRIGINA=CONDICIONAL POSTERIOR

Ixango banintz=si hubiera de ser

» *banintz*=si hubieras »

» *balitz*=si hubiera »

» *bagintzaz*=si hubiéramos »

» *bazintzaz*=si hubierais »

» *balitzaz*=si hubieran »

Erderaz oituten daizan *fuere* ta *hubiere sido*, ezdaiz euskaraz adierazotea ez aditz onetan ez beztelan.

Los fragmentos *fuere* y *hubiere sido* (futuros de subjuntivo) que se emplean en lengua extraña no se manifiestan en eúskara, ni en este verbo ni en otro.

666.

GRINA LAGUNDUA=PASIÓN AUXILIAR

Uste alkargea..... Idea absoluta..... *Maite izan*=amar ó haber amor

<i>Laguntxaileaz alkartuta</i> =re- lacionadas con el auxiliar..	}	<i>Oituak</i> =habituales.....	» <i>ixaten</i> =amando
		<i>Igaroriknak</i> =pasadas.....	» <i>izan</i> =amado
		<i>Etorrikunekoak</i> =futuras...	» <i>ixango</i> =de amar
		<i>Eritsiakoak</i> =conjeturales..	» <i>izan ixango</i> =de haber amado

URREKO IRABIAMEN ALKARKEA=CONJUGACIÓN PRÓXIMA ABSOLUTA

Maite daut (vulgo *dôt*, *dêt*, *dût*)=lo amo

» *dauk* » *dòk*, *dèk*, *dûk*)=lo amas, varón

» *daun* » *dôn*, *dèn*, *dân*)=lo amas, hembra

» *dau* » *dau*, *du*)=lo ama

» *daugu* » *dögu*, *dégu*, *dûgu*)=lo amamos

» *dauzu* » *dòzu*, *dèzu*, *dûzu*)=lo amáis

» *daue* » *dauè*, *dàbe*, *daude*, *due*)=lo aman

URRINEKO IRABIAMEN ALKARKEA=CONJUGACIÓN REMOTA ABSOLUTA

Maite neuan (vulgo *neban*, *nuan*, *nuen*)=lo amaba

» *éuan* » *éban*, *úan*, *úen*)=lo amabas

» *euan* » *eban*, *xuan*, *xuen*)=lo amaba

» *geuan* » *qeban*, *genduan*)=lo amábamos

» *zeuan* » *zeban*, *zenduan*)=lo amabais

» *euen* » *eben*, *uen*, *xuten*)=lo amaban

URREKO USTE OITUAK=IDEAS HABITUALES PRÓXIMAS

Maite izaten daut=suelo amarlo

» *dauk*=sueles »

» *daun*=sueles »

Maite izaten dau—suele amarlo
» *dangu*—solemos »
» *dauzu*—soléis »
» *dauc*—suelen »

URRUNEKO USTE OITUAK—IDEAS HABITUALES REMOTAS

Maite izaten neuan—solía amarlo
» *éuan*—solías »
» *evan*—solía »
» *geuan*—solíamos »
» *xeuan*—solíais »
» *euen*—solían »

LENGO ALDI URREKOA—PRETÉRITO PRÓXIMO

Maite izan daut—lo he amado
» *dauk*—lo has »
» *dauñ*—lo has »
» *dau*—lo ha »
» *dangu*—lo hemos »
» *dauzu*—lo habéis »
» *dauc*—lo han »

LENGO ALDI URRUNEKOA—PRETÉRITO REMOTO

Maite izan neuan—lo amé, había amado
» *éuan*—lo amaste, habías »
» *evan*—lo amó, había »
» *geuan*—lo amamos, habíamos »
» *xeuan*—lo amasteis, habíais »
» *euen*—lo amaron, habían »

GEROKO ALDI URREKOA—TIEMPO POSTERIOR PRÓXIMO

Maite izango daut—he de amarlo
» *dauk*—has »
» *dauñ*—has »
» *dau*—ha »
» *dangu*—hemos »
» *dauzu*—habéis »
» *dauc*—han »

GEROKO ALDI URRUNEKOA—TIEMPO POSTERIOR REMOTO

Maite izango neuan—había de amarlo
» *éuan*—habías »
» *evan*—había »
» *geuan*—habíamos »
» *xeuan*—habíais »
» *euen*—habían »

ERITSIZKO USTE URREKOA—IDEA CONJETURAL PRÓXIMA

Maite izan izango daut—lo habré (he de haber) amado
» *dauk*—lo habrás (has »
» *dauñ*—lo habrás (has »

Maite izan ixango dau = lo habrá (ha de haber) amado
» *dauqu* = lo habremos (hemos) »
» *dauxu* = lo habréis (habéis) »
» *dauē* = lo habrán (han) »

ERITSIZKO USTE URRUNEKOA = IDEA CONJETURAL REMOTA

Maite izan ixango neuan = lo había de haber amado
» *éuan* = lo habías »
» *euán* = lo había »
» *geuan* = lo habíamos »
» *xeuan* = lo habíais »
» *euen* = lo habían »

AGINPENKO IRABIAMENA = CONJUGACIÓN DE IMPERATIVO

Maite izan daitan = ámelo yo
» *eik* = ámalo
» *ein* = ámalo
» *bei* = ámelo él
» *daigun* = amémoslo
» *eizu* = amadlo
» *beie* = ámenlo

URREKO USTE ALKARTUAK = IDEAS RELATIVAS PRÓXIMAS

Maite izan daitala = que yo lo ame
» *dáiala* = que lo ames
» *dainala* = » ames
» *daiala* = » ame
» *daigula* = » amemos
» *daizula* = » améis
» *daiela* = » amen

URRUNEKO USTE ALKARTUAK = IDEAS RELATIVAS REMOTAS

Maite izan neianeko = para cuando yo lo amase
» *éianeko* = » lo amases
» *eianeko* = » lo amase
» *geianeko* = » lo amásemos
» *xeianeko* = » lo amaseis
» *eicneko* = » lo amasen

ETORKIZUNEKO BAIURRITUA = CONDICIONADO FUTURO

Maite ixango neuke = lo amaría ó habría de amar
» *euke* = lo amarías ó habrías »
» *leuke* = lo amaría ó habría »
» *geuke* = lo amaríamos ó habríamos »
» *xeuke* = lo amaríais ó habríais »
» *leukee* = lo amarían ó habrían »

AIDAKO BAIURRIGINA = CONDICIONAL PRESENTE

Maite banen = si lo amara, lit. lo hubiera amor
» *baen* = » amaras
» *balen* = » amara
» *bagen* = » amáramos

Maite baxeu—si lo amarais

* *baleue*— » amaran

IGARORIKO BAIURRIGINA—CONDICIONAL PRETÉRITO

Maite ixan banen—si lo hubiera amado

» *baeu*— » hubieras »

» *baleu*— » hubiera »

» *bageu*— » hubiéramos »

» *baxeu*— » hubierais »

» *baleue*— » hubieran »

ETORKIZUNEKO BAIURRIGINA—CONDICIONAL FUTURO

Maite ixango banen—si lo hubiera de amar

» *baeu*— » hubieras »

» *baleu*— » hubiera »

» *bageu*— » hubiéramos »

» *baxeu*— » hubierais »

» *baleue*— » hubieran »

667.

GRINA EUSKOIA—PASIÓN INTRANSITIVA

Uste alkargea..... Idea absoluta..... *Bildur ixan*—temer ó haber miedo

<i>Laguntzaileak alkartuta</i> —re- lacionadas con el auxiliar...	}	<i>Oituak</i> —habituales..... » <i>ixaten</i> —temiendo
		<i>Igarorikoak</i> —pasadas..... » <i>ixan</i> —temido
		<i>Etorkizunekoak</i> —futuras... » <i>ixango</i> —temer
		<i>Eritsizkoak</i> —conjeturales.. » <i>ixan ixango</i> —de haber temido

URREKO IRABIAMEN ALKARGEA—CONJUGACIÓN PRÓXIMA ABSOLUTA

Bildur nai (vulgo *nai*, *nas*)—temo (he miedo)

» *ai* » *aiz, as*)—temes

» *dai* » *da*)—teme

» *gai* » *gara, gera, gerade*) =tememos

» *zai* » *zara, zarie, zera*) =teméis

» *daiz* » *dira, dire, direz*) =temen

URRUNEKO IRABIAMEN ALKARGEA—CONJUGACIÓN REMOTA ABSOLUTA

Bildur nintzan (vulgo *nintzan*, *nitsan*)—temía (había miedo)

» *intzan* » *intzan, itsan*) =temías

» *itzan* » *zan*) =temía

» *gintzazan* » *ginan, ginian*) =temíamos

» *xintzazan* » *xinan, xinian, xinen, xinien*) =temíais

» *itzaxan* » *xiran, xirian*) =temían

URREKO USTE OITUAK—IDEAS HABITUALES PRÓXIMAS

Bildur ixaten nai—suelo temer

» *ai*—sueles »

» *dai*—suele »

» *gai*—solemos »

» *zai*—soléis »

» *daiz*—suelen »

URRUNEKO USTE OITUAK—IDEAS HABITUALES REMOTAS

Bildur izaten nintzan—solía temer

» *intzan*—solías »

» *itxan*—solía »

» *gintxazan*—solíamos »

» *xintxazan*—solíais »

» *itzazan*—solían »

LENGO ALDI URREKOA—TIEMPO ANTERIOR PRÓXIMO

Bildur izan nai—he temido

» *ai*—has »

» *dai*—ha »

» *gai*—hemos »

» *xai*—habéis »

» *dai*—han »

LENGO ALDI URRUNEKO A—TIEMPO ANTERIOR REMOTO

Bildur izan nintzan—había temido

» *intzan*—habías »

» *itxan*—había »

» *gintxazan*—habíamos »

» *xintxazan*—habíais »

» *itzazan*—habían »

GEROKO ALDI URREKOA—TIEMPO POSTERIOR PRÓXIMO

Bildur izango nai—he de temer

» *ai*—has »

» *dai*—ha »

» *gai*—hemos »

» *xai*—habéis »

» *dai*—han »

GEROKO ALDI URRUNEKO A—TIEMPO POSTERIOR REMOTO

Bildur izango nintzan—había de temer

» *intzan*—habías »

» *itxan*—había »

» *gintxazan*—habíamos »

» *xintxazan*—habíais »

» *itzazan*—habían »

ERITSIZKO USTE URREKOA—IDEA CONJETURAL PRÓXIMA

Bildur izan izango nai—he de haber ó habré temido

» *ai*—has » ó habrás »

» *dai*—ha » ó habrá »

» *gai*—hemos » ó habremos »

» *xai*—habéis » ó habréis »

» *dai*—han » ó habrán »

ERITSIZKO USTE URRUNEKO A—IDEA CONJETURAL REMOTA

Bildur izan izango nintzan—había de haber temido

» *intzan*—habías »

Bildur izan izango itzan—había de haber temido

- » *gintzazan*—habíamos »
- » *zintzazan*—habíais »
- » *itzazan*—habían »

ALMENEKO IRABIAMENA—CONJUGACIÓN DE IMPERATIVO

Bildur izan nain, naiten—tema yo

» *ai, aite*—teme

» *bei, beite*—tema él

» *gaixan, gaitexan*—temamos

» *xaix, xaitex*—temed

» *beix, beiteix*—teman

URREKO USTE ALKARTUAK—IDEAS RELACIONADAS PRÓXIMAS

Bildur izan naita—que yo tema

» *naita*—temas

» *daita*—tema

» *gaixala*—temamos

» *xaixala*—temáis

» *daixala*—teman

URRUNEKO USTE ALKARTUAK—IDEAS RELACIONADAS REMOTAS

Bildur izan nendineko—para cuando temiese

» *endineko*—temieses

» *einako*—temiese

» *gendixaneko*—temiésemos

» *xendixaneko*—temieseis

» *eixaneko*—temiesen

ETORKIZUNEKO BAIURRITUA—CONDICIONADO FUTURO

Bildur izango nintzake—temería ó habría de temer

» *intzake*—temerías ó habrías »

» *itzake*—temería ó habría »

» *gintzakez*—temeríamos ó habríamos »

» *zintzakez*—temeríais ó habríais »

» *itzakez*—temerían ó habrían »

AIDAKO BAIURRIGINA—CONDICIONAL PRESENTE

Bildur banintz—si yo temiera ó si hubiera miedo

» *banintz*—si temieras

» *balitz*—si temiera

» *bagintzaz*—si temiéramos

» *baxintzaz*—si temierais

» *balitzaz*—si temieran

IGARORIKO BAIURRIGINA—CONDICIONAL PRETÉRITO

Bildur izan banintz—si hubiera temido

» *banintz*—si hubieras »

» *balitz*—si hubiera »

» *bagintzaz*—si hubiéramos »

» *baxintzaz*—si hubierais »

» *balitzaz*—si hubieran »

ETORKIZUNEN BAIURRIGINA=CONDICIONAL FUTURO

- Bildur ixango banintz*=si hubiera de temer
 » *banintz*=si hubieras »
 » *balitz*=si hubiera »
 » *bagintzaz*=si hubiéramos »
 » *baxintzaz*=si hubierais »
 » *balitzaz*=si hubieran »

668.

EGIMEN BIRALKOIA=ACCIÓN TRANSITIVA

- Uste alkargea*..... Idea absoluta..... *Egin*=hacer
Laguntzaileak alkartuta=re- *Oituak*=habituales..... *Egiten*=haciendo
 lacionadas con el auxiiar... *Igarorikoak*=pasadas..... *Egin*=hecho
Etorkizunekoak=futuras... *Egingo*=de hacer
Eritsixkoak=conjeturales... *Egin ixango*=de haber hecho
Oarra=advertencia. Aditz onek ez dauka aidako usterik.—Este verbo no tiene ideas presentes. ¹

URREKO USTE OITUAK=IDEAS HABITUALES PRÓXIMAS ²

- Egiten daut*=lo suelo hacer, en castellano *hago*
 » *dauk*=lo sueles »
 » *daun*=lo suele »
 » *daugu*=lo solemos »
 » *dauzu*=lo soléis »
 » *daue*=lo suelen »

URRUNEKO USTE OITUAK=IDEAS HABITUALES REMOTAS

- Egiten neuan*=lo solía hacer, en castellano *hacia*
 » *éuan*=lo solías »
 » *euau*=lo solía »
 » *geuan*=lo solíamos »
 » *zeuan*=lo solíais »
 » *euen*=lo solían »

LENGO ALDI URREKOA=TIEMPO ANTERIOR REMOTO

- Egin dautax* (vulgo *ditut, ditudax, dotax, dodax*)=los he hecho
 » *dauzak* » *dituk, dituxak, dozak*)=los has »
 » *daunax* » *ditun, ditunax, donax*)=los has »
 » *dauz* » *ditu, dituz, dauz*)=los ha »
 » *dauguz* » *ditugu, dituguz, doguz*)=los hemos »
 » *dauzuz* » *dituzu, dituzuz, dozuz*)=los habéis »
 » *dauez* » *dauez, dabex, ditue, dituez*)=los han »

LENGO ALDI URRUNEKO=TIEMPO ANTERIOR REMOTO

- Egin neuaxan*=los había hecho
 » *éuaxan*=los habías »
 » *euaxan*=los había »
 » *geuaxan*=los habíamos »

¹ Irakurri beiz aditz irabiagarriak 155 garren orri-
 aldean.

² Aidakotzat erdioraz irabiaten daiz.

¹ Léanse los verbos conjugables en la página 155.

² En otras lenguas se conjugan como presentes.

Egin xeuzan—los habíais hecho

» *euexan*—los habían »

GEROKO ALDI URRUNEKOA—TIEMPO POSTERIOR REMOTO

Egingo dautaz—los he de hacer, los haré

» *dauzak*—los has » varón; los harás

» *daunax*—los has » hembra; los harás

» *dauz*—los ha » los hará

» *dauguz*—los hemos » los haremos

» *dauzuz*—los habéis » los haréis

» *daucz*—los han » los harán

GEROKO ALDI URRUNEKOA—TIEMPO POSTERIOR REMOTO

Egingo neuaxan—los había de hacer

» *éuaxan*—los habías »

» *euaxan*—los había »

» *geuaxan*—los habíamos »

» *xeuaxan*—los habíais »

» *euexan*—los habían »

ERITSIZKO USTE URREKOA—IDEA CONJETURAL PRÓXIMA

Egin izango dautsataz—se los he de haber, ó se los habré hecho

» *dautsazak*—se los has » habrás »

» *dautsanax*—se los has »

» *dautsaz*—se los ha »

» *dautsaguz*—se los hemos »

» *dautsazuz*—se los habéis »

» *dautsez*—se los han »

ERITSIZKO USTE URRUNEKOA—IDEA CONJETURAL REMOTA

Egin izango neutsaxan—se (á él) los había de haber hecho

» *éutsaxan*—se los habías »

» *cutsaxan*—se los había »

» *geutsaxan*—se los habíamos »

» *xeutsaxan*—se los habíais »

» *cutsexan*—se los habían »

ALMENEKO IRAHAMENA—CONJUGACIÓN DE IMPERATIVO

Egin daitan, exdaitan egin—hágalo (lit. *háyalo hecho*), no lo haga

» *eik, exeik egin*—hazlo, no lo hagas

» *ein, exein egin*—hazlo, no lo hagas

» *bei, exbei egin*—hágalo, no lo haga

» *daigun, exdaigun egin*—hagámoslo, no lo hagamos

» *eixu, exeixu egin*—hacedlo, no lo hagáis

» *beie, exbeie egin*—háganlo, no lo hagan

URREKO USTE ALKARTUAK—IDEAS RELACIONADAS PRÓXIMAS

Egin daitanean—cuando yo lo haga (lit. *haya hecho*)

» *dáianean*— » lo hagas

» *dáinanean*— » lo hagas

» *dáianean*— » lo haga

Egin daigunean—cuando lo hagamos

» *daixunean*— » lo hagáis

» *daienean*— » lo hagan

URRUNEKO USTE ALKARTUAK—IDIAS RELACIONADAS REMOTAS

Egin neianetik—desde que lo hiciese (lit. lo hubiese hecho)

» *éianetik*— » hicieses ó hubieses »

» *eianetik*— » hiciese

» *geianetik*— » hiciésemos

» *xeianetik*— » hicieseis

» *eienetik*— » hiciesen

ETORKIZUNEKO BAIURRITUA—CONDICIONADO FUTURO

Egingo neukex—los habría de hacer ó los haría

» *éukex*—los habrías »

» *leukex*—los habría »

» *geukex*—los habríamos »

» *xeukex*—los habrísais »

» *leukeex*—los habrían »

IGARORIKO BAIURRIGINA—CONDICIONAL PRETÉRITO

Egin ¹ baneuz—si los hubiera hecho

» *baeuz*—si los hubieras »

» *baleuz*—si los hubiera »

» *bageuz*—si los hubiéramos »

» *baxeuz*—si los hubierais »

» *baleuez*—si los hubieran »

ETORKIZUNEKO BAIURRIGINA—CONDICIONAL FUTURO

Egingo baneuz—si los hubiera de hacer

» *baeuz*—si los hubieras »

» *baleuz*—si los hubiera »

» *bageuz*—si los hubiéramos »

» *baxeuz*—si los hubierais »

» *baleuez*—si los hubieran »

666.

EGIMEN EUSKOIA—ACCIÓN INTRANSITIVA

Uste alkargea..... Idea absoluta. *Iatzi*—bajarse

Laguntzaileaz alkartuta—re- } *Oituak*—habituales. *Iaxten*—bajándose

lacionadas con el auxiliar. . } *Igarorikoak*—pasadas. *Iatzi*—bajado

 } *Etorkezunekoak*—futuras. . . *Iatziko*—de bajarse

 } *Eritsizkoak*—conjeturales. . *Iatzi ixango*—de haberse bajado

Oarra. Aditz onek bere ezduka aidako us- | Advertencia. Tampoco este verbo tiene ideas
terik. | presentes.

URREKO USTE OITUAK—IDEAS HABITUALES PRÓXIMAS

Iaxten nai—me suelo bajar

» *ai*—te sueles »

» *dai*—se suele »

¹ Agregando *izan* se forma pretérito de un pretérito

Iaxten gair—nos solemos bajar

- » *zair*—os soléis »
- » *daiz*—se suelen »

URRUNEKO USTE OITUAK—IDEAS HABITUALES REMOTAS

Iaxten nintzan—me solía bajar

- » *intzan*—te solías »
- » *itzan*—se solía »
- » *gintzaxan*—nos solíamos »
- » *zintzaxan*—os solíais »
- » *itxaxan*—se solían »

LENGO ALDI URREKOA—TIEMPO ANTERIOR PRÓXIMO

Iatzi nai—me he bajado

- » *ai*—te has »
- » *dai*—se ha »
- » *gair*—nos hemos »
- » *zair*—os habéis »
- » *daiz*—se han »

LENGO ALDI URRUNEKO A—TIEMPO ANTERIOR REMOTO

Iatzi nintzan—me había bajado

- » *intzan*—te habías »
- » *itzan*—se había »
- » *gintzaxan*—nos habíamos »
- » *zintzaxan*—os habíais »
- » *itxaxan*—se habían »

GEROKO ALDI URREKOA—TIEMPO POSTERIOR PRÓXIMO

Iatziko nai—me he de bajar

- » *ai*—te has »
- » *dai*—se ha »
- » *gair*—nos hemos »
- » *zair*—os habéis »
- » *daiz*—se han »

GEROKO ALDI URRUNEKO A—TIEMPO POSTERIOR REMOTO

Iatziko nintzan—me había de bajar

- » *intzan*—te habías »
- » *itzan*—se había »
- » *gintzaxan*—nos habíamos »
- » *zintzaxan*—os habíais »
- » *itxaxan*—se habían »

ERITSIZKO USTE URREKOA—IDEA CONJETURAL PRÓXIMA

Iatzi izango nai—me he de haber bajado ó me habré bajado

- » *ai*—te has »
- » *dai*—se ha »
- » *gair*—nos hemos »
- » *zair*—os habéis »
- » *daiz*—se han »

ERITSIZKO USTE URRUNEKOA=IDEA CONJETURAL REMOTA

- Iatxi izango nintzan*—me había de haber bajado
» *intzan*—te habías »
» *itzan*—se había »
» *gintzazan*—nos habíamos »
» *zintzazan*—os habíais »
» *itzazan*—se habían »

AGINPENEKO IRABIAMENA=CONJUGACIÓN DE IMPERATIVO

- Iatxi nain (naiten)*—bájeme
» *ai (aite)*—bájate
» *bei (beite)*—bájese
» *gaizan (gaitexan)*—bajémonos
» *zaiiz (zaitex)*—bajaos
» *beiz (beitez)*—bájense
Exnain, exnaiten iatxi—no me baje
Exai, exaite » —no te bajes
Exbei, exbeite » —no se baje
Exgaizan, exgaitexan » —no nos bajemos
Exzaiiz, exzaitex » —no os bajéis
Exbeiz, exbeitez » —no se bajen

URREKO USTE ALKARTUAK=IDEAS RELACIONADAS PRÓXIMAS

- Iatxi nain (naiten)*—para que me baje
» *ain (aiten)*—para que te bajes
» *dain (daiten)*—para que se baje
» *gaizan (gaitexan)*—para que nos bajemos
» *zaiizan (zaitexan)*—para que os bajéis
» *daizan (daitexan)*—para que se bajen

URRUNEKO USTE ALKARTUAK=IDEAS RELACIONADAS REMOTAS

- Iatxi nendila*—que me bajase
» *endila*—que te bajascs
» *ela*—que se bajase
» *gendixala*—que nos bajásemos
» *zendixala*—que os bajáseis
» *eixala*—que se bajasen

BAIURRITUA=CONDICIONADO

- Iatziko nintzake* —me habría de bajar, me bajaría
» *intzake* —te habrías » te bajarías
» *litzake* —se habría » se bajaría
» *gintzakez*—nos habríamos » nos bajaríamos
» *zintzakez*—os habríais » os bajaríais
» *litzakez* —se habrían » se bajarían

IGARORIKO BAIURRIGINA=CONDICIONAL PASADO

- Iatxi banintz*—si me hubiera bajado
» *baintz*—si te hubieras »
» *balitz*—si se hubiera »
» *bagintzaz*—si nos hubiéramos »

Iatxi bazintzax—si os hubierais bajado

» *balitzax*—si se hubieran »

ETORKIZUNEKO BAIURRIGINA—CONDICIONAL FUTURO

Iatxiko banintz—si me hubiera de bajar

» *baintz*—si te hubieras

» *balitz*—si se hubiera »

» *bagintzax*—si nos hubiéramos

» *bazintzax*—si os hubiérais »

» *balitzax*—si se hubieran »

Aditz onek legetsez alkartuten daiz lagun-tzaileaz bezte aditz guztiak. Grina biralkoiak alkartuteko' ikusi bei *maite izan*, grina euskoiak' *bildur izan* legetsez, *egin*-en antzera egimen biralkoiak, egimen euskoiak *iatxi* legetsez alkartu bear izaten daiz.

Laguntzailean irabiamena ondo iakinez gero' ikasita dago euskal-irabiamena.

BERARIZKO ALKARGAIK

670 Itzak astertuten abia orduko' eta euren muetaak azalduten niarduala' irazgarriak eta irazgaiak izan leikezala esan neuan; eta ganera' irazmenaz zer-ikusi ezdauken batzuk bere bada-gozala aitatuta itši neutsen irakurleai—(49 garren orrialdean). Itz onek berarizko alkargaiak edo alkarginak daiz.

Alkargaiak bitarikoak dauzuz: itz banatuen alkargaiak, eta esaldienak. Itz banatuak zelan ta zelango gaiakaz alkartu daikezan' 111 ta 172 garren orrialdeetan azalduta dago. Orain azaldu bear dautazan alkargaiak' esaldien artu-emonak adierazoteko oituten dauzuz. Esaldi alkartuak ezdaiz beti agiri izaten. Gertari batzukaz ikusiko daugu.

Aita *eta* ni Antoni gentorkiozan. Esaldi bat baino ezdaila dirudi, *eta* dai alkargaia; baina itz onen agerkizuna zelanbait zakonduten azi ta bezte bago' esaldi bi *eta-z* alkartuta azalduko dakiguz:

Aita (Antoni etorkion) *etani* Antoninentorkion.

Nik *baino* arkume guriagoa dauka ausoko ugazabak. Itz onetan bere' esaldi estari bi dagoz: Nik (daukatan arkumea) *baino* arkume guriagoa dauka ausoko ugazabak.

Lo mismo que estos verbos suelen relacionarse con el auxiliar todos los demás. Para relacionar pasiones transitivas véase *maite izan*=amar, las pasiones intransitivas como *bildur izan*=temer, del mismo modo que *egin*=hacer las acciones transitivas, las acciones intransitivas suelen deber relacionarse lo mismo que *iatxi*=bajarse.

Sabiendo bien la conjugación del auxiliar, está aprendida la conjugación eúskara.

RELATIVOS ESPECIALES (CONJUNCIONES)

670 Antes de empezar á analizar las palabras y estando ocupado en exponer sus especies, dije que pueden ser aglutinables y aglutinantes; y además dejé á los lectores mencionado que también hay algunas que no tienen que ver con la aglutinación—(en la pág. 49). Estas palabras son los relativos ó unitivos especiales (conjunciones).

Los relativos nos son de dos especies: relativos de palabras separadas, y los de oraciones. Cómo y con qué linage de elementos puedan relacionarse las palabras separadas está expuesto en las páginas 111 y 172. Los relativos que ahora debo exponer solemos emplearlos para manifestar las relaciones de las oraciones. No siempre se manifiestan las oraciones relacionadas. Lo veremos con algunos ejemplos.

El padre *y* yo nos (le) veníamos á Antonio. Parece que no es sino una sola oración, *y* es el relativo (conjunción); pero sin más que empezar á profundizar en cierto modo la significación de estas palabras se nos manifestarán dos oraciones relacionadas con *eta=y*:

El Padre (se (le) venía á Antonio) *y* yo me (le) venía á Antonio.

El amo de la vecindad tiene cordero más rollizo *que* yo. También en estas palabras hay dos oraciones ocultas: El amo de la vecindad tiene cordero más rollizo *que* (el cordero que tengo) yo.

671 Bezte izkera askotan' onetšekaz batera erakusten daiz'guk aditzai irazten dautseguzan alkargai batzuk.

671 En otras muchas lenguas juntamente con estos mismos suelen manifestarse algunos relativos que nosotros solemos aglutinar á los verbos.

Ezdatorkiozala dino, dice *que* no se le vienen.

Ni etorriarren, á *pesar* de venirme yo, *aunque* yo me viniese.

Ioanarte, *hasta* oirse.

Daukatanartean, *mientras que* ó *en tanto que* tengo.

Nire soloan inor balego, *si* en mi finca hubiera alguien.

Goizegi *exbaletorkitaz*, *si* no se me vinieran demasiado temprano.

¡Orren berandu (belu) etorriko *etedai!* ¡*Si* vendrá tan tarde!

Ezdakit emen ala an dagon, no sé *si* está (no sé *que* esté) aquí ó allí.

Geiegi ian dangulako, *porque* hemos comido demasiado.

Ementse natza' inork eznakusta, aquí mismo yago (lit. nadie me ve *y*) *pues, puesto que* nadie me ve.

Nire irakasleak dinonex, *según (que)* dice mi profesor.

Lodituteko' lo egitea dai egokiena, *para* engordarse lo más adecuado es dormir.

Zatorkitazan nagokizu zirkin egin bage, me os estoy sin moverne *para que* me os vengáis.

Ezdai *iatearren* bizi bear' bizi *izatearren* ian baino, no se debe vivir *con el fin* de comer, sino comer *por* vivir.

Eurak enkuseneko begira egon baitz, si hubieras estado esperando *para cuando* ellos me vieses.

Datorrenean agertuko nakio, *cuando* se venga me (le) presentaré á el.

672 Zerren, *xe, xergaitik xe, xergaitik* etorri dain (etorri dailako), *exen*—*exe*, eta bezte one-lango esakera batzuk euskaratuak daiz; ezdanguz oitu bear.

672 Zerren (porque), *xe* (id.), *xergaitik xe* (id.), *xergaitik* etorri dain (porque se ha venido *exen* ó *exe* (porque) y otros modismos semejantes son euskarizados; no debemos emplearlos.

673. Modu askotakoak daiz esaldien alkar-gaiak:

673. Los relativos de oraciones son de muchas clases:

Pilokiak—*agrupadores (conj. copulativas)*

Sua *ta* amukoa alkarren ondoan tsarrak daiz (esakunea)—El fuego *y* el esparto son malos (para estar) el uno cerca del otro (refrán); Nik *bere bai*—yo también (lit. también sí); *baita euk bere*—también (lit. sí *y*... también) tú; emen *bere ex*—aquí tampoco (lit. también no); *exta etsean bere*—*ni tampoco* (lit. *no y*... también) en casa; *ex bata ex* beztea—*ni* lo uno *ni* lo otro. Mutilak buruan *bere ezteak euki daroez*—los muchos *aun (también)* en la cabeza suelen tener intestinos.

Aukerakoak de elección (conj. disyuntivas)

Zein arriaz ormaa io' *xein* ormaaz arria io bardin bardin izan doa—*ora* pegar con piedra la pared, *ora* pegar con la pared la piedra lo mismo suele ser. Ezdakit nori-deitu: ikazginari *ala* euleari—no sé á quién llamar: al carbonero ó al tejador. *Edo* ganean' *edo* azpian' nonbait aurkituko dauzak arrak—ó encima ó debajo, en alguna parte has de hallar gusanos. *Nai* bata *nai (nair)* beztea—*lo mismo* (ya) lo uno *como* (ya) lo otro.

Ostetasunekoak—*de oposición (conj. adversativas)*

Etorriko dai, *baina* berandu—se ha de venir, *pero* tarde. Azurrik ezdaut nai' *mamina baino*¹ —no quiero huesos *sino* meollo (carne). Au *barrix* zoroagoa dai...—este *en cambio* es más loco... Ni *gora-bera* ian ian guzti ori, ez enparaunik ez ondakinik itsi—*sin embargo* de mí (comer, comer) comed comed todo eso, no dejar (no dejéis) sobras ni residuos.

¹ Askok *baino*-n ordez *ezpada* (ezbadai) esaten dauc. Ezgouke bedarrik okarriko, *ezpada* lornak (lornak *baino*). Itz au erderatik artuta dago: ezdai oitu bear.

¹ Muchos en vez de *baino* suelen decir *ezpada* (ezbadai —si no es). No habíamos de traer yerbas, *sino* (*ezpada*—*baino*) flores. Esta palabra está tomada de otras lenguas: no se debe emplear.

Baiurrigina=condicional

Baldin banego=*á menos que ó con tal que* me estuviera.

Iarraileak=continuativos

Ezai etorri, *bada*=no te vengas *pues*, pues no te vengas. *Ez gero* zoazala *iausi*=*luego* no os caigáis yendoos (lit. que os vais, al iros). *Orduan* nik bezte indar, edonork dauka=*entonces* (en ese caso, pues ya...) quienquiera tiene tantas fuerzas como yo. ¹

Aldeginak=comparativos (conj. comparativas)

Ian *baino* naiago daut edan=quiere más (prefiero) beber *que* comer. Emen *baizen* (*bezin*) arrain gozorik ezeidago bezte it̄sasotan=dícese que en otro mar (alguno) no hay peces *tan* sabrosos como aquí.

Ganera' esaldien alkargaitzat esakera batzuk bere oituten dauguz. Gipuzkoako toki batzuetan *barriz* edo *berriz*-en ordez' *ordea* esaten dai.

Además solemos también emplear algunos modismos como relativos de oraciones. En algunas regiones de Guipúzcoa en vez de *barriz* ó *berriz*=en cambio suele decirse *ordea*.

SENTZUN-ITZAK

674. Izkera guztietan usteak iragarteko adin-itzak' eta uste izan bageko sentzukizunak adierazoteko sentzun-itzak oituten daiz. Euskaraz bitariko sentzun-itzak dazauguz: barrukoak eta barrukotuak. Barrukoakaz (irakurri bei 50 garren orrialdea)' norberan sentzukizunak iragarten daiz, barrukotuakaz gizako zarataak.

PALABRAS DE SENSIBILIDAD
(INTERJECCIONES)

674. En todas las lenguas para indicar ideas se emplean palabras de entendimiento y para manifestar sensaciones no ideadas palabras de sensibilidad. En euskara conocemos dos clases de palabras de sensibilidad: interiores ó interiorizadas. Con las interiores (léase la página 50) suelen indicarse las sensaciones propias de cada uno, con las interiorizadas los ruidos de la naturaleza.

Óna sentzun-itz barrukoak:

Hé aquí las palabras internas de sensibilidad:

¡A!, ¡Ai!, ¡O!, ¡Oi!, ¡E!, ¡Ea!, ¡Ba!

Erderaz leget̄sez' poza ta mina' atsegina ta atsekabea' iragarten daiz lenengo laurakaz; *¡E!* ta *¡Ea!* norbait zirikaturteko oituten dauguz. Campion izkindariak' *ots* modu onetant̄se oituten daila dino. *Ba* ta erdaldunen *Bah* bardinak daiz: iguina, edo ukamena... iragarten daue.

Con las cuatro primeras se indican como en otras lenguas alegría y dolor, consuelo y aflicción; *¡E!* y *¡Ea!* solemos emplearlos para instigar á alguien. El gramático Campión dice que de este mismo modo se usa *ots*. *Ba* y *Bah* de los extraños son lo mismo: suelen indicar tedio ó negación...

¡Ara!, ¡Aup!, ¡Aurra!, ¡Et!, ¡Eup!, ¡Tsut!, ¡Tira!, ¡Uut!

Euskarazko utsak daiz onez. *Ara* ikarazkoa, *aup* deitutekoa; *aupada* burrukarako deiari esaten dakio; *aurra*' *ea*-n antzekoa dai, *eup* irrizko itza, *tsut* aidako min zoliak esan eragiten dausku, *tirak* zirikaturteko balio dau; oituenta ete-dain nago. *Uut* esanaz' nai ezdauguna geugandik urrindu daila adierazo daroagu. *Uut*-etik erne dai *ukatu*=*uut* + *ka* + *tu* (ezetz esatea):

Estas son peculiares del euskara. *Ara* de susto, *aup* de llamamiento; *aupada* (desafío) se llama el llamamiento para la lucha; *aurra* es semejante á *ea*, *eup* palabra de burla ó insulto, *tsut* nos hace exclamar el dolor agudo momentaneo, *tira* sirve para instigar: creo que es el que más se emplea. Diciendo *uut* (de repulsión) solemos manifestar que se aleje de nosotros lo

¹ *Orduan* baiurrigin modura oituten dai; *gero* ez.

¹ *Orduan* se emplea á manera de condición, *gero* no.

Et-ek gauza bat ia eginean dagoneko norberan gutarra iragarten dau. *Etetean*—ia eginean.

;*Arren!* = eskaria, *jene!* = nire (*¡Ene ama!*, *¡Ene mina!* = *¡Nire ama!*, *¡Nire mina!*; *ene xori bagea...* *¡Ene biotzeko Iauingoikoa!*) *¡amai-ka!* = *¡xeinbait!*... eta bezte onelango batzuk zentzun itz utsak izan ezarren aintzat artuta dagoz. *Ujui* pozezko zantzoa dai; *mau* susmoa iragarteko oituten dai.

ZARATA-ITZAK

675. Itz onek gizako zarataak zelanbait iragarteko geuretuten dauguz. *Ka* iratzita' aditzak moduztuten dauez; *ada* irazgaiaz' izenduta erakusten daiz, eta adiztuteko' *egin* aditza urrertuten dakioe. (59, 138 eta 152 orrialdeak).

- Arrr* (imitación del derrame de un líquido), *arrrada* = chorro, manga...
Arrast del ruido de *arrastra*, *arrastada* = devastación, *arrastaka* = arrastrando, *arrast egin* = arrastrar.
Blast (*blist blast* imitación del ruido de bofetada), *blastada* = bofetada.
Blaust (*blist blaust*) (imitación del ruido de caída, choque), *blaustada* = golpe recibido en la caída, choque violento; *blaust egin* = chocar.
Bultz (imitación del ruido de empuje), *bultzada* = empujon, *bultzaka* = empujando, *bultz egin* = empujar.
Zart, dzart (*xirt zart, dxirt dzart*) (golpes dados), *zartada* = golpe ó acción instantánea é inesperada, *zartaka* = golpeando, *zart egin* = golpear.
Zapart, dxapart (imitación del ruido de un salto), *xapartada* = acción de saltar, salto; *xapart egin* = saltar.
Zarrast (imitación del ruido de cortar), *xarrastada* = corte, *xarrastaka* = cortando, *xarrast egin* = cortar.
Zaparr (imitación de la caída de la lluvia), *xaparrada* = chaparrón.
Zarrapast (atropello), *xarrapastaka* = atropelladamente... (vide *arrapataka*).
Zapla, xipli xapla = *xirt zart*.
Zurrust, xurrut (imitación del ruido que se hace al sorber), *xurrustada* = sorbido, trago; *xurrust egin* = sorber.
Karrak (imitación de fracción ó quebradura), *karrakada* = quebradura; *karrak egin* = quebrarse.
Korrok (imitación del ruido de regueldos), *korrokada* (aupatsa) = rogueldo; *korrok egin* = regoldar.
Dart dart (imitación del temblor), *dartada* (ikara) = temblor; *dart dart egin* = temblar.
Zast (dzast) = meter, introducir violentamente un objeto, *zastada* = cuchillada, etcétera, *dxauust* = en un pozo; *zast egin* = meter, introducir.
Zausk (imitación del golpe de impresión en el ánimo), *zauskada* = impresión en el ánimo; *zausk egin* = causar impresión.
Tsak (imitación de contacto suave; ruido imperceptible) — *Tsaka tsaka ioun* = irse pasito á paso — *Tsakada baten etorri* = venirse en un (vulg.) santiamen.
Tsirrist (imitación del ruido de resbalar) — *Tsirristada* = resbalón, *Tsirristaka* = resbalando, *Tsirrist egin* = resbalar.

que no queremos. De *nut* ha brotado *ukatu* (negar) = *nut* + *ka* (á repulsiones) + *tu* (termin. verbal); *Et* suele indicar el ansia de uno (de) cuando una cosa está á punto de hacerse. *Etetean* (en *et et*) = á punto de hacer.

;*Arren!* = súplica, *jene!* = de mí, (*¡Ene ama!*, *jene mina!* = *¡Madre mía!*, *¡dolor mío!*, *jene xori-bagea!* = desdichado de mí, *jene biotzeko Iauingoikoa!* = *¡Dios de mi corazón!*; *Amaika!* = *¡cuánto!* y otros semejantes, á pesar de no ser palabras de sensibilidad puras, están tomadas por tales. *Ujui* es clamor ó grito de alegría; *mau* se emplea para indicar recelo ó sospecha.

PALABRAS DE RUIDOS (ONOMATÓPICAS)

675. Estas palabras solemos apropiárnoslas para indicar de algún modo los ruidos de la naturaleza. Aglutinando *ka* suelen modificar los verbos; con el aglutinante *ada* se manifiestan nominalizadas, y para verbizarlas se les aproxima el verbo *egin*. (Páginas 59, 138 y 152).

Larrapást, Laprás (ruido de resbalar)—*Zarrapastada*=resbalón, *Zarrapastaka*=resbalando, *Zarrapast egin*=resbalar.

Purrust (imitación del ruido de líquido expelido, de murmurar)—*Purrustada*=murmureo, *Purrustaka*=murmureando, *Purrust egin*=murmurar.

Tak (imitación de acción de tocar ligeramente)—*Takada*=toque, *Tak egin*=tocar.

Tarrat (imitación de acción de rasgar)—*Tarratada*=rasgadura, *Tarrataka*=rasgando, *Tarrat egin*=rasgar.

Taup (imitación del ruido de convelerse)—*Taupada*=convulsión, *Taupadaka*=conveliéndose, convulsándose, *Taup egin*=convulsar, convelerse.

Trast (*trist, trast*)=*zart, xirt zart, Trastada*=golpe y también jugarreta, ruin acción.

Teink (imitación de acción de estirar)—*Teinkada*=estirón, *Teinkaka*=estirando, *Teink egin*=estirar

Turrut (imitación de acción burlesca de no acceder á ruegos)—*Turrut egin*=negarse burlescamente á prestar favores.

676 BEZTE ZARATA-ITZ BATZUK—OTRAS PALABRAS DE RUIDO (ONOMATÓPICAS)

Bilin balaunka iausi (erori)=caerse dando tumbos.

Blist blast io=pegar abofeteando.

Blausta blausta ibili=andarse torpemente.

Zipixapa ian=comer como devorando.

Zirimiri iausten dai euria=la lluvia suele caerse *xirimiri*=insensiblemente, lloviznando.

Zanga zanga=zurru zurru.

Ziplizapla=*xirtzart, dxirtzart* bofetadas sonoras.

Zirrinzarran ibili=andarse arrastrando.

Zurruxurru edan=beber trago tras trago.

Zurrunurru diardue=hablan murmurando.

Zirimara ibili=andarse con inquietud, de ceca en meca.

Arrapataka=atropelladamente.

Daubaladaka=ladeándose, dando tumbos.

Dingilizka (*zinzilizka*)=colgando.

Trikilika=andando sobre un pie.

Giligili egin=hacer cosquillas, disgustar.

Kilikoto daqoz aginak=los dientes están desvencijados.

Karkar barre egin=reirse á careajadas.

Kirriskarras=ruido del calzado.

Tsirtsir diraki urak=el agua hierve *tsirtsir*.

Tsipitsapa uretan ibili=andarse en el agua *tsipitsapa*.

Mautamauta ian=comer á dos carrillos.

Osta osta eldu=llegarse á duras penas.

Ia ia=casi casi, á punto de

Pautapaula pipa artu=fumar en pipa produciendo ruido con los labios.

Parrapurra zahardu=esparcir prodigamente.

Piripara=parraparra.

Pilpil iausten dai tantaka ura=el agua suele caerse goteando *pilpil*.

Pilpil es también el ruido de las burbujas,

Pirripirri=disentería.

Tarratarra, tirritarra=ruido de gases de ciertas secreciones del hombre.

Toton=se indica así el que un objeto no llegue á un punto propuesto.

Toton egin, molokot egin=hacer quiebra, bancarrota...

Tapatapa, lipitapa, takataka, tikitaka, tsakatsaka, tsikitšaka=á pasitos cortos, ligeros y acompañados.

Tirritorro itx egin=hablar balbuceando, pronunciando mal.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

PHYSICS DEPARTMENT

REPORT OF THE

COMMISSION ON THE

STATUS OF THE

PHYSICS DEPARTMENT

AT THE UNIVERSITY OF CHICAGO

FOR THE YEAR 1963-1964

PREPARED BY THE

COMMISSION ON THE

STATUS OF THE

PHYSICS DEPARTMENT

AT THE UNIVERSITY OF CHICAGO

FOR THE YEAR 1963-1964

PREPARED BY THE

COMMISSION ON THE

STATUS OF THE

PHYSICS DEPARTMENT

AT THE UNIVERSITY OF CHICAGO

IRUGARREN ATALA

ALKARMENA

677. Itzak banan banan astertuta gero' izkeraa ondo ezaututeko' zelan alkartuten daizan iakin bear dai. Aotsen alkarmenetik itzak ernten daizan antzera' itz alkartuak esakizunak eraturan dauez, eta esakizun alkartuak itzaldia ta izkeraa.

Ezdakio Izkinde-atal oni bear dain bezte garransi emon, eta emon dakion apurra bere' bezte izkeretatik artu dai: gizako izkeraa ta gizonak itsurgeturiko izkeraak ezin bardin azaldu daitez; a ezdau gizonan burutasunen kondairaak ondo erakutsi al izango, bezte onei gizako legeak aurkeztutea alperreko saila izango litzake.

Etse bat eregiteko ona dai orubea sakondu' zimendu sendoak ezarri' ta zura ta arriak landutea, baina ezdai naikoa. Izkindeak izkeren sustraia edo itza *Erabidean* astertuten dau, (itz oguzia *Aoskindean*, *Izkirakindean* itz iragarria edo izkiratua), *Irazmenean* landuten dauz gaiak; eta etsea eregiten dain antzera' gai landuakaz izkera osoa eregi nai izanez gero' *Alkarmenean* batuten dauz. Ona bada izkindarian atzenengo arazua: itzak eta esakizunak batutea.

678. Ezneuke iakingo zer erantzun' atal onetatik zein etedain bearrena itanduko balitzakit; baina guzurtateko bildur bage' lenengo atal bien anditasunari irugarren au baino egokiagorik ezin ezarri leikiola esan daiket. Euskaraa

TERCERA PARTE

MUTUACION O SINTAXIS

676. Después de analizar separadamente las palabras, para conocer bien la lengua, debe saberse cómo se relacionan. Del mismo modo que brotan las palabras de la mutación ó sintaxis de los sonidos, las palabras relacionadas suelen formar oraciones y las oraciones relacionadas el discurso y la lengua.

No se le ha dado á esta parte de la gramática tanta importancia como se debe, y aun la poca que se le ha dado se ha tomado de otras lenguas: la lengua de la naturaleza y las lenguas desfiguradas por el hombre no pueden exponerse de igual modo; aquélla no podrá explicarla bien la historia de los caprichos humanos, presentar á estas otras las leyes naturales sería tarea inútil.

Para construir una casa bueno es ahondar el solar, colocar cimientos sólidos y labrar piedras y madera, pero no es suficiente. La gramática suele analizar la raíz de las lenguas ó la palabra en la *Formación* (la palabra pronunciada en *Prosodia*, en *Ortografía* la palabra representada ó escrita), en la *Aglutinación* (llámese *Analogía*) suele labrar los elementos; y lo mismo que se construye la casa, queriendo construir con los elementos labrados la lengua completa, suele unirlos en la *Mutuación*. Hé aquí, pues, el último oficio del gramático: unir las palabras y oraciones.

678. No sabría qué responder si se me hubiera de preguntar cuál de estas partes es la más necesaria; mas puedo decir, sin temor de ser desmentido, que á la grandeza de las dos primeras partes no puede aplicársele más ade-

bere itzen erabidean gozoa' zietza' zolia' ta erraza dai: ikusita dago; ugaria dai bere gaietan, aberatsa' bezte izkerarik ezlangoa, arautan ezunerik bagekoa, iakituriz betea... itz baten: gizako izkeraa. Itzen Alkarmenean zelangoa dain iakiteko' araurik arau ta gertaririk gertari irakurlea eroango daut.

679. Sakonegi erakusten diardutala norbaitek esango aldaust.

Azaletik ondo erakutsi al banau' eznintzake sakonduko, eznintzake beintzat itoteko orain baizen bildur izango; eta ganera errazago ikasi al izango litzake ene lautso au. Gauza arinak azaletik ikasi bear daiz, barre egingo litzakio eurak irakasten diardunari' izerdi-larritan ta nekean nekeak okertuta sakonduten baliardu; gauza euren bez sakonak ostera ezin azaletik erakutsi daikez, eta bere burua nekatu ta sakondu bage azaldu gura leukezan bat bagekus' ez guk' gauzaak eurak barre ta irri egingo leuskeoo. Euskaraa sakona dai; azaltsoago balego' berak bere edertasunean galduarren' guk erraztasunean irabaziko geuke; ez dau onek' berez euskaraa gaitza dainik esan gura: lenago bere esanda daukat; euskaraan antzeko izkera bat iakinda gero, izan leiken errazen ikasi al izango litzake gure izkera ederra' izan leiken arautuena dailako. Euskaraa ondo ikasi al izateko dagon gaiztasuna' esaten dain beztekoa izanez-en ganera' ez dai beragandik sortua: bezte izkeraak bere antzik ez eukitea dai iturri bat; eta bezte iturria (orren ugaria ezarren) izkiralarien erakusbidea dailakoa daukat. Nik beinik bein' euskaraan izate miragarria' egin al daiketazan liburu guztietan baino obeto ta argiago dakust neure adin ilucean.

680. Sakondu gaitezan Alkarmenean. Alkarmenean ikaskizun bi dagoz: *alkartasunak* eta *esapidea*.¹ Modu bitakoak izan leikez alkartasunak: itzen alkartasunak eta esakizunenak; zein batzuk zein bezteak' *mendetasunekoak* eta

¹ Izan leike *esapidea* Alkarmenean sortuta egonarren izkindean laugarren ataltzat euki bear izatea. Alkarmena asertuta gero' erakutsiko dai: berarizko ataltzat euki gura dauenak' beuka ordu oncan.

cuada que esta tercera. El euskara en la formación de sus palabras es dulce, exacto, sonoro y fácil: está visto; es fecundo en sus elementos, rico cual ninguna otra lengua, en las reglas exenta de excepciones, llena de sabiduría... en una palabra: lengua de la naturaleza. Para saber de qué índole es en la Sintaxis (mutuación) de las palabras, de regla en regla y de ejemplo en ejemplo he de conducir al lector.

679. Quizá me dirá alguien que estoy manifestándolo demasiado profundamente.

Si pudiera manifestarlo bien superficialmente no me profundizaría, no tendría por cierto para ahogarme tanto temor como ahora; y además con mayor facilidad podría estudiarse este mi pequeño trabajo. Las cosas ligeras deben estudiarse por la superficie, habría de reirse de quien se ocupase en enseñarlas si estuviera profundizándolas sudando de congoja y encorvado de fatiga; por lo contrario las cosas de suyo profundas no pueden manifestarse por la superficie, y si viéramos á uno que quisiera exponerlas sin fatigarse y profundizarse, no nosotros, las cosas mismas se reirían y mofarían de él. El euskara es profundo; si estuviera más á la superficie, aunque perdiese él en su hermosura, ganaríamos nosotros en facilidad; no quiere decir esto que el euskara sea difícil de suyo: ya antes lo tengo dicho; después de saber una lengua semejante al euskara, de la manera más fácil posible podría aprenderse nuestra hermosa lengua, por ser la más regular que puede darse. La dificultad que hay para aprender bien el euskara, sobre no ser tan grande como se dice, no ha surgido de ella: una de las fuentes es el no tener las otras lenguas semejanza suya; y la otra fuente (si bien no tan fecunda) es, según creo, el método de los escritores. Cuando menos yo veo en mi oscuro entendimiento la prodigiosa estructura del euskara mejor y más claramente que en todos los libros que me sea posible hacer.

680. Profundicémonos en la Mutuación (Sintaxis). En la Mutuación hay dos objetos de estudio: las *relaciones* y la *construcción*¹. Las relaciones pueden ser de dos clases: relaciones de palabras y (las) de oraciones; tanto las unas

¹ Puede ser que la *construcción*, aunque esté fundada en la Mutuación ó Sintaxis, deba tenerse por cuarta parte de la Gramática. Se manifestará después de analizar la Sintaxis: quien quiera tenerla por parte especial téngala en hora buena.

egokiak edo *egokitasunekoak* izan daiz. Ona izkinde askotan erakutsiriko iru atalak: *mendetasuna*, *egokitasuna* ta *esapidea*.

Lenengo' alkartasunak' erakutsiko dautaz. Ona zelan:

ALKARTASUNAK = RELACIONES	I. <i>Itzen alkartasunak</i> = <i>Relaciones de palabras</i>	Mendetasunex alkartuak = relacionadas por régimen.
		Egokitasunex alkartuak = relacionadas por concordancia.
		II. <i>Esakizunak: erabidea ta muntaak</i> = oraciones: formación y especies.
III. <i>Esakizunen alkartasunak</i> = <i>Relaciones de oraciones</i> . . .	Mendetasunex alkartuak = relacionadas por régimen.	
	Egokitasunex alkartuak = relacionadas por concordancia.	

I ITZEN ALKARTASUNAK

§ *Mendetasunex alkarturikoak*

681. Onelango alkarmen bakoitzean itz bi mendetasunex alkartuten daiz, eta euren alkartasuna geienetan irazgairen batez (alkargaiaz) adierazoten daugu. Alkargaia irazten dakion itza' obeto ezaututearren' *osakia*-n aititzaz agertuko daugu; bezte itzari *alkartua* esango dakio. «*Gizonan etsea, etseko gizona, menditik etorri, ontzira ioan...*»

Gertari onetan' *gizona+n, etse+ko, menditik, ontzi+ra* daiz osakiak; bezte laurak (*etsea, gizona, etorri, ioan*)' alkartuak.

682. Itz alkartuak bitarikoak izan leikez: *izenak* eta *aditzak*. Izenak' edo agiriak edo estariak' nai langotiak nai langogek' zein euren bezte bezte mugatuak' guztiok izentzat euki bear daiz. Aditzak bere' nai agirian nai estalduta egon' zein mugeak zein mugatuak izan' aditzak daiz.

Augaitik mendetasunex alkarturiko itzetan' ikasmen bi azalduko daiz: a) *Izena ta bere osakiak*. b) *Aditza ta bere osakiak*.

a) *Izena ta bere osakiak*

683. Lautariko osakiak mendetu leikioz izenari: 1.^o *eukimeneko osakia* n alkargaiáz, 2.^o *ialtorrizko osakia* ko alkargaiáz (alkargai au bakarrik edo bezteren bati iratzita ezarten dakioe osakia), 3.^o *tolexmeneko osakia* alkargai bage' itz-ziri batez, 4.^o *esakizunen bat*.

como las otras suelen ser de *subordinación* y adecuadas ó de *adecuación*. Hé aquí las tres partes enseñadas en muchas gramáticas: *subordinación* (régimen), *adecuación* (concordancia) y *construcción* (medio de diceión).

Primeramente he de manifestar las relaciones. Hé aquí cómo:

I RELACIONES DE PALABRAS

§ *Relacionadas por régimen*

681. En cada sintaxis ó mutución de esta especie suelen relacionarse por régimen dos palabras, y las más veces solemos manifestar su relación con un aglutinante (con el relativo). La palabra á que se aglutina el relativo, por conocerla mejor, la expresaremos con la denominación de *complemento*; á la otra palabra se le llamará *relacionada*. «*La casa del hombre, el hombre de casa, venirse del monte, ir al buque...*»

En estos ejemplos *del hombre, de casa, del monte, al buque* son las complementos; las otras cuatro (*la casa, el hombre, venirse, irse*) son relacionadas.

682. Las palabras relacionadas pueden ser de dos especies: *nombres* y *verbos*. Los nombres, ó los manifiestos ó los ocultos, ora los calificados ora los no calificados, tanto los limitados por sí como por otro, todos deben tenerse por nombres. También los verbos, ahora estén manifiestos ahora ocultos, lo mismo sean ilimitados como limitados, verbos son.

Por esto en las palabras relacionadas por régimen se expondrán dos enseñanzas: a) *El nombre y sus complementos*, b) *El verbo y sus complementos*.

a) *El nombre y sus complementos*

683. Complementos de cuatro especies pueden subordinarse al nombre: 1.^o *complemento de posesión* con el relativo *n*, 2.^o *complemento de origen ó derivación* con el relativo *ko* (suele aplicarse este relativo á los complementos solo ó aglutinado á algún otro), 3.^o *complemento de composición* sin aglutinante, con un guión, 4.^o *alguna oración*.

1. *Eukimeneko osakia.* *N* alkargai bizidunaz iragarten dai. Eukimena izate bizidunai iatorriz ta izatez dagokioe, bezte izateak *edaz* ta noizean bein biziduntzat oituten dauguz; one-lango gertagaietan izate onei bere *n* ta bezte alkargai bizidunak irazten dakiocoz—336 garren esaldia.

N alkargaia 115 garren orrialdean azaldu neuan: ona izango dai bigarrenez aratutea.

Itz alkartuak edo izate eukiak ezin izan leikez' edaz ta bein edo bein ezik' eurenez mugaturiko izenak. Ezin esan leike «gizonan *Andres*, Andresen *neu*, neure *gaur*...» Ene *Andres*, gure *Tsomin*... edaz baino ezin oitu daikez.

Len esan dainez' izen alkartua agirian edo estalduta egoten dai; estalduta dagonean' mugitzen bat bere orde z oi tu bear izaten dai: *Tsominen burna ta Antonena* (*Antonena* BURUA esan bearrean). Arautšo bi onek edozein alkartasunetan gomuta izan bear daiz.

Gertarietan (arautšo au bere gomuta izatekoa dai) ona dai' aurretik itz bilakiak osakitzat azal-dutea: onelan asko erraztuko dai itzen esapidea.

Gertariak—ejemplos.

<p>¿<i>Naren abea?</i> = ¿la viga de quién ó cuya viga? ¹.....</p>	<p><i>Andresen ustaia</i> = el arco de Andrés, <i>Errotarian astoa</i> = el burro del molinero, <i>Errotarien antzarrak</i> = los gansos de los molineros, <i>Nire liburua</i> = los libros de mí (míos), <i>Zure ukondoa</i> = el codo de vosotros (vuestro), vulgarmente <i>de Vd</i>; <i>Gizon bix ukabila</i> = el puño de estos (ó esos...) hombres; <i>Beor onex bularva</i> = el pecho de esta yegua, <i>tsalan begia</i> = el ojo del ternero, <i>Zaldi orren irrinxak</i> = los relinchos de ese caballo, <i>Atso orren tsimurrak</i> = las arrugas (frunces) de esas ancianas; <i>Birena</i> = lo de dos, <i>biexa</i> = lo de los dos.</p>
---	---

Alkartasun onen esapidea gertarietan ondo ezautu izan al izango dau irakurleak; 760 garren esaldian arautuko daut.

684. *Iatorrizko osakia.* *Ko* alkargai lekukiaz iragarten daugu, eta osakia bere lekukia izan bear izaten dai.

Ko-k iatorrian ganera' edaz eukimena bere zelanbait iragarten dau; baita donkimena bere. Irakurri bei 122 garren orrialdea.

¹ Bizkaiko diarteak *Nex* toki batzuetan esaten dau.

1. *Complemento de posesión.* Se indica con el relativo animado *n*. Por origen y por naturaleza les cuadra á los seres animados la posesión, los demás seres solemos emplearlos como animados *por extensión* y de vez en cuando; en tales casos también á estos seres les aglutinan *n* y los demás relativos animados—párrafo 336.

En la página 115 expliqué el relativo *n*: bueno será registrarlo por segunda vez.

No pueden ser palabras relacionadas ó seres poseídos, á no ser por extensión y rara vez, los nombres de suyo limitados ó individuales. No puede decirse «*Andrés* del hombre, *yo* de Andrés, *hoy* (el día) *mío*...»—*Andrés* *mío* (de mí), *Chomin* (Domingo) nuestro no pueden emplearse sino por extensión.

Como se ha dicho antes, el nombre relacionado suele estar manifiesto ú oculto; cuando está oculto, en su lugar suele deber emplearse algún limitativo: *La cabeza de Domingo* y *la de Antonio* (en vez de decir *LA CABEZA de Antonio*). En todo género de relaciones deben recordarse estas dos reglitas.

En los ejemplos (también esta reglita es (digna) de tenerse en cuenta), bueno es manifestar preferentemente por complemento las palabras inquisitivas: de este modo se facilitará mucho la construcción de las palabras.

El lector podrá haber conocido en los ejemplos la construcción de esta relación; la regularé en el párrafo 760.

684. *Complemento de origen.* Solemos indicarlo con el aglutinante local *ko*, y también el complemento suele deber ser local.

Ko además de origen ó procedencia suele también de algún modo y por extensión indicar posesión; también dedicación ó destino. Léase la página 122.

¹ El vulgo de Bizkaia suele decir *Nex* por *Noren* en algunos lugares.

Gertariak—ejemplos

¿*Nongo tsakurra?*—¿el perro de dónde (qué lugar)?

¿*Noizko barria?*—¿la noticia de cuándo?

Emengotse mutila—el muchacho de aquí mismo, *orko auntsa*—la cabra de ahí, *bertako adarra*—la rama de allí mismo, *akelarreko atsoak*—las viejas de Akelarre, *burdiko pertikaa*—la lanza (procedente) del carro, *atzoko pelotakaa*—la partida de pelota de ayer, *edonongo bertagia*—fenómeno de donde quiera (fenómeno común), *mendiako etsea*—la casa del monte, *mendietako etsetsoak*—las casitas de los montes, *xubiko zapiak*—los trapos (pañuelos) del puente, *kai onetako ontziak*—los buques de este puerto, *kai onetakook*—los de estos puertos.

685. *Ko* alkargai bezte alkargai batzui dai-kioe—128 garren orrialdea. Onelango gertagai-etan *ko-k* zelanbait donkimena agertuten dau.

Alkargai toleztu onek' geienok beintzat' nai izenan osakiak nai aditzanak izan leikez. Urren-go gertarietan ikusi al izango dai' zeintzuk ez-daizan aditzaz alkartuten.

685. El relativo *ko* puede aglutinarse á otros relativos—página 128. En tales casos *ko* suele significar en cierto modo destino ó dedicación.

Estos relativos compuestos, los más ciertamente, pueden ser ó bien complementos del nombre ó bien del verbo. En los ejemplos siguientes podrá verse cuáles no se relacionan con el verbo.

Izenan osakiak—complementos del nombre—*Aditzan osakiak*—complementos del verbo

Bizidunak = animados ..	{	<i>Aitaganako garra</i> —el ansia de (ir) á el padre.....	{	<i>Aitaganako (Aitagana ioateko) dau'alan garra</i> —
		<i>Beraganantzeko mendua</i> —la inclinación de (que tiene) hacia él, hacia sí.....		<i>Beraganantzeko daukan mendua</i> —la inclinación que tiene (para atraer) hacia sí
		<i>Jainaganainoko eskaria</i> —la súplica de (que llega) hasta el Señor		
		<i>Gugazkoa</i> —lo de con nosotros		
Lekukiak = locales	{	<i>Ortiko karobia</i> —el calor de (que está) más ahí.....	{	<i>Mendirako (mendira eroateko) daukagun tsapela</i> —
		<i>Mendirako tsapela</i> —la gorra de (destinada) á el monte.		= la gorra que tenemos para (ir) al monte
		<i>Arabarantzko bidea</i> —el camino de (que hay) hacia Álaba		<i>Arabarantzko dagon bidea</i> —el camino que está para (ir) hacia Álaba
		<i>Sorbaldarainoko mina</i> —el dolor de (que llega á) hasta el hombro		
<i>Gauzak</i> = materiales	{	<i>Zarezko lakirioa</i> —el lazo de (hecho de) red		
Aldikiak = de tiempo..	{	<i>Biako ipuinak</i> —los cuentos de á (para) mañana.....	{	<i>Biako daukazan ipuinak</i> —los cuentos que tengo para mañana
		<i>Edonoizarteko iraupena</i> —la duración de (hasta) cuando quiera		
Beste batzuk = otros....	{	<i>Sendoenetariko eua</i> —el lienzo (de la especie de) de lo más fuerte	{	<i>Angulatako daukena</i> —lo que tienen para (coger) angulas
		<i>Angulatakoa</i> —lo destinado á (cojer) angulas.....		angulas
		<i>Niretzako zigorra</i> —el azote de para mí.....		<i>Niretzako dauken zigorra</i> —el azote que tienen (destinado) para mí

Ganera bezte alkargai toleztu bi erakutsi itzazan eurokaz batera: *n+txat* eta *ko+txat*. Onek aditzan osakiak izan doaz, izenari ezdakioz inoiz mendetuten.

Alkartasun ónen esapidea 762 garren esaldian azalduko daut.

686. Izenari *tolexmenex* mendetuten dakioz bezte osaki batzuk. Irakurri beiz onetarako 110 garren orrialdean ta urrengoan' batez bere' men-

Además otros dos relativos compuestos se manifestaron al mismo tiempo que estos: *n+txat* y *ko+txat*. Estos suelen ser complementos del verbo, nunca se subordinan al nombre.

En el párrafo 762 he de exponer la construcción de estas relaciones.

686. Otros complementos suelen subordinarse al nombre. Léanse para esto en la página 110 y siguientes sobre todo las palabras com-

detasunez tolezturiko itzak. Izenari mendetuten dakiozan esakizunak' geroago astertuko daiz, 736 garren esaldian.

Osaki onek eta onen antzera egokitasunez-koak' aditz bage edo *izan* aditzan bitartez ezarri daikioz izenari: bigarren gertaldian esakizunak eratu doaz.

b) *Aditza ta bere osaki mendetuak.*

687. Izenak legez aditzak bere izen bat edo aditz bat osakitzat euki daikioez: bata ta beztea modu askotara mendetuten daiz. Alkargai bakoitzari alkartasun bat dagokio: izenak aditzai mendetuteko alkargai asko eukiten dauz. Zeintzuk daizan astertu orduko ondo etorri dakio irakurleari, itz bilakiak (82 garren orrialdean) aratutea.

Zerbait erraztuteko bost muelatan zeinduko dautaz aditzan osakiak: ¹ *Bixidunak, lekukiak, gauzakiak, moduzkoak* eta *aldikiak*. Mueta bakoitzean alkartasun asko egon daikioez.

688 *Osaki bixidunak.* Nor itz bilakiaz iragarriko dautaz. Itz oni (ta beroni legez itz bixidun guztiai) zortzi alkargai ezarri daikioz—114 garren orrialdean ta urengoetaa dagoz azalduta—Ona laurkatso bat.

puestas por subordinación. Más tarde se analizarán las oraciones que se le subordinan al nombre, en el párrafo 736.

Estos complementos y lo mismo que éstos los de concordancia pueden aplicarse al nombre sin verbo ó mediante el verbo *izan*: en el segundo caso suelen formarse oraciones.

El verbo y sus complementos regidos.

687 Del mismo modo que los nombres también los verbos pueden tener por complemento un nombre ó un verbo: uno y otro se subordinan de muchas maneras. A cada relativo corresponde una relación: los nombres para subordinarse á verbos suelen tener muchos relativos. Antes de analizar cuáles sean le vendrá bien al lector registrar las palabras inquisitivas (en la página 82). Para facilitar algún tanto he de distinguir los complementos de los verbos en cinco especies ¹: *Animados, locales, materiales, modales* y *de tiempo*. En cada especie puede haber muchas relaciones.

688. - *Complementos animados.* Los indicaré con la palabra inquisitiva *Nor*=quién. A esta palabra (y como á esta á todas las palabras animadas) se le pueden aplicar ocho relativos.—Están expuestas en la pág. 114 y siguientes:

Hé aquí un pequeño cuadro:

<p>¿Nor <i>ikusi</i> dautsat? —¿quién (á quién) he visto?, BLAS</p> <p>¿Nor <i>ikusi</i> dau? —¿quién (á quién) he visto?, BLAS</p> <p>¿Nor <i>ikusi</i> dau? —¿quién (á quién) he visto?, BLAS</p> <p>BLAS</p>	<p>—á quién se lo he visto? —<i>Aitari</i>—á el padre.</p> <p>—¿en quién lo había yo visto? —<i>Aitagan</i>—en el padre.</p> <p>—¿desde quién lo han de llevar—<i>Aitagandik</i>—desde el padre.</p> <p>—¿á quién nos habíamos de venir? —<i>Aitagana</i>—á el padre.</p> <p>—¿hacia quién? —<i>Aitaganantz</i>—hacia el padre.</p> <p>—¿hasta quién? —<i>Aitaganaino</i>—hasta el padre.</p> <p>—¿De (con) quién me he de valer? —<i>Aitagaz</i>—de (con) el padre.</p> <p>—¿con quién nos andamos? —<i>Aita(re)kin</i>—con el padre.</p>
---	--

Alkartasun ónen esapidea 765 garren esaldian erakutsiko dai.

Alporreko saila izango litzake emen bere banan banan alkargai ta alkartasun onek azaldutea.

689 *Osaki lekukiak.* Bost alkargai iratzi daikioez

La construcción de estas relaciones se manifestará en el párrafo 765.

Sería tarea inútil exponer también aquí de uno en uno estos relativos y relaciones.

689. *Complementos locales.* Se les puede aglutinar cinco relativos.

¹ Izenari nai aditzari osakitzat ezarri leikioezan esakizunak eraz azalduko daiz.

¹ Oportunamente se expondrán las oraciones que por vía de complementos pueden aplicarse al nombre ó bien al verbo.

- ¿**Noñ dagoz** = dónde (en) *Or, Bertox, Burgosen, soloetan, soloan dagoz* = están (en) ahí, aquí mismo (dónde) están? } mo, en Burgos, en las fincas, en la finca.
- ? **Nondik doaz** = de dónde *(Ortik, Bertotik, Burgostik, soloetatik, solotik doaz* = se van de ahí, de de se van? } aquí mismo, de Burgos, de las fincas, de la finca.
- ? **Nora datorx** = á dónde *(Orra, Bertora, Burgosera (Burgosa), soloetara, solora datorx* = se vie- se vienen? } nen (a) ahí, acá mismo, á Burgos, á las fincas, á la finca.
- ¿ **Norantz daroe** = hácia *(Orrantz, Bertorantz, Burgoserantz, soloetarantz, solorantz daroe* = lo dónde lo llevan? } llevan hácia ahí, hácia acá mismo, hácia Burgos...
- Noraino nakarre** = has- *(Orraino, Bertoraino, Burgoseraino, soloetaraino, soloraino nakarre* = ta dónde me traen? } me traen hasta ahí, hasta acá mismo, hasta Burgos...

