



(c) 2006 Ministerio de Cultura



Ad Usū Fr̄is joachimi vilissimi peccato-  
sis, et omnium pessimi, et omnium minorum  
minimi: et si in toto mundo dantur aliquae  
creaturae quae sint instrumenta inutilia;  
ego sum inter omnes inutilissimus.  
jesu y Maria tengan piedad de mi.  
Mi unica esperanza es jesu: y despues de  
jesu la Virgen Maria: en esta confio:  
en esta quiero vivir: y en esta quiero morir.

Amen.

Joaquín de los Rios Año 1791

Habita Superioris licencia.



Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines across the upper half of the page.



# LIBRO

DEL AMIGO Y DEL AMADO

CONTENIDO

EN EL CAP. CVII. DEL  
LIBRO INTITULADO  
BLANQUERNA,

COMPUESTO EN LENGUA  
lemosina por el Iluminado  
Doctor y Martir invic-  
tissimo

BEATO  
RAYMUNDO LULIO,

TRADUCIDO

EN LENGUA ESPAÑOLA POR  
*un devoto del Santo, y redu-  
cido en este pequeño Vo-  
lumen à utilidad  
publica.*

*Con licencia de los Superiores:*

---

En la Oficina de la Viuda FRAU  
Impressora de la Real Audi-  
encia Año 1749.

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

# LIBRO

DEL AMIGO Y DEL AMADO

CONTENIDO

EN EL CAP. CVII. DEL

LIBRO INTITULADO

BLANQUERNA,

COMPUESTO EN LENGUA

lemosina por el Iluminado

Doctor y Martir invic-

tissimo

## BEATO

RAYMUNDO LULIO,

TRADUCIDO

EN LENGUA ESPAÑOLA POR

*un devoto del Santo, y redu-*

*cido en este pequeño Vo-*

*lumen à utilidad*

*publica.*

*Con licencia de los Superiores:*

---

En la Oficina de la Viuda FRAU

Impressora de la Real Audi-

encia Año 1749.



# LIBRO

DEL AMIGO Y DEL AMAR

CONTENIDO

EN EL CAR. CARI DEL

LIBRO INTERIOR

DIANOURNA

CONTRIBUCION A LA LENGUA

LENGUA POR EL AMAR

Doña y Doña María

Amor

# OTRO

DE LA LENGUA

AMOR

EN LA LENGUA DEL AMAR

EN LA LENGUA DEL AMAR

EN LA LENGUA DEL AMAR

EN LA LENGUA DEL AMAR

EN LA LENGUA DEL AMAR

EN LA LENGUA DEL AMAR

EN LA LENGUA DEL AMAR

EN LA LENGUA DEL AMAR

EN LA LENGUA DEL AMAR

EN LA LENGUA DEL AMAR

EN LA LENGUA DEL AMAR

EN LA LENGUA DEL AMAR

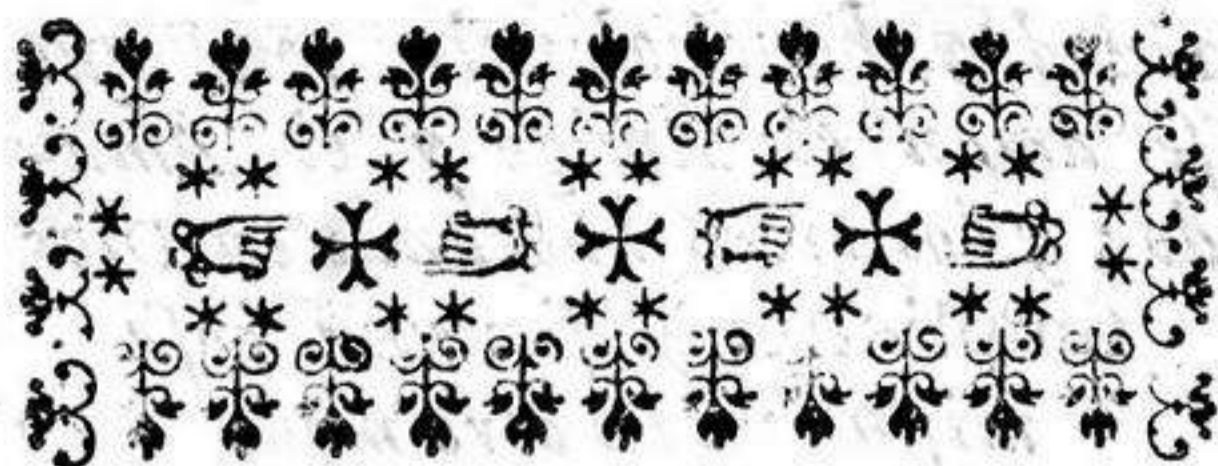
## PIADOSO LECTOR.

**P**ARA satisfacer à los santos anhelos de algunas Personas, que desean tener, en pequeño Volumen separado, los Canticos amorosos del Amigo y del Amado, que en el Libro V. del Blanquerna (que aora se acaba de imprimir) incluiò el Doctor Iluminado el B. Raymundo Lullio, para llevarlo consigo de continuo y meditar uno cada dia del Año, segun que los distribuió el B. Author, à fin de enfervorifar siempre mas la Devocion, y el amor à nuestro amado Dios y Señor, te los ofrecemos con todo el afecto en este Librito, deseando vivamente sepas prevalecerte de el inestimable thesoro escondido en estos Canticos, de los quales esperamos darte despues

pues unã buenã parte en ma-  
yores Volumenes comentados  
con singular influxo por la V.  
M. Sor Ana Maria del S. Sa-  
cramento Religiosa professa que  
fué del Religiosissimo Conuen-  
to de S. Catharina de Siena de  
la esclarecida Orden de Pre-  
dicadores en esta Ciudad de  
Palma: en cuya obra se te ha-  
rán patentes los preciosos The-  
soros espirituales recondidos  
en estos Canticos, deseando te  
aproveches mucho en la Con-  
templacion y en el amor de  
Dios, que es el fin principal  
paraque fuimos criados: y nos  
encomendamos à tus oracio-  
nes. VALE.

CAN.





**CANTICOS DE AMOR EN-**  
*tre el Amigo y el Amado, que son  
entre los dos, los quales son exem-  
plos abreviados y parabolos ( que  
necessitan de exposicion ) por las  
quales el entendimiento sube mas  
alto en la contemplacion, de-  
vucion y amor de su Amado; y  
por esta causa son tantos como  
hai dias en un año, y cada qual  
basta para contemplar todo un  
dia segun el Arte de Contem-  
placion. El Amado es nuestro  
Señor Dios como Creador y Re-  
creador y ultimo fin de quanto  
tiene ser: El Amigo es qual-  
quier devoto y fiel Christiano  
puesto en contemplacion y servi-  
cio de aquel. Amor es la cha-  
ridad*

*ridad y benevolencia con que se aman el Amigo y el Amado ; y los tres ( hablando en Dios simpliciter ) son una cosa misma ; y en otro modo se distinguen entre si.*



Oniafe en Oracion Blanquerna ; y consideraba la manera con que cõtemplaba en Dios , y sus Virtudes ; y faliendo de este exercicio escribia lo que havia contemplado. Esto hacia todos los dias , y mudaba , y variaba en la Oracion nuevas , y diversas razones para componer el libro del Amigo, y del Amado de distintas materias , y diversos modos , y breves , paraque pudiesse el alma en poco tiempo discurrir de muchas maneras. Comenzò Blanquerna con la bendicion de Dios su Libro , que dividiò en tantos versos , como hai dias en un año ;

y.

y cada verso es bastante para contemplar todo un día en Dios, según el arte del Libro de contemplación, que se sigue inmediatamente después de este libro del Amigo y del Amado.

1. Preguntó el Amigo á su Amado, si havia quedado en él cosa alguna, que amar? Respondióle el Amado que aquello por lo qual el amor del Amigo podía multiplicarse, restaba aun por amar.

2. Las sendas por donde el Amigo busca á su Amado, largas son y peligrosas, llenas de consideraciones, suspiros y llantos, è iluminadas de amores.

3. Juntaronse muchos amadores para amar á un Amado, quien les abundaba á todos de amores; y cada uno de ellos tenia por joya y caudal á su Amado, de quien concebía agradables pensamientos, por los quales sentía gustosas tribulaciones

4. Lloraba el Amigo, y decía: quando llegará el tiempo en que



que cessaràn en el mundo las ti-  
nieblas y los caminos del Infier-  
no, para que cessen las carreras  
infernales? Y quando llegará la  
hora en que la agua, que acos-  
tumbra correr azià abaxo, toma-  
rà la inclinacion, y naturaleza  
de subir azià arriba? Y quando se-  
ràn mas los inocentes, que los  
culpables? Ah! quando se gloria-  
rà el Amigo de morir por su Ama-  
do! Y quando verá el Amado à su  
Amigo enfermar por su amor!

5. El Amigo dixo á su Ama-  
do: Tu que llenas al Sol de res-  
plandor, llena mi corazon de a-  
mor. Respondióle el Amado: à  
no estar tu lleno de amor, no  
derramarian lagrimas tus ojos, ni  
tu habrias venido á este lugar pa-  
ra ver á tu Amado.

6. Tentó el Amado à su Ami-  
go para ver si le amaba perfeta-  
mente, y le preguntó de donde  
nacia la diferencia que hai entre  
la presencia y la ausencia del A-  
mado? Respondió el Amigo, que  
de la ignorancia y del olvido, del

conocimiento y del recuerdo.

7. Preguntó el Amado á su Amigo: te acuerdas de cosa alguna, que yo te haya remunerado para que tu quieras amarme? Si, respondió el Amigo; pues, entre los trabajos y placeres que me dás no hago diferencia.

8. Dime Amigo, preguntó el Amado, tendrás paciencia si te doblo tus dolencias? Si, respondió el Amigo; con tal, que dobles mis amores.

9. Preguntó el Amado al Amigo: Sabes aun lo que es amor? Respondió el Amigo: Si yo no supiera que es amor, sabría que cosa es trabajo, tristeza y dolor.

10. Preguntaron al Amigo; porque no respondes á tu Amado, que te llama? Respondió el Amigo, ya me ofresco á padecer grandes peligros, porque El venga, y le hablo ya dezeando sus honras.

11. Amigo insensato, porque acabas tu cuerpo, gastas tu dine-

ro y dexas las delicias de este mundo , y andas despreciado entre las gentes? Respondió el Amigo , para honrar los honores de mi Amado , el qual es defamado y deshonorado por mas hombres, que amado y honrado.

12. Dime fatuo por amor, qual cosa es mas visible ; el Amado en el Amigo , ò el Amigo en el Amado? Respondió el Amigo, y dixo , que el Amado es visto por amores , y el Amigo por suspiros , llantos , trabajos , y dolores.

13. Buscaba el Amigo , quien digesse á su Amado , que el por su amor padecia grandes trabajos, y moria ; y encontró à su Amado leyendo un libro en donde estaban escritas todas las enfermedades , que el amor le daba por su Amado , y todos los agradecimientos , que de ello havia el Amado.

14. La Reyna del Cielo presentò su hijo al Amigo paraque le besasse el pie, y que escribiesse



en su libro las virtudes de la Madre de su Amado.

15. Paxarillo que cantas, dime, te pusiste al resguardo de tu Amado, para que te defienda de defamor; y que multiplique en ti el amor? Respondió el paxaro; y quien me haze cantar sino solo el Señor de amor, quien tiene el defamor á deshonor?

16. Entre temor, y esperanza hizo el amor su hospicio, en donde vive por pensamientos, y muere por olvido; cuyos fundamentos distan mucho de los deleites y placeres de este mundo.

17. Question hubo entre los ojos, y la memoria del Amigo; porque los ojos decian, que mas valia ver al Amado, que memorarle; y la memoria decia, que por la recordacion suben las lagrimas á los ojos, y el corazon se inflama en amor.

18. El Amigo preguntó al entendimiento, y á la voluntad, qual de los dos era mas cercano de su Amado? Y corrieron los dos, y

el entendimiento llegó mucho mas presto á su Amado, que no la voluntad.

19. Contienda hubo entre el Amigo, y el Amado, y lo vió otro Amigo, el qual lloró tan largo tiempo, hasta que se hizo la paz entre el Amado, y el Amigo.

20. Los suspiros y los llantos vinieron al Tribunal del Amado, y preguntaronle por quien de los dos se sentía mas fuertemente amado? El Amado sentenció que los suspiros están mas cerca al amor, y los llantos á los ojos.

21. Vino el Amigo à beber en la fuente en donde quien no ama, beviendo se enamora; y despues de haver bebido se le doblaron sus langores; y vino el Amado á beber en la misma fuente para redoblar à su Amigo sus amores, en los quales le doblasse sus langores.

22. Enfermó el Amigo y estaba en extasi, y exceso de pensamientos; el Amado le cuidaba,  
de

de merito le alimentaba , de amor le abrebaba, en la paciencia le recostaba , de humildad le vestia y con verdad le curaba.

23. Preguntaron al Amigo en donde era su amado? Quien respondió diciendo : Vedle ahí en una casa mas noble , que todas las demas noblezas creadas ; y vedle ahí en mis amores , en mis langores y en mis llantos.

24. Preguntaron al Amigo, à donde vas? y respondió: Vengo de mi Amado. De donde vienes? Voy á mi Amado. Quando bolveras? Me estarè con mi Amado. Que tiempo estaràs con tu Amado? Todo el tiempo que serán en èl mis pensamientos.

