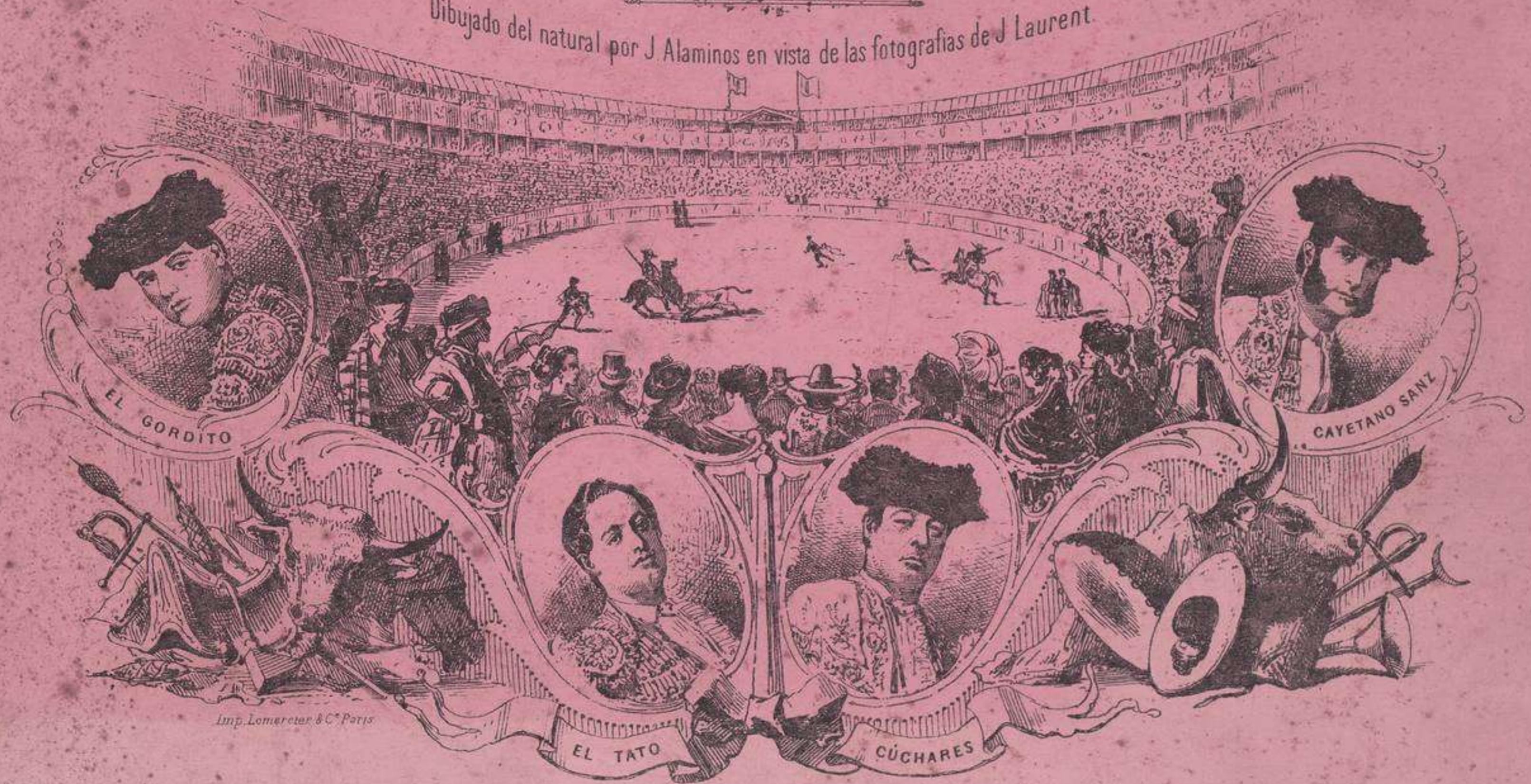


ESPAÑA

CORRIDAS DE TOROS

Dibujado del natural por J. Alaminos en vista de las fotografías de J. Laurent



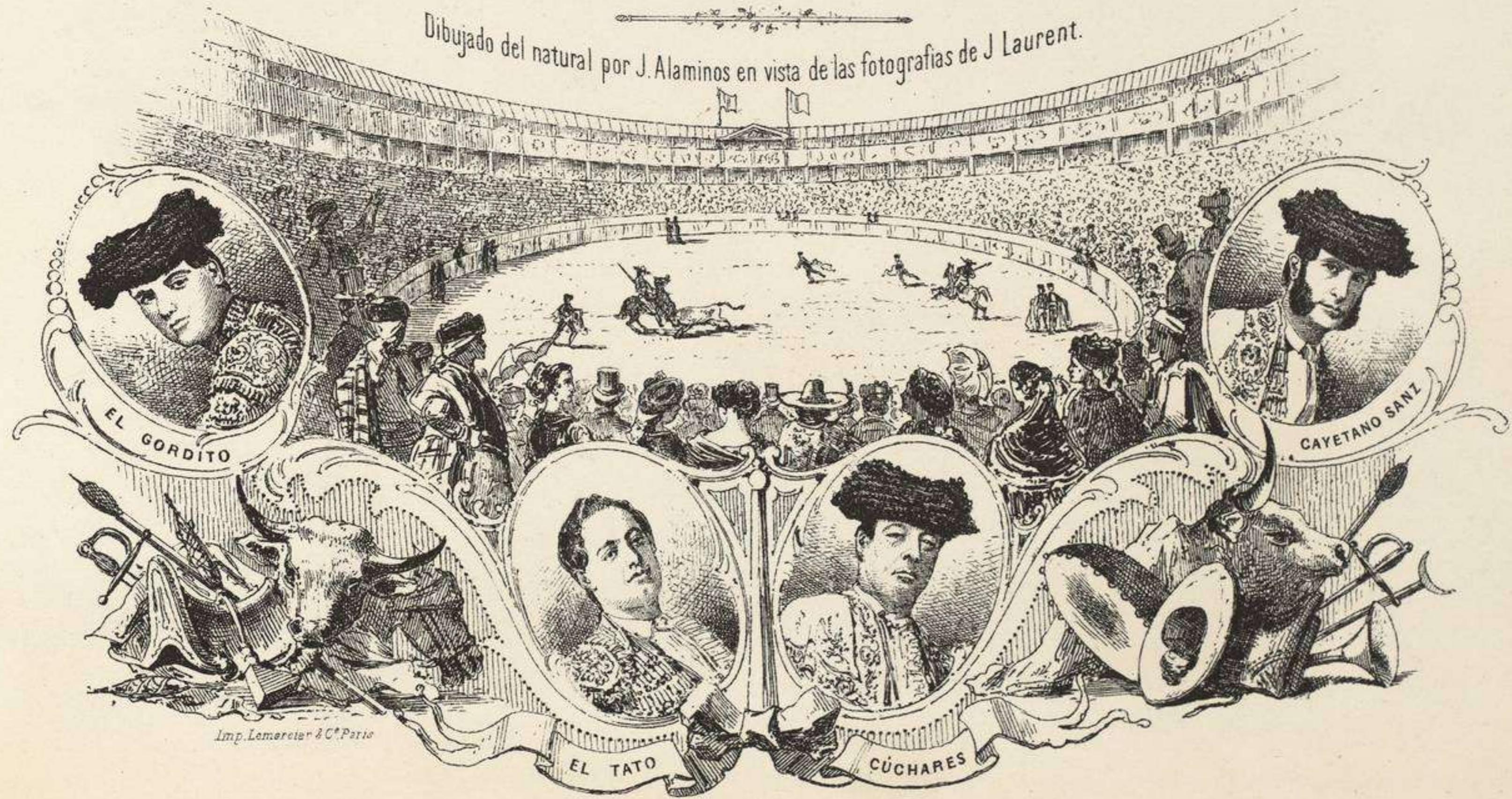
Imp. Lomeretar & C° Paris

Madrid. J. LAURENT Editor, Carrera de S. Gerónimo, 39, fotografía.

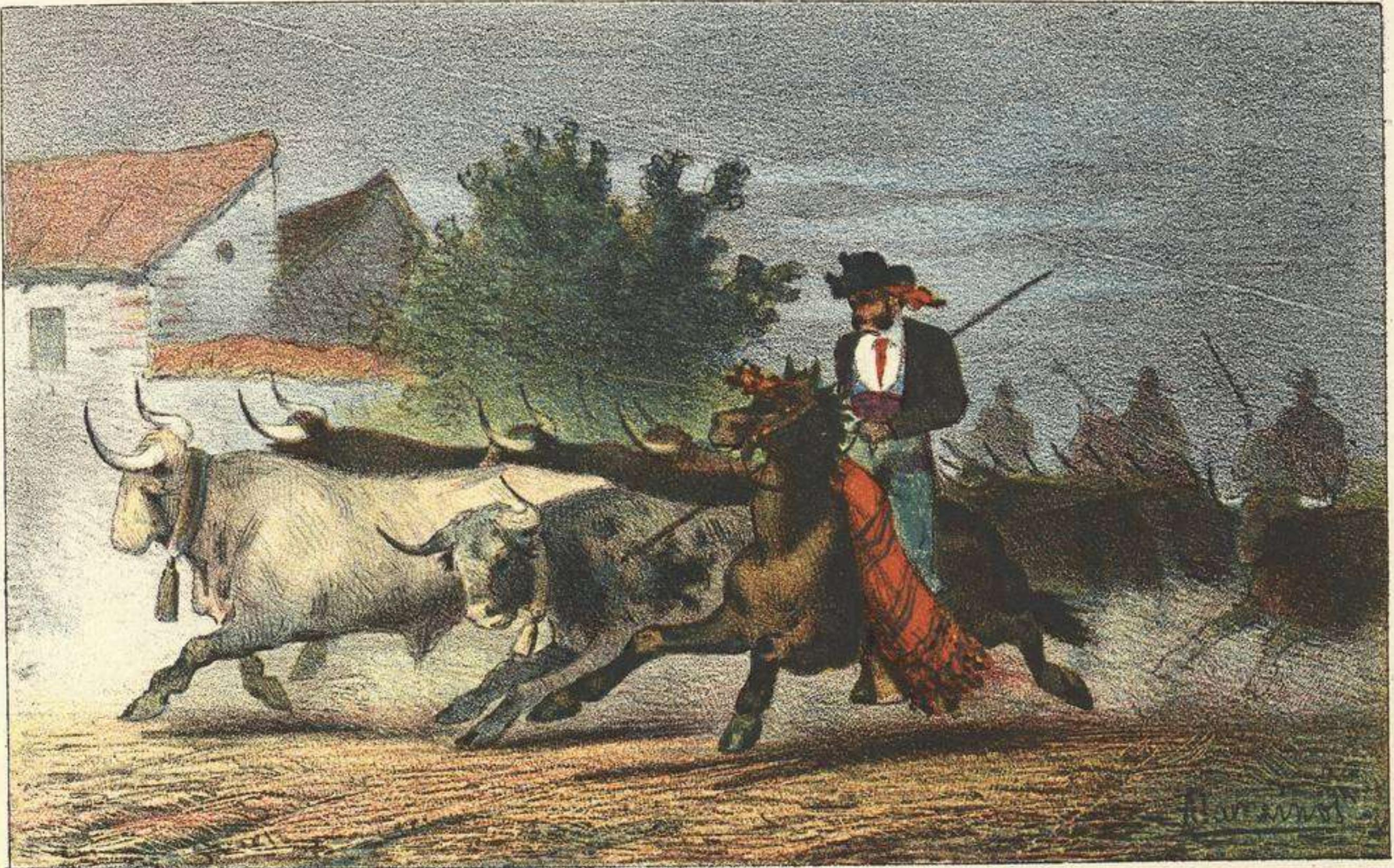
ESPAÑA

CORRIDAS DE TOROS

Dibujado del natural por J. Alaminos en vista de las fotografías de J Laurent.



Madrid. J. LAURENT Editor, Carrera de S. Geronimo, 39. fotografía.

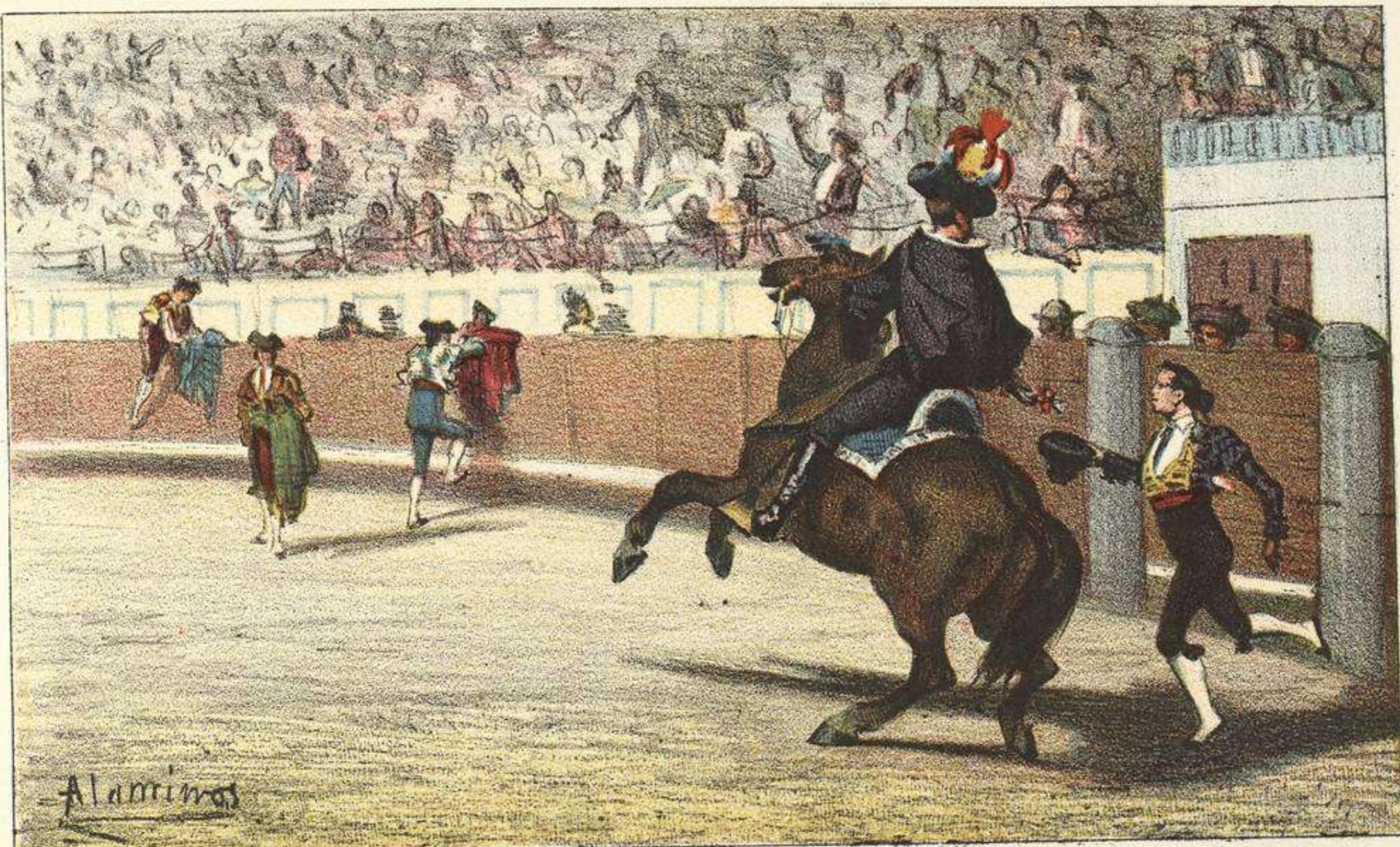


El encierro de los toros.