Onen esapidea 765 garren esaldian.

Su construcción en el párrafo 765.

690. *Osaki gauzakiak*. Iru alkargai dago- kioez.

690. *Complementos materiales*. Les cuadran- tres relativos.

Zerez = de qué cosa — *Bitez xurituta* = emblanquecido de (con) espuma, *ixerdiZ buxtita* = mo- jado de sudor.

Zertzat = como qué cosa — *Ontzat zeunkezan* = os tenían por buenos, *Itzat egotxi* = abando- nar por muerto.

Zergaitik = por causa (pat.) de qué — *Augaitik ian* = comer por causa de esto, *Exergaitik etorri nai ez* = no querer venir por nada.

Onen esapidea 765 garren esaldian.

Su construcción en el párrafo 765.

691. *Moduzko osakiak*. 136 garren orrial- dean esan neuanez' zortzi irazgaik izenan ager- kizunamoduztu edo aldatu daikée. Erromantzean *mente* geienon orde esaten dai. Ezdaiz irazgai onek mailaginakaz nastu bear. Osaki onek bila- tuteko' *zelan* bilakia oitu daroagu. Ona gertari batzuk.

691. *Complementos modales*. Según dije en la página 136 ocho aglutinantes pueden modifi- car la significación del nombre. En romance se dice *mente* en vez de los más. No deben con- fundirse estos aglutinantes con los graduales. Para inquirir estos complementos solemos em- plear el inquisitivo *zelan* = cómo. Hé aquí unos ejemplos.

- Edoxelan dabilz** = de cualquier modo se andan, **zelanbait** = de algún modo, **exelan ez** = de ningún modo, **onelan** = de este modo, **alantse** = de aquel mismo modo.
- Okerretara dabilz** = torcidamente se andan, **luzetara** = á lo largo, **onetaratse** = de este mismo modo, **albokera** = de lado, horizontalmente.
- Nekez dabilz** = fatigosamente se andan, **Itsasoz ta leorrez** = por mar y por tierra, **Buruz** = de cabeza, de memoria, **Lorrez** = laboriosa ó penosamente.
- Ondo dabilz** = bien ó buenamente se andan, **Tsarto** = malamente, mal, **Obeto** = mejormente, mejor, **Politotsoago** = poco más lindamente, **Ederto** = hermo- samente.
- Arroarren dago** = está enorgullecido, **Keixuarren** = zozobrándose, **bildurra- rren** = temiendo, **posarren** = gozoso...
- Zelan dabilz** = cómo se andan. . . **Ongi dabilz** = se andan bien ó buenamente, **Gaixki** = mal, malamente, **Obeki** = mejor, mejormente, **Polikitsoago** = algo más lindamente, **Ederki** = hermosa- mente.
- Egunaro dabilz** = diariamente se andan, **Urtaro** = anualmente, **Astaro** = sema- nalmente, **Ilaro** = mensualmente, **Goixaro** = matutinalmente, todas las ma- ñanas...
- Barrero dabilz** = nuevamente se andan, **Argiro, geldiro ta garbiro** = claramen- te, pausadamente y limpiamente, — (Véase la página 138).
- Arrausika dabilz** = bostezando se andan, **garraixika, tsilioka, irrintzaka, arran- tzaka, orroika, murrusaka, miuka, ausika, tsioka** = gritando, chillando, relinchando, rebuznando, rugiendo, mugiendo, mayando, ladrando, piando...

Aditz langotuak (*izan* aditza dai langoge ba-
karra) moduztuteko sarri langoginak ezertariko
irazgai bage oituten dauguz. Ikasmen au 138
garren orrialdean azaldu neuan.

Aditzan osakitzat *esakera asko* oituten daiz
izkeretan: 750 garren esaldian erakutsiko dau-
taz euskal-esakera garransidunenuak.

Osaki onen esapidea 765 garren esaldian azal-
duko dai.

692. *Osaki aldikiak*. Berarizko alkargai bi
eukiten dauez: *ko* ta *arte*. *Ko* alkargaiak ager-
kizuncan dauka beraritasuna: bere ostean izena
oituten dainean izen lekukiakaz langotse ager-
kizuna euki daroa, *iatorria edo eratormena*;
aditza ezarten dakionean *donkimena*.

Bezte alkargai batzuk bere irazten dakioez
izen aldikiak: *tik* guztiai, eta *n* eurenz muga-
tuta ezdagozanai; eurenz mugatuak *egopenko*
alkartasuna eurenz agertuten daue, eta ezda-
kioe aditzari mendetuteko onetariko irazgairik
ezarri bear izaten. Itz aldikien bilakia *noiz* dai.

Para modificar los verbos calificados (el ver-
bo *izan* es el único no calificado ó sustantivo)
muchas veces solemos emplear los calificativos
sin aglutinante de ningún género. En la página
138 expuse este estudio.

Por complemento del verbo se emplean *mu-
chos modismos* en las lenguas. Los modismos
eúskaros de más importancia los expondré en
el párrafo 750.

La construcción de estos elementos se expon-
drá en el párrafo 765.

692. *Complementos de tiempo*. Suelon te-
ner dos relativos especiales: *ko* y *arte*. El rela-
tivo *ko* tiene la especialidad en la significación:
cuando tras sí se emplea el nombre, suele tener
la misma significación que con los nombres lo-
cales, *origen ó derivación*; cuando se le aplica
el verbo, *destino*.

También se les aglutinan estos relativos á los
nombres de tiempo: *tik* á todos, y *n* á los que
no están limitados por sí mismos; los por sí li-
mitados suelen significar por sí mismos la rela-
ción de estancia, y para subordinar al nombre
no se les suele deber aplicar aglutinante de esta
especie. El inquisitivo de las palabras de tiem-
po es *noiz*.

- ¿*Noiz?* = ¿cuándo (en qué tiempo)? { *Gaur etorriko dai* = se ha de venir hoy, *edonoiz*, *noiznai*, *noizgura* = cuando quiera, *noizbait* = alguna vez, *iluntsean* = al (en el) anoche-
cer, *berandu*, *belu* = tarde, *gero* = luego, después, *goiz* = temprano, *goixean* = á (en) la mañana.
- ¿*Noiztik?* = ¿desde cuándo (desde qué tiempo)?.. { *Gaurtik dago* = desde hoy se está, *edonoiztik* = desde cuando quiera, *noiztikbait* = desde alguna vez, *iluntsetik* = desde el anoche-
cer, *goizetik* = temprano, desde la mañana.
- ¿*Noizko?* = ¿para cuándo? { *Gaurko* = para hoy, *edonoizko*, *noizkonai* = para cuando quiera, *noiz-
kobait* = para alguna vez, *iluntserako* = para el anoche-
cer, *geroko* = para luego, *goixerako* = para la mañana.
- ¿*Noizarte?* = ¿hasta cuándo?..... { *Gaurarte naroe* = me llevan hasta hoy, *edonoizarte*, *noizartegura* = hasta cuando quiera, *noizartebait* = hasta alguna vez, *iluntse-
rarte* = hasta el anoche-
cer, *berandurarte* = hasta tarde, *geroarte* = hasta luego, *goixerarte* = hasta la mañana.

Aditzak izenakaz euki daikezan berarizko al-
kartasun batzuk 685 garren esaldian azalduta
dagoz.

Esakizunetan azalduko daiz aditzak aditzakaz
euki daikezan alkartasunak.

693. Bezte berarizko osaki batzuk euki dai-
kez aditzak. Alkarbideko zertzeladaak dauguz
osaki onek; 128 garren orrialdean azaldu neu-
azan. Batzuk alkargai bage mendetuten dakioz
aditzari, alkargaiakaz bezteak.

En el párrafo 685 están expuestas otras es-
peciales relaciones que puede tener el verbo con
los nombres.

Las relaciones que puede tener el verbo con
los verbos se expondrán en las oraciones.

693. El verbo puede tener otros comple-
mentos. Estos complementos (nos) son las cir-
cunstancias de relación; las expuse en la página
128. Algunas se someten al verbo sin relativos,
con relativos otras.

Neure zain dago—está (en espera de mí) esperándome, *guri begira eadago inor*—nadie está mirándonos (lit., á la mira).

Zarren alde nago—estoy á (en) favor de los viejos, *gure alde*—á favor de nosotros.

Gázteen kontra dagonak' sarri irabaziko dau—muchas veces ganará quien está en contra de los jóvenes.

Anaian bila nabil, diru-bila oa—ando en busca del hermano, te vas en busca de dinero.

Gaizikinak zoriontasun bage igaroten daue bizitzaa—los malvados suelen pasar la vida sin felicidad.

Mai-ganetik aulki-axpira ta sabai-kontratik zorro-artera eratzi naue—me han derribado (lit.) de sobre la mesa á bajo la silla y de contra el techo á entre sacos.—*Eliza-aurrean bizi nintzan, etše-ostera noa; erri-aldetik nator*—me había vivido en la anteiglesia, me voy á tras la casa, me vengo de las cercanías del pueblo.—*Barrutik kanpora, betik gora, albotik kendu, nire ondotik atzerantz doa*—de dentro á fuera, de abajo arriba (á la parte superior), quitarse del lado, se vá del lado de mí hácia atrás.

694. *Nai aditzan nai izenan osakiai bezte osaki bat mendetu daikioe. Etšeko zirkuluetan dago, Andresen etšeko zirkuluetan; ausoko Antonen etšea, emengo gizonari ekarri dautset, nire gelako mantarrakaz estaldu dautse zauria.*

695. *Alkarri mendetu bageko osaki bi edo geiago eukiten dauz sarri aditzak.*

Tsakur bat burdian biraldu dautsat AGUSTINI, GAURTIK MIRI ONTZIAN ekarriko dauste.

696. *Osaki adizkiak aditzari mendetuta. Osaki onek 173 garren orrialdean aitatu itzazan. Izkinde onetan azalduko dautazan erakusmen asko' lenago aitaturata dagoz; eta len azaldukoak orain aitaturateko pereminan bere sarri aurkituko nai.*

Ezdakienai irakastea baizen egimen ona izaten dai askotan dakienai gomutaratutea. Oroimen on ondun irakurleak parkatu beiste' beztegaifik ezarren' eurak baizen azarria ezdaukenen izenean.

Aditzak' edo muge edo mugatuta (laguntzaileakaz edo irabia bage) bezte aditz bati mendetu leikioz: aditz mugatuak' zein eurenaz irabiarikoak zein laguntzaileaz mugatuak' esakizunak eratuten dauez; esakizun osakietan (739 garren esaldian) azalduko daiz bada aditz onek bezte aditz bati mendetuteko euki daikezan alkartasunak.

Emen aditz mugean alkartasunak baino ezdautaz erakutsiko.

Alkartasun onek seitarikoak izan daikez: *moduzkoak, aldikiak, baiurrikiak, baiurritua, era-kaia ta ostelasunekoa.*

694. Lo mismo á los complementos del verbo que del nombre se les puede subordinar otro complemento. Está en los escondrijos de la casa, en los escondrijos de la casa de Andrés; la casa de Antón de la vecindad, les he traído á los hombres de aquí, con los trapos de mi aposento les ha cubierto la herida.

695. El verbo suele tener muchas veces dos complementos que no se someten entre sí.

He mandado á AGUSTIN un perro EN EL CAIRO, DESDE HOY á mí me lo traerán EN EL BUQUE.

696. *Complementos verbales subordinados al verbo.* Estos complementos se mencionaron en la página 173. Muchas enseñanzas que he de exponer en esta gramática están anteriormente mencionadas; y muchas veces me veré en la precisión de mencionar ahora las antes mencionadas.

Con frecuencia tan buena obra como enseñar á los que ignoran suele ser recordar á los que saben. Perdónenme los lectores dotados de muy buena memoria, ya que no por otra razón en nombre de los que no la tienen tan despejada como ellos.

Los verbos pueden subordinarse á otro verbo ó ilimitados ó limitados (con auxiliares ó sin conjugarse): los verbos limitados, lo mismo los conjugados por sí mismos que los limitados con auxiliar, suelen formar oraciones; en oraciones completarias (en el párrafo 739) se expondrán, pues, las relaciones que pueden tener estos verbos para someterse á otro.

Aquí no manifestaré sino las relaciones del verbo infinitivo.

Estas relaciones pueden ser de seis especies: *modales, de tiempo, condicionales, condicionado, causal y de oposición.*

	<p><i>Ilten dago</i>—está muriéndose, <i>Edaten gengoan</i>—nos estábamos bebiendo, <i>Egosten daukaguz</i>—los tenemos cocidiéndolos.</p>
<i>Moduzkoak</i> —modales . . .	<p><i>Ilda dago</i>—se está muerto, <i>Edanda gengoan</i>—nos estábamos (lit.) bebidos, <i>Egosta daukagu</i>—los tenemos cocidos.</p>
	<p><i>Itteko dago</i>—se está para morir, <i>Edateko gengoan</i>—nos estábamos para beber, <i>Egosteko daukaguz</i>—los tenemos para cocer.</p>
	<p><i>Ilarte</i>—hasta morir, <i>Apalduarte</i>—hasta cenar, <i>Urtenarte geldí egongo nai</i>—estaré quieto hasta salir.</p>
	<p><i>Ilorduko, Il baino lenago, Il-aurrean</i>—antes de morir, <i>Apalduorduko, Apat-aurrean erosiko dautset</i>—les he de comprar antes de cenar.</p>
<i>Aldikiak</i> —de tiempo . . .	<p><i>Entxunda</i>—oído, habiendo oído, <i>Entxunda batera</i>—al mismo tiempo, <i>Entxunda laster ioango nintzan</i>—me había de ir en seguida de haber oído.</p>
	<p><i>Neu etorríta gero iaio dai ori</i>—después de haberme yo venido se ha nacido ese—<i>Neuk ama ikusitakoan' lagun egingo dauat</i>—te acompañaré inmediatamente después de haber yo visto á la madre—<i>Durango ikusiaz' Bitoriaratu nenduen</i>—viendo, con ver... Durango, me llevaron á Vitoria (lit.=me á Vitoriaron).</p>
<i>Baiurrikiak</i> —condicionales	<p><i>Euskara ilez gero ezdaugu nai bixi</i>—en muriendo, de morir el Euskara no queremos vivir—Felipe Arrese.—<i>Ezer ian ezik' ezin inor bixi daike</i>—no comiendo nada (si no se come) nadie puede vivir.</p>
<i>Baiurritua</i> —condicionado	<p><i>Gauxatso politen bat onen ordez erostekoan' eurretzat izango dok ene liburua</i>—este mi libro será (conjugación familiar) para tí, á condición de comprar en vez de esto alguna cosita linda.</p>
<i>Erakaita</i> —causal	<p><i>Neu ioatearren oa</i>—te vas por irme yo, <i>neuk liburua emotearren erosi dau orraz-tokia</i>—ha comprado el alfilerero por (con objeto de) dar yo el libro.</p>
<i>Ostetasunekoa</i> —adversativo	<p><i>Nik igarri exinarren' nor-igarri nonbait aurkituko dauc</i>—aunque no pueda yo adivinar, en alguna parte hallarán quien acierte—<i>Ik naita bere' ezdaust inork kendu al izango</i>—aun queriendo tú (lit.= queriendo tú también) no podrá nadie quitármelo.</p>

§§ *Egokitasunez alkarturiko itzak.*

697. Ikasmen onek ezdauka lengoak bezte garransi. Nai izenari nai aditzari bezte itz batzuk onelan alkartu leikioez; esakizunak ezdakioez mendetasunez izan ezik alkartuten. Lenengo' izenan itz egokiak arin arintso azalduko dautaz, gero aditzari dagokiozanak.

A IZENAZ EGOKITASUNEZ ALKARTURIKO ITZAK

Irutzuk daiz: langoginak, mugitzak eta aditzak.

698. *Ixena ta langogina*

Ikasmen au izena langotutca baino bezterik ezdai.

¿Zelan langotuten dai izena?—Izena aditzan bitartez (esakizuna eratuta) edo aditz bage (esa-

§§ *Palabras relacionadas por concordancia*

697. Este estudio no tiene tanta importancia como los anteriores. Tanto al nombre como al verbo otras palabras se les pueden relacionar de este modo; las oraciones no se les relacionan á no ser por subordinación. Primeramente he de exponer muy ligeramente las palabras adecuadas del nombre, luego las correspondientes al verbo.

A—PALABRAS RELACIONADAS CON EL NOMBRE POR CONCORDANCIA

Son de tres clases: calificativos, limitativos y verbos.

698. *Nombre y calificativo*

Este estudio no es otra cosa que el nombre calificado.

¿Cómo suele calificarse el nombre?—El nombre puede calificarse por medio del verbo (for-

kizun agiririk ez estaririk eratu bage) langotu daike.

Gizona ilkorra dai.

Gizona dai izena, *ilkorra* langogina; eta aditzan bitartez langotuta edo ilkortuta dago izena.

Gizon ilkorra

Aditz bage langotu dai izena.

699. ¿Zeintzuk izen langotu daikez?—Aditzan bitartez izen bakarrak edo eurenz muga-tuak bere bai: *aititzak* eta *autuginak*—(Bezte izen bakarrak' aldikiak=*noiz, gaur, alzo...*, lekukiak=*emen, or, urre'*... ezin ezertara langotu daikez. *Aititzak* (*Andres, Eibar...*) aditz bage bere zelanbait langotu daikez)—baina orduan langoginak langogintzat baino osautzi edo ezau-garriztat obeto balio izaten daue: *Andres ederra, Eibar baketsua...* *Autuginak* bere aditz bage zelanbait langotu daikez: *ken akit ortik* *ITSUSI ORI*. Baina zein izen bakar onek zein aititzak sarriago ta egokiago langotuten daiz aditzan bitartez: *Andres burutsua dai, Antolin' burugina* (dai), *ni burukoia, Eibar' baketsua ta polita, P itsusia ta kirtena intzan.*

Izen muetakiak edo eurenz mugeak' nai aditz bage nai bere bitartez langotu daikez: *Gizon arroa, ur gorria, abere zikina, emakume zekena, xaldi bixkorra.*—*Gizon au arroa dai, ur ori' gorria, abere a' zikina; emakume onek zekenak daiz, xaldi orrek bixkorrak.* Lenengo gertarictan aditz bage dagoz izenak langotuta; bigarrenetan aditz agiriaz batzuk, bezteak aditz estariaz.

700. Erderaz izena ta langogina' *emarrean, diakotasunean* eta *osakian* alkartuten eidaiz; euskaraz ezin erakutsi leike onetara itz bi onen egokitasuna. *Emarrik* ezdanke (izkindeetan sorturiko emarrik beintzat) euskal-izenak eta langoginak—(107 garren orrialdea); bardin bardin esaten dai *gizon ona ta emakume ona.*¹ *Diakotasunan* ganera egimena iragarten dai euskaraz ganerantzekatatz; eta bitzuok langoginari

¹ Gaur diartean' langogin euskaratu batzuk erdal-modura izenai ezarten dakioez: *Eliza SANTA+A* edo *santia, zeru santo+a* edo *santua, aita bedeinkatua, ama bedeinkata+a* edo *bedeinkatia*...

mando oración) ó sin verbo (sin formar oración expresa ni oculta).

El hombre es (el) *mortal*

El hombre es el nombre, *mortal* el calificativo; y el nombre está calificado ó mortalizado por mediación del verbo.

El hombre mortal (lit., *Hombre mortal el*)

El nombre se ha calificado sin verbo.

699. ¿Cuáles (qué) nombres pueden calificarse?—Por medio del verbo tambien los nombres individuales ó limitados por si mismos: *las denominaciones* y *los locutivos*—(Los demás nombres individuales, los de tiempo=*cuándo, hoy, ayer...*, locales=*aquí, ahí, cerca...*, no pueden en manera alguna calificarse. *Las denominaciones* (*Andrés, Eibar...*) pueden calificarse de algún modo aún sin verbo)—mas entónces los calificativos mas bien que de calificativos suelen servir de epítetos: *Andrés EL hermoso, Eibar LA pacífica...* Tambien *los locutivos* pueden calificarse de algun modo sin verbo: *quitateme de ahí* *TÉ PEO* (lit. *feo ese*). Pero tanto estos nombres individuales como las denominaciones suelen calificarse más frecuente y propiamente por mediación del verbo: *Andrés es ingenioso* (lit. de mucha cabeza), *Antolin* (es) *vividor, yo egoista, Eibar pacífica y linda, tú eras feo y zoquete.*

Los nombres específicos ó de suyo ilimitados pueden calificarse bien sin verbo bien por su mediación: *El hombre orgulloso, el agua hirviente, el animal sucio, la mujer tacaña, el caballo brioso.*—*Este hombre es orgulloso, esa agua hirviente, aquel animal sucio; estas mujeres son tacañas, esos caballos briosos.* En los primeros ejemplos los nombres están calificados sin verbo; en los segundos con verbo expreso unos, los otros con verbo tácito.

700. En otras lenguas se dice que el nombre y el adjetivo se relacionan *en género, en pluralización* (ó número) y *en complemento* (ó caso); en euskara no puede mostrarse así la concordancia de estas dos palabras. Los nombres y calificativos euskaros no tienen *género* (á lo ménos género creado en las gramáticas)—(página 107); de igual modo se dice *hombre bueno el* y *mujer bueno el.*¹ En euskara además de la

¹ Hoy vulgarmente algunos calificativos euskarizados se aplican á los nombres como en otras lenguas: *Eliza SANTA+A* ó *santia, zeru santo+a* ó *santua, aita bedeinkatua, ama bedeinkata+a* ó *bedeinkatia*.

bakarrik ezarten dakioz, ez erdal-modura izenari ta langoginari. Bardin gertaten dai bezte irazgai guztiakaz bere.

Obeto adierazotearren' arau eta gertari batzuk erakutsiko dautaz.

701. LENENGO ARAUA. Izena ta langogina' batuta balegoz legez' alkartuten daiz; irazgai guztiak langoginari ezarri bear izaten dakioz, eta mugitz irazgeak' edo aurretik edo atzetik' izen langogeari legetsez' langotuari bere ezarten dautsaguz.

Ixen langogea, GIZON

Langogina, EDER

Ixen langotua, GIZON EDER

MUGITZ IRAZGAIKAZ.—*Gizon ederra, gizon ederrik, gizon ederrok.*

MUGITZ IRAZGEAKAZ.—*Gizon eder BAT, gizon eder BI¹, IRU gizon eder, LAU gizon eder... EUN gizon eder—gizon eder AU, gizon eder OHI, gizon eder A; ZEIN gizon eder, EDOZEIN gizon eder—ZEINBAIT gizon eder, EDOZEINBAIT gizon eder, gizon eder ASKO, gizon eder GITSI, gizon eder GEIAGO, gizon eder GEIEGI.*

GANERANTZEROAKAZ.—(*Diakotasuna*). *Gizon ederrak, gizon eder BATZUK, gizon eder HITZUK..., gizon eder ONEK, gizon eder ORREK, gizon eder AREK—(Egimena)—gizon ederrak egin dau, gizon eder batek ekarri dansku, gizon eder bik esan danskue, Iru gizon ederrek emon dauste, lau gizon ederrek eroan naue, eun gizon ederrek, gizon eder onek emon eidaust, gizon eder orrek artu euan, gizon eder arek ezer ezdaki zein gizon ederrek ikusi au?, edozein gizon ederrek ikusi nau—ZEINBAIT gizon ederrek ian daue?, EDOZEINBAIT gizon ederrek, gizon eder askok dake, gizon eder gitsik nakuse, gizon eder geiagok nenzauen, gizon eder geiegik narabile...*

ALKARGAIKAZ.—*Gizon eder bati emon, gizon eder balegaz ioan, gizon eder balentzat eka-*

¹ Bizkaiko izkerantzean. Beztotan' bi gizon eder.

pluralización como accidente se indica la acción, y una y otra se aplican solamente al calificativo; no como en otras lenguas al nombre y al calificativo.

Para dar á entender mejor he de manifestar dos reglas y algunos ejemplos.

701. PRIMERA REGLA. El nombre y el calificativo se relacionan como si estuvieran unidos; todos los aglutinantes suelen deber aplicarse al calificativo, y los limitativos no aglutinantes ó anteponiendo ó posponiendo, del mismo modo que á los nombres no calificados, solemos aplicar también á los calificados.

Nombre no calificado, HOMBRE.

Calificativo, HERMOSO.

Nombre calificado, HOMBRE HERMOSO.

CON LIMITATIVOS AGLUTINANTES.—(Traducción literal).—*Hombre hermoso EL, hombre hermoso ALGUNO, hombre hermoso ESTOS.*

CON LIMITATIVOS NO AGLUTINANTES.—*Hombre hermoso UNO, hombre hermoso DOS¹, tres hombre hermoso, cuatro hombre hermoso... Cien hombre hermoso.—Hombre hermoso ESTE, hombre hermoso ESE, hombre hermoso AQUEL; CUAL hombre hermoso, CUALQUIER hombre hermoso, hombre hermoso MUCHOS, hombre hermoso POCOS, hombre hermoso MÁS (número de), hombre hermoso DEMASIADO (número de) ó DEMASIADOS...*

CON ACCIDENTES.—(Pluralización).—*Hombre hermoso LOS, hombre hermoso ESOS, hombre hermoso AQUELLOS.—(Acción) Hombre hermoso EL (AK) ha hecho, hombre hermoso UNO (batek) nos ha traído, hombre hermoso DOS (bik) nos han dicho, tres hombre hermoso (ederrek) me lo han dado, cuatro hombre hermoso (ederrek) me han llevado, cien hombre hermoso.—Dícese que me ha dado hombre hermoso ESTE (onek), hombre hermoso ESE (orrek) lo había tomado, hombre hermoso AQUEL (arek) no sabe cosa alguna ¿CUAL hombre hermoso te ha visto?, CUALQUIER hombre hermoso me ha visto.—¿CUÁNTOS hombre hermoso lo han comido? CUANTOSQUIERA hombre hermoso, hombre hermoso MUCHOS lo saben, hombre hermoso POCOS me ven, hombre hermoso MÁS (número) me conocían, hombre hermoso DEMASIADOS me mueven...*

CON RELATIVOS.—*Hombre + hermoso + uno + á dar, hombre + hermoso + uno + con irse, hombre*

¹ En el dialecto de Bizkaia. En los demás bi gizon eder =dos hombre hermoso.

tti, *gizon eder baten etsea*—*gizon ederrari*, *gizon ederrai*, *gizon ederran* bekokia, *gizon ederreren* buruak, *gizon ederragaz*, *gizon ederrakaz*, *gizon ederragana* iobn, *gizon ederrakana* etorri.

MAILAGINAKAZ.—*Gizon ederragoa*, *gizon ederririk* ezdago, *gizon ederrena* autse dai.

702. BIGARREN ARAUA. Izena ta langogina aditzan bitartez alkartuta dagozanean' itz bi legetsez euki bear daiz; eta mugitz muetakia (a mugitz irazgaia) ta diakotasuneko k biai ezarri bear izaten dakioez.

GERTARIAK. *Gizona ederra dai*, *gizonak ederrak daiz*.

703. Izena ta langogina *izan* aditzan bitartez alkartuta dagozanean' langogina mugatuta oitu bear izaten dai. *Gizona ederra dai*; ezin esan leike erdal-modura *gizona eder dai*.

Bezte aditzakaz' langoginak mugatu bage aditza moduztu edo aldatuten dau: langogin batzuk moduzko irazgaiakaz (ikusi bei 137 garren orrialdea), bezte batzuk irazgai bage. *Gizona ederto dator*, *gizona xuri dator*.

704. Izen bi edo geiago langogin batez langotuta egonez gero' langogina diakotuta oitu bear izaten dai: *gizon ta emakume onak*, *gizona ta emakumea onak daiz*.

Aurrera jarraitu orduko ezda' tšarra izango 143 ta 144 garren orrialdeak irakurtea.

705. *Izena ta mugitzak*

Ezdauka alkartasun onek bere garransi andirik. Iru ikasmen azalduko dautaz: a) zeintzuk izen mugatu daikezan, b) zelan mugatu bear daizan, x) izen mugatuari bezte itzak zelan ezarri bear dakiozan.

Izenak izatez' euren mugatuak edo bakarrik eta mugeak edo muetakiak izan daikez; euren mugaturiko izenak ezdaue mugitzik bear. Izen mugeai ezarten dakioez mugitzak. *Gizon'* izen mugea edo muetakia dai, *ni'* berez mugatua edo bakarra; *Gizona*, *gizon* BAT, LAU *gizon*, *gizon* AU, *gizon* ASKO esan daike; *nia*, ¹ *ni* BAT, LAU *ni*, *ni* AU, *ni* ASKO ezin esan daike.

¹ Erdaldunak euren izkeretan gaur oituten daue.

hermoso + uno + PARA traer, *hombre hermoso uno* DE casa la, — *Hombre + hermoso + el + A*, *hombre hermoso + los + A*, *hombre hermoso el* DE frente la, *hombre hermoso los* DE cabeza las, *hombre hermoso el* COX, *hombre hermoso los* COX, *hombre hermoso el* AITSE, *hombre hermoso los* AVENIRSE..

CON GRADUALES.—*Hombre hermoso más (el)*, no hay *hombre hermoso* DEMASIADO alguno, *hombre hermoso más el* este mismo es..

702. SEGUNDA REGLA. Cuando el nombre y el calificativo están relacionados mediante el verbo, deben tenerse como dos palabras; y el limitativo específico (el limitativo aglutinante A=el) y la k de pluralización suelen deber aglutinarse á los dos.

EJEMPLOS. (Trad. lit.)—*Hombre el hermoso* EL es, *hombre los hermoso* LOS son.

703. Cuando el nombre y el calificativo están relacionados mediante el verbo *izan*, el calificativo suele deber emplearse limitado. El *hombre es hermoso* (EL); no puede decirse como en lengua extraña. El *hombre es hermoso*.

Con los otros verbos el calificativo suele modificar el verbo sin limitarse: unos limitativos con aglutinantes modales (véase la pág. 137), otros sin aglutinante. *El hombre se viene hermosamente*, *El hombre blancamente* (lit. blanco) *se viene*.

704. En caso de estar calificados dos nombres ó más con un calificativo, suele deber emplearse pluralizado. El *hombre y la mujer buenos*, *El hombre y la mujer son buenos*.

Antes de continuar no será malo leer las páginas 143 y 144.

705. *Nombre y limitativos.*

Tampoco esta relación tiene mucha (lit. gran) importancia. He de exponer tres estudios: a) Cuáles nombres se puedan limitar, b) cómo se deban limitar x) cómo deban aplicarse las demás palabras al nombre limitado.

Los nombres por naturaleza pueden ser por sí mismos limitados ó individuales ó ilimitados ó específicos; los nombres por sí limitados no necesitan limitativo. Los limitativos se aplican á los nombres ilimitados. *Hombre* es nombre ilimitado ó específico, *yo* por sí limitado ó individual; puede decirse *el hombre*, *un hombre*, *cuatro hombres*, *este hombre*, *muchos hombres*; no puede decirse *el yo* ¹, *un yo*, *cuatro yo* ó *yos*, *este yo*, *muchos yo*.

¹ Los extraños lo emplean hoy en sus lenguas.

706. Izenak zelan-mugatu iakiteko mugitzmuetaak gomuta izan bear daiz. Mugitzak iraxgaiak eta iraxgeak daiz: iraxgeetatik batzuk izenen aurretik esaten daiz, atzetik bezteak.

Mugitz iraxgaiak—gizonA, gizonIK, gizonOK.

Mugitz iraxgeak.	aurretikoak	ZEIN gizon, EDOZEIN gi-
		zon, ZEINHAIT gizon,
	atzetikoak.	EDOZEINBAIT gizon; IRU
		gizon, LAU gizon... EUN
		Gizon BAT, gizon BI (edo
		BI gizon), gizon AU,
		gizon ORI, gizon A, gi-
		KON ASKO, gizon GITSI.

707. Izen mugatuari zelan ezarten dakioz alkargaiak eta ganerantzekoak? Zelango mugitza alango ezarkeraa.

a) Mugitza iraxgaia dainean' beroni ezarten dakioz: GizonAK, GizonAK, GizonARI, GizonAI, GizonAGAZ, GizonAKAZ... GizonOI, GizonOKAN, GizonOkana...

b) Mugitza iraxgea dainean' aurretik ezartekoa izanez gero' izenari ezarten dakioz alkargaiak eta ganerantzekoak: Lau gizon, Lau gizonEK, Lau gizoni, Lau gizonEGAZ, Lau gizonENTZAT...

c) Mugitz iraxgea atzetik ezartekoa izanez gero' beroni' mugitz iraxgaiari legetsez ezarri bear izaten dakioz: Gizon butek, gizon bati, gizon batENTZAT...

d) Mugitza bakarrik' izen bage edo beronen orde z oituez gero' edozelango mugitza izanda bere' berari ezarri bear izaten dakioz bezte iraxgai guztiak: Etseko gizonAK eta etsekoAK, Lau gizonEK eta lauk, Gizon askoGANA ta askoGANA ioan...

708. Bezte izkeretako araua (694 garren esaldian asterturikoa) gure izkeran ezin arautzat euki daike.

Izen askori mugitz bat modu bitara ezarten dakioz: edo bati edo guztiari. Bati ezarteak zolitasun geiago emoten dautse esakizunai; guztiari ezarteak astuntasunaz batera indar geiago erakusten dau. 143 garren orrialdean langoginai

706. Para saber cómo limitar los nombres deben recordarse las especies de limitativos. Los limitativos son *aglutinantes* y *no aglutinantes*; algunos de los no aglutinantes se dicen por delante del nombre, otros por detrás.

Limitativos aglutinantes.—El *hombre*, *hombre* ALGUNO, ESTOS (ESOS) *hombres*.

Limitati- vos no aglu- tina- ntes.	Prepositi- vos.....	CUÁL <i>hombre</i> , CUALQUIER
		<i>hombre</i> , CUÁNTOS <i>hom-</i>
	Pospositi- vos.....	<i>bres</i> , CUANTOSQUERA
		(lit.) <i>hombres</i> ; TRES
		<i>hombres</i> , CUATRO <i>hom-</i>
		<i>bres</i> , CIEN <i>hombres</i> .
		UN <i>hombre</i> , DOS <i>hom-</i>
		<i>bres</i> (ó DOS <i>hombres</i>)
		(lit.) <i>hombre</i> ESTE,
		<i>hombre</i> ESK, <i>hombre</i>
		AQUEL.

707. ¿Cómo se aplican al nombre limitado los relativos y accidentes? Según el limitativo así debe ser la imposición.

a) Cuando el limitativo es aglutinante se le aplican al mismo: *el hombre* (activo), *los hombres*, *al hombre*, *á los hombres*, *con el hombre*, *con los hombres...* *á estos* (esos...) *hombres*, *en estos...* *hombres*, *á estos hombres...*

b) Cuando el limitativo no es aglutinante, en caso de ser prepositivo, los relativos y accidentes se aplican al nombre: *Cuatro hombres*, *cuatro hombres* (activo), *á cuatro hombres*, *con cuatro hombres*, *para cuatro hombres...*

c) En caso de ser pospositivo el limitativo no aglutinante, á él, del mismo modo que al limitativo aglutinante, suelen deber aplicársele: *un hombre* (activo), *á un hombre*, *para un hombre...*

d) En caso de emplear el limitativo aisladamente, sin nombre ó haciendo sus veces, de cualquier género que sea el limitativo, á él suelen deber aplicarse todos los demás aglutinantes: *El* (AK=activo) *hombre de casa* y *el de casa*, *cuatro hombres* (K=activo) y *cuatro* (lauK), *ir á muchos hombres* y *á muchos...*

708. La regla de otras lenguas (la analizada en el párrafo 694) no puede tenerse por regla en nuestra lengua.

Un limitativo se aplica de dos modos á muchos nombres: ó á uno ó á todos. El aplicar á uno suele dar más sonoridad á las oraciones; el aplicar á todos suele manifestar más intensidad amén de la gravedad. Esta regla apliqué á los

ezarri neutsen arau au, eta edozein alkartasun-
etan lekua emon leikio.

Gertaria. Launan launan ta goizean goizean
tšori-erritik ¹ esnedunak eta asto-iaubeak' gaz-
teak eta zarrak' eskonduek eta alargunak' nai
euritan nai aterritan' Bilboratuten daiz.

Zoliago: Launan ta goizaro tšori-erritik esne-
dun ta asto-iaubeak' gazte ta zarrak' eskondu
ta alargunak' nai euri nai aterritan' Bilboratu-
ten daiz.

Alkartasunen onen esapidea 767 garren esal-
dian azalduko daut.

709. Onez ganera egokitasunezko bezte al-
kartasun batzuk bere badazautaz. Aditz mugeak
laguntzaileaz euki daikezan alkartasunak daiz
batzuk; alkartasun onek *aldikiak* daiz. aldi biak
eratuten dauez: lengoa ta gerokoa. Irakurri bei
onetarako *Aldia aditxean*—161 garren orrial-
dean.

Bezte alkartasunak urrengo esaldietan ikusi
al izango dauez irakurleak.

II.—ESAKIZUNAK

710. Esakizunak modu bitara adiratu ta
erakutsi daikez: *Iakindez* ta *Izkindez*. Izkindea
bere erraietan dago Iakindez alkartuta; Izkín-
deko ikasmenak bere zelanbait Iakindeari da-
gokioez.

Izkindeko esakizunari' *erabagia* dagokio Ia-
kindean; itzari *ustea*. Ustea ta erabagia zer
daizan iakinez gero' *itxa* ta *esakizuna* adiratuta
dagoz. *Ustea'* adineko izate bat dai, eta *itxa'*
ustean agerkizuna.

Gizaan izate asko dagoz: arrastaka dabilen
aberea izate bat dai; abere ori adinean daukatan-
ean' ustea daukat; eta ene uste au adierazo nai
izanez gero' *narrastia* esaten daut: óna emen *itxa*.

¿Zer dai bada *ustea*? Izate adineratua. ¿*Itxa*?
Uste agertua.

¹ Diarteak Erandioko ibarrari esaten dautsa *tšori-erria*.

calificativos en la página 143, y se le puede dar
lugar en todo género de relaciones.

Ejemplos. De cuatro en cuatro y de maña-
na en mañana suelen trasladarse á Bilbao del
pueblo de pájaros ¹ lecheras (los) y amos dos)
de burros, jóvenes (los) y viejos (los), casados
(los) y viudos (los) tanto *al llover* como *al es-*
campar.

Más sonoramente: de cuatro en cuatro y todas
las mañanas suelen trasladarse del pueblo de
pájaros á Bilbao (las ó los) lecheras y amos de
burros, (los) jóvenes y viejos, (los) casados y
viudos, tanto *al llover* como *escampar* ².

La construcción de estas relaciones la expon-
dré en el párrafo 767.

709. Además de estas conozco también otras
relaciones de concordancia. Unas son las rela-
ciones que puede tener el verbo ilimitado con
el auxiliar; estas relaciones son *de tiempo*, sue-
len formar los dos tiempos: anterior y posterior.
Léase á este fin *El tiempo en el verbo*—en la
página 161.

Las demás relaciones podrán verlas los lecto-
res en los párrafos que se expondrán á conti-
nuación.

II.—ORACIONES.

710. Las oraciones pueden definirse y mos-
trarse de dos maneras: *Filosófica* y *Gramati-*
calmente. La Gramática en sus mismas entrañas
está relacionada con la Filosofía; también los
estudios gramaticales cuadran de algún modo
á la Filosofía.

A la oración de la Gramática corresponde en
Filosofía *el juicio*, á la palabra *la idea*. Cono-
ciendo qué sean la idea y el juicio están defini-
das la *palabra* y la *oración*. *La idea* es un ser
intelectual, y *la palabra* es la expresión de la
idea.

En la naturaleza hay muchos seres: el animal
que se mueve arrastrando es un sér; cuando ese
animal lo tengo en el entendimiento, tengo una
idea; y queriendo dar á entender esta mi idea,
suelo decir *reptil*: hé aquí la palabra.

¿Qué es, pues, la *idea*? Ser percibido en el
entendimiento. ¿La *palabra*? Idea expresada.

¹ El vulgo suele llamar *pueblo de pájaros* al valle de
Erandio.

² Por más que procure asemejarme al original en lo po-
sible, no puedo esperar en la traducción el donaire del
euskara.

Erabagia ta *esakizuna* bere erraz erakutsi daitez: *erabagia* aditzan bitartez uste bi adinean alkartutea dai, edo «izate bat bezte bati dagokiola edo ezdagokiola gogoratutea.» *Esakizuna* erabagi agertua dai.

Sugea narrastia dai. Óna emen izate bi ta uste bi: *sugea* ta *narrastia*.

Izate bi onen alkartasuna aditzaz (*dai* esanaz) erakutsi daut: *erabagia* izango litzake alkartasun au adinean gogoratutea, eta itzen bidez erakutsiez gero' *esakizuna*. Ezdaut luzeegitu gura.

711. *Esakizuna* izkindez adiratutea erraza dai.

«Izenak aditzan bitartez euki daikezan alkartasunak itzakaz adierazotea» dai *esakizuna*.

Len azalduta dagonez' izenak bitariko alkartasunak euki daitez: mendetasunezko alkartasunak, eta egokitasunezkoak. Zein batzuk' zein bezteak' edo eurenaz edo bitartekoaz (aditzan bitartez) alkartuten dakioz izenari: aditzan bitartez alkartuten dakiozanean' alkartasun oni *esakizuna* esaten dantsagu.

Sugeax begiak — Suge narrastia

Alkartasun bi dagoz itz onen artean: *suge* ta *begiak* n alkargaiaz mendetuta dagoz, mendetasunezkoa dai euron alkartasuna; *suge* ta *narrastia* egokitasunez alkartuta dagoz, ezdaue baina *esakizun* eratu' aditz bage alkartuta dagozalako.

Sugeanak daiz begiak — Sugea narrastia dai

Itz onek len legetsez alkartuta dagoz: mendetasunez lenengoak, bezteak egokitasunez: eta aditzan bitartez alkartuta dagozalako' *esakizunak* eratu dauez.

712. *Esakizunak* modu bitara muetatu daitez: *izatez* eta *egikizunex* edo garransiz. *Izatez' izakizuneko utsak' grinadunak* eta *egimendunak* izan doaz ¹; *egikizunex' eurenkoiak* eta *osakiak*.

713. BEZTE MURTA BATZUK. Izenak aditzan bitartez euki daikezan alkartasunai begiratuz gero' *esakizunak' mendetasunezkoak* eta *egokitasunezkoak* izaten daiz. Itzak zelan mendetuten daizan dakigunez gero' ezdauka ikasmen onek garransi andirik; ganera itz mendetuak bere' aditzan bitartez'

Fácilmente pueden mostrarse también el juicio y la oración: *juicio* es relacionar en el entendimiento dos ideas mediante el verbo, ó «percibir que un sér conviene ó no conviene á otro.» La *oración* es el juicio expresado.

La serpiente es reptil. Hé aquí dos seres y dos ideas: *serpiente* y *reptil*.

La relación de estos seres la he manifestado con el verbo diciendo *es*: sería *juicio* el percibir esta relación en el entendimiento, y manifestándola por medio de palabras *oración*. No quiero alargarme demasiado.

711. Es fácil definir gramaticalmente la oración.

La oración ó proposición es «manifestar con palabras las relaciones que puede tener el nombre mediante el verbo.»

Según está ya expuesto, el nombre puede tener dos clases de relaciones: relaciones de régimen y de concordancia. Tanto las unas como las otras se relacionan al nombre ó por sí mismas ó por mediador (mediante el verbo): cuando se le relacionan por medio del verbo, á esta relación solemos llamar oración.

Los ojos de la serpiente — La serpiente reptil

Hay dos relaciones entre estas dos palabras: *serpiente* y *ojos* están subordinados con el relativo *de*, su relación es de régimen; *serpiente* y *reptil* están relacionados por concordancia, mas no han formado oración, porque están relacionados sin verbo.

Los ojos son de la serpiente (los) — La serpiente es reptil (la).

Estas palabras están relacionadas del mismo modo que antes: las primeras por régimen, las otras por concordancia; y por estar relacionadas mediante el verbo han formado oraciones.

712. Las oraciones pueden especificarse de dos maneras: por *naturaleza* y por *oficio* ó importancia. Por naturaleza suelen ser *esenciales puras*, *de pasión* y *de acción* ¹; por oficio *independientes* y *complementarias*.

713. OTRAS ESPERTES. Atendiendo á las relaciones que puede tener el nombre mediante el verbo, las oraciones suelen ser *de régimen* y *de concordancia*. Despues de saber cómo se subordinan las palabras no tiene este estudio gran importancia; además aun las palabras subordinadas se

¹ Las oraciones *pasivas* que suelen enseñarse en lengua extraña no son como las muestras *de pasión*.

egokitasunezkoak balitzaz legotsez alkartuten dakioz izen-ari: *sugeanik daiz begiak*. Alkartasun an mendotasunezko esakizuna dai, *sugeanik* itz mendotua; eta *n* alkargaiari *ak* mugitz diakotua iratzi dakiolako (onclango gertaldietan euskaraz beti *a* mugitza ezarten dakio) egokitasunez alkartuta dagola esan daikogu. Ezdautz bada esakizun-mueta onek arretantzean bein bere aitaturko.

Euskara ez dago *egile* edo izale *bageko* esakizunik. Erdetako *lueve*, *graniza*, *nieva*,... ta euron antzoko aditzak guk *curia dai*, *tsingorra dai*, *edurra dai* esaten dauguz; esakizun onetan *curia*, *tsingorra*, ta *edurra* izale-adizkiak dauguz. Bezte batzuetan izatea ezalduta egoten dai: *Badator*. *Badator* dinonak' ezdino *nor* etorriko dai; baina *nor-bait* (egilea) datorrena guztioak dakigu. Gizaan ezdago izate bageko langotasunik' izate bizi bat bage ezdago grinarik, egimenuk bere ez *egile* bage (edo lakindeko esakuneak dinonez' ezdago *erokai bageko erakinik*).

Adineko crabagiak ezdaiz sarri oso osorik agertuten, baina esakizun-mueta harriak erakusteko ezdai an naikoa.

¿Nork euki dau ene liburua? Ak. Esakizun bi dagoz omen: leengo esakizunean crabagian gai guztiak agertu dautaz, bigarrenean bat bakarrik dago agirian: egilea. *¿Euki dau ene liburua* esan bearrean *ak* esan dai' aditza izakizuna ta beronen adizkia estalduta. *¿Tsakurrak iruntzi aditue morokil-enparaua?* ¹ Bai. Itanuean gai guztiak dagoz agirian, erantzueran guztiak estaldu dautaz' agertu-bearrik ezdagolako. Itanueari bai erantzuteak' *tsakurrak iruntzi dau morokil-enparaua* adierazo dau.

714. Augatik' erdal-modura esakizunak *lenengoak* eta *bigarrenak* daizala erakusteak ezdauka ezertariko garrantirik, ziezatasunik bere ezetz dirudi. Erakusmen onen orde esakizun *agiriak* eta *estariak*, gai *agiriak* eta *estariak* aitatutea ohea daila deritsat.

Erdoraz askok *bigarrenak* adizkirik ezdauken esakizunai esaten dautse; gure izkoraan eta gizaan (euskaraa' gizako izkoraan dai, ezdauka giza-kontraiko gauzarik) esakizun guztiak lau gai agiriak edo estariak nai-ta-nai-az euki daroaz: *izatea* (izotaz agertubi) *izamena* (laguntzaile irabiarikoaz agertuta), *izakizuna* (*izan* aditz mugen edo grinaa edo egimena), eta *adizkia*.

Aita ibili dai. Erdaldunak esakizun an *bigarrentzat* irakasten dautse. Ondo astertuez gero' iru gai bearrak eta adizkia bere erraizetan ikusi al izango dauguz. *Aita* izatea dai, *ibili* izakizuna, *dai* izamena; eta *izakizun* an' egimena dailako' adizki bage ezin egon daite: izatea bera (*aita*) dai adizkia' egimena (*ibiltza*) beragan gelditu dailako.

Erdaldunak erakutsi dauazan bezte esakizun geienak *esakizun osakiak* daiz, ta oraz azalduko dautaz.

Oncz ganera' esakizun egimendunak' *egingoak* biurtuten daizala irakasten dai bezte izkeretan; ezdaut uste. Gerotso-ago astertuko daut eritsi an.

¹ Arto-urantz eginiko ore haiti esaten dakio *morokil* ta. Gure baserritarrak esneaz batera ondo egosi ta irabista artatzen daue.

relacionan al nombre mediante el verbo, como si fueran de concordancia: *los ojos son* (los) *de la serpiente*. Esta relación es oración de régimen, la palabra subordinada *los de la serpiente*; y por haberse aglutinado el limitativo pluralizado *ak*=los podemos decir que están relacionados por concordancia al relativo *n*=de (en semejantes casos siempre se aplica en euskara el limitativo *a*). Por tanto no mencionaré en adelante ni una sola vez estas especies de oraciones.

No hay en euskara oraciones impersonales ó que no tengan agente ó ente. Los extraños *llueve*, *graniza*, *nieva*,... y otros verbos semejantes solentos decir nosotros *es lluvia*, *es granizo*, *es nieve*; en estas oraciones *lluvia*, *granizo* y *nieve* son entes—objetos. Otras veces suele estar oculto el ser: *Ya viene*. Quien dice *ya* e *ene* no dice (que) *quien* viene; pero todos sabemos que viene *alguien* (agente). No hay en la naturaleza cualidades sin un ser, no hay pasiones sin un ser animado, ni acciones sin agente (ó como dice el refrán filosófico *no hay efecto sin causa*).

Los juicios del entecadimiento muchas veces no se expresan totalmente, mas esto no es suficiente para manifestar nuevas especies de oraciones.

¿Quién ha tenido mi libro? aquel. Aquí hay dos oraciones: en la primera oración he expresado todos los elementos del juicio, en la segunda solo uno está expreso: el agente. En lugar de decir *aquel* *ha tenido mi libro* se ha dicho *aquel*, ocultando el verbo, el predicado y su objeto. ¿Por ventura han decorado los perros el resto del morokil? ¹ Sí. En la pregunta están expresos todos los elementos, en la respuesta he ocultado todos por no haber necesidad de expresarlos. El responder sí a la pregunta ha manifestado (que) *los perros han decorado el resto del morokil*.

714. Por esto no tiene importancia de ningún género el manifestar como los extraños que las oraciones son *primeras* y *segundas*, y parece que tampoco tiene exactitud. En vez de esta enseñanza me parece que es mejor mencionar oraciones *expresas* y *tácitas*, elementos *expresos* y *tácitos*.

Muchos en otras lenguas suelen denominar *segundas* á las oraciones que no tienen objeto; en nuestra lengua y en la naturaleza (el euskara es lengua de la naturaleza, no tiene cosa alguna antinatural) todas las oraciones suelen tener por precisión cuatro elementos expresos ó tácitos: *el sér* (expresado con el nombre), *la existencia* (con el auxiliar conjugado), *el atributo* (el verbo *izan* ilimitado, ó pasión ó acción), y *objeto verbal*.

El padre se ha andado. Los extraños suelen enseñar esta oración por *segunda*. Analizándola bien podremos ver en sus entrañas los tres elementos necesarios y el objeto verbal. *El padre* es el sér, *andado* el atributo, *se ha* la existencia; y por ser acción este atributo no puede estar sin objeto verbal: el mismo sér (*el padre*) es el objeto, porque la acción (el andarse) se ha quedado en él.

Las más de las otras oraciones que han manifestado los extraños son *oraciones complementarias*, y las expondré oportunamente.

Además de esto en otras lenguas se enseña que las oraciones activas se convierten en oraciones *pasivas*; no juzgo así. Poco más tarde analizaré esta opinión.

¹ Se dá el nombre de *morokil* á cierta masa hecha de harina de maíz. Nuestros aldeanos suelen tomarlo con leche después de bien cocida / batida.

A) ESAKIZUN EURENKOLAK: MUETAAK ETA GALAK

715. Lenago esan dautanez' osakizunak izatez irutarikoak daiz: *izakizuneko utsak, grinadunak, eta egimendunak*.

Izen guztiak *daiz*, guztiak dauke izakizuna; grinaak eta egimenak bere' izenen izakizunak daiz. Esakizun guztiak izakizunekoak daiz: baina obeto zeindutearren' batzuk *izakizuneko utsak* esanda ezautuko daiz. bezteai *grinadunak* eta *egimendunak* esango dautset.

§ *Izakizuneko utsak, eta euron gaiak*

716. Onelango esakizunak lau gai (agiriak edo estariak) euki daroetz: *izatea, izamena, ikakizun utsa* ta *adizkia*. *Izatea izamena* ta *adizkia* edozein esakizunetan adierazoten daiz, izakizun utsa onetsetan baino ez.

Augaitik esakizuna zelangoa dain igarteko' izakizuna ezautu bear izaten dai: izakizuna' izakizun utsa dainean' esakizuna bere onelango'tsea izan doa, grinaren bat dainean' esakizuna bere' grinaduna, egimena izanez gero' egimenduna.

Banan ta labor laburtso astertuko dautaz esakizun onen lau gaiak.

717. *IZATEA*. Edozein izenez adierazo daike: zein izen bakarraz' zein muetakiaz, zein tolezgeaz' zein toleztuaz, zein sortuaz' zein eratorriaz... Izen muetakiak' mugitzen batez oitu bear izaten daiz: baina ustezko mugitza onetarako ezin oitu daike, mugitz au' eraz agertu itzanez' adizkiai bakarrik dagokioeta: *sugea narrastia dai*. Ezin esan daike *sugerik'* ez gertaldi onetan ez beztetan.

Izenari' bear dainean' diakotasuneko gancrantzekoa iratzi daikio, egimenekoa inoiz bere ez: *sugea narrastia dai*.

Izateak eta adizkiak' adizkia langogina dainean' mugitz batez ezin mugatu izaten daiz' aditz bage alkartuten dauguzanean legez: *sugea narrastia* ondo esanga dago' aditz bage alkartu nai izanez gero. *Suge' narrastia dai, sugea na-*

A) ORACIONES INDEPENDIENTES: ESPECIES Y ELEMENTOS.

715. Según he dicho anteriormente las oraciones por naturaleza son de tres clases: *esenciales puras, pasivas ó de pasión, y activas*.

Todos los seres *son*, todos tienen atributo: las pasiones y acciones son también atributos de los seres. Todas las oraciones son atributivas (esenciales); pero con el fin de distinguirlas mejor, unas se conocerán llamándoles *esenciales puras (de atributo puro)*, á las otras llamaré *pasivas y activas*.

§ *Esenciales puras, y sus elementos*.

716. Las oraciones de esta naturaleza suelen tener cuatro elementos (expresos ó tácitos): *el ser, la existencia, el atributo puro* (pura esencia), y *objeto verbal* ó ser atribuido. El ser, la existencia y el objeto suelen manifestarse en cualquier oración, el atributo puro sólo en estas.

Por esto para adivinar de qué naturaleza sea la oración suele deber conocerse el atributo: cuando el atributo es esencial puro, la oración suele ser también de esta misma naturaleza; cuando es alguna pasión, la oración también pasiva; en caso de ser acción, activa.

Separada y muy brevemente analizaré los cuatro elementos de estas oraciones.

717. *EL SER*¹. Puede manifestarse con cualquier nombre: lo mismo con nombre propio como con específico, lo mismo con simple que con compuesto, tanto con primitivo como con derivado... Los nombres específicos suelen deber emplearse con algún limitativo; pero no puede emplearse para esto el limitativo ideal, como que este limitativo, según se expresó oportunamente, conviene sólo á los objetos verbales: *La serpiente es (la) reptil*. No puede decirse *sugerik* (serpiente alguna) ni en este caso ni en otro.

Al nombre, cuando sea menester, se le puede aglutinar el accidente de pluralización, la de acción nunca: *Las serpientes son las reptiles*.

Los seres y los objetos, cuando el objeto es calificativo, no suelen poderse limitar con un limitativo, como cuando están relacionados sin verbo: está bien dicho *sugea narrastia*—*la serpiente reptil*, queriendo relacionar sin verbo

¹ Designo con el nombre de *ser* á lo que otros designan con el de *sujeto*.

rrasti dai: ezdaiz esakizun onak. *Sugea narrastia dai*: ondo esanda dago.

718. IZAMENA. *Izan* laguntzaile irabiarikoaz adierazoten dai. *Izan* aditza' lendik dakigunez' modu bitara irabia daike: *ai* ta *ei* gunakaz, edo euron ordez *au* ta *eu* oituta. Ikusi bei 160 garren orrialdea. Bigarren gunak grina ta egimen biralkoiakaz geienean oituten dauguz; noizean bein eta agerkizun sendoagoaz esakizun onetsetan lekua emoten dautsegu. Goiko esakizuna zazpi modutara esan daike gun onekaz:

Sugea narrastia dai, la serpiente es reptil.

Suge' narrastia dai—serpiente es (la) reptil, *sugea narrasti dai*—la serpiente es reptil: no son buenas oraciones. *Sugea narrastia dai*—la serpiente es (la) reptil, está bien dicho.

718. EXISTENCIA. Se manifiesta con el verbo *izan* conjugado. El verbo *izan*, como sabemos de antes, se puede conjugar de dos modos: con los núcleos *ai* y *ei*, ó empleando en su lugar *au* y *eu*. Véase la página 160. Los segundos núcleos solemos emplearlos las más veces con pasiones y acciones transitivas; de vez en cuando y con significación más intensa solemos admitirlos en estas mismas oraciones. La oración predicha puede decirse de siete maneras con estos núcleos:

Sugea narrastia daut—la serpiente me es reptil.

Sugea narrastia dauk—la serpiente te es reptil.

Sugea narrastia daun—la serpiente te es, hembra, reptil.

Sugea narrastia dau—la serpiente le es reptil.

Sugea narrastia daugu—la serpiente nos es reptil.

Sugea narrastia dauzu—la serpiente os es reptil.

Sugea narrastia daue—la serpiente les es reptil.

Edozein irabiamenetan guna aldatu daike. Ez geiegi luzatutearen' neuk sarri entzuniko esakera batzuk baino ezdautaz aitatuko: «Ori orrellan *bageu*¹ (*balitz guretxat* esan bearrean) atsegin andia *geuke* (*litzake guretxat* esateko) —¿Nor *dau*gu ori?—¿Semea *dauzu* ori? Urte askotan izan *daizula*—Antse *daut* zarrena: bezte sei seme-alabaak beraulangoak *baneux*... ¿Zertarako *dauzu* negar egitea? Daukanak ez baleuka, ez daukanak baleuka!! Au *dau*gu mundua!! ¡Ai neuk euroklangotse bat *banen*! Gaizto samartsoa izanarren' ederra izanez gero...—Seme bat baino *erdauenak* ezdaki, Kontze, ama izatea zer dain: lenengoa *izan* orduko' eder-bila nenbilen neu bere; baina arez-gerokoak irakatsi dauste edertasun utsen atzea. Edertasunak eroari' gangarrari' ama zer dain ezdakien bati burua bete al izango dautsa; baina ontasunak berea *dau* biotza. Itxusiak *izan* *baneux*, Kontze, ezekitan biotza egunez onen sarri ilunduko.»

En cualquier conjugación puede alterarse el núcleo. Por no alargarme demasiado, mencionaré tan solo algunos modismos oídos con frecuencia por mí: «Si eso se nos hubiera¹ (en vez de decir *si fuera para nosotros*) de ese modo, *habríamos* (por decir *sería para nosotros*) gran consuelo —¿Quién lo hemos (nos es) ese?—¿Ese lo habéis (os es) hijo? En muchos años *lo hayáis* (os sea)—Este mismo *lo he* (me es) el más viejo: si los otros seis hijos (hijos-hijas) *los hubiera* (me fueran) como este...—¿A qué fin *lo habéis* (os es) el llorar? La que tiene si no tuviera, la que no tiene si tuviera!! Este *lo hemos* (nos es) mundo!! ¡Ay si yo *lo hubiera* (aquí parece que se emplea por tener) uno como ellos! Aunque sea algún tantico malo, siendo hermoso...—La que *no ha* sino un hijo no sabe, Concepción, lo que es el ser madre: antes de *haber* el primero, también yo misma andaba en pos de hermosos; pero los siguientes (lit. los de aquel á luego) me han enseñado el resultado de la sola hermosura.

La hermosura podrá llenarle el corazón á la fátua, á la nécia, á una que no sabe lo que sea la madre: pero la bondad suya *ha* el corazón. Si *los hubiera habido* (me hubieran sido) feos, Con-

¹ Diarteak leku askotan *bageuda*.

¹ El vulgo en muchos lugares *bageuda*. El castellano antiguo tenia algunas de estas locuciones.

Esakera onek lauak dauguzala derist. Onelango gertagaietan edo *izan* aditzan gura' *au en* biartuten dainean' izate ta izakizunen gaurera' bezte itz bat *k* egimenekoaz oitu al izaten dai: *Sugea narrastia dai*—*Sugea narrastia daut nik*.

719. IZAKIZUN UTSA. *Izan* aditz mugea dai. Aidako usteetan' izakizun utsa ta izamena itz batez adierazo daroaguz: aditz irabiarikoaz. ¹

Peru' arotza izango dai. Esakizun onetan' aidako usterik ezdagolako' lau gaiak dagoz agirian: *Peru* izatea, *arotza'* adizkia, *izango'* izakizuna, *dai* izamena.

Peru' arotza dai. Esakizun onetan' aidako ustea dailako' izakizun utsa ta izamena itz batez (*dai* esanda) adierazo dautaz. Irakurri bei *Aldia aditzean* 185 garren orrialdean.

Len esan dainez' izakizunean ezautu daroaguz esakizunak.

Peru IZANGO *dai* Izakizuneko utsa.

Peru BILDUR *dai* Grinaduna.

Peru ETORRIKO *dai* Egimenduna.

Izakizunaz uste aldikiak' oituak eta eritzi-koak adierazoten daiz, laguntzaileaz edo izamenaz aidakoak; izakizunak eta izamenak euren alkartasunakaz *aldiak* eratuten dauez.

Dai Aidako ustea.

Izan dai Lengo aldia.

Izango dai Geroko aldia.

Izaten dai Uste oitua.

Izan izango dai Eritzi-ko ustea.

Izan mugea onetaratsē alkartuten dai beti laguntzaileaz; laguntzaileak bere irabiamenean atal asko daukaz; eta agirian dagonen aditz mugea ezin bezte modutara oitu daike: *Izan*, *Izango*, *Izaten*, *Izan izango*. Edozein aditz mugeri bezte alkargai asko iratzi daikioz: *Ixateko*, *Ixatekoan*, *Ixatearren*. Baina onelango alkargaiakaz aditz mugeak ez dau izakizunik adierazoten, laguntzaileaz ezin alkartu izaten dai.

¹ Arau onek garransi andia dauka. Egimenean bere bardin gertaten dai: aditz irabiarikoaz adierazoten daiz *egimena* ta *izamena*.

cepción, no se me había de oscurecer el corazón de día tan frecuentemente».

Se me figura que estos modismos los hemos (nos son) familiares. En semejantes casos, ó cuando el núcleo del verbo *izan* se convierte en *au en*, además del ser y el atributo, suele poder emplearse otra palabra con el accidente de acción *k*. *La serpiente es* (la) *reptil*.—Yo (*nik*) he la serpiente (la) reptil, me es (la) reptil la serpiente.

719. ATRIBUTO PURO. Es el verbo ilimitado *izan*. En ideas presentes solemos manifestar con una palabra el atributo puro y la existencia: con el verbo conjugado. ¹

Pedro ha de ser carpintero. En esta oración, por no haber idea presente, están expresos los cuatro elementos: *Pedro* el ser, *carpintero* el objeto, *de ser* el atributo, *ha* la existencia.

Pedro es carpintero. En esta oración, por haber idea presente, he manifestado con una palabra (diciendo *es*) el atributo puro y la existencia. Léase *El tiempo en el verbo* en la página 185.

Como se ha dicho ya, en el atributo solemos conocer las oraciones.

Pedro ha de ser Esencial pura.

Pedro ha miedo De pasión.

Pedro ha de venir De acción.

Con el atributo suelen manifestarse las ideas de tiempo, las habituales y las conjeturales; con el auxiliar ó con la existencia las presentes; el atributo y la existencia suelen formar con sus relaciones los tiempos.

Es ó se ha Idea presente.

Ha sido Tiempo anterior.

Ha de ser Tiempo posterior.

Ha siendo (suele ser). Idea habitual.

Ha de haber sido . . . Idea conjetural.

El infinitivo *izan* se relaciona siempre así con el auxiliar; el auxiliar tiene muchos fragmentos (ó variaciones ó como quiera llamárseles) en su conjugación; y cuando está expreso no suele poder emplearse de otro modo el verbo infinitivo: *Izan*, *Izango*, *Izaten*, *Izan izango*. A cualquier verbo infinitivo pueden aglutinarse otros muchos relativos: *Ixateko*—para ser, *Ixatekoan*—á condición de ser, *Ixatearren*—por ó con el fin de ser. Pero el verbo infinitivo no

¹ Esta regla tiene mucha importancia. Lo mismo sucede también en las acciones: con el verbo conjugado suelen manifestarse *la acción* y *la existencia*.

720. ADIZKIA. Izateari iatorriz ta izatez dago-
gokio, eta izatean atal bat edo izakera bat daila
esan daike. Muetaak izate bakarren izakeraak
daiz, langotasunak mueten izakeraak.

*Sotero gizona dai, gizona aberea dai, aberea
ilkorra dai.*

Esakizun ónetan' eta onelango guztietan'
adizkiak izateen izakeraak eta atalak daiz: *Sote-
tero* izate bakarra dai' *gizona* muetakia ta *Sote-
ro-n* izakera bat, *aberea* erderazko *nombre ge-
nérico* ta *gizona-n* izakeraa; *ilkorra* langotasuna
dai ta *aberea-n* izakeraa.

Augaitik' esakizun onetako adizkia ezin izan
daike izate bakarra' izate bakarrak bezeren ba-
ten izakeraak ezdaizalako: izateak adizki onek
baino agerkizun edatsuagoa euki bear izaten
da—*edozein gizon dai aberea, edozein abere
ez dai gizona*. Langotasunak adizkitzat geien oi-
tuten daiz, baina esan dainez izenak bere one-
tarako oitu daikez. Izenan itz egokiak ezdaiz
bada langoginak bakarrik, izenak bere oituten
daiz osautzizat.

Sarri esan dautanez' adizki onek mugatuta
oitu bear izaten daiz: erromantzean *la serpiente
es reptil* esaten dai, euskaraz ez dai esan bear
sugea narrasti dai narrastia baino.

721. IZATEAK ETA ADIZKIAK DAUKEN AIKARTA-
SUNA. Alkartasun au bein odo bein mendetasu-
nezkoa izanda bere' egokitizat erakusten dai.
Augaitik itz bi onek' aditz bage dagozanean le-
getsez alkartu doaz: *diakotasunean*. Izate ba-
karrari nai bakartuari ezin ezarri daikio adizki
diakoturik, eta izatea berez diakoa daínean dia-
kotuta egonez gero' adizkia bere diakotuta oitu
bear izaten dai. *Sugea narrastia dai*, ezin esan
daike *narrastia*.

*Sugeak narrastia dai; narrastia ezlitzake
ondo esanda egongo.*

Izate batek adizki asko euki daikez; orduan
bere bakartuta oitu bear izaten daiz: *sugea' na-
rrastia oartua uzua ta aginkaria dai; sugeak'
narrastiax oartuax uzua eta aginkariax daiz.*

Euskaraz izateen bakartasuna ta diakotasuna

suele manifestar atributo con tales relativos, ó
no suelo poder relacionarse con el auxiliar.

720. OBJETO VERBAL. Conviene al sér por
origen y naturaleza, y puede decirse que es un
fragmento ó un aspecto del sér. Las especies son
diversos aspectos del sér individual, las cuali-
dades fragmentos ó aspectos de las especies.

*Sotero es hombre, el hombre es animal, el
animal es mortal.*

En estas oraciones y en todas sus semejantes
los objetos son aspectos ó fragmentos de los se-
res: *Sotero* es sér individual, *hombre* específico
y un aspecto de *Sotero*, *animal* es nombre gené-
rico y aspecto de el hombre, *mortal* es cualidad
y fragmento ó aspecto de el animal.

Por esto el objeto de estas oraciones no pue-
de ser ente individual, porque los entes indivi-
duales no pueden ser aspectos ó fragmentos de
ningún otro; el sér suele deber tener significa-
ción más extensa que estos objetos—*todo hom-
bre es animal, todo animal no es hombre*. Las
cualidades son las que más veces se emplean
como objetos, pero como se ha dicho también
los nombres pueden para esto emplearse. No
son, pues, tan solo las cualidades las palabras
adecuadas del nombre, también los nombres
suelen emplearse como epítetos.

Como he mencionado muchas veces, estos ob-
jetos suelen deber emplearse limitados: en ro-
mance suele decirse *la serpiente es reptil*, en
euskara no se debe decir *sugea narrasti dai*,
sino *narrastia*.

721. RELACIÓN QUE TIENEN EL SÉR Y EL OBJE-
TO. Aunque esta relación alguna vez sea de régi-
men se manifiesta como de concordancia. Por lo
cual estas dos palabras suelen relacionarse como
cuando están sin verbo: *en pluralización*. Al
sér singular ó bien singularizado no puede apli-
cársele objeto pluralizado, y cuando el sér es de
suyo plural, lo mismo que estando pluralizado,
también el objeto suele deber emplearse plura-
lizado. *La serpiente es (la) reptil*, no puede de-
cirse (las) *reptiles*.

Las serpientes son (las) reptiles; no estaría
bien dicho (la) *reptil*.

Un ser puede tener muchos objetos; aun en-
tonces suelen deber emplearse singularizados:
*La serpiente es (la) reptil (la) prudente fiera y
mordedora; las serpientes son (las) reptiles
prudentes fieras y mordedoras.*

En euskara la singularidad y pluralidad de

aditzean bere iragarten daiz: z-k iragarten dauz.

Adizki asko errezkadan dagozanean' guztiai mugitza (bakartua edo diakotua) ezarri dakioe, edo atzenengoari bakarrik. Irakurri bei 91 garren orrialdea.