25. Cantaban los paxaros la alva, y despertóse el Amigo, que es alva ; y los paxaros acabaron su Canto, y el Amigo murió en la alva por su Amado.

26. Cantaba el paxaro en el Vergel del Amado: vino el Amigo , y dixo al paxaro; si no nos entendemos por la habla , entenda-

da-



damosnos por amor, porque en tu Canto se representa à mis ojos mi Amado.

27. Tuvo sueño el Amigo, quien havia trabajado mucho en buscar à su Amado, y temió que no se le olvidase su Amado, y lloró para no dormirse, y para que no se le olvidase su Amado.

28. Encontraronse el Amigo, y el Amado, y dixo el Amado al Amigo: no hai necesidad de que me hables; mas, hafme señas con tus ojos, que son palabras à mi corazon, que te dé lo que me pides.

29. Desobedeciò el Amigo à su Amado, y llorò el Amigo, y el Amado vino à morir con el vestido de su Amigo para que el Amigo recobrase lo que havia perdido, y diòle mayor don, que el que havia perdido.

30. Prendaba el Amado à su Amigo, y no le dolia su desfallecimiento, para que fuese de él mas fuertemente amado, y en el mayor desfallecimiento encontró  
el

el Amigo mayor gozo y recreo.

31. Dixo el Amigo : Los secretos de mi Amado me atormentan , quando mis obras no los revelan, y porque mi boca los tiene secretos y no los revela à las gentes.

32. Las condiciones del amor son , que el Amigo sea sufrido, paciente , humilde , temeroso , solícito , confiado , y que se arriesgue á grandes peligros para honrar à su Amado ; y las condiciones del Amado son , que es verdadero , liberal , piadoso y justo para con su Amigo.

33. Buscaba el Amigo devoción en los montes y en los llanos , para ver si su Amado era fervido , y en todos estos lugares hallò falta ; y por esto cavó en tierra por ver si en el fondo encontraria cumplimiento ; puesto que sobre la haz de la tierra havia falta de devocion.

34. Dime paxaro que cantas de amor : porque mi Amado me atormenta con amor , puesto que  
me

me ha recibido para servidor suyo? Respondió el paxaro: Si por amor no padecias trabajos, con que amarías á tu Amado?

35. Pensativo iba el Amigo, por las sendas de su Amado, y resvaló y cayó entre espinas, las quales le parecieron rosas y flores, y que fuesen cama de amores.

36. Preguntaron al Amigo: si cambiaria á su Amado por otro alguno? Y respondió diciendo, qual otro es mejor, ni mas noble, que el soberano Bien eterno è infinito en grandeza, poder, sabiduria, amor y perfeccion?

37. Lloraba y cantaba el Amigo canticos de su Amado, y decia, que mas prompta y mas viva cosa es el amor en el corazon de el amante, que el relampago en el resplandor, ni el trueno en el oír; y mas viva cosa es la agua en los llantos, que el viento en la fluctuacion del mar; y que mas cercano es el suspiro al Amado, que el candor á la nieve.



38. Preguntaron al Amigo: porque su Amado era glorioso? Y respondió, porque es Gloria. Dixeronele : porque era poderoso? Porque es Poder. Y porque es sabio? Porque es Sabiduria. Y porque es amable? Porque es Amor.

39. Madrugó el Amigo , é iba buscando à su Amado , y encontró gente que iba por los caminos , y les preguntó, si havian visto á su Amado? Y respondieronle diciendo : quando fué la hora en que tu Amado estuvo ausente de tus mentales ojos? Respondió el Amigo , despues que yo ví à mi Amado en mis pensamientos , nunca jamas estuvo ausente de mis ojos corporales , porque todas las cosas visibles me representan à mi Amado.

40. Con ojos de pensamientos, langores , suspiros, y llantos, miraba el Amigo à su Amado ; y con ojos de justicia, gracia, piedad, misericordia , y liberalidad, remiraba el Amado à su Amigo; y un paxaro cantaba el sobre dicho placentero aspecto.

41. Las llaves de las puertas de amor son sobredoradas de consideraciones, dezeos, suspiros, y llantos; y el cordon de ellas es de conciencia, contricion, devocion, y satisfacion por obra; y el Portero es justicia, misericordia y piedad.

42. Llamaba el Amigo à las puertas de su Amado con aldavadas de amor, y el Amado ohia los toques del Amigo con humildad, piedad, paciencia y charidad. Abriéronse las puertas de la Divinidad, y de la Humanidad, y entró el Amigo à ver à su Amado.

43. Proprio, y comun se encontraron, y entre si se mesclaron paraque hubiesse benevolencia y amistad entre el Amigo y el Amado.

44. Dos son los fuegos, que calientan el amor del Amigo; el uno es de dezeos, placeres y pensamientos: El otro se compone de temor, y desmayos, lagrimas y llantos.

45. Dezeava soledad el Amigo,



go y, fuesse á vivir solo, para lograr la compañía de su Amado, sin el qual se halla solitario entre las gentes.

46. Solo estaba el Amigo à la sombra de un bello arbol; y pasando varios hombres por aquel parage le preguntaron, porque estava solo? Respondioles el Amigo: ahora estoy solo, que os he visto, y oido; pues antes tenia la compañía de mi Amado.

47. Con señas de amor se hablaban el Amigo, y el Amado; y con temor, pensamientos, lagrimas y llantos, referia el Amigo à su Amado las angustias de su corazon.

48. Dudó el Amigo si su Amado le faltaria en sus mayores necesidades, y el Amado desenamorado al Amigo; Mas el Amigo tuvo contricion y penitencia en su corazon; y el Amado restituyó al corazon del Amigo la Esperanza y la Charidad, y à sus ojos lagrimas, y llantos, paraque bolviessse en el Amigo el amor.



49. La mesma proporcion tiene la cercania entre el Amigo, y el Amado, que la distancia; porque como mezcla de vino y agua, se mezclan los amores del Amigo y del Amado; y como claridad y resplandor se eslabonan sus amores, y como essencia, y ser se acercan, y se conviencen.

50. Dixo el Amigo á su Amado, en Ti està mi salud y mi dolencia; quanto mas perfectamente me sanas, crece mas mi langor; y quanto mas me enfermas, mas salud me das.

51. Suspirava el Amigo y decia: ò! y que cosa es mi amor! Respondiòle el Amado; tu amor, es fello que imprime, y fella amor, quando manifiestas à las gentes mis honores.

52. Veíase el Amigo apresar y atar, herir y matar por amor de su Amado; y los que le atormentaban, preguntabanle: adonde està tu Amado? Respondiòles el Amigo: hélo aqui en la multiplicacion de mis amores, y en la toleran-

lencia que me dá en mis tormentos.

53. Dixo el Amigo á su Amado: yo jamás me escusè, ni me aparté de amarte desde que te conocí, pues por Ti, en Ti, y contigo estuve donde quiera que me hallasse. Respondió el Amado, ni Yo desde que tu me conociste y amaste, te he olvidado, ni jamás te engañè, ni te he faltado.

54. Iva el Amigo como un loco por cierta Ciudad cantando de su Amado; y preguntóle la gente, si habia perdido el seso. Respondió, que su Amado le habia robado su voluntad, y que el le habia entregado su entendimiento; y por esto le habia quedado solo la memoria con que se acordava de su Amado.

55. Dixo el Amado: Milagro es contra el amor del Amigo, que este se duerma olvidando á su Amado. Respondió el Amigo: Milagro es tambien, y contra el amor de el Amado, si este no despierta al Amigo, pues que le ha dezeado.



56. Subióse el corazón de el Amigo en las alturas de su Amado porque no tubiesse embarazo de amarle en el abismo de este mundo; y quando estuvo con su Amado contemplóle con dulzura, y plazer. Pero el Amado le hizo baxar á este Mundo paraque le contemplara con tribulaciones y penas, que da el amor.

57. Al Amigo preguntaron: quales son tus riquezas? Respondióles; las pobrezaas, que por mi Amado padefco. Y qual es tu defcanfo? El desfallecimiento, que por amor me dà. Y quien es tu Medico? La confianza que tengo de mi Amado. Y quien es tu Maeftro? Respondió, que las significaciones que las criaturas le dan de su Amado.

58. Cantava una avecilla en un ramo lleno de ojas, y flores; y el viento movia las ojas y esparcia el olor de las flores. Preguntava el Amigo á la avecilla, que significava aquel movimiento de las ojas, y el olor de las



las flores ! Respondió ; que las o-  
jas en su movimiento significan  
obediencia ; y el olor de las flo-  
res el tolerar tribulaciones, y an-  
gustias.

59. Iva el Amigo deseando  
à su Amado, y encontróse con  
dos Amigos, quienes con amor,  
y llanto se saludaron, se abraza-  
ron y bezaron. Desmayóse el A-  
migo, pues tan vivamente le hi-  
zieron los dos Amigos memoria  
de su Amado.

60. Pensó el Amigo en la  
muerte, y temióla, hasta que se  
acordó de su Amado : y con alta  
voz dixo á los que tenia presen-  
tes : O Señores, amad mucho,  
paraque no temais la muerte, ni  
los peligros en honrar y servir à  
mi Amado.

61. Preguntaron al Amigo,  
en donde tuvieron el primer prin-  
cipio sus amores? Y respondió que  
en la nobleza de su Amado, y  
de aquel principio se inclinó à  
amar à su Amado, à si mismo, y  
al proximo ; y à desamar al en-  
gaño y à la falsedad.

62.

62. Dime insensato por amor, si tu Amado te desamaba, que harías? Respondió, y dixo, amarrarle para no morir; puesto que el desamor es muerte, y el amor es vida.

63. Preguntaron al Amigo, que cosa era Perseverancia? y respondió que era Bienaventuranza y tribulacion en el Amigo, que persevera en amar, honrar y servir á su Amado con fortaleza, paciencia y esperanza.

64. Dixo el Amigo á su Amado, que le diese la paga de el tiempo, que le havia servido. Tomó el Amado en cuenta los pensamientos, deseos, llantos, peligros y trabajos, que por su amor havia padecido el Amigo, y añadió el Amado á la cuenta, la eterna bienaventuraza; y se dió á si mismo en paga á su Amigo.

65. Preguntaron al Amigo, que cosa era Bienaventuranza? Y respondió, que tribulacion padecida por amor.

66. Mas preguntaron al Amigo,



go, que cosa era Miseria? Y respondió el Amigo: cumplir en este mundo sus deseos, puesto que á deleytes brevissimos se figuen perpetuos tormentos en el Infierno.

67. Dime loco, que cosa es tribulacion? Respondió, que memoria de los defacatos, que se hacen à mi Amado digno de toda honra.

68. Bolvió el Amigo á mirar un lugar, en donde havia visto à su Amado, y dixo: O lugar, que me haces presentes las bellas costumbres de mi Amado, diràsle, que yo por su amor padefco trabajos y fatigas? Respondió el lugar: quando en mi estaba tu Amado, padecia por tu Amor mayores trabajos, y tribulaciones mayores, que todas las que puede dar à sus siervos el Amor.

69. Decia el Amigo à su Amado: Tu eres todo, y por todo, y en todo, y con todo. A Ti quiero entregarme todo para tenerte todo. Respondió el Amado: no

puc.



puedes tenerme todo fino eres mio todo. Dixo el Amigo tenme à mi todo , y yo tengate à Ti todo. Respondió el Amado : si tu me tienes todo , que tendrá tu Hijo, tu Hermano, y tu Padre? Dixo el Amigo , tal todo eres Tu, que puedes abundar , y fer todo de cada uno , que á Ti se entrega todo.

70. Entrò el Amigo en un delicioso prado, y viò á muchos juvenes , que perseguian muchedumbre de Mariposas, y hollaban las flores , y quanto mas porfiaban en agarrarlas, tanto mas alto bolavan las Mariposas. De que discurrió el Amigo , que tales son aquellos , que con curiosas sutilezas piensan comprender à su Amado, quien abre las puertas á los simples , y las cierra á los fútiles: y la Fe muestra aquel en sus secretos por la ventana del Amor.

71. Estendió y dilató el Amigo sus pensamientos en la Grandeza y Duracion de su Amado,

y no hallo en El principio, ni medio, ni fin; y dixo el Amado: Mentecato, que es lo que mides? Respondió el Amigo: mido el mayor con el menor, el cumplimiento con la falta, la infinidad con la cantidad, y con el temporal la eternidad, à fin que la humildad, la paciencia, la fe, la esperanza, y la charidad sean mas vivas en mi memoria.

72. Preguntaron al Amigo, que hombres le parecian mas enfermos? Respondió, que los ciegos, que oyen à los Medicos del Amado, y viniendo à ellos, no los reciben para su propria curacion; puesto que es suma felicidad ver à mi Amado, y pena horrible el no poderle ver.

73. Las fendas del amor son largas y breves, porque el amor es claro, puro, limpio, verdadero, futil, simple, fuerte, diligente, resplandeciente y abundante de nuevos pensamientos y de antiguos recuerdos.

74. Preguntaron al Amigo:  
qua-



quales eran los frutos del amor? Y respondiò, que placeres, pensamientos, deseos, suspiros, ansias, trabajos, peligros, tormentos y dolencias; puesto que sin estos frutos, no se dexa tocar el amor de sus fervidores.