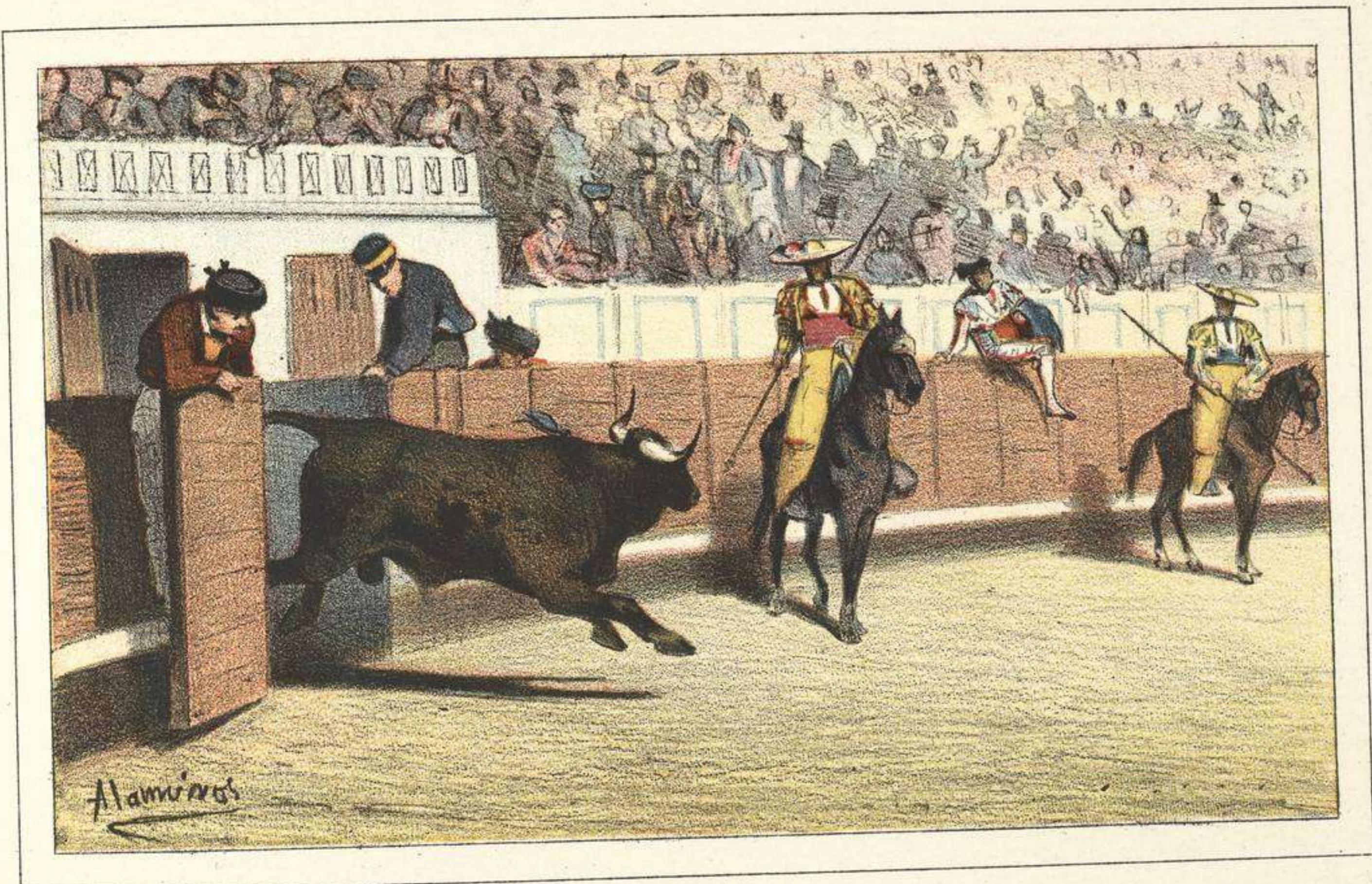
Les taureaux sont amenés dans la place.



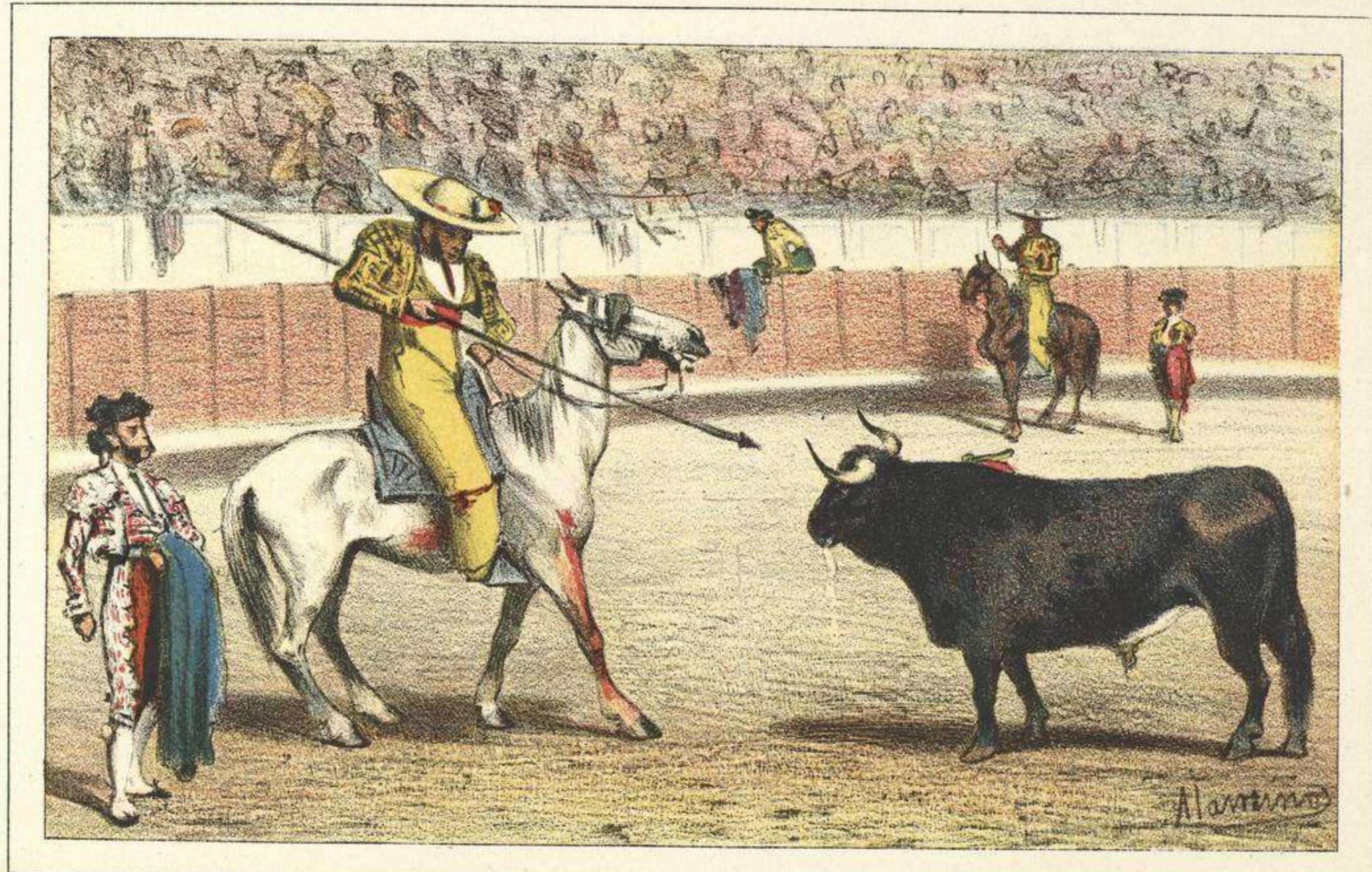
Salida de la cuadrilla.
Défilé des toréadors.



El alguacil entrega la llave del toril.
L'algoacil remet la clef du toril.

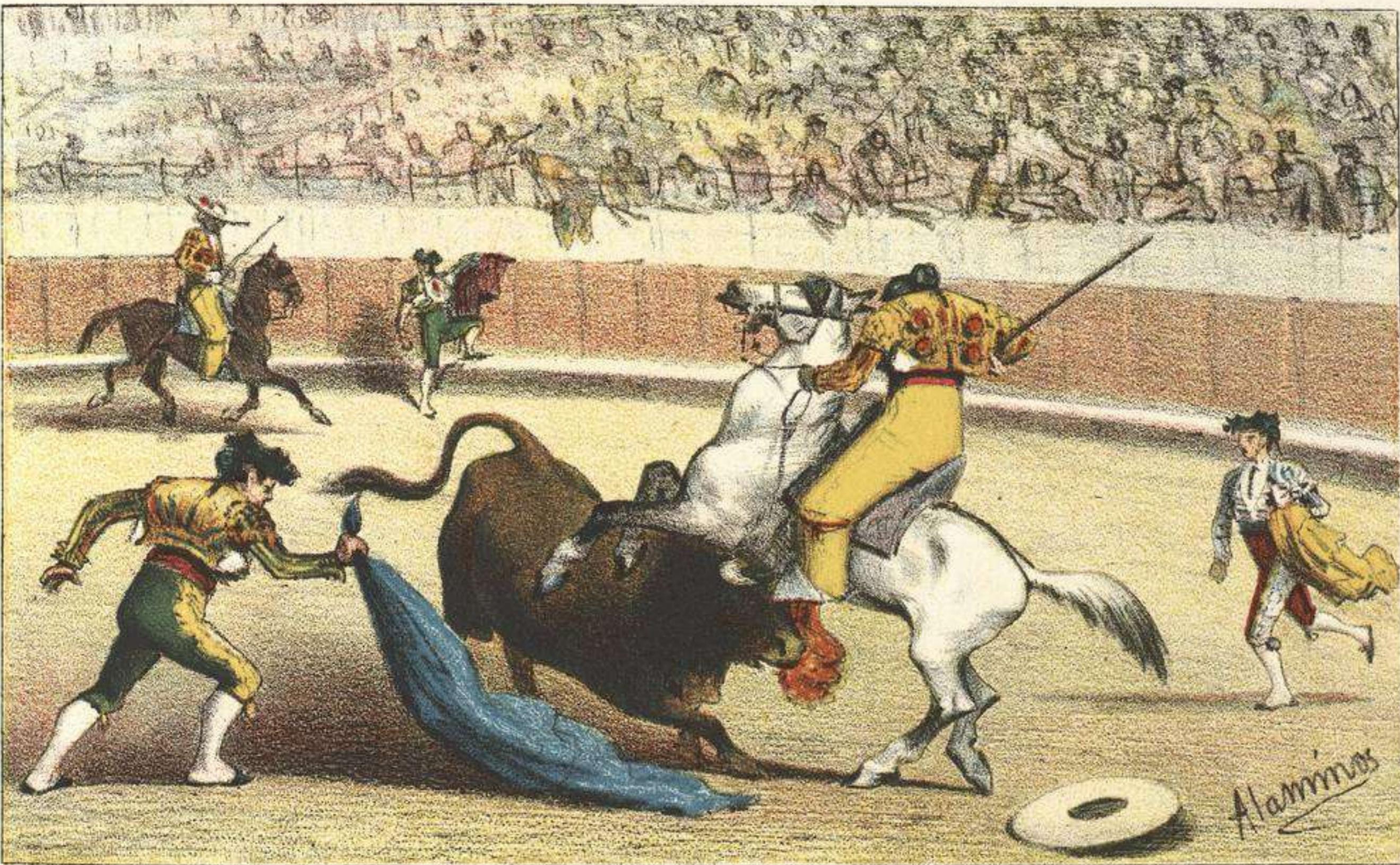


Salida del toro.
La sortie du taureau.



Imp. Lemercier & C^{ie} Paris

Picador citando al toro.
Le picador attaquant le taureau.