§§ Grinadun esakizunak

722. Esakizunak' izakizunean zeinduten daizala lendik dakigu: laguntzaileaz alkaturiko grinaren bat oituten dainean' esakizunak grinadunak izaten daiz. Ezdaiz bardinak esakizun onek eta erderaz pasivas esaten dakioenak. Erdal-esakizun onek' egimendunen aldamenak baino ezdaiz, eta geroago astertuko dautanez' ezdatorkioe ondo aititz au.

Aurreko esakizunetan legetsez oituten daiz onetan bere *ixatea* ta *ixamena* edo laguntzailea. Izateari noizean bein *k* egimenekoa irazten dakio, eta laguntzailea batzuetan *au* ta *eu...* gunakaz' eta sarri *ai* ta *itz* gunakaz irabiaten dai. Noiz ta zelan-oitu iakiteko' grinaak edo grinadun izakizunak astetu bear daiz.

723. GRINAAK. Gizonan barruko sentzukizunak daiz: batzuk gizonari adimenduna dain aldetik dagokioz, bezteak aberea dailako. *Maite-tasuna, lotsaa, damutasuna...* ta onen antzeko grinaak' ezdagokioez abereai; *gosea, beroa, egarria, otxa...* ta onelangoak abere guztuari dago-kioez, eta gizonari bere' aberea dailako.

Grinaak 153 garren orrialdean erakutsi neuzan, *ixan* aditzaz adiztuten daiz; eta aidako usteak adierazoteko' laguntzaile irabiarikoa baino ezdaue bear izaten. Egimenak eta izakizun utsa eurenez aditzak daiz ta aidako usteak adierazoteko' eurenez irabia doaz; ezdau bada irakurleak ezunetzat enki bear' aidako egimenak eta izamena itz batez adierazo al izanda' aidako grinaak itz bi bear izatea.

los seres se indican tambien en el verbo: los suele indicar z.

Cuando muchos objetos están en série á todos se les puede aplicar el limitativo (singularizado ó pluralizado), ó solo al último. Léase la página 91.

§§ Oraciones de pasión

722. Sabemos de ántes que las oraciones se distinguen en el atributo: cuando se emplea alguna pasión relacionada con el auxiliar, las oraciones suelen ser de pasión. No son idénticas estas oraciones y las que en otras lenguas suelen llamars *pasivas*. Estas oraciones extrañas no son sino variaciones de las activas, y como analizaré más tarde no les viene bien esta denominación.

Del mismo modo que en las anteriores oraciones se emplean tambien en estas *el ser* y *la existencia*. Al ser de vez en cuando se le aglutina el accidente de acción *k*, y á veces el auxiliar se conjuga con los núcleos *au* y *eu*, y frecuentemente con los núcleos *ai* y *ei*. Para saber cuándo y cómo emplearlos deben analizarse las pasiones ó atributos pasivos.

723. PASIONES. Son sensaciones interiores del hombre: unas cuadran al hombre en cuanto que es racional, las otras por ser animal. *El amor, la vergüenza, el pesar...* y las pasiones semejantes á estas no les cuadran á los animales; *el hambre, el calor, la sed, el frio...* y otras á este modo cuadran á todos los animales, y tambien al hombre por ser animal.

En la página 153 manifesté las pasiones, se verbizan con el verbo *ixan*; y para manifestar ideas presentes no suelen necesitar sino el auxiliar conjugado. Las acciones y la esencia pura (atributo puro) son de suyo verbos y para manifestar ideas presentes se conjugan por si mismos; no debe por tanto tener el lector como excepcion el que, pudiendo manifestarse con una palabra las acciones momentáneas y la existencia, las pasiones momentáneas ó presentes necesiten dos palabras.

Aidako usteak = Ideas presen- tes.	Ixakizun utsa = atributo puro.	{	Ona daut nik aita = bueno me es (lo he yo) el padre, ¿Nor dau- gu ori? = ¿quién se nos es ese?
			Ona dai aita = bueno es el padre, ¿Nor dai ori? = quién es ese?
	Aidako egimenak = acciones pre- sentes.	{	(Biralkoiak = transitivas) — aita dakus = el padre lo ve, aita nenkusan = el padre me veía.
(Euskoiak = intransitivas) — aita dator = el padre se viene, ama baletorkit = si se me viniera la madre.			
Aidako grinaak = pasiones pre- sentes.	{	(Biralkoiak = transitivas) — aita nai dau = el padre lo quiere, maite nenduan aita = el padre me amaba.	
		(Euskoiak = intransitivas) — Gose dai aita = el padre ha hambre (hambre = lat. <i>esurit</i>), bildur itzan ama = temía la madre.	

724. Laurkatso onetan erakutsi dainez' grinaak (egimenen antzera) biralkoiak eta euskoiak daiz: grinadun izateagandik kanporatuten daizanak' biralkoiak daiz; beragan geldituten daizanak' euskoiak. Maite izan, balio izan, bear¹ izan, gura izan, nai izan... grina biralkoiak daiz; asarre izan, bildur izan, lotsa izan... euskoiak. Grina biralkoiak ezdauguz inoiz' erderaz legez' euskoituten; izateagan geldituten dain grina biralkoia' buru esanaz adierazoten daugu. (Bardin iazoten dai egimenakaz bere). Erderazko me amo' euskaraz maite daut neure BURUA, se compadece á sí mismo = erruki dau bere BURUA.

Grina biralkoiak laguntzaile biralkoia bear izaten daue, euskoiak' laguntzaile euskoia: Maite DAUT, bildur NAL. Grina biralkoiak (egimen biralkoiak legetsez) berarizko adizkia eukiten daue, euskoien adizkia izatea bera izaten dai: Maite daut nik ama, bildur nai ni. Lenengo gertarian' nik daukatan maitetasunak ama dauka adizkitzat; bigarreanean nik daukatan bildurrak ezdauka ni baino bezte adizkirik. Grina biralkoietan izate grinadunak' k egimenekoa beraganduten dau, euskoietan ez: Maite dau ak, bildur dai a.

725. Grina batzuri mailagin geikiak irazten dakioez: MaiteEGI nau nire aita — inor baino maiteAGO nenduen ausoko senar-emaxteak — ¿Nor dautan maiteEX ik igarri exets? ¿Baietx?

¹ Bear, nai, gura, opa, al, oi... egimen mugeen aldagaiak daik, ta edozein egimeni ezarten dakioz, nai biralkoia' nai euskoiak: etorri bear nai, ekarri bear daut; iausi al nintzan, beso al nuuan... Irakurri bei 504 garren esaldia.

724. Según se ha hecho ver en este pequeño cuadro, las pasiones (á semejanza de las acciones) son *transitivas* é *intransitivas*: las que suelen salir del sér pasivo son transitivas; las que se quedan en él, intransitivas. Amar (haber amor), valer (haber precio), necesitar (haber menester), desear, querer... son pasiones transitivas; enfadarse, temer (haber miedo), haber vergüenza... intransitivas. Las pasiones transitivas no solemos, como en otras lenguas, intransitivizarlas jamás; la pasión transitiva que suele quedarse en el sér solemos manifestarla con decir *buru*. (Tal sucede también con las acciones). El extraño me amo en euskara es amo mi cabeza (neure burua), se compadece á sí mismo = compadece su cabeza (bere burua).

Las pasiones transitivas suelen necesitar auxiliar transivo, las intransitivas auxiliar intransitivo: amor LO HE, miedo ME HE. Las pasiones transitivas (lo mismo que las acciones transitivas) suelen tener objeto especial, el objeto de las intransitivas suele ser el mismo paciente: amo yo (á) la madre, temo (miedo me he) yo. En el primer ejemplo el amor que tengo yo, tiene por objeto la madre; en el segundo el miedo que tengo no tiene otro objeto que yo. En las pasiones transitivas el sér paciente suele apropiarse el accidente de acción k, en las intransitivas no: Maite dau ak = aquel lo ama, bildur dai a = aquel teme.

725. A algunas pasiones suelen aglutinarse graduales ampliables: (tr. lit.) DEMASIADO amor me ha mi padre — MÁS amor que á nadie me habían los vecinos cónyuges — ¿á que no aciertas

¹ Menester ó deber, voluntad, deseo, ofrecimiento ó culto, poder, costumbre... son modificativos de acciones infinitivas, y se aplican á cualquier acción, tanto á las transitivas como á las intransitivas: debo venirme, debo traerlo; podía caerme, podía levantarlo... Léase el párrafo 504.

Ni MAITE MAITE nauk, ni baino maiteAGO dauk eure besoetako lubatsoa, baina maiteEN ama ei-dauk.

Mailagin onek ezdakioez grina guztiai irazten. Maite, nai, gura, bero, otx, egarri, gose daiz sarrien mailatuten dauguzan grinaak.

726. Grinaak' laguntzaileaz euki daroegan alkartasunai begiratuez gero' aidakoak' oituak' aldikiak eta eritsizkoak izan doaz.

Aidako grinaak' laguntzaileaz alkartuteko ezdaue ezertariko itz-atalik bear izaten—maite daut, bildur nintzan; grina oituak adierazoteko' laguntzailean aurrean izaten esan daroagu—maite izaten daut, bildur izaten nintzan; aldikiak bere' izan aditz mugea laguntzailean ondoan ipibita adierazoten dauguz—igaroriko usteak' izan aditzari ezer iratzi bage—maite izan daut, bildur izan nintzan, etorkizuneko usteak izan-i ko iratzita—maite ixango daut, bildur ixango nintzan; eritsizko grinaak adierazoteko' laguntzailean ondoan izan ixango oitu bear izaten dai—maite izan ixango daut, bildur izan ixango nintzan.

727. Batzuetan zein grina zein egimen biralkoiak' erakai bage legez oitu daroaguz=geroako azalduko daut esan bearrean' geroako azalduko DAL, esan daugu-n ordeez esan DAL, geuk egitea gura DAUE=geuk egitea gura DAL.

Esakera onek' erderazkoak daizalakoa daukat, eta umiltasunak egian lepotik sorturikoak; oituko ezbageuz' obe.

728. Grina euskoien adizkia izatea bera izan doa; grina biralkoien adizkitzat bezte edozein izate oituten daugu. Adizkia ezdai esakizun onetan lengoetan legez alkartuten: izatea diakoa nai diakotua izanarren' adizkia bakarra nai bakartua izan leike: semeak maite daue ama; amak maite dau semeak. Lenengo esakizunear izatea diakotua dai—sêmeak, adizkia barriz bakarra—ama; bigarrenean ostera izatea bakarra dai—amak, eta adizkia diakotua—sêmeak. Bardiniazoten dai egimenetan bere.

á quién le he más amor? ¿á que sí? á mí AMOR AMOE me has (me amas mucho), MÁS amor que á mí le has al sobrinito de tus braxos (ahijado), pero se dice que á quien MÁS amas es á la madre.

No á todos los graduales se aglutinan estos graduales. Amor, voluntad, deseo, calor, frío, hambre, sed son las pasiones que más veces solemos graduarlas.

726. Las pasiones, atendiendo á las relaciones que suelen tener con el auxiliar, suelen ser presentes, habituales, de tiempo y conjeturales.

Las pasiones presentes no suelen necesitar partícula de ningún género para relacionarse con el auxiliar—maite daut=lo amo, bildur nintzan=me temía; para manifestar pasiones habituales, delante del auxiliar solemos decir izaten—maite izaten daut=suelo amarlo, bildur izaten nintzan=solía temer; también las de tiempo solemos manifestarlas colocando el verbo infinitivo izan al lado del auxiliar=las ideas pasadas sin aglutinar nada al verbo izan—maite izan daut=lo he amado, bildur izan nintzan=me había temido, las ideas futuras aglutinando ko á izan—maite ixango daut=lo he de amar, bildur ixango nintzan=había de temer; para manifestar pasiones conjeturales suele deber emplearse izan ixango al lado del auxiliar—maite izan ixango daut=lo he de haber amado, bildur izan ixango nintzan=había de haber temido.

727. A veces tanto las pasiones como las acciones transitivas solemos emplearlas como sin causa: en vez de decir más tarde lo he de analizar (decimos) más tarde SE HA de analizar, en vez de hemos dicho=SE HA dicho, DESEAN que lo hagamos=SE DESEA que lo hagamos.

Abrigo el convencimiento de que estos modismos son extraños y creados por la humildad á expensas de la verdad; si no los empleáramos mejor.

728. El objeto de las pasiones transitivas suele ser el mismo sujeto; por objeto de pasiones transitivas solemos emplear cualquier otro ser. El objeto no suele relacionarse en estas oraciones de igual modo que en las anteriores: aunque el sujeto sea plural ó bien pluralizado el objeto puede ser singular ó bien singularizado: los hijos aman á la madre; la madre ama á los hijos. En el primer ejemplo el ser es pluralizado—los hijos, el objeto en cambio singular—la madre; en el segundo por lo contrario

Adizkian diakotasuna aditz irabiarikoan bertan z-z iragarten daugu. Adizkiak eta izateak (*egile-aititzaz* erakutsi neuzan izateak) zelau-iragarri iakiteko irakurri beiz 182. ta 186. gurren orrialdeak.

Nonbait aitatuta daukatanez' erromantzean' onelango adizkiak izapekiak edo adimendunak daizanean á aurretik ezarten dakioe: *yo amo á mis hermanos, él ha visto á mi madre*. Euskaraz ez dai á ori ezelan iragarten, adizkiari mugitzen bat ta diakotasuneko ganerantzekoa baino ez dakioz irazten, alkargairik ez. Erdal-esakizun orrek euskaraz auelan esan bear daiz: *nik maile dautuz ene anaiak, ak neure ama ikusi dau;* ezin esan leiko *ene anaiak, neure amari*.

§§§ EGIMENDUN ESAKIZUNAK

729. Lengoctan legetsez oituten dauguz ónetan bere *ixatea* ta *adixkia*; laguntzailea bere gun batzukaz edo bezteakaz esan daroagu. Grina-ordez egimenak izakizuntzat oitu bear izaten daiz. Egimenak astertuez gero' ezdago bezte zer-asterturik esakizun onek ezaututeko.

Aditz guztiak (*ixan* aditza ez) daiz egimenak. Egimen geienak iatorriz daiz aditzak, batzuk *egin* aditzaz adiztuten dauguz: *Negar egin, itz egin, estul egin*. Irakurri bei 152. garren orrialdea. *Negar, itz, estul* ta bezte euroklango itzak' ezdaue onetarako mugitzik bear izaten, *egin-ek* mugatuten dauz, adizkitzat balio izaten daue.

Egimenak' grinaak legetsez' biralkoiak eta euskoiak izan doaz; egimen biralkoiak izateagandik kanporatuten daizanaí esaten dautsegu, bezterikoai euskoiak: biralkoietan egilea ta adizkia itz biz adierazoten dauguz, eta laguntzaile biralkoiaz (*daut, neuan...*) alkartu doaz; egimen euskoietan' izateak egilea ta adizkia iragarten dauz, egile-adizkia esaten dakio, eta laguntzaile euskoia (*nai, nintzan...*) bear izaten dau.

Egimen biralkoiak: *Ekarri dau, iaso neuan.*

Egimen euskoiak: *Etorri nai, iagi nintzan.*

Esakizunak bere' egimenen antzera' biralko-

el ser es singular—*la madre*, y el objeto pluralizado—*los hijos*. Lo mismo acontece también en las acciones.

La pluralización del objeto solemos indicarla con *a* en el mismo verbo conjugado. Para saber cómo se deben indicar los objetos y los seres (los seres manifesté con la denominación de *agentes*) léanse las páginas 182 y 186.

Según tengo mencionado en alguna parte, en romance, cuando estos objetos son personales ó racionales, se les antepone *á*: *yo amo á mis hermanos, él ha visto á mi madre*. En eúskara no se indica en manera alguna esa *á*, no se le aglutinan al objeto sino algún limitativo y el accidente de pluralización, relativos no. Esas oraciones extrañas deben decirse así en eúskara: *nik maile dautuz ene anaiak, ak neure ama ikusi dau;* no puede decirse *ene anaiak* (*á* mis hermanos), *neure amari* (*á* mi madre).

§§§ ORACIONES DE ACCIÓN.

729. Del mismo modo que en las anteriores solemos también emplear en estas *el ser* (sujeto) y *el objeto*; también solemos decir el auxiliar con unos ú otros núcleos. En vez de pasiones se deben emplear como atributos las acciones. Analizando las acciones no hay otra cosa que analizar para conocer estas oraciones.

Todos los verbos (el verbo *ixan* no) son acciones. Casi todas las acciones son originariamente verbos, algunos solemos verbizar con el verbo *egin*: *Hacer llanto* (llorar), *hacer palabra* (hablar), *hacer tos* (tosar). Léase la página 152. *Llanto, palabra, tos* y otras palabras como estas no suelen para esto necesitar limitativo, *egin* los suele limitar y suelen servir de atributos.

Las acciones, lo mismo que las pasiones, suelen ser transitivas é intransitivas; solemos llamar acciones transitivas á las que salen del sér, á las de otra especie intransitivas: en las transitivas el agente y el objeto solemos manifestarlos con dos palabras, y se relacionan con el auxiliar transitivo (*daut, neuan...*); en las acciones intransitivas el sér suele indicar el agente y el objeto, se le llama agente-objeto, y suele necesitar auxiliar intransitivo (*nai, nintzan...*)

Acciones transitivas: *Traído lo he, levantado lo había.*

Acciones intransitivas: *Venido me he, levantado me había.*

También las oraciones, á semejanza de las

iak eta euskoiak izan doaz; esakizun biralkoietan lau gaiak agirian egon daikez—*Andresk Anton ikusi dau*; euskoietan egilea ta adizkia izateagaz erakusten dauguz—*Andres etorri dai: Andres* (izatea) egile-adizkia daugu. Augaitik esakizun biralkoietako egilei ta adizkiai' *egile utsak* eta *adizki utsak* esan neutsen.

Egile utsak *k* gainerantzekoa bear izaten daue (108 garren orriald.), eta laguntzailean bertan eta edozein aditz irabiarikotan' gunan atzetik iragarten dauguz: *daut, dauk, daun, daugu, dauzu, daue...* (Irakurri bei 182 garren orrialdea). Adizki utsak grinadun esakizunetakoen antzera gunan aurretik iragarri daroaguz: *nauka, auka, dauka, gaukaz, zaukaz, daukaz...* (186 garren orriald).

Egile-adizkiak adizki utsak legetsez' gitxi gorabera' iragarten daiz: *uentorren, entorren, etorren, gentorran, xentorran, etorran...*

730. Oure ndinak aidaan egimen gitxi gogoratuten dauz; aditz eurenaz irabiagarriak bakarrik (159 garren orriald.) onelan gogoratu al izaten dauguz, eta enrok bakarrik irabiaten daiz.

Aidako egimenak adierazoteko' laguntzailerik ez dai bear, augaitik aidako egimenetan itz batez adierazoten daiz aditza ta izakizuna: bardin gertaten dai aidako izakizun utsa agertuteko bere (719 garren esald).

acciones, suelen ser transitivas ó intransitivas; en las oraciones transitivas pueden estar expresos los cuatro elementos—*Andrés ha visto* (á) *Antón*; en las intransitivas solemos manifestar con el sér el agente y el objeto—*Andrés se ha venido*: *Andrés* (sér) es agente-objeto. Por esto llamé *agentes puros y objetos puros* á los agentes y objetos de las oraciones transitivas.

Los agentes puros suelen necesitar el accidente *k* (página 108), y en el mismo auxiliar y en cualquier verbo conjugado solemos indicarlos tras el núcleo: *daut, dauk, daun, daugu, dauzu, daue...* (Léase la página 182). Los objetos puros solemos indicarlos antes del núcleo como los de las oraciones transitivas: *me tiene, te tiene, lo tiene, nos tiene, os tiene, los tiene...* (página 186).

Los agentes-objetos se indican con corta diferencia como los objetos puros: *me venía, te venías, se venía, nos veníamos, os veníais, se venían*.

730. Nuestro entendimiento suele concebir pocas acciones en presente; sólo los verbos de suyo conjugables (página 159) solemos poder concebir así, y solo ellos se conjugan.

Para manifestar acciones presentes no se necesita auxiliar, por lo cual con una palabra se manifiestan el verbo y el atributo en acciones presentes: lo mismo sucede tambien para expresar el atributo puro (párrafo 719).

BIRALKOIAK = TRANSITIBAK	Aidakoak = presentes	<i>Nakar</i>	<i>Nenkarren</i>	<i>Banenkar</i>	<i>Nenkarke</i>
		me trae	me traía	si me trajera	me traería
		<i>Ekarten nau</i>	<i>Ekarten nenduan</i>	(caret)	(caret)
		me suele traer	me solía traer		
		<i>Ekarri nau</i>	<i>Ekarri nenduan</i>	<i>Ekarri banendu</i>	(caret)
BIRALKOIAK = TRANSITIBAK	Igarorikoak = pasadas	me ha traído	me había traído	si me hubiera traído	
		<i>Ekarriko nau</i>	<i>Ekarriko nenduan</i>	<i>Ekarriko banendu</i>	<i>Ekarriko nenduke</i>
		me ha de traer	me había de traer	si me hubiera de traer	me habría de traer
		<i>Ekarri izango nau</i>	<i>Ekarri izango nenduan</i>	(caret)	(caret)
		me ha de haber traído	me había de haber traído		
BIRALKOIAK = TRANSITIBAK	Aidakoak = presentes	<i>Nator</i>	<i>Nentorren</i>	<i>Banentor</i>	<i>Nentorke</i>
		me vengo	me venía	si me viniera	me vendría
		<i>Etorten nai</i>	<i>Etorten nintzan</i>	(caret)	(caret)
		me suelo venir	me solía venir		
		<i>Etorri nai</i>	<i>Etorri nintzan</i>	<i>Etorri banintz</i>	(caret)
BIRALKOIAK = TRANSITIBAK	Igarorikoak = pasadas	me he venido	me había venido	si me hubiera venido	
		<i>Etorriko nai</i>	<i>Etorriko nintzan</i>	<i>Etorriko banintz</i>	<i>Etorriko nintzake</i>
		me he de venir	me había de venir	si me hubiera de venir	me habría de venir
		<i>Etorri izango nai</i>	<i>Etorri izango nintzan</i>	(caret)	(caret)
		me he de haber venido	me había de haber venido		

Esakizun osakietan esakutsiko dainez' esakizun egimendunak ezin egingetu leikez; uste dainean' erdal-esakizun egingeak osakiak iza-

Según se ha de hacer ver en las oraciones complementarias, las oraciones de acción no pueden hacerse pasivas: cuando tal se cree las

ten daiz, baina ozdaiz egingetzat euki bear.

731. Gertarietan azalduko dautaz orainarte asterturiko esakizun eurenkoiak.

*Izakizun italdun esakizunak*¹

Menditsua⁴ dai³ 2 enskal-erria¹ — Errotaria⁴ izango³ daut² semea¹ — Ni¹ ugazaba⁴ izan³ nintzan² — Ona⁴ izaten³ dai² gura izatea¹, eukitea¹ ohea⁴ — Nor¹ izan³ etedai² galtzailea⁴? — Eznai² ni¹ galtzailea⁴ izan izango³ — Arduratsua⁴ balitz³ ama¹, ezlitzake² semea¹ xitaka⁴ izango³ — Zabal zabala⁴ dai³ 2 ondamenarako bidea¹, estua ta medarra⁴ zerurakoa¹ — Bizkaiko lenango Ianna⁴ laungoikoa¹ izan³ dai² — Begoinako Andra Maria⁴ euskaldunen ama¹ dai³ 2.

732. *Grinadun esakizunak*

Maite³ daut² nik¹ aita⁴ — Bildur³ itzan³ Antero⁴ 1 — Arrainkirik⁴ ezdau² ak¹ gura³ — Ekarri⁴ nai izango³ etedauz² osabaak¹? — Ezetz⁴ uste³ dan² bere amaxteak¹ — Lotsa³ dai² Peratso⁴ 1 — Ezuan² inork¹ ni⁴ maite³, ezcinan³ ugazabaak¹ artu⁴ gura³, ezalnai² bizi izango³!! erruki³ daut² aurre burua⁴ — Ezleuko² beste pekaturik⁴ bear³ — Damu³ daut² gizona egina⁴ — Ezneutsen³ nik¹ ezer⁴ zor³, ezer⁴ zor³ baten² bere ezniintzako³ inoren bildur izango³ — Gose³ nai², ogia⁴ gura³ daut².

733. *Eginendun esakizunak*

Arrainak⁴ ekarri³ iauzak² Pedrok¹ — Eskata³ eñok² arrain bat⁴ — Nor¹? Nik¹? Ezdautsat³ nik¹ orri ezer⁴ eskatuko³, lenago goseak¹ ilgo³ naicendukak² — Itxasoan guztiontzat iagozak³ arrainak⁴ 1 — Ezdauzak² entzun² ik¹, Anton, orren astakeriak⁴? — Zer⁴ esan² iauk² orrek¹? — Kirtenak¹ kirtenkeriak⁴ esaten³ iauzak² beti iikaztuko³, aldakiozak² berorren arrainok⁴ 1!! — Ezinok² ik¹ iaramonik⁴ egin³ — Esku-ar-tean banoicunkak³ 2... bere ugazaban izena⁴ banoicunik³... — Zer⁴ egingo² leuskoek³? — Nik¹ orrelangoai odozor⁴ egingo³ naieuskeoek².

B) ESAKIZUN OSAKIAK.

734. Esakizunak egikizunez eurenkoiak eta osakia izan daikezana lendik dakigu. Izatez zein batzuk zein bezteak gai bardinakaz eratuten danguz, ezdago bada esakizun onen gaiak zeri erakutsi. Ikasmen onetan esakizun onek eta eurenkoiak zelan ta zeintzuk irazgaiak alkartuten daizan astertuko daut.

Esakizun onek bezteen gairen bati alkartuten

¹ 1=izatea, 2=laguntzailea, 3=izakizuna, 4=adizkia.

oraciones pasivas extrañas suelen ser complementarias, más no deben tenerse por pasivas.

731. Las oraciones independientes hasta ahora analizadas las expondré en ejemplos.

*Oraciones de atributo puro ó sustantivas*¹

La tierra euskara¹ es² 3 montuosa⁴ — El hijo¹ lo he (me ha)² de ser³ molinero⁴ — Yo¹ habia² sido³ amo⁴ — El desear¹ suele ser (es² siendo³) bueno⁴, el tener⁴ mejor⁴ — ¿Quién¹ habrá (si ha²) sido³ el perdedor⁴? — Yo¹ no habré (he² de haber) sido³ el perdedor⁴ — Si fuera³ cuidadosa⁴ la madre¹, no habria² de ser³ terco⁴ el hijo¹ — El camino para (de á ó que conduce á) la perdición¹ es² 3 muy ancho⁴, estrecha y angosta⁴ la del (de á el) cielo¹ — El primer Señor de Bizkaia⁴ ha³ sido² Dios¹ — La Señora Maria (tr. lit.) de Begoña⁴ es³ 2 la madre de los euskaldunes.¹

732. *Oraciones de pasión*

Yo¹ amo³ 2 al padre⁴ — Antero⁴ temia³ 2 — Aquel¹ no desea³ 2 cosa de pescador⁴ — ¿Si los ha² de querer³ traer⁴ el tio? — Su mujer¹ juzga³ 2 que no⁴ — Pedrito⁴ se avergüenza³ 2 — Nadie¹ me ama² 3 á mi⁴, no me desea³ 2 recibir⁴ el amo¹, ¡ojalá no me haya² de vivir³!! — Me compadezco (lit. he² compasión³ á) mi cabeza⁴ — (Tr. lit.) No necesitaria² 3 otro pecado⁴, (tr. lib.) no le faltaba más — Me pesa³ 2 el haber hecho al hombre⁴ No le debia³ 2 yo¹ cosa alguna²; aun si algo⁴ debiera³ 2, no habria³ de haber (tener) miedo² de nadie — He² (teugo) hambre³, deseo³ 2 pan.⁴

733. *Oraciones de acción.*²

Pedro¹ ha² traído³ peces⁴ — Pídele³ 2 un pez⁴ — ¿Quién¹? ¿Yo¹? No le he² de pedir³ yo¹ á ese cosa alguna⁴, antes me habria² de matar³ el hambre¹ — En la mar para todos hay³ 2 peces⁴ 1 — ¿No has² oído³ tú¹, Antonio, las estupideces⁴ de ese — ¿Qué⁴ ha² dicho³ ese¹? — El majadero¹ suele decir³ 2 siempre majaderias⁴ — ¡Ojalá se le hayan² de carbonizar³ esos sus peces⁴!! — Tú¹ no le has² 3 caso⁴ — Si lo tuviera³ 2 entre manos... si supiera³ 2 el nombre⁴ de su amo... — ¿Qué⁴ lo habrias² de hacer³? — Yo¹ á semejantes les habria² de hacer³ cualquier cosa⁴.

B) ORACIONES COMPLEMENTARIAS.

734. De antes sabemos que las oraciones por su oficio pueden ser independientes y complementarias. Por naturaleza unas y otras las solemos formar con idénticos elementos, no hay pues precisión de manifestar los elementos de estas oraciones. En este estudio he de analizar cómo y con qué aglutinantes se relacionan estas oraciones y las independientes.

Estas oraciones se relacionan á algún elemen-

¹ 1=ser ó sujeto, 2=auxiliar, 3=atributo, 4=objeto.

² En los siguientes ejemplos las conjugaciones (las que se pueden) son familiares.

dakioz: edo izateari edo izakizunari edo adizkiari; laguntzaileari ezdakio esakizunik alkartu al izaten. Izatea ta adizkia izenaz (edo bere ordezeko itzen batez) agertuten daiz; augaitik *ixenan esakizun osakiak* astertuez gero' izateari ta adizkiari dagokiozanak bere' astertuta geldituko dakiguz.

735. Esakizun osakiak iru pilotan azalduko dautaz:

§ *Izenan esakizun osakiak: izateanak eta adizkianak.*

§§ *Izakizunan esakizun osakiak.*

§§§ *Berariz alkaturiko esakizunak.*

§ *Izenan esakizun osakiak*

736. Osaki guztiak' zein itz banatakuak zein esakizunak' itz bilakien erantzumenak daiz; guztiak dagoz itz onen batea artetuta:

a) *Nor, noren, nori, noryan, norgandik, norgan, norganantz, norganaino, norgaz, norekin.*

b) *Zer, zerguitik, zertzat, zertarako...*

z) *Zein...*

d) *Non, nondik, nongo, nora, norantz, noraino...*

e) *Zelan.*

g) *Noiz, noizko, noizarte, noiztik...*

i) *Zelangoa.*

k) *Zeinbait.*

Izenan esakizun osakiak zein bilakiak iragarren dauz.

N alkargaiatz alkartuten daiz izena (izatea edo adizkia) ta bere esakizun osakia. *N* au aditz irabiarikoari atzetik iratzi bear izaten dakio. *Neuk daukatas etsea, berak erosi daustaxa.* Gertari onetan' *neuk daukat ta berak erosi daust* daiz esakizun osakiak: lenengoa' *n-n* bitartez *etsea-z* alkartuta dago; bigarrena bere *n-n* bitartez *a* izen-ordeaz alkartu daut.

Osaki onek *ekimenez* ¹ alkartuten dakioz izenari, eta izena obeto adierazoteko oituten

¹ *Eukimena*' bere agerkizun nasaienean artuta. Eratormena bere zelambait eukimenzat artu daik: *Elsetik etorri daiz gizona* edo *etsoko gizona*. *N* *ko* onek eratormena iragarten daue.

to de las otras: ó al ser, ó al atributo ó al objeto; no suele poderse relacionar oración alguna á (con) el auxiliar. El ser y el objeto se expresan con el nombre (ó con alguna palabra que haga sus veces); por lo cual una vez de analizar las oraciones complementarias del nombre se nos quedarán también analizadas las correspondientes al ser y al objeto.

735. En tres grupos he de analizar las oraciones complementarias.

§ *Oraciones complementarias del nombre: las del ser y del objeto.*

§§ *Oraciones complementarias del atributo.*

§§§ *Oraciones especialmente relacionadas.*

§ *Oraciones complementarias del nombre*

736. Todos los complementos, tanto las palabras separadas como las oraciones, son respuestas de las palabras inquisitivas; todos están incluidos en alguna de estas palabras:

a) *Quién, de quién, á quién, en quién, de (desde) quién, á (destino) quién, hácia quién, hasta quién, con quién, con quién.*

b) *Qué, por qué, como qué, para qué...*

z) *Cuál...*

d) *Dónde, desde dónde, de dónde, á dónde, hácia dónde, hasta dónde...*

e) *De qué modo.*

g) *Cuándo, para cuándo, hasta cuándo, desde cuándo...*

i) *De qué naturaleza.*

k) *Cuánto.*

El inquisitivo *cuál* suele indicar las oraciones complementarias del nombre.

El nombre (el ser ó el objeto) y su oración complementaria se relacionan con el relativo *n* = que. Esta *n* suele deber aglutinarse posponiendo al verbo conjugado. *La casa que yo tengo* (lit. yo tengo + que casa la), *la que él me la ha comprado* (lit. él comprado la ha me que la). En estos ejemplos *yo tengo* y *él me la ha comprado* son oraciones complementarias: la primera está relacionada con *la casa* mediante *n* = que, tambien he relacionado la segunda con el pronombre *a* (la) por mediación de *n*.

Estos complementos se relacionan al nombre por posesión, ¹ y se emplean para dar mejor á

¹ La posesión se toma en su acepción más amplia. La derivación puede también tomarse por posesión: *El hombre que (n) se ha venido desde casa* ó *el hombre de (ko = procedente de) casa*. Estas *n* y *ko* (*que* y *de*) suelen indicar derivación.

daiz; augaitik *zein* bilakiari legez' osaki onei bere *exaupidekoak* esan daikioe.

Etsea ederra dai

Izkotan diarduenak' lendik geiago ezbadakie' ezdaiz *etsea* esanda aseten; eta *zein etse* dain iakiteko' esakera onek edo euron antzekoak oitu doaz: *Etse au* ederra dai, *etse ori* ederra dai, *nire* *etsea* ederra dai, *goiko* *etsea* ederra dai, *gorengo* *etsea* ederra dai, *neuk daukaten* *etsea* ederra dai, *berak erosi daustana* ederra dai.

737. Osaki onek eta 683 garren esaldian azalduriko osakiak alkarren antz andia dauke: batzuk eta bezteak *izenari* alkartuten dakioz, batzuk eta bezteak *mendetasunex* ta *eukimenez*, batzuk eta bezteak *exaupidekoak* daiz. *Neuk etsea* ta *neuk daukaten etsea* bardintzat euki daikiez, baita *goiko etsea* ta *goian dagox etsea* bere.

738. *N* alkargai au aditz langotuai (laguntzaileak ezdaizana) iratziez gero' ezin bezte modutara edo berarizko esakerakaz iragarri leike; baina laguntzaileari irazten dakionean' bai. Lenengo gertaldian' aidako usteak adierazoten dauz aditzak, bigarrenean uste oituak edo aldikiak edo eritsizkoak.

Aidako ustea. *Neuk daukaten etsea.*

Uste oitua... *Neuk eukiten dautan etsea.*

Uste aldikiak { Lengoa... { *Neuk euki dautan etsea.*
{ Gerokoa... { *Neuk eukiko dautan etsea.*

Ertsizko ustea. *Neuk euki izango dautan etsea.*

Uste onetatik edo osaki onetatik' aldikiak bakarrik beztera ta agerkizun bardinaz iragarri daikiez.

Neuk euki dautan etsea=*Neuk eukiriko (eukitako) etsea.*

Neuk eukiko dautan etsea=*Neuk eukiteko etsea.*

Ikasmen au lenago bere aitatura daukat (215 garren orrialden).

Lengo usteak' laguntzaile alkartuan ordez' *iko* ta *tako* (noizean bein irazgai bage' izenan ordez *a* mugitza aditz mugeari ezarrita) aditz mugeari iratzita adierazo daroaguz; geroko us-

entender el nombre; por esto, así como al inquisitivo *cuál*, también á estos complementos puede llamárseles *de medio cognoscitivo*.

La casa es (la) hermosa

Los que toman parte en la conversación, si de antes no tienen más datos, no se hartan con decir *la casa*; y para saber *cuál casa* suelen emplearse estos ó parecidos modismos: *Esta casa es hermosa, esa casa es hermosa, mi casa es hermosa, la casa de arriba es hermosa, la casa suprema es hermosa, la casa que yo tengo es hermosa, la que él me la ha comprado es hermosa.*

737. Estos complementos y los complementos expuestos en el párrafo 683 tienen mucha semejanza entre sí: unas y otras se relacionan *al (con) nombre*, unas y otras *por régimen* y *por posesión*, unas y otras son *de medio cognoscitivo*. Por idénticas pueden tenerse *mi casa* y *la casa que yo tengo*, también *la casa de arriba* y *la casa que está arriba*.

738. En caso de aglutinar este relativo *n* á los verbos calificados (á los que no son auxiliares) no puede indicarse de otra manera ó con modismos; pero sí cuando se aglutina al auxiliar. En el primer ejemplo el verbo suele manifestar ideas presentes, en el segundo ideas habituales ó de tiempo ó conjeturales.

Idea presente. *La casa que yo mismo tengo.*

Idea habitual. *La casa que he teniendo (suelo tener).*

Ideas de tiempo. { Anterior... { *La casa que yo mismo he tenido.*
{ Posterior... { *La casa que yo mismo he de tener.*

Idea conjetural. *La casa que yo mismo he de haber tenido.*

De estas ideas ó de estos complementos solo los de tiempo pueden indicarse de otro modo y con idéntica significación.

La casa que yo mismo he tenido=*La casa tenida por mí.*

La casa que yo mismo he de tener=*La casa de ser tenida por mí.*

Aun anteriormente tengo mencionado este estudio (en la página 215).

Las ideas anteriores solemos manifestarlas aglutinando al verbo infinitivo, en vez del auxiliar relacionado, *iko* y *tako* (de vez en cuando sin aglutinante, aplicando al verbo infinitivo el

teak ¹ *teko* aditz mugeari iratzita' onelango osakitzat oituten daiz.

Esakera onei erdaldunak' dauken baino garrantzi geiago emoten dautse: esakizun *egingetuak* daizala uste daue.

a) Egimendun esakizunak egimendunak izan doaz beti' nai gai agiriakaz nai estariakaz' edozein eratan: ezin egingetu leikez. *Iaunak egin dau mundua, Iaunak egin (edo eginikoa edo egindakoa) dai mundua.* Esakizun biok daiz egimendunak; baina erdaldunak bigarrena egingetzat irakasten daue. Zein batean zein beztoan' *Iaunak dai egilea' mundua dai* adizkia edo eginiko gauza.

b) Izakizunak (nai izakizun utsak' nai grinaak' nai egimenak) langoginduta eta langogindu bage' izatez dauken taituan' oitu daikex: langoginduta oituten daizanean' laguntzailea ezdai laguntzaile-modura oituten' langoginakaz legez edo aidako izakizun utsa balitz legez baino, *orderazko ser (oz haber) agertuta.*

Urrengo gertarrietan oboto aditu al izango dai: ²

Gizon ori geure etse iaubea *izan dai*=ese hombre *ha sido* nuestro amo de casa, geure etse-iaubea *izanikoa dai*=es (uno que ha) *sido*.

Ona *izango dai*=bueno *ha de ser*, Ona *izate'oa dai*=es (uno que ha) de ser bueno.

Orrek *maite izan nau*=esos me han amado, Orrek *maite izanikoa nai*=soy el (que ha sido) amado por esos.

Eurak bere *maite izango dautaz* nik=también (á) ellos los he de amar yo, neuk *maite izatekoak daiz*=son los (que han) de ser amados por mí.

Mundua *iaunak egin dau*=el mundo lo ha hecho el Señor, *iaunak eginikoa dai*=es (el que ha sido) hecho por el Señor. *Ezdaut* nik ori *edango*=yo no he de beber eso, *ezdai* ori nik *edatekoa*=no es eso lo (que ha) de ser bebido por mí.

Onelan ta guzti bere euskara garbian' izakizun langogindu orrek ezdaiz bezteen biurmen zietzak. Zietzagoak daiz nire ustez onek:

Izan daina dai=es el que ha sido, *izanikoa dai*=es el sido.

Izango daina dai=es lo que ha de ser, *izatekoa dai*=es lo de ser.

Maite izan dauena nai=soy el que han amado, *maite izanikoa nai*=soy el amado.

Maite izango dautazanak daiz=son los que he de amar, *maite izatekoak daiz*=son los de ser amados (traducción literal los amandos).

Iaunak egin dauena dai=es el que ha hecho Dios, *Eginikoa dai*=es el hecho por ³ Dios, *edango dautasa ezdai*=no es lo que he de beber, *ezdai* nik *edatekoa*=no es lo de ser bebido por mí.

Esakera onek' nai baterikoak nai bezterikoak' esakizun osakiak daiz, adizkian edo izatean osakiak: *n* alkargaiaz laguntzailea oituez gero' esakizun agiriak: eta laguntzailea estalduta' bezte irazgaiak (*e, iko, tako, teko*) aditz mugeari ezarten dakiozanean' esakizun estariak.

¹ Aldamen bainrrituan bere' *n* au nai laguntzaileari nai bezte aditz irabiagarrisi iratzi daikioe, baina bere ordez ezdai esakerarik oitu al izaten. *Nik ebagiko neukex oiála ona dai*=ezin esan leike *nik ebagiteko oiála*.

² 315 garren orrialdean dagoz bezte gertari batzuk.

³ 323 garren esaldian azaldu neuanex' egimes hiralkola nai bigarren taituan (*orderaz por esaten dalnean*) nai lenengoan (*orderaz iragarten ezdaínean*) *k* ganerantzekoaz iragarri daroga.

limitativo *a* en vez de el nombre); las ideas futuras ¹ se emplean por tales modismos aglutinando *teko* al verbo infinitivo.

Los extraños suelen dar á estos modismos más importancia de la que tienen: juzgan que son oraciones *pasivizadas* (pasivas ó no activas).

a) Las oraciones activas suelen ser siempre activas, lo mismo con elementos manifiestos que con ocultos, en cualquier forma; no pueden hacerse pasivas. *El Señor ha hecho el mundo, el mundo es hecho por el Señor.* Ambas oraciones son activas; más los extraños suelen enseñar la segunda por pasiva. Lo mismo en la una como en la otra *Iaunak* (el Señor ó por el Señor) es agente, *el mundo* es el objeto ó la cosa hecha.

b) Los atributos (tanto los atributos puros, como las pasiones, lo mismo que las acciones) pueden emplearse adjetivizados ó sin adjetivizarse, en su aspecto natural: cuando se emplean calificativizados, el auxiliar no se emplea como auxiliar sino como con los calificativos ó como si fuera atributo puro presente, significando *ser*, *no haber*.

En los siguientes ejemplos podrá entenderse mejor: ²

Gizon ori geure etse iaubea *izan dai*=ese hombre *ha sido* nuestro amo de casa, geure etse-iaubea *izanikoa dai*=es (uno que ha) *sido*.

Ona *izango dai*=bueno *ha de ser*, Ona *izate'oa dai*=es (uno que ha) de ser bueno.

Orrek *maite izan nau*=esos me han amado, Orrek *maite izanikoa nai*=soy el (que ha sido) amado por esos.

Eurak bere *maite izango dautaz* nik=también (á) ellos los he de amar yo, neuk *maite izatekoak daiz*=son los (que han) de ser amados por mí.

Mundua *iaunak egin dau*=el mundo lo ha hecho el Señor, *iaunak eginikoa dai*=es (el que ha sido) hecho por el Señor. *Ezdaut* nik ori *edango*=yo no he de beber eso, *ezdai* ori nik *edatekoa*=no es eso lo (que ha) de ser bebido por mí.

Con todo en euskara castizo esos atributos calificativizados no son traducciones exactas de los otros. A mi juicio son más exactos estos:

Izan daina dai=es el que ha sido, *izanikoa dai*=es el sido.

Izango daina dai=es lo que ha de ser, *izatekoa dai*=es lo de ser.

Maite izan dauena nai=soy el que han amado, *maite izanikoa nai*=soy el amado.

Maite izango dautazanak daiz=son los que he de amar, *maite izatekoak daiz*=son los de ser amados (traducción literal los amandos).

Iaunak egin dauena dai=es el que ha hecho Dios, *Eginikoa dai*=es el hecho por ³ Dios, *edango dautasa ezdai*=no es lo que he de beber, *ezdai* nik *edatekoa*=no es lo de ser bebido por mí.

Estos modismos, lo mismo los de una especie como los de otra, son oraciones complementarias, complementarias del objeto ó del ser: empleando el auxiliar con el relativo *n*, oraciones expresas; y ocultando el auxiliar, cuando al verbo infinitivo se le aplican los otros aglutinantes (*e iko, tako, teko*), oraciones ocultas.

¹ También en el modo condicionado puede aglutinarse este *n* ora al auxiliar ora á los demás verbos conjugables, más no se suele poder emplear modismo alguno que haga sus veces. *Es bueno el paño que yo habria de cortar*; no puede decirse *pañe de ser cortado por mí*.

² En la página 315 hay otros ejemplos.

³ Según expuse en el párrafo 323, la acción transitiva lo mismo en el segundo aspecto (cuando en romance se dice *por*) como en el primero (cuando no se indica en otras lenguas) solemos indicar con el accidente *k*. *Aitax*=el padre, *por* el padre.

Erderaz esakizun onei *alkargaidunak* esaten dakioe. Alkargaidunak daiz bezte osaki guztiak bere.

§§ *Aditzan esakizun osakiak*

739. Modu azkotakoak daiz onek.

- a) *¿Zer dino?—¿qué dice?... Ezdatorrela dino—dice que no viene—Ezdaki datorren—no sabe si viene (que venga).*
- b) *¿Zergaitik ian daustaz?—¿por qué me los ha comido?... Gose dailako ian daustaz—me los ha comido porque tiene (lit. ha) hambre.*
- z) *Bokartak dailakoaian ian daustaz—me los ha comido en la creencia de que son anchoas.*
- d) *¿Zelan izan leike?—¿Cómo puede ser?... Berak dinonez egia dai—es verdad como (según) dice él.*
- e) *¿Zertarako il etedau?—¿Para qué lo habrá matado?... Mairako balio daila il izango dau—lo habrá muerto para que sirva para la mesa.*
- g) *¿Noiz ekarri zeuazan?—¿Cuándo los trajisteis?... Durangotik etorri gintzaxanean ekarri genuzan—los trajimos cuando nos venimos de Durango.*
- i) *¿Noiztik ago emen?—¿Desde cuando estás aquí?... Eskondu nintzaxetik nago emen—estoy aquí desde que me casé.*
- k) *¿Noizko ekarriko daue?—¿Para cuando lo han de traer?... Aita datorreneko ekarriko daue—lo han de traer para cuando venga el padre.*
- l) *¿Noizarte agur egin euen?—¿Hasta cuándo se despidieron (lit. hicieron saludo?)—Geu ginoaxanarte agur egin euen—se despidieron hasta cuando nos fuésemos nosotros.*
- m) *Emen gagozanartean ez dau zirkinik egingo—no se moverá mientras (que)—(en tanto que) nos estemos aquí.*
- n) *Aita balelor' ioango nintzake, ez balelor' eznintzake ioango—Si se viniera el padre, me iría; si no se viniera, no me iría.*

Esakizun osaki onek obeto adituteko' ona izango dai irabiamen alkartuak eta alkargai ego-kiak bigarrenez aratutea. 214 garren orrialdean eta urrengoetan azaldu neuazan.

Orduan esanikoan ganera' ez daukat azalmen luzerik egin-bearrik. Esakizun osaki orrek' azaldu dautazan eran' agerkizun onek dankez: *adixkia* (daila... n), *erakiaia* (dailako), *eritsia* (dailakoaian), *modua* (dainez), *donkimena* (dain), *aldia* (dainean), *aldia* (dainetik), *aldia* (daineke), *aldia* (dainarte), *aldia* (dainartean), *baiurria* (balitz, ezbalitz).¹

N ta la alkargaiak euki daikeezan agerkizunak, la-n ordeaz *etx* noiz oitu daiken, *nez* zeinbait agerkizunaz diartean oituten dain, alkargai onek aditz irabiarikoaz dauken agerkizuna' aditz

¹ Non bilakia ta bere alkartasunak ezdaiz berariz adituzean iragarren. N alkargaiari *leku* izena' iratzi bage' ezar-ten dakio onetarako: Neu nagon *lekutik*, nagon *lekura*, nagon *lekuan* edo *tokian*.

En otras lenguas á estas oraciones se les llama *de relativo*. Son tambien de relativo todas las demás complementarias.

§§ *Oraciones complementarias del verbo*

739. Son de muchas maneras.

Para entender mejor estas oraciones complementarias bueno será registrar por segunda vez las conjugaciones relacionadas y los relativos correspondientes. Los expuse en la página 214 y siguientes.

Sobre lo dicho entonces no tengo necesidad de hacer largas explicaciones. Esas oraciones complementarias, en la disposición en que las he expuesto, tienen estas significaciones: *Objeto verbal* (que sea), *causa* (porque es), *conjetura* (suponiendo que sea), *modo* (según ó como sea), *destino* (para que sea), *tiempo* (para cuando sea), *tiempo* (hasta que sea), *tiempo* (mientras sea), *condición* (si fuese, si no fuese).¹

Las significaciones que pueden tener los relativos *n* y *la*, cuando pueda emplearse *etx* en vez de *la*, con cuántas significaciones se emplea *nez* en el vulgo, si de alguna manera se puede

¹ El inquisitivo *non* y sus relaciones no se indican con especialidad en el verbo. Para esto al relativo *n* se le aplica sin aglutinar el nombre *leku* (lugar): *desde el lugar que* (en que) estoy, *al lugar que* (en que) estoy, *en el lugar que* (en que) estoy.

mugeaz ta bere alkargaiakaz adierazo daiken... eta onelango bezte ezgauzatso batzuk' aitaturiko orrialdeetan azaldu itzazan.

740. Orain gertari batzuetan izenan ta izakizunan osaki guztiak (itz osakiak eta esakizun osakiak) aitaturiko dautaz.

Izatea bere itz osakiakaz

Ona dai nire aita—nire anai xarran adizki-deak erbi-kume bat ekarri dauste—Maite zauez Oiz-ko artxainak—Bildur izan eidai Buxtinduko Pedro Maria—¿Nor dauzu ondartzako mutil eder ori?—Ori bere' aman semea izango dai; nik ezdaut inor aman seme ori.

741. *Izatea ta bere esakizun osakiak.*

Nigaz elorririko gizonak ezer ezdaki—Errotatik gaur ekarri dautan urunak ezdau lauzuriko ugertu bat balio—Orrek erositako tsala gozoa izango eidai—Nik saldutakoa' askoz gozoagoa—¿Nongo mutilek orren barregarri ipini au? Ni' ilsaso-ertzean iaieriko mutil zorritzote batek—Maite izateko seme bat dauka ausoko Antonik.

742. Isakizun utsak iatorriz adizkia baino bezte osakirik ezdau eukiten; adizki au bilatuteko' nor zer zein ta zelangoa ezarri daroatsaguz. Edaz bezte osaki batzuk bere urreratuten dakioz: óna batzuk. ¿Non izan dai? ¿Norenzat izan dai?... Gertari onetan izan aditza bezte aditzen baten ordeaz oituten daugu; augaitik osaki onek edaz dagokioz, izatez ez.

743. Grinai bere iatorriz baino edaz egokia-go mendetuten dakioz aditzen osakitzat azaldu dautazan osakiak.

Óna grinakaz sarrien entzun dautazan osakiak: Neure bildur dai—(Tsarto esanda egongo litzake neure bildurra dauka, neuri bildurra daust).

Neugaitik bizi dai—Biotz biotzetik maite daut iaioterria—Baietz odo maite dautala uste daut.

Aditzen osakitzat erakutsiriko osakiak a) ez-

manifestar con el verbo infinitivo y sus relativos, la significación que tienen estos relativos con el verbo conjugado... y otras menudencias de esta naturaleza se expusieron en las páginas mencionadas.

740. Ahora mencionaré en unos ejemplos todos los complementos (palabras complementarias y oraciones complementarias) del nombre y del atributo.

El sér con sus palabras complementarias

Es bueno mi padre—los amigos de mi anciano padre me han traído un gazapo (cerca de liebre, lit.)—Os aman los pastores de Oiz—Dícese que ha traído Pedro Maria de Buxtindui—¿Quién (os) es ese hermoso muchacho de la playa?—también ese será hijo de madre; yo no le he (á mí no me es) nadie ese hijo de madre.

741. *El ser y sus oraciones complementarias.*

No sabe cosa alguna el hombre venido conmigo—La harina que he traído hoy del molino no vale un ochavo roñoso—Dícese que será sabroso el ternero comprado por ese—El vendido por mí mucho más sabroso—¿Muchacho de qué lugar te ha puesto tan ridículo? A mí un muchacho piojoso nacido á orillas del mar—Antonia tiene un hijo (digno) de ser amado.

742. El atributo puro no suele por naturaleza tener otro complemento que el objeto; para inquirir este objeto solemos aplicarle (las palabras) *quién, qué, cuál y de qué naturaleza*. Por extensión se le aproximan también otros complementos. ¿Dónde ha sido (por decir estado)? ¿Para quién ha sido? ¿Para qué ha sido? ¿Á dónde ha sido?... En estos ejemplos el verbo *izan* solemos emplearlo en vez de algún otro verbo; por lo cual estos complementos le corresponden por extensión, no por naturaleza.

743. También á las pasiones con más propiedad que por origen se le subordinan por extensión los complementos que he expuesto por complementos del verbo. Hé aquí los complementos que con más frecuencia he oído con las pasiones: Ha miedo de mí—(Estaría mal dicho tiene miedo de mí, me há miedo á mí—como locuciones eúskaras).

Ha vida (vive) por mí—He amor (amo) mi patria de lo íntimo del corazón—He idea (juzgo) que sí ó que la amo.

Los complementos manifestados como comple-

dagokiez bada laguntzaileari, laguntzaileak ez dau ezelango osakirik bear, izakizunak mugatu baino beztetarako ez dau balio onek; *b)* ezdagokioz geienak iatorriz izakizun utsari, edo *izan* aditz mugeari; *c)* ezta grinai bere ezdakioez iatorriz ta ondo geien geienak mendetuten; *d)* onelango osakiak egimenai dagokioez ondoen.

744. *Egimenen itx osakiak.*

(Osakibizidunak)—Berrituko *errotariari erosi* dautsat asto polit au—Asto zar *onegaz* ez nintzake ezta zerura bere ioango—¿Asto au orren tsarra? Eureak bere eziauezak *erregeagana erango*—Itsi daiogun *erregeari*. ¿Zeinbait *amaseikogan erosi* dauk?—*Nigandik* ez dauk ezer *iakingo*, tsimizta orrek: barriketako gogoa badaukak' eure amama *Kontxeganatz ioan* ai, beztelan eure asto *xaxkelaganaino* neuk iaurtiko aut. ¡Amaseikoak! Arrizkoak balitzozak... Tira.—(Osaki gauzakiak). Ezai nire asarre izan: egia esateko' *xaurix beteta* iaukak zamari onek beronen lepoalde, *xalgix* arpegia, ule *xarrex* gilborra—Ekin beti—Gazte ta *sendotzat eugandu* badauk' lausotuta daukazak begiak—Eu ago i lausotuta: asto *gaztetzat* urtetsua *emon* bai austak' neuk bere aurtengo *garitzat* eure amaman aldikoa *astoagaitik* emon iautsaat—(Osaki leku kiak)—¿*Berritun* gauza ona *aurkitu*? Mau mau. I' *errotara* lagun gazte-bila ta gari zarra eroatera *ioan* ai, errotariak ire *eskutik* asto zarran orde z laztotik arako garia *artu nai izan* iauk: ezzagoz tsarrak, bai bata ta bai bezte ori—*Norantz* oa orain—Ni *etseraino* nauoak ¿Eu?—(Moduzko osakiak)—Ni eugaz *geldi geldi etseratu*ko nok—Bai, *ondo dinok*: asto ori laguntzat daukanartean' ezai inora *arin aringa ioan* al izango, beztelan bidean *unkax gora ikusiko* euke—Itsi eiok asto oni bakean, ire zer-esan bage bere' motsailak iaurti izango dautsezan ainenak az naikoa iaukak-eta—¿*Motsailena izanikoa* dai?—Bai—¿*Zelan dakik* ori?—*Neurex dakit*, euren artean neuk ikusia dailako; baina itsi daiogun motsailai ta mostuai. Ik, Pedranton, seme bat daukak, mutil galanta, esangina, dirutsua—Bai, Inasio Mari—Eta nik alaba bat, gaztea, langile utsa, bakarra, etsaguntsaduna; bazterretako arazu guztiak *polito polito* ta inork esan bage...—Badakit, Inasio Mari, nora oan; baina...—¿*Zer?*—¿*Zer?* eziaustak inork *politoago*

mentos del verbo; *a)* no cuadran, pues, al auxiliar, el auxiliar no necesita complemento de ningún género, no sirve para otra cosa que (para) limitar los atributos; *b)* no cuadran por origen los más al atributo puro, ó al verbo infinitivo *izan*; *c)* tampoco á las pasiones se someten en su inmensa mayoría por origen y convenientemente; *d)* á las acciones (es á las que) cuadran mejor tales complementos.

744. *Palabras complementarias de las acciones.*

(Complementos animados). Este lindo borrico se lo he *comprado al molinero* de Berriatua—*Con este* borrico viejo no me habría *de ir* ni al cielo—¿Tan malo este borrico? tampoco los tuyos los han *de llevar al rey*—*Dejemos al rey*. ¿*Por cuántas onzas de oro* lo has *comprado?* *De mí* no has *de saber* cosa alguna, tú, relámpago: si tienes gana (gana) de charlar *rete hacia* tu abuela *Concepción*, de lo contrario te he *de arrojar* yo mismo *hasta* tu *sucio* borrico. ¡Monedas de diez y seis! Si fueran de piedra... vamos. (Complementos materiales). No te enfades de mí: á (para) decir verdad esta acémila tiene la región espaldar *llena de heridas, de escama* la cara, de pelo *viejo* la panza—Dále (lit.) insistir siempre—Si lo has *hecho* tuyo *por joven y fuerte*, los ojos tienes nublados—Tú estás tú anublado: si *por* borrico *joven* me ha *dado* añejo, también yo en cambio del borrico *por trigo* de este año le he *dado* (el) del tiempo de tu abuela. (Complementos locales)—¿*En Berriatúa* encontrar cosa buena? *Mau mau*: tú te has *ido al molino* en busca de compañero joven y á llevar trigo viejo, el molinero ha *querido tomar* de tu *mano* en vez del burro viejo trigo recién sacado de la paja: no estáis malos, sí el uno y sí el otro—*Hacia dónde* te vas ahora—Yo me voy *hasta casa*. ¿Tú?—(Complementos modales)—Yo me *aproximaré á casa poco á poco* contigo—Sí, *dices bien*: mientras tengas por compañero ese burro, no te has de poder *ir* á ninguna parte *corriendo*; si nó le habrías *de ver palas arriba* en el camino—Déjale en paz á este burro, pues que aun sin tus dichos tiene bastante con las maldiciones que le habrán arrojado los gitanos—¿Es (burro que ha) sido de los gitanos?—Sí—¿Cómo sabos eso?—Lo *sé por mí mismo*, porque es visto por mí entro ellos; pero dejemos á los esquiladores (gitanos) y á los esquilados. Tú, Pedro Antonio, tienes un hijo, guapo muchacho,

egiunerik agertu. *Gauax* ta *egunex* asko *iabilzak* nire ondasunen atzean—Eziauat nik ire ondasunik aitatu—¿Zeinbait iaukak ire alaba orrek?—¿Katalinek? neuk daukadan guztia: *egunaro egunaro* Lekeitiorako ioan-etorria *egiten dau*; otzara orniduagorik ezdau inork eroaten: aza-landara, kipula, berakatz, piper, esne, madari... ta onelaño salgaitan ezin-konta-ala lauko etseratuten daust; *brinkoka ioaten* dai atsur-errekian ziar ¿Inori aurrea artuten itsi? mutila dok bera. *Arroarren nauka*, Pedranton, gure Katalinek. Eliz-gauzetan barriz ¿orretan dok bada bera mutila!! edozein eskolauk baino *zietxago irakurten* dauz ak antšínako gauzok, arako Marroko edo Marrueco-ta...—*Mar rojo* izango dok ori—Bai, oritše. Ona, Pedranton: bera langotše suin burutsu ta azarri bat eukitearren...—(Osaki aldikiak). ¿Baina *biararte iarduteko* ustea daukak?—*Iai-íluntsetan*...—¿Zeinbait daukak, bada, eure alab' orrentzat?—Adurra dariotala *eukiten* nau' antšínako ioan-etorriok irakurten dagonartean; maia bere berak bedeinkatuten dau ¿nork berak baino obeto? Apal-ostean berak...—Bezte *egun bateko gorde* eik bere bizitzaa. ¿Etše bat baino ezdaukak e?—Baina bera ona, baztar andikoa; Bizkaian oberik badago...—¿Zeinbait solo?—Ederrak. Ezdau nire bazterretan garria asko nekatu bear izango ire semeak. ¿Arek daiz lurrak, Pedranton!! (Osaki adizkiak) Neure eskuturra langotše arta-buruak *batuta daukatz* aurren bere; aurrerantzean zimaurrek *ez lortuteko nago*. ¿Ezeuke Pedranton siniztuko' eure begiak izusi bage' norainokoa dain lur aren indarra! Geu, Pedranton, zarrak gagoz baina' sokil austuen artean sartuko bagintzaz' gizon barriak erneko litzakez ene soloetan.—¿Eure senean ago? Lur onen iaubea nok neu bere, arinen arinaz *aretuten iaukatatzak*. Berandutuko *exbalitzakigu'* ikustalditšo bat egingo geuskeoek neure baztartšoi. Urrengo iai-egunean *baxkalduta gero* ire baztar orretara ostera bat egingo iauat—Bai, Pedranton, euk ondoen *deritsanean etorri* ai. Nik an Katalin ta ire semea neugaz batera laietan *ikustearren'* edozer *emongonaieuk*—Inasio, ori bezte gauza bat dok—Naparadao indartsua lortuko iauagu orduko—¿Noizko?—*I atorreneko*—Zorpean eidakak etšaguntsaa ¿Egia dok?—¿Zorrak, zorrak? Asabagandik iatziriko apur bi... Ia *garbituan iauka-guzak*—¿Zordun etše baten neure burua sartu?—Ia garbituta *iaukaaguzala ezdinoat* bada?—

obediente, adinerado—Sí, Ignacio María—Y yo una hija, joven, mera trabajadora, única, propietaria (de casa); todas las faenas de los rincones *muy bonitamente* y sin decir nadie..—Ya sé, Ignacio María, adónde te vas; pero...—¿Qué?—¿Qué? Nadie me ha *manifestado* contrato alguno *más bonitamente*. Muchos *andan* tras mis bienes *de noche y de día*—Yo no he mencionado bienes tuyos—¿Cuánto tiene esa tu hija?—¿Catalina? todo lo que yo tengo: *todos los días* suele hacer la ida y venida de (de á) Lequeitio; nadie suele llevar cesto más repleto; en simiente de berza, cebollas, ajos, pimientos, leche, peras... y en semejantes vendibles me suele traer á casa innumerables cuartos; *saltando* suele *irse* al través del arroyo de Atsurra. ¿Dejar á nadie tomar la delantera? muchacho es ella. *En orgullo* (orgulloso) *me tiene*, Pedro Antonio, nuestra Catalina. Y en cosas de Iglesia ¿en eso es pues ella muchacho!! *más exactamente* que cualquier aleeccionado (escolado) suele *leer* ella esas cosas de la antigüedad, tal como Marroko ó Marrueco y...—*Mar rojo* será eso—Sí, eso mismo. Mira (hé aquí), Pedro Antonio: por tener un yerno ingenioso y despejado lo mismo que ella...—(Complementos de tiempo) ¿Pero tienes idea de *estar* (hablando) *hasta mañana?*—*Al anochecer de las festividades*...—¿Cuánto tienes, pues, para esa tu hija?—me suele *tener* cayéndoseme la baba, mientras está leyendo esas idas y venidas de la antigüedad; también la mesa suele bendecir ella ¿quién mejor que ella? después de cenar ella...—*Guarda para otro día* su vida. ¿No tienes sino una casa, eh?—Pero ella buena, de gran hacienda; si en Bizkaia hay mejor...—¿Cuántas heredades?—Hermosas. No necesitará tu hijo fatigar mucho la cintura en mis posesiones. ¿Aquellas son tierras, Pedro Antonio!! (Complementos verbales) Aun este año *tengo recogidas* mazorcas de maiz como mi muñeca; *estoy para* (dispuesto á) no *acopiar* estiércol en adelante. ¿No habías de creer, Pedro Antonio, sin ver con tus mismos ojos, hasta qué punto es (llega) la fuerza de aquellas tierras! Si nosotros, Pedro Antonio, aunque estamos viejos (estamos viejós pero) nos metiéramos entre los terrones pulverizados, nuevos hombres habrían de germinar en mis fincas—¿Estás en tu juicio? También yo mismo soy dueño de buenas tierras, por su extrema ligereza *las tengo arenándose*. Si *no se nos hubiera* de hacer demasiado tarde (tardear), habríamos de hacer

Ori egia *ixanez gero*, Inasio Mari...—¿Zer?—Nire etsea baino *iausitsoagoak badagoz inguruan*—Badantzut—Ausoko zorrak *garbituteko ezdaut nik berrogei ta amazapi urte onetan izerdia isuri*—Ezdañat nik zuriko bat bere eskatu—Baina zurikodun seme bat bai—Berandu dok, Pedranton—Egon ai bada—Ez ez: *urrengo iai-egunarte*—Ioango nok, baina...—Agur.

745. *Aditza ta bere esakizun osakiak*

Katalin—Jauna—Ama non *dagon ikusi ein*—Kortara ioan *dailakoan nago*—Arin *etorri dauka esan eion*—Egiune bat *gejago, Maripa*—¿Zelan go egiunea? ¿Or ikusi iauatan asto zar ori?—Aita baratza ta eragina *daukanalako' ezkerrek emon eionaz, Katalin, Jaungoikoari* ¿Lotsa ai?—Ona, Katalin, *arbiak loratu daixaneko' betor ordu onean*—Eziçunan ire amak *onelango zori-rik euki, neuk neutzat topa naieunan-ta*—Ezai, senarra, *tšotšatu*. ¿Nor daugu suin ori?—Berri-tutik astoa erosita *natorrela' Muitizko Pedran-tonegaz topez topez egin iaunat*. ¿Negarrez orain bere, Katalin?—Eznai ni *Pedrantonen semeagaz eskonduko*—Zarragoak *autuan diar-duenean' umeak isilik egon bear daue*. Baina ezai inora ioan. Neu *nagonartean egon ai eu bere, baina bear ezdaugunik ez aitatutekoan*. Ik, Maripa, *biar edo etzi Markinatik oni euna ta bear izango dauzan gauzaak ekarriko dautsanaz, urtea igaro orduko zer edo zer egingo dai-ta*.—Baina ni ezñai *orregaz eskonduko*.—¿Ezetz? *Mundura etorri nintxanetik ezdaustan ezer ukatu gta gaur bai?* ¿Zer nai dañn bada? ¿Kaleko andikiren bat?—Ni bezte *bategaz itunduta nago*—¿Itunduta? ¿Geuri ezer esan bage? ¿Nor don aita? Ori' or *dagon ori gotseina don?* ¿Alperrik emon *daunatazala uste dañn orrenbezte liburu*

una visitita á mis posesioncitas. (En) el inmediato dia de fiesta *después de comer* he de hacer un viaje á esas tus posesiones—Sí, Pedro Antonio, *cuando mejor te parezca, vente*. Yo por ver allí á Catalina y tu hijo juntamente conmigo, cualquier cosa habría *de dar*—Ignacio, eso es otra cosa—Para entonces lograremos vino fuerte de Nabarra—¿Para cuándo?—*Para cuando tú te vayas*—Dicese que tienes en deudas la propiedad, ¿es verdad?—¿Deudas, deudas? Dos átomos descendidos de los antepasados... Los *tenemos casi al pagar*—¿Meterme en una casa deudora?—¿Pues no te digo que los *tenemos casi pagados?*—Siendo eso verdad, Ignacio María...—¿Qué?—Ya hay en el circuito casas más caiditas que la mía—Ya lo oigo—No he *derramado* yo mi sudor en estos cincuenta y siete años *para pagar* (limpiar) deudas vecinas—Yo no te he pedido ni una blanca—Pero sí un hijo que tiene blancas—Es tarde, Pedro Antonio—Pues estate—No, no; hasta el inmediato dia de fiesta—Me iré, pero...—Agur (saludo).

745. *El verbo y sus oraciones complementarias.*

Catalina—Señor—*Ve dónde está* la madre—*Estoy en la creencia de que se ha ido á la cuadra*—*Dile que se venga pronto*—Un contrato más, Maripa—¿Contrato de qué clase? ¿Ese burro viejo que he visto ahí?—*Dale gracias al Señor, Catalina, porque tienes padre diligente é inquieto*. ¿Tienes verguenza?—Mira, Catalina, *para cuando florezcan los nabitos vénguse* en hora buena—No había tu madre tenido tal suerte, *como que yo la encontré para mi*—No te chochees, marido. ¿Quién nos es ese yerno?—Viéndome de Berriatua, comprado ya el burro, me he encontrado (hecho tope) con Pedro Antonio el de Muitiz. ¿Tambien ahora llorando, Catalina?—Yo no me he de casar con el hijo de Pedro Antonio—*Cuando estén mayores* (más viejos) en conversación, las criaturas deben *estarse* callando. Pero no te vayas á ninguna parte. *Mientras me esté yo estate* tu también, pero á condición de no mencionar lo que no necesitamos. Tú, Maripa, le traerás mañana ó pasado á esta de Marquina lienzo y las cosas que ha de necesitar, *pues que antes de transcurrir* el año se ha *de hacer* algo—Pero yo no me casaré con ese—¿Que no? *Desde que te viniste* al mundo no me has *negado* cosa alguna ¿y hoy sí? ¿Pues qué quieres? ¿algún magnate de la calle?—Yo estoy

ta orrenbezte ioan-etorri? Biartik ezetza emon eion orri' kirten orri, ta neugaz *itunduarte* ez-nain aitatzat euki. Asto ori kortara. Ik, Maripa, erreka inguru guztietan gure Katalinen eskontzaa zabaldu ein, askok esan *daienean* zerbait gertako dai-ta.