75. Muchas gentes estaban en presencia de el Amigo, quien se quexava de su Amado porque no aumentava sus amores; y quexavase del amor porque le dava trabajos, y dolores. Escusavase el Amado diciendo, que los trabajos, y dolores, de que acusava al amor, eran multiplicacion de amores.

76. Dime fatuo: como no hablas? y que es esto en que estás turbado, y pensativo? Respondió: pienso en las bellezas de mi Amado, y en las semejanzas de las felicidades, y dolores, que traen, y dán los amores.

77. Dime fatuo, qual fuè primero, tu Corazon, ó el amor? Respondió, que à vn mismo tiempo fueron su corazon, y su amor;



mor; porque á no serlo, el corazón no fuera creado para amar, ni el amor para pensar.

78. Al insensato de amor preguntaron, en donde comenzó primero su amor, si en los secretos de su Amado, ò si en revelarles à las gentes? Respondió; que el amor, siendo perfecto, no haze en esto diferencia; porque con secreto, tiene secreto el Amigo los secretos de su Amado, y revelales con secreto, y en la misma revelacion los tiene secretos.

79. Secreto de amor sin revelacion dá pena, y sentimiento; y revelar el amor dà temor, y fervor; y por esto el Amigo en qualquiera manera desfallece.

80. Llamò el amor á sus amantes, y dixoles, que le pidiesen los dones mas deseables, y agradables; y ellos pidieron al amor les vistiese, y adornasse de sus facciones, porque fuesen al Amado mas acceptos, y agradables.

81. Llamò el Amigo con voz alta á las gentes, y dixolas, que amor les mandava que amassen caminando, estando sentados, velando, y durmiendo, hablando, y callando, comprando, y vendiendo, llorando, y riendo, ganando, y perdiendo, en plazer, y penas; y que en qualquiera cosa que hiziesen amassen en todas, que afsi lo mandaba el amor.

82. Dime hombre sin feso quando vino en ti el amor? Respondiò que en aquel tiempo, quando me enriqueciò, y poblò mi corazon de penfamientos, deseos, suspiros, y desfallecimientos, y llenò mis ojos de lagrimas, y llantos. Que te traxo amor? Hermosas facciones, honores, y valores de mi Amado. En donde vinieron? En la memoria, y en el entendimiento. Con que las recibiste? Con charidad, y esperança. Con que las guardas? Con Justicia, Prudencia, Fortaleza, y Templanza.



83. Cantaba el Amado diciendo, que poco sabia el Amigo de amor, si se avergonçaba de alabar á su Amado, y si temia honrarle en aquel lugar en donde es mas deshonrado; y poco sabe de amar quien se enfada de tribulaciones, y quien desconfia de su Amado, y quien no haze concordancia de amor, y esperanza.

84. Embió el Amigo sus cartas à su Amado, en que le decia: si havia otro amante que le ayudasse á llevar, y á sufrir los grandes afanes, que padece por su amor? Y el Amado respondió á su Amigo, que no havia en el, con que le pudieffe hazer injuria, ni falta.

85. Al Amado preguntaron por el amor de su Amigo. Y respondió, que el amor de su Amigo es vna mezcla de goço, y tribulacion, de temor, y confianza. Al Amigo preguntaron por el amor de su Amado. Respondió, que el amor de su Amado



mado es influencia de infinita Bondad, Eternidad, Poder, Sabiduria, Charidad, y Perfeccion, la que influye el Amado à su Amigo.

86. Dime fatuo por amor: que cosa es maravilla? Respondiò, que amar mas las cosas ausentes que las presentes; y amar mas las cosas visibles corruptibles, que las invisibles, è incorruptibles.

87. Buscando el Amigo à su Amado, encontrò á vn hombre, que moria sin amor, y dixo. Ha! que daño tan grande es, que los hombres de qualquiera suerte que mueran, mueran sin amor? Por esto dixo el Amigo al moribundo; dime hombre: porque mueres sin amor? Respondiò: porque sin amor vivia.

88. Preguntò el Amigo à su Amado: qual era mayor: ó amor, ó amar? Respondiò el Amado, que en la creatura amor, era el árbol, y amar era su fruto, y los trabajos, y fatigas, son las ojas, y las flores. Pero  
que

que en Dios, amor, y amar, eran vna cosa misma, sin algun trabajo, ó pena.

89. Estava el Amigo languido, y triste á causa de la superabundancia de pensamientos; y por esto embió á rogar à su Amado le remitiese algun libro en donde estubiesen escritas sus bellezas, paraque le diese algun remedio. Remitiò el Amado á su Amigo el libro; y se le doblaron sus enfermedades, y trabajos.

90. Enfermò de amor el Amigo, y entrò á visitarle vn Medico, quien aumentó sus dolencias, y sus pensamientos; y el Amigo en aquella misma hora sanó.

91. El Amigo y el amor fallieron à recrearse hablando del Amado, quien se les hizo presente. Llorò el Amigo, y quedó en extasi, y el amor se anonadó en el desmayo del Amigo. Hizo bolver en si el Amado à su Amigo, haziendole memoria de sus bellezas, y facciones.

C

92.



92. Decia el Amigo al Amado, que venía à su corazon por muchas sendas, y por muchas se le hazia presente à sus ojos, y que con muchos nombres le nombra-  
ba su habla: Mas, que el amor con que le vivificaba, y mortificaba no era mas que uno solo.

93. Enseñóse á su Amigo el Amado vestido de vestiduras nuevas, y encarnadas; y estendió sus brazos, paraque le abrazasse, é inclinò su cabeza, paraque bezandolo le diese osculo de paz, y està en alto, paraque le pueda encontrar.

94. Ausentóse el Amado de su Amigo, y buscaba el Amigo à su Amado con su memoria y entendimiento para poderle amar. Hallò el Amigo à su Amado, y preguntòle á donde havia estado? Respondióle, que en la ausencia de su recuerdo, y en la ignorancia de su inteligencia.

95. Dime insensato por amor: te averguenzas de las gentes, quando te ven llorar por tu Amado?  
Res-



Respondió, que vergüenza sin pecado es por falta de amor en quien no sabe amar.

96. Sembró el Amado en el corazón de el Amigo, dezeos suspiros, virtudes, y amores. Regó el Amigo aquellas semillas con lagrimas y llantos; y sembraba el Amado en el cuerpo del Amigo trabajos, tribulaciones, y enfermedades. Sanaba el Amigo à su cuerpo con esperanza, devocion, paciencia, y consuelo.

97. En una pomposa fiesta tubo el Amado grande concurso de mui honrados Varones, hizoles esplendidos combites, y dióles grandes dones. Vino en aquella Corte el Amigo, y preguntóle el Amado: quien te ha llamado para que vinieras à mi Corte? Respondióle el Amigo, necesidad y amor me han obligado á que viniese à ver tus bellas facciones, tu gracioso gesto, tus adornos y tu gloria.

98. Preguntaron al Amigo: de quien era? Respondióles, que de el

el amor. De qué eres? De amor. Quien te engendró? Amor. En donde naciste? En amor. Quien te crió? Amor. De que vives? De amor. Como te llamas? Amor. De donde vienes? De amor. A donde vas? A Amor. En donde habitas? En amor. Preguntaronle mas: tienes otra cosa mas que amor? Respondió, si; injurias, culpas, y pecados contra mi Amado. En tu Amado ay perdon? Dixo el Amigo, que en su Amado havia misericordia, y justicia; y por esto su hospicio era entre temor, y esperança; porque la misericordia le obligava à esperar, y la justicia à temer.

99. Ausentóse de su Amigo el Amado: Buscóle el Amigo con sus pensamientos, y con lenguaje de amor preguntava por él entre los hombres.

100. Encontró el Amigo à su Amado despreciado entre las gentes, y dixóle, que grande agravio se hazia à sus honores. Respondió el Amado, que padecia agravios

vios por faltarle siervos, y amantes devotos. Lloró el Amigo, y se le aumentò su dolor; y el Amado le consolava enseñandole sus acatamientos, su semblante y magnificencia.

101. La luz del aposento del Amado vino á iluminar el aposento del Amigo para expeler las tinieblas, y llenarle de placeres, desfallecimientos, y pensamientos de amor. Y el Amigo echò fuera de su aposento todas las cosas, para que descansasse en el su Amado.

102. Preguntaron al Amigo, que empresa llevaba en su estandarte el Amado? Respondió el Amigo, que de vn hombre muerto. Dixeronle, porque llevaba tal empresa? Respondió: porque èl fué hombre muerto, y crucificado por amor, paraque los que se glorían de amantes le sigan.

103. Vino el Amado á hospedarse en casa de su Amigo, y el Mayordomo le pidió la paga del hospedaje; mas dixole el Amigo,  
que



que su Amado devia ser acogido graciosamente, y aun con donativo, porque mucho tiempo ha, que el Amado pagó el precio de todos los hombres.

104. Juntaronse la memoria, y la voluntad, y subieron en la montaña del Amado, paraque el entendimiento se exaltasse, y el amor del Amigo se duplicasse en amar à su Amado.

105. Cada dia los suspiros, y los llantos son mensageros entre el Amigo, y el Amado, paraque haya entre los dos consuelo y compañía, amistad, y benevolencia.

106. Dezeava el Amigo à su Amado viendose lexos de él; y remitióle sus pensamientos, para que le traxessen la bienaventurança de su Amado, en la qual por largo tiempo le havia entretenido.

107. El Amado dió à su Amigo el don de lagrimas, suspiros, penas, pensamientos, y dolores, con cuyo beneficio servia el

el Amigo á su Amado.

108. Rogaba el Amigo à su Amado le diese libertad, paz y honra en este mundo; y el Amado enseñó sus bellezas à la memoria y al entendimiento de el Amigo, y dióse por objecto à su voluntad.

109. Preguntaron al Amigo, en que consistia el honor? Respondió, que en entender, y amar à su Amado. Preguntaronle en que estaba el deshonor? y respondió, que en olvidar, y no amar à su Amado.

110. Amado mio, el amor me atormentaba, hasta que le dixes, que tu estabas presente en mis tormentos; y entonces el amor mitigò mis dolencias; y tu, ó Amado, en premio multiplicaste mi amor, quien me doblò los tormentos.

111. El Amigo en la fenda del amor encontró al amante que no hablaba; mas con llantos, tribulaciones, y macilento rostro acusaba, y reñia al amor. Este se escusaba con la lealtad, espe-  
ran-

ranza, sabiduría, devoción, paciencia, fortaleza, templanza, y bienaventuranza; y por esto reprehendió al amante, que se quejaba del amor, mientras que tan nobles dones le havia dado.

112. Cantava el Amigo diciendo: O, que grande aflicción es amor! ay, que grande bienaventuranza es amar à mi Amado! que ama á sus amantes con amor infinito, eterno, y en toda perfección cumplido.

113. Iva el Amigo á vna tierra estraña en donde pensava encontrar à su Amado, y por el camino le embistieron dos Leones. El Amigo temió la muerte, pues dezeaba vivir para servir à su Amado, y embió su recuerdo à su Amado, para que amor asistiese á su transito, y con el pudiesse mejor padecer la muerte. Mientras que el Amigo se acordaba de su Amado, vinieron con mansedumbre los Leones al Amigo, à quien lamieron las lagrimas de sus llorosos ojos, y le besaron las manos,

y



y los pies; y el Amigo prosiguió en paz su camino en busca de su Amado.

114. Andaba el Amigo por montes, y por llanos, y no podía encontrar puerta por donde pudiesse salir de la cárcel del amor, que largo tiempo le havia tenido encarcelado el cuerpo, sus pensamientos, sus deseos y placeres. Mientras, que el Amigo iba, así ansioso, encontró á vn hermitaño, que dormia ferca de vna hermosa fuente. Despertó el Amigo al hermitaño, à quien preguntò, si soñando le havia visto à su Amado? Respondióle este, que igualmente encarcelados estaban sus pensamientos en la cárcel del amor velando, y durmiendo. Mucho gustò al Amigo el encontrar compañero en cárcel; y lloraron mucho los dos, porque no tenia el Amado muchos de estos amadores.

115. Preguntaron al Amigo, qual era la fuente de amor? Respondió, que aquella en donde el Amado

Amado nos ha limpiado de nuestras culpas, y en la qual da de balde agua viva, de la qual quien bebe, logra vida eterna en amor sin fin.

116. No hay en el Amado cosa alguna en que el Amigo no tenga sus ansias y tribulaciones; ni tiene el Amigo en si cosa alguna en que el Amado no tenga placer y señorío; y por esto el amor de el Amado está en accion, y el Amigo, por amor está en dolores, y passion.

117. En un ramo cantaba una avecilla diziendo, que daria un nuevo pensamiento de amor, á quien le diese dos. Dió el ave el nuevo pensamiento al Amigo, y este le dió dos al ave, para que le prolongasse sus tormentos; y el Amigo sintió multiplicados sus dolores.

118. Encontraronse el Amado y el Amigo; y de su encuentro fueron testigos, las salutaciones, abraços y osculos, las lagrimas, y llantos. Preguntó el Amado al Amigo

Amigo por su estado; y quedó confuso, y turbado el Amigo en presencia de su Amado.

119. Lucharon entre sí el Amigo, y el Amado, y pusieronlos en paz sus amores, y fuè question: qual amor puso entre ellos mayor amistad?

120. Amaba el Amigo à todos los que temian á su Amado, y temia á todos los que no le temian; y de aqui resultó esta duda: Qual era mayor en el Amigo; amor, ó temor?