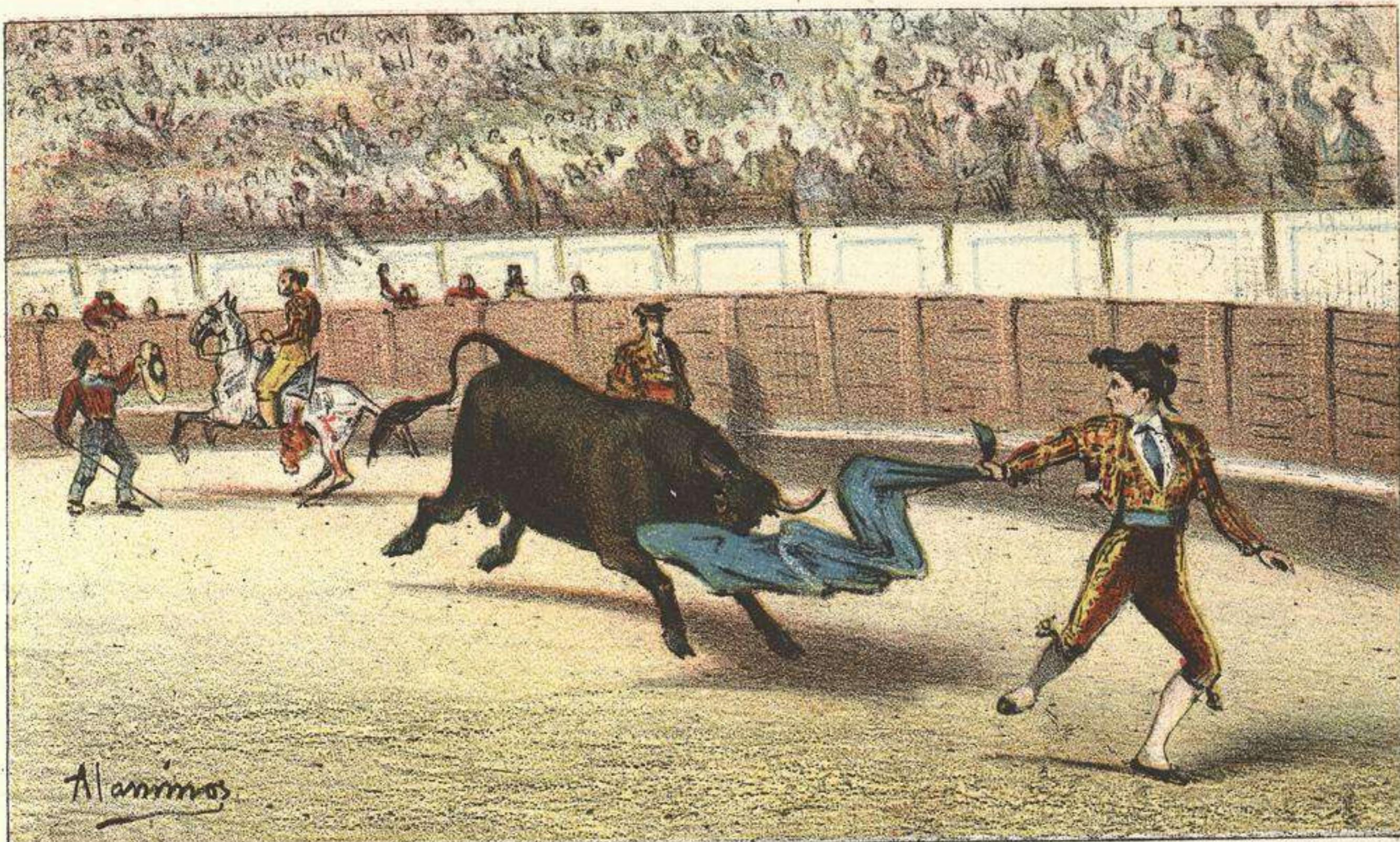


El toro embiste al picador.
Le taureau attaque le picador.

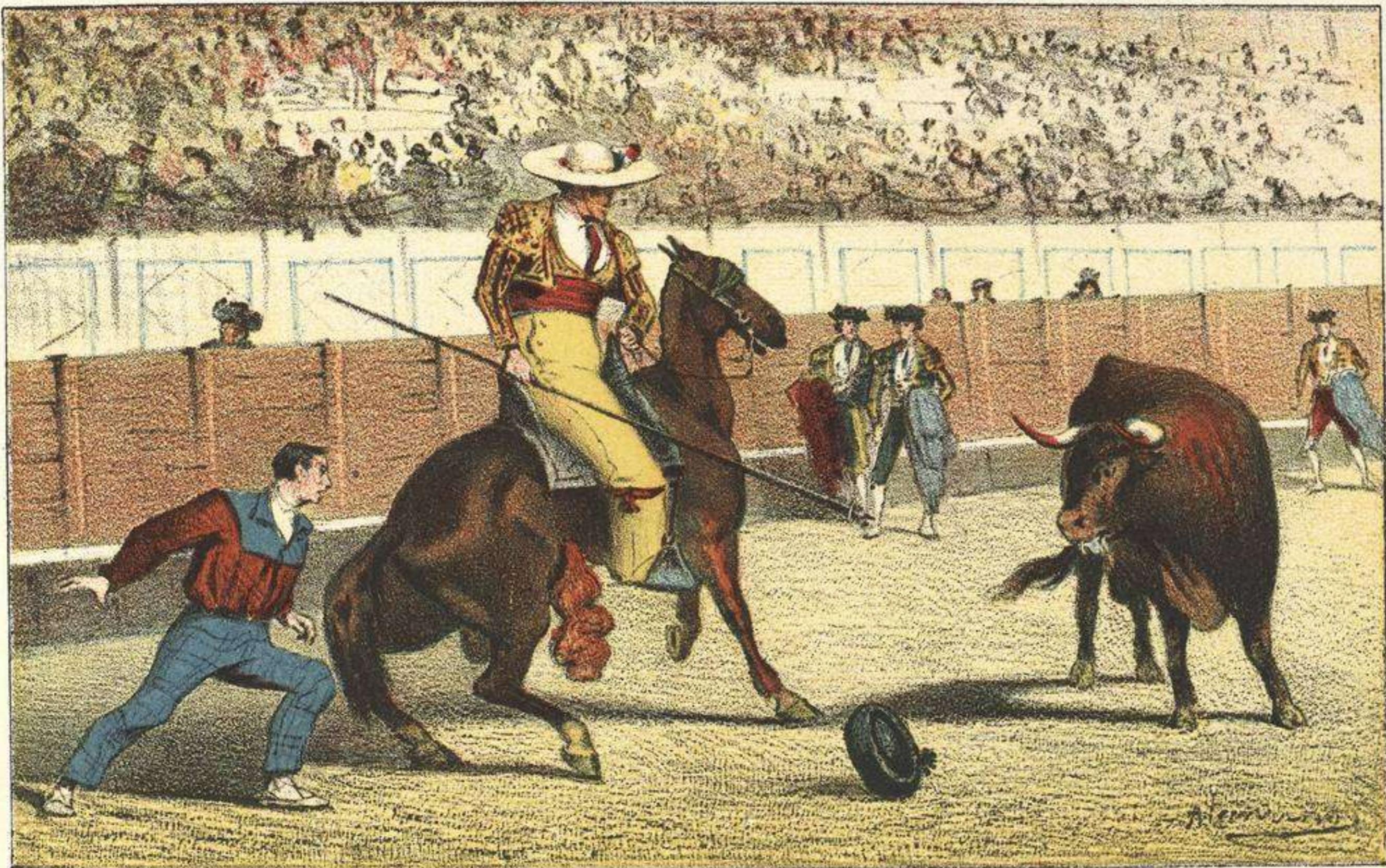


Caida del picador al descubierto.

Le picador est renversé et tombe à découvert.

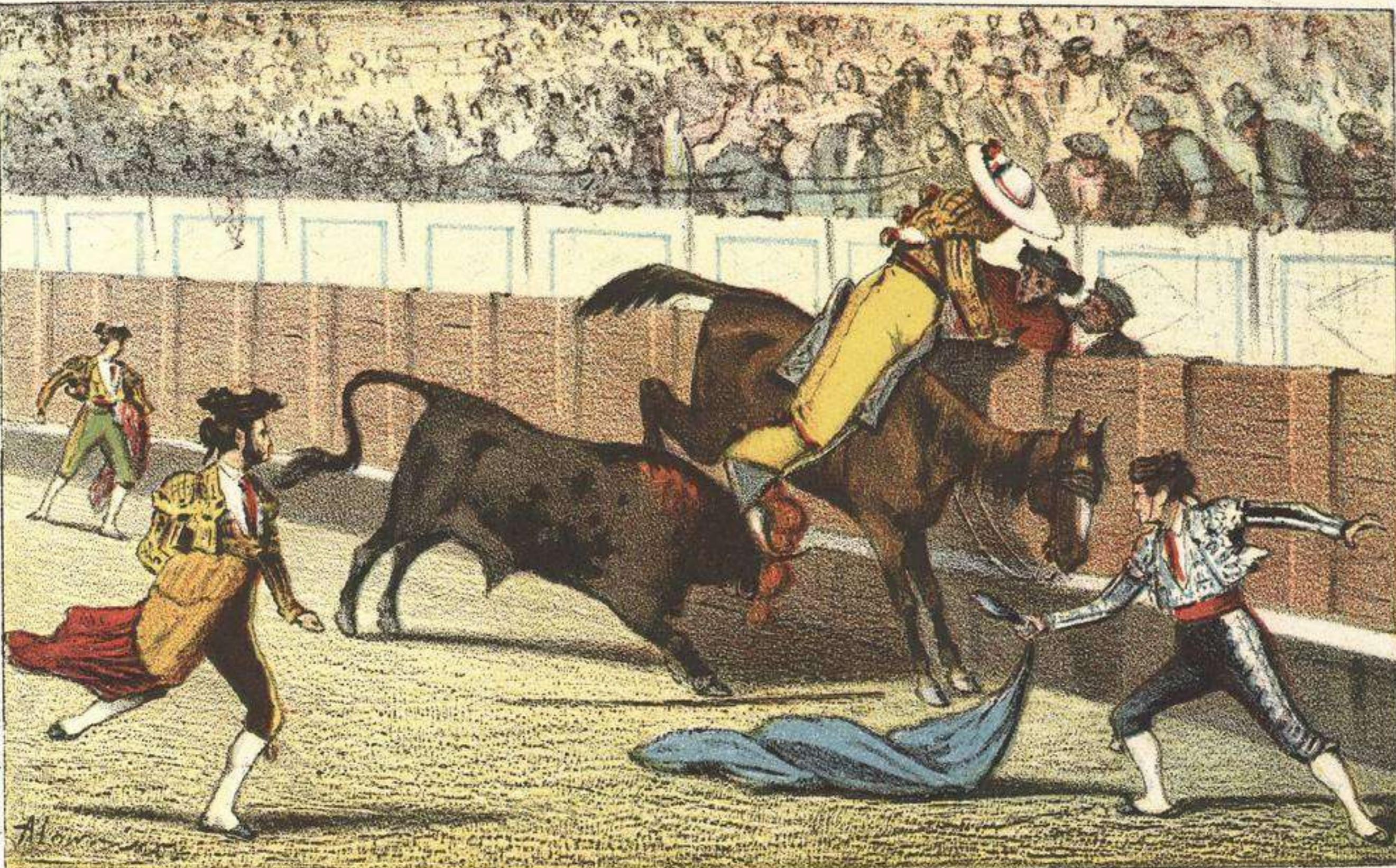


Salida del toro al capote.
Le taureau poursuivant la cape.



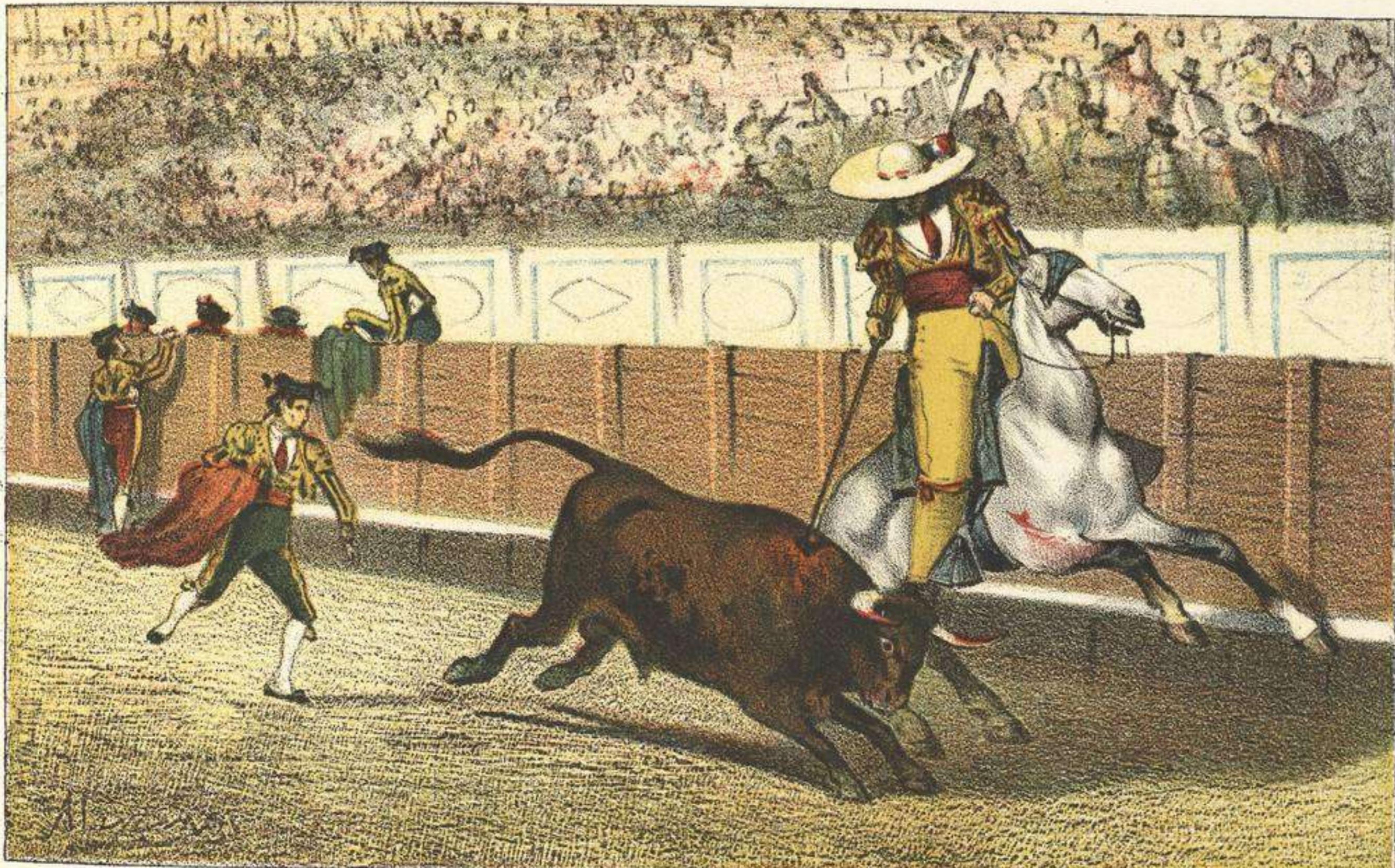
El mozo excitando al toro para que embista.