§§§ Berarix alkarturiko esakizunak

746. Berarizko alkargaiakaz alkartu daroaguz. 281 garren orrialdean azaldu neuazan alkargai onek. Erakutsi itzancz' onelan alkarturiko esakizunak ezdaiz sarri agiri izaten. Gertarietan erakutsiko dautaz.

Alkargai pilokiakaz

Nik aita ikusi banen *eta* ik eugaz batera ekarri baeu' Anton *bere* bertora etorriko ekigun—*Baita* neu *bere* pozik or egongo nintzake—Neu *bere bai*—Mutil orrek *eta* gizon au ezdautaz inoiz ikusi; *ex*ta ori *bere'* oraintse ikusi ezik' ez-neuan ezautuko—Neuk *bere ex*.

Aukerako alkargaiakaz

¿Goiz *ala* berandu etorri dai mutilko ori?—Ori *ex* goiz *ex* berandu, ezdau gure etsean bururik agertu-ta—*Batean* baietz' *bextean* ezetz erantzuten dau orrek—*Zein* guzurra *xein* egia esan' ezdau orrek bekokia tšimurtuko—*Edo* neu nautsi' *edo* musturak ausi: autse dai orrelango mutilen betiko ekina—*Nai* bakarrik *nai* lagunakaz etorri daila' *nai* egunez *nai* gauaz ibili, ezdau ak inorgaitik burua birako.

Ostetasuneko alkargaiakaz

Iango neukez nik ori ta orrelango berreun al-tzokada sagar bere, *baina* bildur nai—¿Noren bildur? Iaubean bildur ezai izan' eure aman *baino*—Isilik ago, kirten ori—¿Kirtena ni? baita i *barriz* taketa. Ni *gora-bera* ez diruan errukirik euki, ire zorrak geuk garbitako iauguzak; *baina* tšimizta orrek ezdauk sagar-azubilik bere itši bear izango.

convenida con otro—¿Convenida? ¿sin decirnos nada? ¿Quién te es el padre? Esa, esa que está ahí ¿es criada? Tantos libros y tantas idas y venidas ¿crees que en vano te los he dado? Desde mañana dale el que no (la negativa) á ese, á ese majadero, y *hasta convenirte* conmigo no me tengas por padre. Ese borrico á la cuadra. Tú, Maripa, esparce en todos los contornos del arroyo el casamiento de nuestra Catalina, *pues cuando* muchos *hayan* dicho algo sucederá.

§§§ Oraciones especialmente relacionadas

746. Solemos relacionarlas con relativos especiales (conjunciones). Estos relativos expuse en la página 281. Como se hizo ver oportunamente, las oraciones asi relacionadas no suelen expresarse muchas veces. Las manifestaré en ejemplos.

Con relativos (conjunciones) agrupadores

Si yo hubiera visto al padre *y* si tú lo hubieras traído contigo, *también* Antonio se nos hubiera venido acá mismo—*También* yo me estaría contento ahí—*Yo también*—Jamás he visto á esos muchachos *y* á ese hombre; *ni* á ese tampoco, de no haberle visto ahora mismo, le hubiera conocido—*Yo tampoco*.

Con relativos de elección (conj. disyuntivas)

¿Ese muchachón se ha venido tarde ó temprano?—Ese *ni* temprano *ni* tarde, pues no se ha presentado (presentado *su cabeza*) en nuestra casa—Ese suele responder *una vez* que sí, *otra vez* (en otra) que no—*Ora* diga mentira *ora* verdad, no ha de arrugar ese la frente—*O* yo superior ó romper los hocicos (modismo muy empleado): esta es la insistencia de siempre de muchachos como ese—*Ya* se venga solo *ya* con compañeros, *ora* se ande de dia *ora* de noche, no ha de volver aquel la cabeza por nadie.

Con relativos de oposición (conj. adversativas)

Yo habría de comer esa y doscientas faldas de manzanas como esa, *pero* temo (*he* miedo)—¿Miedo de quién? No hayas miedo del dueño, *sino* de tu madre—Estate callando, majadero—¿Majadero (manzo) yo? y tú *en cambio* estaca. *Sin embargo* de nosotros no tengas (tener) compasión, tus deudas las hemos de pagar nosotros; *pero* tú, relámpago, no deberás dejar ni siquiera tallo de manzana.

Alkargai bainuriginaz

¡Ai dankatazan urteak ezbaneukaz!—¡Ai ezdankatazanak baneukaz!

Alkargai iarraileak.

Gose nai, ama—Ian eik orduan—¿Zer?—Arrautzaak—Arrautzarik ezdaut nai—¿Zer nai dauk bada? ¿Lukainkaa?—Ori bere ez—Ez gero inor irakiten ipini; orretara exgero ¿zerk beteko dask urdail gupera ori?—Lango daut bada lukainkaa' arrautzaak iatearren.

Alkargai aldeginakaz.

(Moduzko aldemena)—¿Peseta bi badaukazak?—Emen ez—¿Etsean?—Etsean guztiak dagoz ondo, aita atzo baino makartsoago—I baixen zekenik ezdaut ezautu' ezautuko bere ez.

(Zeinbaitasuneko aldemena). Eguzkian azpian nik baino indar geiago daukanik badago' betor bide-erdi—Laster etorriko dai edo ekarriko daugu... Amen dago—¿Zein? ¿Mando ori?—Ilango kirtanak ezdozak beztegaz neurtu bear: ik bezte indar edozein mando zarrek iaukak, ire buruak gaina gatz' edozein porru-saldak.

ESAKIZUN TA EUREN GAIEN ASTERMEN LABURRA.

747. Atsegirik andienaz gure izkiralari maiteen bertso edo neurtitz ezitsuenak irakurleai argitaratu ta astertuko neuskeoz. Izkerantz guztietako batzuk begiaz io ta gero' ingiratso batek atzeratu nau: neurtitz orretan diartetanunik topako baneu ¿ezet aldatu bage azalduko neuke? Ezdaukat onenbezte eskubide. Augaitik erriak antsinatik beretuta daukazan batzuk (euren eratzaillean izena ezdakigulako), eta neure aita maitean *xiri-bertso* bat (etseko ondasunetan ausokoetan baino eskubide geitsoago daukatalako) agertuko dautaz. Onez ganera ta euron aurretik Campion izkindarian itz gomutagarri batzuk euskaratu ta astertuko dautaz irakurleen onerako.

...Orduan sanctan euskal-odola eroateaz eta euskaldunen iaotizkeraa ex iakiteaz lotsa ixan nintzan...¹

Itz onetan esakizun berekoi bat dago: grinaduna=lotsa ixan nintzan. Ni dai grinadun izatea, aditzean estalduta dago. Nintzan dai

¹ Campion-ek bere Izkindeko sarroraz.

Con relativo condicional

¡Ay si no tuviera los años que tengo!—¡Ay si tuviera los que no tengo!

Con relativos continuativos.

Tengo (me he) hambre, madre—Come entón-ces—¿Qué?—Huevos—No quiero huevo alguno—¿Pues qué quieres? ¿Chorizo?—Tampoco eso—Luego no pongas á nadie hirviendo: en ese caso (pues ya) ¿qué te ha de llenar ese melindroso (delicado) estómago?—Comeré pues el chorizo por comer los huevos.

Con relativos comparativos.

(Comparación modal)—¿Ya tienes dos pesetas?—Aquí no—¿En casa?—En casa todos están bien, el padre algo más débil que ayer—No he conocido tan tacaño como tú, ni (he) de conocer.

(Comparación de cantidad). Si hay bajo el sol alguno que tenga más fuerzas que yo, vengase á medio camino—Pronto se ha de venir ó lo hemos de traer... Aquí mismo está—¿Cuál? ¿Ese macho?—Los majaderos como tú no deben medirse con otro: tantas fuerzas como tú cualquier macho viejo tiene, tanta sal como tu cabeza cualquier caldo de puerro.

BREVE ANÁLISIS DE LAS ORACIONES Y DE SUS ELEMENTOS.

747. Con el mayor consuelo daría á luz y analizaría á los lectores, los versos más dulces de nuestros amados escritores. Después de ojear algunos de todos los dialectos me ha retrasado un pequeño escrúpulo: si en esos versos encontrara alguna vulgaridad ¿la expondría sin alterarles cosa alguna? No tengo tanto derecho. Por esto he de descubrir algunos que el pueblo tiene de antiguo apropiados (porque no sabemos el nombre de su autor), y un epigrama de mi amado padre (porque en los bienes de casa tengo algo más derecho que en los de la vecindad).

Además y ante ellos he de euskarizar y analizar para bien de los lectores unas memorables palabras del gramático Campion.

...Entonces me avergoncé de llevar sangre euskara en las venas y de ignorar la lengua nativa de los euskaros...¹

En estas palabras hay una oración principal: De pasión=me avergoncé. Yo es el ser que tiene la pasión, está oculto en el verbo. Me hubia

¹ Campion en la introducción de su Gramática.

laguntzaile euskoia, urruneko irabiamena dai. Izakizuna (grina adiztua) *lotsa izan* dai; grina au euskoia dai, bere adizkia izateagan gelditu itzan' (Campion izkindariagan). Izkindari baratz onek' bere sanetako odoltzan igeri ekusen lotsaa' bere burutik iaurti al izan baleu' ezeuen gaurko euskaldunak euren liburutegietan bere izkinde eder a eukiko; eta esku-artean daukatan arazu au egitea ezalekitan burua etorriko. ¡Zorioneko grina euskoia' egimen biralkoi askon zirika-tzailea!

Esakizun berekoi onek iru osaki daukaz: bata' aldikia=*Orduan* (aldian mugaa); bezte biak esakizunak daiz, baina gai batzuk estalduta daukez. *Sanetan euskal-odola eroateax* dai bata. Esakizun osaki au *eroan* aditzak eratua dai: *eroan* aditza esakizun berekoiari mendetuteko *te-z* izenduta' *a-z* mugatuta eta *z* alkargaiatz alkartuta dago: *eroateax*.

Aditz alkartu onek adizkia (*euskal-odola*) ta osaki lekukia (*sanetan*) daukaz. *Eta* berarizko alkargaia dai, esakizunen alkargai pilogina; esakizun osaki biak pilotu danz. Ona bigarren esakizun osakia: *euskaldunen iaotizkeraa ex iakiteax*. *Iakin* dai aditza eta *eroan* aditza legetsez izendu' mugatu ta esakizun berekoiaz alkartuta dago; *ex*' aditz irabiarikoen aldagai ukagaia dai, aditz mugeai (*iakín* gertaldi onetan ezdago irabiata) ezdakioe iratzi bear izaten. *Iaotizkeraa* izen toleztua eta *iakín*-en adizkia dai. *T' iaio* ta *izkeraa*-artean ezbalenka' itz-ziriaz toleztgai biak banatu bear izango litzakez. *Euskaldunen' euskaldun + a + k + e + n* dai: *euskaldunak* izen diakotua, *e* aots bigungarria, *n* eukimeneko alkargaia; *euskaldun(ak)* eta *iaotizkeraa n-z* alkartu daiz. *Ak* zergaitik uldu bear dain' eraz azaldu neuan.

Ona bexte esakizun bat:

*Euskaraa' izkera latz ta moldakaitz bat baltitz bere' neure belseinak legetsez maite izango neuke...*¹

¹ Campion-ek aitatarriko tokian.

(envuelto tambien en el verbo) es el auxiliar transitivo, es conjugación remota. El atributo (pasión verbizada) es *haber vergüenza, avergonzado*; esta pasión es intransitiva, su objeto quedó en el sér (en el gramático Campión). Si este diligente escritor hubiera podido arrojar de sí mismo la vergüenza que veía nadar en su sangre, no hubieran tenido los euskaldunes de hoy en sus librerías aquella su (de él) hermosa gramática; y por ventura no se me había de ocurrir hacer este trabajo que tengo entre manos. ¡Dichosa pasión intransitiva, causa impulsiva de muchas acciones transitivas!

Esta oración independiente tiene tres complementos: el uno de tiempo = *Entonces* (límite del tiempo); los otros dos son oraciones, pero tienen ocultos algunos elementos. La una es *de llevar sangre eúskara en las venas*. Esta oración complementaria es formada por el verbo *llevar*: el verbo *llevar* para subordinarse á la oración independiente está nominalizado con *te*, limitado con *a* y relacionado con el relativo *z*: *eroateax* (de llevar).

Este verbo relacionado tiene objeto (*sangre eúskara*) y complemento local (*en las venas*). Y es relativo especial, relativo agrupador de oraciones; ha agrupado las dos oraciones complementarias. Hé aquí la segunda oración complementaria: *de ignorar la lengua nativa de los eúskaros*. *Iakin* (saber) es el verbo y del mismo modo que el verbo *llevar* está nominalizado, limitado y relacionado con la oración independiente; *ex* (*ex iakín* = no saber, ignorar) es modificativo negativo de verbos conjugados, no suele deber aglutinarse á verbos infinitivos (*saber* ó *ignorar* en este caso no está conjugado). *Lengua nativa (iaiotizkeraa)* es nombre compuesto y objeto de *iakín*. Si no tuviera *t* entre *iaio* é *izkeraa*, los dos componentes deberían separarse con guion. *Euskaldunen* (de los eúskaros) es *euskaldun + a + k + e + n*: *euskaldunak* nombre pluralizado, *e* sonido eufónico, *n* relativo de posesión; *euskaldun(ak)* y *iaiotizkeraa* se han relacionado con *n*. Por qué deba suprimirse *ak* expuse oportunamente.

Hé aquí otra oración:

*Aunque el eúskara fuese un lenguaje desabrido y torpe le amara yo como á las niñas de mis ojos...*¹

¹ Campión en el lugar mencionado.

Itz onetako esakizun berekoia bere grinaduna dai, baina grinadun biralkoia = *Euskara maite ixango neuke*. Izatea' *nik* eta len legetsez aditzean estalduta dago; *ni* autuginari ir. tzi dation *k'* egimenekoa ¹ dai, esakizun biralkoietako izate guztiak bear izaten daue. *Neuke* dai aditza edo laguntzaile biralkoia, irabiamen baiurritua dai. Izakizuna' etorkizunekoa dai: *maite ixango*; lengo izakizuna barriz igarorikoa: *lotsa izan*. Aldamen baiurrituan aidako usteak (eurenez irabiariko aditzetan) eta etorkizunekoak (aditz mugeari *ko* iratzita) baino bezterik ezin adierazo daike. *Euskaraa* dai adizkia. Esakizun berekoia oni dautsala aldemen bat dago: *neure betseinak legetsez*. *Neure* = *neu* + *re*; *neu* autugin sendatua — Bizkaiko izkerantzean oituten daiz onelan sendaturiko autuginak — *re* eukimenekoa alkargaia dai, *n* alkargaian ordeiz autuginai *re* irazten dakioe: *re* onek *neu* ta *betseinak* mendetasunez alkartu dauz. *Betseinak* izen toleztua dai = *Begi-seinak*; *gi* bertagiz *t* sarri biurtuten dai (46 garren orrialdean); bertagi augaitik izen toleztu modura itz-ziri bago izkiratu bear dai. *Legetsez* Bizkaiko aldegin sendatua dai; bezte izkerantzetan *bezelatse*: *legex* edo *bexela* dai aldegina, *tse* mailagin sendatzailca. Onelango aldeginak esakera-modura oituten dauguz.

Esakizun au bezte batez alkartuta erakutsi dai. Ona esakizun osaki au: *izkera latz ta moldakaitz bat balitz bere*. Alkargai bi daukaz esakizun onek: *ba* baiurritua ta *bere* pilogina (batzuetan' orain legez' ostotasuneko alkargaia izan doa). *Balitz bere*-n ordeiz' *ixanarren* esan daike. *Euskaraa* esakizun berekoian adizkia izanez ganera' izatea dai osaki onetan. Izamena ta izakizuna' *balitz* esanda erakutsi daiz; adizkitzat *izkera latz ta moldakaitz bat* dago. Ego-kitasunez alkartuta dagoz itz onek: *izkera' izena, latz ta moldakaitz'* langoginak, *bat* guztion mugitza dai.

748. Diarteko neurtitz edo bertsoak.

¹ *Biralmenekoa* obeto esanda egongo litzake, nai grinaa nai egimena izateak biraldu daikelako.

Tambien la oración independiente de estas palabras es de pasión, pero de pasión transitiva = *el euskara... hubria de amarlo* (lo amara). El sér es *nik* (yo) y está como antes oculto en el verbo; la *k* que se ha aglutinado al locutivo *ni* es de acción, ¹ todos los seres de las oraciones transitivas la suelen necesitar. *Neuke* (lo habria) es el verbo ó el auxiliar transitivo. es conjugación condicionada. El atributo es futuro: *maite ixango* (de amar); el atributo anterior empero pasado: *lotsa izan* (avergonzado). En el modo condicionado no puede manifestarse otra idea que las ideas presentes (en los verbos por sí conjugados) y las futuras (aglutinando *ko* al verbo infinitivo). *Euskaraa* (el euskara) es el atributo. Hay una modificación asida á esta oración complementaria: *como á las niñas de mis ojos*. *Neure* = *neu* + *r*. (yo de, de mí: *neu* (yo mismo) locutivo intensivado — en el dialecto bizkaíno se emplean los locutivos así intensivados — *re* es relativo de posesión, se aglutina *re* á los locutivos en vez del relativo *n* (de): este *re* ha relacionado *neu* y *betseinak*. *Betseinak* es nombre compuesto = *Begi-seinak* (de ojos niñas); *gi* se convierte á menudo *t* por fenómeno (página 46); por este fenómeno debe escribirse á modo de nombres compuestos sin guión. *Legetsez* (del mismo modo) es comparativo intensivado de Bizkaia; en los otros dialectos *bezelatse*: *legex* ó *bexela* es el comparativo, *tse* el gradual intensivo. Tales comparativos los usamos á manera de modismos.

Esta oración se ha manifestado relacionándola con otra. Hé aquí la oración complementaria: *aunque fuese un lenguaje desabrido y torpe*. Esta oración tiene dos relativos: el condicional *ba* (si) y el agrupador *bere* = también, (á veces, como ahora, suele ser relativo de oposición = *aunque*). En vez de *balitz bere* puede decirse *ixanarren*. *Euskaraa* (el euskara) sobre ser objeto de la oración independiente, es sér ó sujeto en esta complementaria. La existencia y el atributo se han manifestado diciendo *balitz*, por objeto está *un lenguaje desabrido y torpe*. Estas palabras están relacionadas por concordancia: *lenguaje* nombre, *desabrido* y *torpe* calificativos, *un* es limitativo de todos.

748. Versos vulgares.

¹ Estaría mejor dicho *de transición*, porque el sujeto puede transigir ó enviar de sí pasión ó acción.

Larrosatsoak
Bost orri daukaz,
Kabelinaak amabi,
Nire umea
Gura dauenak'
Eskatu bere amari

Larrosa + tso + a + k bost orri daukaz: autse dai lenengo esakizuna, esakizun egimenduna ta biralkoia. *Larrosatsoak* dai izatea: *larrosa-k* erderatik arturiko itza dirudi, *tso* irazgai tšatšartzaillea dai, *a'* mugitza, *k'* biralmeneko ganerantzekoa.—*Bost orri* adizkia dai: *bost* mugitza, *orri* izen muetakia edo berez mugea.—*Daukaz' euki* aditz irabiarikoa dai: *d'* adizkia, *auk'* guna, *a'* aots bigungarria, *z* diakotasuneko irabiagaia.

Kabelinaak amabi: bigarren esakizuna dai au. Gai bi daukaz estalduta: *orri ta daukaz*. *Kabelinaak amabi orri daukaz* esan gura dau esakizun onek. *Kabelina + a + k* izatea, *amabi* izen-ordea ta adizkia.

Nire umea gura dauenak: esakizun au atzenengo esakizunan osakia dai. *Nire umea gura dau'* urrengo izateaz (*ak* izen-ordeaz) alkartuta dago, *n* dai alkargaia. Esakizun osaki an grinadun biralkoia dai: *nire umea'* adizkia, *gura* grina biralkoia edo grinadun izakizuna, *dau* laguntzailea.

Eskatu bere amari. Esakizun au egimendun biralkoia dai ta iru gai daukaz estalduta: izatea' —aurreko izen-orde alkartuan estalduta dago —adizkia' *neure umea* dai, ta aurreko esakizunean agertu dailako' estaldu dai onetan; laguntzailea (izamena) bere agertu bage dago, *beio* dai laguntzaile estaldua. *Beio* aginpeneko irabiamentu dai: *b* berarizko irabiagaia (185 garren orrialdean azalduta dago), *ei'* guna, *o'* arkaia. *Eskatu* aditz eratorria dai, beronen iatorria *eske*, *e* irazmeneko bertagiz onelango gertaldietan *a* biurtu doa, *tu'* aditzak eratuteko oituten daugun irazgai eratorlea dai. *Bere amari'* osaki artzailea dai, *ri* edo *i* onetarako alkargaia: *bere* (*ber* mailagin sendatzailea, *e'* *an* esan bearrean oituten dai —*Bera*, *berari*, *berugan*... ta *beran* esateko *bere*) *bere* urrengo izenari eukimenez mendetuta dago.

749. Bezte neurtitz batzuk.

La rosita
Cinco hojas tiene,
El clavel doce,
(Á) mi niño
El que desee
Pedir (pídalo) á su madre.

La rosita cinco hojas tiene: esta es la primera oración; oración activa y transitiva. *Larrosatsoak* (*la rosita*) es el ser: *larrosa* (*arrosa*) parece palabra tomada de lengua extraña, *tso* aglutinante diminutivo, *a* limitativo, *k* accidente de transición.—*Bost orri* (cinco hojas) es el objeto: *cinco* limitativo, *hojas* nombre específico ó de suyo ilimitado.—*Daukaz* (la's tiene) es el verbo *euki* conjugado: *d* objeto, *auk* núcleo, *a* sonido eufónico, *z* elemento de conjugación de pluralidad.

El clavel doce: esta es la segunda oración. Tiene dos elementos ocultos: *hojas y tiene*. *El clavel tiene doce hojas* quiere decir esta oración. *Kabelinaak* (el clavel) el ser, *amabi* (doce) pronombre y objeto.

(A) *mi hijo el que desee:* esta oración es complemento de la última oración. (Á) *mi hijo quiere* está relacionado con el siguiente sér ó sujeto (con el pronombre *ak*), *n* es relativo. Esta oración complementaria es de pasión transitiva: *nire umea*=(á) mi niño, *gura* (deseo) pasión transitiva ó atributo pasivo, *dau*=(lo ha) auxiliar.

Pídalo ó pedir (lit.) *á su madre*. Esta oración es de acción transittva y tiene ocultos tres elementos: el sér—está oculto en el anterior pronombre relacionado—el objeto es *mi niño*, y porque se ha expresado en la oración anterior se ha ocultado en esta,—también el auxiliar (la existencia) está sin expresarse, *beio* (hayáselo) es el auxiliar oculto. *Beio* es conjugación de imperativo: *b* elemento especial de conjugación (está expuesto en la página 185), *ei* núcleo, *o* receptivo. *Eskatu* es verbo derivado, su origen *eske* petición, *e* por fenómeno de aglutinación se convierte *a* en casos como este, *tu* es el aglutinante derivativo que solemos emplear para formar verbos. *Bere amari* (á su madre) es complemento recipiente, *ri* ó *i* el relativo para este fin: *bere* (*ber* gradual intensivo, *e* se emplea en vez de *an*=de aquel—*Bera* (aquel mismo, él), *berari* (á él), *berugan* (en él)... y *beran* (de aquel mismo, de él) *bere* está sometido por posesión á su inmediato nombre.

749. Otros versos.

ZIRI-BERTSOA.

*Exin, inon Ioan Pedrok,
Buruan sartu iat (euskara garbian dakit)
Gauza bat izatea
Batera iru ta bat.
Neure emaxtea, Marcos
Azi itzan esaten,
Demonino ta mundu
Ta aragi dai baten.*

Azkueko Eusebio Maria D.-k.

Lenengo lau bertsoetan esaldi bi dagoz: berekoia bata, beztea osakia. *Exin buruan sartu iat (dakit) gauza bat izatea batera iru ta bat* = *gauza bat ZELAN IZAN DAIKEN batera iru ta bat* (esakizun osaki au izakizun utsekoa dai). *Exin sartu* egimen aldatua dai: *sar + tu* egimen euskoia ta aditz eratorria, *exin* aldagai ukagaia, aditz mugeak aldatutekoa.

Iat diarteko irabiamena dai, irabiamen garbian *da(i) + kit: dai* laguntzaile euskoia, *ki* ikurkia, *t* artzailea. *Buruan* osaki lekukia dai. *Inon Ioan Pedrok*. Esakizun au osakia dai baina ez bezte osakiak langoa' eratzailleak obeto azalduteko arteturikoa baino. Egimendun biralkoia *Ioan Pedrok*' egimendun izatea, *inon* izakizuna, berez irabiariko aditza, urruneko irabiameneko atal bat; adizkitzat bezte itz guztiak balio dautse. ¿Zer inon Ioan Pedrok? *Exin buruan sartu...* inoan Ioan Pedrok.

Atzenenengo lau neurtitzetan bere' esakizun berekoia ta osakia dagoz. *Neure emaxtea demonino ta mundu ta aragia¹ dai baten*: ona esakizun berekoia. Izakizun utsekoa dai: *Neure emaxtea (neu ta emaxtea mendetasunez alkartuta) dai izatea, dai izamena ta izakizun utsa, baten osakia, demonino ta mundu ta aragi* adizkia. Izen onek berariz alkartuta dagoz: *ta* piloginaz. Adizkia mugatuta oitu bear izaten dai beti (720 garren esald.); esakizunari indar geiago emongo litzakio iru izenak mugatuta: *demonino ta mundu ta aragia*; baina zoliago erakusten dai atzenengoa bakarrik mugatuez gero: *demonino ta mundu ta aragia*.

¹ Neurtzaileak' zeatz itz egitoko' *aragia* esan bear euan, baina bertsoa ez luzegitutearren mugatu bage itsi euan izen au (*aragi*).

EPIGRAMA.

*No puede, decía Juan Pedro,
En la cabeza entrárame
El que una cosa sea
Al mismo tiempo tres y una.
Mi mujer, Marcos
Empezó á decir,
Demonio y mundo
Y carne es en una pieza.*

(por) Eusebio Maria D. de Azkue.

En los primeros cuatro versos hay dos oraciones: independiente la una, la otra complementaria. *No se me puede entrar en la cabeza el que una cosa sea al mismo tiempo tres y una* = *CÓMO PUEDA SER una cosa...* (Esta oración complementaria es sustantiva). *Exin sartu* (no poder entrar) es acción modificada: *sar + tu* acción transitiva y verbo derivado, *exin* modificativo negativo, que modifica verbos infinitivos.

Iat (se me ha) es conjugación vulgar, en conjugación castiza *da(i) + kit: dai* (se ha) auxiliar intransitivo, *ki* reflexivo, *t* recipiente. *Buruan* (en la cabeza) es completamente local. *Inon Ioan Pedrok* (decía Juan Pedro). Esta oración es complementaria, mas no como otras complementarias, sino intercalada por el autor para la mejor exposición. Es activa transitiva: *Ioan Pedrok* sér activo, *inon* atributo, verbo por sí conjugado, un fragmento de la conjugación remota; por objeto le sirven todas las demás palabras ¿Qué decía Juan Pedro? *No se me puede entrar...* decía Juan Pedro.

También en los cuatro últimos versos hay oración independiente y complementaria. *Mi mujer demonio y mundo y carne¹ es en una*: hé aquí la oración complementaria. Es sustantiva ó de atributo puro: *mi mujer (yo y mi mujer relacionados por régimen) es el sér, es existencia y atributo, en una* complemento, *demonio y mundo y carne* objeto. Estos nombres están especialmente relacionados: con el agrupador *y*. El objeto siempre suele deber usarse limitado (párrafo 720); á la oración se le daría más fuerza limitando los tres nombres: *el demonio y el mundo y la carne*; pero más sonoramente se manifiesta limitando solo el último: *demonio y mundo y carne (la)*.

¹ El poeta, para hablar exactamente, debió decir *aragia*, pero por no alargar demasiado el verso dejó sin limitar este nombre (*aragi*).

Marcos axi itzan esaten: esakizun au bere berarizko osakia dai, ta egimendun euskoia. *Marcos* izatea, *axi* izakizuna, egimena; *itzan* izamena edo laguntzailea; adizkia *Marcos* bera dai' egimena beragan gelditu dailako. *Esaten* osaki adizkia dai, ta aditz onen adizkitzat len asterturiko esakizun berekoiak balio dau.

ESAKERAAK

750. Euskaraak' edozein izkerak legez' berarizko esakera asko daukaz. Oituenak eta batu al izan dautazanak orain erakutsiko dautaz, eta obeto ezaututearren zazpi pilotan: *mirakiak*, *aldikiak*, *lekukiak*, *xeinbaitasunekoak*, *moduxkoak*, *beste esakera batzuk* eta *agerkixun bina-ko esakeraak*.

Esakera mirakiak

¡Amaika ikusi dau orrek! *¡Anaika* ainen entzuniko tšabolaa bada! au!

¡Lekutan dago Arantzatzuko elizaa! *¡Lekuta-lik* etorri dai gazauidun au! *¡Lekutara* biraldunenduen' Durangotik urtenda gero!

Makina bat madari saldu dau Andresek bere bizi luzean! *Makinabat* gizoni ogia emon dautsa!

¡Mutil onen ederra! *¡Au* dai nekea! *¡A* itzoan beroa! *¡Ori* besoa!

Leku askotan gaur atzenengo esakera onen ordeztatik arturikoak oitu doaz: *¡Zer* (ze Bizkaian) ederra! *¡Zer* (ze) arrain andia dakarren orrek!—*¡Orrek* bai dakarrela arrain andia... Onen ordeztan aunek oitu bear daiz. *¡Au* (ori edo a) ederra! *¡Au* dai ederra! *¡Orrek* dakar arrain andia!

751. *Esakera aldikiak*

Alango baten etšeratu ekigun geure seme galdua.

Ainbait arinen ator—*Ainbait* goizen ioango gozak—*Ainbait* ondoen egingo eidauste.

Ainbait obeto—*Ainbait* tšarrago.

Alik arinen ta politoen batuta biralduko daut—*Alik* edertoen itz egin eidau—(*Alik*=*al* daitan, *al* daian...)

Aspaldiko mutila—*Aspaldion* ezaut ikusi.

Marcos empexó á decir: también esta oración es completaria especial, y activa intransitiva. *Marcos* el sér, *empexar* ó *empexado* el atributo, la acción; *se había* existencia ó auxiliar; el objeto es el mismo *Marcos* porque la acción se ha quedado en él. *A decir* (diciendo) es complemento verbal, y para objeto de esta oración sirve la oración independiente antes analizada.

MODISMOS

750. El euskara, como cualquier lengua, tiene muchos modismos especiales. Manifestaré ahora los más usados y que yo haya podido reunir, y para conocerlos mejor en siete grupos: *admirativos*, *de tiempo*, *locales*, *de cantidad*, *modales*, *otros modismos* y *modismos de á dos significaciones*.

Modismos admirativos

¡Cuánto ha visto ese! ¡Esta (si que) es choza (que ha) oído *multitud* de maldiciones!

¡Cuán lejos (á saber dónde) está la iglesia de Arantzatzu! *¡De cuán* lejos (á saber de dónde) ha venido este queso! *¡Cuán* lejos (á saber adónde) me enviaron después de salir de Durango!

¡Cuántas (una máquina, lit.) peras ha vendido Andrés en su tiempo! *¡Á cuántos* (una máquina) hombres ha dado el pan!

¡Qué hermoso es este muchacho! ¡Esta (si que) es fatiga! *¡Qué* calor era aquel! *¡Ese* (si que es) brazo!

Hoy en muchos lugares en vez de estos últimos modismos se emplean (modismos) tomados de otras lenguas: *¡Qué* hermoso! = *Zer* (ze en Bizkaia) ederra! *¡Qué* gran pez trae ese! = *Zer* (ze) arrain andia dakarren orrek! = *Orrek* bai dakarrela arrain andia! (ese si que trae gran pez!)... En vez de estos deben emplearse los siguientes: *¡Au* (ori ó a) ederra! *¡Au* dai ederra! *¡Orrek* dakar...!

751. *Modismos de tiempo*

En una de aquellas (impensadamente) se nos vino á casa nuestro perdido hijo.

Cuánto antes vente.—*Lo más* temprano nos hemos (familiar) de ir—*Lo más* buenamente dícese que me lo han de hacer.

Tanto mejor—*Tanto* peor (más malamente).

Lo más ligera y lo más lindamente posible recogido lo enviaré—Dícese que ha hablado lo más hermosamente posible. (*Alik*=que yo pueda, que puedas...)

Muchacho de hace mucho tiempo—No te he visto *hace* mucho.

Aurrerantzean isilik egon.
Len bait len ioan ai Peru.
Atxenex autse baino ezdaut esango.
Batznetan baietz, *bextectan* ezetz. ¹

Bein edo bein, gizona, geuk bere zer edo zertso bear daugu.
Bein ona ta bein ara eidabilz orrek.

Beingoan parkatuko dautset—*Beingo beingoan* ta inoizko arinen egin daue osteraa.

Olsean (*beingoan*=*aidaan*) iantziko dautaz umeak.

Iru egun *barru* etorteko eidago—Amar ordu *barru* ilgo daila esan dau osagileak.

Gero *baino* gero dago makalago—Egunean *baino* egunean iausitsoago ikusten izan daut—Ostera *baino* ostera negar geiago egiten daue.

Gaur egunean kontuz bizi bear dai.

Ordu bai ordu zer etedinoe arek?

Bitartean inor datorren begiratu eik.

Orretaraex gero, *onetaraex gero*...

Egunean egunean eskukada orratza erosten dau orrek—*Egunean eguneango* gure ogia emon eiskuzu—*Urtean urtean* igaroten daue ementse udaa—*Goizean goizean* edariaz barua austen dau—*Udan udan* alde egiten daue.

Ordurik ordura emon daiola agindu dau.

Gaur amabost ikusi neuan—*Gaur* zortzi neugandu itza.

Gau ta egun lan egiten dau ak.

Gero ² ta *gorriagoak* dakarz, *gero ta obeto* lo egiten dau, *gero ta zorginago* egingo dai.

Noizean bein, *noizik noixera*...

Orain berreun urte ezeiegoan emen etserik—*Orain gizaldi bi* zazpi etse eiegozan.

¹ *Bidar* geienean (ona gertaldia) kontameneko itzakaz ulduten dai: *askotan*, *gitsitan*, *birritan*, *irutan*, *geienetan*, *batzuetan*, *bein*, *irugarrenean*, *batera*, *bat batera*...

² Geienean *geroago ta*... esaten dai.

En adelante estarse callando.
Cuánto antes vete, Pedro.
Por fin no he de decir sino esto mismo.
 (en) *Unas veces* que sí, (en) *otras veces* que no. ¹

Alguna vez, hombre, también nosotros necesitamos alguna cosilla.

Una vez acá y *otra vez* allá dicese que se andan esos.

Al momento les he de perdonar—*Al momento mismo* y más ligeramente que otra vez alguna han hecho la vuelta.

Al momento ó al golpe he de vestir á los niños.

Dentro de tres días dicese que está para venirse—El médico ha dicho que se ha de morir *dentro* de diez horas.

Cada vez (*luego que luego*) está más débil—He solido ver *cada día* (*en día que en día*) más caidito—*Cada vez* (*en vuelta que en vuelta*) suelen llorar más.

Hoy en día debe vivirse con mucho cuidado.

En este mismo instante (*hora sí hora*) ¿que (si) dirán aquellos?

Entretanto mira si viene alguien.

Pues ya, en llegando ese caso—*Pues ya*, en este caso.

Todos los días (*en día en día*) suele comprar ese un manojo de alfileres—Dadnos el pan nuestro de cada día (*de en día en día*)—*Todos los años* (*en año en año ó año por año*) suelen pasar aquí mismo el verano—*Todas las mañanas* (*en mañana en mañana*) suele desayunarse con licor—*Todos los veranos* suelen ladearse (irse).

Ha mandado que se le dé *de hora en hora*.

Lo ví *hace quince* (*hoy en quince*=*hoy quince*, se entiende *días*). *Hoy en ocho* se vino á mi.

Noche y día suele trabajar aquel.

Cada vez más rojos (*luego y más rojos*) trae, *cada vez mejor* (*luego y*) suele dormir, *cada vez más bruja* se hará.

De vez en cuando, *de cuando en cuando*...

Dicese que *hace* (*ahora*) *doscientos* años no había aquí casa alguna—*Ahora* (*hace*) *dos generaciones* dicese que había siete casas.

¹ La palabra *vez* las más veces (*geienean*, hé aqui el ejemplo) se suprime con palabras numerales: *en muchas*, *en pocas*, *en dos*, *en tres*, *en las más*, *en unas* (á veces), *en una*, *en* (a) *la tercera*, *ó una*, *á una una* (al mismísimo tiempo)...

² Las más veces se dice *más luego y*...

Onen onenean molokot egingo dau orrek.
Onetan orrelan ¿nork-ekarri bageuka?

Ostera ta ostera bereaz urten beti.

Urrengoarte, *urrengorako* kontu egin, *urrengo* baterako ez itši.

752. *Esakera lekukiak.*

Aurrez aur dankat.

Aurrean ganera iausi nintzan—*Atxean ganera* iausi banintz eta kokot-azurra ausi balitzakit...

Batera ta bextera dabil.

Non edo non ikusiko zautaz—*Nondik edo nondik* sagardao ederra lortuko daut nik.

Or da emen dago sagardaoa.

Geurera etorri balitz—*Geuretik* eroan baleu—*Geurean* dago onena.

Lekuan lekuan ardiak, baltzen artean zuriak (esakunea).

Unean unean bare ta osterantzeko piztiak topa dauz aitak.

753. *Zeinbaitasitneko esakeraak.*

Iaso-ala daukat,—*Ezin-konta-ala* otsetan eிடagoz onetarikoak.

Alkarren bextena banatu daue—¿*Zeinbaitna?* Ogeina lauko.

Batez bexte eun arratz ekarten izan dauez.

Arratz bakoitzeko peseta bi irabaxten dauz nausiak, euk bere eue dendan erreal bi kanako.

Moskorran moskorraz ezin zutindu dai—*Arrainan* arrainaz zirkinik ezin egin dau batelak.

Gitšienex pitšarkada bi edan dauz orrek, ¿*geienex* nork daki zeinbait edango leuken?

Ainbexte arrain ekarri daustez.

Bat edo bat (*bat edo bexte*) emongo daustak.

Ez nik, inori bere ez, *bat ez bat*.

Á lo mejor hará ese bancarrota.

Entre estas y las otras (*en estas en esas*) ¿si tuviéramos quién nos lo trajese?

Una y otra vez (*dale que le das*) salirse siempre con la suya.

Hasta otra vez (*hasta la inmediato*), cuidar para la *inmediata* (siguiente, para otra vez), no dejarlo *para otra vez* (para la siguiente...)

752. *Modismos locales.*

Lo tengo *frente á frente*.

Me caí *de bruces* (*sobre la parte anterior*)—Si me hubiera caído *de espaldas* (*sobre la parte posterior*) y si se me hubiera roto la nuca...

Anda *á uno* (á un lado) *y á otro*.

Os he visto *en alguna parte* (*dónde ó dónde*)—Yo he de lograr *de alguna parte* (*de dónde ó de allí*) hermosa sidra.

Hay sidra *aquí y ahí* (en todas partes).

Si se hubiera venido *á la nuestra* (á nuestra casa)—Si lo hubiera llevado *de la nuestra* (casa)—*En la nuestra* (casa) está la mejor.

En todas partes (*en lugar en lugar*) ovejas, entre negras blancas (refrán equivalente á *en todas partes* cuecen habas).

De trecho en trecho (donde quiera—*en trecho en trecho*) ha encontrado el padre limacos y alimañas de otras clases.

753. *Modismos de cantidad.*

Tengo *cuanto se puede* levantar—De esta especie dícese que hay en *innumerables* casas.

Por igual cantidad han repartido—¿A cuánto? A veinte cuartos.

Por término medio (*uno con otro*) han solido traer cien *arratz* (medida especial para peces).

Por cada arratz el superior suele ganar dos pesetas, también tú en tu tienda dos reales *por vara*.

No puede ponerse en pié *con la borrachera de la borrachera* (tal es la intensidad de su...)—No puede moverse el bote; *tal es la cantidad de peces!* (*con el pex del pex*).

Cuando menos ha bebido dos jarras (jarradas ó azumbres) de vino, ¿quién sabe cuántas bebería *cuando más?*

Muchísimos peces (*tantos como aquellos*, lit.) me los han traído.

Alguno (uno ó uno, uno ú otro, alguno que otro) me lo darás.

Yo no, á nadie, *ni uno* (uno no uno).

754. *Moduxkoak*
Alkarren leian doaz biak.
Alperrik ezaten iarduko daue.
 Gazteenak gaizan *aldetik* euren esana egin
 bear izango daugu.
Apapuan dagoz adar orretako intsaurreak.

Neugaz ioango ai, *osterantzcan* (*ostean* =
 beztelan)...

¿*Ain zuxen bere* gaur?
 Sutatik *ara* ian nai daut nik arraina, errotik
arako esnea baino osasuntsuagorik ezdago.

Atan geure beiari eratziez gero.
Bada-exbada etorri ai—*Bada-exbadan* ez-
 daut inoiz ezer egin—*Bada-exbadako* arraina
 dai gizon ori.

Zerbaitako etsea erosi dauk ik—*Zelanbaita-*
ko gauzaak daukatzaz.
Bextelabaitakoan etorri ai geurera.
Banabanako mutilak dagoz ur-ertzean.

Batex bere itšasora sarri doazanen artean.

Bai beintzat. Nik *beinik bein* kokot gorri
 ederragorik ezdaut ikusi.
 ¿*Benetan?* *Bene benetan*.
Bere biziko erria dai au orretarako.

Bere moduko ekanduak daukez-ta...
Exin bextex neu bere itšasoko egingo nint-
 zake.
Bideak betean dator gizon lodito ori.

Ankax gora iausi nintzan.
Burux bera ibiltea tšarra dai.
Goikoz bera, *atxekoz aurrera* ta *azpikoz ga-*
nera ipinten daustazak beti.

Arpegiz arpegi ikusiko zautaz biar.
Urtez urte ta *pizux pizu* edozeini pelotaka
 iokatu leuskeo.

Dana dala (*daina daila*) betor ordu onean.
Dana danex (*daina dainex*) esan bear dai:
 ez geiago' ez gitšiago.
Etetean ibili gintzazan.

Nik *exexe* orrek bere arpegi iluna iaukak.

Esker-eskume ioten dauz orrek berorren se-
 me-alabaak.

754. *Modales*
A quién puede más, á porfía, se van los dos.
En vano (inútilmente) estarán diciendo.
Por la parte de (ya) que somos los más jóve-
 nes deberemos hacer su dicho (lo que dicen).
Muy expuestos (á punto de caerse, como si
 dijéramos *pendientes de un hilo, prendidos de*
alfileres...) están las nueces de esa rama.
 Conmigo te irás, *de lo contrario...*

¿*Precisamente* (*tan rectamente también*) hoy?
 Yo quiero comer el pez del fuego *allá* (recién
 sacado); no hay cosa más saludable que la leche
recién sacada de la ubre (de desde la ubre allá).
Sobre todo (*en ello*) ordeñando á nuestra vaca.
Por si acaso (*si es si no es*) vente—Jamás he
 hecho cosa alguna *al acaso* (*en si es si no es*)—
 Ese hombre es pez *sospechoso* (*de si es si no es*).
 Tú has comprado casa *de alguna considera-*
ción—Tengo cosas *de consideración*.

Vente á nuestra casa *como si tal cosa*.
 Muchos *escogidísimos, selectos*, hay (estáu) á
 orillas del agua.

Principalmente entre los que van con fre-
 cuencia al mar.

Sí *por cierto*. *Cuando ménos* yo no he visto
 pescuezo rojo más hermoso.

¿*Formalmente?* *Con toda formalidad*.
 Este pueblo es *especial*, *á propósito* (lit., de
 su vida) para eso.

Como tienen costumbres *sui generis...*
Á no poder otra cosa yo también me haría
 del mar.

Cubriendo los caminos se viene ese hombre
 gordinflón.

Me caí *piés arriba*.
 Es malo andarse *cabeza abajo*.

De arriba abajo (lit.), *de atrás adelante* y *del*
reverso encima me los sueles poner siempre.

Cara á cara os he de ver mañana.
Año á año y *peso á peso* (en igualdad de años
 y pesos) á cualquiera jugaría á la pelota.

Sea lo que fuese véngase norabuena.
Tal como sea (lo que es según sea) debe de-
 cirse: ni más ni ménos.

Nos anduvimos *muty apurados* (á punto de
 caernos...)

No sólo yo *sino que* también ese tiene cara
 oscura.

Á derecha é izquierda suele pegar ese á sus
 hijos é hijas.

Bezterik ezik (*bezterik ezean, bezterik ez bada!*)
bitšo emon eistazak.

Eurrez eurrez erein daue garia.

Ganera (gainera) artoa bere bai ; *onex ganera*
(*onexaz ganera*)...

Iakinan ganera nago.

Ganex egin dautsa katilu orri urak.

Au *gora-bera* bizi al izango litzake.

Etšerik etše, mendirik mendi, basorik baso,
basatzarik basatza...

Itsu-mustuau dabil ori.

Albo-alboka dabilenak ezdauka bea urrian,
atxe atxeka doa, *aurre aurreka* dator, *gora go-
raka* ebilen.

Aurrekera begiratu eioak gizonari, ez *atzekera'*
albokera bere ez.

Isil-ostuka lapurrak ibiltzen dezak.

Zelan alan artu nenduen, *alan alan* artuko
zanez.

Onelan ta guxti bere, orrelan ta guxti bere
alan ta guxti bere.

Ala ala zatorz, mutilak; *ala alako* eguraldia
autu dauzu.

Eguna *nora ezdaila* zganaz bere lanean di-
arduk?

Osta osta nago oinen ganean.

Orrelan ez *bextera*.

Esateko zaratarik ezdaut entzun.

Tšitian potian austen dauz orrek katila' erre-
tilu' tšongil ta eskaratzeko tresna guztiak.

Sokondo sokondoan dago, *begi begian* io dau,
ume umelatik irakatsi eustezan, *zortxi zortxi-re-
tan* ioango nai, *maite maite* naue, *goi goian* bizi
izan nintzan, *esku eskura* etorri balitzakit.

755. *Bezte esakera batzuk*

¡Baialdai! ¡Exaldai!

Ara, orra, ona; Aiko (itz au Bizkaiko toki ba-
zuetan lenengo izuren ordeiz oituten dai).

Ain ederrik etedago—*orren itšuririk* ez, *onen*
tšatšarrrik bere ez.

Ain etšetan ezdago tšakurrik, *orren etšetan*
bere ez, ezta *onen* solotan bere.

Asko dai ori or egitea—Niretzat *asko dai*.

No siendo otra cosa (*en no otra cosa, si no es*
otra cosa) dame doscitos.

Sucesivamente han sembrado el trigo.

Además también maiz (*Además de esto...*)

Estoy *sobre sabido*.

A esa taza ha *rebasado* el agua.

A *pesar de esto* él podría vivirse.

De casa en casa, de monte en monte, de selva
en selva, de lodazal en lodazal.

Ese anda *á ciegas*.

El que anda *ladeándose* no tiene lejos el sue-
lo, se va *atrás y atrás*, se viene *adelante y ade-
lante*, se anda *enardecido*, *fuera de sí* (lit. *arriba*
y arriba).

Al hombre mirale *de frente*, no *de espaldas*,
ni *de soslayo*.

Los ladrones suelen andar *á hurtadillas*.

De alguna manera (indica *con dificultad* me
tomaron, *así así* (tal vez mal) os han de recibir.

Con todo, aun así (de esta manera) y *todo,*
aun así (de esa manera) y *todo, aun así* (de
aquella manera) y *todo*.

Oportunísimamente os venís, muchachos; ha-
béis elegido tiempo *á propósito*.

Sin contar, sin hacer mención de el día ¿aun
de noche estás en el trabajo?

A *duras penas* me estoy sobre los piés.

Así no, *de otro modo*.

No he oído ruido (*digno*) *de mención* (de de-
cirse).

Una y otra vez suele romper ese tazas, pla-
tos, botijos y otros enseres de cocina.

Está en el *rincón rincón* (lit.), lo ha pegado
en el *ojo ojo* (medio de), me lo enseñaron desde
la *niñez niñez*, me han *amor amor* (me aman
muchísimo), viví *arriba arriba* (muy), si se me
hubiera venido á la *mano mano* (á la misma).

755. *Otros modismos*

¡Yo lo creo que sí! ¡Yo lo creo que no!

He allí, he ahí, he aquí; Aiko (esta palabra se
emplea en ciertos lugares de Bizkaia en vez de
los tres primeros).

Si habrá *tan* (como aquello) hermoso—*tan*
(como ese) feo no, ni *tan* (como este) baludies.

En *tal* (refiriéndose á aquella) casa no hay
perro alguno, en *tal* (esa) casa tampoco, ni tam-
poco en *tal* (esta) finca.

Mucho es (es extraño) que eso se haga así—
Para mi es *mucho* (suficiente).

Urten *bide-erdi*.

Entzun ta ex entzun egin. *Ikusi ta ex ikusi* egin.

¿Ezeta neu ikusi? ¿Baieta?

Esate baterako.

Bera *daila ta exdaila* ¡amaika erakutsi dausto!

Norexa daukat, *ondoeza* bere bai—Ez *norezean* ibili, *ondoeza* dagona' lotara.

¿Bere *senean* etedago?

Eure tenean egon ai.

756. *Agerkizun binako esakeraak*

Ilargia laba ganean dago (esakera au' bat pozik dagonean oituten dai)—*Auntsan gau-erdiko estula* (arira ezdatorren gauza batgaitik esaten daugu)—*Kurutse bat egin daiogun ateari* (norbaiten egimen gitxi oituaz arrituta oitu daroagu)—*Aberaztu naue* (usain tsarren bat artuten dainean esan doa)—*Bota tsua* (ume bati' negarra kendutearren' norbait ioteko esaten dakio)—*¡Au dai arto bero-usaina!* (bere buruan gauza onak esaten diardunari esaten dautsagu)—*Auntsak* (edo *hartzak*) *dagoz emen* (ezer ezdagola agertuten dai itz onekaz)—*Gizon egin* dauzu semea (*gizon egitea*—bizimodu bat artu, ikasteakamaitu, eskondu...)—*Adarra io* (erderaz *ulea artu*).

Salir (á) *medio camino*.

Hacerse el sueco. Hacer *la vista gorda*.

¿*A qué no* me ves (no verme)? ¿*Á que sí?*

Para un decir (*verbi gratia*, por ejemplo).

Por causa de él ¡cuánto me habrán hecho ver (por extensión *sufrir*)!

Tengo *indecisión* (á *dónde* (ir) *no*), tambien *destemple* (el *no* (estar) *bien*)—No andarse á *la ventura*, el que está *con destemple* al sueño (lib. á la cama).

¿Si estará *en su juicio?*

Estate *en tu posición erguida* (significación muy libre).

756. *Modismos de á dos significaciones*

La luna está sobre el horno (este modismo se emplea cuando uno está muy alegre)—*Tos de media noche de la cabra* (solemos decir por una cosa que no viene á pelo)—*Hagamos una cruz á la puerta* (solemos emplear admirados de acción de alguien poco empleada)—*Me han enriquecido* (suele decirse cuando se percibe algun mal olor)—*Echar ó echa saliva* (se le suele decir á un niño, por quitarle el llanto, para pegar á alguien)—*Este sí que es olor de borona caliente!* (solemos decir á quien se ocupa en decir cosas buenas de sí mismo)—*Aquí hay cabras* (6 *liendres*) (con estas palabras se manifiesta que no hay nada)—*Habéis hecho hombre* al hijo (*hacerse hombre*—tomar un modo de vivir, terminar los estudios, casarse...)—*Tocar el cuerno* (en castellano *tomar el pelo*).

ESAPIDEA

757. Itsuak' *argirik ez dago* esan bearrean *argirik ez dakust* esango baleue' ezleukee utsik egingo. Izkeraak euki daikeezan edertasunak astertuten diardutala' norbaitek euskaraak orrelango edertasun bat edo bat ezetedaukan itanduko baleust' ezneuke inoiz *ez dauka* erantzungo.

Esapide arauturik *ez daukala* euskaraak' batek baino geiagok esan daue; nik aldaitan ondoen' euskaraak daukan esapidea baino arautuagorik ezin egon leikela erakutsiko daut.

Esapidea alkarmenean sortuta dago: itzak' zelan alkartu' alaa ipini bear izaten daiz. Augaitik' itzen alkartasunak erakutsi dautazanez' azalduko daut Izkinde-atal eder ta sakon au bere.

Alkartasunak moda bitakoak izan leikezana lendik dakigu (680 garren esald): itzen alkartasunak eta esakizunenak. Lenen itz alkartuen esapidea azalduko daut (esakizunik eratu bage eta esakizunak eratuta), gero esakizun alkartuen esapidea.

Itz banatuen esapidea' beti izaten dai bardi-na, ezin aldatu izaten dai; esakizunak eratuten dauzanean' batzuetan aurretik ipinten daizan gaiak' atzetik ipini leikez bezte batzuetan.

758. Ona ikasmen eder au zelan azalduko dain:

- | | | |
|------------------------|---|---|
| ESAPIDEA=CONSTRUCCIÓN. | } | I Mendetasunez alkarturiko itz banatuen esapidea = Construcción de palabras separadas relacionadas por régimen. |
| | | II Egokitasunez alkarturiko itz banatuen esapidea = Construcción de palabras separadas relacionadas por concordancia. |
| | | III Esakizun-gaien esapidea = Construcción de los elementos de las oraciones. |
| | | IV Esakizun alkartuen esapidea = Construcción de las oraciones relacionadas. |

I MENDE TASUNEZ ALKARTURIKO ITZ BANATUEN ESAPIDEA

759. ARAU BAKARRA. OSAKI MENDE TUAK MENDE DUNEN AURRETIK IPINI BEAR DAIZ.

Astarloa-ko izkirolari burutsuak' itzen esapidea bear dainez artertuteko' *euren garrantzia* ¹

¹ *Leinartasuna* dino berak. (Discursos filosóficos 755.)

CONSTRUCCIÓN

757. Si los ciegos en vez de decir *no hay luz* dijeseñ *no veo luz alguna*, no errarian. Ocupado en analizar las bellezas que pueden tener las lenguas, si alguno me preguntara si deja de tener el euskara alguna belleza de esa naturaleza, jamás respondería *no la tiene*.

Más de uno han dicho que el euskara *no tiene* construcción regulada; yo, de la mejor manera que me sea posible, he de manifestar que no puede haber construcción más regulada que la que tiene el euskara.

La construcción está fundada en la mutua-ción ó sintáxis: las palabras, según se relacionen así deben colocarse. Por esto, según he manifestado las relaciones de las palabras, expondré también esta hermosa y profunda parte de la Gramática.

De antes sabemos que las relaciones pueden ser de dos clases (párrafo 680): relaciones de palabras y de oraciones. Primeramente expondré la construcción de las palabras relacionadas (sin formar oraciones y formando oraciones), luego la construcción de las oraciones relacionadas.

La construcción de las palabras separadas suele siempre ser la misma, no suele poder alterarse; cuando suelen formar oraciones, los elementos que á veces se anteponen, otras veces pueden posponerse.

758. Hé aquí cómo se expondrá este hermoso estudio:

I CONSTRUCCIÓN DE LAS PALABRAS SEPARADAS RELACIONADAS POR RÉGIMEN

759. REGLA ÚNICA. LOS COMPLEMENTOS REGI-DOS DEBEN PONERSE DELANTE DE LOS REGENTES.

El ingenioso escritor de Astarloa dice que para analizar como se debe la construcción de las palabras debe tenerse en cuenta *su importancia*. ¹

¹ *Nobleza* dice él. (Discursos filosóficos 755.)

gomutan euki bear daila dino. Itzen garransia irutarikoa izan leike: *iatorrixkoa*, *egikizunekoa* ta *eragintasunekoa*. Iatorriz *aitak semeak* baino garransi andiagoa dauka; angaitik bezte garransirik *semea*-n alde egon ezik' *aita' semea* baino lenago esan bear dai: *aita-semeak*, *aita ta semea*.

Egikizunez *ixenak langoginak* baino garransi andiagoa dauka; eta izena langoginen aurretik ipintea' esapide ona izango dai: *gizon ona*, *ur gorria*.

Eragintasunez' batzuetan izatea edo egilea izaten dai garransi andiendun gaia, bezte batzuetan adizkia, ta sarri osakiren bat. *¿Nor ioan dai etsera? Aita ioan dai etsera*. Gertari onetan *aita*-n alde dago eragintasuna.

¿Noru ioan dai aita? Etsera ioan dai aita. Gertari onetan barriz osakiak dauka eragintasuneko garransia.

Garransi ónen ganean geiago iakin nai dauenak irakurri bei Astarloan aitaturiko liburu ederra.

Garransi onetatik lenengoa gertaldi gitsitan ezarten dai, bigarrena edo egikizuneko itz bnatuen alkartasunetan ondoen ezarri leike; irugarrena edo eragintasuna esakizun-gaietan.

Osaki mendetuak' nai iatorriz nai egikizunez nai eragintasunez' mendedunak baino garransi geiago dauke. Luzegituteko bildur ezbanintz' itz geiagotan azalduko neuke osaki mendetuen garransia, eta arauan ziezatasuna. Inoiz era onik baneuka' pozarren arazu au artuko neuke.

Osaki mendetuak modu askotakoak izan leikez. Alkarmenean azalduko guztiak banan banan agertuko dantaz' Esapideko lenengo arau au obeto adituteko.

I. IZENAN OSAKI MENDETUAK

760. *Eukimenekoak*. *Andresen* emaztea, *Marian* senarra, *nire* kuntzurrunak, *gure* erraiak, *norbaite*n entzutea, *etsekoen* garraiziak, *edozein*-en iduna, *basurdean* mokorrak, *ixurdean* bu-rua, *urdean* apatša, *sesenon* adarrak.

Lenengo itzak bigarrenen osaki mendetuak daiz.

761. *Iatorrixkoak*. *Ibaiko* arraina, *itsasoko*

La importancia de las palabras puede ser de tres especies: *de origen*, *de ministerio* y *de movilidad*. Por origen *el padre* tiene más importancia que *el hijo*; no habiendo á favor de *el hijo* otra importancia, *el padre* debe decirse antes que *el hijo*: *padre é hijo*, *el padre y el hijo*.

Por ministerio *el nombre* tiene más importancia que *el calificativo*; y el poner el nombre antes del calificativo será buena construcción. *Hombre bueno el*, *agua hirriente la*.

Por movilidad á veces el sér ó el agente suele ser el elemento de más importancia, otras veces el objeto, y con frecuencia algun complemento. *¿Quién se ha ido á casa? El padre se ha ido á casa*. En estos ejemplos la movilidad está á favor de *el padre*.

¿Adónde se ha ido el padre? Á casa se ha ido el padre. En cambio en estos ejemplos el complemento tiene la importancia de movilidad.

Quien quisiera saber más acerca de estas importancias ó noblezas lea el hermoso libro de Astarloa ya citado.

La primera de estas importancias se aplica en pocos casos; la segunda ó la de ministerio donde se aplica mejor es en las relaciones de palabras separadas; la tercera ó movilidad en los elementos de oraciones.

Los complementos regidos, tanto por origen como por ministerio como por movilidad, tienen más importancia que los regentes. Si no temiera alargarme demasiado, en más palabras expondría la importancia de los complementos regidos, y la exactitud de la regla. Si alguna vez tuviera buena ocasión contento tomaría este trabajo.

Los complementos regidos pueden ser de muchas maneras. Para entender mejor esta regla primera de construcción he de manifestar uno por uno todos los complementos expuestos en la Mutuación.

I. COMPLEMENTOS REGIDOS DEL NOMBRE

760. *Posesivos*. La mujer *de Andrés*, el marido *de María*, los riñones *de mí*, las entrañas *de nosotros*, la fama *de alguien*, los gritos *de los de casa*, el cuello *de cualquiera*, las nalgas *del jabalí*, la cabeza *del tonino* (cerdo de mar), la pezuña *del cerdo*, los cuernos *de estos jabalies*.

Las primeras palabras (del original, las segundas traducidas) son los complementos regidos:

761. *De origen*. El pez *del río*, las peñas *del*

aitzak, *osinetako* ura, *aintzirako* oraldiak, *errekako* errotaak, *goiko* alarauak, *beko* durundia, *alboko* inkesaak, *atxeko* intziriak, *aurreko* deidarrak, *ganeko* zarataa, *azpiko* tsilioak, *edonongo* crostaak, *nonbaiteko* negarra, *orko* iletaak, *emen-gotse* ulnak, *bertoko* murrusaa.

Lenengo itzak bigarrenen osaki mendetuak daiz.

762. *Donkimenekoak*. *Neuganako* bildurra, *Aitaganantzko* mendua, *Amaganainoko* maite-tasuna, *eurakazko* arazua, *edovertariko* oiala, *andiko* barriak, *arantzengo* etsea, *elserako* arduraa, *zelairantzko* bidea, *zerurainoko* arrena, *aitatzako* gizona, *euritako* iantzia, *gaurarteko* ekina.

Alkartasun onek ezdaiz bezteak bezte bidar oituten. Lenengo itzak bigarrenai mendetuta dagoz.

763. *Izen tolextuak*. *Idi-zila*, *erbi-tsakurra*, *argi-egurrak*, *edan-guraa*, *bola-tokia*, *tšori-iago-lea*, *sein-zaina*, *porru-saldua*, *tšori-burua*, *atx-bizarrak*...

Lenengo izenak bigarrenai alkargai bage mendetuta dagoz.

764. *Esakizun batzuk*. *Datorren* urtea, *Dakarlan* tšoriak, *ikusiriko* sabaia, *ioaniko* zoria, *ikasteko* liburuak, *ibilteko* tokia, *dakustan* izarra, *dakarren* abiadaa, *euki dautan* deskultzua, *euskal-erriari kendu dautsezan* legeak, *aitak urte bian irakurririko* ipuinak, *auñtsak gauaz* lo egiteko kortaa, *Franciara noanean neuk ene amari ekarriko dautsalaxan* zapiak.

Modu onetantse 289 garren orrialdean erariko izenan esakizun osaki guztiak izenan aurretik esan doaz, *osaki mendetuak mendedunen aurretik ipini bear daixalako*.

II ADITZAN OSAKI MENDETUAK.

765. Lenago azalduta dagonez aditzari bitariko itzak mendetuten dakioz: izenak eta

mar, el agua *de los pozos*, las algas *del lago*, los molinos *del arroyo*, los alaridos *de arriba*, el eco *de abajo*, los suspiros *del lado*, los relinchos *de atrás*, los clamores *de adelante*, el ruido *de encima*, los chillidos *del reverso*, los lamentos *de dondequiera*, el llanto *de alguna parte*, los lamentos fúnebres *de ahí*, los gemidos *de ahí mismo*, el mugido *de aquí mismo*.

Las primeras palabras (del original) son complementos regidos de las segundas.

762. *De destino*. El miedo *de* (venir...) *á mí*, la inclinación *de* *hacia el padre*, el amor *de* *hasta la madre*, el trabajo *de* *con ellos*, paño *de* *cualquier especie*, las noticias *de* *la parte de allá*, la casa *de* *más hacia allá*, el cuidado *de* *á* (para) *casa*, el camino *de* *hacia el prado*, el ruego *de* *hasta el cielo*, el hombre *de* *por* (tenido por) *padre*, la insistencia *de* *hasta hoy*. (La *de* que se antepone á los relativos significa *que* llega, *que* dura... ó con algún otro verbo, según las palabras relacionadas).

Estas relaciones no se emplean tantas veces como las otras. Las primeras palabras están sometidas á las segundas. (En la traducción las segundas á las primeras).

763. *Nombres compuestos*. Ombligo *de* *buay* (azote), perro *lebrer*, las leñas *para alumbrar* (tizones), lugar (juego) *de* *bolos*, cuidador *de* *pájaros* (espanta-pájaros), cuidador *de* *recién nacidos*, caldo *de* *puerros*, cabeza *de* *pájaro*, barbas *de* *dedo*.

Las primeras palabras están sometidas á las segundas sin relativo (en el original).

764. *Algunas oraciones*. El año *que viene*, los pájaros *que traigo*, el techo *visto*, la suerte *ida*, los libros *de* *ser aprendidos*, lugar *de* (ó para) *andar*, la estrella *que veo*, la velocidad *que trae*, el tino *que he tenido*, las leyes *que han quitado al pueblo eúskaro*, los cuentos *leídos por el padre en dos años*, la cuadra (en que ha) *de dormir de noche la cabra*, los pañuelos *que he de traer á mi madre cuando me vaya á Francia*.

De esta misma manera todas las oraciones complementarias del nombre manifestadas en la página 289 suelen decirse delante del nombre, porque los complementos regidos deben ponerse delante de los regentes.

II COMPLEMENTOS REGIDOS DEL VERBO.

765. Según está ya expuesto, dos clases de palabras se subordinan al verbo: nombres y

aditz mugeak. Nai batzuk nai bezteak modu askotako osakiak izan daitez.

A) Izenak aditzan osakitzat

a) Osaki bizidunak. Aitari ikusi dautsat, neugan dago, semeagandik eroan dauez, beragana etorriko gintzazan, edonorganantz ioan nintzan, amaganaino elduko dai, lagunagax bali izango nai, Andresekin gabiliz.

b) Osaki lekukiak. Ondartzan dabil, ondartzatik nator, ordartzara noa, ondartzarantz eroan nenduen, ondartzaraino ekarriko aut.

c) Osaki gauzakiak. Lurrex estalduta, bilturtitizat nauka, augaitik egin dai.

d) Moduzko osakiak. Pozarren dago, edoze-lan iaten dau, orretara egin baleu, onetaralse egin dau, negarrez dago, ederto ekarri dauskue, politotso dabilz, obetotsoago lo egin eidaun, xurlal xurbil ikusi daut, ondoegi artu naue, poliki poliki sartu nane, egunaro emoten dauskue, arrika ibili gintzazan.

e) Osaki aldikiak. ¿Noizarte egongo ai? biar-ko ikusiko daugu, ordutitsek dago, ordukotse ekian, ordutserarte ekarri naue.

g) Berarizko osakiak. Neure xain dago, geure alde iokatu dau, bere kontra ebilen, arrain-bila doa...

i) Donkimenekoak. Aitaganako dauka, beraganantzko euken, mendirako crosti dau, Arabarantzko dago, biarke daukatzaz, angulatako dauke, niretzat dakarre, bertakotzat nauke.

Osaki guzti onek' arauak dinon modura' mendedunari aurreratuten dakioez.

766. Aditz alkartuen esapidea azaldu daigun orain.

B) Aditz mugeak aditzan osakitzat

a) Moduzkoak. Ilten dago, itoten aurkitu daue. Ilda dago, itota dakarre. Ilteko gagoz, itoteko narabile.

b) Aldikiak. Ikusiarte ibiliko dai, ian-orduko ioan balitz, ikusita emongo dauat, iandia eznaue

verbos infinitivos. Tanto los unos como los otros pueden ser complementos de muchas especies.

A) Los nombres como complementos del verbo.

a) Complementos animados. Se lo he visto al padre, está en mí, lo han llevado de el hijo, nos habíamos de venir á él, me había ido hacia quienquiera, se ha de llegar hasta la madre, me he de servir del compañero, nos andamos con Andrés.

b) Complementos locales. Anda en la playa, me vengo de la playa, me voy á la playa, me habían llevado hacia la playa, te he de traer hasta la playa.

c) Complementos reales. Cubierto de tierra, me tiene por tímido, lo ha hecho por esto.

d) Complementos modales. Está regocijado, de regocijo, suele comer de cualquier modo, si lo hubiera hecho de esa manera, lo ha hecho de este mismo modo, está llorando, nos han traído hermosamente, se andan muy lindamente, ha dormido algo mejor, lo he visto muy macilento, me han recibido demasiado bien, me han introducido muy lindamente, nos lo suelen dar todos los días (diariamente), nos habíamos andado á pedradas.

e) Complementos de tiempo. ¿Hasta cuándo te has de estar?, para mañana lo hemos de ver, se está desde entonces mismo, me han traído hasta entonces mismo.

g) Complementos especiales. Está al cuidado de mí, ha jugado á favor de mí, se andaba en contra de él, se va en busca de peces.

i) Destinativos. Los tiene para (llevar á) el padre, lo tenían para... hacia él, lo ha comprado para... el monte, está para... hacia Álaba, los tengo para mañana, lo tienen para... angulas, lo traen para... mí, me tienen por de allí mismo.

Todos estos complementos, como dice la regla, se anteponen al regente.

766. Expongamos ahora la construcción de los verbos relacionados.

B) Verbos infinitivos como complementos del verbo

a) Modales. Muriéndose está, ahogándose lo han hallado. Muerto está, ahogado lo traen. Para morir estamos, para ahogarme me mueven.

b) De tiempo. Hasta ver se ha de andar, si se hubiera ido antes de comer, después de ver te

ikusiko, *ian*da batera baletor, *salduta gero* eskatu eio, *erosita laster* eskatu baneutsa, *egin-dakoan* eroango dautset, *eroanaz* ezautuko dautaz, *ikusirik* siniztu dau.

z) *Baiurrikiak*. *Ikusiez gero* erosiko neuskeo, *ikusi exik* ezneuskeo erosiko.

d) *Baiurritua*. *Ekartekoan* eroan eik, *etortekotz* ioan beitez.

e) *Erakia*. *Aberastutearren* kaleratuko eiai.

g) *Ostelasuneko osakia*. ¿*Nik esanarren* egingo dau?

II EGOKITASUNEZ ALKARTURIKO ITZ BANATUEN ESAPIDEA

767. Izena ta langogina daiz onelan alkarturiko itzak. Izena ta mugitzak bere zelanbait alkartuta dagozala esan leike; geroago azalduko dai onen esapidea. Izena ta langogina legetsez alkartuten daiz aditz mugea ta bere aldagaiak; eta izena ta mugitzak legeaz aditz mugea ta laguntzailea. Egokitasuneko alkarmen bi dagoz, bada; bion esapidea arau batez azalduko daut.

ARAU BAKARRA. OSAKI EGOKIAK ITZ ALKARTUEN ATZETIK IPINI BEAR DAIZ.