121. Creía el Amigo seguir à su Amado, y passaba por un camino, en donde havia un Leon muy fiero que mataba á quantos passaban por allá perezosamente, y sin devocion; y dezia el Amigo: Al que no teme à mi Amado, le conviene, que todo lo tema, y quien le teme, conviene, que en todo tenga osadia, y ardimiento.

122. Preguntaron al Amigo, que cosa sea ocasion; y respondió, que ocasion es placer en penitencia, entendimiento en conciencia,



encia, esperanza en paciencia, fantidad en abstinencia, consolacion en reminiscencia, amor en diligencia, lealtad en verguenza, riqueza en pobreza, paz en obediencia, y guerra en malevolencia.

123. Iluminó el amor el nublado, que media entre el Amigo, y el Amado; è hizole afsi claro, y resplandeciente como la luna en la noche, como la auro-ra en la alborada, como el Sol en el dia, y como el entendimiento en la voluntad; y por aquella nube afsi resplandeciente, y clara, se hablaban el Amigo, y el Amado.

124. Preguntaron al Amigo, quales eran las mayores tinieblas? Respondió, que la ausencia de su Amado, y preguntado, qual era el resplandor mayor? Dixo, que la presencia de su Amado.

125. La seña del Amado aprende el Amigo, quien por amor se halla en tribulaciones, suspiros, llantos, pensamientos, y desprecio de las gentes.

126. Escrivia el Amigo estas palabras: Alegrasse mi Amado porque le embio mis pensamientos, y por El lloran y estàn en continuas lagrimas mis ojos, y siento languores, y sin El, ni vivo, ni toco, ni veo, ni oigo, ni huelo.

127. O entendimiento y voluntad! Gritad, y despertad los perros grandes, que duermen olvidando à mi Amado. O ojos llorad, O corazon suspira, O memoria acuerdate del deshonor grande, que à mi Amado hazen aquellos, à quienes El tanto ha honrado en este mundo.

128. Aumentòse la enemistad que ay entre las gentes, y mi Amado: Mas no por esto dexa mi Amado de prometerles dones, y retribucion; y con justicia, y fabiduria amenaza à la memoria, y voluntad de aquellos que desprecian sus promesas, y sus amenazas no estiman; y de aqui es que su miseria, y su mal les viene por su culpa, y no por mi Amado.

129. Acer-

129. Acercabase el Amado al Amigo para consolarle : este contentóse de las penas , que padecía , y de su llanto ; y quanto mas el Amado se le acercaba , tanto mas amargamente lloraba , y sentia las deshonras , que hacian à su Amado.

130. Con pluma de amor , tinta de lagrimas , y papel de passion escrivia el Amigo à su Amado unas cartas , en que le decia ; que la devocion tardava , y el amor moria , y que la falsedad , y el error sus enemigos , se multiplicaban en el mundo.

131. Atabanse los Amores del Amigo , y del Amado con memoria , entendimiento , y voluntad , para que el Amigo , y el Amado no se dividiessen ; y la cuerda con que estos dos amores se atavan , era de pensamientos suspiros , enfermedades , y llantos.

132. Recoitado estava el Amigo en el lecho del amor : las sábanas eran de placeres , el cober-

tor



tor de enfermedades, y la almohada de llantos; y dudabasse si la tela de la almohada era de la tela de las favanas, ó de la tela del cobertor.

133. Vestía el Amado à su Amigo con mantèu, sotana y sayo, y le hazia jubon de amor, camisa de pensamientos, medias de tribulaciones, y guirnalda de llantos, y suspiros.

134. Rogaba el Amado à su Amigo, que no le olvidasse; el Amigo le decia, que no podia olvidar-le, pues no podia ignorar-le.

135. Decia el Amado al Amigo, que en aquel lugar en donde mas se teme el alabarle, le alabasse y defendiesse. Respondia el Amigo, que le abasteciesse de amores. Respondió el Amado, que por su amor se havia encarnado y fué crucificado y muerto.

136. Decia el Amigo à su caro Amado, que le enseñasse medio de hacerle conocer, amar y alabar à las gentes. Llenò el Amado

Amado de devoción, paciencia, caridad, tribulaciones, pensamientos, suspiros y llantos al Amigo; y vino en su corazón ofadía para alabarle, y en su boca alabanzas de su Amado, y en su voluntad desprecio de la murmuración de las gentes, que juzgan falsamente.

137. El Amigo gritando à las gentes decia, quien verdaderamente se acuerda de mi Amado, en las circunstancias de su recuerdo olvida todas las cosas; y quien todo lo olvida para acordarse de mi Amado, de todo le defiende mi Amado, y le dá parte de todo.

138. Preguntaron al Amigo: de donde nacia el amor, de que vivia, y por que moria? Respondió el Amigo, que amor nacia de recuerdo, vivia de inteligencia, y moria por olvido.

139. Olvidó el Amigo todo quanto está baxo el alto Cielo, para que el entendimiento pudiese subir mas alto à conocer al  
Ama-

Amado, á quien la voluntad deseaba entender, contemplar, alabar, y predicar.

140. Iba el amigo á pelear en honra de su Amado, y llevaba en su compañía, fe, esperanza, charidad, justicia, prudencia, fortaleza, y templanza con que venciese á los enemigos de su Amado; y el Amigo huviera sido vencido à no ayudarle su Amado, y à no haverle enseñado sus noblezas, y significado su voluntad.

141. Deseaba el Amigo passar al ultimo fin, por el qual amaba à su Amado; y los otros fines impedían su transito; y por esto los dilatados deseos, y pensamientos davanle tristeza y pena.

142. El Amigo se consolaba, y alegraba en las noblezas de su Amado. Mas á poco rato se acordò del desorden de este mundo, y sus ojos se llenaron de lagrimas por la redundancia de su dolor, y tristeza.

143. Adolecía el Amigo á causa de la sobrecabundancia de pen-



famientos , y deseos ; y le fué propuesta esta question: que sentia mas vivamente , los placeres , ó los tormentos?

144. El Amigo era mensajero del Amado , para con Principes Christianos , é infieles , á fin de enseñarles el Arte y sus principios, para que pudiesen conocer, y amar las dignidades de su Amado.

145. Si vés à un Amante adornado con ricos vestidos , honrado por vana gloria , y gordo por comer , beber y dormir , sepas , que vés en él condenacion , y tormentos . Pero si ves á un amante con pobres vestidos , despreciado de las gentes , palido el semblante , y macilento , á causa de los ayunos, y vigiliass , sepas , que vés en él alvacion , y eterna bendicion.

146. Lamentóse el Amigo , y quejóse su corazon del ardor de su amor, y pensó morirse. Compadecióse de ello el Amado; y pidióle el Amigo consuelo de paciencia, esperanza , y tribulacion.

147. Dixo el Amigo : al que  
en

en todo tiempo es cautivo, no se le debe dar salario, ni premio de sus trabajos, ni menos al que debe mas de lo que puede pagar; y por esto reprehendió á los amantes indiscretos, que no hacen diferencia entre la gracia, y el premio.

148. Considerando el Amigo el tiempo pasado, lloraba por lo que havia perdido, sin que nadie le pudiesse consolar; porque sus perdidas eran irrecuperables.

149. Crió Dios la noche, para que el Amigo velara, y pensara en las noblezas de su Amado; y pensaba el Amigo, que la huviesse criado para que reposàran, y durmieran los que se fatigaron por amor.

150. Escarnecian, y reprehendian las gentes al Amigo, porque andaba como fatuo por amor. El Amigo menospreciava sus escarnios, y corregia à las gentes porque no amaban à su Amado.

151. Decia el Amigo: vestido estoy de vil fayal; mas el amor

viste

viste mi corazón de agradables pensamientos, y mi cuerpo de vestiduras de llanto, lagrimas, y penas.

152. Cantaba el Amado diciendo: encaminè á mis loadores, à que alabassen mis valores; y los enemigos de mi honor les atormentaban, teniendoles en grande desprecio: y por esto yo embiè à mis amigos, á que fientan, y lloren mis afrentas; y sus lamentos, y llantos nacieron de mi amor.

153. Juraba el Amigo al Amado, que por su amor, amaba, y padecia trabajos, y penas: y por esto rogabale, que le amasse, y se compadeciese de sus penas, y trabajos. Juró el Amado, que era naturaleza, y propiedad de su amor, el amar à todos los que le amaban, y el apiadarse de todos los que padecian trabajos por su amor. Alegròse el Amigo, y consolòse en la naturaleza, y propiedad essencial de su Amado.

154. Vedó el Amado á su Amigo



migo el hablar ; y este se consolaba en sola la vista de su Amado.

155. Tanto llorò , y llamó el Amigo à su Amado , hasta que este descendió de las soberanas alturas de los Cielos , y vino à la tierra á llorar , compadecerse , y morir por amor , y para enseñar à los hombres à amar , y à conocer sus honores.

156. Quexavase el Amigo de los Christianos porque no ponen el nombre de su Amado Jesu-Christo en el principio de sus Cartas , para que por lo menos le hagan aquella honra que hacen los Sarracenos à Mahoma hombre faláz , y pecador , cuyo nombre ponen en el principio de sus Cartas para honrarle.

157. Encontrò el Amigo à un Escudero , macilento , descolorido , y vestido pobrementemente , el qual iba pensativo . Saludó este al Amigo diciendole , que Dios le encaminasse al encuentro de su Amado . Preguntòle el Amigo en

que le havia conócido? El Escudero le respondió, que unos secretos de amor revelan los otros, y que por esto unos amantes conocen à los otros.

158. Las noblezas, los honores, y las buenas obras de el Amado son thesoro, y riquezas de el Amigo: y el thesoro de el Amado son los pensamientos, y deseos, los tormentos, los llantos, y las lagrimas, que sufre el Amigo por honrar, y amar à su Amado.

159. Un numeroso exercito, y una grande multitud de amantes expertos se han juntado, los quales llevan bandera de amor, en donde està la Imagen, y divisa de su Amado, y no quieren que en su compañía vaya hombre alguno, que no tenga amor, para que su Amado no reciba de ello deshonor.

160. Los hombres, que demuestran ser locos por amontonar dinero, mueven al Amigo à ser loco por amor; y el rubor, que el Amigo

Amigo tiene de andar como á loco entre las gentes, le da modo como sea amado, y apreciado de las gentes; y por esto es question, qual de los dos movimientos es mayor ocasion de amor?

161. El amor entristeciò al Amigo por exceso de pensamientos; cantò el Amado, y alegròse el Amigo habiendole oydo; y fuè question, qual de estas dos cosas fuè mayor ocasion de multiplicar el amor en el Amigo?

162. En los secretos del Amigo estan revelados los secretos del Amado; y en los secretos del Amado, estan revelados los secretos del Amigo, y es question, qual de estos dos secretos, es mayor ocasion de revelacion?

163. Preguntaron al fatuo, por qual seña era conocido su Amado? Respondiò, que por misericordia, y piedad, que estan esencialmente en la voluntad sin mutacion alguna.

164. Por el particular amor, que tenia el Amigo à su Amado, amaba

el



el Amigo el bien comun, mas que el particular, porque fu Amado en general fuesse conocido, loado, y deseado por todo el mundo.

165. Amor, y defamor se encontraron en un Vergél, en donde el Amigo, y el Amado lloraban secretamente; y amor preguntó á defamor, à que fin havia venido allà? Respondióle, que para defenamorar al Amigo, y deshorrar al Amado. Mucho disgustò esto que dixo el defamor al Amado, y al Amigo; y multiplicaron ambos su amor, para que el Amigo venciera, y destruyera á defamor.

166. Dime fatuo por amor, en que sientes mayor complacencia, en amar, ò en aborrecer? Respondió, que en amar; porque aborrecia para poder amar.

167. Dime Amador, en que tienes mas inteligencia, en entender verdad, ó falsedad? Respondió, que en entender verdad; mas que entendia la falsedad, para poder entender mejor la verdad.

168. Entendió el Amigo, que él era amado de su Amado, y preguntóle si su amor, y su misericordia, eran en Él una misma cosa? Afirmó el Amado, que en su esencia no tienen diferencia su amor y su misericordia; y dixole por esto el Amigo, que porque su amor le atormentaba y porque no le curaba de sus males su Misericordia? Respondióle el Amado, que su misericordia le daba dolencias, para que con ellas honrase mas vivamente à su amor.

169. Quiso el Amigo passar à tierras estrañas para honrar à su Amado, y quiso disfrasearse para no ser conocido, ni apresado en el camino; y jamas pudo quitar los llantos de sus ojos, ni apartar de su rostro la flaqueza y palidès, ni de su corazon los pensamientos, los llantos, la tristeza y la enfermedad; y por estas señas fué conocido y arrestado en el camino, y entregado á tormentos por los enemigos de su Amado.

170. Detenido en la Carcel del amor estaba el Amigo; guardabanle y aprisionabanle pensamientos, deseos y memorias, porque no huyesse de su Amado; enfermedades le atormentaban; paciencia y esperanza le consolaban: moriase el Amigo; mas el Amado se le manifestó, á si mismo, á cuya vista, recobró el aliento el Amigo.

171. Encontró el Amigo á su Amado, conocióle, y lloró. Corrigióle el Amado, porque no lloraba antes de conocerle; y preguntóle: en que le havia conocido, puesto que antes no lloraba? Respondióle el Amigo, que en su recuerdo, inteligencia y voluntad, en donde se aumentó el amor, luego que le tuvo presente à sus ojos corporales.