Le taureau est excité à l'attaque.



El Picador es arrollado contra la barrera.

Le picador est renversé contre la barrière.



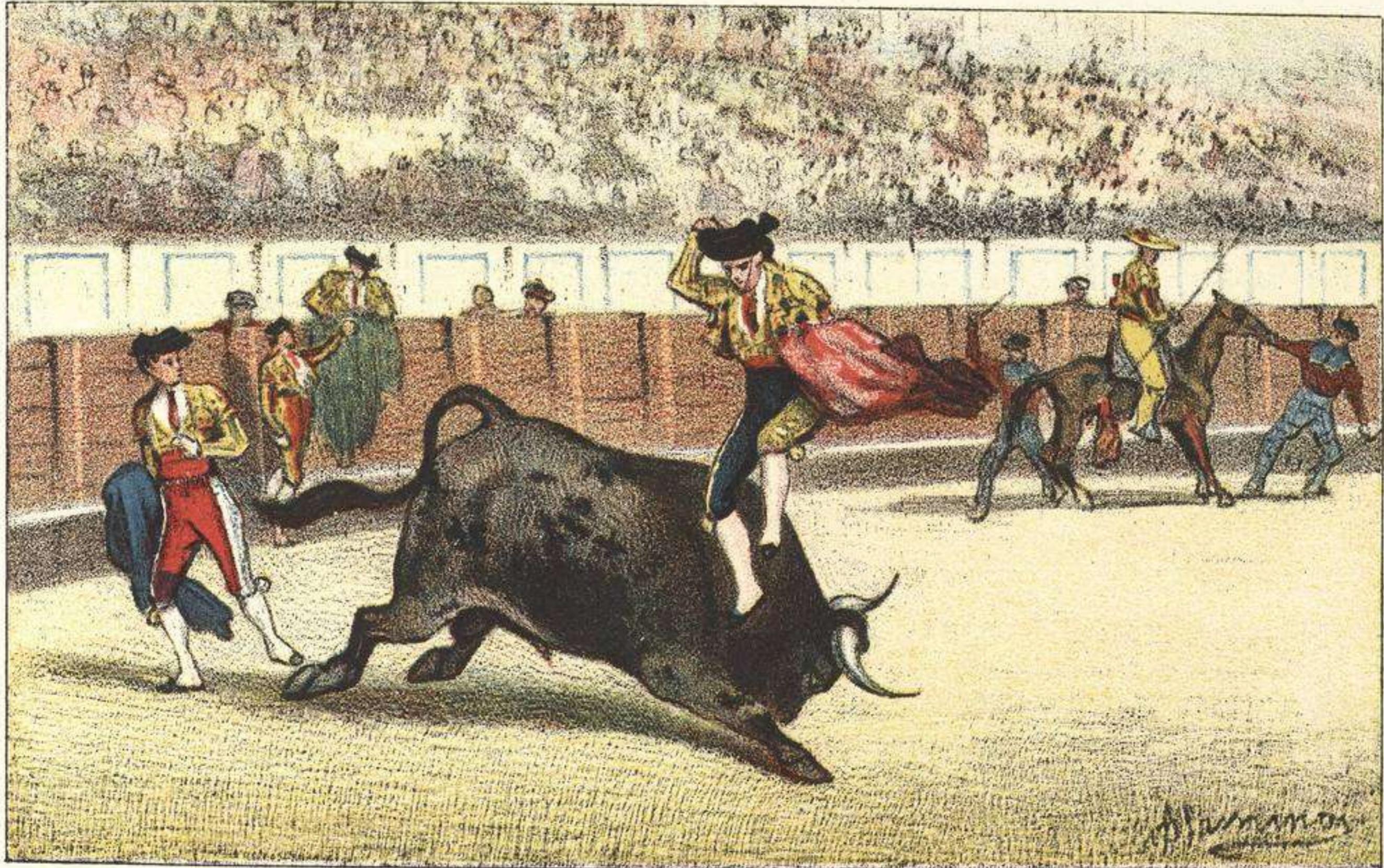
Entrada de recarga.
Le taureau attaque une nouvelle fois.



El Tato galleando un toro.
Le Tato se jouant du taureau.

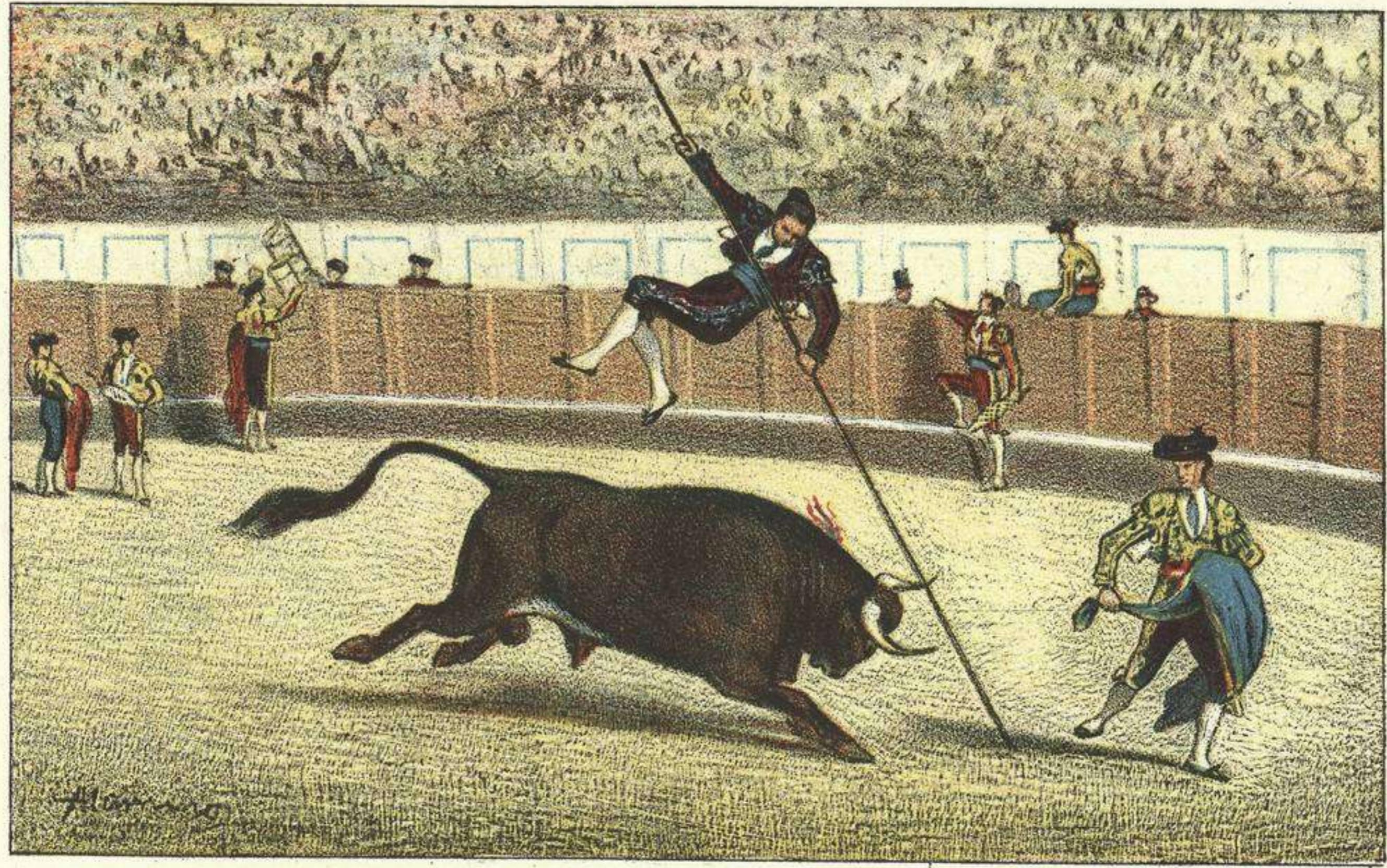


Cayetano capeando à la Navarra.
Cayetano maniant la cape à la mode de Navarre.

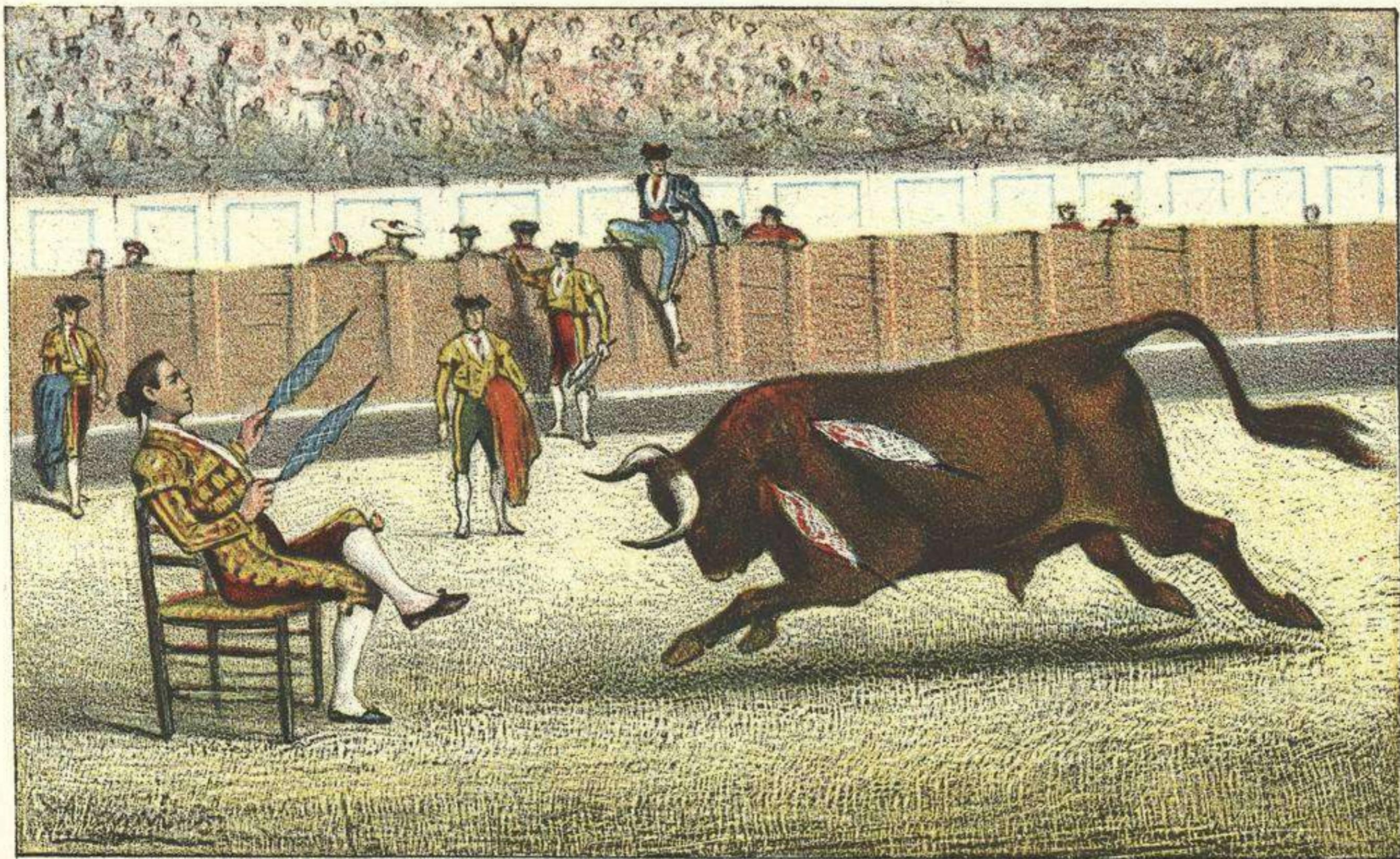


Imp. Lemercier & Cie Paris

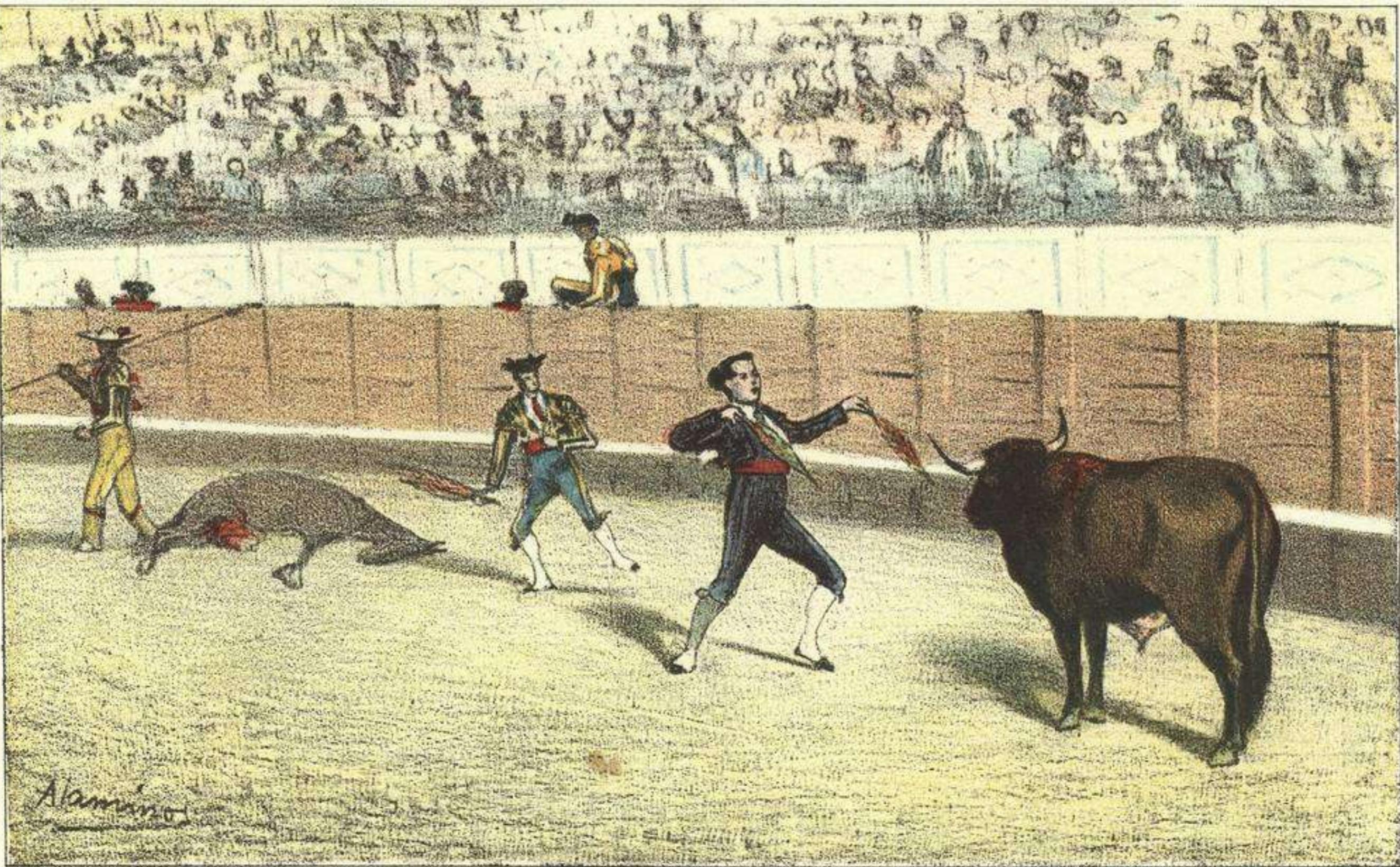
El salto al trascueno.
Le saut par dessous les cornes