Aitaturiko alkarmen bietan *langogina* izenantzat eta *aldagaiak* aditz mugeantzat daiz osaki egokiak. Osaki onek atzeratutea gizako legea dai. Izenan ¹ alde dagoz Astarloak irakatsiriko iru garransiak: *iatorrixko* garransia' izena langoginak baino lenago sortuten dailako, *egiki-xu-nex* bere izenak garransi andigoa dauka, eta *eragintasunari* begiratuez gero' izatea bururatuten dakigu lenengo' langotasunak eta zertzeladaak gero. Legezkoa dai bada araua, ta gizako izkeraari ondo dagokiona.

768. *Gertariak*. (Izena ta langogina). Gizon *ederra*, emakume *baratza*, ezten *xorrotza*, arri

¹ Izena' bere egokitasuneko osakiakaz langoa, dai aditza bereakaz: garransi g' iagodana.

lo he de dar, *después de comer* no me han de ver, si se viniera *inmediatamente después de comer*, pidele *después de vendido*, si se lo hubiera pedido *a poco de haberlo comprado*, en *seguida de hacer* les he de llevarlo, *con llevar* los he de conocer, *al ver* (en viendo) lo ha creído.

z) *Condicionales*. *En viendo* (á verlo, si lo viera) se lo compraría, *de* (á) *no verlo* no se lo habría de comprar.

d) *Condicionado*. *A condición de traer* llévalo, *á condición de venir* váyanse.

e) *Causal*. Dícese que te has de trasladar á la calle (villa) *por enriquecerte*.

g) *Complemento adversativo*. ¿*Á pesar de decirlo* yo lo ha de hacer?

II CONSTRUCCIÓN DE PALABRAS SEPARADAS RELACIONADAS POR CONCORDANCIA

767. El nombre y el calificativo son las palabras así relacionadas. Puede decirse que también el nombre y los limitativos están de algun modo relacionados; más tarde se analizará su construcción. De la misma manera que el nombre y el calificativo se relacionan el verbo infinitivo y sus modificativos; y de igual suerte que el nombre y los limitativos el verbo infinitivo y el auxiliar. Hay, pues, dos relaciones de concordancia; la construcción de ambas la he de exponer con una regla.

REGLA ÚNICA. LOS COMPLEMENTOS ADECUADOS (DE CONCORDANCIA) DEBEN COLOCARSE DETRÁS DE LAS PALABRAS RELACIONADAS.

En las dos relaciones mencionadas los complementos adecuados son *el calificativo* para el nombre y *los modificativos* para el verbo infinitivo. El atrasar estos complementos es ley de naturaleza. A favor del nombre; están las tres importancias (noblezas) enseñadas por Astarloa: la importancia *de origen* porque el nombre suele crearse antes que los calificativos, también *por ministerio* el nombre tiene más importancia, y *atendiendo á la movilidad* el ser se nos ocurre en primer término, luego los calificativos y circunstancias. La regla es, pues, de ley, y que cuadra bien á la lengua de naturaleza.

768. *Ejemplos*. (Nombre y calificativo). Hombre *hermoso* (el), mujer *diligente*, lezna

¹ De la misma indole que el nombre con sus complementos de concordancia es el verbo con los suyos: de más importancia.

labana, ogi likina, asto anka-andia ¹, bartzun zabala, suete (sukalde) polita, suburu estua, ume negartia, mutil lotsorra, gela iluntsoa, nulki gogorregia, emakume auztza, lur elkorragoa, ur garbiena.

Onelan ta guzti here' izenen aurretik ipini bear daizan langogin bi dazautaz: *bexte* ta *dun* irazgaia dauken itz langoginduak. *Bexte* gizona, *bexte* etsea, *bexte* alderna... *Adardun* aberea, *bizardun* gizona, *arridun* etsea.

Bexte berarizko langogina dai. *Dun* irazgaia' daukan biortna dai, ta beraz langoginduriko itzak nai-ta-nai-ez ² izenari aurreratu bear dakioz. *Adarrak* DAUKAZAN *aberea* = *adardun* *aberea*, *bizarra* DAUKAN *gizona* = *bizardun* *gizona*. *Daukan* zergititik aurreratu bear dain 764 garren esaldian azaldu daut.

769. (Aditz mugea ta bere aldagaiak). *Ekarri gura* daut, ezdaut *ekarri gura*, *ekarri izango* neuan, baneuan *ekarri izango*, *eran oi* dauste, *il eragin* dautse, *iakin nai* enen, *ian bear* baleue, *berak emon al izango* daut.

Exin aldagaia' ukagaia eta garransi andikoa dailako' aditz mugean aurretik obeto esaten dai. *Exin ekarri* daut, *exin etorri* nintzan.

Ezdaut erakutsi gura zeintzuk irazgai aurretik' zeintzuk atzetik eta artetuta zeintzuk oitu bear daizan. Atzenean azalduko dautazan geigarrietatik lenengoan ikusiko dauez irakurleak euskal-irazgai guztiak; eta zeintzuk aurreratu-ten dakioezan itz irazgarriari eta zeintzuk ez' orduantse iakin al izango daue.

770. *Izena ta mugitzak*

Benetako alkarmenik ozdago euron artean, baina zein zeini aurreratu iakitea ona izango dai. 91 garren orrialdean azaldu neuan ez' mugitz batzuk (*a*, *ik*, eta *ok*) irazgaiak daiz, geienak ezdaiz irazten. Iru irazgaiak atzetik ezar-ten dakioez izenai: *gizona*, *gizonik*, *gizonok*.

¹ Osautzi guztiak langoginak legetsez izenez alkartuten daiz.

² Batzuk edaz noizbait aurreratuten dauez = *gizon bizarduna*... Obeto esanda dago *bizardun gizona*.

(aguijón) *afilada*, *piedra pulida*, pan *esponjoso*, burro *de grandes zancas* (zanquilargo) ¹ *papeleta ancha*, hogar *lindo*, chimenea *estrecha*, niño *llorón*, aposento *oscurito*, silla *demasiado dura*, mujer *estéril*, tierra *más estéril*, agua *la más limpia*.

Con todo esto conozco dos calificativos que deben ponerse delante de los nombres: *bexte* (otro) y las palabras calificativizadas que tienen el aglutinante *dun*. *El otro* hombre, *la otra* casa, *á la otra* parte... Animal *cornudo*, hombre *barbudo*, casa *de piedra* (pétrea).

Bexte es calificativo especial. El aglutinante *dun* es *daukan* (que tiene) contraído, y las palabras con él calificativizadas deben por precisión ² anteponerse al nombre. *El animal que tiene cuernos* = *el animal cornudo*, *el hombre que tiene barba* = *el hombre barbudo*. En el párrafo 764 he expuesto por qué se debe anteponer *daukan* (que tiene).

779. (Verbo infinitivo y sus modificativos). (Tr. lit.) *Traer deseo* hé, no he *traer deseo*, *traído de haber* había, ya había *traído de haber*, *decir costumbre* me lo han (me lo suelen decir), *matar obligar* le han, *saber querer* habían, *comer necesidad* si hubieran, *él dar de poder* me lo ha.

El modificativo *exin* (no poder) se dice mejor por delante del verbo infinitivo porque es negativo y de gran importancia. *No poder traer* he, *no poder venir* me había.

No quiero manifestar cuáles (qué) aglutinantes deben emplearse por delante, cuáles por detrás y cuáles interpuestos: en el primero de los apéndices que he de exponer al fin verán los lectores todos los aglutinantes eúskaros; y entonces sabrán cuáles suelen anteponerse á la palabra aglutinable y cuáles no.

770. *Nombre y limitativos*

Entre ellos no hay relación propiamente dicha, mas será bueno saber cuál á cuál se anteponen. Según expuse en la página 91, algunos limitativos (*a*, *ik* y *ok*) son aglutinantes, los más no suelen aglutinarse. Los tres aglutinantes se pponen á los nombres: *gizona*, *gizonik*, *gizonok*.

¹ Todos los epítetos se relacionan con el nombre lo mismo que los calificativos.

² Algunos suelen por extensión anteponerlos rara vez = *gizon bizarduna*... Está mejor dicho *bizardun gizona*.

Bezte mugitzak batzuk aurretik esan daroaguz. Aurretikoak aunek daiz: *zein gizon? edo zein gizon, zein gizon gura, zeinbait gizon? Edozeinbait gizon, zeinbait gizon gura, iru gizon, lau gizon, bost gizon, eun gizon*, (kontale guztiak ¹ aurreratuten daiz).

Atzetiko mugitzak: *gizon au, gizon ori, gizon a, gizon onek, gizon orrek, gizon arek, gizon asko, gizon gitsi, gizon geiago, gizon gitsi-ago, gizon geiegi, gizon gitsiegi*. *Gizon bat, gizon batzuk, gizon bana*.

771. *Aditz mugea ta laguntzailea*

Mugitzak izenantzat daizana dai aditz mugeantzat laguntzailea. Izen mugeak mugitz bage ezin oitu leikez' aditz mugeak laguntzaile bage bere ez. Aditz mugeak laguntzaileaz eukiten dauzan alkartasunak *aldiak* daiz (161 garren orriald.)

Aditz mugea laguntzailean aurretik ipinten dai.

Arau onek bere aitaturiko iru garransietan dauka zimendua: *nai iatorriz' nai egikizunez' nai eragintasunez garransi geiago dauka aditz mugeak*.

Ekarri dau, egin eustan, iausiko balitz, emon baleust, artuko neuskco, ikusi daitan, lo egin daigunean...

Itz-neurtzaileak sarri itzulastuten daue esapide au; baina ezin leike' itz alkartuen esapidea *nai-ta-naiczkoa* dailako.

772. *Laguntzailea' ez ta ba* ² *aldagaiak iratzita daukazanean' aditz mugean aurretik geie-nean ipini bear izaten dai. Aldagai onek eragintasuneko garransia laguntzaileari emoten dautse; eta Astarloak dinonez' garransi au iatorrizkon ta egikizunekoa baino sendoagoa dai.*

Exdau ekarri, bacustan egin, ezneuskeo artuko...

Laguntzailea bezte esakizunen batez alkartuta dagonean, edo *ba* baiurrigina ta *n* (bere

¹ *Bat* aurretik esaten dai, *bi* Bizkaian atzetik, aurretik bezte izkerantzetan. Irakurri bei 106 garren orrialdea.

² *Ba* sendatzailea dainean, baiurrigina dainean' ez.

Los otros limitativos unos solemos decirlos por delante. Los prepositivos son éstos: *zein* hombre? *cualquier* hombre, (tr. lit.) *cual* hombre quiera, *zeinbait* hombres? *cuantosquiera* hombres, *cuantos* hombres quiera, *tres* hombres, *cuatro* hombres, *cinco* hombres, *cien* hombres (todos los numerales puros ¹ suelen anteponerse).

Limitativos pospositivos: (tr. lit.) hombre *este*, hombre *ese*, hombre *aquel*, hombre(s) *estos*, hombres *esos*, hombres *aquellos*, hombres *muchos*, hombres *pocos*, hombres *más* (número), hombres *menos*, hombres *demasiados*, hombres *demasiado pocos*. Hombre *uno*, hombres *varios* ó *unos*, hombre *ó uno*.

771. *El verbo infinitivo y el auxiliar*

Lo que son los limitativos para el nombre es el auxiliar para el verbo infinitivo. Los nombres ilimitados no pueden emplearse sin limitativo, tampoco los verbos infinitivos ó ilimitados sin auxiliar. Las relaciones que suele tener el verbo infinitivo con el auxiliar son *los tiempos* (página 161).

El verbo infinitivo debe colocarse por delante del auxiliar.

Tambien esta regla tiene su fundamento en las tres importancias mencionadas: sea por origen, sea por ministerio, sea por movilidad el verbo infinitivo tiene más importancia.

Traido lo ha, hecho me lo había, de caer si se hubiera, dado si me hubiera, de tomar se lo habría, visto para que lo haya, dormido cuando hayamos...

Los poetas suelen alterar muchas veces esta construcción; mas no se puede, porque la construcción de las palabras es forzosa.

772. El auxiliar, cuando tiene aglutinados los modificativos *ez* y *ba* ², suele deber colocarse por lo general antes del verbo infinitivo.

Estos modificativos suelen comunicar al auxiliar la importancia de movilidad; y como dice Astarloa, esta importancia es más intensa que la de origen y ministerio.

No lo ha traído, ya me lo había hecho, no se lo habría de recibir...

Cuando el auxiliar está relacionado con alguna otra oración, ó en caso de aglutinársele el

¹ *Bat* (uno) se dice por delante, *bi* (dos) en Bizkaia por detrás; en otros dialectos por delante. Léase la página 106.

² Cuando *ba* es confirmativo, siendo condicional no.

lau egikizunetan) *'nean'neko'nez...*¹ alkargaiak berari iratziez gero' aditz mugean atzetik ipini bear izaten dai. *Ian exbaneu, emon exbaleust, ikusi exdaitan, egon exnintzaneun...*

Itz banatuak' edo esakizunik eratu bage alkartuten daizanak' zelan-ipiniakiteko ezdazaut bezte araurik; orainarteko arauetan dagoz arte-tuta onelango alkartasun guztiak.

III ESAKIZUN-GAIEN ESAPIDEA.

773. Esakizunak eratuteko' lau gai agiri edo estari bear izaten daiz: *izatea, izakizuna, laguntzailoa ta adizkia.*

Lendik dakigunez' aditz irabiarikoak ezdaue laguntzailerik bear izaten, eta esakizun euskoietan gai batek iragarten dauz izatea ta adizkia.

Gai onek zelan-ipini iakiteko' arau batzuk gomutan euki bear daiz.

LENENGO ARAUA. Esakizun-gaien esapidea ez-dai beti bardinaizaten: batzuetan izatea adizkian aurretik esaten dai, atzetik bezteetan. Onenbezte iazoten dai bezte gaiakaz bere. Aurretiko gaia zein dain iakiteko' eragintasuneko garransia zeinek daukan iakin bear dai: garransirik geien daukan gaia aurretik ipinten dai, gitšien daukana' atzetik. Garransia zeinen alde dagon igarteko' itz egiten dauenan alegina ezaututea dai onena, eta itzginan alegina' *gai bilatua zein dain iakinda* ezautu al izango dai. Ona emen lenengo araua: *gai bilatua zein dain iakitea.*

Gai bilatuak itz bilakien erantzumenak daiz; itz bilakiak (83 garren orrialdea) zortzi daiz: *nor, zer, non, zelan, noiz, zelangoa, zein ta zeinbait. Non, zelan ta noiz*-ek osakiak bilatuten dauz beti: izenan osakiak *ko* irazgai iatorrizkoz, aditzan osakiak osterantzean. Bezte bost bilakiakaz' esakizunen gai bearrak (izatea ta adizkia) bilatu leihez; baina irazgairen bat ezarriez gero' osakiak bilatuteko balio izaten daue onek bere. Ezdaiz bada, sarri esakizunen gai ut-sak aurretik ipinten' euren osakiren bat baino.

¹ *La tako ta lakoa* alkargaiakaz aurretik ipinten dai geienan laguntzailoa: *exdaitala ekarri, exdaitako ioan* edo *ioan exdaitako...* Zergaitik' ezdakit.

condicional *ba* y los relativos *'n* (en sus cuatro funciones), *nean, neko, nez...* suele deber colocarse por detrás del verbo infinitivo. *Comido si no lo hubiera, dado si no me lo hubiera, visto para que no lo haya, estado cuando no me había.*

No conozco otra regla para saber cómo colocar las palabras separadas ó las que se relacionan sin formar oraciones; todas las relaciones de esta naturaleza están incluidas en las de hasta ahora.

III CONSTRUCCIÓN DE LOS ELEMENTOS DE LAS ORACIONES.

773. Para formar oraciones suelen necesitarse cuatro elementos expresos ó tácitos: *el ser, el atributo, el auxiliar y el objeto.*

Como sabemos de antes los verbos conjugados no suelen necesitar auxiliar, y en las oraciones intransitivas un elemento suele indicar el ser y el objeto.

Para saber cómo colocar estos elementos deben tenerse ciertas reglas en la memoria.

PRIMERA REGLA. La construcción de los elementos de oraciones no siempre suele ser la misma: á veces se dice el ser antes del objeto, otras veces por detrás. Otro tanto sucede también con los demás elementos. Para saber cuál sea el elemento prepositivo debe saberse cuál tiene la importancia de movilidad: se coloca por delante el elemento que más importancia tenga, el que ménos tenga por detrás. Para adivinar á favor de cuál está la importancia lo mejor es conocer la intención del que habla, y la intención del que habla podrémos conocerla sabiendo *cuál sea el elemento inquirido.* Hé aquí la primera regla: *el saber cuál sea el elemento inquirido.*

Los elementos inquiridos son respuestas de las palabras inquisitivas; las palabras inquisitivas (página 83) son ocho: *quién, qué, dónde, cómo, cuándo, de qué naturaleza, cuál y cuántos.* *Dónde, cómo y cuándo* suelen inquirir siempre complementos: complementos del nombre con el aglutinante derivativo *ko*, de lo contrario complementos del verbo. Con los otros cinco inquisitivos pueden inquirirse los elementos necesarios de las oraciones (el ser y el objeto); pero aplicándoles algún aglutinante, también

¹ Con los relativos *la tako* y *lakoa* generalmente se pone por delante el auxiliar: *que no lo he traído, porque no se ha ido, ó ido porque no se ha...* No sé por qué.

Andresek gaur arrain eder bat itsasotik ekarri dausku. Esakizun onetan lau gaiak dagoz agirian, eta ganera aditzan osaki bi bere bai: *Andresek*—izatea, *arrain eder bat*—adizkia, *ekarri*—izakizuna (egimendun izakizuna edo aditza), *dausku*—izamena edo laguntzailea, *gaur*—osaki aldikia, *itsasotik*—osaki lekukia.

Nik lenengo esaniko itzak' edo bezte bostetatik bat zein batek garransi geien itzginantzat euki daike, edo bere alegina edozein gaitan euki al izango dau, edo obeto esateko' itz bilatua sei itzetatik edozein izan leike: augaitik gai ta osaki onen esapidea ez dai beti bardina izaten.

a) Itzginari *noiz* ekarri dauan galdetu edo itanduko bageuskeo' nai bere alegina *aldia* erakustea balitz' autse izango litzake esakikun onen esapidea: *GAUR Andresek arrain eder bat itsasotik ekarri dausku.*

b) *Nondik* ekarri dauan itanduez gero' edo inork ezer itandu bage itzginan alegina *lekua* berariz adierazotea balitz' ona esapidea: *ITSASOTIK arrain eder bat ekarri dausku gaur Andresek.*

z) *Nork* ekarri etedauan batez bere itzginak azaldu gura izanez gero' autse izango litzake esapidea: *ANDRESEK gaur arrain eder bat itsasotik ekarri dausku.*

d) *Zer* dain ekarri dauana' aleginez agertu gura dauenak' modu onetara erakutsiko leuke esakizuna: *ARRAIN EDER BAT ekarri dausku gaur itsasotik Andresek.*

e) Gitsitan aditzan alde egoten dai itzginan alegina, esakizun luzeetan gitsiagotan. *¿Ekarri dautsu Andresek?* inork itanduez gero' *ekarrean* dago garransia, ta *ekarri dausku Andresek* erantzun al izango litzake. *Ez ta ba* aldagaiakaz sarrion eukiten dau aditzak eragintasuna bere alde: geroago azalduko dai gertaldi au.

Aitaturiko esakizunak zazpi itz bilaki daukaz artetuta: *¿Nork? Andresek—¿Zer? arrain...—¿Zelangoa? arrain eder...—¿Zeinbait? arrain eder bat—¿Noiz? gaur—¿Nondik? itsasotik—¿Zer egin? ekarri dausku.*

éstos suelen servir para inquirir complementos. No se colocan, pues, muchas veces por delante los meros elementos de las oraciones, sino algún complemento suyo.

Andrés hoy un hermoso pez de(sde) el mar nos lo ha traído. En esta oración están expresos los cuatro elementos, y además también dos complementos del verbo: *Andrés*—sér (sujeto), *un hermoso pez*—objeto, *traído*—atributo (atributo de acción ó verbo); *nos lo ha*—existencia ó auxiliar, *hoy*—complemento de tiempo, *desde el mar*—complemento local.

La palabra dicha por mí en primer lugar ó cualquiera de las otras cinco puede tener para el que habla la mayor importancia, ó su intención podrá tener en cualquier elemento, ó por decirlo mejor, *la palabra inquirida* puede ser cualquiera de las seis palabras: por lo cual la construcción de estos elementos y complementos no suele siempre ser la misma.

a) Si preguntásemos al que habla *cuándo* lo ha traído, ó bien si su intención fuera manifestar *el tiempo*, esta sería la construcción de esta oración: *Hoy Andrés nos ha traído del mar un hermoso pez.*

b) Preguntando *de dónde* lo ha traído, ó sin que nadie le pregunte cosa alguna, si la intención del que habla fuese manifestar *el lugar*, hé aquí la construcción: *DEL MAR un hermoso pez nos ha traído hoy Andrés.*

z) En caso de querer manifestar el locutor sobre todo *quién* lo habría traído, esta sería la construcción: *Andrés hoy un hermoso pez...*

d) El que quisiera expresar intencionalmente *qué* sea lo que hubiere traído, manifestaría la oración de esta manera: *UN HERMOSO PEZ nos ha traído hoy...*

e) Pocas veces suele estar la intención del que habla en pro del verbo, menos veces en las oraciones largas. Si alguno preguntara *¿os lo ha traído Andrés?*, la importancia está en *el traer*, y podría responderse *nos lo ha traído Andrés...* Con los modificativos *ez* y *ba* (es con los que) suele con más frecuencia tener el verbo la movilidad á su favor: más tarde se expondrá este caso.

La oración mencionada tiene incluidas siete palabras inquisitivas: *¿Quién? Andrés—¿Qué? pez—¿De qué naturaleza? pez hermoso—¿Cuántos? un hermoso pez—¿Cuándo? hoy—¿De dónde? del mar—¿Qué hacer? nos lo ha traído.*

Bezte itz bilakiak eta eurok bezte alkargai batzukaz esakizunetan oitu leikez.

774. Lengo arauaz zein itz lenengo ipini azaldu dai. Gaien ganera lau edo bost osaki esakizunak eukiez gero ¿zelan iakingo dai zein lenen esan' zein bigarren' zein irugarren... ta zein atzenen?—Onetarako bere' osakien garrantzia gomuta izan bear dai, eta au ondo egin al izan ezik' bakoitzan *erakuskerá* onak lagun egingo dautsa esaleari nai izkiraginari.

775. BIGARREN ARAUA. Aditzak' eraz ikusi dainez' osaki asko batera euki daikez ¹, eta eura zelan-esan iakiteko' ona dai lengo esaldia gomuta izatea. Izenak batera geienez osaki bi baino ezdauz eukiten: bata' *n-z* alkaturiko esakizunen bat (764 garren esald.), beztea *n* edo *ko-z* alkaturiko izen bat edo bezte ². Gertaldi onetan *esakizun alkartua ipinten dai lenengo. Nik ikusiriko Andresen etsea*. Alkartasun bi dagoz itz onetan: bata *nik ikusiriko etsea*, beztea *Andresen etsea. Amak ekarri daustan etseko oiala*: alkartasun bata=*Amak ekarri daustan oiala*; beztea=*etseko oiala*.

Izenan osaki bi onek gitšitan batera oituten daiz: oitu daizaneke gomuta izan bei erakutsiriko araua.

776. IRUGARRIN ARAUA. *Izen alkartuen artean bezte osakirik ezin artetu izaten dai; edo obeto' izen alkartuak itz bat legelsez esan doaz.*

Gixonan etsea, etseko mutila: izen alkartuak daiz, eta ezin bezte osakirik artetu daikioe.

Onez ganera' len ikusita daukagunez' osaki bakoitza bezte itzen batez alkartuta egon leike, eta irugarren itz au *osaki baten osakia* izango litzake: *neure semea etsea*=*neure semea*+*semea etsea* (neure semeak daukan etsea): alkartasun bi.

Andresen etseko mutila=*Andresen etsea*+*etseko mutila* (Andresen etsean dagon mutila):

¹ *Emendik etsera polito gaur burdian niri eroan daustaz.*

² Izen toleztuak sarri mendetasunez alkartuta egoten daiz, baina tolezge-modura esan doaz ta ezdago euren esapidea erakutsi-bearririk.

Las demás palabras inquisitivas y estas mismas pueden emplearse en las oraciones con otros relativos.

774. Con la regla anterior se ha explicado cuál palabra debe ponerse la primera. En caso de que las oraciones además de elementos tengan cuatro ó cinco complementos ¿cómo se sabrá cuál debe decirse el primero, cuál el segundo, cuál el tercero... y cuál el último?—Para esto debe recordarse también la importancia de los complementos, y no pudiendo hacerse bien esto, el buen *estilo* de cada cuál acompañará al locutor ó al escritor.

775. SEGUNDA REGLA. El verbo, como oportunamente se ha visto, puede tener al mismo tiempo muchos complementos ¹, y para saber cómo decirlos es bueno recordar el párrafo anterior. El nombre no suele tener al mismo tiempo más de dos complementos: el uno alguna oración relacionada con *n* (párrafo 764), el otro algún nombre que otro relacionado con *n* ó *ko* ². En este caso *la oración relacionada se pone en primer lugar. La casa de Andrés vista por mí*. En estas palabras hay dos relaciones: la una *la casa vista por mí*, la otra *la casa de Andrés. El paño de casa que me ha traído la madre*: la una relación=*El paño que me ha traído la madre*; la otra=*el paño de casa*.

Estos dos complementos del nombre pocas veces se emplean al mismo tiempo: recuérdese, para cuando se empleen, la regla manifestada.

776. TERCERA REGLA. *Entre los nombres relacionados no suele poderse intercalar otro complemento; ó mejor, los nombres relacionados suelen decirse como una misma palabra.*

La casa del hombre, el muchacho de casa: son nombres relacionados, y no se les puede intercalar ningún otro complemento.

Ademas de esto, como lo tenemos ya visto, cada complemento puede estar relacionado con alguna otra palabra, y esta tercera palabra sería *complemento de un complemento*: *la casa de mi hijo*=*el hijo de mí* (mi hijo)+*la casa del hijo* (la casa que tiene mi hijo): dos relaciones.

El muchacho de la casa de Andrés=*la casa de Andrés*+*el muchacho de casa* (el muchacho

¹ *De aquí á casa lindamente hoy me los han llevado á mí en el carro.*

² Los nombres compuestos suelen estar muchas veces relacionados por régimen, pero suelen decirse como simples y no hay necesidad de manifestar su construcción.

alkartasun bi. Osaki bat' osakia ezbalitz legetsez' alkartuten dai, edo bere alkartasunak beztelango itzen alkartasunak langotse esapidea euki daroa. Au' itzak ondo adituez gero' erraz ulertuko daue irakurleak. Orain esango dautan garransiandiagoa dauka. Alkartasun bateko osakia bezte itzen batez alkartuta egonarren' itz bat legetsez agertu bear izaten daiz alkartasun katiatuak: itz alkartua, bere osakia, osaki onen osakia eta onek besterik baleuka bere bai. *Andresen etseko mutilan ama*. Itz onek orapilotuta legetsez dagoz, eta gure asmorako edo esakizun-gaiak ondo ipinteko' *ama* bakar bakarrik' nai *Andresen etseko mutilan ama* esan' parra.

777. LAUGARREN ARAUA. *Esakizun-gaiak aitatuten dauguzunean' nai gai alkargeak* (itz bat baino ezdaukenak)' *nai osakidun gaiak aditu bear daiz*. Esakizun luze baten esapidea asertuko' *orapilo bi* (izatea bere osakiakaz=orapilo bat, adizkia bere osakiakaz=bezte orapiloa), izakizuna ta laguntzailea eta izakizunan edo aditzan osakiak gogoratu bear daiz. Osaki onek bere bezte euron osaki batzukaz *orapilotuta* egon leikez. *Gai orapilotuak* askatu bage ipini bear daiz.

Gertaria. ¹ *Andresen + etseko + mutilan + ama ausoko + Antonen + alabatsoagaz gonak + azpilduten nik ikusi daut*. Gai onek' orain dauken eragintasunan orde bezte garransi bat eukita' beztera esan bear balitzaz' ezneuke orapilorik askatu bear izango. Ona zelan esango neuken' *norgaz ikusi dautan* norbaitek itanduko baleust:

Ausoko + Antonen + alabatsoagaz gonak + azpilduten ikusi daut nik Andresen + etseko + mutilan + ama.

Gai onek' orapilotu bearrean' alemaniarrak egiten dauen antzera batuko bageuz, biurmena gaiztuarren' asko erraztuko litzake euron esapidea.

778. BOSKARREN ARAUA. *Gaiak ia garransi*

¹ + marratso onez orapiloak iragarriko dautaz.

que está en la casa de Andrés): dos relaciones. Un complemento se relaciona como si no fuera complemento, ó su relación suele tener la misma construcción que las relaciones de palabras de distinto género. Esto, entendiendo bien las palabras, fácilmente comprenderán los lectores. Lo que he de decir ahora tiene más importancia. Aunque el complemento de una relación esté relacionado con otra palabra, las relaciones encadenadas suelen deber expresarse como una sola palabra: la palabra relacionada, su complemento, el complemento de este complemento y también si este tuviera otro. *La madre del muchacho de la casa de Andrés*. Estas palabras están como anudadas, y para nuestro objeto ó para colocar bien los elementos de oraciones lo mismo es que se diga únicamente *la madre* que *la madre del muchacho de la casa de Andrés*.

777. CUARTA REGLA. *Al mencionar elementos de oraciones deben entenderse tanto elementos absolutos* (los que no tienen sino una palabra) *como los elementos dotados de complementos*. Para analizar la construcción de una oración larga deben tenerse en cuenta *dos nudos* (el ser con sus complementos=un nudo, el objeto con sus complementos=el otro nudo), el atributo y el auxiliar y los complementos del atributo ó del verbo. También estos complementos pueden estar anudados con otros complementos suyos. *Los elementos anudados* deben colocarse sin soltarlos.

Ejemplo. ¹ *Yo he visto (á) la + madre + del + muchacho + de + la + casa + de + Andrés con + la + hijita + de + Antonio + de + la + vecindad repulgando + sayas*. Si estos elementos, teniendo otra importancia que la movilidad que ahora tienen, debieran decirse de otro modo, no debería yo soltar nudo alguno. Hé aquí cómo habría de decir si alguien me preguntara *con quién la he visto*:

Con + la + hijita + de + Antonio + de + la + vecindad repulgando + sayas visto he yo (á) la + madre + del + muchacho + de + la + casa + de + Andrés.

Si estos elementos, en vez de anudarlos, los aunáramos como suelen hacerlo los alemanes, aunque se hiciese más difícil la traducción, la construcción se facilitaría mucho.

778. QUINTA REGLA. Cuando los elementos

¹ + con este pequeño signo indicaré los nudos.

bardina daukenean' *adizkia* lenengo esaten dai, urrengo *aditza* (edo *izakizuna*) ta laguntzailea' bear badau; *izatea* adizkian aurretik ederto esan leike, edo *aditz* ta laguntzailean atzetik.

Etse + bat egin dau Andresek = *Andresek etse bat egin dau* — *Narrastia dai sugea* = *sugea narrastia dai* — *Bost + orri daukaz larrosatsoak* = *Larrosatsoak bost + orri daukaz*.

779. SEIGARRREN ARAUA. *Esakizun osakietan' esakizun eurenkoiaz alkarturiko gaia atzenengo ipinten dai.*

Nik daukatan etsea, — *Goizegi etorri naila esan daust* — *Ori neugaz ekarri daitanean' ioango dai* — *Neu Artsandatik natorreneko' zain egongo dakitaz* — *Berak egunaro erosiriko ogia.*

780. ZAZPIGARREN ARAUA. *Laguntzaileak ez nai ba aldagaiak¹ iratzita daukazanean' aditz mugean aurretik geienean ipiniaz ganera' esapide polita izaten dai bien artean bezte gai biak eta osakiak ipintea.*

Ezdau orrelango gauzarik nire anaiak ikusi — *Exdautsat inori' neuk dakifala' kalte egin gura* — *Exneuskeo inoiz' norbaitek zirikatuta bere' neu baino zarragori eskua exarriko.*

Esapide au polita ta bezteak baino ohea dai, baina ez nai-ta-nai-etzkoa.

781. ZORTZIGARRREN ARAUA. *Gertaldi onetsetan izan ezik' ezdai inoiz laguntzailea aurretik ipinten.*

Ezin esan leike: *dai* izan narrastia sugea, *dauz* euki bost orri larrosatsoak.

782. BEDERATZIGARRREN ARAUA. *Itz bilakiak oituten daizan esakizunetan' euren atzetik ipini bear izaten dai aditza.*

¿Non egon dai aita? *¿Noiz ikusi daue gure etsea?* *¿Zelan dagoz Tšomin ta nire bezte adizkideak?* *¿Nork xuritu dautsa Tšomini burua?* *¿Zeinbat aritz daukaz bere etse-aldean?*

IV ESAKIZUN ALKARTUEN ESAPIDEA

783. *Irazgaiakaz alkartuten daizan esakizun-*

¹ Batez bere *ez* aldagaia irazten dakionean. Irakurri bei 772 garren esaldia.

tienen casi idéntica importancia, primeramente se dice *el objeto*, á continuación *el verbo* (ó el atributo) y el auxiliar si lo necesita; *el sér* puede muy bien decirse antes del objeto, ó detrás del verbo y del auxiliar.

Una + casa ha hecho Andrés = *Andrés una + casa ha hecho* — *Reptil (la) es la + serpiente* = *la + serpiente (la) reptil es* — *Cinco + hojas tiene la + rosita* = *la + rosita cinco + hojas tiene.*

779. SEXTA REGLA. En oraciones complementarias el elemento relacionado con la oración independiente suele colocarse al fin.

(Tr. lit.) Yo *tengo que casa* la (la casa que yo tengo) — Demasiado temprano venido *que me he dicho* me ha — Yo de Archanda *para cuando me venga* esperando de estar se me han — Por él diariamente *comprado* el pan.

780. SÉPTIMA REGLA. Cuando el auxiliar tiene aglutinados los modificativos *ez* ó *ba*¹, además de colocarlo generalmente antes del verbo infinitivo, suele ser linda construcción *colocar entre los dos los otros elementos y complementos.*

No ha semejante cosa mi hermano *visto* — *No le he* á nadie que yo sepa perjuicio *hacer* (*de*) *deseo* (no le deseo...) — *No le habría* jamás, aun instigado por alguien, á más viejo que yo la *mano de aplicar.*

Esta construcción es linda y mejor que otras, pero no forzosa.

781. OCTAVA REGLA. No siendo en estos casos no suele colocarse el auxiliar jamás por delante.

No puede decirse: *ha* sido reptil la serpiente, *ha* tenido cinco hojas la rosita (sino *sido* ha, *tenido* ha...)

782. NOVENA REGLA. En las oraciones en que se emplean las palabras inquisitivas el verbo suele deber ponerse tras ellos.

¿Dónde ha estado el padre? *¿Cuándo han visto* mi casa? *¿Cómo están* Domingo y mis otros amigos? *¿Quién ha blanqueado* á Domingo la cabeza? *¿Cuántos robles tiene* en las cercantas de su casa?

IV CONSTRUCCIÓN DE LAS ORACIONES RELACIONADAS

783. De antes sabemos cómo deben colocar-

¹ Sobre todo cuando se le aglutina el modificativo *ez*. Léase el párrafo 772.

ak zelan-lekuratu lendik dakigu: osaki mende-
tuak aurretik ipinita.

Orain berariz alkarturikoen esapidea labur
laburtso azalduko daut. Esapide au erraza dai,
iatorrizko garransia daukan esakizuna ¹ aurre-
tik ipinten dai. «*Ama ta neu* ioan gintzazan,
otseina ta neu ² etorriko gaiz, *bata nai bextea*
iango leukez; *ori* ona dai, baina *au* obea...»

784. Berarizko alkargaiak ezdaiz guztiak
bardin ipinten: batzuk esakizun alkartuen au-
rretik ipinten daiz, artetuta bezte batzuk, eta
bat edo bat atzenengo. Esakizun alkartuen au-
rretik ipintekoak aunek daiz: *eta* (*ta* edo *da*),
baita, *exta*, *zein*, *nai*, *edo*, *ala*, *ex* ta *baldin*.

«Ori bádoa *ta* ezdai etorriko—Orrek gura
badau' *baita* neuk bere gura izango daut—
Orrek gura izan ezik' *exta* neuk bere—*Zein*
bazkal-aurrean' *zein* bazkal-ostean' arpegi zur-
bila eukiten dau Lopek—*Nai* emen egon' *nai*
orra ioan' eguzkitan beti gu—*Baietz edo* ezetz
esan eioz—¿Zer artuko dau: ianaria *ala* eda-
ria?—*Ez* bata' *ex* beztea—Eskatuko lenkee zer-
bait' *baldin* gose edo egarri balitzaz.»

785. Esakizun alkartuen erdian' edo itz
alkartuen ostean ipinteko alkargaiak aunek
daiz: *bere*, *barriz*, *ordea* ta *gora-bera*.

«Neuk *bere* eroango dautaz, eroan eizak euk
bere, *baita* ak *bere* ekarriko daut, makal banen-
go *bere*' biralduko neukez—I ondo ago, *ori*
barriz tsarto—Ak Erroma ikusi dau, guk *ordea*
ez—Ni *gora-bera* iruntziko dautuz enparauok.»

□ *Baino* alkargaia' aldegima ezdainean' edo os-
tetasunekotzat oituez gero' lengoen gizan itz
alkartuan atzetik ipini bear izaten dai: «Ezeidau
arrainik ekarri' it̄sas-t̄soriak *baino*—Lau *baino*
ezdautaz iango.»

¹ Estaria edo agiria. Irakurri hei 281 garren orrialdea.

² *Ni* edo *neu* autugina garransiz aurreratu bear izan-
arren' umiltasunagaitik atzeratuten dai.

se las oraciones que se relacionan por medio de
aglutinantes: poniendo por delante los comple-
mentos regidos.

Ahora expondré muy brevemente la cons-
trucción de las especialmente relacionadas. Esta
construcción es fácil, suele anteponerse la ora-
ción ¹ que tiene importancia de origen. «*La ma-
dre y yo* nos habíamos ido, *el criado y yo* ² nos
hemos de venir, tanto *lo uno* como *lo otro* había
él de comer; *eso* es bueno, pero *esto* mejor...»

784. No todos los relativos especiales se co-
locan de igual manera: unas se colocan delante
de las oraciones relacionadas, otras intercalán-
dolas, y alguna que otra en último término. Los
que deben colocarse delante de las oraciones re-
lacionadas son éstos: *y*, *también*, *tampoco*, *ya*,
sea, ó (ora), *ni* y *con tal que*.

«Ese ya se vá *y* no se ha de venir—Si ese lo
desea, *también* yo mismo lo he de desear—No
deseando ese, *tampoco* yo mismo—*Tanto* (*zein*)
ántes de comer *como* (*zein*) después de comer,
Lope suele tener cara macilenta—*Sea* estando
(lit. estar) aquí *sea* yendo (ir) ahí, nosotros siem-
pre al Sol—Dile que sí ó que no—¿Que han de
tomar: comida ó bebida?—*Ni* lo uno *ni* lo otro
—Pedirían alguna cosa *con tal que* tuviesen
(lit. se hubiesen) hambre ó sed.»

785. Los relativos que deben ponerse en
medio de las oraciones relacionadas ó detrás
de las palabras relacionadas son estos: *también*
(*bere*), *en cambio*, *empero* y *sin embargo*.

«Yo *también* los he de llevar, llévalos tú
también, (lit.) también (*baita*) aquel *también*
(*bere*) los ha de traer, *aunque* me estuviese débil
(lit. débil si estuviese *también*) los habría de
enviar—Tú estás bien, ese *en cambio* mal—
Aquel ha visto Roma, nosotros *empero* no—*Sin
embargo* de mí (lit. yo *arriba-abajo*) consumi-
réis esos residuos.»

El relativo *baino*=sino, cuando no es com-
parativo, ó empleándolo por adversativo, suele
deber colocarse, á guisa ³ de los anteriores, de-
trás de la palabra relacionada: «Dícese que no
ha traído pez alguno, *sino* gaviotas—No he de
comer *sino* cuatro.»

¹ Oculta ó manifiesta. Léase la página 281.

² El locutivo *yo* (*ni* ó *neu*=yo mismo), aunque por su
importancia deba anteponerse, se pospone por humildad.

³ Locución puramente eúskara, originada de *giza*=
naturaleza, modo de ser.

786. Alkargai iarraileak (*bada, gero ta orduan*) nai aurretik' nai artetuta' nai atzetik esaten dauguz; baina itz alkartuan urrengo ipintea dai onena. «Katuak *gero* erpeak daukaz' ta kontuz kontuz ibili—Amak guztia egin nai badau' semeak *orduan* ezdau arazurik eukiko—Bide latza ta medarra dai atseginerako bidea, ardura andiaz goazan *bada*.»

787. *Baina* alkargaia, aurretik nai artetuta nai atzetik oitu leike: atzetik oituten dainean' erderazko *aunque*-n agerkizuna eukiten dau. «Andresen semea mutil indartsua dai, *baina* eroa—Emon eioz orri sua—Amatata daukat *baina*.—Gorputz arina daukagu' zarrak gagoz *baina*.»

Aurretik geienean oituten dai, artetuta gitxitan; atzetik' esakizun alkartuak itzulastuta ipintzen daizanean' esaten daugu. «Zarrak gagoz, *baina* gorputz arina daukagu» esan bearrean' «gorputz arina daukagu' zarrak gagoz *baina*. Guztiz polita dai esakera au, ezdai baina sarri sarri oitu bear: esakizun alkartuak garransi andia daukanean ondoen oitu leike.

788. Esakera autse langotsea dai' *ta* piloginaz eratu doana. Esakizun alkartua' garransi andiduna dainean' aurretik ipintzen dai; eta bezte gertaldietan' bere aurretik ipiniko gouken *ta* alkargaia' esakizun berekoian atzetik esaten daugu. Onelango gertaldietan *ta*-k erakaia agertuten dau. «Etorri ai eder ori' inor ezdago *ta*. Lenengo esakizunak garransi andia ezbaleuka' «inor ezdago *ta* etorri ai eder ori» esango geuke.

Esakera au lengoa, baino geiagotan oituten daugu.

789. *Aldemena*. 138 garren orrialdean ta urrengoetan ikusi itzanez' aldemen mueta biak (moduzkoa ta zeinbaitasunekoia) iragarteko' berarizko alkargaiak daukaz gure izkeraak: *baino* ta *baizen* (*bezin*) moduzkoak, eta *baino* ta *bexte*.¹

¹ *Bexte*-k' aldetuaz ganera' itz aldegarriak mugatuteko balio dau.

786. Los relativos continuativos (*pues, luego y entónces*—en consecuencia) solemos decirlos ora por delante ora intercalados ora por detrás; pero lo mejor es colocarlos inmediatamente después de la palabra relacionada. «Los gatos *luego* tienen garras, y ándate muy á tientas—Si la madre quiere hacer todo, el hijo *entónces* no tendrá ocupación—Camino áspero y angosto es el de (á) la gloria, vayámonos *pues* con mucho (gran) cuidado.

787. El relativo *baina* (muchos pronuncian *baña*) puede emplearse ó por delante ó intercalado ó por detrás: cuando se emplea por detrás, suele tener la significación de *aunque*. «El hijo de Andrés es muchacho forzado, *pero* fátuo—Dále fuego á ese—(lit.) apagado lo tengo *pero*—Tenemos cuerpo ligero, (lit.) estamos viejos *pero* = *aunque* estamos viejos».

Las más veces se emplea por delante, intercalado pocas veces; por detrás solemos decir cuando las oraciones relacionadas se ponen transtrocadas. «En vez de estamos viejos, *pero* tenemos cuerpo ligero» (solemos decir) «tenemos cuerpo ligero estamos viejos *pero* (*aunque*...)». Es muy lindo este modismo, mas no debe emplearse con mucha frecuencia: cuando mejor puede emplearse es cuando la oración relacionada tiene mucha importancia.

788. Semejante á esta oración es la que suele formarse con el agrupador ó copulativo *ta*. La oración relacionada, cuando es de gran importancia, se coloca por delante; y el agrupador *ta*, que en otros casos lo habríamos de poner á su cabeza, solemos decirlo detrás de la oración independiente. En casos como este *ta* suele significar *causa*. «Vente hermoso (lit.) no hay nadie *y pues* ó *como que* no hay nadie». Si la primera oración no tuviese mucha importancia habríamos de decir «no hay nadie *y* vente hermoso».

Más veces que el anterior solemos emplear éste modismo.

789. *Comparación*. Según se vió en la página 138 y siguientes, para indicar las dos especies de comparación (modal y cuantitativa) nuestra lengua tiene relativos especiales: *baino* (que) y *baizen* ó *bezin* (tan cómo) modales, y *baino* y *bexte* (tanto como).¹

¹ *Bexte*, además de comparar, sirve para limitar las palabras comparables.

Aldemena astertuta gero¹ eta bere esapidea aitatuaz² leku onetantse azalduko neuala eskini neuan. Aldemena³ alkartasuna dai, alkartasun neurtua; itz aldatuak⁴ mendetasunez alkarturiko esakizun estariak⁵ daiz; eta mendetasunezko esapidea azaldu neuanean erakutsi itzanez⁶ osaki mendetuak aurretik ipinten daiz eta (alkargaiian bitartez) mendedunak gero. Izate aldatuak⁷ mendetuak daizalako⁸ aurretik ipini bear daiz⁹ bada, alkargaiak urrengo, eta gero itz aldegarriak. Ona gertari batzuk: «Ni baino obea dai ori, ni baizen ona dai a, gu baino obeto doaz orrek, gu baizen ondo edonor dabil, aítak baino kaltza andiagok daukaz semeak, orren (ori baizen) sur andirik ezdaut inoiz ikusi.— Merlinek baino geiago daki, Sansonek bezte indar dauka, tñoriak baino ur gitsiago edaten dau, tñaboletan bizi daizan artzainak¹⁰ iauregietao andikiak baino luzarago irauten dauo.»

Euskaraak onetan¹¹ gizako legerik ostikopetu bago¹² bezte izkeretakoa kontrako esapidea dauka; augaitik onelango bardingetasunak geldi geldi astertu ta biurgai batzuk eurenaz ateratea¹³ ondo etorriko dakioe irakurleai. Bezte liburutsoen baten¹⁴ launan laguntasunaz batera¹⁵ onetan lagun egingo dautset.

¹ Gu baizen ondo dabil = GU GABILAN baizen ondo dabil.

Después de analizar la comparación y mencionando su construcción prometí que en este mismo lugar había de exponerla. La comparación es relación, relación graduada; las palabras modificadas son oraciones fáctitas¹ relacionadas por régimen; y según se manifestó cuando expuse la construcción de régimen, los complementos regidos se ponen por delante, y (por mediación del relativo) luego los regentes. Los seres comparados, por ser regidos, deben ponerse, pues, por delante, á continuación los relativos, y luego las palabras comparables. Hé aquí unos ejemplos: (Traducción literal) «Yo que mejor es ese, yo tan como bueno es aquel, nosotros que mejor se van esos, nosotros tan como bien (tan bien como nosotros) quienquiera se anda, el padre que pantalones más grandes tiene el hijo, tan (esa tan como) nariz larga no he jamás visto—Merlín que más sabe, Sansón tanta como fuerza tiene, los pájaros que agua menos suele beber, los pastores que viven en cabañas de los palacios los magnates que por más largo tiempo suelen durar.»

El euskara en esto, sin pisotear ley alguna de la naturaleza, tiene construcción contraria á la de otras lenguas; por esto les vendrá bien á los lectores el analizar despacio desigualdades como ésta y sacar por sí mismos algunos temas. En algún otro librito les acompañaré en esto con auxilio del Señor.

¹ Anda tan bien como nosotros = anda tan bien como NOSOTROS ANDAMOS.

LENENGO GEIGARRIA = APÉNDICE PRIMERO

EUSKAL-IRAZGAIAK—AGLUTINANTES EÚSKAROS

A

- A. Es limitativo (artículo) específico, el más empleado de todos los limitativos eúskaros. Corresponde al artículo *el, la, lo*. Se emplea más el nuestro, porque en eúskara todo sujeto y objeto deben estar limitados ó por sí mismos ó por otro, ó por este ó por los demás limitativos. *Gizona* = el hombre, *etsera* = la casa, *mingotsa* = lo amargo. Está analizado en la página 94.
- A. Sonido eufónico que se intercala entre elementos (sobre todo en el choque de consonantes) de conjugación. Tras *l* y *r* se intercala en su lugar *e*. *Dakartan bat* = uno que traigo, *daustaxalako* = porque me los ha.
- A. Corresponde á la preposición castellana directiva *a*. Para aglutinarse á nombres animados se le antepone la partícula *gan*, y al aglutinarse á nombres locales por lo general la letra eufónica *r* ó *er*, si bien estas dos sin necesidad. *Aitagan* = á el padre, *etsera*, á casa, *ucugana etorri* = venir á mí, *Burgoser* ó *Burgosa* = á Búrgos. Está analizado en las páginas 118 y 124.
- ABIL. Es el núcleo de conjugación próxima del verbo *ibili* = andar. *Nabil* = me ando, *abil* = te andas, *dabil* = se anda, *gabiltz* = nos andamos.
- AZAU. Núcleo de conjugación próxima del verbo *exaun* (*exautu*) = conocer. *Naxau* = él me conoce, *Zaxautax* = yo os conozco.
- ADA. Aglutinante derivado de nombres, indica acción ó golpe; y las palabras originarias á que se junta suelen de ordinario ser palabras onomatópicas especiales. *Sarrastada* = incisión ó cortadura, *Bultxada* = empujón. Ha dado origen á los dos aglutinantes *kada*. Está analizado en la página 59.
- AGA. Según Astarloa significa *sin extensión: a extensión y ga privación*. Es aglutinante local derivativo de nombres, muy usado en nuestros apellidos. *Gaxtainaga* = castañal estrecho, *Altxaga* = alisal. Está analizado en la página 63.
- AGO. Aglutinante gradual (adverbio) de palabras ampliables; indica el grado ínfimo de comparación. El *ménos* se indica con este mismo *ago* (más) aglutinado á la cualidad opuesta. *Geiago* = más número ó cantidad, *pohitago* = más lindo, *edertoago* = más hermosamente. Véase el cuadro de la página 135.
- AGO. Núcleo de conjugación próxima del verbo *egon* = estar. *Nago* = me estoy, *dagox* = se están. Fuera del dialecto bizkaino se emplea muchas veces *aude* por *ago*.
- AGOKI. Núcleo de conjugación próxima del verbo reflexivo *Ego'ki* (compuesto de *Egon* = estar y el reflexivo *ki*) = corresponder, cuadrar, convenir, lit. *estarse á uno*. *Dagokit* = se me está, me cuadra, *Dagokigu* = se nos está, corresponde, cuadra...

AI. Núcleo de conjugación próxima del auxiliar intransitivo y aun del transitivo en subjuntivo. *Etorri dai*—se ha venido, *egin daitan*—para que yo lo haga.

AIKE. Es el mismo con la nota *ke* de potencialidad. *Daiket*—lo puedo, *Ekarri gaikexuz*—nos podéis traer.

AIXO. Ordinariamente se escribe *año*. Es aglutinante relativo de nombres, llamado directivo limitado, equivale á *hasta*, y se junta á nombres que no sean de tiempo: á los nombres animados se les aplica mediante la partícula *gan*, á los locales por lo general intercalando el sonido eufónico *r*. *Aitaganaino*—hasta el padre, *etseraino*—hasta casa. Está analizado en las páginas 119 y 124.

AKI. Núcleo próximo del verbo *iakín*—saber. *Dakit*—lo se, *Dakic*—lo saben.

AKAR. Núcleo próximo del verbo *ekarri*—traer. *Dakart*—lo traigo, *gakartz*—nos trae.

AKUS. Núcleo de conjugación próxima del verbo *ikusí*—ver. *Dakust*—lo veo, *nakus*—me ve.

AL. Modificativo de optación, equivale á *ojalá*, se aglutina anteponiendo al auxiliar en ideas futuras. Por lo general se usa con admiración, en lo cual se distingue del inmediato. *Itoko alai!*—¡ojalá te ahogues! *Exaldauk inorx ikusiko!*—¡ojalá no le veas nunca!

AI. Es también modificativo de verbos conjugados y se les aglutina por delante, indica conjetura y se traduce por *quizá*, *acaso*, *tal vez*, *por ventura*. Se usa comunmente en preguntas expresas ó tácitas. *Exaldau ikusi?*—¿por ventura no lo ha visto?

ALDI. Es el nombre *aldi*—tiempo, vez, sección...; y se aglutina generalmente á infinitivos verbales para derivar nombres. *Estualdi*—apuro, ocasión de apurarse—*Egotaldi*—pausa, tiempo ó tanda... de estar. *Gorputzaldi tsarra*—mal estado de cuerpo. Está analizado en la página 61.

ANTZ. Es partícula compuesta del aglutinante de relación *a* ya analizado, y de *ntz*; significa *hacia*. Analizado en las páginas 118 y 124. *Aitaganantz*—hacia el padre, *Etserantz*—hacia casa.

ANTZU. Núcleo de conjugación próxima del verbo *entzun*—oír. *Dantzut*—lo oigo, *Dantzuguz*—los oímos.

ANO. Aglutinante derivado local, no muy usa-

do; indica *región* según Astarloa. *Arano*—región del valle.

AR. Derivado de calificativos que indican nacionalidad. *Markinar bat*—un Markinés, *Bilbotar bi*—dos bilbainos. (Página 130).

ARL. Derivativo de calificativos, indica profesión. *Pelotari*—jugador de pelota, *Aitzurlari*—cavador (azadonero)—Página 131.

ARL. Aglutinante derivado de nombres verbales; suele indicar objeto. *Baxkari*—comida, *apari*—cena. Página 56.

AROA. Núcleo próximo del verbo *eroan*—llevar. *Naroa*—me lleva.

ARABIL. Núcleo próximo de *erabili*—mover (hacer andar). *Narabile*—me mueven.

ARIO. Núcleo próximo de *erion*—manar. *Dario*—se le mana.

ARO. Aglutinante derivativo de nombres. Indica época ó sazón. *Gauaro ederra*—hermosa sazón de noche. Se emplea poco. Página 58.

ARO. Aglutinante modal que se aplica á nombres de tiempo. *Gauaro*—nocturnamente, todas las noches, *astaro*—semanalmente, *egunaro*—diariamente. Muchos suelen emplear *ero* en vez de *arp*. Se ha abusado de este aglutinante aplicándolo á nombres á que no les cuadra por naturaleza. Página 138.

ARTE. Aglutinante relativo que significa *hasta*: solo á nombres de tiempo y á verbos (lo mismo infinitivos que conjugados) se aplica. *Biararte*—hasta mañana, *ordurarte*—hasta entonces, *ikusiararte*—hasta ver, *nakusenarte*—hasta que me vea. Muchos no lo suelen aglutinar, mas debe aglutinarse. Páginas 114, 173 y 218.

ARRAIKI. Núcleo próximo del reflexivo *iarrailki* (*iarrantu*)—seguir. *Zarrakiguz*—os seguimos.

ARRAX. Aglutinante que pone en relación á los verbos infinitivos, á los cuales se une, con una oración; equivale á la conjunción adversativa *aunque*, *á pesar de*. No debe confundirse con *tearren*, que es causal. *Nik ekarriarren*—á pesar de haberlo traído yo, *or ikusiarren*—á pesar de verlo ahí. Página 173.

ATOR. Núcleo próximo de *etorri*—venirse. *Gatorz*—nos venimos.

ATZA. Núcleo próximo de *etzan*—yacerse. *Dantzax*—se yacen.

AU. Núcleo próximo del auxiliar transitivo. Su conjugación es la que más ha desfigurado

el vulgo: en muchos fragmentos ó tensos de ella en vez de *au* se oyen por núcleo *o* en Bizkaia, e en Guipúzcoa, á veces *i*; *u* en Navarra, *ü* en el país basko-francés. *Egin daut*—lo ha hecho, *daut*—lo he, *dautsut*—os lo he, *dautse*—se (les) lo he.

AUK. Núcleo próximo de *euki*—tener. *Daukatai*—los tengo.
AUTS. Núcleo de conjugación próxima de *eutsi*—asir; está compuesto del núcleo auxiliar *au* y del reflexivo *tsi*. *Dautsagu*—lo asimos, ó se lo hemos.

B

B. Se antepone al núcleo del imperativo cuando el agente y el objeto son terceras personas (ya sean distintas ya una sola como en los intransitivos). *Etorri bai*—vengase, *beki*—sépalo, *bekus*—véalo, *bebil*—áudese, *begox*—éstense, *beioax ardu onean*—váyanse enhorabuena. Pág. 185.

BA. Contracción de *bai*—sí. Aglutinante modal de los verbos conjugados, se antepone á ellos, é indica confirmación ó intensidad de la frase. *Banator*—ya (sí) vengo, *Banekian*—ya (sí) lo sabía, *Banai ioanxo*—sí (ya) me he de ir. Página 198.

BA. Se acentúa cuando no se puede de otra manera distinguir bien del aglutinante anterior. Es condicional, muy empleado, y lo mismo como el anterior se antepone al núcleo verbal. Por lo general el núcleo del modo condicional recibe especial forma. *Baletor*—si se viniera, *Balekar*—si lo trajera. Página 198 y siguientes.

BAIT. Aglutinante abstracto gradual de palabras inquisitivas: se distingue del *i* ó *e*, que también es gradual abstracto de las mismas palabras, en que *bait* es afirmativo ideal, *i* ó *e* negativo ideal. *Norbait*—alguien, *zerbait*—algo, *noixbait*—alguna vez, *noubait*—en algún lugar, *zelanbait*—de algún modo. Página 135.

BARREN. Aglutinante local derivativo de nombres. Suele indicar falda, lugar bajo. *Uribarren*—parte baja del pueblo. Página 64.

BE. Lo mismo que el anterior, si bien este aglutinante tiene significación más extensa. *Uribe*—bajo el pueblo.

BERA. Aglutinante derivativo de calificativos. Suele indicar propensión á alguna pasión, sensibilidad... *Egarbera*—sediento, propenso á la sed. Página 132.

BERTI. Se emplea como *barren* y *be*. No sé si la *ti* última, que en otros casos se emplea en Bizkaia en vez del relativo *tik*—desde, indicará alguna relación.

BERA. Aglutinante gradual de palabras demostrativas. Significa *mismo* y se antepone. En Bizkaia este aglutinante se muda en *eur* con palabras pluralizadas. *Bera*—aquel mismo, él; *Eurak*—aquellos mismos, ellos; *Bertan*—allí mismo, *Euretan*—en dichos (los mismos) lugares. Página 135.

BIDE. Es el sustantivo *bide*—camino, que Moguel y otros tienen por el *via* latino. Se emplea como aglutinante derivativo de nombres por lo común verbales, indicando medio. *Eskubide*—derecho á algo. *Agerbide*—descripción, medio de expresar. Página 62.

Z

Z. Aglutinante relativo. Empleándose solo con un nombre indica medio ó causa material; precedido de la partícula *ga* (que se aglutina á nombres animados) indica también compañía ó medio animado; significa por consiguiente *de* ó *con*. Esta última acepción se le da más que en otros dialectos en el bizkaino, si bien se abusa de la partícula *ga* empleándola con nombres inanimados. En otros dialectos se emplea *kin* por relativo de compañía. *Etse; beteta*—lleno de casas, *neugax*

etorri—venirse conmigo mismo, *lau: bi*—con cuatro dos. Página 125.

Z. Aglutinante derivativo de calificativos ó más bien de epítetos personales; suele denotar descendencia. *Lopez*—descendiente de Lope, *Munioz*—de Munio. No convienen los autores acerca de su procedencia. Página 130. Hoy apenas se emplea para crear nuevas palabras.

Z. Aglutinante modal. Acepción amplia del relativo *z*. Páginas 125 y 136.

Z. Elemento de conjugación. Indica pluraliza-

ción del objeto verbal, lo mismo cuando el objeto sea también sujeto, que siendo distinto de él. *Daukat, daukatas*—lo tengo, los tengo; *ator*—te vienes, *xatorx*—os venís; *gekarren*—lo traíamos, *genkarxan*—nos traía el.

Z. En conjugaciones remotas antepuesto al núcleo suele representar al agente plural *zu*—vosotros. Véase *Zu*.

ZKA. Aglutinante derivativo de calificativos, poco empleado. Tal vez sea reminiscencia del relativo material compuesto *Zko*. *Zurizka*—blanquecino, *gorrizka*—rojizo. Página 130.

ZKO. Aglutinante relativo material compuesto del mediativo *z* y del derivativo ó de origen

ko. *Suzko sesena*—toro de fuego, *Zurizko (zurix ianxita) etorri dai*—se ha venido de blanco (vestido de blanco). Página 114.

ZU. Suele indicar agente de segunda persona de plural. El vulgo, á imitación de otras lenguas, lo usa como singular cortés (*vos*), y el plural lo forma con una *e* aglutinada á *zu*—*zue*. *Daukaxu*—lo tenéis, *dakarxu*—lo traéis. Léanse las páginas 68 y siguientes. En conjugación remota el agente se antepone al núcleo, empleando *n* en vez de *ni*—yo, *s* por *i*—tú, *g* por *gu*—nosotros, *x* por *xu*—vosotros. *Neukan*—yo lo tenía, *éukan*—lo tenías, *geukan*—lo teníamos, *zeukan*—lo teniais.

D

D. Se antepone al núcleo, úsase en conjugaciones próximas; y suele indicar objeto transitivo ú objeto y agente intransitivos de tercera persona ó cosa. *Dator*—se viene, *Dakart*—lo traigo, *Daukatas*—los tengo. Página 185.

DA. Véase *ta*.

DAKO. Véase *tako*.

DI, DUI. Aglutinante derivativo local. Según Astarloa uno y otro indican lugar ventajoso ó adecuado. *Arantzadi*—espinal, *Sagardui*—manzanal. Página 63. En Bizkaia muchos emplean *di* por *dik* aglutinante de re-

lación. *Emendi* por *emendik*—desde aquí

DIK. Véase *tik*.

DUX. Aglutinante derivativo de calificativos; suele indicar posesión de la palabra á que se aglutina. Es contracción de *daukan*—que tiene. *Zordun*—deudor, el que tiene deuda. *Amalaudun* llaman hoy al soneto y quiere decir *de catorce ó que tiene catorce*. Es muy fácil confundir la aplicación que se debe hacer de este aglutinante y del derivativo *ko* en una de sus acepciones. Página 131.

DURA. Véase *tura*.

E

E. Vocal eufónica muy empleada en nuestra lengua. Se intercala entre dos consonantes correspondientes una á la palabra aglutinable y otra á la aglutinante. *Andresek, norbaitek*. Página 43. Las palabras específicas locales que terminen en consonante suelen recibir también este sonido eufónico antes de los aglutinantes de relación que les correspondan, aunque los relativos empiecen en sonido vocal; no así las palabras individuales ó propias. *Lurrutik*—de la tierra, *ortik*—de, desde ahí, *Burgostik*—desde Burgos; *ertzera*—al extremo, *ona* (se emplea en Bizkaia, y se me figura que es mas castizo que *onera*)—acá, *Burgosa*—á Burgos. Página 120. Tal vez en estos casos el sonido eufónico *e* haga veces del limitativo *a*.

E. Corrupción muy extendida de *a*, sobre todo

cuando *a* es limitativo. *Bet* por *bat*—uno, *Gerniken* por *Gernikan*—en Guernika. *Lurre* por *lurra*—la tierra... Debe evitarse á todo trance.

E. Aglutinante prepositivo gradual de algunas palabras inquisitivas: de *zer*—qué, *zelan*—cómo, *zelangoa*—(lo) de qué naturaleza. Suele indicar negación ideal (página 85). *Ezer*—cosa alguna, *ezelan*—de manera alguna... Este aglutinante ejerce con estos inquisitivos la misma función que *i* con los demás: *mor*—persona alguna, *mon*—en parte alguna, *moiz*—en tiempo alguno.

E. Pospuesto al núcleo de los verbos conjugados suele indicar agente de tercera persona plural. Es partícula de mera distinción entre las dos terceras personas: singular y plural. Suele indicar también por este su carácter

distinción entre recipientes de tercera singular y plurales. *Dakar*—lo trae, *dakarre*—lo traen, *egin dautsat*—se (le) lo he hecho, *egin dautset*—se (les) lo he hecho, *baleorkio*—si se le viniera, *baleorkioe*—si se les viniera. El vulgo suele distinguir con esta misma *e* la segunda persona plural singularizada por cortesía, á imitación de otras lenguas, y la plural cortés. *Daukaxu*—lo tenéis vos, *daukaxue*—lo tenéis vosotros.

EBIL. Núcleo remoto del verbo intransitivo *ibili*—andarse. *Neubilen*—me andaba, *ebilen*—se andaba, *balebil*—si se anduviera, *lebilke*—se andaría.

Ez. Aglutinante prepositivo modal de verbos conjugados. Es el *no* del romance, á imitación del cual los escritores eúskaros lo emplean separado del verbo como si no fuera aglutinante. *Exdator*—no se viene, *exdakurqu*—no lo traemos, *exbaletor*—si no se viniera (en eúskara por la importancia de movilidad se antepone el negativo *ex* al condicional *ba*). Páginas 210 y 211.

EZAU. Núcleo remoto del verbo transitivo *exaun* ó *exautu*—conocer. *Balexau*—si lo conociera, *Nexauke*—yo lo conocería.

Ez. Aglutinante pospositivo de verbos infinitivos. Tras él sin aglutinarse se emplea la partícula *gero*—luego, y entre ambos suelen relacionar el verbo infinitivo, á que afectan, con una oración, indicando condición afirmativa (así como *ezik* sin aglutinar al infinitivo suele indicar condición negativa). Como en la aglutinación hay un fenómeno constante por el cual el sonido *g* se cambia en *k* al aglutinarse á *x*, vulgarmente se dice *exkero*; pero *ex* y *gero* no deben aglutinarse entre sí, pues como dije en la página 42 los fenómenos de aglutinación sólo deben admitirse en casos de verdadera aglutinación, no entre dos palabras separadas. *Eroanex gero*—en caso de llevar, de llevar, á llevarlo. *Eroan ezik*—en caso de no llevar, de no llevarlo, á no llevarlo. Página 173.

Epo. Aglutinante gradual electivo de palabras inquisitivas. *Edonor*—quienquiera, *edoxein*—cualquiera, *edoxer*—cualquier cosa, *edonon*—donde quiera, *edonoix*—cuando quiera, *edoxelan*—como quiera. Su significación (página 85) raya casi en lo infinito. Página 135.

Epo. Según Astarloa, es aglutinante modal de

verbos conjugados é indica probabilidad. *Eldodakar*—lo trae probablemente. Hoy no se emplea. Para indicar probabilidad nos valemos de las expresiones *ausa*, *urreean*. *Badakar ausa*, *badakar urreean*—sí (ya) lo trae probablemente. Páginas 212 y 213.

Egi. Aglutinante gradual pospositivo de palabras ampliables. (Palabras ampliables en la página 78). Es gradual absoluto á diferencia de los de comparación *ago* y *en*: significa *demasiado*. *Kontraregi*—demasiado junto, *urreegi*—demasiado cerca; *neuguanantxegi*—demasiado hácia mí, *gitsiegi*—de ménos, ó demasiado poco, *politegi*+*a*—lo demasiado lindo, *sarriegi*—con demasiada frecuencia. Página 153

Egi.¹ Aglutinante derivativo local. Suele indicar ladera, falda, ángulo... Al hablar de él en la página 63 dije que se emplea poco, y no es muy cierto. *Arregi*—falda de pedregal, *otegi*—falda de argomal.

Ego. Núcleo remoto del verbo intransitivo *egon*—estarse. *Bego*—estése, *balego*—si se estuviera, *legokex*—se estarían.

Egoki. Es el mismo núcleo anterior con el reflexivo *ki*. véase *Agoki*.

Ei. Aglutinante modal del verbo conjugado, indica fama y equivale al *diz* (dicen, dícese) del castellano antiguo. En el dialecto guipuzcoano le sustituyen *emen*, *omen*, *bide*; y por lo general no los aglutinan al verbo. *Beral eidakar*—diz que él lo trae, *ezeidaix etorriko*—diz que no se han de venir. Página 213.

Ei. ENDI. Núcleo remoto del auxiliar intransitivo, que solo se emplea hoy en las conjugaciones relacionadas ó de subjuntivo. La *n* que se le intercala indica que el objeto de la acción ó pasión es personal. La *d* es eufónica. *Etorri eila*—que se viniese, *etorri nendin*—para que me viniese ó hubiese venido (tr. lit.)

EIKE, ENDIKE. Son los mismos núcleos anteriores con la partícula *ke* modal de potencialidad.

EKAĒ. Núcleo remoto del verbo transitivo *ekarri*—traer. *Ekarren*—lo traía, *bekar*—tráigalo, *balekar*—si lo trajera.

EKI. Núcleo remoto del verbo *iakin*—saber. *Ekian*—lo sabía, *beki*—sépallo, *baleki*—si supiera.

EKUS. Núcleo remoto del verbo *ikus*—ver.

¹ No debe olvidarse el lector de que *ge gi* suenan en nuestra lengua como *que qui* en romance.

Ekusen = lo veía, *bekus* = véalo, *balekus* = si lo viera.

EMEN. Vid. *ei*.

EN. Aglutinante fragmentario de numerales. Se emplea hoy poco, con los numerales *amar* y *lau*. *Amarren* = diezmo, décima parte, *lau-ren* = cuarto, cuarta parte. Página 105.

EN. Aglutinante gradual de palabras ampliables; indica el grado supremo de comparación. *Geicu* = la mayor cantidad, *politoen* = lo más lindamente, *andien* + *a* = el más grande.

ENTZU. Núcleo remoto del verbo transitivo *entzun* = oír. *Bentzu* = óigalo, *bagentzu* = si lo oyéramos, *nentzuke* = lo oiría yo.

ERA. Aglutinante derivativo de nombres verbales; suele indicar tiempo ó acto abstracto. *Etorrera* = advenimiento, *igoera* = ascensión.

ERA, RA. Aglutinante prepositivo que convierte en dobles algunos verbos sencillos. *Erakutsi* (*era* + *ikusi*) = manifestar, hacer ver, *Irakutsi* (*ira* + *ikasi*) = enseñar, hacer aprender. *Erabil* (*era* + *ibili*) = mover, hacer andar. Página 154.

ERABIL. Núcleo remoto del verbo transitivo doble *erabili* = mover. *Nerabilen* = yo lo movía, *Berabil* = muévelo él, *Balerabil* = si él lo moviera, *Gerabilkez* = los moveríamos.