172. Preguntó el Amado á su Amigo, que cosa era amor? Y respondióle, que presencia de facciones y palabras del Amado en el corazon del Amante, que suspira y adolesce por desear al Amado;



y amor es un hervor de ofadía, y de temor por fervor; amor es la final voluntad en desear á su Amado; amor es aquello que mata al Amigo quando oye cantar las bellezas de su Amado: y amor es aquello, en que está mi muerte y en que está mi voluntad todos los días.

173. La devocion y el dolor de la ausencia embiaron los pensamientos por mensageros al corazon del Amigo, para que subiesen las lagrimas á los ojos, que querian cessar del llanto, en que havian perseverado mucho tiempo.

174. Decia el Amigo: Si vosotros amantes quereis fuego, venid á mi corazon, y encended en él vuestras lamparas; y si quereis agua venid á las fuentes de mis ojos, que corren en lagrimas; y si quereis pensamientos de amor, venid á tomarlos de mis recuerdos.

175. Aconteció un dia, que el Amigo pensaba en el amor grande, que tenia á su Amado, y

en los grandes trabajos y peligros, en que se havia visto largo tiempo por su amor; por lo qual discurrió, que havia de ser grande su premio. Mientras que pensaba en esto el Amigo se acordó, que ya su Amado le havia pagado, porque le havia enamorado de sus perfecciones; y porque por su amor le havia dado penas.

176. Limpiaba el Amigo su rostro y sus ojos de las lagrimas, que por amor derramava, á fin de no descubrir las penas que le comunicava su Amado, quien dixo al Amigo, porque ocultava á los demas amantes las señales de amor; pues se las havia dado para que les enamorasse á honrar sus valores.

177. Dime hombre que por amor andas como fatuo, hasta quando seràs cautivo, y sugeto à llorar, y padecer trabajos, y penas? Respondió: hasta que el Amado hará de mi alma, y cuerpo separacion.

178. Dime insensato por amor tienes

tienes dinero? Respondió, tengo à mi Amado. Tienes Villas, Castillos, ó Ciudades, Reynos, Condados, Baronías, ni dignidades? Respondió, tengo amores, pensamientos, deseos, llantos, trabajos, y enfermedades por mi Amado, que son mejores que Imperios, ni Reynos.

179. Preguntaron al Amigo en que conocia la sentencia de su Amado? Respondió, que en la igualdad de los placeres, y trabajos á que su Amado juzgava á sus amantes.

180. Dime fatuo, quien sabe mas de amor, el que tiene placeres, ó el que tiene trabajos y penas? Respondió, que por el uno sin el otro no se puede tener conocimiento de Amor.

181. Preguntaron al Amigo, porque no se defendia de las faltas, y falsos crímenes, de que le acusavan las gentes? Respondió, que porque havia de defender á su Amado, á quien las gentes blasfemavan falsamente; y porque el hom-



hombre, en quien puede haber error, ò engaño, no es casi digno de alguna escusa.

182. Dime, fatuo, porque defiendes al amor, quando maltrata, y atormenta tu cuerpo, y aflige tu alma? Respondió; porque me aumenta el merito y la gloria.

183. Lamentavasse el Amigo, y quexavase á su Amado, porque mandava que el amor le atormentasse con tanta fuerza. Escusavase el Amado aumentandole pensamientos, trabajos, peligros, lagrimas, y llantos.

184. Dime, fatuo, porque escusas à los culpables? Respondió, para no ser semejante á los que acusan à los inocentes, y à los culpables.

185. Elevó el Amado el entendimiento del Amigo à entender sus alturas paraque el entendimiento inclinasse la memoria á memorar sus propios defectos, y la voluntad les aborreciesse, y subiesse à amar las perfecciones del Amado.

186. Cantaba el Amigo cantos de su Amado, diciendo, que era tanta la voluntad, que le tenia, que todo quanto por la voluntad de su Amado aborrecia, le daba mayor placer y gloria, que todas las cosas que amaba sin el amor de su Amado.

187. Iba el Amigo por una gran Ciudad, y preguntaba, si encontraria algun hombre, con quien pudiesse hablar à todo su gusto de su Amado? Enseñaronle à un hombre pobre, que lloraba por amor, y buscaba compañero, con quien pudiesse hablar de amor.

188. Pensativo estava, y entretenido consigo mismo el Amigo discurrendo como sus trabajos, y penas podian tener principio en las grandezas de su Amado, que tiene en si tanta gloria; y acordose del Sol, quien aunque este tan alto, se infunde todo aqui abaxo à los ojos debiles.

189. Los pensamientos del Amigo estavan entre el olvido de sus tormentos y el recuerdo de sus



sus placeres ; porque los placeres que logra del amor, le hacen olvidar la fatiga de los trabajos ; y los tormentos que por amor padece , le hacen recordar la felicidad que logra por amor.

190. Preguntaron al Amigo, si era posible , que su Amado olvidasse el amarle? Respondió, que no, mientras que su memoria se acordasse de él , y su entendimiento entendiese las noblezas de su Amado.

191. Dime, fatuo, de que se hace la mayor comparacion , y similitud ? Respondió que de Amigo, y Amado. Preguntaronle la razon de esto , y dixo que á causa del amor que havia entre los dos.

192. Preguntaron al Amado, si por ningun tiempo havia usado de piedad ? Respondió, á no haverla usado , no habria enamorado al Amigo de mi amor , ni le habria atormentado con suspiros , llantos trabajos , y enfermedades.

193. Passeabase el Amigo por un dilatado bosque buscando á su  
Ama-



**Amado**, y encontró á la verdad, y á la falsedad, que disputaban de su Amado, porque la verdad le alababa, y la falsedad le blasfemaba; por lo qual el Amigo llamó al amor, que ayudasse á la verdad contra la falsedad.

194. Vino la tentacion al Amigo para ausentarle á su Amado, á fin que la memoria se despertasse, y recobrasse la presencia de su Amado, acordandose de El con mas viveza, que antes, y á fin que el entendimiento quedasse mas sublime en entender, y la voluntad en amar á su Amado.

195. Olvidó un dia el Amigo á su Amado, y en el otro dia, se acordó de haverle olvidado. En este dia que se acordó el Amigo, que havia olvidado á su Amado, estuvo el Amigo en tristeza y dolor; y en gloria y alegría por la tristeza que tuvo del olvido, y consuelo del recuerdo.

196. Tan vivamente dezeaba el Amigo las alabanzas y hon-

E

ras

ras de su Amado, que dudaba si se acordaba bastante de ellas; y tan vivamente aborrecia sus deshonras y blasfemias, que dudaba si las aborrecia bastante, por lo que estaba el Amigo turbado por su Amado entre amor, y temor.

197. Moria el Amigo à causa de los plaçeres, y vivia á causa de las penas. Los plaçeres, y penas se unian, y ajustavanse en ser una cosa misma en su voluntad; por lo que à un mismo tiempo, vivia y moria el Amigo.

198. Dezeaba el Amigo olvidar é ignorar à su Amado, solo por el espacio de una hora, para ver si tendria algun alivio en sus penas; mas pensò que le feria mayor passion el olvido y la ignorancia, que de su Amado tendria; por lo que tuvo paciencia en sus penas, y elevó por amor à su entendimiento memoria, y voluntad en la contemplacion de su Amado.

199. Tanto amaba el Amigo à su Amado, que creia quanto

El



El le decía ; y tanto dezeaba entenderle , que quanto oia decir de El, deseaba entender por razones necessarias. Y por esto el amor del Amigo se hallaba entre creencia é inteligencia , fe y ciencia.

200. Preguntaron al Amigo: qual cosa tenia mas lexos de su corazon? Respondió que desamor. Preguntaronle por la razon ; y dixo , que porque lo que tenia mas cerca de su corazon era amor, que es contrario á desamor.

201. Dime fatuo: tienes codicia? Respondió, si , toda hora que olvido la liberalidad , y riquezas de mi Amado.

202. Dime, Amador, tienes riquezas? Respondió , si , tengo amor. Tienes pobreza? Si , tengo amor. Fué preguntado , porque? Y respondió , que porque el amor no es mayor ; y porque no enamora á muchos amadores á honrar los honores dignos de mi Amado.

203. Dime , Amigo , en donde está tu poder? Respondió , en el



poder de mi Amado." Con que te esfuerzas contra tus enemigos? Con las fuerzas de mi Amado. Con que te consuelas? Y respondió, con los thesoros eternos de mi Amado.

204. Dime, fatuo por amor, à quien amas mas ; à la misericordia, ó à la justicia de tu Amado ? Respondió, que tanto le convenia amar y temer á la justicia, que ninguna mayoria de valor havia de tener en su voluntad en amar à cosa alguna mas que la justicia de su Amado.

205. Combatian entre si las culpas y los meritos en la voluntad y conciencia del Amigo, y justicia y reminiscencia multiplicabanle la conciencia; pero la misericordia, y la esperanza multiplicaban el perdon en la voluntad del Amado ; y por esto los meritos vencieron à las culpas en la penitencia del Amigo.

206. Afirmaba el Amigo, que en su Amado se hallava toda perfeccion, y negaba, que huviesse en

El

El defecto alguno ; y por esto fué question: qual era mayor la afirmacion ó la negacion?

207. Eclipse hubo en el Cielo, y tinieblas en la tierra ; y por esto el Amigo se acordò, que la culpa havia apartado por mucho tiempo à su Amado de su querer, por cuya ausencia las tinieblas havian desterrado de su entendimiento la luz, con la qual se representa el Amado á sus amadores.

208. Vino amor en el Amigo, à quien este preguntó, que queria? y dixole el amor que havia venido en èl para que le educasse y acostumbraße de fuerte que por èl pudiesse en la muerte vencer à sus mortales enemigos.

209. Enfermaba el amor, porque el Amigo havia olvidado à su Amado ; y enfermó el Amigo porque por sobras del mucho memorar, le dió el Amado trabajos ansias, y langores.

210. Encontrò el Amigo à vn hombre que moria sin amor: llo-



rò el Amigo el deshonor que su Amado recibia en la muerte de aquel hombre; y preguntole el Amigo, porque moria sin amor? Respondió, que porque no havia tenido quien le diese conocimiento del amor, ni quien le huviesse instruido á ser amador; por lo que el Amigo suspirando, y llorando dixo: O devocion, quando fereis mayor, para que la culpa sea menor, y que mi Amado tenga muchos, y fervorosos loadores, quienes no reparen en alabar, honrar, y servir à sus honores!

211. Provò el Amigo si el amor podia conservarse en su corazon sin memorar à su Amado; y cesaron el corazon de pensar, y los ojos de llorar, y aniquilóse el amor, y quedò el Amigo desamparado de el amor; y preguntò à las gentes, si havian visto al amor, ò en donde podria encontrarle?

212. Amor y amar, Amigo y Amado se convienen tan fuertemente en mi Amado, que son



una actualidad en esencia ; y Amigo , y Amado son cosas distintas , concordantes sin contradicción alguna , ni diversidad de esencia ; y por esto el Amado es amable sobre todos los amores.

213. Dime insensato de amor, porque tienes tan grande amor? Respondió , porque largo , y peligroso es el viaje en que voy buscando à mi Amado ; y conviene, que con fe grande le busque , y que vaya con diligencia ; y sin un grande amor no podría yo cumplir en todas estas cosas.

214. Velaba , ayunaba , hazia limosna , lloraba , è iba por tierras estrañas el Amigo para mover la voluntad à su Amado , à enamorar sus subditos , paraque honraran sus honores ; pero considerò el Amigo, que no es de la naturaleza del agua el calentar , ni subir arriba , sino es primero calentada ; y por esto rogó al Amado se dignasse de calentar primero con amor sus peregrinaciones , limosnas , y vigiliass , paraque pudiesse cumplir sus deseos.

215. El Amigo encontró à un Peregrino, que cantaba y decia: si no basta el amor del Amigo à mover su Amado à piedad, y perdon, ya basta el amor del Amado para dar á sus criaturas gracia, y bendicion.

216. Dime, fatuo de amor, por qual cosa puedes ser mas semejante á tu Amado? Respondió: por entender, y amar con todo mi poder las perfecciones, y hermosura de mi Amado.

217. Preguntaron al Amigo, si su Amado tenia falta de alguna cosa? Respondió, que si, de amadores, y loadores, para alabar sus valores.

218. El Amado heria el corazon de su Amigo con varas de amor, para obligarle á amar el arbol del qual coge las varas, con que hiere á sus amadores. En cuyo arbol, El padeciò oprobrios, tormentos, y la muerte, para restaurar el amor en los amadores, á quienes havia perdido por los engaños del enemigo de el amor.



219. Encontró el Amigo á su Amado, y vióle muy noble, poderoso, y digno de toda honra, y dixóle, que se admiraba mucho de las gentes, que tanpoco le amaban, conocian, y honraban, siendo El tan digno. Respondióle el Amado, que el havia criado al hombre para ser de el conocido, amado, y honrado; Mas que en esto havia quedado defraudado, porque de mil, solo los ciento le temian, y amaban; y que de los ciento los noventa le temian por el castigo, y los diez por la gloria; y que apenas ninguno havia, que le amasse por su bondad, y nobleza. Oyendo esto el Amigo derramó muchas lagrimas por el deshonor que se hacia á su Amado, y dixóle: O Amado, tu que diste tanto al hombre, y le honraste tanto, porque el hombre te ha olvidado tanto?