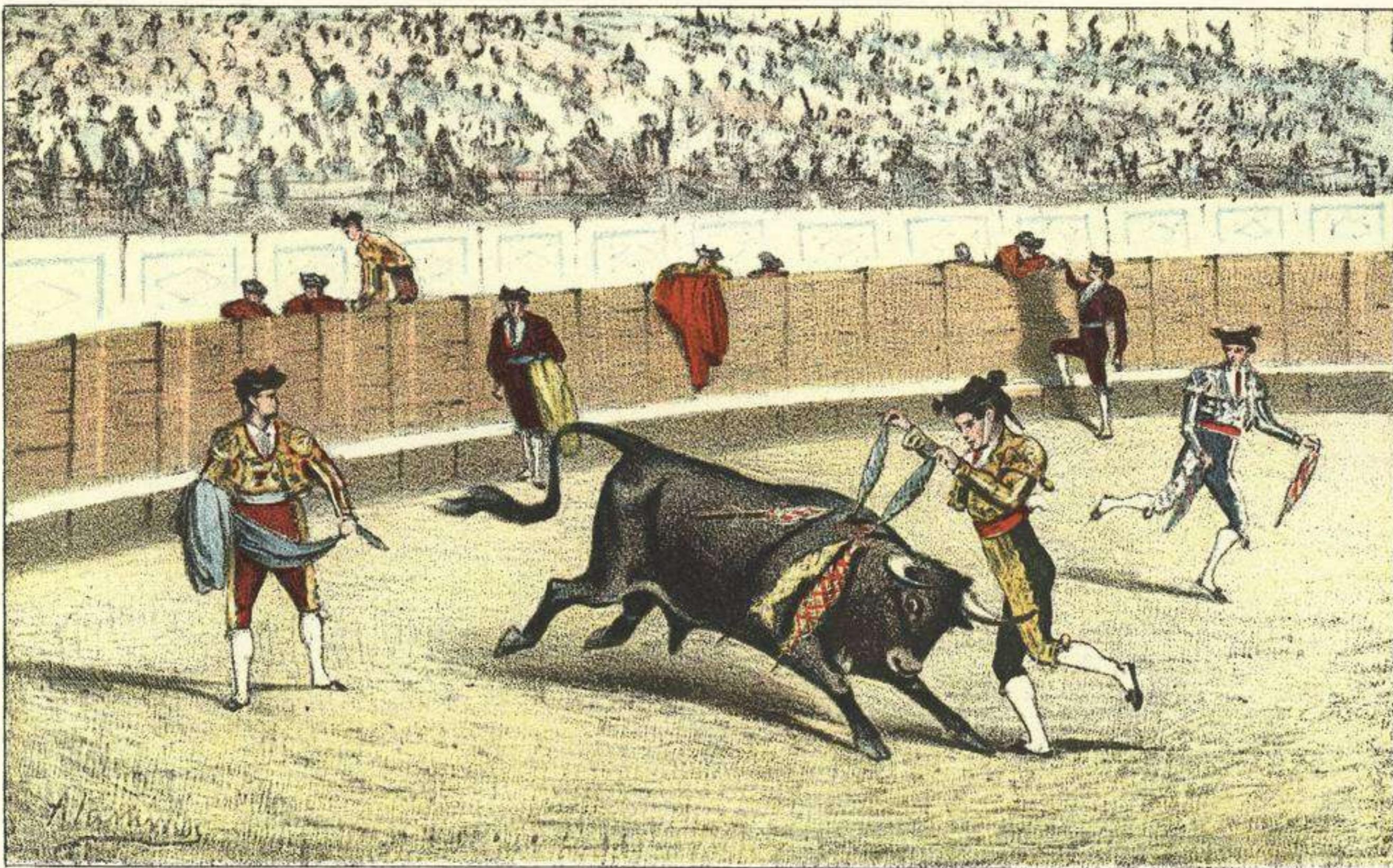
Salto de la garrocha.
Le saut de la perche.



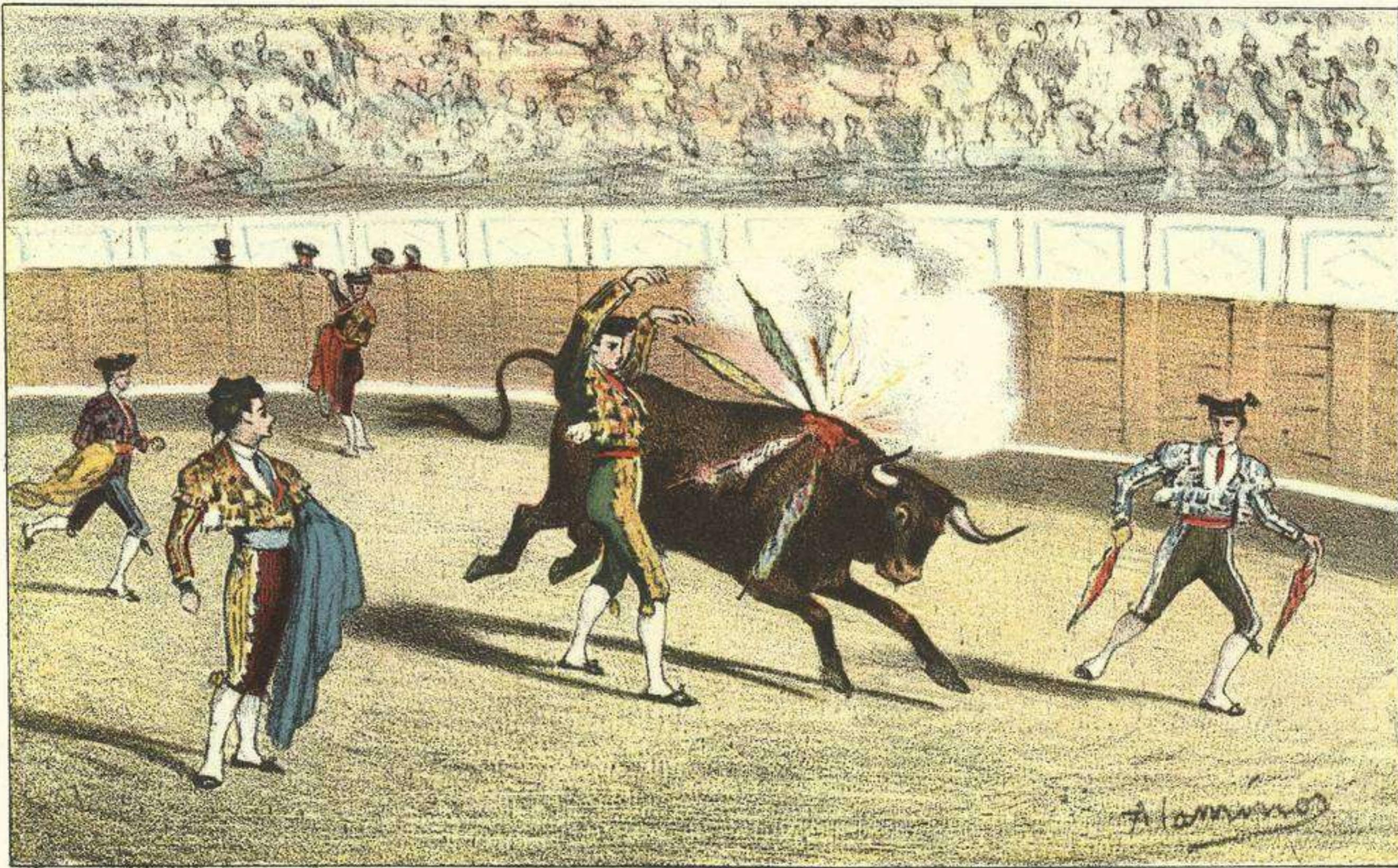
El Gordito pone banderillas sentado.
Le Gordito plaute des banderilles assis sur une chaise.



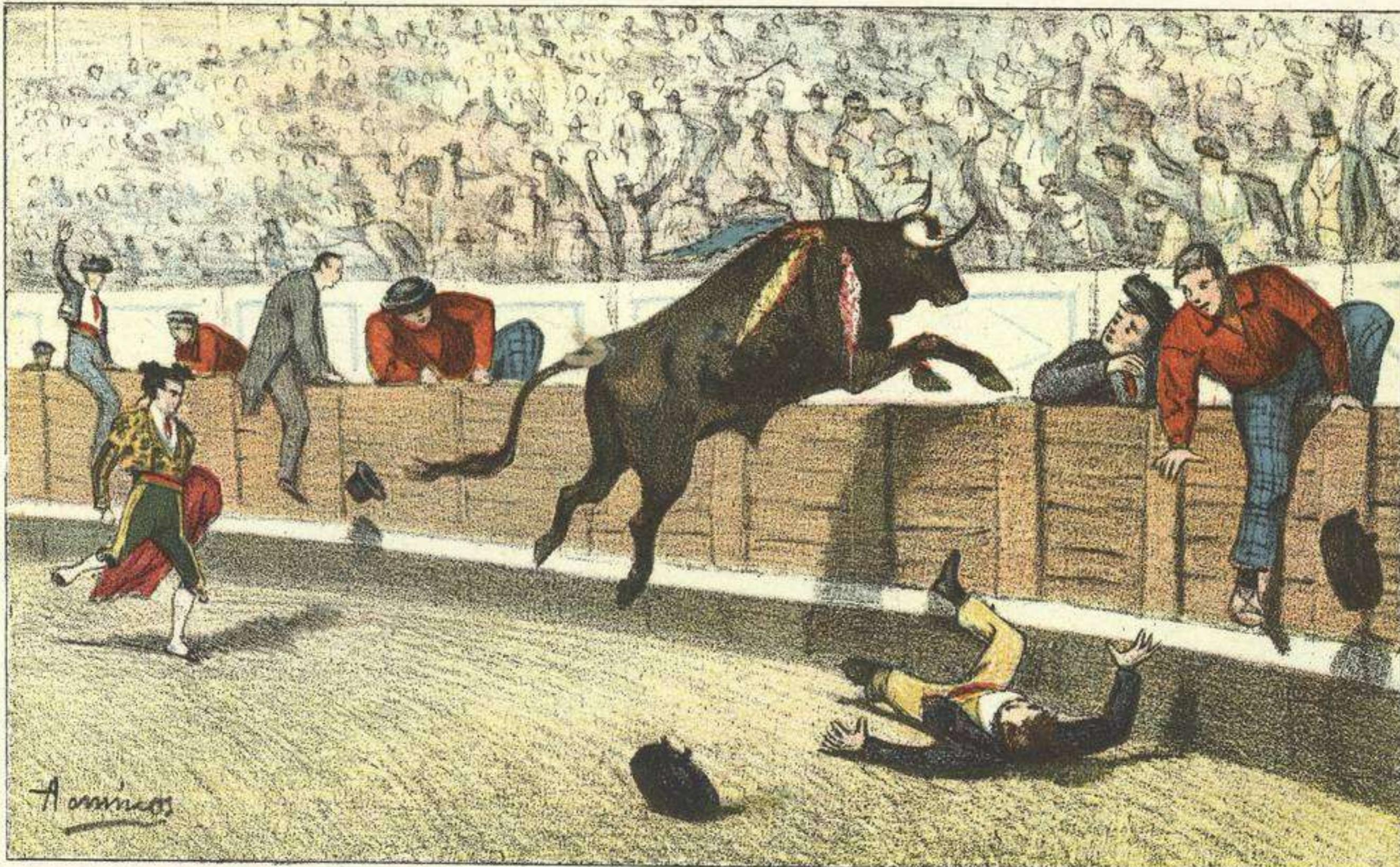
El Banderillero llama al toro.
Le Bandérisseur appelle le taureau.



Banderillas al cuarteo.
Banderilles au demi-tour.