ERITS. Núcleo del verbo reflexivo *eritsi* = parecer, figurarse á uno cierta cosa. *Ona derist* = me parece bueno, so me figura bueno.

ERI. Vid. *Keri*.

ERIO. Núcleo remoto del verbo *erion* = manar. Se emplea muy poco.

EROA. Núcleo remoto del verbo transitivo doble *eroan* = llevar, hacer ir. *Neroan* = yo lo llevaba, *Beroaz* = llévelos él, *Baleroaz* = si él los llevara, *Neroake* = yo lo llevaría.

G. En conjugaciones remotas se antepone al núcleo como agente de primera persona plural. *Geukan* = lo teníamos, *gentorzan* = nos veníamos, *gentorkiozan* = nos le veníamos, *gentorkiazuzan* = nos os veníamos. Cuando se aglutina á núcleos intransitivos, tras del núcleo suele aglutinarse por necesidad *z*, pues en tales verbos la acción queda en el agente y *z* indica pluralización de acción.

GA, GAN. Aglutinante interpositivo ó infijo de nombres animados; se aglutina antes de los

ERRAIKL. Núcleo remoto del verbo reflexivo *iarraiki* ó *iarraitu* = seguir á uno. *Nerraikein* = yo lo seguía, *Banerraike* = si yo le siguiera.

ETA. Aglutinante derivativo local, que según Astarloa indica lugar espacioso ó de mucha extensión. *Lezela* = lugar extenso poblado de simas.

ETE. Aglutinante prepositivo modal de verbos conjugados; significa duda. *Etetadukat?* = ¿si tendré? (lit. si tengo), *zorratzik etedago?* = ¿si habrá (hay) alfileres? Página 212.

ETOR. Núcleo remoto del verbo intransitivo *etorri* = venirse. *Gentorzan* = nos veníamos, *Bagentorx* = si nos viniéramos, *Letorkez* = se vendrían.

ETZ. Aglutinante que suple al relativo *la* = que para unirse á las partículas modales *bai*, *ex*, suprimiendo el verbo conjugado. *Baietz* = que sí, *exetz* = que no. Página 219.

ETZA. Núcleo remoto del verbo intransitivo *etzan* = yacerse. *Etzan* = se yacía, *betza* = yágase, *baletza* = si se yaciera.

EU, ENDE. Núcleo remoto del auxiliar transitivo. *Neuan* = yo lo había, *Naicuan* = yo lo había (familiar), *banen* = si yo lo hubiera, *banaien* = si yo lo hubiera (familiar), *nenuke* = yo lo habría. Se le interpone *n* para indicar que el objeto de la acción es uno de los locutivos *ni*, *i*, *gu* ó *zu* y *d* como eufónica.

EUK. Núcleo remoto del verbo transitivo *euki* = tener. *Beuke* = ténganlo, *Baneuka* = si yo lo tuviera.

EUTS. Núcleo remoto del verbo reflexivo *eutsi* = asir, compuesto de *eu* = haber y *tsi* partícula de reflexión. *Neutsan* = yo lo asía, ó se lo había.

G

relativos que indican movimiento. Hé aquí algunos ejemplos: *nigaz* = conmigo, *nigan* = en mí, *nigandik* = de ó desde mí, *nigana* = á (venirse) mí, *niganantz* = hacia mí, *niganaino* = hasta mí.

GA. Es aglutinante derivativo de calificativos, indica ser apto para aquello que significa la palabra á que se aglutina. Se transforma la *g* en *k* en los casos expuestos al tratar de los fenómenos de aglutinación. En Bizkaia muchos lo confunden con *gei* que significa au-

mento ó crecimiento. *Ziurgai*=testimonial, prueba ó cosa apta para cerciorar, *inauskai*=podadera ó ser apto para podar, *bizkai*=lugar *apto para vivir*. ¹ Página 132. Aprovecho esta ocasión (porque dudo que pueda jamás reunir los grandes conocimientos que requeriría un *libro de etimologías*) para dar de mano, por lo que á mi hace, á la costumbre que hasta ahora ha habido, y que aun muchos se resisten á dejarla, de escribir *Vizcaya* por *Bizkaia*. En nuestra lengua no hay sonido de *V* (véase el tratado de Prosodia), no hace falta la letra *c*, pues su sonido gutural se indica más convenientemente (pues evita confusiones y ahorra un signo) con *k*, y el sonido linguo-dental de *ce ci* no existe en euskara. De la *y* no hay necesidad alguna, pues el sonido *i* es de suyo blando al unirse con letras vocales en las sílabas *ai, ei, oi, ui* ó en las *ia, ie, io, iu*, cuando *i* inicia la sílaba. Si *Bizkai* ó *Bizkaia* siguiera escribiéndose entre nosotros ² con *y*, no deberíamos emplear *i* en estas palabras: *bai*=sí, *baia*=él sí, *sabai*=techo, *exbai*=duda, *ibai*=río, *lai*=instrumento de labranza, *alai*=alegre, según algunos, *elai*=golondrina, *mai, nai, anai, ustai, sai, kai, jai, ai, urdai, etsai, ernai, errai, gai, amai, zelai, epai, igitai*... Tampoco en las terminadas en *ei, oi, ui*, aunque tras sí tuvieran consonante. Para lo que estoy defendiendo más que conocimientos se requiere cierto desapego á la rutina, un tantico de amor á lo nuestro y no admitir como tutelares á lenguas que ni deben ni pueden ejercer este oficio. Hay tutelas que no aprovechan sino al tutor que arruina á los menores, tutelas que deshonan á quien las sufre. De todas las lenguas existentes ninguna ³ tiene tanto derecho á la emancipación como la nuestra; y por correlación nadie está más obligado á procurarla que el euskaldun.

GAILU. Campión lo enseña como aglutinan-

¹ Esta etimología la indicó el P. Arana en sus *nueve etimologías* acerca de esta voz expuestas en la revista *Euskal-erría*, tomo XVIII, página 105.

² Que los extraños escriban como se les ocurra nada nuevo sería, pues cuando vemos con los brazos cruzados otros despojos mayores no hay razón para incomodarnos de que quieran despojarnos de letras.

³ Aun sin tener en cuenta que sea, no de *mayor edad*, sino tal vez la de *mayor edad*.

te derivativo, usual sólo en el país del Sout. *Ederkailu*=apto para herosear. Página 133.

GAIN. Aglutinante derivativo local que significa cima. *Berrogain*=cima del jaro. Página 64.

GAITZ. Aglutinante derivativo de calificativos; significa dificultad. Es asimismo poco empleado. *Sinizgaitz*=increible, difícil de creer, *Moldakaitz*=torpe. Página 133.

GAITIK. Significa *causa impulsiva* y es aglutinante relativo real. Muchos no lo suelen aglutinar por razón de la sobredicha tutela. *Neugaitik*=por causa de mí mismo, *berogaitik*=por causa del calor. Página 125.

GARREN. Aglutinante ordinal ó dispositivo de cuantitativos. *Irugarren*=tercero, *Eungarren*=centésimo, *amaikagarren*=undécimo, *zeinbaikarren*=(él) *de cuántos* (cuantésimo ó el de qué orden...) Página 104.

GARRI. Indica atracción y es aglutinante derivativo de calificativos. *Ikusgarri*=digno de verse (nos atrae á ver), *Iguingarri*=repugnante (cosa que nos atrae á tedio, repugnancia). Página 132.

GE. Aglutinante derivado de calificativos, suele indicar privación. *Donge*=malvado, *sin* santidad, *Itsurge*=desfigurado. Página 131.

GIN. Es también derivativo de calificativos, indica agente ó realizador. Se aglutina á nombres á diferencia de *le* y *txaile* que indican también agentes y se aglutinan á verbos: *le* á verbos primitivos, *txaile* á derivados. *Argin*=cantero, *esangin*=obediente, el que hace lo dicho, *gaixkin*=(*gaitz*+*gin*) malvado, agente de lo malo. Página 131.

GILE. Lo mismo, pero de ménos uso. Tal vez sea fruto de una redundancia. Página 131.

GINTZA. Indica lugar de acción, taller...; y es aglutinante derivativo de nombres. *Bixargintza*=barbería, *xidargintza*=platería. Página 63.

GOI. Aglutinante derivativo de nombres locales, significa parte superior.

GOTTI. Es el mismo. Tal vez la *ti* última indique, como dije al hablar de *beiti*, alguna relación. *Oiangotti*=sobre el bosque. Página 64.

GOREN. El lugar más alto. Es casi lo mismo que los anteriores.

GU. Aglutinante de conjugación, agente de primera persona plural. *Daukagu*=lo tenemos, *dantzugu*=lo oímos.

GUEN, GUREN. Aglutinante derivativo local que significa límite. *Ibarguen, Iburguren*—límite

de la vega, *Basaguren*—límite de la selva. Página 64.

I

I. Aglutinante relativo de nombres animados con verbos, indica el recipiente con significación de *á*. Algunos han creído que este aglutinante es *ri*; la vocal *r* se le une por eufonía. *Gizonari*—al hombre, *gizonai*—á los hombres, *Andresi*—á Andrés. Página 116.

I. Aglutinante prepositivo gradual de algunas palabras inquisitivas: de *nor*—quién, *non*—dónde, y *noiz*—cómo. Suele indicar negación ideal (página 85). *Inori ez emon*—no dar á persona alguna, *Inon ez dau ikusi*—no lo he visto en lugar alguno, *inoiz ikusi baneu*—si lo hubiera visto alguna vez. Este aglutinante es idéntico á *e* con los inquisitivos *xer, xelan* y *xelangoa*. Página 135.

I. Es elemento de familiaridad peculiar de nuestra lengua. Véanse los cuadros familiares en las páginas 252 y siguientes.

IARDU. Núcleo del verbo *iardu*—continuar, insistir; ó mejor estar haciendo algo. *Irakurten diardut*—estoy ocupado en leer, *Iaten giarduan*—estábamos ocupados en comer, estábamos comiendo. Bueno sería hacer más uso de este verbo y ménos del *egon*—estarse.

Iz. Aglutinante derivativo de nombres locales. Indica, según Astarloa, cima. Se hace muy poco uso ó ninguno de él en la derivación de nuevos nombres; únicamente se conserva en nombres toponímicos. *Gorliz, Lemoniz, Gamiz, Izuriz, Lamikiz, Muxkiz, Muiniz*... Página 64.

IB. Limitativo ideal negativo. Se hace uso de él con los nombres en los mismos casos que de los aglutinantes graduales *iy e* con las palabras inquisitivas. *Gizonik ez dago, inor ez dago, ezer ez dago*—no hay hombre alguno, no hay persona alguna, no hay cosa alguna. Página 29.

IK. Se usa en algunos modismos locales en vez del aglutinante relativo *tik*—desde. *Etserik etse*—de casa en casa, *mendirik mendi*—de monte en monte, *aitrik aitz*—de peña en peña. Página 123.

IK. Aglutinante relativo de tiempo se une al verbo infinitivo. *Ikusirik*—en viendo, al ver. Léase la segunda nota de la página 172 acer-

ca de la partícula *an* que fuera de Bizkaia suele á veces agregarse tanto á este *ik* como á los demás.

IK. Se aglutina con la misma significación que el anterior á los modificativos del verbo infinitivo *nai, gura, ezin*...

IKA. Aglutinante derivativo de nombres locales. Según Astarloa indica cuesta. Se usa sólo en toponimia: *Sondika, Gernika, Mugika, Gorozika, Lauzurika, Gendika*... Página 64.

IKO. Aglutinante de numerales, (alguna vez se une también á otros limitativos); suele indicar especie, clase... *Bitariko garia*—trigo de dos especies, *Zeinbaiteariko dai?*—¿(lo) de cuántas especies es?—*Onetariko*—(lo) de esta clase... Página 104.

IKO. Aglutinante relativo de verbos infinitivos, suele relacionarlos (calificativizándolos) con nombres ó palabra que haga sus veces; ó indica idea de pretérito. En castellano lo llamarían terminación de participio. *Nik entzuniko barria*—la noticia oída por mí, *berak ekarriko*—lo oído por él. Puede suprimirse este aglutinante cuando al infinitivo se le aglutinan los limitativos *a, ik* y *ok*. *Nik ekarria*—lo oído por mí, *berak ekarrik* ó *ekarrikorik*—cosa alguna traída por él. Páginas 132, 176 y 315.

INO. Núcleo del verbo *esan*—decir. No alcanzo la relación de *ino* y de *esan*. Probablemente adquirirán conocimiento de esto mis lectores y yo de un buen bascófilo aludido ya en esta obra. *Dinot*—lo digo.

INOA. Núcleo remoto personal del verbo *ioan*—ir; mejor dicho, variación del núcleo *oa*. *Ninoan*—me iba, *baginoaz*—si nos fuéramos.

IXOTS. Núcleo del verbo *inotsi*—manar. Se emplea rarísima vez este verbo. Yo jamás lo he oído.

IRAEL. Núcleo del verbo *irakin*—hervir. También se emplea poco. *Diraki*—hierve.

IRAU. Núcleo del verbo *iraun*—durar. *Dirau*—dura, *diraigu*—duramos.

IRAUTS. Núcleo del verbo reflexivo *irautsi*—hablar con insistencia, según algunos; según

otros, charlar, asestarle á uno de palabra. Se usa mucho. Ninguna de las muchas veces que lo he oído y empleado he podido yo notar en su significación otra cosa que *hablar ó decir á...* en verdadero sentido reflexivo. *Dirautsat*—se lo digo.

IRUDI. Núcleo del verbo *irudi*=parecer. No

debe confundirse con el reflexivo *eritsi* que significa *figurarseme, figurársete...* etcétera. *Ona dirudi*=parece bueno, *ona derist*=se me figura (que es) bueno.

ITZ. Núcleo remoto del auxiliar intransitivo ó único verbo pasivo. *Ona balitz*=si fuera bueno, *etorri balitz*=si se hubiera venido.

K

K. Accidente de acción, ó mejor dicho de transición, sea acción, sea pasión lo que salga del sujeto. En tal sentido suele aglutinarse al sujeto de acción ó pasión transitiva: *Neuk ekarri daut, maite nau amak*=yo mismo lo he traído, me ama la madre. *Neuk ekarria*=lo traído por mí, *amak maite izanikoa*=el amado por la madre. Página 108.

K. Accidente de pluralización. Se aglutina á los nombres pluralizados, no á los que de suyo son plurales. Este aglutinante solo permanece en el nombre pluralizado cuando es sujeto ú objeto; y se elide al sobrevenir al nombre cualquier aglutinante de relación. ¹ *Gizonak*=los hombres, *gizona*'i=á los hombres. Página 107.

K. Aglutinante del verbo conjugado próximo, suele indicar agente ó sujeto, varón de segunda persona. *Dauk*=lo has, varón; *daukak*=lo tienes, varón; *nakark*=me traes, varón. Página 182.

KA. Aglutinante modal de nombres que indican acción. *Arrika*=á pedradas, *garraizika*=á gritos, *arrausika*=á bostezos, bostezando. Como todos los aglutinantes modales de nombres, también éste los pone en relación con los verbos. Página 138 y 174. A veces los nombres así modificados se usan con calificativos. Véase la página 61. *Garraizika luzea*=el prolongado griterio.

KADA. Es aglutinante derivativo de nombres y suele tener dos significaciones: de *golpe*, cuando se junta con palabras á propósito para acción forzada; de *medida justa ó llena*, cuando se aglutina á nombres adecuados á este fin. Página 59. *Aitzurkada bat*=un golpe de aza-

da. *Eskukada bat* orratz=una mano (mano llena ó manotada) de alfileres. Los aglutinantes *kan, kaz, kana, kandik, kanantz, kanaino* son, como se ha indicado en la nota anterior, compuestos del pluralizador *k* y los aglutinantes personales *gan, gaz, gana, gandik* etc.

KAI, KAILU. Véase GAL.

KE. Aglutinante modal de verbos conjugados, indica potencialidad. Hoy apenas se aglutina á otro verbo que al auxiliar. *Daiket*=lo puedo. Página 199.

KE. Como aglutinante modal de verbos conjugados indica también el modo condicionado, y aunque no mucho se usa con otros verbos conjugados además de con el auxiliar. Página 209. *Egingo neuke*=lo habría de hacer, *legoke*=se estaría.

KERA. Aglutinante derivativo de nombres verbales, significa *modo*. *Egokera*=postura, modo de estar; *egikera*=conducta, modo de obrar. No debe confundirse, como hacen algunos, con el aglutinante derivativo *era*: *axikera* por *axiera*=comienzo, acto de comenzar; *ioakera* por *ioera*=la ida, acto de ir. Página 62.

KERI. Aglutinante derivativo de cualidades abstractas. A diferencia de *tasun* que indica cualidad física ó natural, buena ó mala naturalmente, este aglutinante suele designar cualidad defectuosa moral ó vicio adquirido. Es el mismo nombre *eri* que significa enfermedad ó defecto, y en algunas palabras, aunque pocas, se emplea *eri* como aglutinante por *keri*. *Tsatsartasuna*=la pequeñez, *tsatsarkeria*=la ruindad. Se aglutina también á nombres de animales para aplicar sus cualidades al hombre en comparación de sus defectos. Véase la página 58.

KETA. Quiere decir acción de muchos ó varios, y es también aglutinante derivativo de nom-

¹ Únicamente el sonido gutural suave *g* cede su puesto á su afín fuerte *k*, cuando ambos se aglutinan: *eurak+gana=eurakana*, *biok+gaz=biokaz*.

bres. *Iketa*—conversación, acción de hablar entre varios; *barriketa*—habladuría ó charla, acción de noticiar entre varias personas. Tal vez la *k* inicial de este aglutinante sea, según dije en el texto, la partícula de acción *ka*. Sin ella, con solo *eta* se indica lo mismo en algunas palabras, lo que hace dudar si será *k* sonido eufónico ó si su supresión obedecerá á alguna ley eufónica. *Laietan*—layando, en operación de layar. Bueno sería hacer mas uso de este aglutinante, aunque no hasta el punto de convertir por su influencia el aglutinante verbal *te* en *ta*, como hacen en gran parte del Señorío. Página 59.

KI. Este aglutinante y *ari*, ambos derivativos de nombres, indican materia: *ki* la indica con nota de origen fragmentario, por lo cual se aglutina á nombres; *ari* la suele designar con la nota de destino, razón por la que se aglutina á verbos. *Arrainki*—cosa, fragmento, materia... de pez; *tsarriki*—cosa, materia, fragmento, carne de cerdo... También se emplea en sustitución del aglutinante *gai* ó *kai*, indicando aptitud: *estalki*—cubierta, tapa, cosa apta para cubrir; *beroki*—abrigo, cosa apta para calentar. En este caso suele aglutinarse á verbos ó palabras verbizadas. Página 56.

KI. Tiene la misma significación que *ki* de procedencia, y se aglutina á numerales. *Bikiak*—(los) dos individuos procedentes de uno, mellizos, diptongos...; *irukiak*—tres individuos procedentes de uno, triptongos. Página 105.

KI. En algún caso se emplea por *koi*.

KI. Aglutinante modal que en otros dialectos sustituye al *to* modal bizkaino. *Ederto*—*ederki*—hermosamente, *Ondo*—*ongi*—buenamente, *polito*—*poliki*—lindamente. Página 137.

KI. Partícula reflexiva de verbos intransitivos conjugados, que con aglutinantes de acción forma los receptivos siguientes: *kit*—se me, *kik*—se te (varón), *kin*—se te (hembra), *kio*—se le, *kigu*—se nos, *kixu*—se os, *kioe*—se los. *Datorkit*—se me viene, *Dagokio*—se le está, le conviene; *balitzakigu*—si se nos hubiera. El vulgo en muchos casos lo suele transtrocar. Página 227 y siguientes.

KIN. Aglutinante relativo de nombres animados; por extensión se aplica también á otros nombres. Suele significar *compañía* y se em-

plea fuera del dialecto bizkaino (aunque también se usa en Bizkaia, sobre todo en plural) en sustitución de nuestros *z* y *gaz*. Parece partícula del modal *ki* y del aglutinante estacionario *n: ki-n*—en compañía, con. Página 119.

KIZUN. Aglutinante derivativo de nombres verbales. Significa objeto. *Ikaskizun*—objeto de aprender, lección; *agerkizun*—objeto de significar ó expresar, significación; *egikizun*—objeto de acción, función, ministerio... Página 62.

KO. Aglutinante derivativo de nombres, y en cierto modo gradual, pues indica aumento de significación, formando los nombres y calificativos aumentativos. En el mismo sentido la partícula *to*. *Astoko*—burrazo, borricón; *motsako*—cortazo, hurafío. Página 55 y 130.

KO. Aglutinante relativo de nombres entre sí; significa procedencia ó derivación, ó como diría Astarloa, posesión local. *Etseko giltzak*—las llaves de casa. Página 122.

KO. El mismo aglutinante anterior, que unido á nombres de tiempo significa *para* al relacionarlos con verbos; relacionándolos con nombres significa *de* como en el caso anterior. *Gaurko etorri*—venirse para hoy. Página 126. Este aglutinante se pospone, formando expresivos y concisos modismos, á otros aglutinantes relativos, como puede verse en la página 128.

KO. Aglutinante relativo de verbos infinitivos: cuando se les aglutina sin otra partícula alguna suele significar *de* y relacionarlos con el auxiliar: *Ikusiko banen*—si lo hubiera de ver. Cuando se les aglutina mediante la partícula *te*, suele significar *para*, tanto relacionándolos con verbos como con nombres: *Ikusteko dankat*—lo tengo para ver, *ikusteko gauzaak*—cosas de á (para, dignas de) verse. Página 172 y 176.

KOL. Véase *kor*.

KORTZ. Indica composición ó un ser compuesto de tantos miembros como indica el numeral á que se aglutina. *Bikoitz*—doble, compuesto de dos, *irukoitz*—triple, compuesto de tres, *eunkoitz*—compuesto de cien. Página 105.

KONDE. Se usa lo mismo que *koitz*.

KOION. Significa pasión natural ó inclinación, y sirve para formar calificativos derivados.

Bildurkor—tímido, *Lotšor*—vergonzoso, corto de génio, propenso á la vergüenza, *Ilkor*—mortal, propenso á la muerte. Es lo mismo que *koi*: *burukoi*—ensimismado, propenso á sí mismo. Página 132.

KUE. Véase *guen*, *guren*.

KUNE. Derivativo de nombres verbales. Según Campión significa pasión ó inclinación. Se

emplea muy poco este aglutinante, lo mismo que su afin *kunde*. Página 62.

KUNSA. Es también derivativo de nombres verbales; parece compuesto de *kune* con la significación expuesta y el aglutinante *tsa* ó *tza* que significa acto. Lo cierto es que *kun-tsa* se emplea designando profesión. Página 62.

L

L. Aglutinante de verbos conjugados en el potencial intransitivo y en los modos condicional y condicionado; se emplea antes del núcleo, y sólo cuando el agente y paciente son terceros ó de tercera persona. *Balekar*—si él lo trajera, *Baictorx*—si ellos se vinieran, *Ekarriko izuke*—él lo habría de traer, *exin leike* (daike) no se puede. Página 185.

LA. Aglutinante derivativo de verbos conjugados; los pone en relación con otros verbos, y significa *que*. *Exdatorrela dino*—dice que no se viene, *emongo dauskula uste dau*—juzga que nos lo ha de dar. Página 218.

LAKO. Aglutinante de la misma especie que el anterior; significa *porque*.

LAKOA, LAKOAN. Son también aglutinantes que relacionan verbos conjugados con otros verbos; el segundo no es más que una variación

de *lakoa*. *Etorri daiLAKO ekarri dauste*—me lo han traído *porque* se ha venido, *ekarri dauste-LAKOA daukat*—tengo la creencia de que me lo han traído, *etorri daixalAKOAN nago*—estoy en la creencia de que se han venido. Página 218.

LAN. Aglutinante modal que se adhiere por lo regular á pronombres demostrativos. *Onelan*—de este modo, *orrelan*—de ese modo, *alan*—de aquel modo, *edoxelan*—de cualquier modo. Página 136.

LE. Aglutinante derivativo de calificativos, da á conocer el agente; y así como *gin* y *gile* se unen á nombres significando lo mismo, *le* y *txaile* se aglutinan á verbos; *le* á verbos primitivos, *txaile* á derivados. *Irakurle*—lector, *egile*—hacedor, *esule*—decidor, *igarle*—profeta, el que acierta. Algunos bizkainos suelen sustituirlo con *la*.

N

N=de. 1.^o Aglutinante relativo de posesión: *Gizonax odola*—la sangre del hombre. Página 115.

N=ob. 2.^o Aglutinante relativo de estancia. Así como el anterior se aglutina propiamente á nombres ó calificativos animados y los pone en relación con otro nombre, sea ó no calificado; así este propiamente se aglutina á nombres locales para relacionarlos con verbos. *Uriax dago*—está en la villa. Para aglutinar á nombres animados le suele preceder la partícula *ga*: *Gizonaxax daukat*—lo tengo en el hombre. Página 123.

N=de. 3.^o Aglutinante derivativo de calificativos, sirve para formar nombres patronímicos. Hoy no se usa sino en los ya de antiguo

formados. *Ansox*—(hijo) de Anso, *Mitšelena*—el (hijo) de Miguel. No parece otra cosa que una aplicación del primer *n*. Página 130.

N=agente hembra—4. Aglutinante de verbos conjugados, ó de uno de los tres grupos de elementos de conjugación. *Daukax*—tú, hembra, lo tienes, *garoaxax*—tú, hembra, nos llevas. Página 182.

N=objeto personal ó agente de primera persona de conjugación remota cuando el objeto es de tercera—5.—*Nator*—yo me vengo, *xauka*—me tiene, *xeukan*—yo lo tenía. Página 185.

N=elemento indicador de conjugación remota—6.—*Gintzaxax*—nos éramos, *ginoaxax*—nos íbamos. Página 166.

N—7—Se intercala en el núcleo de la conjuga-

¹ De la inicial *m* no conozco otro que *men*, es lo mismo que *pen*.

ción remota y de sus derivadas cuando el objeto es propiamente personal, ó mejor dicho uno de los locutivos. *Geuskaxan*=ellos nos tenían, *Zeukan*=lo teníais, *Zeuskaguxan*=os teníamos, *Banexbil*=si yo me anduviera. Página 237.

N-8—Indica fin ó destino y equivale al extraño *para que*; es aglutinante relativo de verbos conjugados. Se emplea también en las primeras personas, llamémoslas así, del modo imperativo, sin establecer relación alguna. *Noax*=váyame ó *para que* me venga, *goaxax*=vayámonos, ó *para que* nos vayamos. *Etorri naiñ*=véngame ó *para que* me venga. Página 216 al fin.

N-9—Relativo de verbos conjugados; los suele relacionar con nombres ó pronombres. *Dakarren iasa*=el garbo *que* trae. Página 214.

N-10—Relativo de verbos conjugados y de otros verbos cuando en la oración relacionada figura alguna palabra inquisitiva. *Non dagox ezdaki*=no sabe (*que*) donde está. Página 216 al principio. Muchas veces suele equivale al *si* castellano. *Ezdaki datorrex*=no sabe *si* viene (*que* venga).

NA. Aglutinante distributivo de limitativos cuantitativos ó numerales. *¿Zeinbaitna banatu daue?* =¿A cuánto han repartido?, *Lau-na*=á cuatro ó cuatro cada uno. Página 104.

NAN. Añade al aglutinante anterior cierta nota de localidad, indicando distribución ú orden de colocación. *Launan* ó *launan launan*=de cuatro en cuatro. Página 104.

NAKA. Es como el anterior, tal vez con la diferencia de designar acción ó cosa semejante. Página 104.

NARTE. Compuesto de *n* y *arte*. *Datorrexarte*=*hasta que* se venga. No deben separarse *n* y *arte*, como tampoco los componentes siguientes.

NARTEAN. Compuesto de *n* y *artean*. *Datorrenartean*=*mientras ó mientras que* se viene.

NEAN. De la misma clase que el anterior: se compone de la misma *n* y la nota de estancia *an* con eufónica. *Datorrenean*=*en* el tiempo (*en*) *que* se venga, ó *cuando* se venga.

NEZ. Aglutinante relativo verbal compuesto de *n* final y *x* con vocal eufónica; significa *según, como...* *Dinonez*=según dice.

NEKO. Compuesto de *n* y *ko* con vocal eufónica. *Datorreneko*=*para cuando* se venga.

NETIK. Compuesto de la misma *n* y *lik*. *Datorrenezik*=*desde que* se venga.

No. Aglutinante derivativo de nombres calificados ó por calificar; es en cierto modo gradual, pues indica el diminutivo. Es muy poco empleado, sobre todo á este lado del Bidasoa. El diminutivo en *boga* es *tso*. Página 57.

○

O. Contracción vulgar bizkaina del núcleo *au* del auxiliar transitivo. *Döt* (*daut*)=lo he, *dök* (*dauk*)=lo has...

O. Elemento de conjugación; indica recipiente de tercera persona. Se usa después del reflexivo *ki* y también inmediatamente después del núcleo del auxiliar en conjugación relacionada ó de subjuntivo. *Ekarri dakio*=se le ha traído, *Datorkio*=se le viene, *Egin daiotan*=para que yo le (*se* lo) haga.

OE. Lo mismo que el anterior, con la diferencia de ser este plural y el anterior singular. *Datorkioak*=se les viene, *Egin daiogun*=para que les (*se* lo) hagamos.

OK. Limitativo aglutinante, contracción de *onek* (*anek*) = estos, *orrek* (*aurrek*) = esos. *Biok*=los dos (quiere decir dos próximos: pueden ser *tu* y *yo* los dos, *ese* y *yo* los dos...)

Etseok=estas ó esas casas. También se usa (antes de algún otro relativo) la *o* sola, lo mismo en singular que en plural, suprimiendo como de costumbre la *k* pluralizadora. *¿Etseon inor etedago?*=¿si habrá alguien en esta casa—*Etseotan ez*=en estas (esas...) casas no.

OLA. Aglutinante derivativo local, que en sentir de Astarloa indica paraje redondo. *Egurrrola*=leñal redondo, *Axaola*=berzal redondo... Página 63.

OR. Véase el aglutinante *kor*.

OSTE. Aglutinante derivativo de nombres; según Campión, indica abundancia. Es muy poco empleado: *diruoste*=caudal, abundancia de dinero. En este sentido se emplea comunemente el aglutinante *txa*.

P

PEN. Aglutinante derivativo de nombres verbales. Indica operación continuativa del hombre, y es afín de *men*. *SinixMEN*=fó, acto de creencia; *itsarOPEN*=esperanza. Página 60.

No conozco otros aglutinantes que empiecen con este sonido, no siendo *pe*, *parren*, *peiti* y algún otro. No son más que alteraciones fonéticas de *be*, *barren*, *beiti*.

R

En casi todos los aglutinantes que he de exponer á continuación la *r* inicial es eufónica, muy empleada como tal en medio de dos vocales destinadas á la aglutinación.

RA. Véase el tercer *a*.

RAINO. Véase *aino*.

RANTZ. Véase *antz*.

RAKO. Aglutinante relativo de nombres con verbos, y alguna vez de nombres con nombres; compuesto del directivo *ra* ó *a* y el destinativo *ko*. *EtšERAKO daukat*=lo tengo para casa, destinado á casa; *etšERAKO gizona*=hombre para casa, de (destinado) á casa. Página 128.

RE. Es sustitución del aglutinante relativo de

posesión *n*=de. Le suele sustituir para relacionar nombres locutivos: *nire etšea*=la casa de mí, mi casa. Página 115.

RETZAT. Aglutinante relativo, compuesto del posesivo *re* y el supositivo *tzat*. *Niretzat*=para mí, *guretzat*=para nosotros. Página 128. Véanse *tzat* y sus compuestos.

RI. Véase el primer *i*.

RIK. Véanse los cuatro aglutinantes *ik*.

RIKO. Lo mismo que *iko*.

RO. Aglutinante modal de algunos calificativos. Se me figura que es una mala aplicación del aglutinante modal *aro*. *GarbIRO*=aseadamente, *argIRO*=claramente. Página 138.

S

Tan sólo se emplea como inicial de algunos aglutinantes reflexivos de verbos transitivos: *st*=me, *sk*=te, varon; *sn*=te, hembra; *sku*=nos. Y aun en este caso no sería *s* la

inicial á no ser por eufonia: *ts(i)+t=st*, *ts+k=sk*, *ts+n=sn*, *ts+gu=sku*. *Dakarst*=me lo trae, *dakarsk*=te lo trae, *egin dauSKU*=nos lo ha hecho.

T

T. Se aglutina al núcleo de los verbos conjugados, indicando agente puro:=*Daukat yo* lo tengo, *DakarTaz*=yo los traigo. Página 182. No hay razón suficiente para tener por ley eufónica el cambio vulgar de *t* en *d*: *Dauka-daz* por *daukataz*. Adhiriéndose á los reflexivos *k* y *ts* (*s*) suele indicar recipiente de primera persona.

TA. Es relativo especial copulativo de oraciones, y ordinariamente no se aglutina; en cuyo caso se emplean con la misma significación, aunque no indistintamente, *eta*, *ta* y *da*. Significa *y*; suele aglutinarse: 1.º á las partículas *hai* y *ez*: *haita*=también, *exta*=tampoco. Página 282. 2.º al verbo infinitivo,

indicando relación de tiempo: *etorrIta*=habiendo venido, después de venir (página 173); 3.º al verbo conjugado, designando en cierto modo causalidad (página 282); en este caso se emplean *ta*, *eta* ó *da* según sea el sonido á que tengan que unirse. *Neu nator-da*=yo me vengo *y* (como que yo me vengo), *exdauat emongo' euk datak eta*¹=no te lo daré, pues tu mismo lo tienes; *berak dauka-ta*=pues él lo tiene. Tal vez en este tercer caso

¹ La partícula *ta* (*eta* ó *da*) por su misma naturaleza une oraciones; el aglutinarse ó al menos el transponerse al verbo conjugado obedeció á que la oración unida se pone á la cabeza por su importancia.

sería mejor separarlo con un guión que no aglutinar al verbo conjugado.

TA. Partícula que se aglutina á palabras específicas antes de los aglutinantes relativos locales. Los casos en que debe aglutinarse á las palabras están expuestos en la página 120. *Liburutan* = en libro alguno, *xertara* = á qué, *iru lekutan* = en tres lugares, *etsetan* = en las casas.

TAKO, DAKO. Véase *iko*.

TAKOAN. Se aglutina á verbos infinitivos, é indica relación de tiempo: *ikusitakoan* = inmediatamente después de ver. Página 173.

TARA. Aglutinante verbal de palabras demostrativas. Está compuesto de la partícula *ta* que significa expansión y la partícula modal *ra*. *Onetara* = de este modo, *ertxetara* = de punta. Página 136.

TASUN. Aglutinante derivado de nombres. Indica cualidad abstracta y natural ó física, á diferencia de *keri* que indica cualidad moral defectuosa. *Edertasun* = hermosura, *aitatasun* = paternidad, *irutasun* = trinidad, *zintzasun* = fidelidad. Página 58.

TE. Aglutinante que necesitan todos los verbos infinitivos para indicar idea verbal pura nominalizada en presente. *Elortea* = el venir, *ekartea* = el traer. Páginas 59 y 174. A esta partícula suelen deber unirse todos los relativos del verbo nominalizado en presente: *EkarTEARRREX* = por ó con el fin de traer, *ekarTEKO* = para traer, *ekarTEKOAN* = á condición de traer, *ekarTEKOA* = lo de traer, *ekarTEKOTZ* = *ekarTEarren*, *ekarTEX* = trayendo, en traer, *ekarTERA* = á traer.

TKO. Aunque está ya mencionado en los ejemplos precedentes, merece por su importancia que se trate de él separadamente. Suele aglutinarse á verbos infinitivos; y lo mismo que todos los aglutinantes compuestos de *ko*, siendo esta partícula la última, suele á veces la palabra á que se aglutina relacionarla con otro verbo, otras veces con un nombre: cuando la relaciona con un verbo suele significar destino. *EkarTEKO daukat* = lo tengo para traer; cuando la relaciona con un nombre, el verbo con él aglutinado se convierte en calificativo, ó como dirían los latinos en participio de futuro. *Nik ekarTEKO arraina* = el pez (que ha) de ser traído por mí. Página 176.

TOKI. Aglutinante derivativo de nombres locales. Indica simplemente localidad, como que según Astarloa se origina del sustantivo *toki* = lugar. *Uparoki* = bodega, lugar de cubas; *arixtegi* = robledal, lugar de robles. Página 62.

TI, TUI. Véanse *di*, *dui*.

TI. Sustitución bizkaina (aunque no común) del aglutinante relativo *lik*. *Gaurti* (*gaurtik*) = desde hoy.

TI. Aglutinante derivativo de calificativos. Es partícula frecuentativa, y en atención á las palabras á que se une suele indicar pasión adquirida. *Ainenti* = maldiciente, uno que frecuentemente maldice; *eskerti* = zurdo, uno que frecuentemente hace uso de la mano izquierda; *loti* = dormilón. Página 132.

TIK. Aglutinante relativo que indica separación. Cuando indica separación de un lugar ó tiempo se aglutina directamente; en caso de que la separación sea de un ser animado se aglutina mediante la partícula *gan*. *Etsetik etorri* = venirse de casa, *Aitagandik ioan* = irse del padre. Página 123.

TINT. Aglutinante gradual absoluto de palabras ampliables, significa *muy*, es lo mismo que *tsil*, aunque menos usual. Muchos por imitación del castellano no lo suelen aglutinar. *Tintederra* = muy hermoso, *Tintederto* = muy hermosamente. Página 135.

To. Véase el aumentativo *ko*.

To. Aglutinante modal bizkaino, equivale al *ki* de otros dialectos: *ederto* = hermosamente, *obero* = mejor (mente), *poliro* = lindamente; *ondoeigi* = demasiado buenamente. Página 137.

TU. Derivativo de verbos. De los nombres *xati*, *atal*, *apur*, *erdi bi*, *zorrotz*... se derivan *xatitu* = pedazar ó despedazar, *ataldu* = dividir ó reducir á partes, *apurtu* = atomizar ó triturar, *erdibitu* = mediar, hacer dos medios, *zorrottu* = afilar... Página 151.

TUN. Aglutinante derivativo de calificativos. Manifiesta inclinación ó afición. *Iatun* = comilón, glotón; *Iostun* = aficionado á coser, sastre. Página 132.

TURA. Aglutinante derivativo de nombres verbales. Rara vez se emplea; en su significación es muy parecido, aunque no igual, al aglutinante *men* ó *pen*. *Ardura* = cuidado (originado de *ar* (tu) = tomar), *erretura* = quemazón; más bien, cremación. Página 61.

Tz

TZA. Derivativo abundancial de nombres. *Arri-txa* = pedregal, montón de piedras; *urkitxa* = abedulal, grupo de abedules; *edurtza* = montón de nieve, *egurtza* = montón de leña. Página 57.

TZA. Derivativo de nombres verbales; significa acción momentánea. *Eskontza* = matrimonio, acción de casarse; *eriotza* = muerte, acción de morir. Página 60.

TZAT. Aglutinante relativo de nombres. Indica suposición ó figuración. *Ontzat* = por bueno, *gizontzat* = por (como si fuera) hombre. Suele formar también aglutinantes compuestos, adhiriéndose á los relativos *re* ó *n* y *ko*: *nire-*

txat = para mi, *aitantzat* = para el padre, *etšekotzat* = por (como si fuera) de casa. Página 125 y 128.

TZAILA. Véase *le*.

TZAR. Derivativo aumentativo (gradual en cierto modo) de nombres materiales. *Etsetzar* = caseron, *burditzar* = carrazo. Página 56.

TZE. Transmutación del aglutinante nominalizador *te* despues del derivativo *tu*. *Apuřtu + tea* = *apurřtea*; *galdu + teko* = *galřteko*. Es común fuera del dialecto bizkaino. Página 175.

TZU. Aglutinante agrupador de numerales. *Bitzuk* = dos grupos, *irutzuk* = tres grupos, *batzuk* = unos ó varios, un grupo. Página 105.

Ts

TSL. Reflexivo de verbos transitivos; se aglutina al núcleo, y se le adhieren los recipientes *t*, *k*, *n*, (a), *gu*, *řu*, *e*, sufriendo en la aglutinación notables fenómenos eufónicos. *Tsi + t* = *st*, *tsi + k* = *sk*, *tsi + n* = *sn*, *tsi + a* = *tsa*, *tsi + řu* = *řsu*, *tsi + e* = *tse*. *Dakarst* = me lo trae, *dakarsk* = te lo trae, *dakarsn* = te lo trae, *dakarřa* = se (le)

lo trae, *dakarřu* = nos lo trae, *dakarřsu* = os lo trae, *dakarřse* = se (les) lo trae. Página 221.

TSE. Derivativo abundancial de calificativos. *Uletsu* = peludo, *ospetsu* = célebre, *besotsu* = de mucho brazo, uno que tiene brazo de mucha potencia, *dontsu* = feliz, de mucha santidad. Página 131.

Tš

TŠK. Aglutinante gradual de palabras demostrativas; equivale al aglutinante prepositivo *ber*. Algunos en ciertos casos suelen valerse de *še* en vez de *tše*. *Oritše* (*oriše*) = ese mismo, *ortše* = ahí mismo, *orduantše* = entonces mismo, *orrelantše* = de ese mismo modo. Página 135.

TŠR. Aglutinante gradual absoluto de palabras ampliables. Véase *tint*.

TŠO. Derivativo diminutivo (gradual en cierto modo) de nombres calificados ó no calificados; se aplica también á calificativos modificados. *Anditšoa* = el grandecito, *gizontšo bat* = un hombrecillo, *politotšo* = muy lindamente, *politotšoago* = poco más lindamente, *bitšo* = doscitos. Página 56.

U

UNE. Es el sustantivo *une* que significa propiamente espacio, trecho; por extensión tiem-

po. *Aterrune* = escampada, *abagadune* = intervalo. Páginas 63 y 64.

Tz

Text on the left side of the page under the 'Tz' header, containing several lines of dense, illegible text.

Text on the right side of the page under the 'Tz' header, containing several lines of dense, illegible text.

Ts

Text on the left side of the page under the 'Ts' header, containing several lines of dense, illegible text.

Text on the right side of the page under the 'Ts' header, containing several lines of dense, illegible text.

Tt

Text on the left side of the page under the 'Tt' header, containing several lines of dense, illegible text.

Text on the right side of the page under the 'Tt' header, containing several lines of dense, illegible text.

U

Text on the left side of the page under the 'U' header, containing several lines of dense, illegible text.

Text on the right side of the page under the 'U' header, containing several lines of dense, illegible text.

BIGARREN GEIGARRIA = APÉNDICE SEGUNDO

ITZ BARRIAK ¹ ETA GITSI OITUAK = PALABRAS NUEVAS ¹ Y POCO USADAS

A

ABEGL. Acogida.

ABEGUNE. Oportunidad. Vid. *adiune*.

ABISARI. Aliciente. Llama así el vulgo: 1.º á la hecha ó puesta del juego, por otro nombre *orni*; 2.º al huevo que se coloca en el nido de una gallina para que le sirva de aliciente. Literalmente *premio de empexar*. || Reclamo. Vid. *Aurreranzpide*.

ABORI. (Larramendi). Reciprocidad, negocio. Vid. *Garatz*.

AZAL. Superficie, corteza, funda, cáscara... *Urazala*, flor de agua. *Azaldu*. Explicar, exponer, declarar, interpretar, exponer. * *Azalmen*, Explicación, exposición... Sin.: *Azalgeta*. (Larramendi).

AZARRI. Despejarse. *Azarria* = el despejado, listo.

AZATZ. Surco, dirección. * *Azazki*, directivo. * *Azaxtu*, dirigir.

AZERIKERI. Rapacidad, rapiña; lit. cualidad del raposo.

AZIERA. Comienzo, principio, acto de comenzar. *Azi*, comenzar.

AZKAR. Vid. *axarria*.

AZPILDU. Repulgar. *Azpildura*, repulgo.

AZPIRATU. Sojuzgar, avasallar.

ADIN. Entendimiento. * *Adin-itx*, palabra de entendimiento (nombre ó verbo). * *Adikuntsa*, intelección. *Adimen*, juicio, razón (facultad) —Fr. J. A. de Uriarte. * *Adimendun*, racional, dotado de razón. *Aditu*, entender. *Adierazo*, manifestar ó hacer entender. Sin.: *adierazi* (Guip.) Sin.: *Erakutsi* (hacer ver), *axaldu*, *agertu*, *irugarri*. *Adiratu*, definir (Larram.) *Adirapen*, definición. * *Aditz* (*Adi* (tu) + *itz*). Verbo. Larramendi escribió *adivitz*; pero la terminación verbal *tu* desaparece cuando á la radical se le aplica alguna otra partícula. A veces la *t* (no de *tu*) se intercala por eufonía. Véase la nota de la página . * *Adizki*, objeto verbal.

ADIUNE. Oportunidad (Moguel) *Adiuntzaz*, *eraz*, *abegunez* = oportunamente.

AGURI. (ageri). Manifiesto, expreso, patente, evidente. *Agertu*, expresar, patentizar. *Agerbide*, descripción (Larram.) * *Agerkera*, modo de expresar. * *Agergarri*, expresivo. *Agerkui*, documento. * *Agerkizun*, significación.

AGINDU. Mandar. *Aginpen*, imperio, mandato. * *Aginpeneko aldamera*, el modo imperativo.

AGURGARRI. Venerable (Larram.)

AIDA. Momento. ² Usual por lo menos en Biz-

¹ Nik sorturikoak izartso batez iragarriko dautaz = Las creadas por mí indicaré con una estrellita.

² Larramendi en su hermoso Diccionario Trilingüe creó la palabra *ergai*, no teniendo sin duda noticia de la palabra *aida* empleada por el pueblo.

kaia. *Aida baten*—en un momento. * *Aidakoa*, lo momentáneo, presente.

AITATU. (*aipatu*—Guip.) Mencionar. *Aitamén*, mención. * *Ailitx*, denominación (palabra de mencionar).

ALDATU. Mudar, modificar, cambiar. * *Aldamen*, modificación ó modo. * *Aldagai*, modificativo. * *Aldagarri*, modificable.

ALDE. Región. *Ernani-aldean*—en la región de Ernani. || Lado, parte: *aurreko aldean*—en la parte anterior. || En favor de: *nire alde*—en (á) favor de mí. || Diferencia, comparación: *orren aldean andia dai*—es grande en comparación (allado de ese). || Separación: *alde egin*—separarse, alejarse, desviarse (hacer separación lit.). * *Aldetu*, comparar. Ordinariamente la *e* final se permuta en *a* al aglutinarse la partícula verbal *tu*: *eske, eskatu, luze, luzatu*... Sin embargo no he querido valerme de este fenómeno de aglutinación por evitar confusión con *aldatu*—modificar. * *Aldeginak*, los comparativos (los que *hacen* comparación). * *Aldegarri*, comparativo. *Aldendu, alderatu*—separar. * *Alderatxale*, separativo.

ALDI. Tiempo. Hoy solamente en algunos modismos se emplea. *Aldi baten*—en un tiempo, *iru aldi*—(en) tres veces (tiempos, ocasiones...). *Aspaldian*—en este tiempo, de tiempo á esta parte. * *Aldiki*, cosa de tiempo. * *Uste aldikiak*—ideas de tiempo.

* ALDUNA. Apoderado. Sin.: *Iaurria*—tutor.

ALEGIN. Intención. Sin.: *Eseri* (empleado por Lardizabal, Test. Zar.).

ALKAR. (Guip. *Elkar*). Mútuamente. * *Alkarmen*, mutuación ó sintáxis. * *Alkartu*, relacionar ó mutuar. * *Alkarbide*, relación, medio de mutuar, reciprocidad. * *Alkartasun*, la relación misma en abstracto. Por lo general es preferible esta palabra á la anterior, á pesar de emplear las dos en el texto casi sin distinción. Como sinónimo se emplea en algún sentido *artu-emon*. * *Alkargai*, relativo ó elemento de relación; conjunción... * *Alkargaidun eskakizuna*, oración de (ó que tiene) relativo.

ALMEN. Potencia. * *Almeneko aldamera*, modo potencial. * *Almentasuna (al izatea)*, potencialidad.

ALPERREKO arazua. Tarea inútil, vana.

AMAL. Término, fin, cabo. Voz muy usual en el dialecto bizkaino. Sinónim.: *guen, atzen, azkan*. *Amaitu*, terminar. * *Amaiti*, termina-

ción; no como acto, sino como elemento apto para ello.

AMARRIEN. Décima parte, diezmo. *Amarrendu* (Astarloa), diezmar.

ANTZEZTU, ANTZERATU. Dibujar, imitar; según Larramendi, también pintar.

Aoz. De boca, oralmente.

* AOTS. Sonido (*ao-ots*—de boca ruido). *Aots edegiak eta itsiak*, sonidos abiertos (vocales) y cerrados (consonantes). * *Aoskiude*, Prosodia: de *oots*—sonido y *kiude*—terminación empleada por Larramendi para indicar *tratado, ciencia*...

ARATU. Registrar. Aun hoy se oye esta palabra en Bizkaia.

ARAU. Regla. * *Ararki*, regular: sinón.: *bidexko, erazko*. * *Arantasun*, regularidad. * *Arauge*, irregular: sinón.: *bide bageko*. * *Araugelasun*, irregularidad. * *Arautu*, arreglar ó sujetar á reglas. *Arategi* (Larram.), arte ó conjunto de reglas: sinón.: *mauka*, según Hervás Panduro.

AREAN. En realidad. Casi sinónimos: *benaz* ó *benetan, egiaz* ó *egitan*.

ARO. Círculo. *Ixaro*, círculo de mar (Moguel): isla en aguas de Bermeo.

ARRASTA, ARRASTATU. Arrastrar. Sin.: *dandarrez* (tatarrez) *erabili*.

* ARRAST. Coma (en ortografía). Palabra creada por imitación onomatópica. Por la misma razón y en algún tiempo se valieron de esta palabra en Ondárroa para indicar las cerillas. * *Arrastsoak*, (las) comillas.

ARTU. Recibir, tomar, coger. * *Artxale*, recipiente, * *Arkai*, receptivo. *Arvera*, acogida, recibimiento ó recepción.

ARGI. Luz. *Argimen* (Larram.), prueba. Sinónimos: *Agerkai*, * *ikustaldi*, * *ziurgai*. *Argitaratu*, dar á luz, manifestar.

AURUZ. Extranjero. Recuerdo haber leído (no sé si en Astarloa) que la significación propia de esta palabra es la de *huésped*.

ARTETU. Intercalar, interponer: palabra tomada de *arte*—entre, intermedio; de la cual provienen las usuales *arte*:—con derechura, sin la dearse, y *artexa*—recto.

ASTERTU. Escarbar. Por extensión escudriñar, analizar, examinar. * *Astermen*, análisis, examen. * *Asterkera*, modo de analizar. * *Asterren*, lo más hondo; por extensión etimología. * *Asterrendu* (*asterrenak artu*), etimologizar. * *Asterrenlari*, etimologista.

ATAL. Parte, fragmento. * *L:kinde-atalak*, las partes de la gramática. * *Aditz-atalak*, los fragmentos (tensos, desinencias, variaciones...) del verbo. * *Atalki*, componente, dividendo, cosa de fragmento. Vide *tolergai*. * *Atalduna*, lo compuesto, dotado de partes. Vide *tolectua*. * *Ataldu*, dividir, reducir á partes, fraccionar. * *Atalkera*, modo de dividir. * *Atalgarri*, divisible. * *Ataltso*, partícula. * *Atalmen*, división.
 * **ATZENKI.** Medio (lit. conducente al fin).
ATZETIKO. Pospositivo (lit. lo de por detrás).
AUTU. Elegir. *Aukera*, elección (la *k* intercalada es eufónica). * *Aukerakoa*, lo de elección,

disyuntivo. * *Aumen*, libertad, facultad de elegir.

AUTUA. La conversación: usual en Bizkaia. Sin.: *izketa*. * *Autugin*, locutivo, mal llamado pronombre personal.

AURKEZTU. (Larram.) presentar.

AURKIBIDE. Índice, medio de hallar, palabra empleada por varios autores. Sinónimo: *bilabide* (medio de inquirir): voz empleada por mi padre.

AURRETIKO. Prepositivo (lit. lo de por delante).

AURRERANZPIDE. Aliciente estímulo: voz usual. Sin.: *abizari*, *aurrerakuntsa*.

B

BAKANGARRI. Véase *Burukida*.

BAKAR. Único, singular, propio, individual. *Bakartu*, singularizar, individualizar.

BAITURA. Prenda. *Baituran*, en prenda. Usase en Bizkaia.

* **BAIURRI.** Condición (lit. *si escaso*). * *Baiurigin*, condicional. * *Baiurritua*, lo condicionado, lo que pende de condición.

BALTZU. Alianza, comandita. Empléase en Bizkaia.

BANANA. Raro, extraño, cosa peregrina. Sin.: *bakan* y *miets* ó *meats*. Esta última voz se aplica á la raridad del pelo, del vestido... || De uno en uno.

BANATU. Distribuir, repartir, separar; es voz usual.

BARATZ. Huerto. || Diligente, hábil. En este sentido se emplea en Bizkaia.

BARAZKI. (Lakoizketa). Legumbre, hortaliza.

* **BEKADA.** Balido, acción ó mejor *golpe* (en algún sentido) de *be-ar*=hacer *be*.

BERARI, BERARIZKO. Especial. Sin.: *bere moduko* = *sui generis*. *Berariá*, especialmente. Sin.: *atan*, *batez bere*. *Beraritasun*, especialidad.

BEREZ. De suyo, naturalmente, espontáneamente. *Berez il*, morir de repente. *Berezko*, natural, espontáneo.

BERTAGI. (Larram.) Fenómeno.

BETSIN. (Moguel). Pupila (niña) del ojo.

BETAZPI. (Id.) Ojera. *Betaxal*, párpado.

BETERATU. (Larram.) Concretar.

BETIKOTASUN. Eternidad.

* **BIZIDUN izatea.** El ser animado, dotado de vida. * *Bixige*, inanimado, sin vida.

BIGUNTASUN. Suavidad, blandura; por extensión Eufonía. *Bigungarri*, suavizador, * eufónico.

BIKIAE. Mellizos, gemelos; por extensión, * dip-tongos.

BIKOTZ. Doble, compuesto de dos.

BILATU. Inquirir, buscar. Sin.: *Idoro* (Mikoleta). *Bilabide* (Larram.), probabilidad. * *Bilaki*, inquisitivo. Llámase así las palabras que los legistas llaman circunstancias de los hechos. * *Bilakizun*, objeto inquisitivo. *Bilabide* (véase *aurkibide*.)

BIORTU. Exprimir, estrujar; por extensión contraer, resumir. * *Biormen*, expresión (acto de exprimir), contracción, resumen. * *Bior-marra*, paréntesis (signo de contracción).

BIRALDU. Enviar. Se emplea también *biyaldu*, pero creo que debe usarse la primera, sin que la *r* intercalada deba tenerse por eufónica, sino por orgánica. *Biraldua*, enviado, embajador, apóstol. (Moguel se vale de *biralkin*, embajador). * *Biralkoi*, transitivo, propenso á transmitir.

BIURTU. Convertir, traducir. Sin.: *itzuli*. * *Biurgai*, tema, apto para traducir. * *Biurmen*, traducción.

BORT. Bastardo (Mikoleta).

BURU. Cabeza, cima, jefe, parte superior. *Bere burua il*=matarse á sí mismo. *Buru*, uno mismo (recíproco). *Burutasun*, capricho, ocurrencia, fantasía. *Bururatu*, ocurrirse á uno. *Burutsu*, ingenioso (lit. de mucha cabeza). *Burutik egin*, hacer de cabeza, delirar. *Burugin*, vividor (procurador de sí mismo). *Burukoi*, egoísta, propenso á sí mismo.

BURUKIDA. (Larram.) Capítulo. S.: *Bakangarri*.

Z

ZAIL. Dificil. Sin.: *qaitz*. *Zaillasun*, dificultad.
 Sin.: *gaixtasun*, *duridu* (Moguel).
ZARATA-ITZ. Palabra onomatópica, lit. *de ruido*.
ZARTADA. Golpe. Es palabra onomatópica.
ZAUSKADA. Impresión del ánimo, emoción. También onomatópica.
***ZER-ESANA.** Objeción, lit. *lo que decir*.
***ZEINDU.** Distinguir, *cualear*.
ZEINBAITASUN. Cantidad. Palabra de reciente uso.
ZERTZELADA. Circunstancia. Usual, aunque poco, en Bizkaia.
ZEATZ, ZIETZ. Exacto. *Zeartasun*, *zieztasun*, exactitud.
ZILEIKINDARI. (Larram.) Moralista.
ZINTSU. Fiel. *Zintsutasun*, fidelidad.

ZIRIN. Diluido, fluido. *Zirindu*, diluir. *Zirintarun*, fluidez.
ZUU. Cuña. || Movimiento. *Zirikatu* (*xiri egin*), tentar, impulsar, estimular. *Zirikatxaile*, impulsador, causa impulsiva.
ZIRKIN. Movimiento.
ZIURTASUN. Certidumbre. *Ziurgai*, testimonio, prueba. Sin.: *agerkai*, *argimen* y en cierto modo *ikustaldi*. *Ziurpetu*, asegurar, testificar.
ZOLI. Sonoro. || Vivo. *Zolitasun*, sonoridad.
ZURBIL. Macilento.
ZUGATZ. Arbol.
ZUZENDU. Enderezar, dirigir (vide *azaxtu*.)
 Sin.: *arteztu*, *lerdendu*. || Conseguir. Sin.: *lortu*, *eskuratu*, *iaditsi* (*iaritshi*), *norberagandu*.

D

DIAGO. (Larram.) Plural. *Diakotu*, pluralizar. *Diakotua*, lo pluralizado. *Diakogin*, pluralizador. *Diakotasun*, pluralización.
DIARTE. (Larram.) Vulgo. *Diartez*, vulgarmen-

te, según el vulgo. *Diartetasun*, vulgaridad.
DONKITU. (Larram.) Dedicar, consagrar. *Donkimen*, dedicación, destino.
DURUNDI. Eco. Sin.: *Oiarzun*, *iskanbil*.

E

EBAGI. Cortar. Por extensión articular, significación usual. * *Bardin ebagiak*, homónimos. Sin.: *ebaki*.
EZALGARRI. Cognoscitivo. Por extensión * acento ortográfico.
EZARRI. Aplicar, imponer. *Exarkera*, modo de aplicar.
EZBAI. Duda: usual en Bizkaia. Sin.: *salantz* (Larram.) *Exbaian dago*, está en duda. * *Exbaidun aldamera*, modo dubitativo.
***EZINTASUN.** Impotencia.
EZTARRI. Laringe. * *Extarri-ots*, voz, ruido de laringe.
EZTIDURA. Endulzamiento. Por extensión * modulación.
***EZUNE.** Excepción (lit. coyuntura, trecho ó espacio del no).
EDA. Extensión. *Edaz*, extensamente, por extensión. *Edatsu*, extenso.
ELEGIA. Lo abierto, por extensión * vocal (sonido).
***EDONONGOA.** Lo común (lit. lo de cualquier parte).

EGIN. Hacer. *Egiera*, acto. *Egikizun*, objeto de acción, función, oficio gramatical, ministerio. * *Egikuntsa*, profesión. *Egile*, agente, hacedor, creador. * *Egimen*, acción, operación (el vulgo en Bizkaia emplea también la palabra *egitade* = acción, como *bakartade* = soledad; pero la terminación *tade* parece imitación de la latina *tas* y castellana *tud* ó *dad*). * *Egimendun aditza*, el verbo activo, dotado de acción. * *Egintza*, acto momentáneo. * *Egingai*, activo, apto para hacerse. * *Eginge*, no activo (pasivo, en el sentido en que lo emplean los extraños).
EGUNE. Contrato: voz usual por lo menos en el dialecto bizkaino.
EGOPEN. Estancia, acto de estar. *Egotaldi*, pausa, estancia, tiempo de estar, permanecer.
EGOKI. Cuadrar, pertenecer, corresponder, convenir. *Egokia*, lo adecuado, propio, apto. Sin.: *Irona*, *adiutua*. Moguel dice que *egokia* se emplea también como *bezeroa*, el cliente, parroquiano. *Egokitasun*, aptitud, idoneidad.

- || Propiedad de los seres. || *Concordancia ó adecuación. * *Egokitasunez alkartuta*, relacionados por concordancia.
- EAOTZI. Dejar, abandonar. De aquí proviene *eragotzi*, prohibir (lit. hacer abandonar).
- EKAI. Causa material (Labort.). Véase *erakai*.
- EKANDU. Hábito. Sin.: *oitura*. * *Ekanduzko aldamera*, modo habitual.
- EKAUTA. (Larram.). Diputación. *Ekautuak*, los diputados.
- EKIN. Insistir. EKIN, insistente. * *EKITALDI*, ejercicio.
- EMF. Hembra. *Emartu*, engendrar: se usa en Bizkaia. *Emar*, género, sexo.
- ENTZUMEN. Oído, facultad de oír. *Entzutea*, la fama. *Entzuletsu*, famoso.
- ERA. Orden, disposición, forma, modo... *Erara*, conforme, á placer. *Erax*, oportunamente. Véase *adivine*. *Eratu*, formar. * *Erabide*, formación (medio de...) * *Eratzaile*, autor, formador.
- ERABAGIA. La resolución, sentencia. El juicio (intelectual).
- ERAKAI. (Larram.). Causa material. Vid. *ekai*. * *Erakin*, efecto.
- ERAGOTZI. Impedir. Sin.: *galeraio*, (hacer perder), *debeka* (prohibir).
- ERAKABRI. (Larram.). Atraer, adquirir, hacer traer. * *Erakargai*, atractivo. Sin.: *limurkari*. * *Erakarmen*, atracción.
- ERAKUTSI. Monstrar, demostrar, hacer ver. * *Erakusle*, demostrativo. * *Erakusmen*, enseñanza, demostración. * *Erakusker*, estilo, modo de monstrar. * *Erakusbide*, método, medio de monstrar.
- * ERATORRI. Derivar (lit. hacer venir). *Eratortle*, derivativo. *Eratormen*, derivación. *Eratortria*, lo derivado.
- EREZL. Canto histórico: palabra poco usada.

- EREGU. Mimo. Sin.: *palayu* (Moguel): las dos usuales.
- ERETI. Oportunidad, coyuntura... Usual también en algunos lugares de Bizkaia.
- ERITSI. Suponer, parecer ó encontrar semejanza. *Eritsia*, la suposición, el parecer de uno, opinión. * *Eritsiko aldamera*, el modo supositivo.
- EROSTA. Lamento. *Erostari*, plañidero.
- ERRAZTASUN. Facilidad. Sin.: *aiatasun*.
- ERREZKADA. Série, fila.
- ERRIKOI. Patriota, propenso al pueblo. * *Erritasun*, nacionalidad. * *Erritartu*, avocindarse, empadronarse.
- ERROMANTZE. Romance, (lengua) semejante á la de los Romanos, según Moguel.
- ESAN. Decir. *Esangin*, obediente (lit. hacedor de lo dicho). *Esageida* (Larram.), énfasis. * *Esaldi*, párrafo. * *Esakizun*, oración gramatical, proposición del discurso. * *Esakera*, modismo. *Esakune*, refrán. * *Esapide*, construcción gramatical ó medio de dición.
- ESKARIZUN. Favor, objeto de petición. Sin.: *mesede*. *Eskari*, ruego, súplica, petición. Sin.: *arren*, *otoitz*, *erregu*.¹
- ESONDE. (Larram.) Consejo.
- ESTARI. Oculto. *Estaldu*, ocultar, cubrir. Sin.: *eskuta*, *eskutatu*. *Estalki*, cobertor, cubierta.
- ETORRI. Venir. *Etorkizuna*, lo futuro, el objeto que está por venir. * *Etorkizuneko aldia*, el tiempo futuro. *Etorkizuneko olaak lanik ez*, la fábrica futura no (tiene) trabajo.—Refrán.
- EUKILE. Poseedor. * *Eukimen*, posesión.
- EURENKOIAK. Propensos á sí mismos, (ellos) egoistas, independientes. *Esakizun eurenkoiak*, oraciones independientes.
- * EUSKOL. Intransitivo, propenso á asir. *Aditz euskoiak*, los verbos intransitivos.

G

- GAL. Elemento. *Irakurgai*, elemento de leer, leyenda. * *Esakizun-gaiak*, los elementos de oraciones.
- GANBELU. Camello. *Ganbelukeri*, estupidez, cualidad de camellos.
- * GANERANTZEKO. Accidente (literalmente lo de hácia encima). También el pueblo suele valerse de esta palabra con idéntica significación.

- GANORA. Remango.
- GARATZ. Negocio. Larramendi ignorando sin duda la existencia y uso, aunque no común, de esta palabra, creó la voz *abori*.
- GARAITZA. Victoria. *Garaitu*, vencer. *Garaitzaile*, vencedor.
- GARRANSE. (Larram.) Importancia. Sin.: *Ioaki*.

¹ Parece tomado del latino *rogare*.

GARBI. Limpio; por extensión * castizo. *Garbitasun*, limpieza, casticidad.
GAUZA IZAN. Valer, ser apto, ser útil. *Gauxaki*, *gauzakko*, real, material.
GEITU. Aumentar, añadir. * *Geitzaile*, aumentativo. * *Geiki*, ampliable. * *Geigarri*, apéndice.
GERTA (gertatu). Acontecer, verificarse. Sin.: *Iaxo*. *Gertaera*, acto de sucesión, acontecimiento. *Gertaldi*, caso. * *Gertari*, ejemplo, materia de acontecimiento.
GIZA. Naturaleza. *Gizako izkeraa*, la lengua de naturaleza. *Gizan*, conforme á, á modo de... *Gizaldi*, generación.
GOZO. Dulce. *Gozatu*, dulcificar. *Gozamen* dulzura.

IAZKERA. Modo de vestirse (*iantxi + kera*), or extensión moda.
IAKINDE. (Lait.) Filosofía, ciencia del saber.
IARAMON EGIN. Hacer caso.
IARAUNSI. Véase *guruzkui*.
IARRAITU. Seguir, continuar. *Iarraile*, continuador. *Iarraiki*, continuativo.
IARDU. Estar haciendo algo. *Iaten diardut*, estoy comiendo. *Iarduna* (Moguel), el discurso. Sin.: *itzaldi*.
IATORRI. Origen. *Iatorrizko mendua*, inclinación ó propensión originaria.
LAUREGI. Palacio.
LAURRI. Tutor. Úsase en Bizkaia. Casi sin.: *At-dun*, apoderado.
IBILKERA. Porte, modo de andar. *Ibiltaldi*, paseo. *Ibilera*, acto de andar.
IZAN. Ser. *Izatea*, el ser, la naturaleza de una cosa. *Izatez*, por naturaleza. * *Izakizun*, esencia, atributo. * *Izamen*, existencia. * *Izakerá*, modo de ser, aspecto. * *Izale*, ente (el que es). *Izape* (Larram.), persona. *Izapeki*, personal.
IZEN-GOITI. (Liz.) Apellido, *Izen-orde*, pronombre
IDORO. (Mikoleta). Buscar. Sin.: *bilatu*, inquirir
IGITU. Disponerse, moverse. Sin.: *lokatu*.
IKASOLA. (Larram.) Academia.
IKASMEN. Estudio. *Ikaskizun*, lección señalada, objeto de estudio, tratado. *Ikasbide*, doctrina (según algunos).
IKUSMEN. Vista, potencia visiva. * *Ikuskizun*, panorama, objeto de visión. * *Ikustaldi*, prueba, ensayo, aforo; lit. sección ó tanda de ver.

GOGAMEN. Pensamiento. *Gogoratu*, percibir. *Gogoramén*, percepción. * *Gogalsu*, optativo. *Gogaitu*, aburrirse.
GOMUTA. Memoria. Sin.: *Oroimen*. *Gomutagarri*, recuerdo, memorable. *Gomuta ixan*, recordar. Sin.: *Oroitu*.
GRINA. Pasión. * *Grinadun esakizuna*, oración de pasión.
GUDA. Certámen, lucha, guerra. *Gudari*, militar. * *Gudakuntza*, milicia, profesión militar.
GUEN. Cabo, fin, remate, término. Sin.: *amai*, *atzen*, *azkan*, ó *azken*.
GURUZKUI. Herencia. Sin.: *Iaraunsi*. No recuerdo el libro en que he leído estas dos palabras.

I

IKURTU. (Moguel). Reflejarse. *Ikurki*, reflexivo. *Ikurmen*, reflexión.
INGIRA. Escrupulo.
INKI. Escozor, remordimiento.
*** IOAKI.** (Creado á imitación de *egoki*). Importante. * *Ioakitasun*, importancia, interés. * *Ioakitsu*, de mucha importancia. Sin.: *Garransi*.
IPINKERA. Colocación, modo de poner ó colocar.
IRABIA. Batir, remover; por extensión * conjugar. * *Irabiagai*, elemento de conjugación. * *Irabiagarri*, conjugable. * *Irabiage*, inconjugable. * *Irabiamen*, conjugación.
IRAGARRI. Representar, indicar, anunciar hacer adivinar ó acertar.
IRATZI. Adherir, pegar; por extensión * aglutinar. *Iraxgai*, aglutinante (elemento de aglutinación). *Irazgarri*, aglutinable. *Irazmen*, aglutinación.
IRAKASLE. Profesor, maestro, lit. enseñador ó instructor.
IRAUNKOR. Duradero, propenso á durar.
IRUDI. Parecer, semejar. *Irudimen*, imaginación. *Irudia*, la imagen. *Iruditu*, suponer, imaginarse.
IRUKIAK. Tres componentes de uno, triptongos. *Irukoitz*, triple.
IBRI. Burla. *Irrigarri*, burlesco.
ITANDU. Preguntar. Sin.: *galdetu*. *Itaune*, pregunta, interrogación. *Itanki*, * interrogativo.
ITUNE. (Moguel). Convenio, convención, compromiso. *Itundu*, convenirse...
ITZ. Palabra. La voz *berba* que se usa en Biz-

kaia no creo sea castiza; tan solo vulgarmente he de emplearla. * *Itx-ziri*, guion (cuña de palabras). * *Izkai*, sílaba (elemento de palabra). * *Izkera*, lengua (modo de palabra ó de hablar). Sin.: *mintxoera* (Fr. Uriarte). * *Ixkerantz*, dialecto (semejanza de lengua). *Itxaldi*, discurso. *Itxaurre*, prólogo. *Iztegi* (Larram.), diccionario. * *Izkuntza*, lenguaje (profesión de la palabra). * *Izkinde*, gramática (tratado ó ciencia de

la palabra). * *Izkindari*, gramático. *Izkira* (Larr.), * letra. *Izkiratu*, escribir. * *Izkiralari*, escritor. * *Izkirakinde* (tratado de letras), Ortografía.