220. Alababa el Amigo á su Amado, diciendole, que su lugar era transcendente, porque está en donde no llega el lugar; y por esto,



esto, quando preguntaron al Amigo, en donde estaba su Amado, respondió y dixo, está, mas no se en donde; sabia pero, que estaba en su reminiscencia.

221. Comprò el Amado con sus honores à un hombre cautivo, y fugeto á pensamientos, languores, suspiros, y llantos; y preguntòle, que comia, y que bebia? Respondió, que lo que el queria. Preguntòle mas, que vestia? y respondió, que lo que el le queria dar. Preguntòle, que queria? Respondió, que lo que el quisiese. Dixole el Amado, tienes voluntad alguna? Respondió, que el Siervo y Cautivo no tiene otra voluntad, que la de obedecer à su Señor, y à su Amado.

222. Preguntò el Amado à su Amigo, si tenia paciencia? Respondió, que todo le venía á gusto, y que así no tenia en que tuviese impaciencia, porque quien no tenia Señorío en su voluntad, no podia ser impaciente.

223. El amor se dava á qui-

en

en el queria, y por quanto no se dava à muchos hombres, y porque á los amadores no les haze fuertemente enamorar de su Amado, pues para ello tenia precepto, y libertad; por esto el Amigo se querellaba del amor, y le acusaba en presencia de su Amado: Mas el amor se escusaba diciendo, que el no era contrario al libre alvedrío, porque deseaba para sus amadores grande merito, y gloria.

224. Grande riña y discordia hubo entre el Amigo y el amor, porque el Amigo se enfadaba de los trabajos que padecia por amor; y se disputó, si era esto por falta de el amigo, ó de el amor? Comparcieron en el juicio del Amado, quien castigò al Amigo con enfermedades, y le premiò con el colmo de amor.

225. Disputóse, si el amor era mas cercano, à los pensamientos, ó á la paciencia? Soltò el Amigo la question, diciendo, que el amor se engendraba en los pensamientos,



y se sustentaba en la paciencia.

226. Los vecinos del Amigo son las hermosuras y bellezas del Amado ; y los vecinos del Amado son los pensamientos del Amigo y los trabajos , y llantos , que padece por su amor.

227. Mui alto quiso subir la voluntad del Amigo , para poder amar mucho à su Amado , y mandò al entendimiento , que subiesse con todo su poder . El entendimiento mandò à la memoria , y los tres subieron à contemplar al Amado en sus honores.

228. Partiósse la voluntad del Amigo , y entregóse al Amado, quien encarçelò la voluntad en el Amigo, para que por èl fuesse amado y servido.

229. Decia el Amigo : no piense el Amado , que yo me haya pasado à amar á otro Amado, porque el amor me tiene vnido todo en amar á un solo Amado. Respondiò el Amado diciendo : no piense el Amigo mio , que yo sea amado y servido por él solo : antes tengo



muchos amadores, por quienes soi amado mas viva y dilatadamente, que no por su amor.

230. Decia el Amigo à su Amado: amable Amado, tu has acostumbrado, y criado mis ojos à ver, y mis oidos à oir tus honores; y por esto acostumbra tu mi corazon à pensamientos, por quienes mis ojos se acostumbren al llanto, y mi corazon à penas. Respondiòle el Amado, que sin tales costumbres, y educacion, no estaria su nombre escrito en el libro, en el qual estan escritos todos los que vãn à la bendicion eterna; y del qual estàn tildados los nombres de los que van à la muerte de eterna maldicion.

231. En el corazon del Amigo se congregaban las nobles hermosuras del Amado, y aumentaban los pensamientos, y trabajos en el Amigo, quien del todo huviera acabado, y muerto, si el Amado huviese continuado en multiplicar mas sus honores, y sus atractivas cogitaciones en los pensamientos de su Amigo.

232. Vino el Amado à hospedarfe en casa del Amigo, quien le previno cama de pensamientos, y sirvieronle llantos, y suspiros; y pagò el Amado al Amigo el hospedage con recuerdos.

233. Mezclava el amor los placeres y los trabajos en los pensamientos del Amigo. Quexaronse de esta mezcla los placeres; y acusaron al amor en el tribunal del Amado. Mandó el Amado, que parassen; y acabaronse y desvanecieron los placeres luego que el Amado los hubo separado de los tormentos, que el amor dava à sus amadores.

234. Las señas de los amores, que haze el Amigo à su Amado, en el principio son llantos, en el medio tribulaciones, y à la fin dulce muerte; y por estas señas predica el Amigo à los amadores de su Amado.

235. Entregavasse à la soledad el Amigo, y asociavanle en su corazon pensamientos y en sus ojos lagrimas y llantos y en su cuerpo  
aflic-



aficciones y ayunos; y en bolviendo el Amigo á la compañía de las gentes, desamparavanle todas las cosas dichas y quedava solo entre las gentes.

236. Amor es un mar alboratado de olas y vientos sin puerto ni ribera. Perece el Amigo en el mar; y en su peligro perecen sus tormentos, y nacen sus cumplimientos.

237. Dime, fatuo, que es amor? Respondió, vna concordancia de theorica y pratica à vn fin, al qual se mueve el complemento de la voluntad del Amigo, para que obligue à las gentes á que honren y sirvan à su Amado: y es question; si el fin conviene mas fuertemente con la voluntad del Amigo, que desea estar con su Amado, ó del que desea hacerle muchos amadores?

238. Encontrò el amor del Amigo al amor mundano, quien luego se convirtió en nada; de lo que se admiraron los hombres que lo vieron; à quienes dixo el

Ami-



Amigo : no teneis que admiraros, porque no es contra naturaleza desvanecerse las tinieblas en presencia de la luz.

239. Compró el Amado al Amigo un huerto, en donde criase su amores. Rególe el Amado con sudor; y con cinco rios, que eran mas dulces que qualquier otra cosa por suave que sea, le hizo fertilissimo; y en medio de aquel huerto plantó un bello arbol, cuyo fruto sanaba todas las enfermedades.

240. Al Amigo preguntaron: quien era su Amado? Respondió, que aquel que hacia amar, dezejar, languir, suspirar, llorar, ser escarnecido, y en fin morir; y el que haze la muerte mas dulce, que la vida; los escarnios mas preciosos, que la honra; y los llantos y suspiros mas deliciosos que la rifa, y alegria.

241. Al Amado preguntaron, quien era su Amigo? Respondió, que aquel, que por honrar, y alabar sus honores, no dudava el

padecer qualquier trabajo; y el que para vivir con su Amado, muere en si mismo; y el que à todos dice, y aconseja que vendan quanto posehen, y lo renuncien todo para comprar el amor de su Amado.

242. En vna grande fiesta estaba el Amigo en el retrete, y Oratorio de su Amado. Oyò à los musicos, que cantaban, y las palabras de su canto eran del Amado; mas la solfa era mundana; y no pudo contenerse el Amigo sin decir en altas voces estas palabras: Porque enfuciais las piedras preciosas con el lodo, vosotros, que no sabeis alabar? No sabeis, que este modo de cantar no conviene con los honores del Rey de las virgenes, pues de esto resulta el que las mugeres ruines se inclinan à vivir mal?

243. Dime, Cautivo de amor, qual carga es mas pesada, y molesta, ó padecer trabajos por amor, ó padecerles por desamor? Respondió, que lo preguntassen



à los que hazen penitencia por amor de su Amado, y á los que la hazen por temor de las penas del Infierno.

244. Durmióse el Amigo, y murióse el amor, porque no tenia de que vivir. Despertóse el Amigo, y bolvió à vivir el amor en los pensamientos que embió el Amigo à su Amado.

245. Decia el Amigo que la ciencia infusa venia de voluntad, de devocion, y de oracion; y la adquirida venia de estudio, y trabajo del entendimiento; y por esso es question: qual ciencia es mas presto en el Amigo? y qual le es mas agradable, y es mas acomodada para amar al Amado?

246. Dime, insensato por amor, de donde has tus necesidades? Respondió, de pensamientos, y deseos con perseverancia de suspiros, y gemidos de mi Amado. Y de donde has todo esto? De amor. Y de donde has amor? De mi Amado. Y de donde has á tu Amado? De si mismo solamente.



247. Dime, fatuo, quieres ser libre en todas cosas? Respondió, si, menos de mi Amado. Y quieres ser cautivo? Dixo, si, de amor, suspiros, y penfamientos, trabajos, peligros, destierros, y llantos para servir à mi Amado, por quien, dixo el Amigo, son creadas todas las cosas, para loar, y conocer sus valores.

248. Atormentaba el amor al Amigo; por cuyo tormento llorava, y se lamentava el Amigo. Llamavale su Amado, que se acercase à El, para curarle; y quanto mas el Amigo se acercaba à su Amado, tanto mas fuertemente le atormentaba el amor, porque sentia mas amor; y quanto mas de amor, y de llanto sentia, tanto mas amaba, y mas fuertemente el Amado con sus amores le curaba de sus dolencias.

249. Enfermo estaba el amor, y el Amigo le curaba con paciencia, perseverancia, obediencia y esperanza. Convaleció el amor, y enfermó el Amigo: su Amado le curaba,

raba, dandole reminiscencia de sus virtudes y honores.

250. Iba el Amigo gritando en altas voces por las calles y plazas: El nombre de mi Amado es fuente copiosa de amor: si todos beviessen de ella, no fueran partidos sus amores, como en el Sol no es partido el resplandor. Poco pues saben todos los que rompen el vaso precioso, el qual despues de quebrantado, para nada vale.

251. Dime, Cautivo de amor, que cosa es soledad? Respondiò; consuelo y compañía del Amigo y del Amado. Y que cosa es consuelo y compañía? Respondiò, que soledad, estando en el corazon del Amigo, que solo se acuerda de su Amado.

252. Propusose al Amigo esta question: En donde havia mayor peligro, en padecer trabajos por amor, ó en gozar felicidades? Convino el Amigo con su Amado, diciendo, que peligros por felicidades son por falta de conocimien-

to,



to ; y peligros por infelicidades, son por impaciencia.

253. El Amado dió libertad al amor, y facultad á todas las gentes, para que tomasen de el á toda su voluntad. Mas apenas encontró el amor quien le metiese en su corazon ; y por esto lloró, y se entristeciò mucho el Amigo, viendo el deshonor, que aqui entre nosotros en el mundo recibe el amor de los falsos amadores y hombres desagradecidos. y dixo el amor: en lugar alto habito sin defamparar el lugar baxo: de balde me ofresco á todos ; y por esto quien no me recibe, no tendra escusa.

254. Destruia el amor todas las cosas en el corazon de su verdadero Amigo, para poder caber y vivir en el ; y huviera muerto al Amigo, á no tener este memoria de su Amado.

255. Dos pensamientos tenia el Amigo, con el uno pensava todos los dias en la Essencia, y virtudes de su Amado ; y con el

otro



otro en las obras de su Amado : de aqui nació la question sobre qual de estos pensamientos era mas excelente , y mas del gusto del Amado?

256. Los que hazen burla del Amado , citaron al Amigo , para que comparaciessse en juicio ; compareció el Amigo ; mas no tuvo abogado , que hablasse por el , porque de la pobreza ninguna riqueza aguardaban. Acusarónle de que no vivia como los demas hombres. Respondió el Amigo ; dispensa tengo del amor. Quizieron prenderle , y encarcelarle ; mas el apeló à las leyes de su Amado.

257. Saliendo el Amigo de la sala y tribunal de justicia , vió al sol resplandeciente y claro y dixo : O sol refulgentissimo , tu que te enseñas obediente á mi Amado , afsi como cumples cada dia 24 horas justas , afsi te ruego dés claridad à todos los que hazen y administran justicia.

258. Passó el Amigo por un hospital , en donde havia muchos

enfermos, y preguntò: por qual mayor motivo tenian compañeros que les asistían en las necesidades? Y respondieronle, que por su Amado. Entónces dixo el Amigo, confiad en la gloria del que á nadie falta en la necesidad; y si tanto vale el nombre de mi Amado, mi Amado quanto podrá?

259. Dime, fatuo, quieres morirte? Respondió, sí, en los deleytes de este mundo, y en los pensamientos de los malditos, que olvidan y ultrajan á mi Amado, en cuyos pensamientos, no quiero entender ni ser partícipe, pues no se halla en ellos mi Amado.

260. Si tu, cautivo de amor, dices la verdad, seras herido de las gentes, escarnecido, reprehendido, atormentado, y condenado á muerte. Respondió el Amigo: de esto se sigue, que si yo dezía falsedades, sería amado, alabado, servido, y honrado de las gentes, y defendido de los que menosprecian á mi Amado.



261. Loadores falsos un dia maldecian al Amigo en presencia de su Amado, y el Amigo tenia en ello paciencia, y el Amado sabiduria, poder, y justicia. El Amigo estimò mas ser maldecido y reprehendido, que ser Amado de los falsos maldicientes.

262. Sembraba el Amado diferentes semillas en el corazon del Amigo, de donde nacía, vestía ojas, florecía y granaba un solo fruto. Es question, si de aquel fruto podrian nacer diferentes semillas?