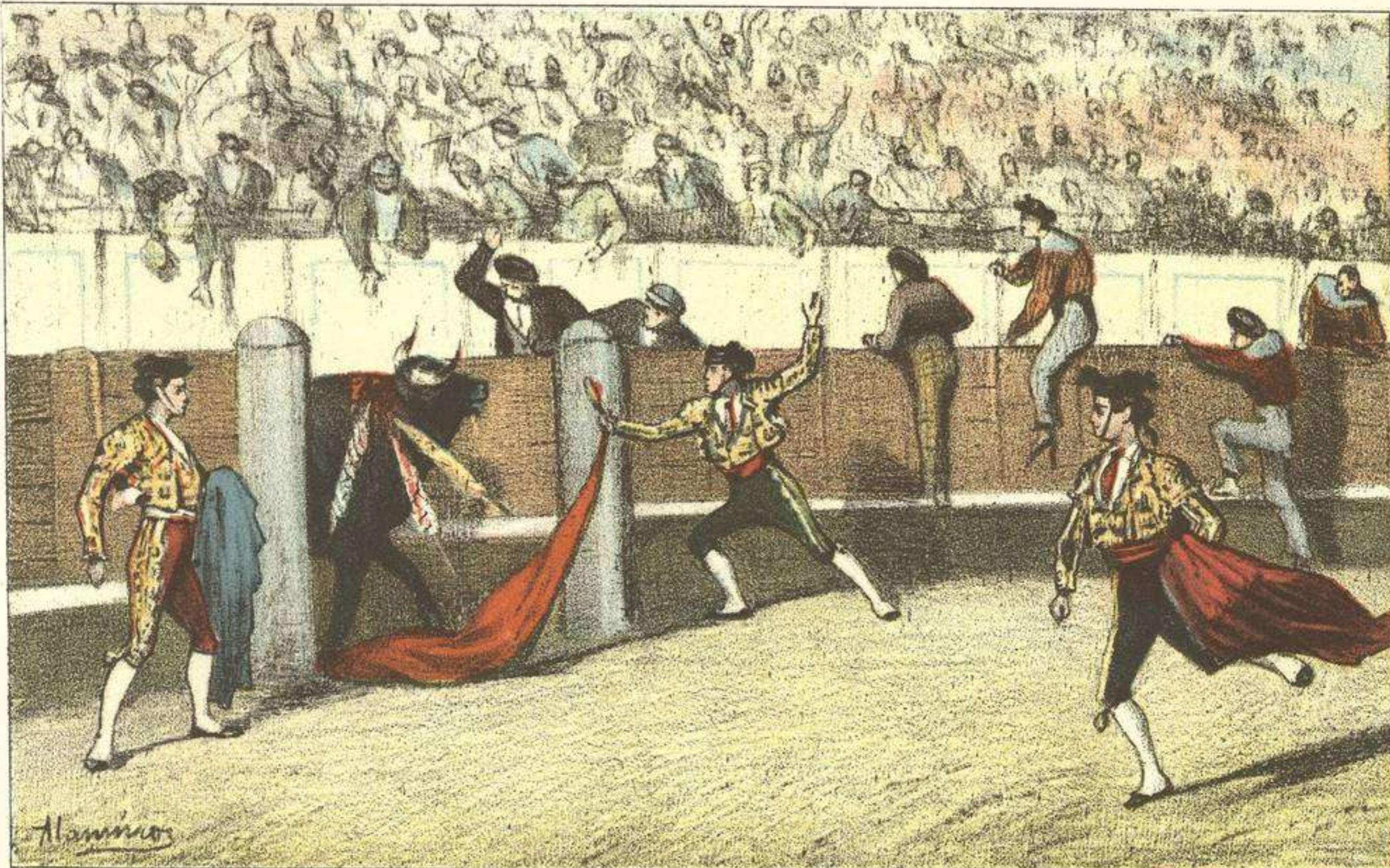


Banderillas de fuego.
Banderilles de feu.



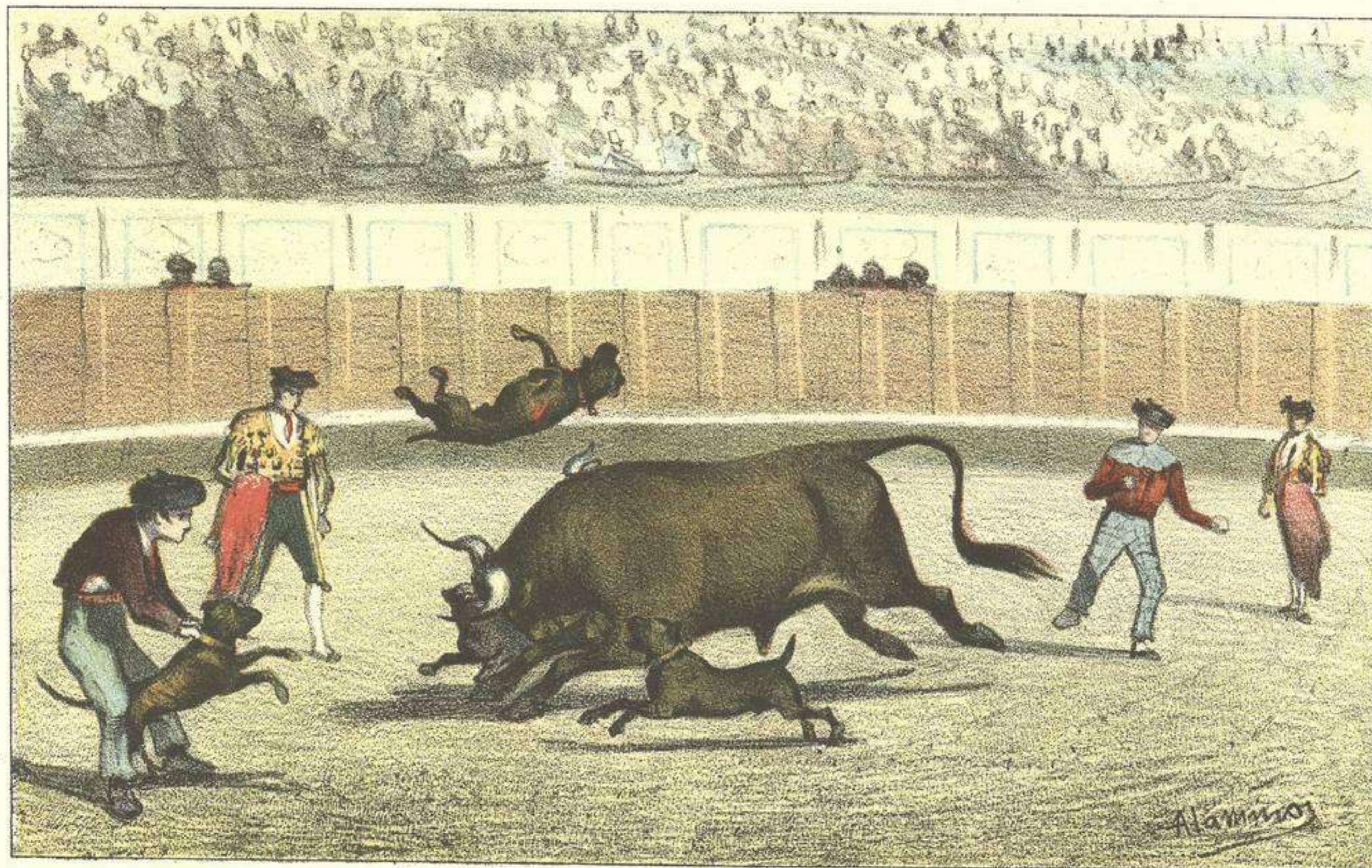
A. Domínguez

El toro saltando la barrera.
Le taureau sautant la barrière.

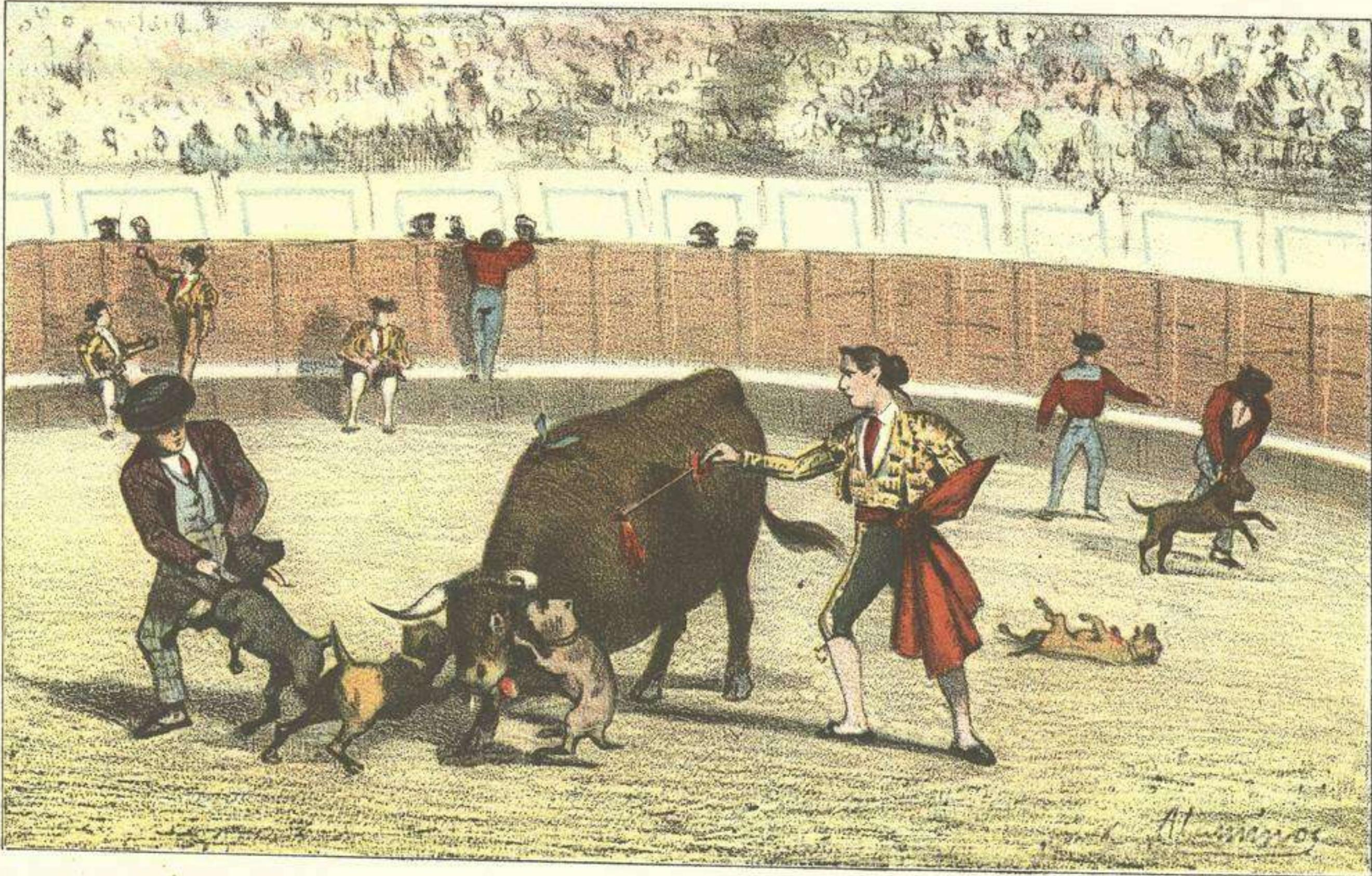


Imp. Lemercier & C^e Paris.

El toro entre barreras.
Le taureau entre les barrières.



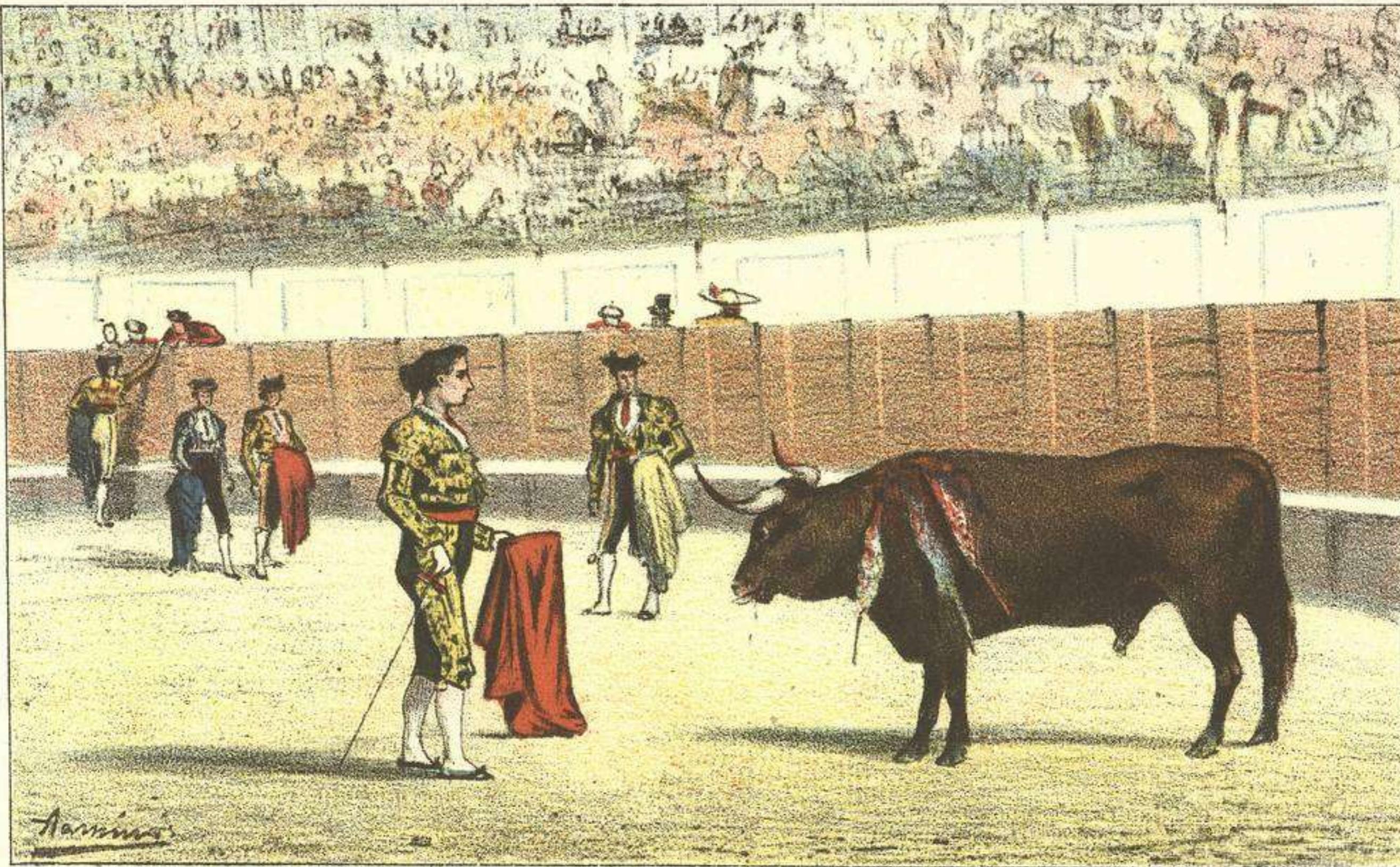
Lucha de perros con el toro.
Lutte des chiens avec le taureau.