ITSUMEN. Ceguera. *Itsukeri*, desatino, ceguera. ITSIA. Lo dejado, cerrado; por extensión consonante.

ITSURA. Traza, aspecto. Sin.: *Tainu*, *agi*, *antz*. *Itsurge*, desfigurado. *Itsurgetu*, desfigurar.

K

KALE. Calle. Se me figura que es eúskara esta voz. En el juego de bolos llaman los bascongados *kale* á la acción de pasar la bola por entre *tširtos* (palos) sin derribar ninguno; y *kale* al espacio mediante entre dichas filas. Nada de extraño sería que extendiesen su significación al espacio mediante entre filas de casas. Se sabe que el romance en vez de

esta palabra tenía antiguamente la voz *rua*, *ruanos*.

KONTA, KONTATU. Numerar, contar. * *Kontagai*, numeral, cuantitativo. * *Kontale*, numerador, el que numera. * *Kontagarri*, numerable. * *Kontage*, innumerable.

KONDAIRA. (Larram.) Historia. Usual ya entre nuestros escritores.

L

LABANKEERI. Livianidad, resbalón moral.

LAGUNDU. Acompañar, auxiliar. *Lagundua*, lo auxiliado. * *Lagunki*, de compañía. *Laguntasun*, auxilio, compañía. *Laguntzaile*, auxiliar. * *Aditz laguntzailea*, el verbo auxiliar.

LANGOTU. Calificar. * *Langotasun*, calidad. * *Langogin*, calificativo (adjetivo). * *Langogindua*, lo calificativizado. * *Aditz langogindua*, el verbo calificativizado (gerundio). * *Langotua*, lo calificado. * *Langogea*, lo no calificado.

LAZKA. Confusión. Sin.: *Naste*, *matasa*.

LAUA. Llano, familiar. * *Autu laua*, *aditz laua* = la conversación familiar, el verbo familiar. * *Laugai*, elemento de familiaridad. * *Lautasun*, familiaridad.

LAUREMIN. Ictericia. Usual en Bizkaia.

LAUKRA. (Larram.) Cuadro.

* LEKUKI. Local (ser ó nombre). *Lekuratu*, colocar. Sin.: *ipini*.

* LENENEOL. Principal, primordial.

LEPORATU. Cargar á la espalda ó pescuezo: de *lepo*, espalda (bizk.), pescuezo (guip.) Por extensión significa *atribuir*. Significación usual.

* LORAKUNTA. Floricultura (profesión de...)

LORTU. Conseguir, adquirir. Sin.: *iaditsi*, *eskuratu*, *norberagandu*.

LOTSA. Vergüenza, y también respeto. * *Lotsa:ko autua*, conversación ó tratamiento cortés ó respetuoso.

M

MAILA. Casilla de tod, peldaño, grado. *Mailatu*, graduar. || El sentido propio es de *magullar* ó *abollar*, derivado de *mailo* = martillo. * *Mailagai*, gradual (adverbio).

MAEI. Ración. Se emplea en pueblos de la costa.

MARGO. (Hervás Pand.) Caracter, color. Hoy se emplea en la segunda acepción en estas pa-

labras: *margul*, descolorido ó despojado de color, *marguldu*, descolorizarse, perder el color.

MARRA. Signo. * *Aots-marra*, signo de sonido, letra.

METASUN. Delgadez, sutileza.

MEGOPE. (Lar.) Espiritu. *Megopeki*, espiritual.

MENAST. Metal. Palabra de una antiquísima inscripción eúskara.

MENDU. Educar. *Mendua*, inclinación, propensión natural.
 MENDE. Imperio, ascendiente. *Menderatu*, someter á otro. *Mendetasun*, subordinación, régimen gramatical. * *Mendedun*, regente. * *Mendetua*, el regido. *Mendetu*, subordinar, regir.
 MIETZ. (Meatz). Raro, raro. Véase *Bakan*.
 MIRARI. Prodigio. * *Miraki*, admirativo. *Miragarri*, admirable, prodigioso. * *Miraldun*, tauraturgo ó milagrero, dotado de prodigios.
 * *MOLDEGHINTZA*. Tipografía. Algunos suelen decir *moldiztegi*, *moldeztegi*; pero mejor me

parece la otra, porque *gintza* es terminación característica de *taller*. * *Moldegin*, tipógrafo.
 * *Moldakli*, edición.

MUETA. Especie, clase. *Muetaki*, específico.
 MUGA. Límite, lino, término. *Muge* (*muga*+*ge*), ilimitado, infinitivo. * *Mugatu*, limitar, determinar. * *Mugetu*, hacer infinitivo ó ilimitado. * *Mugitz*, limitativo (artículo), palabra de límite ó de limitar.
 MUGU. (Hervás). Ocasión.
 MUKER. Esquivo.
 MUTILDU. (Moguel). Descubrir.

N

NAIBAGE. Desazón, desolación, desconsuelo. Sinónimo: *Atsekabe*.
 NASTE. Véase *Laxka*.
 NAI-TA NAI-EZKOA. Lo forzoso.

NARRASTI. (Astarloa). Reptil.
 NASAL. Expansivo, amplio, ancho.
 NONBAITEKOA. Lo de alguna parte, * lo particular.

O

OAR. Advertencia. *Oartu*, advertir, anotar.
 OBAHI. Ventaja. Se usa, aunque poco, en Bizkaia.
 OGUZI. (Larram.) Pronunciar. *Oguzkera*, pronunciación (modo de...)
 OITU. Usar, acostumbrar, emplear. *Oitura*, empleo, uso, costumbre. *Oikera*, uso (modo de). *Oikera tsarra*, mal uso, abuso. *Oitura itsua*, uso ciego ó rutinario. * *Oiki*, habitual. Sin.: *ekanduzko*.
 OINATZ. Rastro (Moguel). Sin.: *sustar*.
 ONDATU. Hundirse, abatirse. *Ondamen*, abatimiento, hundimiento. *Ondakin*, resto, borra. Sin.: *enparau*, *ondar*, *landar* (si es de café), *azubil* (de fruta), *lia* (de líquidos)...
 ORDEZ. En vez de. Sin.: *hgarrean*. *Ordezko*, sustituto, interino. *Ordetu*, sustituir.
 OIRIALDE. (Lar.) Página.

ORAINTSU. Recientemente. *Oraintsuko*, reciente, moderno.
 ORE. Masa. *Oretu*, amasar.
 OROITU. Recordar. Sin.: *gomula izan*. *Oroi-men*, *gomuta*, recuerdo, memoria (facultad intelectual).
 ORMAZA. Mandíbula.
 ORUBE. Solar. Espacio para edificar.
 * *OSAKI*. Complemento (*Oso*+*tu*+*gai*=elemento para hacer completo).
 OSAUTZI. (Larram.) Epíteto.
 OSTE. Zaga, parte posterior. *Osteko*, posterior. *Ostera*, *ostean*, de lo contrario. *Osteraa*, el viaje. * *Osteratu*, repetir. * *Osteratasun*, repetición. *Ostetasun*, oposición. * *Ostetasuneko*, adversativo.
 OTE. Antojar, ocurrir. Sin.: *bururatu*.

P

PEKU. Recelo. Sin.: *Susmo*.
 PEREMINA (*premina*). Necesidad. Sin.: *bea* *i:ana*, *bearra*.

PIKE. Pendiente
 PILOTU. Agrupar. * *Pilogin*, agrupador, copulativo.

S

SAPOKERI. Vileza, cualidad de sapos.
 SARRERA. Introducción.
 SAIL. Tarea.

SEN. Juicio. *Eure senean*—en tu juicio, en tus cabales.
 SENDATU. Fortalecer, confirmar ó afirmar (ha-

cer firme), intender ó dar intensidad. * *Sen-dagarri*, intensivo, acento prosódico. * *Sen-datxaile*, confirmativo.
SENTZUN. Sentido. * *Sentzumen*, facultad sensitiva. * *Sentzukixun*, sensación. * *Sen-*

txun-itx, palabra de sensibilidad (interjecciones y voces onomatópicas especiales).
SORTUA. Lo fundado, creado * lo primitivo en contraposición á lo derivado.
SUSMO. Véase *peku*.

T

TAIU. Traza, figura. Sin.: *itsura*, *agi*, *antx*.
TAK. Imitación de la acción de tocar; * punto. * *Tak-errekada*, puntos suspensivos ó serie de puntos. * *Tak-arrastak*, (los) punto y coma: palabra creada conforme á la teoría de los nombres compuestos.

TAUPADA. Convulsión: de *taup*, voz onomatópica.
TENTEL. Gandul, soso ó sosa.
TOLEZTU (toloxtu). Doblar, hacer flexión. * *Tolezgai*, componente, apto para la flexión. * *Tolexgarri*, flexible. * *Tolexmen*, composición. * *Tolexgea*, simple. * *Tolextua*, lo compuesto.

Ts

TŠATŠAR. Pequeño, baladí. *Tšatsartxaile*, diminutivo.
TŠIO egin. Piar. *Tšioka*, piando.

TŠAKIL. Ligero de cascos. Sin.: *tšatšo*, *tšotšo*, *tšotšolo*.

U

UKOA (Lar.), UTA. La negación. *UKATU*, negar, repeler, rendirse. *Ukada*, repulsión. *Ukamen*, negación (acto de...). *Ukagai*, negativo. Se derivan de *ut* ó *uut*, interjección euskara que indica repulsión.
ULERTU. Comprender.
ULDU. (Moguel). Despojar, suprimir. En los compuestos es donde mas se emplea. *Ulmén*, supresión.
URREKO. Cercano, próximo. *Urreko irabiamena*, conjugación próxima.
URRENKOL. Secundario, en contraposición á *lenenkoi*, primario. Está tomada de *urren* + *a*

=lo siguiente, lo de continuación, lo mas próximo, y *koi*=propenso á...
* **URTETSU.** Añejo, abundante en años.
URRUINDU. (Larram.). Despreciar. *Urruingarri*, despreciable. *Urruintxaile*, despreciativo.
URRUNEKO. (*Urrineko*, *urrutiko*, *asuoko*). De léjos, remoto. * *Urruneko irabiamena*, conjugación remota.
USTE. Idea, juicio, opinión.
* **UTA.** Véase *ukoa*.
UTS. Defecto, errata. || Puro, neto, absoluto. || Vacío. *Utserago* (Larram.), abstracto. *Utseratu* (Lar.), abstraer. *Utseraldi*, abstracción.

Faint, illegible text in the left column, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible text in the right column, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Section of faint, illegible text in the left column, continuing from the top or bleed-through.

Section of faint, illegible text in the right column, continuing from the top or bleed-through.

Bottom section of faint, illegible text in the left column.

Bottom section of faint, illegible text in the right column.

IRUGARREN GEIGARRIA = APÉNDICE TERCERO

GURE IZKERAN GITSI OITUTEN DAIZAN ERDAL-ITZ EUSKARATUAK

PALABRAS EXTRAÑAS EUSKARIZADAS QUE SE EMPLEAN POCO EN NUESTRA LENGUA

A

- Abandonar. *Egotxi*.¹
Abrigo. *Beroki*.
Absoluto (lo). *Alkargea*.
Abstraer. *Utseratu*.
Abstracto (lo). *Utseragoa*.
Abstracción. *Utseraldi, utseramen*.
Abuso. *Oitura tsarra*.
Abusar. *Tsarto oitu*.
Academia. *Ikasola*.
Accesorio, accidental. *Urrenkoi, ganerantzeko*.
Accidente. *Ganerantzeko*.
Acción. *Egimen*. Objeto de acción, *egikizun*.
Acento prosódico. *Sendagarri*.
Acento ortográfico. *Exaugarri*.
Aclarar. *Argitu, argitaratu*.
Acogida. *Abegi, arrera, gera*.
Acometer. *Esetsi*.
Activo. *Egingai, egikai, egimendun*.
Acto. *Egiera, egintza*.
Acusar. *Salatu*.
Acusativo (objeto verbal). *Adizki*.
Adjetivo. Véase *calificativo*.
Adecuado. *Egoki*.
Adecuación (concordancia). *Egokitasun*.
Admirarse. *Miratu, arritu*.
Admiración. *Mirakizun* (objeto), *Miraldi* (acto de).
Admiración (signo admirativo). *Miraki*.
Admirable. *Miragarri*.
Adherir. Véase *aglutinar, inka*.
Adquirir. *Lortu, eskuratu, norberagandu*, y en cierto modo *erakarri*.
Adusto, esquivo. *Muker*.
Advertencia. *Oar*.
Advertir. *Oartu*.
Adversativo. *Ostetasuneko*.
Adverbio. Véase *gradual*.
Afirmar. *Ziurtu, baietz esan*.
Afirmación. *Ziurtaldi* (acto), *Baimen*.
Afirmativo. *Ziurgai*.
Agente. *Egile*.
Aglutinar. *Iratzi*.
Aglutinación. *Irazmen*. Fenómenos de aglutinación, *iraxmeneko bertagiak*.
Aglutinable. *Iraxgarri*.
Aglutinante. *Iraxgai*.
Aliciente, estímulo. *Aurreranxpide, abisari*.
Agrupador, copulativo. *Piloki*.
Agrupar. *Pilotu*.
Amasar. *Oretu*.
Ampliar. *Geitu*.

¹ No indicaré aquí si están ó no en uso las palabras, ni el autor que hubiese creado las nuevas. Sirva para esto el apéndice anterior. Téngase en cuenta que solo expondré palabras contenidas en el texto.

Ampliable. *Geiki*.
Analogía. Véase *análisis*.
Analizar, examinar. *Astertu*. Modo de analizar, *asterkera*.
Análisis, exámen. *Astermen*.
Analítico. *Astergarri*.
Animal. *Abere*.
Animado, dotado de vida. *Bizidun*.
Animarse, tomar brío. *Askortu* y *bixkortu*.
Autojar, ocurrir. *Otu*.
Añadir. Véase *ampliar*.
Añejo. *Urtetsu*.
Apéndice. *Geigarri*.
Apellido. *Ixen-goiti*.
Aplacarse. *Ibitu*.
Aplicar. *Exarri*, *abosa* ó *abpsatu*.
Aplicarse, esforzarse. *Saiatu*.
Aplicaciones (las). *Exartaldiak*.
Apoderado. *Aldun*.
Apodo. *Exizen*.
Apropiarse. Véase *adquirir*.
Apunte. Véase *advertencia*.

Arado. *Golde*.
Arrastrar. *Arrasta*, *arrastatu*, *dandarrez eroan*.
Arte. *Arautegi*, *mauka* (según Hervás).
Artículo. Véase *limitativo*.
Articular palabras. *Itzak ebagi* (cortar, lit.)
Asegurar. *Ziurpetu*.
Asir. *Eutsi*.
Aspecto, traza. *Itšura*,⁵ *taiu*; y en cierto modo *izakera*.
Atenerse. Véase *estarse á*...
Átomo. *Apur*.
Atraer. *Erakarri*.
Atracción. *Erakartaldi*, *erakarmen*.
Atractivo. *Erakargai*, *limurkari*.
Atribuir. *Leporatu*.
Atributo. *Izakizun*. Atributivo puro (el), *izakizun utsa*.
Aumentativo. *Geitzaile*.
Aullido. *Ulu*.
Autor, formador. *Eratxaile*.
Auxiliar (verbo). *Lagundu*.
Auxiliar (nombre). *Laguntxaile*.

B

Balido. *Bekada*.
Baladí. *Tsatsar*, *ezgauza*.
Bastardo. *Bort*.
Belleza. *Edertasun*, *politasun*.

Burla. *Irri*.
Burlesco. *Irrigarri*.
Buscar, inquirir. *Idoro*, *bilatu*.

C

Cabo, remate. *Guen*, *atzen*, *amai*. Acabar, *guendu*, *amaitu*, *bukatu*.
Calificar. *Langotu*.
Calificación. *Langotasun*.
Calificado, adjetivo. *Langogin*.
Calle. *Kale*.
Camello. *Ganbelu*.
Cantidad, cuantidad. *Zeinbaitasun*, *kontakixun*.
Cantitativo, cuantitativo. *Zeinbaitasuneko*, *kontale*.
Canto histórico. *Erexi*.
Cántico. *Aotsaldi*.
Capítulo. *Burukida*, *bakangarri*.
Capricho, ocurrencia. *Burutasun*.
Carácter. *Margo*.
Característico. *Margoti*.
Cariño. *Maitetasun*.
Cariñoso. *Maitagarri*.

Carrera. Véase *calle*.
Caso, vez de sucesión. *Gertaldi*.
Caso. *Iaramon*. Hacer caso, *Iaramon egin*.
Castizo, puro. *Garbi*.
Casticidad, pureza, limpieza. *Garbitasun*.
Causa agente. *Egile*.
Causa material. *Ekai*, *erakai*.
Causa impulsiva. *Zirikatxaile*.
Cima. *Gain*, *buru*.
Círculo. *Aro*, *ustai*.
Circunstancia. *Zertxelada*.
Claridad. *Argitasun*.
Clarificar. *Argitu*.
Clar o(lo). *Argia*, *agiria*.
Clase, especie. *Mueta*, *lango*, *iko* ó *riko* (aglutinante). *Onelango tsakurrak*, *onetariko tsakurrak*, perros de esta clase, especie.
Cobardía. *Oilokeri*.

- Cobertor, cubierta. *Estalki*.
 Colocar. *Lekuratu, ipini*.
 Colocación (modo). *Ipinkera*.
 Coma. *Arrast*.
 Comillas. *Arrastsoak*.
 Comparar. *Aldetu*.
 Comparación. *Aldemen*.
 Comparativo. *Aldegin*.
 Comparable. *Aldegarri*.
 Complemento. *Osaki*.
 Completamente. *Oso, guztiz*.
 Componer. *Tolextu*.
 Composición. *Tolexmen*.
 Componentes. *Tolexgaiak*.
 Compuesto (lo). *Tolextua*.
 Comprender. *Ulertu*.
 Comprometerse, convenir. *Itundu*.
 Compromiso, convenio. *Itune*.
 Común (lo). *Edonongoa*.
 Concebir. *Ernaldtu*. Concebir intelectualmente, *gogoratu*.
 Concepción. *Ernaldi*. Concepción intelectual, *gogoramen, gogamen*.
 Concordancia. Véase *adecuación*.
 Conclusión. *Amaiara*.
 Concluir. *Amaitu*. Véase *acabar*.
 Concreción. *Beteraldi*.
 Concretar. *Beteratu*.
 Concreto (lo). *Beteratua*.
 Condición. *Baiurri*.
 Condicionado (lo). *Baiurritua*.
 Condicional. *Baiurigin*.
 Conducta. *Egikera*.
 Confesar. *Autortu, aitortu*.
 Confirmar. *Sendatu*.
 Confirmación. *Sendamen*.
 Confirmativo. *Sendatzaile*.
 Confirmable. *Sendagarri*.
 Conforme. *Erara, ala-ala*.
 Confundir. *Nastu, matasatu, laxkatu, itzulastu, iruli*.
 Confusión. *Naste, laxka, matasa*.
 Conjetura, suposición. *Eritsi*. Modo conjetural, *eritsizko aldamena*.
 Conjugación. *Irabia*.
 Conjugable. *Irabiagarri*. Elemento de conjugación, *irabiagai*.
 Conjugarse. *Irabia*.
 Conjunción, relativo especial (el). *Berariako alkargaia*.
 Conseguir. Véase *adquirir*.
 Consecuencia. *Ondorentza, berazgo*. Aun no los he visto empleados.
 Consejo. *Esonde*.
 Consonante, cerrado (lo). *Itzia*.
 Construcción. *Esapide*.
 Contento. *Atsegin*.
 Contentarse. *Atsegindu, ase*. (hartarse).
 (á) Continuación, inmediatamente. *Urrengo*.
 Continuar. *Iarraitu*.
 Continuativo. *Iarraile*.
 Continuación. *Iarraitaldi, Iarraitmen*.
 Contraer. *Biortu, ikortu*.
 Contracción. *Biormen*.
 Convenirse. Véase *comprometerse*.
 Convenio. Véase *compromiso*.
 Convenir. *Egoki*.
 Conveniente (lo). *Egokia*.
 Conversación. *Autu, izketa*.
 Conversión. *Biurmen, itzulmen*.
 Convertir. *Biurtu, itzuli*.
 Convulsión. *Taupada*.
 Copulativo. Véase *agrupador*.
 Corresponder. Véase *convenir*.
 Cortés conjugación (la). *Lotsazko irabiamena*.
 Criado. *Morroce, otsein, ogituko*.
 Cuadro. *Laurka*.
 Cualidad. *Langotasun*. Cualificar, cualificativo... véanse *calificar, calificativo*.
 Cantidad... Véase *cantidad*.
 Culpa. *Erru*.
 Culpable. *Errudun*.
 Custodio. *Zain, iagole, gordetzaile*.

D

- Declinar. Equivale en nuestra lengua á *aglutinar relativos* = *alkargaiak iratzi*.
 Dedicar. *Eskini, Donkitu*.
 Defecto. *Uts, utsune, errakune*.
 Defectuoso. *Tsar*.
 Definir. *Adiratu*. Empleándose como *limitar* es *mugatu*.
 Definición. *Adirapen*.
 Demostrar. *Erakutsi*.
 Demostrativo. *Erakusle*.

Demostración. *Erakusmen*.
 Denominar. *Izendatu, aitixtu*.
 Denominación. *Aititz, izen*.
 Dependencia, subordinación. *Mendetasun*.
 Derecho (de hacer). *Eskubide*.
 Derivar. *Eratortri*. Nombres derivados, *izen eratorriak*.
 Derivación. *Eratormen*.
 Derivativo. *Eratortle*.
 Derribar. *Eratzi*.
 Desazón, desconsuelo. *Naibage, atsekabe*.
 Desatino. *Itsukeri*.
 Descolorido. *Margul*.
 Descomponer, dividir. *Ataldu*.
 Descripción. *Agerbide*.
 Descuartizar. *Laurendu*.
 Descubrir. *Mutildu, erakutsi, agertu*.
 Deseo. *Gurari*.
 Desinencia. Véase *fragmento*.
 Despojar. *Uldu*.
 Despreciar. *Urruindu*.
 Destino, dedicación. *Donkimen*.
 Determinar. Véase *limitar*.
 Dialecto. *Izkerantz*.
 Diezmar. *Amarrendu*.
 Dicha (la). *Zori ona*.
 Dichoso. *Zorioneko, dontsu*.
 Diccionario, *Isjegi*.

Diferencia. *Alde, bardingetasun*.
 Dificultad. *Zailtasun, gaixtasun, durdu*.
 Difunto. *El sido—ixana*.
 Diligente. *Baratz*.
 Diluido, fluído. *Zirin*.
 Diminutivo. *Tsatšartxaile*.
 Diptongos (los). *Bikiak*.
 Diputación. *Ekauta*.
 Diputado (el). *Ekautua*.
 Dirección, surco (el). *Axatxa*.
 Dirigir. *Axatu*.
 Directivo. *Axazki*.
 Discurso. *Iardun, itzaldi*.
 Disminuir. *Gitsitu*.
 Distinguir. *Zeindu*.
 Disyuntiva (de elección). *Aukerako*.
 Dividendo. *Atalki*.
 Dividir. *Ataldu*.
 Divisible. *Atalgarri*.
 División. *Atalmen*.
 Doble. *Bikoitz*.
 Documento. *Agerkai*.
 Doctrina. *Ikasmen, Ihasbide*.
 Dubitativo modo. *Exbaidun aldamera*.
 Duda. *Exbai, zalantz*.
 Dulcificar. *Gozatu*.
 Dulcificación. *Gozamen*.

E

Eco. *Durundi, iskanbil, oiarxun*.
 Efecto. *Erakin*.
 Elemento. *Gai*.
 Ejemplo. *Gertari*.
 Ejercicio. *Ekitaldi*.
 Embajador, enviado. *Biraldu(a), biralkin*.
 Empeine. *Oin-bular*.
 Emplear, usar. *Oitu*.
 Empleo. *Oitura*.
 Enlace. *Batune, bitartekotasun*.
 Énfasis. *Esageida*.
 Enseñanza. *Irakasmen*.
 Entender. *Aditu*.
 Entendimiento. *Adin*.
 Entonación. *Tonada*.
 Epigrama. *Ziri-bertso*.
 Epíteto. *Osautzi, ezangarri*.
 Equiparar. *Bardindu*.
 . *Erratz, itsuski*.

Escondrijo. *Zurkulu*.
 Escribir. *Ixkiratu*.
 Escritor. *Ixkiralari*.
 Escritura. *Ixkiramen, ixkirakuntsa* (profesión de)
 Escrúpulo. *Ingira*.
 Esencia. *Izaker, ixakixun*.
 Espacio. *Une*.
 Especie. Véase *clase*.
 Especial (lo). *Beraria, berarizkoa, bere modukoa*.
 Especialidad. *Beraritasun*.
 Especialmente. *Berariz, atan, batez bere*.
 Específico. *Muetaki*.
 Espíritu. *Megope*.
 Espiritual. *Megopeki*.
 Esqueleto. *Azurru*.
 Esquivo. Véase *adusto*.
 Estancia. *Egopen*.
 Estilo. *Erakusbide*.

Estímulo. Véase *aliciente*.
 Estructura. *Izakera*.
 Estudio. *Ikasmen*.
 Estupidez. *Astakeri*.
 Etimología. *Asterren*.
 Etimologista. *Asterrenlari*.
 Eufonía, suavidad. *Biguntasun*.
 Eufónico. *Bigun*.
 Examinar. Véase *analizar*.
 Exacto. *Zeatz, zietz*.
 Exactitud. *Zeaxtasun, xiexasun*.
 Excepción. *Exune*.

Excusa. *Aitxaki, apuko*.
 A expensas de él. *Aren lepotik*.
 Existencia. *Izamen*.
 Explicar, exponer. *Axaldu*.
 Explicación. *Axalmen, axalgela*.
 Expresar. *Agertu*.
 Expreso (lo). *Agiria*.
 Expresivo. *Agergarri*.
 Extensión. *Eda*. Por extensión, *edaz*.
 Extenso. *Edatsu*.
 Extraño. *Erdal, arrotz*.

F

Facultad, potencia. *Almen*.
 Fácil. *Errax, aixa*.
 Facilidad. *Erraxtasun*.
 Familia. *Etñadi, diape*.
 Familiar ó llano. *Laua*.
 Fama (la). *Entzutea*.
 Famoso. *Entzutetsu, ospetsu, entzute andiko*.
 Favor. *Mesede, eskakixun*.
 Feliz. Véase *dichoso*.
 Femenino, hembra. *Eme*.
 Fenómeno. *Bertagi*.
 Fiel. *Zintsu*.
 Fidelidad. *Zintsutasun*.
 Figura. Véase *aspecto*.
 Fin. *Atxen, amai, guen*. Fin, objeto de acción
 —*egikixun*.
 Flexión, composición. *Tolexmen*.

Flexible. *Tolexgai*.
 Flexibilidad. *Tolextasun*.
 Floricultura. *Lorakuntsa*.
 Fluido. *Zirin*.
 Forma. *Era, tainu*.
 Formación. *Erabide*.
 Formar. *Eratu*.
 Formador, autor. *Eratzaile*.
 Forzoso (lo). *Nai-ta-nai-ekoa*.
 Frase, refrán. *Esakune*.
 Frase, modismo. *Esakera*.
 Fragmento (tenso verbal, desinencia). *Atal*.
 Función. *Egikixun*.
 Futuro (lo). *Etorkizunekoa*. El tiempo futuro,
etorkizuneko (geroko) aldia.
 Futurición, porvenir. *Etorkixun*.

G

Garra. *Erpe*.
 Generación. *Gizaldi*.
 Generalmente. *Geiencan*.
 Género, clasificación. *Exteri, bakida*.
 Género, sexo. *Emar*.
 Gerundio, el verbo calificativizado. *Aditz lan-
 gogindua*.

Genérico (lo). *Emarkia*.
 Grado. *Maila*.
 Graduar. *Mailatu*.
 Gradual (adverbio). *Mailagin*.
 Gramática. *Ixkinde*. Gramaticalmente, *ixkindex*.
 Gramático. *Ixkindari*.
 Guión. *Itz-xiri*.

H

Hábito. *Oitura, ekandu*.
 Habitual (lo). *Oitua, ekanduxkoa*.
 Hartarse. *Ase*.
 Hembra, femenino. *Eme*.

Herencia. *Guruxkui, iaraunsi*.
 Historia. *Kondaira*.
 Homónimas palabras. *Itz bardin ebakiak*.
 Huérfano. *Zurtz*.

I

Ictericia. *Lauremin (larumin)*.
 Idea. *Uste*.
 Ideal. *Ustexko*.
 Idéntico. *Bardin*.
 Identidad. *Bardintasun*.
 Ilusión. *Begitasun*.
 Imaginar. *Iruditu*.
 Imaginación. *Irudimen*.
 Imitar. *Antzeratu, antxetu*.
 Imperativo modo. *Aginpeneko aldamera*.
 Imperfecto (lo). *Okerra*.
 Imperfecto pretérito=presente remoto. *Urru-
neko aidaa*.
 Imponer, aplicar. *Exarri*.
 Importar, dar cuidado. *Ardura izan*.
 Importancia. *Ioakitasun, garransi*.
 Importante. *Ioakitsu, garransidun, ioaki (a)*.
 Imposición. *Exartaldi*.
 Impotencia (la). *Exintasuna*.
 Impresión del ánimo. *Zauxkada*.
 Impureza. Véase confusión. *Loitasun*.
 Inanimado. *Bizige*.
 Inclinarsc, propender. *Etsigi*.
 Inclinación. *Mendu, etsigitasun*.
 Incumbir. Véase *corresponder*.
 Indefinido, ilimitado, infinitivo. *Muge*.
 Indicar. *Iragarri*.
 Índice. *Aurkibide, bilabide*.
 Indicativo, lo que sirve para indicar. *Iragarkai*.
 Indicativo modo, conjugación absoluta del
 verbo=*aditzan irabiamen alkargea*.
 Indicio. *Sustar, oinatz*.
 Individuo. Véase *simple*.

Individual. *Bakar*.
 Infinitivo. Véase *Indefinido*.
 Ingenio. *Asmupen, buru*.
 Ingenioso. *Asmutsu, burutsu*.
 Inmediato (lo). *Urrengoa*.
 Inmortal. *Ezilkor*.
 Inquirir. Véase *buscar*.
 Inquisitivo. *Bilaki*. Objeto inquisitivo, *bila-
kixun*.
 Insigne. *Argidotar*.
 Instigar, tentar. *Zirikatu, esetsi*.
 Instigación, tentación. *Zirikaldi*.
 Instruir á otro. *Irakatsi*.
 Instruirse. *Ikasi, burua argitu*.
 Instruido (el). *Ikasia, irakasduna*.
 Intensivo, acento prosódico. *Sendatxaile, sen-
dagarri*.
 Intensidad. *Sendotasun*.
 Intercalar, interponer. *Artetu*.
 Interés. Véase *Importancia*.
 Interesante. Véase *Importante*.
 Interior (lo). *Barrukoa*.
 Interjección. *Sentzun-itx*.
 Interrogar. *Itandu, galdetu*.
 Interrogación. *Itaune, galdeera*.
 Interrogativo (signo). *Itanki*.
 Intervalo. *Abagadune*.
 Intransitivo. *Euskoí*.
 Introducción. *Sarrera*.
 Inútil. *Alperreko*.
 Irracional. *Adimen bageko*.
 Insensible. *Sentzun bageko*.
 Irregular. *Arauge*.

J

Jiba. *Konkor*.
 Jiboso. *Konkordun, korkoitz*.
 Juicio, facultad. *Adimen, sen*.

Juzgar. *Uste izan*. Sentenciar, *epaia emon*.
 Juventud. *Gaztaro*.

L

Lado. *Alde, albo, aldamen*.
 Ladear. *Aldendu, alboratu*.
 Lamento. *Erosta, ileta*.
 Lectura. *Irakurtaldi, irakurmen*. Lector, *ira-
kurl*.

Lección. *Ikasgai, Ikaskizun, Irakurtaldi*.
 Leer. *Irakurri*.
 Leyenda. *Irakurgai*.
 Lelo, soso. *Lelo, tentel, tšotšo, tšakit, tšotšolo*.
 Legumbre. *Baraxki*.

Lengua, idioma. *Izkera, mintzoera.*
Lenguaje. *Izkuntza.*
Letra. *Izkira.*
Licor. *Edari.*
Ligadura, venda. *Lokarri.*
Limitar. *Mugatu.*
Limitativo, artículo. *Mugitx.*

Lingual (lo). *Minekoa, minean eraturikoa.*
Linguo-palatal. *Min ta ao-sabai-artekoa.*
Liviandad. *Labankeri.*
Local. *Lekuki.*
Locutivo. *Autugin.* (Pronombre personal).
Lugar. *Leku, toki.*
Lujuria. *Loikeri.*

M

Macilento. *Zurbil.*
Maestro, profesor. *Maisu, irakasle.*
Magisterio. *Maisukuntza.*
Majadero, *Toto, ganbelu* (camello).
Majadería. *Ganbelukeri.*
Mandíbula. *Ormaza.*
Manifestar. Véase *expresar.*
Manifiesto. Véase *expreso.*
Manojo. *Eskukada.*
Masculino, macho, varón. *Ar.*
Material (lo). *Gauzakia, gauzakoa.*
Mayoría. *Geienak* (los más).
Mayúscula letra (la). *Izkira andia.*
Mediato. *Bitarteko.*
Medición. *Neurmen.*
Medio (conducente al fin). *Atzenki, bide.*
Medio (la mitad). *Erdi.*
Memoria. *Oroimen, gomuta.*
Mención. *Aitamen.*
Mencionar. *Ailatu.*
Mensurable. *Neurgarri.*
Metal. *Menast.*

Método. *Erakuskera.*
Milagro. *Mirari.*
Milicia. *Gudakuntza.*
Mimo. *Eregu, palagu.*
Minúscula letra. *Izkira txikia.*
Moda (de vestirse). *Iazkera.*
Moderno (lo). *Oraintsukoa.*
Modificar, mudar. *Aldatu.*
Modificativo. *Aldagai.*
Modismo. *Esakera.*
Modo, modificación. *Aldamen.*
Modulación. *Extidura.*
Momento. *Aida.*
Momentáneo, presente (lo). *Aidakoa.*
Monosilábico (lo). *Ixkai batekoa.*
Moralista. *Zileikindari.*
Mortal. *Ilkor.*
Mover. *Zirkin eragin, erabili, eragin.*
Moverse. *Zirkin egin, igitu, locatu.*
Movimiento. *Zirri, Zirkin.*
Mutuación, Sintáxis. *Alkarmen.*

N

Nacionalidad. *Errilasun.*
Nalga. *Mokor.*
Natural (lo). *Bidezkoa, erazkoa, berezkoa, gauzakak dalarrena.*
Naturaleza. *Giza, Sortitx, Izakera.*
Negar. *Ukatu.*
Negación. *Ukamen.*
Negativo. *Ukagai.*
Necesario (lo). *Bearra, pereminazkoa.*
Necesidad. *Bea izana, peremina.*
Necio. *Koldar.*
Negocio. *Garatz, abori.*

Neto. *Uts.*
Nombre. *Izen.*
Nominativo. Véase *agente ó paciente.*
Nota. Véase *advertencia.*
Novillo. *Sekor.* Novilla, *bigai.*
Núcleo. *Gun.*
Número. *Zeinbaitasun, kontakizun.*
Numeral. *Kontale. Zeinbaiki.*
Numeración. *Kontamen.*
Numerable. *Kontagarri, zeinbaikarri.*
Nuevamente, de nuevo. *Barriz (berriz), ostera, barriro.*

O

Objeto (de acción). *Egikizun*. Objeto verbal, *adizki*.
 Objetivo. *Egikari*.
 Objeción (la). *Zer-esana*.
 Obstáculo. *Kroska*.
 Ocasión. *Era, mugu*.
 Ocultar. *Estaldu, eskuta*.
 Oculto. *Estari, eskutu(a)*.
 Ocurrir. *Bururatu*.
 Ocurrencia. Véase *capricho*.
 Ofrecer. *Eskini*.
 Ofrecimiento. *Eskinpen*.
 Oficio, ministerio. *Egikizun*.
 Oído (facultad). *Entzumen*.
 Ojora. *Betaxpi*.
 Olfato. *Usaimen*.

Onomatópica palabra. *Zarata-itx*.
 Operación. Véase *acción*.
 Opinar. *Uste izan, eritsi*.
 Opinión (la). *Ustea, eritsia*.
 Oportuno (lo). *Egokia, irona, erazkoa, adiutua*.
 Oportunidad. *Abegune, adiune, era, ereti*.
 Oportunamente. *Eraz, adiunez*.
 Optativo. *Gogatsu*.
 Oración gramatical. *Esakizun*.
 Orador. *Itzaldigin*.
 Origen. *Ialorri, aziera*.
 Originario. *Ialorrizko*.
 Orden, disposición. *Era*.
 Orden, rectitud. *Zuxentasun*.
 Orgullo. *Arrokeri, oilarkeri*.
 Ortografía. *Izkirakinde*.

P

Paciente, el que tiene pasión. *Grinadun*. Objeto verbal, *adizki*.
 Página. *Orrialde*.
 Palacio. *Iauregi*.
 Panorama. *Ikaskizun*.
 Parálisis. *Elbarri*.
 Parte. *Zati* (pedazo), *akatz, atal*.
 Partícula. *Atallso*.
 Particular. Véase *especial*.
 Participio (el), verbo calificativizado. *Aditz langogindua*.
 Párrafo. *Esaldi*.
 Paréntesis. *Bior-marra*.
 Pasar, transcurrir. *Igaro*.
 Pasado (lo). *Igarorikoa*.
 Pasión. *Grina*.
 Pasivo. *Eginge*: tomando por no activo. De pasión, *grinadun*.
 Pendiente. *Pike*.
 Pensamiento. *Gogamen*.
 Percepción. *Gogoramen, adiunde*.
 Perdición. *Galtzai, ondamen*.
 Persona. *Ixape*.
 Personal. *Ixapeki*.
 Picardía. *Okerreri*.
 Piando. *Tsioka*.
 Plañidero. *Frostari*.
 Plural. *Diako*.
 Pluralización. *Diako-usun*.

Porte, modo de andar. *Ibilkeru*.
 Posesión. *Eukimen*.
 Posesivo. *Eukile*.
 Posible (lo). *Ala, al ixana*.
 Posibilidad (la). *Al izatea, altasuna*.
 Pospositivo. *Atzetiko, osteko*.
 Postura. *Egokera*.
 Potencia. *Almen*.
 Potencial. *Alki, almentasuneko*.
 Potencialidad. *Almentasun*.
 Precipicio. *Amilategi*.
 Precisamente. *Ain zuxen bere*.
 Preferir. *Naiago izan*.
 Preguntar. *Itandu, galdetu*.
 Prenda. *Baitura*.
 Preñez. Véase *fecundidad*.
 Prepositivo. *Aurretiko*.
 Presente. Véase *momentáneo*.
 Pretérito. Véase *pasado*.
 Primitivo (en contraposición á lo derivado). *Sortua*.
 Principal. Véase *especial*.
 Procedencia, derivación. *Eratormena*.
 Prodigio. Véase *milagro*.
 Profesor. Véase *muestro*.
 Profesión (en general). *Egikuntza*.
 Programa. *Zuxenbide*.
 Prólogo. *Itx-aurre*.
 Pronombre. *Ixen-orde*.

Pronunciar. *Oguzi*.
 Pronunciación (modo). *Oguzkera*.
 Propiamente dicho. *Benetako*.
 Propiedad. *Egokitasun*.
 Propio (lo). *Egokia*.
 Proposición. Véase *oración*.
 Prosodia (la). *Aoskindea*.
 Próxima, de cerca. *Urreko*. Conjugación próxima, *urreko irabiamena*.

Prospecto. *Itsuragarri*.
 Proyecto. *Asmo*.
 Prueba. *Agerkai*, *argimen*, *xiurgai*; y en cierto modo *ikustaldi*.
 Punto. *Tak*.
 Punto y coma. *Tak-arrastak*.
 Dos puntos. *Tak bi*.
 Puntos suspensivos. *Tak-errekada*.
 Puro. *Garbi*, *uts*.

R

Ración. *Mari*.
 Raíz. *Sustrai*.
 Ralo. *Meats*, *miets*.
 Raro. *Banaka*, *urri*, *bakan*.
 Razón (facultad). *Adimen*.
 Razón. Véase *prueba*.
 Rastro. Véase *indicio*.
 Recelo. *Susmo*, *peku*.
 Receptivo. *Arkai*.
 Recipiente. *Artxaile*.
 Reemplazar, sustituir. *Ordetu*.
 Reflexivo. *Ikurki*.
 Refrán. *Esakune*.
 Regente. *Mendedun*.
 Regido (lo). *Mendetua*.
 Régimen. *Mendetasun*.
 Registrar. *Aratu*.
 Regla. *Arau*.
 Regueldo. *Aupats*, *korrokada*.
 Regular. *Arauki*.

Relación. *Alkartasun*, *alkarbide*, *artu-emon*.
 Relativo. *Alkargai*.
 Remango. *Ganora*.
 Remiendo. *Adobaki*.
 Remordimiento. *Inki*.
 Remoto. *Urruneko*.
 Renglón. *Ilara*.
 Repetir. *Osteratu*.
 Representar. Véase *indicar*.
 Repulgar. *Axpildu*.
 Repulgo. *Azpildura*.
 Repulsión. *Ukada*.
 Respuesta. *Erantzune*, *erantzumen*.
 Resolver. *Erabagi*.
 Resolución (la). *Erabagia*.
 Resumen. *Biormen*.
 Reunir. *Batu*, *pilotu*, *bildu*.
 Revés (el). *Iruntzia*.
 Riesgo. *Arrizku*, *el* (a).
 Romance. *Erromantze*.

S

Sacerdocio. *Abadekuntza*, *Apaiakuntza*.
 Sección, tanda. *Aldi* (aglutinante). *Ikastaldi*, sección de estudio.
 Secundario. *Urrenkoi*.
 Sencillo, simple. *Tolexge*, *atalge*.
 Sensación. *Sentzukizun*.
 Sensibilidad. *Sentzumen*.
 Sentir. *Sentzun*.
 Sentidos (los). *Sentzunak*.
 Separar. *Alderatu*.
 Separativo. *Alderatxaile*.
 Sér (el). *Izatea*.
 Serie. *Errekada*.
 Sexo. Véase *género*.

Signo. *Marra*.
 Significar. *Agertu*, *esan gura*.
 Significación. *Agerkizun*.
 Sílabas. *Izkai*.
 Simple. Véase *sencillo*.
 Singular. *Bakar*.
 Sinónimos. *Markidak*, *agerkizun batekoak*.
 Sintáxis. Véase *Mutuación*.
 Soberbia. *Andikeri*.
 Sofocar. *Ilo*.
 Sojuzgar. *Aspiratu*.
 Sonido. *Aots*.
 Sospecha. Véase *recelo*.
 Suavidad, enfonía. *Biguntasun*.

Suavizador, eufónico. *Bigungarri*.
 Subjuntivo, subordinado. *Mendetua*. Relacionado (lo), *alkartua*.
 Sujetar. Véase *asir*.
 Subordinación, régimen. *Mendetasun*.
 Suponer. *Eritsi*.
 Supositivo, conjetural modo. *Eritsixko aldamera*.

Suposición, conjetura (la). *Eritsia*.
 Supremo (lo). *Gorengoa*.
 Suprimir. Véase *despojar*.
 Supresión. *Ulmen*.
 Surco. *Azatz*.
 Surgir, brotar. *Erne*.
 Sustraer, quitar. *Kendu, uldu*.
 Sutileza. *Metasun*.

T

Tácito. Véase *oculto*.
 Tacto. *Ikumen*.
 Tema. *Biurgai*.
 Teoría. *Asmakizun*.
 Tenso verbal. Véase *fragmento*.
 Terminación (acto). *Amaipen*. Terminación (partícula), *amaiki*.
 Testimonio. *Sinixgai*.
 Tiempo. *Aldi*. Nombres de tiempo, *izen aldikiak*.
 Tipografía. *Moldegintza*. Parece mejor que *moldixtegi*, que emplean otros.

Traducir. *Biurtu, itzuli*.
 Traducción. *Biurmen, itzulmen*.
 Traición. *Otsokeri*.
 Transitivo. *Biralkoi*.
 Transmutar. Véase *modificar*.
 Trastornar. *Itzulastu*.
 Transtrocicar. *Alderatu*.
 Tratado, objeto de estudio. *Ikaskizun*.
 Travesía, viaje (el). *Osteraa*.
 Trenza. *Tšorta, kopeta*.
 Triptongos. *Irukiak*.

U

Unir. *Batu*.
 Unión. *Bakida*.

Uso, empleo. *Oitura*.
 Usar. *Oitu*. Usual (lo), *oitua*.

V

Vado. *Urmeune*.
 Valer, ser apto, servir. *Babio izan*.
 Vanidad. *Andiuste*.
 Variación. Véase *modificación*.
 Varón (masculino, macho). *Ar*.
 Vejez. *Zartzaro*.
 Venerable. *Agurgarri*.
 Verbo. *Aditz*.
 Verso. *Neurtitz, bertso*.

Vianda. *Iaki, ianari*.
 Victoria. *Garaitza*.
 Vileza. *Sapokeri*.
 Vista (facultad). *Ikusmen*.
 Vocal (abierto) lo. *Edegia*.
 Vulgo. *Diarte*.
 Vulgar. *Diarteko*. Vulgarmente, *diartes*.
 Vulgaridad. *Diartetasun*.

AURKIBIDEA

	Orrialdeak.
BIZKAIKO EKAUTARI	V-VI
SARRERAA	VII-X
IZKINDEA.—1 Izkuntsaa, Izkeraa ta Izkindea. 2	
Liburuan irakatsiko daina. 3 Izkindean atalak. 4	
Beste izkindari batzuk eginiko atalkeraa	11-12

LENENGO ATALA

ITZEN ERABIDEA

AOSKINDEA

6 Aoskindea zer dain. 7 Egotaldiak, tonadaak eta esageidaa. 8 Aotsa. 9 Zeinbait' zeintzuk eta zelan oguzi bear daizan. 10 Beste aots batzuk. 11 Aotsak euren ezker esan gura dauen. 12 Edonongo aotsen atalkera. 13 *F*. 14 *J*. 15 *J* aots euskaratua daila. 16 *H*. 17 Euskaratuak izan ez ta bere' eznekezala oituko. 18 Nonbaiteko aotsak: zeintzuk eta zelangoak. 19 Ezdaizala geienean oitu bear. 20 Noiz oitu leikezan. 21. Izkira barri bago bere' noiz-oguzi ezautu leikela. 22 Minean eraturiko aots batzuk *I-z* buztita. Erdal-itzetan bere bai. 23 Aots buztiak samurrago ta maitagarriagoak etedaizan

13-20

IZKAIK.—24 Adirapena. 25 Aots bateko izkaiak. 26 Aots biko izkaiak. 27 Aots bikiak. 28 *Ia*, *Ie*, *Io*, *Iu* aots itxi-ostean ezdaizala bikiak. 29 Iru aotsdun izkaiak. 30 Irukiak. 31 Launako izkaiak. 20-22

ITZAK.—33 Adirapena. 33 Itzetan zer ikasi bear dain. 34 *Itzen erabidea*. Lenengo araua. 35 Bigarren araua. 36 Irugarren araua. 37 Laugarrena. 38 Boskarrena. 39 Seigarrena. 40 Zazpigarrena. 41 Zortzigarren araua. 42 Aots osteratuak. 43 Zarata-itz batzuk. 44 Umetako izkeraa. 45 *Sendagarria*. 46 Euskal-itzak etedanken. 47 Adirapena. 48 Bere egikizuna. 49 Zelangoa dain. 50 Lenengo izkaietan daukela sendagarria euskal-itz guztiak. 51 Sendagarria' bere biguntasunagaitik sarri alderatuta. 52 Itz tolestuak zeinbait sendagarri dauke-

ÍNDICE

	Páginas.
Á LA DIPUTACIÓN DE BIZKAIA	V-VI
INTRODUCCIÓN	VII-X
GRAMÁTICA.—1 Lenguaje oral, Lengua y Gramática. 2 Lo que se ha de enseñar en el libro. 3 Partes de la Gramática. 4 División hecha por otros gramáticos	11-12

PRIMERA PARTE

FORMACIÓN DE LAS PALABRAS

PROSODIA

6 Qué sea la Prosodia. 8 Pausas, entonaciones y énfasis. 8 Sonido. 9 Cuántos, cuáles y cómo deban pronunciarse. 10 Otros sonidos. 11 Si los sonidos de suyo significan algo. 12 División de sonidos comunes. 13 *F*. 14 *J*. 15 Que *J* es sonido euskarizado. 16 *H*. 17 Que aunque no fuesen euskarizados no había yo de emplearlos. 18 Sonidos particulares: cuántos y de qué naturaleza. 19 Que generalmente no deben emplearse. 20 Cuando puedan emplearse. 21 Que puede conocerse cuando pronunciarlos aun sin necesidad de letras nuevas. 22 Algunos sonidos creados en la lengua mojados con *L*. También en palabras extrañas. 23 Si los sonidos mojados son más tiernos y cariñosos

13-20

SÍLABAS.—24 Definición. 25 Sílabas de un sonido. 26 Sílabas de dos sonidos. 27 Sonidos diptongos. 28 Que *Ia*, *Ie*, *Io*, *Iu* no son diptongos después de sonido cerrado (consonante). 29 Sílabas de tres sonidos. 30 Triptongos. 31 Sílabas de á cuatro

20-22

PALABRAS.—32 Definición. 33 Qué deba estudiarse en las palabras. 34 *Formación de las palabras*. Primera regla. 35 Segunda regla. 36 Tercera regla. 37 Cuarta. 38 Quinta. 39 Sexta. 40 Séptima. 41 Octava regla. 42 Sonidos repetidos. 43 Algunas palabras onomatopéicas. 44 Lenguaje de la niñez. 45 *Acento prosódico*. 46 Si lo tienen las palabras eúscaras. 47 Definición. 48 Su oficio. 49 De qué naturaleza sea. 50 Que todas las palabras eúscaras tienen el acento en la primera sílaba. 51 El acento muchas veces

zan. 53 Zein sendoena. 54 Erdal- itzak euskaldun
utsen aoran. 55 Euskal-itzak arrotz baten aoran. 56
Itz gitsitan sendagarrian legeak azalduta..... 22-27

ESAKIZUN-OGUZKERAA.—57 Lenengo araua. 58
Bigarrena. 59 Egotaldiak, tonadaa ta esageidaa
zelan irakatsi daitezkan..... 27

IZKIRAKINDEA

60 Adirapena. 61 Izkirakindean zer ikasi bear
dain. 62 Araua: pereminazko marraak. 63 Arauan
itzak azalduta. 64 Araua azalduta. 65 Eragandik
erneriko arautsoak. 66 AOTS-MARRAAK edo IZKI-
RAAK: zeinbait eta zeintzuk. 67 Zergaitik ostera
agertu daizan. 68 Nonbaiteko aotsai dagokioezan
izkiraak ezdaizala oitu bear. 69 Izkiraak euren
tauz. 70 Izkira hikoitzak: ezlitzakezala oitu bear.
71 Oitu bear ezdaizan izkiraak. 72 Zergaitik ez. 73
*C, Q, H, Ch, Dh, Jh, J, Ll, Ph, Th, Teh, Y, V,
X, Ss, Tt.* 74. Izkira onek oitu al izateko zer egin
bear dain. 75 Bezte izkeretako itzak. 76 *R-n* au-
rretik *E*. 77 Noiz *rr* oituten dain. 78 Oitu bear
dain. 79 *R* gogorra *R-z* noizbait iragarri daikela.
80 Atzeneko *r* gogorra' ordezaz bigunduten dain-
ean bere. 81 Antsinako euskal izkiraak biztutea
ona izango litzaken. 82 EGOTALDI-MARRAAK. 83
Egotaldien iraupena. 84 *Taka* noiz oitu bear dain.
85 Noiz *tak bi*. 86 Noiz *tak-errezkadaa*. 87 Noiz
tak-arrastak. 88 *Beko arrasta*. 89 *Goiko arras-
ta*: zergaitik sortu dain. 90 Noiz oitu bear dain. 91
Bezte izkeretako goiko arrasta ezdaugula bear. 92
Egotaldi-marraak oituteko' ekandua maisurik on-
ua. 93 TONADA-MARRAAK. 94 Euren iraupena. 95
Noiz oitu bear dain *itangarria*. 96 *Mirakia*. 97
Labur-marraa. 98 ESAGEIDA-MARRAAK. *Itz-xiria*.
99 *Tak erreskadua*. 100. *Arrastsoak*. 101 *Ezau-
garria*. 102 Aoskindeko sendagarriak ezdaula
gure izkeran marrarik bear. 103 Ezaugarrian egi-
kizuna, eta noiz oitu bear dain. 104 Zelan ta zein
itzi. 105 Itz bardin eraturikoak: batzuk irazmenez
mugatuak, mugeak bezteak. 106 Bitzuak mugeak
daizanean zer egin bear dain. 107 Gomuta bei
ezaugarria ondo oituteko araua..... 28-39

BIGARREN ATALA

IRAZMENA

108 Adirapena. 109 Irazgai batzuk. 110 Irazga-
rriak eta irazgaiak. 111 *Irazmeneko bertagiak*.
112 Itz baten barrukoak ezin arautu daitezala.
113 Itz biren artekoak ezdagokiguzala. 114 Edo-
nongo bertagiak bakarrik arautzat artu bear daiz-
ala. 115 Edonongo bertagia zer dain. 116. *Aots*
artetuak edo bigungarriak: a, b, e, f, l, r (bigu-
na), *ñ, ñ, ñ, t*. 124 *Aots aldatuak. A)* Itz irazga-

trastrocado por su suavidad. 52 Cuántos acentos
tienen las palabras compuestas. 53 Cual el más
fuerte. 54 Palabras extrañas en boca de un puro
bascongado. 55 Palabras eúskaras en boca de un
extraño. 56 Las leyes del acento expuestas en
pocas palabras..... 22-27

PRONUNCIACIÓN DE ORACIONES.—57 Primera re-
gla. 58 Segunda. 59 Cómo pueden enseñarse las
pausas, la entonación y el énfasis..... 27

ORTOGRAFÍA

60 Definición. 61 Qué deba estudiarse en Orto-
grafía. 62 Regla: signos necesarios. 63 Las pala-
bras de la regla explicadas. 64 La regla explicada.
65 Reglitas surgidas de ella. 66 SIGNOS DE SONI-
DOS ó LETRAS: cuántos y cuáles. 67. Por qué se
han manifestado otra vez. 68 Que no deben em-
plearse los sonidos correspondientes á los sonidos
particulares. 69 Las letras por su forma. 70 Le-
tras dobles: que no deberían emplearse. 71 Letras
que no deben usarse. 72 Por qué no. 73 *C, Q, H,
Ch, Dh, Jh, J, Ll, Ph, Th, Teh, Y, V, X, Ss, Tt.*
74. Qué deba hacerse para poder emplear estas
letras. 75 Palabras de otras lenguas. 76 *E* delan-
te de *R*. 77. Cuando se emplea *rr*. 78 Si debe em-
plearse. 79 Que *r* fuerte se puede representar
alguna vez con *r*. 80 La *r* final fuerte, aun quan-
do se suaviza en otras lenguas. 81 Si seria bueno
resucitar las antiguas letras eúskaras. 82 SIGNOS
DE PAUSA. 83 Duración de las pausas. 84. Cuando
deba emplearse *el punto*. 85 Cuando *dos puntos*.
87 Cuando punto y coma. 88 Coma inferior. 89
Coma superior: por qué se ha creado. 90 Cuando
deba emplearse. 91 Que no necesitamos la coma
superior (apóstrofe) de otras lenguas. 92 El hábito
el mejor maestro para emplear los signos de pau-
sa. 93. SIGNOS DE ENTONACIÓN. 94 Su duración. 65
Cuando deba usarse el *interrogativo*. 96 El *ad-
mirativo*. 97 *Paréntesis*. 98 SIGNOS DE ÉNFASIS.
Guión. 99 *Puntos suspensivos*. 100 *Comillas*.
101 *Acento ortográfico* (medio cognoscitivo). 102
Que el acento prosódico no necesita en nuestra
lengua signo alguno. 103 Oficio del acento orto-
gráfico, y cuándo deba emplearse. 104 Cómo y á
qué palabras. 105 Palabras igualmente formadas:
unas limitadas por aglutinación, sin limitar otras.
106 Qué deba hacerse cuando ambas sean ilimi-
tadas. 107 Recuérdese la regla para emplear bien
el acento ortográfico..... 28-31

SEGUNDA PARTE

AGLUTINACIÓN

108 Definición. 109. Algunos aglutinantes. 110
Aglutinables y aglutinantes. 111 *Fenómenos de
aglutinación*. 112 Que no pueden sujetarse á re-
glas los de dentro de una palabra. 113 Que no nos
cuadran los que median entre dos palabras. 114
Que solamente los fenómenos comunes deben te-
nerse por reglas. 115 Qué sea fenómeno común.
116 *Sonidos intercalados ó eufónicos: a, b, e, k,*

rrian ostekoak, a+a=ea, a+a=ia, e+a=ia; e+...=i..., a+...=a..., o+a=oa, au+a=aba, ts+k=sk..., tz+t=zt, di+z=tz, gi+...=t..., ra+...=l..., ri+...=l. B) Ataltso iraxgaien aurrekoak. ...+b=p, l...+za=ltza, z+d=zt, z...+g=zk, n(l)+k=ng, lg: ...+m=...p, r=g, n(l)+t=nd, ld. 146 Tu+te=tze. 147 Aots ulduak, a, e, i, o, g, k, n, r (gogorra)..... 41-49

ITZ IRAZGAIAK ETA IRAZULAK.—156 Laurkaa. 157 Euskaraz ezdaizala erdal-atalmenak erakutsi bear. 158 Azaldia beite laurkako atalmenl. 159 Adin-itzak eta sentzun-itzak. 160 Irazgaien atalmena geroago azalduko daila. 161 Izena ta aditzar euron artu-emonak 49-50

IZENA.—162 Adirapena. 163 Izen-atalmens. 164 Agerkizunez izen bizidunak, gauzakiak... 165 Izenakaz batera ikasi bear daina. 466 I. Agerkizunez ataldiriko izenak. 167 Euron irazgaiak geroago ikasiko daizala. 168 II. Izen sortuak eta eratorriak. 168 Eratorrien azieraa ta muetaak. 170 Ezdaizala irazgai eratorleak alkar-gaiakaz nastu bear. 171 Euskal-eratorleak banan astertu daitezala, beite izkeretakoak ondo ez. 172 Eratorletzat izen oso batzuk. 173 Irazgai onen garransia. 174 Izen eratorriak: muetaak, bakoitzan aititza, laurka. 175 Laurkaa obeto adituteko carrak. 1 To, ko, 2 ari, 3 ki, 4 txar, 5 tso, 6 no, 7 tza, 8 tasun, 9 heri, 10 ara, 11 kada, 12 ada, 13 kada, 14 keta, 15 te, 16 men, pen, 17 tza, 18 tura, 19 ka, 20 era, 21 aldi, 22 kera, 23 kizun, 24 kune, kunde, 25 huntza, 26 bide, 27 tegi, 28 di, ti, dui, tui, 29 aga, 30 eta, 31 ola, 32 egi, 33 gintza, 34 une, 35 ano, 36 goi, goiti, gain, goien, 37 be, pe, barren, beiti, 38 guen, guren, kue, 39 ika, 40 iz 50-64

III. IZEN BAKARRAK EDO EURENEZ MUGATUAK.—176 Adirapena ta gertariak. 177 Izen mugeak. 178. Izen mugatuetan ikasi bear daina. 179 Zein-baiterikoak eta zeintzuk daizan. 180 Euron garransia. 181 Autuginak: zeintzuk daizan eta zergaitik dagokioen aititz au. 182 Ezdaizala izen-ordeak: argimenak. 183 Autuginak izenak daizala. 184 Irakurleen zer-esana. 185 Bigarren argimena. 186 Izen eurenaz mugaturiko guztial dagokioezala autuginen beraritasunak. 187 Autu lana aditzean bakarrik adierazoten daila. 188 Zelan adierazoten dain. 189 Aditz lanetako i. 190 Noiz oitu ezin daiken. 191 Lotsazko autuginik etedagon. 192 Ezdankala gure izkeriak berez lotsazko autuginik. 192, 193, 194, 195, 196 Ikustaldiak edo argimena. 197 Erderazko Vos-en orde z, usted esateko berori, don-en orde z on: oitubear etedaizan. 198 Oitura tsarra iarraitu bear dakioegun. 199 Autugin sendatuak: zeintzuk. 200 Beite batzuk. 201 Laurkatso baten Bizkaikoak eta beite izkerantzetakoak. 202 Ouen iaturia edo erabidea. 203 Autuginak eta mugitz erakusle utsak esakero-tan batuta. 204 Izen-orde eukileak. 295 A ta aek edo arek. 206 Inork autuginak izentzat irakatsi dauzan 64-76

l, r (suave), s, ds, t. 124 Sonidos permutados. A) Posteriores de la palabra aglutinable: a+a=ea, a+a=ia, e+a=ia...; e+...=i..., a+...=a..., o+a=oa, au+a=aba, ts+k=sk..., tz+t=zt, di+z=tz, gi+...=t..., ra+...=l..., ri+...=l. B) Anteriores de la particula aglutinante. ...+b=...p, l...+za=ltza, z+d=zt, z...+g=zk, n(l)+k=ng, lg: ...+m=...p, r=g, n(l)+t=nd, ld. 146 Tu+te=tze. 147. Sonidos suprimidos: a, e, i, o, g, k, n, r (fuerte)..... 41-49

PALABRAS AGLUTINABLES Y AGLUTINANTES.—156 Cuadro. 157 Que en euskara no deben manifestarse divisiones extrañas. 158 Expliquese la división del cuadro. 159 Palabras de entendimiento y palabras de sensibilidad. 160 Que la división de los aglutinantes se expondrá más tarde. 161 Nombre y verbo: sus relaciones 49-50

NOMBRE.—162 Definición. 163 División de nombres. 164 Por significación nombres animados, reales... 165. Lo que debe estudiarse juntamente con los nombres. 166 I. Nombres divididos por significación. 167 Que sus aglutinantes se estudiarán más tarde. 168 II. Nombres primitivos y derivados. 169 Principio y especies de los derivados. 170 Que no deben confundirse los aglutinantes derivativos con los relativos. 171 Que los derivativos euskaros pueden analizarse uno por uno, los de otras lenguas no bien. 172 Algunos nombres completos por derivativos. 173. Importancia de estos aglutinantes. 174 Nombres derivados: especies, denominación de cada uno, cuadro. 175 Advertencias para entender mejor el cuadro. 50-64

III. NOMBRES PROPIOS O POR SÍ MISMOS LIMITADOS. 176 Definición y ejemplos. 277 Nombres ilimitados. 178 Lo que debe estudiarse en los nombres limitados. 179 De cuántas especies y cuáles sean. 180 Su importancia. 181 Locutivos (mal llamados pronombres personales): cuáles sean y por qué les cuadra esta denominación. 182 Que no son pronombres: pruebas. 183 Que los locutivos son nombres. 184. Objeción de los lectores. 185 Segunda prueba. 186 Que las especialidades de los locutivos cuadran á todos los nombres de suyo limitados. 187 Que la conversación familiar solo en el verbo se manifiesta. 188 Cómo se manifiesta. 189 La i de los verbos familiares. 190 Cuando no pueda usarse. 191 Si hay locutivos corteses. 192 Que nuestra lengua no tiene de suyo locutivos corteses. 192, 193, 194, 195, 196 Ensayos ó pruebas. 197 Zu en vez del extraño Vos, para decir Usted=berori, on en vez de don: si deben emplearse. 198 Si debemos ir en pos de las malas costumbres. 199 Locutivos intensivos: cuáles. 200 Otros. 201 En un pequeño cuadro los de Bizkaia y los de otros dialectos. 202 Origen ó formación de estos. 203 Los locutivos y los limitativos demostrativos puros unidos en modismos. 204 Pronombres posesivos. 205 Aquel y

Izen eurenaz mugaturiko lekukiak.—207 Muetak. 208 Ezdaizala mailaginak. 209 Izenak daizala. 210 Aititzakaz dauken artu-omona. 211 Bezte izen eurenaz mugatuz dauken artu-omona. 212 § *Erakusteak*. 213 Euren alkargaiak. 214 Euren mailaginak. 215 Birritau sendaturiko izen lekukiak. 216 §§ *Geikiak*: adirapena ta muctaak. 217 Zeintzuk daizan. 218 Itz geikiak aldemenetan. 219 Euren mailaginak. 220 §§§ *Bilakia*..... 76-79

Izen eurenaz mugaturiko aldikiak. 221 Muetak. 222 Astermona. 223 Irakurleen zer-esanai erantzumenak. 224 § *Erakusteak*. 225 Bezte izen aldiki batzuk. 226 Erakusleen mailaginak. 227 §§ *Geikiak*. 228 Astermona. 229 *Tso* irazgaia. 230 §§§ *Bilakia*. 231 *Alkar (elkar)*. 232 Eurenaz mugaturiko aititzak: lekukiak, izapekiak eta aberreenak. Ezizenak..... 79-82

Itz bilakiak.—233 Adirapena. Izabeen zertzela-daak zeinbait daizan. 234 Euren agerkizuna. 235 Euren garransia edo ioakitasuna. 236. Aditz-alkargaiak ourokaz. 237 *Nor, zer* ta *zein* diakotua. 238 Erdal-esakera euskaratu batzuk. 239 *Zein* bilakia. 240 Itz bilaki mailatuak: laurkaa. 241 Esakeraak. 242 *Edo, bait (Edonor, norbait)*. 243. *I* edo *e* mailagina *beres* ukagata daila, biurtuta ez. (*Inor, ezer*). 244 Ustezko uta: noiz oitu daiken. 245 Esakizun baten ukagai bi. 246 Diartetasunak. 247 Itz bilakiak bilaturikotuta. 248 Mugitz bilakiak..... 82-87

IV. MUGITZAK ETA IZEN-ORDEAK.—249 Mugitz-bear izana. 250 Adirapena. 251 Izkindari batzun ustea. 252 Erdaldun askon eritsia. 253 Mugitz-laurkaa. 254 Mugitz guztiak izen-ordeak izan daitezala. 255 Batzuk irazgaiak daizala. 256 *A* ta *a* mugitzak. 257 Mugitz bi batera. 258 Ganerantzekoak mugitzai ezarri bear dakioezala. 259 Baita alkargaiak bere. 260 Izen errezkadaak mugatuteko modua. 261 Zeintzuk mugitz aurreratu ta zeintzuk ostean esaten daizan. 262 Mugakeraa. 263 § *Ustezko mugitza*: *bc*. Bere agerkizuna ta noiz oitu daiken. 264 Ustezko haimena. 265 Izen-ordeztat zelan oituten dain. 266 Bakarra ala diakoa etedain. 267 Zeintzuk itzi irazten dakioen. 268 *Izan* aditiaz. 269 Diartetasunak. 270 *Ik* bage noizbait ustezko ukamena adierazo daikela. 271 Aots bigungarria..... 87-94

§§ *Mugitz muetakia.*—272 Bere egokitasunak. 273 Agerkizuna. 274 Kontale utsakaz. 275 Noiz oitu bear dain. 276 *Ik* diakotua ta *ak* egimenduna. 277 Diartetasuna. 278 *A' ra* edo *ia* inoiz izan dain. 279 *A+a*. 280 Diarteko irazmena ta garbia. 281 Batan ta beztean aldeko argimenak.... 94-97

aquellos. 206 Si ha enseñado alguien los locutivos como nombres..... 64-76

Nombres locales por si mismos limitados.—207 Especies. 208 Que no son graduales (adverbios). 209 Que son nombres. 210 Relación que tienen con las denominaciones. 211 Relación que tienen con los demás nombres por si limitados. 212 § *Demostrativos*. 212 Sus relativos. 214 Sus graduales (adverbios). 215 Nombres locales dos veces intensivados. 216 §§ *Ampliables*: definición y especies. 217 Cuáles sean. 218 Las palabras ampliables en las comparaciones. 219 Sus graduales. 220 §§§ *Inquisitivo*..... 76-79

Nombres de tiempo por si mismos limitados. 221 Especies. 222 Análisis. 223 Respuestas á las objeciones de los lectores. 224 § *Demostrativos*. 225 Otros nombres de tiempo. 226 Graduados (adverbios) de los demostrativos. 227 §§ *Ampliables*. 228 Análisis. 229 El aglutinante *tso*. 230 §§§ *Inquisitivo*. 231 *Alkar ó elkar*—mutuamente. 232 Denominaciones de suyo limitadas: locales, personales y de animales. Apodos..... 79-82

Palabras inquisitivas.—233 Definición. Cuántas sean las circunstancias de los seres. 234 Su significación. 235 Su importancia. 236 El relativo verbal *u* con ellas. 237 *Nor, zer* y *zein* pluralizados. 238 Algunos modismos extraños euskarizados. 239 El inquisitivo *zein*. 240 Palabras inquisitivas graduadas: cuadro. 241 Modismos. 242 *Edo, bait (Edonor, norbait)*. 243 Que el gradual (adverbio) *i ó e* es negativo *de suyo*, traducido no. (*Inor, ezer*). 244 Negación ideal: cuándo pueda usarse. 245 En una oración dos negativos. 246 Vulgaridades. 247 Palabras inquisitivas convertidas en inquiridas. 248 Limitativos (artículos) inquisitivos..... 82-87

IV. LIMITATIVOS (ARTÍCULOS) Y PRONOMBRES.—249 Necesidad de limitativos. 250 Definición. 251 Idea de algunos gramáticos. 252 Suposición de muchos extraños. 253 Cuadro de limitativos. 254 Que todos los limitativos pueden ser pronombres. 255 Que unos son aglutinantes. 256 Los limitativos *a* y *a*. 257 Dos limitativos a un tiempo. 258 Que los accidentes deben aplicarse á los limitativos. 259 También los relativos. 260 Modo de limitar series de nombres. 261 Cuáles limitativos se antepone y cuáles se dicen puestas. 262 Modo de limitar. 263 § *Limitativo ideal*: *ix*. Su significación y cuándo pueda emplearse. 264 Afirmación ideal. 265 Cómo se emplea por pronombre. 266 Si es singular ó plural. 267 A cuáles palabras se les aglutina. 268 Con el verbo *izan*. 269 Vulgaridades. 270 Que alguna vez puede darse á entender sin *ik* la negación ideal. 271 Sonido eufónico..... 87-94