263. Sobre el amor estaba el Amado en grande altura, y debaxo del amor estaba el Amigo muy infimo. El amor, que està en medio, hizo baxar el Amado al Amigo, y subir el Amigo al Amado; y de este ascenso, y descenso, vive, y toma principio el amor, por quien enferma el Amigo, y es servido el Amado; y por este acto es libremente sano.

264. A la drecha del amor reside el Amado, y el Amigo à la

is-



isquierda ; y por esto sin que el Amigo passe por el amor, no puede llegar á su Amado.

265. Delante del amor está el Amado , detrás del Amado está el Amigo ; y por esto el Amigo no puede passar al amor hasta haver passado sus pensamientos , y deseos por el Amado.

266. Entró el Amigo en el huerto del amor , en donde vió una hermosa azuzena , y se alegró, por quanto le representaba à su Amado , que es mas blanco y puro que todas las cosas. Despues vió una rosa mui hermosa, y dixo : assi como la rosa es à los ojos corporales hermosa sobre todas las demás flores , assi à los ojos del entendimiento mi Amado es mucho mas bello y agradable , que todos los amadores.

267. Del profundo abismo de la fuente de bondad , y valor salieron dos semejantes en honor, y valor: igualmente por el amor de los tres se inflama el Amigo; y el amor con todo esto no es mas que

uno,

uno, para demostrar, que aunque sean tres Amados subsistentes, pero es uno solamente por esencia.

268. Vistióse el Amado de la tela de que estaba vestido su Amigo, para que fuese su compañero en la eterna gloria; y por esto el Amigo descaba continuamente vestidos encarnados, porque la tela fuese mas semejante à la vestidura de su Amado.

269. Dime, fatuo, que hacia tu Amado antes de crear el mundo? Respondió, mi Amado amaba, porque era de diferentes propiedades eternas, personales, é infinitas, en donde hay Amante, Amor, y Amado.

270. Lloraba el Amigo, y estaba muy triste, porque veía à los Infieles, que por ignorancia perdían à su Amado; y se alegraba en la justicia de su Amado que castigaba à los que le desconocían, y le eran desobedientes; y por esto se le propuso la question, sobre si era mayor su tristeza, ó su alegría; y si tenia mayor felicidad



viendo honrar à su Amado, que desplacer, y tristeza viendo que no le honraban?

271. Miraba el Amigo à su Amado en la mayor diferencia, y concordancia de virtudes, y en la mayor contrariedad de virtudes y vicios, y en el ser, y perfeccion que convienen entre si mas fuertemente sin defecto, que el no ser y la imperfeccion, que concuerdan con el defecto; y por esto dixo, que concordancia con diferencia es perfeccion, que conviene mas con el ser sin defecto, que con defecto, y no ser.

272. Los secretos de su Amado veía el Amigo por la diversidad, y concordancia, quienes le revelavan la pluralidad, y unidad en su Amado, y por razon de mayor conveniencia de essencia essencia sin contrariedad.

273. En la aurora se paseaba el Amigo, y miró al sol que salia, y lleno de regosijo empesó à cantar diziendo: Del casto lecho de la aurora saliò mi Amado

en



en este mundo ; quien en ella  
 juzga mancha , en el sol discurre  
 tinieblas.

274. Dixeron al Amigo, que  
 si en la corrupcion, que es con-  
 traria al ser, en quanto es contra  
 generacion, que es contraria al  
 no ser, se hallassen eternamente cor-  
 rompiente y corrompido, seria im-  
 posible que la generacion concor-  
 dase con el ser, y que fuese prime-  
 ra, y por estas palabras vió el A-  
 migo en su Amado generacion e-  
 terna.

275. Al Amigo preguntaron,  
 quales eran los parientes de su A-  
 mado? y respondió por este enig-  
 ma: mi Amado es un sol que  
 nació sin Madre, y una luna que  
 nació sin Padre. Padre tiene sin  
 Madre, y Madre sin Padre.

276. Si fuese falsedad aquello  
 por lo qual el Amigo puede amar  
 mas à su Amado, seria verdad  
 aquello por lo qual el Amigo no  
 puede amar tanto á su Amado; y  
 si esto fuese así, seguiriafe defecto  
 de mayoria, y de verdad en el

Ama-

Amado, y habria en el concordan-  
dancia de falsedad, y minoridad.

277. Alababa el Amigo à su Amado diziendo, que si su Amado tiene mayor posibilidad en perfeccion, y mayor imposibilidad en imperfeccion, conviene, que el Amado sea simple, y pura actualidad en Essencia, y Operacion. Mientras que el Amigo de esta suerte alaba à su Amado, le era revelada la Santissima Trinidad de su Amado.

278. El Amigo veia mayor concordancia en el numero 1. y 3. que en otro numero, y esto porque toda forma corporal passaba del no ser al ser por el sobre dicho numero, y por esto el Amigo miraba à la Unidad trina, y à la Trinidad una de su Amado por la mayor concordancia del sobre dicho numero.

279. El Amigo alababa el poder, y la sabiduria, y la voluntad de su Amado, que todo lo havia creado, menos la culpa, la qual no sería sin el poder, y la sabiduria



ria de su Amado; mas ni su poder, ni su sabiduria, ni su voluntad son ocasion de la culpa.

280. Alababa, y amaba el Amigo à su Amado, porque le havia creado, y dado quanto tenia: alababale, y amabale porque quiso tomar su semejanza, y naturaleza; y de aqui conviene se haga la question: qual alabanza, y amor deve tener mayor perfeccion?

281. El amor tentó al Amigo de sabiduria, y propusóle esta question: Si el Amado le amaba mas en haver tomado su naturaleza, ò en haverle creado? El Amigo quedò perplexo hasta que respondió, que la creacion tiene mira azià apartar la infelicidad, y la Encarnacion à procurar la felicidad.

282. Iba el Amigo pidiendo limosna de puerta en puerta, para hazer memoria del amor de su Amado à sus siervos; y como en un dia no le diessen limosna alguna, le fué preguntando, si le sabia mal?



mal? Respondió, que no; porque humildad, pobreza, y paciencia eran cosas agradables à su Amado.

283. Al Amigo pidieron perdón por amor de su Amado; y el Amigo, no solo les perdonó, antes les dió à si mismo, y sus bienes.

284. Con suspiros referia el Amigo la pasión, y dolor, que su Amado sufrió por su amor, y con tristeza, y lagrimas escribia las palabras que decia su Amado muriendo; y pensando en su Resurrección triunfante se consolaba.

285. El Amado educaba al Amigo en amar. El amor le enseñaba à tener paciencia, la misericordia à esperar, la justicia à temer, y la fe à creer, y siendo ya de mayor edad, todas le instruian, y enseñaban à amar.

286. Preguntó el Amado à las gentes, si havian visto à su Amigo, y ellos preguntaronle por las calidades de su Amigo? Respondióles el Amado diciendo, que su Amigo era osado y temeroso, rico

96  
y pobre, alegre y triste, tranquilo y pensativo; y añadió, que de continuo enfermaba de amor.

287. Preguntaron al Amigo, si queria vender su dezeo? quien respondió, que ya lo tenia vendido à su Amado por tal moneda, cuyo valor basta para comprar al mundo todo.

288. Preguntò el Amigo, si havian visto á su Amado? y digeronle que tal es tu Amado? y respondió el Amigo, mi Amado es qual sin qualidad, porque es bueno, y bondad, bello, y belleza. Quanto es tu Amado? Respondió, grande y chico, alto y baxo, simple y compuesto; y por esto El es todo, sin composicion uno.

289. Con alta voz decia el Amigo: mi Amado es luz inmensa y baxo su sombra es donde vivimos: es inaccesible, á quien se acercan los humildes, y es incomprehensible, y le alcançan los simples. Comprad pues humildad, y aprended simplicidad, para que de las tinieblas paseis à la luz infinita.



290. Edificaba el Amigo una hermosa Ciudad para que la habitasse su Amado: los muros eran de fortaleza; los cimientos de humildad; la mesa de templanza; la cama de castidad; las torres de magnificencia; las puertas de fe, esperanza, y charidad; las calles de piedad; las centinelas de de justicia; el idioma, que en ella hablaban todos, era de amor, para que por todas estas cosas pasasse el Amado.

291. El Amigo bebia amor en la fuente del Amado; y se embriagò de amor. Preguntó la causa à otro amador; y este le respondió, que aquella es la fuente donde nos lava el Amado de las manchas de la culpa.

292. Dime, embriagado de amor; que cosa es pecado? Respondió, es inordenacion contra ordenacion de mi Amado; es desviarse de mi Amado; es por defecto de ordenacion; es privacion del bien; y es contra el fin por el qual fué creado todo el mundo.

293. Preguntaron al Amigo, si el pecado era algo? Respondió, no se que cosa alguna tenga ser, sino la creatura, y el Amado; si el Amado pues no creó al pecado, como puede el pecado tener ser? Mas así como la ceguedad priva de la vista, así el pecado haze perder á muchos la bienaventurança.

294. Veia el Amigo, que la eternidad se conviene mejor con su Amado, que es esencia infinita en grandeza y en toda perfeccion, que no con el Mundo, que tiene cantidad, entidad, y accion finida, y terminada; y por esto en la justicia de su Amado, veia el Amigo que el mundo era nuevo, y que la eternidad de su Amado conviene ser antes del tiempo y de la cantidad finida, para que se conociese su inmensidad ser mayor, que la capacidad del Mundo.

295. Defendia el Amigo á su Amado contra los que decian, que el mundo era eterno; y dixo que

á



á la justicia de su Amado, que es infinita en bondad y perfeccion, conviene que restituya á cada alma racional su proprio cuerpo, á quien no bastaria materia, ni lugar ordinal, si el Mundo fuera eterno, ni el Mundo fuera ordenado á un fin solo; sin el qual fin faltaria á su Amado perfeccion de voluntad, y sabiduria.

296. Dime, fatuo, en que conoces que la Fe Catholica sea verdadera, y que la creencia de los Judios, y Moros sea falsa, y erronea? Respondió, que en las *condiciones del libro del gentil, y de los tres sabios.*

297. Dime, fatuo, en que tiene principio la Sabiduria? Respondió, en fe, y devocion, que son la escalera por donde sube el entendimiento á entender los secretos de mi Amado. Mas le preguntaron, fe, y devocion de donde tienen principio? Respondió de mi Amado, quien ilumina la fe, y calienta la devocion.

298. Preguntaron al Amigo,  
que

que cosa era mayor, ó posibilidad, ó imposibilidad? Respondió, que en su Amado la imposibilidad era mayor, y en la criatura la posibilidad; pues que posibilidad, y potencia concuerdan, como tambien imposibilidad con actualidad.

299. Dime, fatuo, que cosa es mayor, la diferencia, ó la concordancia? Respondió, que menos en su Amado, la diferencia era mayor en pluralidad, y la concordancia en unidad; mas en su Amado eran iguales en pluralidad y unidad.

300. Dime, Amador, que cosa es valor? Respondió, lo contrario al valor de este mundo, que es apetecido de los amadores falsos, y vanagloriosos, que quieren valer, teniendo desvalor para ser perseguidores de valor, mas que para seguir à aquel, que á todo otro valor excede.

301. Fatuo por Amor, sabes que es vileza? Respondió, que pensamientos viles. Y sabes que  
es



es cortezia, y urbanidad? Dixo, que temor de mi Amado, procediendo de charidad, y verguenza, que teme el mal hablar de las gentes. Y que es honor? Respondiò, pensar en mi Amado, y desear, y alabar sus honores.

302. Entró vn dia el Amigo en vn claustro de Religiosos, y preguntaronle, si era Religioso? Respondiò: si, Religioso soy de mi Amado. Que regla sigues? Respondiò, la de mi Amado. A quien votaste? Dixo, à mi Amado. Tienes voluntad? Respondiò, no: mi Amado la tiene. Añadiste algo á la regla de tu Amado? Respondiò, que lo perfecto no admite addicion. Mas porque vosotros (dixo el Amigo) siendo Religiosos, no os llamais con el nombre de mi Amado? No sea que teniendo el nombre de otros disminuais el amor, y oiendo la voz de otro no entendais al Amado.

303. Fatuo, que cosa es amor? Respondiò, que amor es aquella

cosa, que pone en servidumbre à los libres, y da libertad à los siervos; y de aqui se origina la question, sobre si el amor es mas cercano à servidumbre, ò si à libertad.

304. Llamaba el Amado á su Amigo, quien le respondió con estas dulces palabras. Que es lo que te place Amado mio, ojo de mis ojos, y pensamiento de mis pensamientos, cumplimiento de mis perfecciones, amor de mis amores, y aun mas, principio de mis principios?

305. El Amigo decia al Amado: á ti voy, por ti voy, y en ti voy: porque me llamas? A contemplar voy la contemplacion de tu contemplacion, con la contemplacion de tu contemplacion. En tu virtud foy, y con tu virtud vengo á tu virtud, de donde tomo virtud. Saludote con salutacion, que es mi salvacion en tu salutacion, de la qual aguardo salvacion, y eterna bendicion.

306. Decia con altas voces el

Ami-



Amigo: el fuego calienta, el calor alegra, su ligereza atrahe a-  
zia arriba. Afsi por femejante mo-  
do el amor abraza al pensami-  
ento, el amor alegra, y el amor  
promptamente eleva á lo superior.  
Un amor vne tres cosas, y las a-  
ta fuertemente entre fi.