El toro sujetado por los perros muere atravesado.
Le taureau assujété par les chiens meurt transpercé.

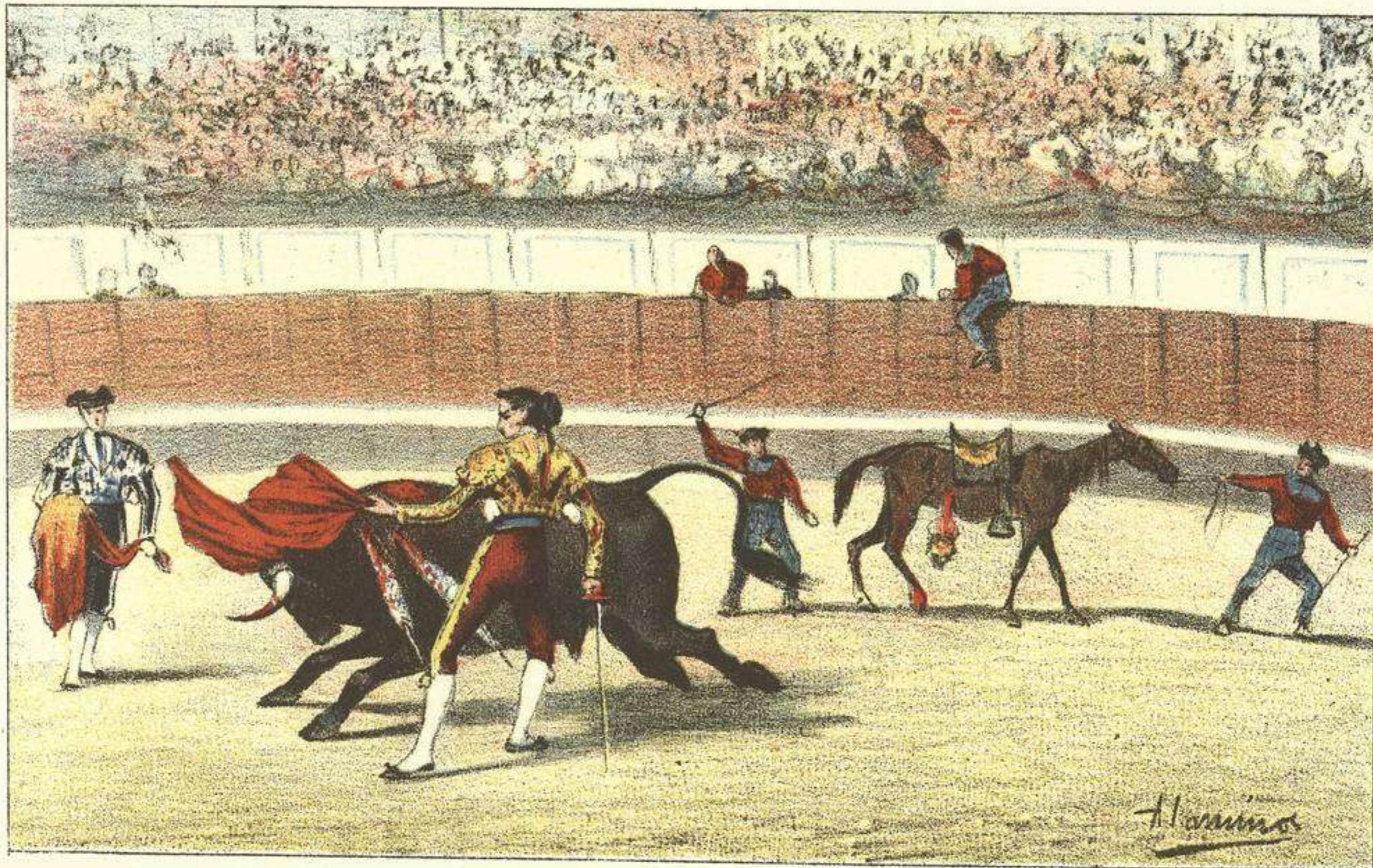


Cúchares brinda el toro.
Cuchares fait le muage du taureau avant de le tuer.

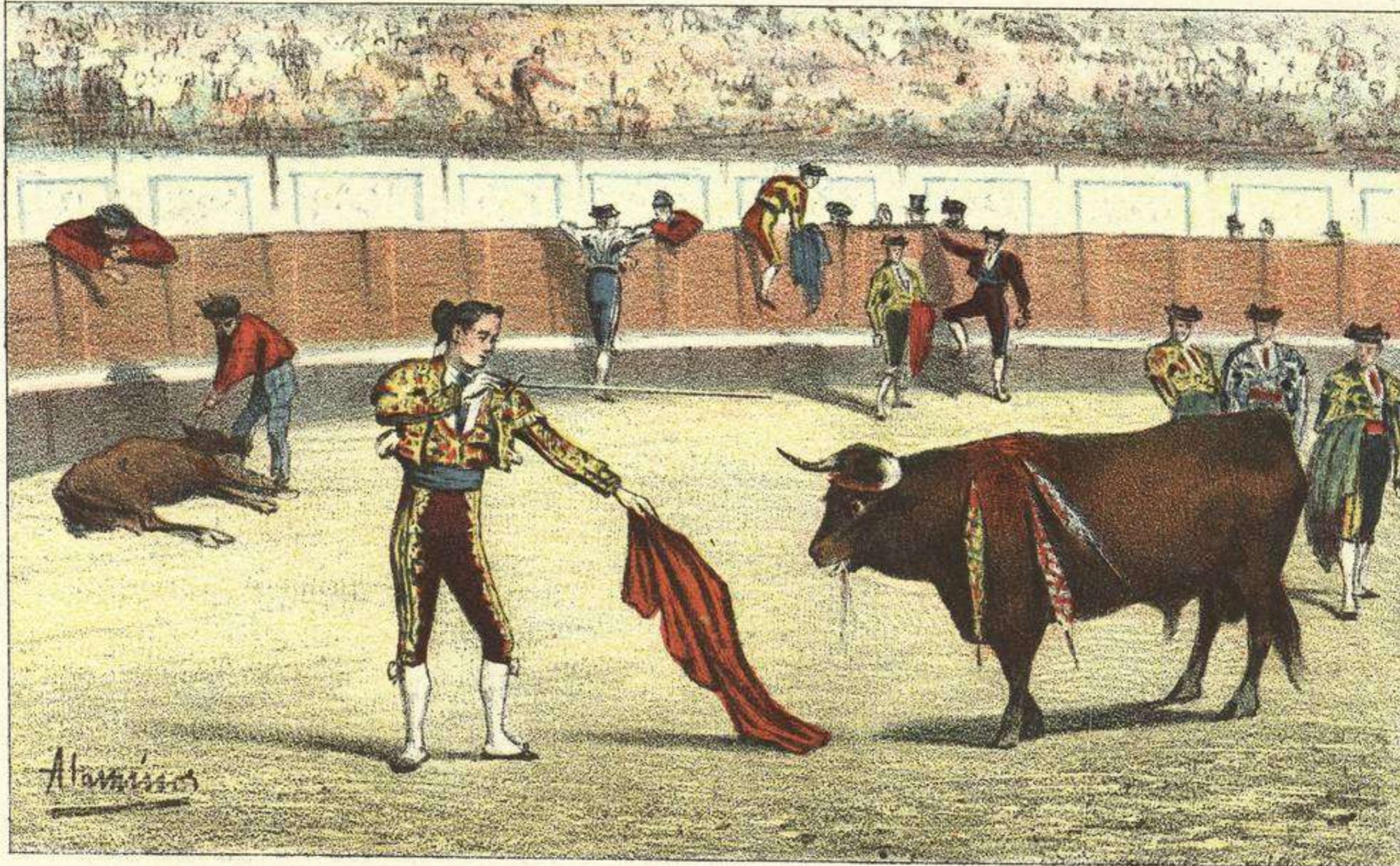


Aarino's

Espada en suerte.
L'épée en présence du taureau.

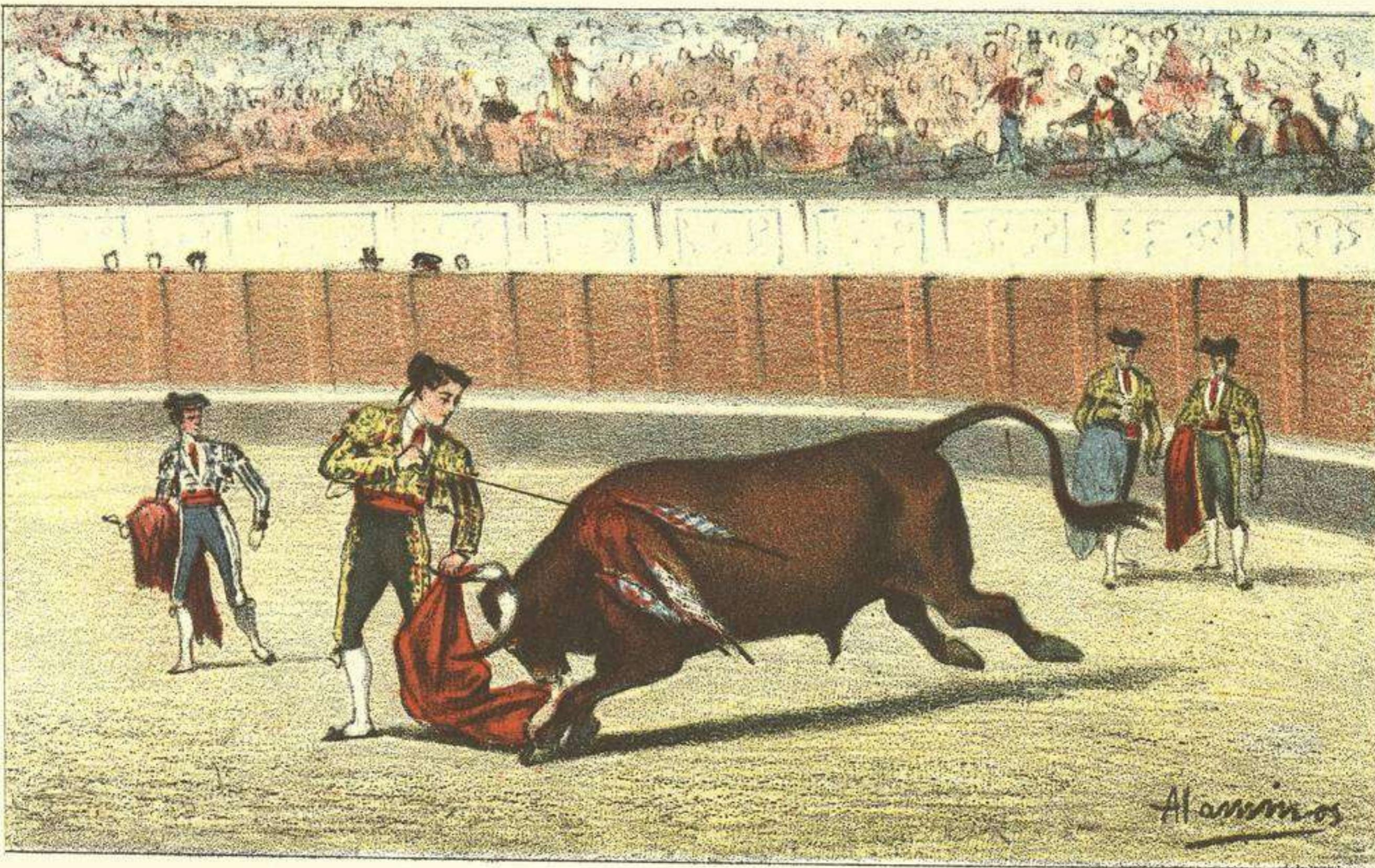


Pase de muleta.
Le matador essayant son drapeau rouge.