§§ *Limitativo específico.*—272 Sus propiedades. 273 Significación. 274 Con numerales puros. 275 Cuándo deba usarse. 276 *Ik* pluralizado y *ak* activo. 277 Vulgaridad. 278 Si *a* ha sido alguna vez *ra* ó *ia*. 279 *A+a*. 280 Aglutinación vulgar y castiza. 281 Argumentos (de) en favor de la una y de la otra..... 94-97

§§§ *Mugitz ezugarriak*.—282 Muetaak. a) Erakusleak. 283 Irutarikoak. 284 Bilakia. 285 Bilatuak. Esakeraak. 286 Mugitz erakusle utsak: zeintzuk. 287 Izenu zelan ezartzen dakioczan. Esakera tsarrak. 288 Mugitz onen aldamenak. 289 Alkarbideko irazgaiakaz. 290 Itz erakusleak. 291 Zortzi mueta. 292 Berarizko mailaginak. 293 Birritan sendaturiko itzak. 294 Izenen sendagarria. 295 *Beruzionak* daukan bere moduko agerkizuna. 296 b) Kontaleak. Muetaak. 297 Bilakiak. 298 Noiz aditz diakotua ta noiz bakarra bear danen. Izate neugarriak eta kontagarriak. 299 *Ayo* mailagina. 300 Alkarbideko irazgaiakaz mugitz au. 301 Izen-ordea dainean. 302 Kontale bilatuak. Mailatua. 303 Geikiak. 304 Onen mailaginak. 305 Izenen atzetik ipini bear daizala. 306 Bezte kontale batzuk. 307 Mugitz kontale utsak. Laurkaa. 308 Kontakeraa. 309 Mugitz kontale utsen irazgai eratorleak. Laurkaa. 310 Irazgai bakoitzan azalmena: 1 *na*, 2 *nan*, 3 *naka*, 4 *garren*, 5 *riko*, 6 *txa*, 7 *en*, 8 *ki*, 9 *koitz*, *konde*. 311 Esakeraak. 312 Kontale onen esapidea. 313 Izate kontageak. 314 Esakera tsarrak. 97-106

V. IZEN MUGATZEN IRAZGAI GANERANTZEKOAK. 315 Egimena ta diakotasuna. 316 Emarra. Izen eurenaz bakarrik eta eurenaz emeak. 317 Diakotasuna. Itz eurenaz bakarrik eta eurenaz diakoak; bakargarriak eta diakogarriak. 318 Izen onek zelan diakotu daikezan. 319 Diakotasuneko ganerantzekoa. 320 Noiz uldu bear dain. 321 Egimena. Egile utsak, adizki utsak eta adizki-egileak. 322 *K* ganerantzekoa egile utsakaz. 323 Aditza estalduta egonarren bere bai. Erdorazko *por* ta *k*. 324 *K* diakogina ta egimenduna. 325 Asterrenlariari oariso bat. 106-110

VI. IZEN TOLEZGAEK ETA TOLKZTUAK.—326 Erorok eraturteko alkartasunak. 327 Izen-tolezmena. Laurkaa. 328 Oar batzuk. Mendetasuneko alkartasuna. 329 Ostetasuneko alkartasuna. 330 Bilakizumez tolezturiko itzak. 331 Ezizenak izen toleztutat. 110-111

VII. ALKARBIDEKO IRAZGAIK ETA ZERTZELADAAK.—332 Irazgai onen egikizuna ta muetaak. 333 Alkarbideko irazgai tolezgeak. 334 Nastea. 335 Egile utsa ta adizkia. 336 Izen lekukiak eta gauzakiak biziduntzat oituta. 337 Campion izkindarian erakasmen bi. 338 Alkargai tolezgeen laurkaa: *bizidunak*, *lekukiak*, *gauzakiak* eta *aldikiak*. 340 Oarrak. *K*. 341 *N*. 342 *N*-n ostean izenak eta izen-ordeak. 343 Irazgai au ezdaila *en*. 344 *N*-n ordeaz *re*. 345 *N* ta izen toleztuak. 346 *K* diakogina alkargai bago. 347 Irazkeraa. 348 Esakeraak. 349 *I* artzaillea ta aditz-irabiagai batzuk. 350 *I* ta *ri*. 351 Irazkeraa. 352 *Gan*. 353 Irazkeraa. 354 Edozun alkargai dagokioela-mugitzai. 355 Mugitz guztiai (izen-ordeak izan ezik) ezdakioczala alkargaiak ezarten. 356 *Ik* mugitza' *k* egimenekoa ta *k* diakogina alkargai bago. 357

§§§ *Limitativos cognoscitivos*.—282 Especies. a) Demostrativos. 283 De tres especies. 284 Inquisitivo. 285 Inquiridos. Modismos. 286 Limitativos demostrativos puros: cuáles. 287 Cómo se aplican a los nombres. Modismos defectuosos. 288 Modificaciones de estos limitativos. 289 Con aglutinantes relativos. 290 Palabras demostrativas. 291 Ocho especies. 292 Graduales especiales. 293 Palabras dos veces intensivadas. 294 Intensivo de nombres. 295 Significación especial que tiene el nombre *laura*. 296 b) Numerales. Especies. 297 Inquisitivo. 298 Cuando necesita verbo pluralizado y cuándo singular. Seres mensurables y numerables. 299 El gradual *ayo*. 300 Este limitativo con los aglutinantes relativos. 301 Cuando es pronombre. 302 Numerales inquiridos. Graduado. 303 Ampliables. 304 Graduales de estos. 305 Que deben ponerse tras los nombres. 306 Otros numerales. 307 Limitativos numerales puros. Cuadro. 308 Modo de numerar. 309 Aglutinantes derivativos de numerales puros. Cuadro. 310 Explicación de cada aglutinante. 311 Modismos. 312 Construcción de estos numerales. 313 Seres no numerables. 314 Modismos defectuosos. 97-106

V. AGLUTINANTES ACCIDENTALES DE NOMBRES LIMITADOS.—312 Acción y pluralización. 316 Género. Nombres de suyo machos y de suyo hembras. 317 Pluralización. Palabras de suyo singulares y de suyo plurales; singularizables y pluralizables. 318 Como se pueden pluralizar estos nombres. 319 Accidente de pluralización. 320 Cuando debe suprimirse. 321 Acción. Agentes puros, objetos puros y objetos-agentes. 322 El accidente *k* con agentes puros. 323 También a pesar de estar oculto el verbo. El extraño *por* y *k*. 324 *K* pluralizadora y activa. 325 Una pequeña advertencia a los etimologistas. 106-110

VI. NOMBRES SIMPLES Y COMPUESTOS.—326 Relaciones para formarlos. 327 Composición de nombres. Cuadro. 328 Algunas advertencias. Relación de subordinación ó régimen. 329 Relación de oposición. 330 Palabras compuestas por objeto inquisitivo. 331 Los apodos por nombres compuestos. 110-111

VII. AGLUTINANTES Y CIRCUNSTANCIAS DE RELACIÓN.—332 Oficio y especies de estos aglutinantes. 333 Aglutinantes simples de relación. 334 Confusión. 335 Agente puro y objeto (nominativo y acusativo). 336 Nombres locales y materiales empleados como animados. 337 Dos enseñanzas del gramático Campión. 338 Cuadro de relativos simples: *animados*, *locales* y *de tiempo*. 340 Advertencias. *K*. 341 *N*. 342 Los nombres y pronombres tras *n*. 343 Que este aglutinante no es *en*. 344 *Re* en vez de *n*. 345 *N* y los nombres compuestos. 346 La *k* pluralizadora sin relativos. 347 Modo de aglutinar. 348 Modismos. 348 El recipiente *i* y algunos elementos de conjugación del verbo. 350 *I* y *ri*. 351 Modo de aglutinar. 352 *Gan*. 353 Modo de aglutinar. 354 Que a los limitativos les cuadra cualquier relativo. 355 Que no

Gandik. Irazkeraa. 358 Euskaraak irazgaietan daukan aberastasuna. 359 *Gana*. 360 Irazkeraa. 361 *Gananta*. 362 Irazkeraa. 363 *Ganaino*. 364 *Gaz*. 365 Bere agerkizunak. 366 Irazkeraa. 367 *Kin*. Ezdaila euskaratua; bere istorria. 368 *Orres +ki = Orrekis*. 369 *Kin*-en ordeiz *ki*. 370 *Kin*-en aurretik *re* e ta *k* ondo ezarri daitezkan. 371 Alkargai lokukiak. *A* mugatzari zein dagokion. 372 *Ta* ataltsoa. 373 Beronen agerkizunak: laurkaa. 374. Zeintzuk itzi ezin ezarri daikioen. 375 Bonaparte ta Van-Eys-en usteak. 376 *Ta*-n antzeko irazgai batzuk. 377 *Te* eta *ta* nastuta. 378 *Ta*-n agerkizunak zeindateko modua. 379 *Ko*. Zeintzuk itz alkartuten dazkan. 380 Beronen iru agerkizunak. 381 Erdierazko *de*. 382 Irazkeraa. 383 *N* egopenkoa. 384 Irazkeraa. 385 *Tik* (dik), *ti* (di), *tikan* (dikan). 386 *Tk*-en ordeiz *ik*. Noiz oitu bear da. 387 Irazkeraa. 388 *Ra*. 389 *Rantz*. 390 *Raino*. 391 Irazkeraa. 392 Alkargai gauzakiak. 393 *Z*. 394 Aldia batzuetan agertuten dauola. 395 Modua. 396 Nastea. 397 Esakeraak. 398 *Tzat*. 399 *Gaitik*. 400 Alkargai aldikiak. 401 *Ko*. 402 *Arte*. 403 Irazkeraa. 404 Alkargai tolezgeen irazkeraa. Laurkaa. 405 Alkargai tolextuak. 406 Laurkaa. 407 Alkarbideko zertzeladaak. Zeintzuk agertuten dauden euren azkartasuna. 408 Zergaitik erakutsi daizan emen. 409 Gertariak. 111-129

VIII. IZEN LANGOTUAK. — 410 Langoginak. 411 Muetaak. 412 Langogin eratorriak: laurkaa. Irazgai onen azalpena: 1 *ar*, 2 *n*, 3 *z*, 4 *tsu*, 5 *du*, 6 *ge*, 7 *gin*, 8 *gile*, 9 *ari*, 10 *ti*, 11 *kor*, *or*, 12 *tun*, 13 *koi*, 14 *bera*, 15 *garri*, 16 *gai*, 17 *ta*, 18 *teko + a*, 19 *le*, 20 *tsaile*, 21 *gaitz*, 22 *zka*, 23 *tzar*, 24 *to = ko*, 25 *tso = no*, 26 *gailu*. 129-133

IX. MAILAGINAK. — 413 Zer ikasi bear da. 414 Adirapena. 415 Muetaak. 416 Izkindari batzuen erisia ta adirapena. 417 Euren mugaturiko izen batzuk mailagintzat irakatsita. 418 Bezte naste batzuk. 419 Mailagin-laurkaa. Oarrak. 133-136

X. MODUZKO IRAZGAIAK. — 420 Adirapena. 421 Laurkaa. 422 Oarrak: 1 *Lan*, 2 *(ta)ra*. 3 *z*, 4 *to*, 5 *ki*, 6 *aro*, 7 *ro*, 8 *ka*. 136-138

XI. ALDEMEÑA. — 423 Adirapena ta muetaak. 424 Mendetasuneko aldemena. 425 Gorengo aldemena. 426 Bardintasuneko esakeraak. 427 *Moduzko aldemena*. Itz aldemena. 428 Itz neurtzailak edo aldeginak. 429 *Baino*. 430 *Baizen* (*bezin*). 431 Alkarbide aldegarriak. 432 Aldemen bardina ta bardingea. 433 *Zeinbaitasuneko aldemena*. Itz neurtzailak. 434 Esakeraak. 435 Alkarbide aldegarriak. 436 Itz aldemena esapidea. 138-142

XII. LANGOGINAK IZENAI EZARTZEKO MODUA. — 437 Izenen ostetik. 438 Iz-en langotuak zelau ezarri bear daikioezan ataltsoak. 439 Zeinbait ataltso

á todos los limitativos (no siendo pronombres) se aplican los relativos. 356 El limitativo *ik*, la *k* de acción y la *k* pluralizadora sin relativos. 357 *Gandik*. Modo de aglutinar. 358 Riqueza que tiene el euskara en aglutinantes. 359 *Gana*. 360 Modo de aglutinar. 361 *Gananta*. 362 Modo de aglutinar. 363 *Ganaino*. 364 *Gaz*. 365 Sus significaciones. 366 Modo de aglutinar. 367 *Kin*. Que no es euskarizado: su origen. 368 *Orres +ki = Orrekis*. 369 *Ki* en vez de *kin*. 370 Si antes de *k* pueden aplicarse bien *re*, *e* y *k*. 371 Relativos locales. Cuál corresponde al limitativo *a*. 372 La partícula *ta*. 373 Sus significaciones: cuadro. 374 A cuales (que) palabras no se les pueda aplicar. 375 Opiniones de Bonaparte y Van-Eys. 376 Algunos aglutinantes semejantes á *ta*. 377 *Te* y *ta* confundidos. 378 Modos de distinguir las significaciones de *ta*. 379 *Ko*. Cuales palabras suele relacionar. 380 Sus tres significaciones. 381 El extraño *de*. 382 Modo de aglutinar. 383 *N* de estancia. 384 Modo de aglutinar. 385 *Tik* (dik), *ti* (di), *tikan* (dikan). 386 *Ik* en vez de *tik*. Cuando deba emplearse. 387 Modo de aglutinar. 388 *Ra*. 389 *Rantz*. 390 *Raino*. 391 Modo de aglutinar. 392 Relativos reales. 393 *Z*. 394 Que á veces suele significar tiempo. 395 Modo. 396 Confusión. 397 Modismos. 398 *Tzat*. 399 *Gaitik*. 400 Relativos de tiempo. 401 *Ko*. 402 *Arte*. 403 Modo de aglutinar. 404 Aglutinación de los relativos simples. Cuadro. 405 Relativos compuestos. 406 Cuadro. 407 Circunstancias de relación. Cuáles suelen expresar por sí mismos la relación. 408 Por qué se han manifestado aquí. 409 Ejemplos. 111-129

VIII. NOMBRES CALIFICADOS. — 410 Calificativos. 411 Especies. 412 Calificativos derivados: cuadro. Explicación de estos aglutinantes:

IX. GRADUALES (adverbios). — 413 Qué deba estudiarse. 414 Definición. 415 Especies. 416 Opinión y definición de algunos gramáticos. 417 Algunos nombres de suyo limitados enseñados por graduales. 418 Otras confusiones. 419 Cuadro de graduales. Advertencias. 133-136

X. AGLUTINANTES MODALES. — 420 Definición. 421 Cuadro. 422 Advertencias:

XI. COMPARACIÓN. — 423 Definición y especies. 424 Comparación de inferioridad ó subordinación. 425 Comparación suprema. 426 Modismos de igualdad. 427 *Comparación modal*. Seres comparados. 428 Palabras medidoras ó comparativas. 429 *Baino*, 430 *Baizen* (*bezin*). 431 Relaciones comparables. 432 Comparación igual y desigual. 433 *Comparación de cantidad*. Palabras medidoras. 434 Modismos. 435 Relaciones comparables. 436 Construcción de las palabras comparadas. 138-142

XII. MODO DE APLICAR LOS CALIFICATIVOS Á LOS NOMBRES. — 437 Por detrás de los nombres. 438 Cómo se deban aplicar las partículas á los nom-

beaz danean. 440 Izate bat eta langogin asko. 441 Oarrak. 142-144

ADITZA

441 Azieroa. 442 Erakusbidea ta irakaski-zunak. I ADIRAPENA TA ATALMENA. 443 Adirapena. 444 Oar bi. 445 Atalmena. II ADITZ LANGOGEA EDO EGINDUA. 446 Aditz bakarra. 447 Izenai nai euron langoginai ezarri daikioela. 448 Langogin mugatuak eta mugaeak. 449 *Zelan* ta *zelangoa*. 450 Aditz au modu bitara oituta. III ADITZ LANGOTUAK. Biralkoiak eta euskoiak. 451 Atalmen onen garrantzia. 452 Adirapena. 453 Gertariak. 454 Aditz asko nai biralkoiak nai euskoiak izan daitezela. 455 Bizkaiko nasto batzuk. 456 Aditz biralkoien gaiak. 457 Aditz euskoiien gaiak. 458 Gai ezbeurrak. 459 Zeinbait modutakoak daizan egileak eta adizkiak. 145-150

IV. ADITZ SORTUAK ETA ERATORRIAK. 460 Aditz sortuen atzenengo atsak. 461 Aditz eratorrien iatorria. 462 *Te* aditz-eratorlea. 463 Aditz sortu asko eratorritzat oituta. 464 A-z amaituriko aditz batzuk. 465 *Egin* aditzaz zeintzuk itz adiztuten daizan. 466 Aditz eratorle onen oitura (sarrak). 467 *Izan* aditzaz adiztu doazan itzak. 468 Diartetasunak. 469 Eratorrien onen edertasuna. 150-154

V. ADITZ TOLEZHELEK ETA TOLEZTUAK. — 470 Adirapena. 471 Zeintzuk daizan toleztuak. 472 Toleztuak dirudion aditz batzuk. 473 Bezte tolezkeria bat. 154-155

VI. ADITZ IRABIAGARRIAK ETA IRABIAGEAK. — 474 Euskaraz ezlagola aditz araugerik. 475 a) Aditz irabiagarriak zeintzuk eta zeinbait daizan. 476 Onetarikotzat irakatsiriko batzuk. 477 Inoiz bezterik ezauta etedain. 478 b) Aditz irabiagarrien iatorria. 479 Zeintzuk aditz etedaizan lengo sortuak: irabiagarriak ala irabiageak. 480 z) Aditz irabiagarrien izatea. 481 Aidako usteak euren baka-riak iragarten denezala. 482 *Grinaak* aidako usterik agertu daikoen. 483 Bezte aditzak' zein sortuak zein eratorriak' aidako usterik ezin agertu daikioela. 484 Ezdaizala aidako usteak eta uste oitua nastu beaz. 485 Aditz irabiagarrien beraritasuna. 486 Zergatik ezdagon aditz irabiagarri geiago. 155-160

VII. ALDIA ADITZEAN. — 487 Irakasmen onen zailtasuna. 488 Adirapena. 489 Aldi-gaiak. *Orain* ta *orduan*. 490 Laurkatso bat. 491 Aldi bi baino ezdagozala. 492 Adina gomutua ta iradimena. Euron alkartasunak eta aldia. 493 Aidako usteak agertuteko aditz bat oitu beaz daila. 494 Uste aldiak aditz bina beaz dauela. Lengo aldia. 495 Geroko aldia. 496 Aditz irabiagarriak aldiaz dau-

bres calificados. 439 Cuántas particulas necesitan. 440 Un ser y muchos calificativos. 441 Advertencias. 142-144

EL VERBO

441 Introducción. 442 Método y enseñanzas. I DEFINICIÓN Y DIVISIÓN. 443 Definición. 444 Dos advertencias. 445 División. II VERBO NO CALIFICADO (SUSTANTIVO) Ó PASIVO. 446 Verbo unico. 447 Que se les puede aplicar tanto á los nombres como á sus calificativos. 448 Calificativos limitados ó ilimitados. 449 *Zelan* y *zelangoa*. 450 Este verbo empleado de dos maneras. III VERBOS CALIFICADOS. Transitivos ó intransitivos. 451 Importancia de esta división. 452 Definición. 453 Ejemplos. 454 Que muchos verbos pueden ser ya transitivos ya intransitivos. 455 Algunas confusiones de Bizkaia. 456 Elementos de los verbos transitivos. 457 Elementos de los verbos intransitivos. 458 Elementos no necesarios. 459 De cuántas maneras sean los agentes y objetos. 145-150

IV. VERBOS PRIMITIVOS Y DERIVADOS. — 460 Sonidos finales de los verbos primitivos. 461 Origen de los verbos derivados. 462 El derivativo verbal *ta*. 463 Muchos verbos primitivos empleados como derivados. 464 Algunos verbos terminados en *a*. 465 Cuáles palabras se verbizan con el verbo *egin*. 466 Abusos de este verbo derivativo. 467 Palabras que suelen verbizarse con el verbo *izan*. 468 Vulgaridades. 469 Belleza de estas derivaciones. 150-154

V. VERBOS SIMPLES Y COMPUESTOS. — 470 Definición. 471 Cuáles sean los compuestos. 472 Algunos verbos que parecen compuestos. 473 Otro modo de composición. 154-155

VI. VERBOS CONJUGABLES É INCONJUGABLES. — 474 Que en euskara no hay verbos irregulares. 475 a) Cuáles y cuantos sean los verbos conjugables. 476 Algunos enseñados por de esta especie. 477 Si alguna vez se ha conocido algún otro. 478 b) Origen de los verbos conjugables. 479 Cuáles verbos sean los primeramente creados: los conjugables ó los inconjugables. 480 z) Naturaleza de los verbos conjugables. 481 Que solos ellos suelen indicar ideas presentes. 482 Si las pasiones pueden expresar ideas presentes. 483 Que los demás verbos, tanto primitivos como derivados, no pueden expresar ideas presentes. 484 Que no deben confundirse las ideas momentáneas ó presentes y las ideas habituales. 485 Especialidad de los verbos conjugables. 486 Por qué no hay más verbos conjugables. 155-160

VII. EL TIEMPO EN EL VERBO. — 487 Dificultad de este estudio. 488 Definición. 489 Elemento del tiempo. *Ahora* y *entonces*. 490 Un pequeño cuadro. 491 Que no hay sino dos tiempos. 492 Entendimiento, memoria é imaginación. Sus relaciones y el tiempo. 493 Que debe emplearse un verbo para expresar ideas presentes. 494 Que las ideas de tiempo necesitan dos verbos. Tiempo anterior.

ken alkartasuna. 497 Uste aldikiak zelan agertuten daizan. 498 Aidako uste urrekoak eta urrunekoak. 499 Aditz urrunekoen egokitasunak. Urruneko irabiamena zer dain. 500 Urreko aldiak eta urrunekoak. 501 Biomena. 161-168

VIII. ADITZ MUGEA.—502 Adirapena. 503 Ika-siko daina. I *Aditz mugean aldamenak eta aldagaia*k. 504 Zeinbait eta zeintzuk. 505 Aditz mugea ezdaila aldamera. 506 Aldagaiak *izan* aditzaz aditzutean daizala. 507 Ekanduzko aldamera. 508 Ezdaila aidako ust-ak eta ekanduzkoak nastu bear. 509 Eritsizko aldamera. 510 Nai-ta-nai-*ezko* aldamera. 511 Gurarizko aldamera. 512 Al-mentasuna. 513 Ezintasuna. 514 Aldagai onek eta aditz irabiarikoa aldagaiak. II *Aditz mugean alkartasunak eta alkargaiak*. 515 Muetzak. § Aditzak aditzakaz alkartuta. 516 Laguntzaileaz. 517. Bezte aditzakaz. Alkartasun ta alkargai *a)* moduzkoak, *b)* aldikiak, *z)* bainurriak, *d)* bainurri-tua, *e)* erakia, *g)* ostetasunekoa. 518 Aditz muge alkartuak: irazgai bage batzuk, *ten* irazgai bez-teak. 519 Bezte moduzko alkargai batzuk. 520 §§ Aditz izenduak. *Te*. 521 Irazmeneko bertagiak. *N* ulduta (*Egos + tea = egotea*). 522 *I* ulduta (*Eto-rrri + ten = etorten*). 523 *I* noiz uldu bear ezdaiu. 524 Nonbaiteko bertagiak: *a + te = eta*, *tu + te = te*. 525 Aditz izenduen irazgaiak. 526 §§§ Aditz mugeak izenakaz daukazan alkartasunak eta al-kargaiak. Muetak. 257 Igarorikoak: euren erabi-dea. 528 Etorkizunekoak. 528 Aditz langogindu onen laurka. 530 Aditz laguntzaileaz adierazo al-dikezan. 531 Euren mugitz ta alkargaiak 168-177

IX. IRABIAMENA.—532 Adirapena. 533 Ira-biamenak zeinbait daizan. 534 Erakusbidea. (1) *Irabiagai bear*ak. 535 Irabiamen garbia ta diartekoa. 536 Gai onen muetaak. § Aditz-gunak. 537 Laguntzailea. 538 Laguntzaile geiago etedagon. 539 *Izan* aditzan gunak. 540 Gun aldatua. 541 *Au* gunan iatorria. 542 *N* gunari noiz artetu bear dakion. §§ Egile utsak. 543 Zeintzuk daizan, 544 Euren iatorria. 545 Bezte egile batzuk. 546 Ira-biagai lauk. 547 Irazmena. §§§ Adizkiak. 548 Adizki utsak eta egile-adizkiak. 549 Noiz egile utsak iragarten dauzezan. 550 Gai onek zeintzuk daizan. 551 Irazmeneko laurka 177-186

(2) *Irabiagai bearren irazmena*.—552 Iraz-meneko bertagiak. 553 Laguntzaile biralkoian urreko irabiamena ¹. Laurkaak ondo adituteko ca-rra. 554 Uste aldikiak, ekanduzkoak eta eritsiz-koak. 555 Urreko uste oituak. 556 Urreko uste aldikiak. Lengo aldia ta geroko aldia. 557 Urreko uste eritsizkoak. 558 Edozein aditz mugeri bar-din ezarten dakiola laguntzailea. 559 Diarteko irabiamen oituenak. 560 Diarteko aditzak eta gar-

¹ Lotsazkoak daitz irabiamen gusti onek.

495 Tiempo posterior. 496 Relación que tienen los verbos conjugables con el tiempo. 497 Cómo se manifiestan las ideas de tiempo. 498 Ideas presen-tes próximas y remotas. 499 Propiedades de las remotas. Qué sea la conjugación remota. 500 Tiempos próximos y remotos. 501 Resumen. 161-168

VIII. VERBO INFINITIVO.—502 Definición. 503 Lo que se ha de estudiar. I *Modificaciones y mo-dificativos del verbo infinitivo*. 504 Cuántos y cuáles. 505 Que el verbo infinitivo no es modo. 506 Que los modificativos se verbizan con el verbo *izan*. 507 Modo habitual. 508 Que no deben con-fundirse las ideas presentes y las habituales. 509 Modo supositivo ó conjetural. 510 Modo forzoso. 511 De deseo. 512 Potencialidad. 513 Impotencia. 514 Estos modificativos y los modificativos del verbo conjugado. II *Relaciones y relativos del verbo conjugado*. 515 Especies. § Verbos rela-cionados con verbos. 516 Con el auxiliar. 517 Con otros verbos. Relaciones y relativos *a)* moda-les *b)* de tiempo, *z)* condicionales, *d)* condiona-do, *e)* causal, *g)* adversativo. 518 Verbos infiniti-vos relacionados: unos sin aglutinante, otros con el aglutinante *ten*.—519 Otros relativos modales. 520 §§ Verbos nominalizados. *Te*. 521 Fenómenos de aglutinación. *N* suprimida (*egos + tea = egotea*). 522 *I* suprimida (*eterrri + ten = etorten*). 523 Cuán-do no deba suprimirse la *i*. 524 Fenómenos par-ticulares: *a + te = eta*, *tu + te = te*. 525 Aglutinantes de verbos nominalizados. 526 §§§ Relación y re-lativos que tiene el verbo infinitivo con los nom-bres. Especies. 527 Pasados; su formación. 528 Futuros. 529 Cuadro de estos verbos calificati-vizados (Gerundios). 530 Si se pueden manifestar con el verbo auxiliar. 531 Sus limitativos y rela-tivos 168-177

IX. CONJUGACIÓN.—532 Definición. 533 Cuán-tas sean las conjugaciones. 534 Método. (1) *Ele-mentos de conjugación necesarios*. 535 Conju-gación castiza y vulgar. 536 Especies de estos elementos. § Núcleos verbales. 537 Auxiliar. 538 Si hay más auxiliares. 539 Núcleos del verbo *izan*. 540 Núcleo alterado. 541 Origen del núcleo *au*. 542 Cuando deba intercalarse *n* al núcleo. §§ Agentes puros. 543 Cuáles sean. 544 Su origen. 545 Otros agentes. 546 Elementos de conjugación familiar. 548 Objetos verbales y agentes. Objetos. 549 Cuando suelen indicar agentes puros. 550 Cuáles sean estos elementos. 551 Cuadro de aglu-tinación 177-186

(2) *Aglutinación de los elementos de conju-gación necesarios*.—552 Fenómenos de agluti-nación. 553 Conjugación próxima (indicativo pre-sente) del auxiliar transitivo ¹. Advertencia para entender bien los cuadros. 554 Ideas de tiempo, habituales y conjeturales. 555 Ideas habituales próximas (mal llamadas *de presente*.) 556 Ideas de tiempo próximas. Tiempo anterior (pretérito perfecto) y tiempo posterior (futuro imperfecto).

¹ Todas estas conjugaciones son corteses.

biak daukozan bardingetasunak. 561 Irabiamen garbian aldeko argimenak. 562 Laguntzaile biralkoian urruneko irabiamena. Irabiamen bion garransia: oarrak. 563 Urruneko uste oituak. 564 Urruneko uste aldikiak. Lengo aldia ta gerokoa. 565 Urruneko uste eritsizkoak. 566 Bigarren izapea gauzazko irabiamen onetan. 567 Bigarren izapea diakoa ta lotsazko bakartzat erakutsirikoa. 568 Laguntzaile euskoianurreko irabiamena. 569 Diartekoa ta garbia: argimenak. 570 Uste oituak, aldikiak eta eritsizkoak. 571 Laguntzaile euskoian urruneko irabiamena. 572 Bere garbitasuna erakusteko argimenak. 573 Uste oituak, aldikiak eta eritsizkoak. 186-198

(3) *Irabiagai bearrezak.*—574 Lautarikoak. 575 Aditz irabiarikoa berez ezdaila aldagaia' aldagarria baino. § Aditz irabiariokan aldamenak eta aldagaiak. Zeinbait eta zeintzuk daizan: laurkaa. 576 Aldagai onek irazgaiak daizala. 577 Almentasuna. *Ke* aldagaia. 578 Ataltso onen egikizun biak. Etorkizuneko usterik adierazo daiken. 579 Astarloa ta bezte izkindari batzum eritsia. 580 Aginpeneko aldamera. Erabagia, benetako aginpena ta bitartekoa. Etorkizuna. Laurkaa. 581 Bearritasunak. 582 Aditz lagundua ta aginpenez aldaturiko laguntzailea. 583 Laguntzaile euskoian aginpeneko irabiamena. Diartetasunak eta eritsi batzuk. 584 *Egin* ezdai laguntzailea. 585 Nire eritsiari iarki daikiozan argimenak. 586 *Te* ta *ke* irazgai artetuak. 587 Bezte diartetasun batzuk. 588 *La* alkargia. 589 Aldamen baiurrigina. *Ba* irazgai. Laurkaa. 590 Zelango uesteak adierazo daukozan aldamen onetan. 591 Aldamenetatik irabiamenan garbitasuna ondoen agertu daikela. 592 Diartetasunak. 593 Uste aldikiak aditz biralkoiaz ta euskoiaz. 594 Laguntzaile euskoian baiurrigina. Uste aldikiak. 595 Aldamen baiurritua. *Ke* aldagaia. Aldamen onetan adierazo daikezan uesteak. Nastea. Laurkaa. 596 Etorkizuneko uste biralkoiak; euskoiak. 597 Aldamen sendatzailoa. *Ba* sendatzailoa ta *ba* baiurrigina. 598 Gertariak. 599 Aldamen ukagaia. Aldagai bi alkurri iratzita: *ez*+*ba*. 600 Gertariak. 601 Aditz mugeari ukagaia zelan ezarri bear dakion. 602 Aldamen gogatsua. Usteak. *Al* aldagaia ta bezte *al* batzuk. 603 Gertariak. 604 Aldamen ezbaiduna. *Ete* (*ote*) aldagaia. Ezbai sendatua ta ukagaia. 605 Gertariak. 606 Bilabideko aldamera. Esakeraak. 607 Entzutezko aldamera. *Ei* aldagaia ta bere orde *emen*, *omen*, *bide*. 608 Gertariak. 609 Aldamen eritsizkoa. *Al* aldagaia. Ertsi sendatua ta sendagea edo ukagaia. 198-213

§§ *Aditz irabiarikoa alkartasunak eta al-*

557 Ideas conjeturales próximas (futuro perfecto). 558 Que el auxiliar de igual modo se aplica á cualquier verbo infinitivo. 559 Conjugaciones vulgares las más usadas. 560 Diferencias que tienen el verbo vulgar y el castizo. 561 Pruebas en pro de la conjugación castiza. 562 Conjugación remota del auxiliar transitivo (pretérito imperfecto de indicativo). Importancia de estas dos conjugaciones: advertencias. 563 Ideas habituales remotas. 564 Ideas de tiempo remotas. Tiempo anterior (pretérito) y posterior (futuro). 565 Ideas conjeturales remotas (futuro perfecto remoto). 566 La segunda persona en estas conjugaciones reales. 567 La segunda persona plural y la manifestada por singular cortés. 568 Conjugación próxima del auxiliar intransitivo. 569. La vulgar y la castiza: pruebas. 570 Ideas habituales, de tiempo y conjeturales. 571 Conjugación remota del auxiliar intransitivo. 572 Pruebas para manifestar su casticidad. 573 Ideas habituales, de tiempo y conjeturales. 186-198

(3) *Elementos innecesarios de conjugación.*—574 De cuatro especies. 575 Que el verbo conjugado no es de suyo modo ó modificativo sino modificable. § *Modificaciones y modificativos del verbo conjugado.* Cuantos y cuáles sean: cuadro. 576 Que estos modificativos son aglutinantes. 577 Potencialidad. El modificativo *ke*. 578 Los dos oficios de esta partícula. Si puede dar á entender ideas futuras. 579 Opinión de Astarloa y de otros gramáticos. 580 Modo imperativo. Resolución, imperio propiamente dicho y mediato. Futurición. Cuadro. 581 Especialidades. 582 Verbo auxiliado y auxiliar modificado por imperio. 583 Conjugación de imperativo del auxiliar intransitivo. Vulgaridades y algunas opiniones. 584 *Egin* no es auxiliar. 585 Argumentos que se pueden oponer á mi opinión. 586 *Te* y *ke* aglutinantes intercalados. 587 Otras vulgaridades. 588 El relativo *la*. 589 Modo condicional. El aglutinante *ba*. Cuadro. 590 Ideas de qué naturaleza puedan manifestarse en este modo. 591 Que la casticidad de la conjugación puede manifestarse lo mejor posible de las modificaciones. 592 Vulgaridades. 593 Ideas de tiempo con el verbo transitivo é intransitivo. 594 Condicional del auxiliar intransitivo. 595 Modo condicionado. El modificativo *ke*. Ideas que pueden manifestarse en esta modificación. Confusión. Cuadro. 596 Ideas futuras transitivas; intransitivas. 597 Modo confirmativo. El confirmativo *ba* y el condicional *ba*. 598 Ejemplos. 599 Modo negativo. Dos modificativos aglutinados entre sí: *ez*+*ba*. 600 Ejemplos. 601 De qué modo deba aplicarse el negativo al verbo infinitivo. 602 Modo optativo. Ideas. El modificativo *al* y otros *al*. 603 Ejemplos. 604 Modo dubitativo. El modificativo *ete* (*ote*). Duda positiva y negativa. 605 Ejemplos. 606 Modo de probabilidad. Modismos. 607 Modo de fama. El modificativo *ei* y en su lugar *emen*, *omen*, *bide*. 608 Ejemplos. 609 Modo supositivo ó conjetural. El modificativo *al*. Conjetura positiva y negativa. 198-213

§§ *Relaciones y relativos del verbo conju-*

kargaiak.—610 Gai onek eta erderazko aldamen mendetua. 611 Alkargai sortuak eta eratorriak. 612 *N-n* lenengo egikizuna. Aditz irabiarikoa izen ta izen-ordeakaz alkartuta. 613 Eukimeneko *n* ta *n* alkargai urruneko irabiamenean. 614 *N, iko (tako)* ta *teko* irazgaiak. 615 Bezte biurmen batzuk. 616 *N* alkargai bigarren egikizuna. 617 *N* ta baiurrigina. 618 *N-n* irugarren egikizuna. Erabagia. 619 *N-n* laugarren egikizuna. Donkimen edo atzendea. *Aldamen mendetua* esaten da kiona ezdaila egiazko aldamera. Antsinako gura. 620 Gun onekaz alkargaiak. 621 Igaruriko nsteak. 622 *La* alkargai: bere agerkizun biak. 623 *N-tik* eratorritiko alkargaiak: *nez, neko, nean, netik*. *La-tik* eratorritikoak: *lako, lakoa, lakoan*. Gertariak. 624 Alkargai onen agerkizuna ta aditz mugea. 625 Alkargai onek eta itz bilakiak. 626 Zelan iratzi bear daizan. 627 Urreko irabiamen alkartua: laurkaa. 628 Laguntzaile euskoia. 629 Urruneko irabiamen alkartua: laurkaa. 630 Aidako nsteak eta aldikiak. 631 Laguntzaile euskoia. 214-221

§§§ *Arkaiak.*—632 Adirapona. Ikurki biralkoia ta euskoia. 633 Aditz biralkoien arkaiak. Gauzazko adizkiakaz. 634 Arkai onek zeintzuk daizan: laurkaa. 635 Arauak. 636 Oar batzuk. 637 *Laguntzaile biralkoien irabiamen ikurtuak*. Urreko irabiamena. Laurkaa ta oarrak. 638 Urruneko irabiamena. ¹ Laurkaa ta oarrak. 637 Aginpeneko irabiamena. Laurkaa ta oarrak. 638 Aldamen baiurrigina. 639 Aldamen baiurrigina. 640 Irabiamen alkartuak. Urrekoan laurkaa. 641 Urrunekoan laurkaa. 642 Aditz euskoien arkaiak. *Ki* ikurkia: *kít, kik, kín, kío, kigu, kizu, kioe*. Diartotasunak. 643 *Laguntzaile euskoien irabiamen ikurtuak*. Urreko irabiamena. Laurkaa ta oarrak. 644. Nasteak. Zelan sortu daizan. 645 Urruneko irabiamena. Laurkaa ta oarrak. 646 Aginpeneko irabiamena. Laurkaa. 647 Baiurrigina. Laurkaa. 648 Baiurrigina. Laurkaa ta oarrak. 659 Irabiamen alkartuak. Urrekoa. 650 Urruneko. Laurkaa ta oarrak. 651 *Izan* aditz langogean berarizko aldamera. Ezdakiola ikurkirik ezarten. 652 Laguntzaile biralkoia legetsez oitu daikela. 653 *Daut* eta *daukat*. 221-232

§§§§ *Irabiamen laua.*—654 Zer daín. Zelan iragarten daugin. 655 Noiz oitu ezin daiken. 656 Zelan laua doan laguntzaile euskoia. 657 Nasteak. 658 Irabiamen laua oso osorik gaur ikasi daiken. 659 Gertari batzuk. Aditz biralkoi lagunge bat: lotsazko atalak eta laua. 660 Aditz euskoia lagunge bat: lotsazko atalak eta laua. 661 Aditz laguntzaile biralkoia: lotsazko atalak eta laua. 662 Aditz laguntzaile euskoian atal batzuk: lotsazkoak eta laua 232-235

¹ Liburuko utsa dai birritan kontale onek aitututea.

gado.—610 Estos elementos y el modo subjuntivo extraño. 611 Relativos primitivos y derivados. 612 Primer oficio de *n*. El verbo conjugado relacionado con nombres y pronombres. 613 La *n* de posesión y el relativo *n* en conjugación remota. 614 Los aglutinantes *n, iko (tako)* y *teko*. 615 Otras conversiones. 616 Segundo oficio del relativo *n*. 617 *N* y el condicional. 618 Tercer oficio de *n*. Resolución. 619 Cuarto oficio de *n*. Destino ó fin. Que el llamado *modo subjuntivo* no es verdadera modificación. Núcleos antiguos. 620 Los relativos con estos núcleos. 621 Ideas pasadas. 622 El relativo *la*: sus dos significaciones. 623 Relativos derivados de *n*: *nez, neko, nean, netik*. Derivados de *la*: *lako, lakoa, lakoan*. Ejemplos. 624 Significación de estos relativos y el verbo infinitivo. 625 Estos relativos y las palabras inquisitivas. 626 Cómo deban aglutinarse. 627 Conjugación próxima relacionada: cuadro. 628 Auxiliar intransitivo. 629 Conjugación relacionada remota: cuadro. 630 Ideas presentes y de tiempo. 631 Auxiliar intransitivo. 214-221

§§§ *Receptivos.*—632 Definición. Reflexivo transitivo é intransitivo. 633 Receptivos de verbos transitivos. Con objetos reales. 634 Cuáles sean estos receptivos: cuadro. 635 Reglas. 636 Algunas advertencias. 637 *Conjugaciones reflexivas del auxiliar transitivo*. Conjugación próxima. Cuadro y advertencias. 636 Conjugación remota ¹. Cuadro y advertencias. 637 Conjugación de imperativo. Cuadro y advertencias. 638 Modo condicional. 639 Modo condicionado. 640 Conjugaciones relacionadas. Cuadro de la próxima. 641 Cuadro de la remota. 642 Receptivos de verbos intransitivos. El reflexivo *kí*: *kít, kik, kín, kío, kigu, kizu, kioe*. Vulgaridades. 643 *Conjugaciones reflexivas del auxiliar intransitivo*. Conjugación próxima. Cuadro y advertencias. 644 Confusiones. Como se hayan creado. 645 Conjugación remota. Cuadro y advertencias. 646 Conjugación de imperativo. Cuadro. 647 Condicional. Cuadro. 648 Condicionado. Cuadro y advertencias. 649 Conjugaciones relacionadas. Próxima. 650 Remota. Cuadro y advertencias. 651 Modificación especial del verbo pasivo *izan*. Que no se le aplica receptivo alguno. 652 Que puede emplearse como el auxiliar transitivo. 653 *Daut* y *Daukat*. 221-232

§§§§ *Conjugación familiar.*—654 Qué sea. Cómo solemos indicarla. 655 Cuando no pueda emplearse. 656 Cómo se familiariza el auxiliar intransitivo. 657 Confusiones. 658 Si la conjugación familiar puede aprenderse hoy completamente. 659 Algunos ejemplos. Un verbo transitivo no auxiliar: fragmentos cortesés y familiares. 660 Un verbo intransitivo no auxiliar: fragmentos cortesés y familiares. 661 Verbo auxiliar transitivo: fragmentos cortesés y familiares. 662 Algunos fragmentos del verbo auxiliar intransitivo: cortesés y familiares. 232-235

¹ El mencionar dos veces estos números es errata del texto.

X. ADITZ LAGUNGEEN IRABIAMENA.—663 Omitak.

Aditz biralkoiak:

- 1 izan, 2 al izan, 3 ekarri, 4 euki,
- 5 eroan, 6 ikusi, 7 ezau (ezautu) 8 erabili,
- 9 entzun, 10 esan, 11 iakin, 12 iardu, 13 iraun,
- 14 irudi.

Lenengo laurkaa: urreko irabiamena.

Bigarren laurkaa: urruneko irabiamena.

Irugarren laurkaa: aginpeneko aldiamena.

Laugarren laurkaa: aldamen baiurrigina.

Boskarren laurkaa: aldamen baiurritua.

Aditz euskoiak:

- 1 izan, 2 al izan, 3 egon, 4 etorri,
- 5 ioan, 6 ibili, 7 etzan.

Urreko irabiamena, urrunekoa, aginpenekoa, baiurrigina, baiurritua ta irabiamen alkartuak laurka baton.

Aditz biralkoien irabiamen laua. Lenengo laurkaa: aditz laguntzailea, 2 al izan, 3 ekarri, 4 euki, 5 eroan, 6 ikusi, 7 ezau (ezautu), 8 erabili, 9 entzun, 10 esan, 11 iakin, amabigarren laurkaa: iardu, iraun, irudi.

Aditz euskoiien irabiamen laua. Lenengo laurkaa: izan, egon, etorri. Bigarren laurkaa: ioan, ibili, etzan.

664 Euskal-aditza errazago ikasteko geigarria. 665 Aditz lagogea. 669 Grina biralkoia. 667 Grina euskota. 668 Egimen biralkoia. 669 Egimen euskoiak. 236-281

BERARIZKO ALKARMIAK.—670 Adirapena, muentaak eta gertariak, 671 Bezte izkera askotan aditz irabiarikoan alkargaiak bere onelangotsetzat irakasten daizala. 672 Esakera euskaratuak. 673 Esaldien alkargaiak modu askotakoak daizala: pilokiak, aukerakoak, ostetasunekoak, baiurrigina, iarraileak, aldeginak. Gertariak. Alkargaitzat esakera batzuk. 281-283

SENTZUN-ITZAK.—674 Muentaak. Bartuko sentzun-itzak. Bakoitzan agerkizuna. 675 Zarataitzak: euren irazgaiak eta agerkizuna. 666 Bezte zarata-itza batzuk. 283-285

IRUGARREN ATALA

ALKARMENA

677 Oarra. 678 Ikasmen onen garrantzia. 679 Bezte oar bat. 680 Ikasi bear daina. I-ITZEN ALKARMIAK. § Mendetasunak alkarturikoak. 681 Osakia ta itz alkartua. 682 Itz alkartuak zeinbaiterikoak izan daitezkan. a) Izena ta bere osaki mendetuak. 683 Lautariko osakiak: oukimeneko osakia n alkargua ta gertariak. 684 Iatorrizko osakia, ko alkargua ta gertariak. 685 Alkargai tolextuak. 686 Bezte osaki batzuk: izen tolextuak. b) Aditza ta bere osaki mendetuak. 687 Zehangonik daizan. 688 Osaki bizidunak: laurkaa. 689 Osaki lekukiak: laurkaa. 690 Osaki gauzakiak. 691 Mo-

X. CONJUGACIÓN DE VERBOS NO AUXILIARES.—663 Advertencias.

Verbos transitivos:

- 1 haber, 2 poder, 3 traer, 4 tener,
- 5 llevar, 6 ver, 7 conocer, 8 mover,
- 9 oír, 10 decir, 11 saber, 12 estar haciendo, 13 durar, 14 parecer.

Primer cuadro: conjugación próxima.

Segundo cuadro: conjugación remota.

Tercer cuadro: modo imperativo.

Cuarto cuadro: modo condicional.

Quinto cuadro: modo condicionado.

Verbos intransitivos:

- 1 Haberse, 2 poderse, 3 estarse, 4 venirse,
- 5 irse, 6 andarse, 7 yacerse.

Conjugación próxima, remota, de imperativo, condicional, condicionado y conjugaciones relacionadas, en un cuadro.

Conjugación familiar de verbos transitivos. Primer cuadro: verbo auxiliar, 2 poder, 3 traer, 4 tener, 5 llevar, 6 ver, 7 conocer, 8 mover, 9 oír, 10 decir, 11 saber, duodécimo cuadro: estar haciendo, durar, parecer.

Conjugación familiar de verbos intransitivos. Primer cuadro: haberse, estarse, venirse. Segundo cuadro: irse, andarse, yacerse.

664 Apéndice para aprender más fácilmente el verbo euskaro. 665 Verbo pasivo. 666 Pasión transitiva. 667 Pasión intransitiva. 668 Acción transitiva. 669 Acción intransitiva. 236-281

RELATIVOS ESPECIALES (conjunciones).—670 Definición, especies y ejemplos. 671 Que en otras muchas lenguas también los relativos del verbo conjugado se enseñan por de esta misma naturaleza. 672 Modismos euskarizados. 673 Que los relativos de oraciones son de muchas maneras: agrupadores (conj. copulativas), de elección (conj. disyuntivas), de oposición (adversativas), condicional, continuativos, comparativos. Ejemplos. Algunos modismos como si fueran relativos. 281-283

PALABRAS DE SENSIBILIDAD (interjecciones).—674 Especies. Palabras de sensibilidad interiores. Significación de cada una. 675 Palabras onomatopicas: sus aglutinantes y significación. 676 Otras palabras de ruido. 283-285

TERCERA PARTE

MUTUACIÓN Ó SINTAXIS

677 Advertencia. 678 Importancia de este estudio. 679 Otra advertencia. 680 Lo que debe estudiarse. I. RELACIONES DE PALABRAS. § Relacionadas por régimen. 681 Complemento y palabra relacionada. 682 De cuántas especies pueden ser las palabras relacionadas. a) El nombre y sus complementos regidos. 683 Complementos de cuatro especies: complemento de posesión, el relativo n y ejemplos. 685 Relativos compuestos. 686 Otros complementos: nombres compuestos. b) El verbo y sus complementos regidos. 687 De qué naturaleza sean. 688 Complementos anima-

duzko osakiak: laurkaa. 692 Osaki aldikiak: laurkaa. 693 Berarizko osaki batzuk. 694 Osakien osakiak. 695 Aditzari osaki asko mendetuta. 696 Osaki adizkiak aditzari mendetuta: zeinbaiterikoak daizan. Laurkaa 287-296

§§ EGOKITASUNEZ ALKARTURIKO ITZAK.—697 Oarra. 698 A) Izenaz egokitasunez alkarturiko itzak. Izena ta langogina. 699 Zeintzuk izen langotu daitezkan. 700 Zelan alkartuten daizan. 701 Lenengo arana: itz bat balitzaz legetsez alkartuten daizala. Mugitz irazgaiakaz, mugitz irazgeakaz, gainerantzekoakaz, alkargaiakaz, mailaginakaz. 702 Bigarren arana: Aditzan bitartez itz bi legetsez alkartuten daizala. 703 *Izan* aditzaz, 704 Izen bi edo geiago ta langugin bat. 705 Izena ta mugitzak. Zeintzuk izen mugitzakaz alkartuten daizan. 706 Zelan. 707 Izen mugatua ta alkargaiak eta gainerantzekoak. 708 Izen-errezkadaak zelan mugatu daroaguzan. 709 Bezte alkartasun batzuk 296-301

II. ESAKIZUNAK.—710 Esakizuna iakindez. 711 Izkindez. Adirapena. 712 Esakizunak izatez ta egikizunez edo garransiz. 713 Bezte mueta batzuk. 714 Lenengo ta bigarren esakizunak: atalmen ona etelain. A) ESAKIZUN EUSKOKIOAK. 715 Muetaak § *Izakizuneko utsak eta euron gaiak*. 716 Lau gai agiri edo estari dankezala. 717 Izatea. Oarrak. 718 Izamena. Oarrak. 719 Izakizun utsa. Oarrak. 720 Adizki. Izateari zelan dagokien. 721 Izateak eta adizkiak dauken alkartasuna. §§ *Grinadun esakizunak*. 722 Oarrak. 723 Grinaak: adirapena ta muetaak. Aidako grinaak. 724 Grina biralkoiak eta euskoiak. 725 Grina mailatuak. 726 Aidako grinaak, oituak, aldikiak, eta eritsizkoak. 727 Esakeraak. 728 Esakizun onetako adizkia. §§§ *Egimendun esakizunak*. 729 Egimenen izatea ta muetak: biralkoiak eta euskoiak. K gainerantzekoa. Irabiagai bearrak. 730 Aidako egimenak. 731 Izakizun utsdun esakizunak: gertariak. 732 Grinadun esakizunak: gertariak. 733 Egimendun esakizunak: gertariak 301-313

B) *Esakizun osakiak*. 734 Zelango itzai mendetuten dakioczan. 735 Hasi bear daina. § *Izenan esakizun osakiak*. 736 Itz bilakiakaz iragarrita. N alkargaia. Eukimenez mendetuten daizala osaki onek. 737 Euron atzeko osakiak. 738 Osaki onek bezte modutara noiz erakutsi daitezkan: *iko, tako, teko*. Esakizun egingeak edo egingetuak. Aititz au ondo dagokioen. Alkargaidun esakizunak. Ezdaizala onek bere onelangotzat erakutsi bear. §§ *Aditzan esakizun osakiak*. 739 Muetaak eta gertariak. 740 Izena bere itz osakiakaz: gertariak. 741 Izatea ta bere esakizun osakiak: gertariak. 742 Isakizun utsa ta bere iatorrizko ta odazko osakiak. 743 Grinaak ta euren

dos: cuadro. 789 Complementos locales: cuadro. 690 Complementos materiales. 691 Complementos modales: cuadro. 692 Complementos de tiempo: cuadro. 693 Algunos complementos especiales. 694 Complementos de complementos. 695 Muchos complementos subordinados al verbo. 696 Complementos verbales subordinados al verbo: de cuántas especies sean. Cuadro 287-296

§§ PALABRAS RELACIONADAS POR CONCORDANCIA.—697 Advertencia. 698 A) Palabras relacionadas por concordancia con el nombre. Nombre y calificativo. 699 Cuáles nombres pueden calificarse. 700 Cómo se relacionan. 701 Primera regla: que se relacionan como si fueran una palabra. Con limitativos aglutinantes, con limitativos no aglutinantes, con accidentes, con relativos, con graduales. 702 Segunda regla. Que mediante el verbo se relacionan como dos palabras. 703 Con el verbo *izan*. 704 Dos nombres ó más y un calificativo. 705 Nombre y limitativos. Cuáles nombres se relacionan con los limitativos. 706 Cómo. 707 El nombre limitado y los relativos y accidentes. 708 Cómo solemos limitar series de nombres. 709 Otras relaciones 296-301

II. ORACIONES.—710 La oración filosóficamente. 711 Gramaticalmente. Definición. 712 Las oraciones por naturaleza y por función ó importancia. 713 Otras especies. 714 Oraciones primeras y segundas: si es buena división. A) *Oraciones independientes*. 715 Especies. § *Atributivas puras y sus elementos*. 716 Que tienen cuatro elementos expresos ó tícitos. 717 El ser. Advertencias. 718 La existencia. Advertencias. 719 Atributo puro. Advertencias. 720 Objeto verbal. Cómo compete al ser. 721 Relación que tienen el ser y el objeto. §§ *Oraciones de pasión*. 722 Advertencias. 723 Pasiones: definición y especies. Pasiones presentes. 724 Pasiones transitivas é intransitivas. 725 Pasiones graduadas. 726 Pasiones presentes, habituales, de tiempo y conjeturales. 727 Modismos. 728 Objeto verbal de estas oraciones. §§§ *Oraciones de acción*. 729 Naturaleza y especies de las acciones: transitivas é intransitivas. El accidente *k*. Elementos de conjugación necesarios. 730 Acciones presentes. 731 Oraciones de atributo puro: ejemplos. 732 Oraciones pasivas: ejemplos. 733 Oraciones de acción: ejemplos . . . 301-313

B) *Oraciones complementarias*. 734 A qué clase de palabras se someten. 735 Lo que debe estudiarse. § *Oraciones complementarias del nombre*. 736 Indicadas con palabras inquisitivas. El relativo *n*. Que estos complementos se subordinan por posesión. 737 Complementos semejantes á estos. 738 Cuándo se pueden manifestar de otro modo estos complementos: *iko, tako* y *teko*. Oraciones relativas. Que tampoco estas deben manifestarse como tales. §§ *Oraciones complementarias del verbo*. 739 Especies y ejemplos. 740 El nombre con sus palabras complementarias: ejemplos. 741 El nombre y sus oraciones complementarias: ejemplos. 742 El atributo puro y sus com-

osakiak. 744 Egimouen itz osakiak: gortariak. 745 Aditza ta bere esakizun osakiak: gertariak. §§§ Berariz alkarturiko esakizunak. 746 Alkargai pilokiakaz, aukerakoakaz, ostetasunekoakaz, bai-uriginaz, iarraileakaz ta alkargai aldeginakaz: gertariak..... 313-323

ESAKIZUN TA KUREN GAIEN ASTERIMEN LABURRA.—747 Campión izkindarian itz batzuen asterimena. 748 Diarteko neurtitz edo bertso batzuk. 749 As-kueto Eusebio Maria D.-n ziri-bertsoa 323-328

ESAKERAAK.—750 Mirakiak. 751 Aldikiak. 752 Lokukiak. 753 Zoinbaitasuneko esakeraak. 754 Moduzkoak. 755 Beztu esakera batzuk. 756 Ager-kizun binako esakeraak..... 328-333

ESAPIDEA

757 Oarta. 758 Ikasi bere daina. I MENDETASU-NEZ ALKARTURIKO ITZ BANATZEN ESAPIDEA.—759 Arau bakarra. Osaki mendetuak eta itz mendedun-ak. Astarloako izkaralarian irakasmen eder bat. Itzen garrantzia. A) *Izenan osaki mendetuak*. 760 Eukimenekoak. 761 Iatorrizkoak. 762 Donkime-nekoak. 763 Izen toleztuak. 764 Esakizun batzuk. B) *Aditzan osaki mendetuak*. 765 a) Izenak aditzan osakitzat: osaki bizidunak, lokukiak, gau-zakiak, moduzkoak, aldikiak, berarizkoak eta don-kimenekoak. 766 b) Aditz mugeak aditzan osaki-tzat: moduzkoak, aldikiak, baiurrikiak, baiurritua, erakaia ta ostetasunekoa 334-338

II EGOKITASUNEZ ALKARTURIKO ITZ BANATZEN ESAPIDEA.—767 Arau bakarra. 768 Gortariak. Izena ta langogina. 769 Aditz mugea ta bere alda-gaiak. 770 Izena ta mugitzak. 771 Aditz mugea ta laguntzailea. 772 Laguntzailea *ez* ta *ba* alda-gaiakaz 338-341

III ESAKIZUN-GAIEN ESAPIDEA.—773 Lenengo araua. Gortariak. 774 Aditzak osaki asko dauka-zanean zelan esan bear daizan. 775 Bigarren araua. 776 Irugarren araua. 777 Laugarren araua. Gai orapilotuak. 778 Boskarren araua. 779 Sei-garren araua. 780 Zazpigarren araua. 781 Zortzi-garren araua. 782 Bederetzigarren araua..... 341-345

IV ESAKIZUN ALKARTZEN ESAPIDEA.—783 Ber-ariz alkarturiko esakizunak. 784 Aurretik esan bear daizan berarizko alkargaiak. 785 Artekoak. 786 Alkargai iarraileak. 787 *Baina* alkargaiak. 788 *Ta* alkargaiak erakaia noiz agertuten dauen. 789 Aldemena 345-348

Lenengo geigarria. Irazgaitegia

Bigarren geigarria. Itz barriak eta gitxi oituak.

Irugarren geigarria. Gure izkeran gitxi oituten daizan erdal-itx euskaratuak

plementos originarios y extensivos. 743 Pasiones y sus complementos. 744 Palabras complementarias de acciones: ejemplos. 745 El verbo y sus oraciones complementarias: ejemplos. §§§ *Oraciones especialmente relacionadas*. 746 Con relativos agrupadores ó copulativos, con electivos ó disyuntivos, con adversativos, con el condicional, con continuativos y con relativos comparativos: ejemplos 313-323

BREVE ANÁLISIS DE LAS ORACIONES Y DE SUS COMPLEMENTOS.—747 Análisis de unas palabras del gramático Campión. 748 Versos vulgares. 749 Epigrama de Eusebio Maria D. de Azkue 323-328

MODISMOS.—750 Admirativos. 751 De tiempo. 752 Locales. 753 Modismos de cantidad. 754 Modales. 755 Otros modismos. 756 Modismos de dos significaciones..... 328-333

CONSTRUCCIÓN

757 Advertencia. 758 Lo que debe estudiarse. I. CONSTRUCCIÓN DE PALABRAS SEPARADAS SUBORDINADAS POR RÉGIMEN. 759 Regla única. Complementos regidos y palabras regentes. Una hermosa enseñanza del escritor de Astarloa. Importancia de las palabras. A) *Complementos regidos del nombre*. 760 Posesivos. 761 Originarios. 762 Destinativos. 763 Nombres compuestos. 764 Algunas oraciones. B) *Complementos regidos del verbo*. 765 a) Los nombres por complementos del verbo: complementos animados, locales, materiales, modales, de tiempo, especiales y destinativos. 766 b) Verbos infinitivos por complementos del verbo: modales, de tiempo, condicionales, condicionado, causal y adversativo..... 334-338

II. CONSTRUCCIÓN DE PALABRAS SEPARADAS RELACIONADAS POR CONCORDANCIA.—767 Regla única. 768 Ejemplos. Nombre y calificativo. 769 Verbo infinitivo y sus modificativos. 770 Nombre y limitativos. 771 Verbo infinitivo y auxiliar. 772 El auxiliar con los modificativos *ez* y *ba*..... 338-341

III. CONSTRUCCIÓN DE LOS ELEMENTOS DE ORACIONES.—773 Primera regla. Ejemplos. 774 Cuando el verbo tiene muchos complementos, cómo deban decirse. 775 Segunda regla. 776 Tercera regla. 777 Cuarta regla. Elementos anudados. 778 Quinta regla. 779 Sexta regla. 780 Séptima regla. 781 Octava regla. 782 Regla novena 341-345

IV. CONSTRUCCIÓN DE LAS ORACIONES RELACIONADAS.—783 Oraciones especialmente relacionadas. 784 Relativos especiales que deben antepo-nerse. 785 Los que han de intercalarse. 786 Relativos continuativos. 787 El relativo *baina*. 788 Cuando suele significar causa el relativo *ta*. 789 Comparación 345-348

Primer apéndice. Grupo de aglutinantes ó aglutinario

Segundo apéndice. Palabras nuevas y poco empleadas.....

Tercer apéndice. Palabras extrañas euskariza-das que se emplean poco en nuestra lengua.....

UTS AGIRIENAK = ERRATAS LAS MÁS EXPRESAS

PÁGINA	LÍNEA	COLUMNA	DICE	LEÁSE
18	2	2	Aunque F J y H	17. Aunque P, J y H
"	32	1	oguzi-oz gero	Oguziez gero
"	39	1	litzakegu	litzakigu
"	42	1	sartu-oz gero	sartuez gero
19	30	1	Aost edegi-aurrean	Aost edegi-aurrean
"	Nota 1.ª	1	iasoten dai	iazoten dai
20	23	2	no necesita remedios	no necesita remiendos
"	37	1	gitsienez	gitsienez
21	20	1	bát	bat
22	Nota 1.ª	1	ez daila	ezdaila
"	Nota 2.ª	1	lagokez	dagokez ó dagokioez
23	31	2	las enseñanzas	los párrafos
"	37	2	no tiene en el	no tiene el
24	18		Moldekaix	Moldakaitz
"	Nota 4.ª		baiz	daiz
26	5	1	luzetu	luzatu
"	26	1	danke-noz	danke-ta
27	última	1	marratso	marratso
28	Nota 1.ª	2	translocados	translocidos
29	13	2	engendra	engendrará
"	27	1	leikeoz	leikioez
"	32	1	legochez	legetsöz
30	23	2	sonido de s	sonido de s
"	Nota 3.ª	1	63 erakusmenean	63 garren erakusmenean
31	3	1	tsarto	tsarto
"	6	2	pueblos	pueblo
"	85	2	deba emplear	deba emplear
"	38	2	Para presentar	Para representar
"	43	1	erdal-aotsai	erdal-aotsari
32	25	1	tsarto	tsarto
"	29	1	bearko	beaz izango
"	33	1	izkiratuko bearko	izkiratu beaz izango
"	Nota 1.ª	1	b-r	b-r
"	"	1	gegokez	gegokioez
33	49	2	ederra	ederra
34	38	2	subordinado	subordinada
35	40	1	Irazpidea gaitik	Esapideagaitik
"	46	1	Irazpidea	Esapidea
37	6	2	asunto ó relación	cuento ó relación
"	34	1	Itzoste	Alkargai
"	35	2	sin sufixo	sin relativo
41	2	2	cosa ó otra	cosa a otra
"	20	2	gizonagan	gizonagan
43	37		1.	2
"	41		2.	3
"	Nota 1.ª		iraxten dau	iraxten dau
44	25		bilbaino	bilbaino
"	27		ibiltaldi	ibiltaldi
45	3	2	común	particular
53	31	1	agergari	agergari
56	Nota 1.ª		ari de comer	ari—materia

PÁGINA	LÍNEA	COLUMNA	DICE	TRABE
57	16	1	daik	daiz
*	Nota 3.*	1	bear dar beti	bear dai beti
58	11	1	leikeo	leikio
59	4	2	pacifica	serena
61	2	1	zir kina	zirkina
*	41	1	irazgaizat	irazgnizat
62	6		de ser	de decir
63	25	2	de monte	selváticas
69	9	1	ezaldutea	azaldutea
*	Nota 1.*	1	artzaileak	adizkiak
70	44	1	leikeon	leikioen
71	41	1	aen	ain
72	4	1	tsotsakeriaz	tsotsakeriz
73	9	1	gnor daki?	gnor daki?
*	28	2	Faltan estas palabras:	Cuando no puedan sepultarse, en el vulgo tie- nen dónde vivir.
*	Nota 1.*	1	enki	euki
*	"	1	izanen gero	izanen gero
75	14	1	leikeoezan	leikioezan
*	27	1	edozein izatei	edozein izateri
*	39	1	IZENTZAT	IZENTZAT
*	43	1	eznintzan	eznintzan
77	28	2	siguente	siguiente
78	42	1	leikoo	leikio
79	1	1 y 2	Gitsi	Gitsi
*	2	1	guztiak	guztiak
*	7	2	Faltan estas palabras:	6.º Algunas pasiones del hombre.—Voluntad, deseo, sed.
*	Nota 1.*	1	langotasmak	langotasunak
80	6		Noiz = dónde	Noiz = cuándo
*	23	1	daake	daaka
81	29	1	ardu izango dai	ardu esan izango dai
82	4	1	tsit	tsit
*	13	2	un nombre	un nombre de relación
*	35	2	napala	naparra
*	Nota 1.*	2	librito escri	librito escrito
84	47	1	iru mailagin-na	iruna mailagin
86	15	2	que no sabe	que no sabemos
87	7	1	oitutea	oituteak
*	4	2	sus negociaciones	sus negaciones
94	20	1	171	271
100	38	2	por graduales	por limitativos.
101	Nota 1.*	1	iru labakada gari	iru labakada ogi.
110	10	2	pueden ser	por relación pueden ser
114	45		Eskabik beteta	Eskabiz beteta
115	38	1	biguntaria	bigungarria
119	3		gizonak ANANTZEGI	gizonak ANANTZEGI
120	12	1	hendako balena	kenduko balena
*	28	1	atalso	atalso
121	56	1	57 garrien	57 garren
122	27	1	Ko izena	Ko izenai
*	29	1	Goizo gizona	Goixo gizona
123	Nota 2.*	1	antzekoak	antzekoak
124	59		baratz(e)TARA	baratz (e) TARA
130	5		Sentzumen	Sentzumena
*	42	1	deritsan	deritsan
134	1	1	bearko	bear izango
140	11	2	comparación igual	comparacion desigual
*	12	2	" desigual	" igual
*	14	2	" igual	" desigual
*	16	2	" desigual	" igual
142	14	1	bardinekoak	bardinekoak
*	14	2	igual	desigual
*	16	1	bardinean	bardinean
*	16	2	desigual	igual
146	40		euki	euki
147	14	1	darokio	darotse
148	7	2	trastrocadas	trastrocadas
153	18		ansiar	ofrezer
157	32	1	Ki ataltsoa	Ki ataltsoa
*	45	1	andien andienaz	andian andiaz
160	Nota		garbia garbiak	garbi garbiak
161	23	2	se perciben	se percibe

PÁGINA	LÍNEA	COLUMNA	DICE	LEER
161	Nota	1 y 2	Filosofía fundamental	Filosofía elemental
162	*	1	alkargaiak	alkargarriak
169	*	1	ata	eta
172	Nota 2.ª	2	Al aglutinante <i>ix</i>	Al aglutinante <i>ik</i>
205	2	2	para que me traigan.	para que me traiga
246	1		Baiurritua = condicionado	Baiurritia = condicional
266	2	1	GREGARRIA	GREGARRIA
270	22		GRINA LAGUNDUA = PASIÓN AUXILIAR.	GRINA BIRALKOIA = PASIÓN TRANSITIVA
282	34		<i>Aukerakoak</i>	<i>Aukerakoak</i> =
288	Nota	2	cuarta parte.	cuarta parte
290	19	1	oi tu	oitu
*	20	1	<i>burua</i>	<i>burua</i>
291	4		mismo	mismo
*	10		batzui dakioe.	batzui iratzi dakioe
*	52	2	subordinársele al nombre	subordinársele por composición al nombre
292	3	1 y 2	736	763
*	13	1	dauz	danez
*	14	1	etorri dakioz.	etorriko dakioz
*	25	1	urrengoetan	urrengoetan
293	39		posarren.	pozarren
295	44		completarias	complementarias
305	24	1	geiegi luzatuearen	geiegi luzatutearren
307	39	4	dainean diakotuta	dainean nai diakotuta
*	44	1	<i>narraskiak</i>	<i>narrastiak</i>
308	23	1	astetu	astertu
311	50	1	Esakizuak	Esakizunak
312	48	1	esakutsiko	erakutsiko
313	8		eukitea	eukitea
314	16	1	banatakuak	banatuak
315	46	1	orrialden	orrialdean
317	5	1	azkotakoak	askotakoak
304	47	2	<i>familiar</i>	<i>familiar</i>
306	3	2	cuadro	cuadro

DATE	DESCRIPTION	AMOUNT	BALANCE
1871	Jan 1		100.00
1872	Jan 1		100.00
1873	Jan 1		100.00
1874	Jan 1		100.00
1875	Jan 1		100.00
1876	Jan 1		100.00
1877	Jan 1		100.00
1878	Jan 1		100.00
1879	Jan 1		100.00
1880	Jan 1		100.00
1881	Jan 1		100.00
1882	Jan 1		100.00
1883	Jan 1		100.00
1884	Jan 1		100.00
1885	Jan 1		100.00
1886	Jan 1		100.00
1887	Jan 1		100.00
1888	Jan 1		100.00
1889	Jan 1		100.00
1890	Jan 1		100.00
1891	Jan 1		100.00
1892	Jan 1		100.00
1893	Jan 1		100.00
1894	Jan 1		100.00
1895	Jan 1		100.00
1896	Jan 1		100.00
1897	Jan 1		100.00
1898	Jan 1		100.00
1899	Jan 1		100.00
1900	Jan 1		100.00