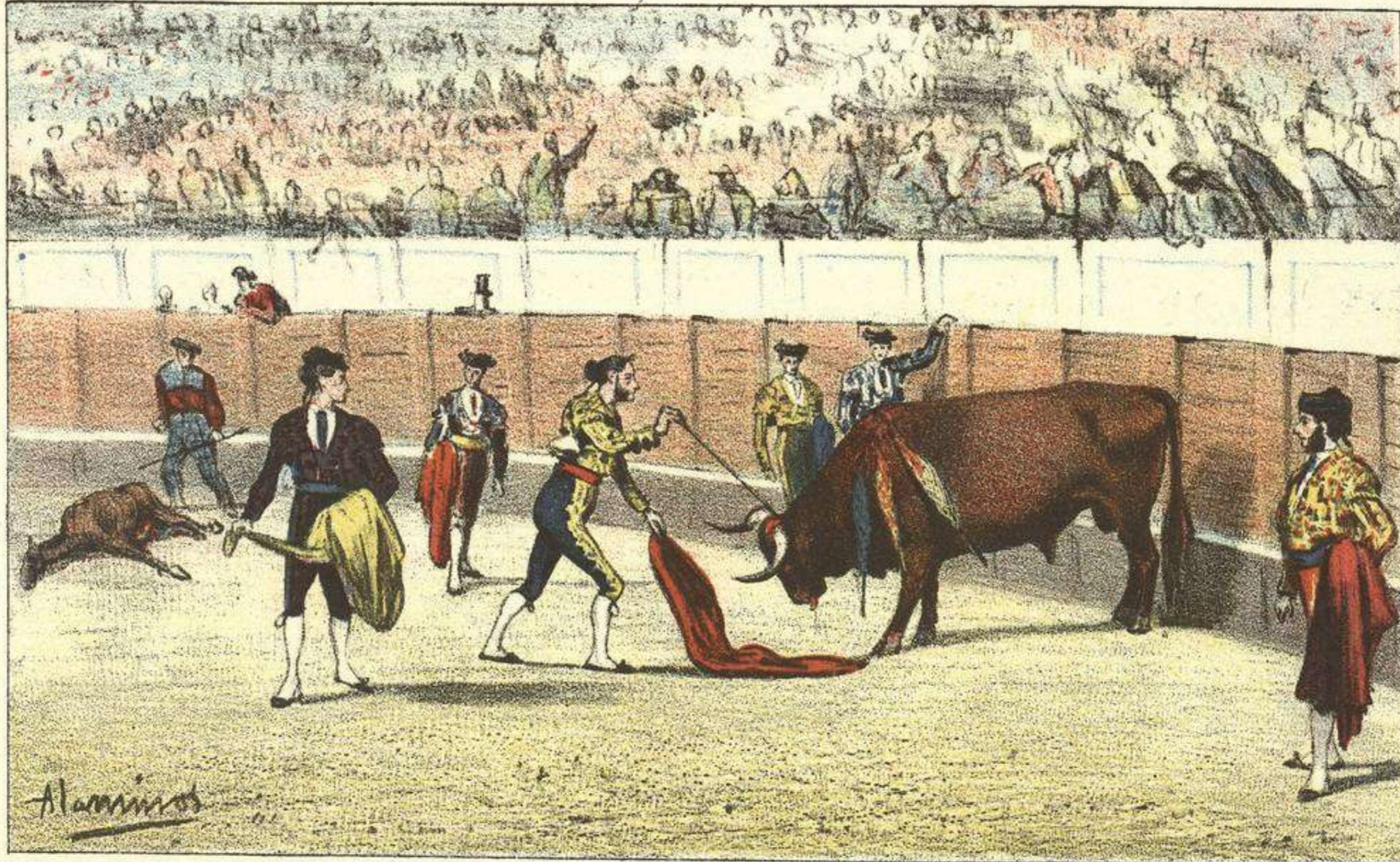


El Tato citando al toro.

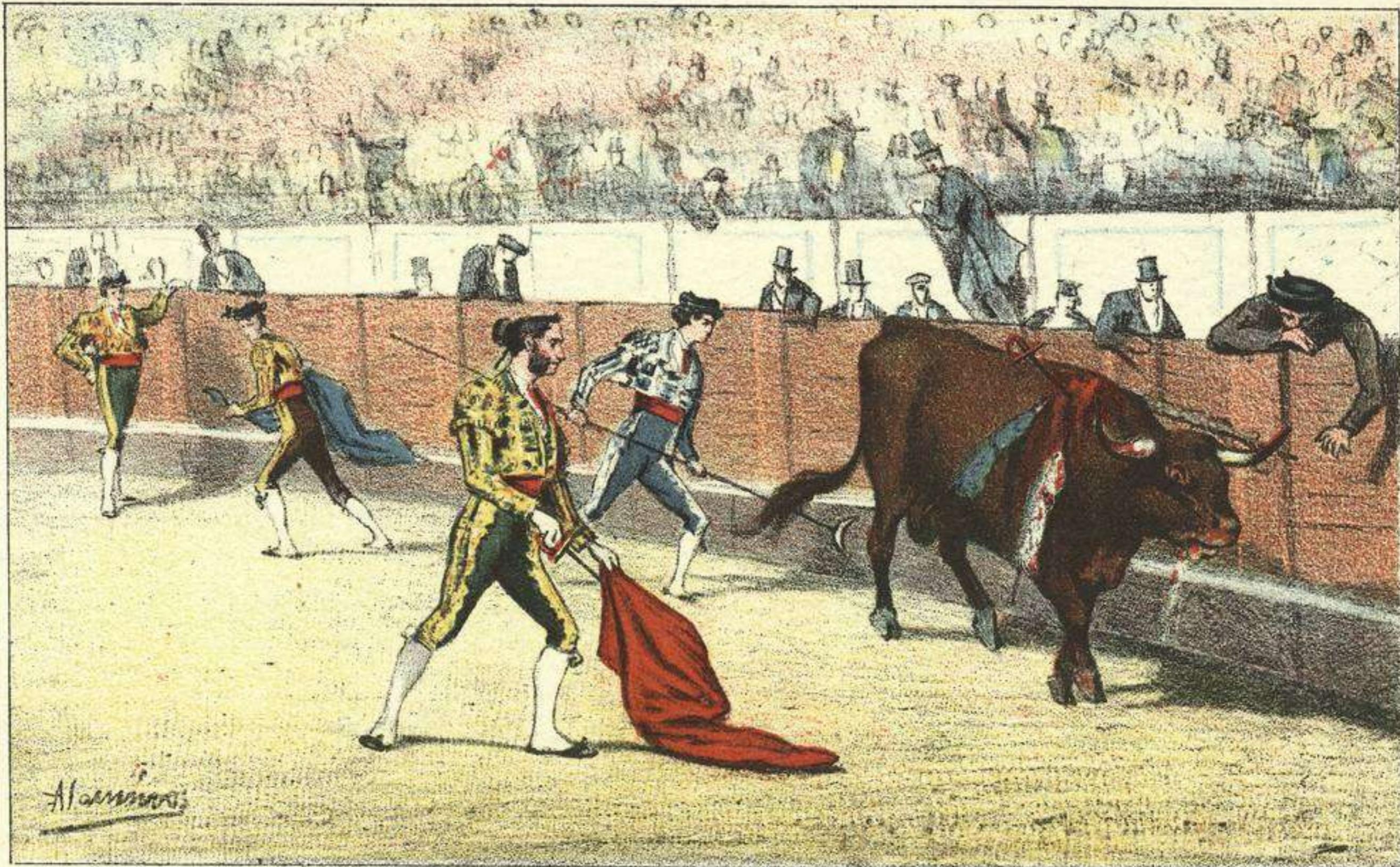
Le Tato présentant le combat au taureau.



El Tato recibiendo al toro.
Le Tato recevant le choc du taureau.



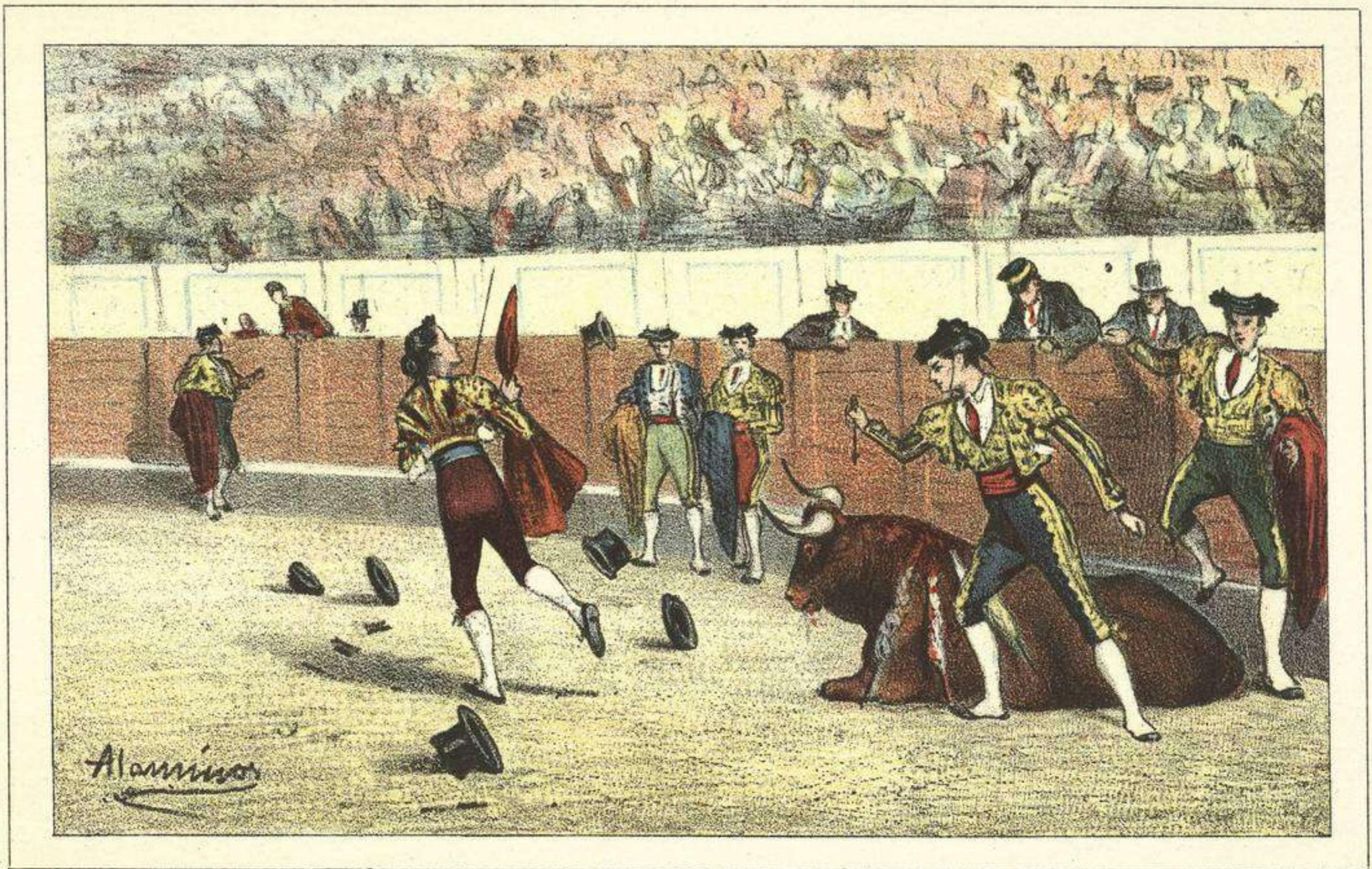
Cayetano descabellando el toro.
Cayetano achevant le taureau.



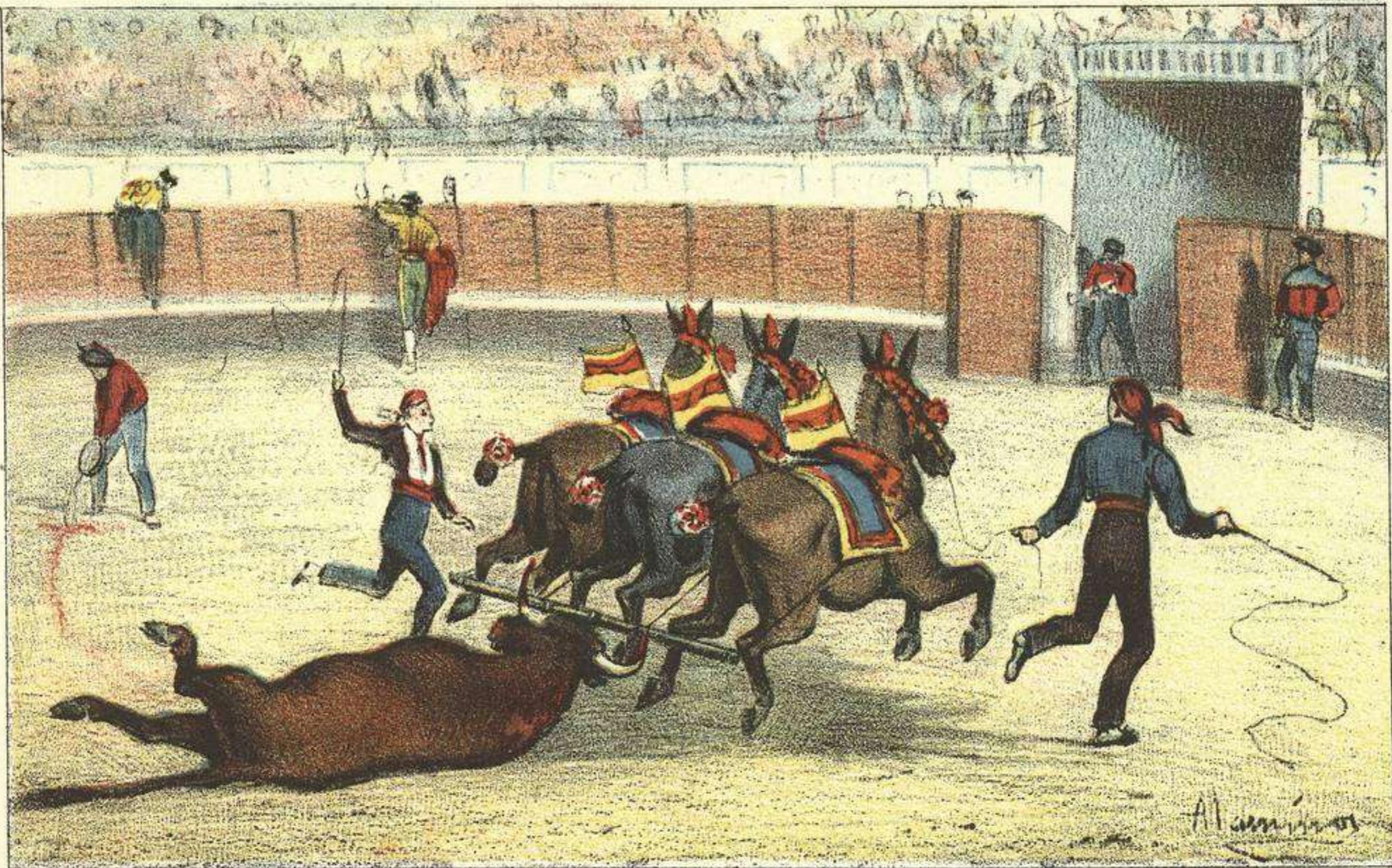
Imp. Lemercier & C^{ie}, Paris

La media luna.

La demi-lune.



Suerte del cachetero.
Le coup de grâce par le poignard.



Sacan las mulillas el toro.

Le taureau est entraîné hors de l'enceinte par les mules.