307. Preguntaron al Amigo,  
que cosa era el mundo? Respon-  
dió, es libro, para los que fa-  
ben leer, en el qual es conocido  
mi Amado. Preguntaronle, si fu A-  
mado era en el mundo. Respon-  
dió, si, como el escriptor en el  
libro. En quien está este libro?  
Respondió, en mi Amado, pues  
que todo lo contiene mi Amado,  
por cuya causa el mundo está en  
mi Amado, y no mi Amado en el  
Mundo.

308. Amigo (digeron algunos)  
qual amador te parece que sea fa-  
tuo? Respondió el Amigo: aquel  
que ama la sombra sin cuidar de  
la verdad. Y qual piensas que sea  
rico? El que ama la verdad. Y  
quien pobre? Dixo, el que ama  
la.

la falsedad. Preguntaronle, si el mundo era amable: si, dixo, así como la obra á causa del artifice, y como la noche por razon del dia, que la sigue.

309. Otros amadores preguntaron al Amigo, si entre el y el Amado havia alguna proporcion? Preguntadlo, dixo, al Cielo mas encumbrado, cuyo movimiento es finido, y el vigor de mi Amado es infinito, y eterno. Mas, si la naturaleza aparta de ellos la proporcion, la voluntad los iguala, y los haze convenir por proporcion, por razon, que, tanta es la voluntad de mi Amado en mover, tanta es la velocidad del movimiento de el primer Cielo.

310. Quexabase el Amigo á su Señor de su Amado, y á su Amado de su Señor; y su Señor, y su Amado decian: quien nos divide á nosotros, que somos vna cosa misma? Respondia el Amigo: la piedad del Señor, y la tribulacion, que viene por el Amado.



311. Peligraba el Amigo en el grande mar de amor, y confiabase en la ayuda de su Amado, quien le dixo: el lago de amor es muy al contrario de los otros lagos, porque en aquel se salva quien se zambulle à lo mas profundo, y quien no se anega, y sale fuera, este se pierde, lo que muy al revez acontece en los demas lagos. y por esto el Amigo dexa de temer.

312. Alegrabasse el Amigo por el Ser de su Amado, pues que por su Ser todo otro ser ha venido en ser, y es sustentado, obligado, y sugetado à honrar, y servir el Ser de su Amado, y quien por ningun otro ser, puede ser destruido ni culpado, disminuido, ni aumentado.

313. Que cosa es el ser de tu Amado? Respondió; es rayo, y radiante en todas cosas, como el sol en todo el mundo, el qual si retira su resplandor dexa todas las cosas en tinieblas, y difundiendo es dia de todas ellas; y aun mas es el Ser de mi Amado

fundamento, en cuya similitudes  
conservado el orbe todo.

314. Mas le preguntaron: que  
cosa es la unidad de tu Amado?  
Respondió: es lo que une à tres  
en eternidad sin distincion de na-  
turaaleza, ò de substancia; y ata, y  
une tres cosas temporalmente. Y  
si cosa hay en parte alguna, que  
perfecta sea, en ella son tres u-  
nidos por unidad.

315. Fatuo por amor, quan  
grande es la bondad de tu Ama-  
do? Tanta es, respondió, que  
qualquier otro bien en compara-  
cion suya es nada, ó en punto  
solo, y todo lo quanto, es no  
quanto, lo qual siendo, sin divi-  
sion, tres, tiene en las cosas ves-  
tigio dividido en tres, esto es util,  
honesto, y deleytable.

316. Poder de mi Amado, de-  
cia el Amigo, quien te quiere me-  
dir, intenta con la nada contar  
el numero; mas tu mides la na-  
da, quando de la nada hazes al-  
go. Como pues tu solo puedas es-  
to, está claro que tu solo justifi-  
ficas al imnio.



317. Puesto en angustia el Amigo, reclamó la verdad de su Amado, y dixo: ó verdad amada, visita la contricion de mi corazon, y dà lagrimas á mis ojos, pues te ama mi voluntad; y por quanto tu, verdad, eres suprema, y la culpa es falsedad, socorre mi voluntad, con que vença los pecados que son contrarios à la verdad.

318. Miraba el Amigo al Arco Iris, y le pareció, que tenia tres colores, y dixo: admirable distincion de tres, y son los tres del todo vna cosa misma; y dixo, como esto aparece en la imagen, si no subsiste en la verdad?

319. El Amado creó, y el Amigo destruyó: juzgó el Amado y lloró el Amigo; recreó el Amado, consolòse el Amigo; acabó el Amado su obra, y quedòse el Amigo eternamente en compania de su Amado.

320. Por las fendas de vegetacion, sentido, imaginacion, en-

tendimiento, y voluntad iba el Amigo buscando à su Amado: en estas sendas padecia el Amigo peligros, enfermedades, trabajos, y muchas dificultades para que exaltasse su entendimiento, y su voluntad: lo que le era muy gustoso, porque su Amado quiere, que sus amadores le entiendan, y amen altamente.

321. Muevese el Amigo azia el ser por la perfeccion de su Amado; y muevese azia el no ser por su proprio defecto; y de aqui nace la question: qual de los dos movimientos tiene mayor poder en el Amigo naturalmente?

322. Metido me has, Amado mio, entre mi mal, y tu bien; y por esto te ruego que de tu parte haya piedad, misericordia, paciencia, clemencia, venia, ayuda, y restauracion; y de mi parte haya contricion, perseverancia, y reminiscencia con suspiros, langores, y llantos por tu sacrosanta Pasion.

323. Amado que me hazes amar,



mar, si no me ayudas, porque me quisiste crear; y porque quisiste padecer por mí tantos langores, y tan amarga pasión? Ya que tanto ayúdame á exaltarme, ayudame á descender, para acordar, y aborrecer mis culpas, y mis defectos, á fin que mejor pueda yo subir mis pensamientos á desear, honrar, y alabar tus Valores.

324. Mi querer, Amado mio, creaste libre, para que pudiesse amar, y despreciar tus honores, y para que pueda aumentar en el tu amor. En esta libertad pusiste mi voluntad en peligro; por lo qual te ruego, que en este peligro te acuerdes de mí, para que mi libre voluntad ponga yo en servitud para alabar tus honores, y multiplicar en mi corazón llantos, y langores.

325. Amado mio, jamás de Ti vino en tu Amigo culpa ni defecto, ni puede en tu Amigo haver cumplimiento sin tu gracia, y tu perdon. Puesto pues que tu Amigo tiene de Ti un tal profesorio,

torio, no le olvides en sus tribulaciones, y peligros.

326. Amado mio, que en un nombre solo, que es Jesu-Christo, eres nombrado Dios y hombre: en este nombre Jesu-Christo quiere mi voluntad alabarte Dios y hombre. Si tu pues, Amado mio, tanto honraste à tu Amigo sin merito suyo, en nombrar, y querer à tu santo nombre de Jesu-Christo, porque no quieres honrar à tantos hombres ignorantes, quienes à sabiendas no han sido tan culpables para con tu Santo nombre Jesu-Christo, como yo en algun tiempo lo fui en poco temer, amar, y honrar à tu nombre santo, y saludable?

327. Lloraba el Amigo, y dezia à su Amado estas palabras: Amado mio jamas fuiste avariento: ni dexaste de ser liberal respeto de tu Amigo en darle ser, ni en recrearle, ni en darle muchas creaturas que le sirvieran. De donde pues vendria que Tu, que eres liberalidad soberana, fueses



esses avaro en dar à tu Amigo llantos, pensamientos, langores, sabiduria, y amores para honrar tus honores? Y por esto, Amado mio, te ruega tu Amigo le concedas larga vida para poder recibir de Ti muchos de los dones sobredichos.

328. Oliò el Amigo flores, y se acordò de la hediondés del rico avariento, del viejo luxurioso, y del sobervio desagradecido. Gustó dulçes el Amigo, y entendió en ellos la amargura de los bienes temporales, y de la entrada, y salida de este mundo. Sintió el Amigo plazeres mundanos, y en ellos entendió el breve tránsito de este mundo, y los eternos tormentos, de que son ocasion los deleytes agradables de este mundo; y por esto el Amigo despreciò luego todos los deleytes vanos.

329. En un dia solemne entrò el Amigo en una Iglesia, y consideraba el honor que allí se daba á su Amado, y vió que le ha-

hazian deshonor; y por esto con alta voz dixo à toda aquella multitud de gente: O infensatos! No toqueis con irreverencia los Altares; pues que son el lecho del Rey eterno. No entreis en lugar sagrado, porque es su talamo; y corrigió las centinelas porque con tanta negligencia zelaban, y procuraban el honor de su Amado.

330. Dime, Amigo, que cosa es amor? Respondió muerte de quien vive, y vida de quien muere: es alegría en el día, y tristeza en la muerte: es deleyte y consuelo en la patria, y tristeza, y melancolia en la peregrinacion: es ausencia suspirada, y presencia alegre fin fin.

331. Mas le preguntaron, si se pasaba de día, ò de noche? Respondió, mi amor me es dulçura amarga, y amargura dulce, y mis lagrimas dan testimonio de que toda via no me nació el día; mas mi amor me conduce á la Patria en donde no puede haver noche.



332. Entre trabajos y plazer-  
es estaba el lecho del Amigo;  
con plazer se dormia, y con  
trabajos se despertaba; y fué ques-  
tion: à qual de estas dos cosas es-  
tá mas vecino el lecho del Ami-  
go?

333. El Amigo se dormia con  
ira porque temia las maldiciones  
y desprecios de las gentes, y des-  
pertóse con paciencia acordando-  
se de los malos tratamientos del  
cuerpo de su Amado; y por es-  
to preguntaron al Amigo, de qui-  
en havia tenido mayor empacho?  
de su Amado, ò de las gentes?

334. Pensaba el Amigo en la  
muerte, y temió mucho, hasta  
que se acordò de la noble Ciu-  
dad de su Amado, de la qual son  
puerta, y entrada la muerte, y  
el amor.

335. Sobre la simplicidad dis-  
putaban dos entre si. El vno de-  
cia, simple es el que no sabe na-  
da. El otro decia, simple es quien  
vive sin pecado. Sobrevino el A-  
migo, y dixo: la verdadera sim-

H

pli-

plicidad es la que encomienda con confianza á mi Amado todos sus hechos. Simplicidad es magnificar la Fe sobre el saber en lo que la excede, y evitar en toda forma las cosas vanas, superfluas, curiosas y nimiamente subtiles, y presumtuosas en todo lo que es de mi Amado; porque aquellas son contrarias à la simplicidad.

336. Otra vez le preguntaron ambos les dixesse, si es grande la ciencia de los simples? Respondió: la Sabiduria de los sabiondones, es gran monton, y poco grano; mas la de los simples es monton chico, pero de inumerables granos, porque ni presuncion, ni curiosidad, ni demasiada subtileza abulta el monton de los simples. Pues que hazen la presuncion, y la curiosidad? Respondió el Amigo, la vanidad es madre de la curiosidad, y la sobervia de la presuncion; y por esto hazen lo mismo que hazen la vanidad, y la sobervia; y por la curiosidad, y presuncion se en-

cuen.



encuentran los enemigos de mi Amado, así como por la simplicidad se adquieren sus amores.

337. Quexavase el Amigo con su Amado de las tentaciones que cada día le venían disturbándole sus pensamientos, y respondióle el Amado, que las tentaciones son ocasión de que el hombre recurra con su memoria à acordarse de Dios, y à amarle, y à honrar sus honores, con los dones gratuitos que El dà.

338. Perdió el Amigo vna joya, que amaba mucho, y con mucha impaciencia sufría aquella perdida, hasta que el Amado le propuso esta question: que cosa le era mas provechosa, ò la joya, que antes tenía, ó la paciencia que tuvo en las obras de su Amado?

339. Caminaba el Amigo, y decía: el primer cuerpo de nadie es contenido, y lo contiene todo; y el primer movimiento no es contenido, mas él contiene todos los otros movimientos. Qui-

en

en pues no conoce que mi Amado, que totalmente es primero que todo, todo lo contiene, y de nadie es contenido?

340. En presencia del Amigo hablaban mal un dia de su Amado; oiólo el Amigo, y ni respondió, ni le defendió; y de aqui nació la question: qual es mas culpable, los que blasfemaban el Amado? ó el Amigo silencioso, que no le defendía?

341. Acordóse el Amigo de sus pecados, y por temor del infierno quiso llorar y no pudo. Pidió lagrimas al Amor; y la Sabiduria le respondió, que mas frecuente, y fuertemente llorasse por amor de su Amado, que por temor de las penas del infierno; puesto que le agradan mas los llantos que son por amor, que las lagrimas que se derraman por temor.

342. Obedeció el Amigo á la Sabiduria, y con un ojo lloró muchas y mayores lagrimas por amor, y con el otro pocas y chicas

cas



cas por temor, para hazer mayor honra á su Amado por amor, que por temor; y las lagrimas por amor le fervian de consuelo, y descanso; mas las lagrimas por temor le davan pena, y tribulacion.

343. Contemplando el Amigo á su Amado se subtilizaba en su entendimiento; y se enamoraba de el en su voluntad, y es question: por qual de estas dos cosas se subtilizaba, y fecundaba mas su memoria en recordar à su Amado?

344. Con fervor, y temor iba el Amigo en su viage à honrar á su Amado. Fervor le llevaba, y temor le conservaba. Mientras que assi iba el Amigo, encontró á los suspiros, y à los llantos, que le llevaban recomendaciones de su Amado, y le fuè propuesta la question: por qual de los quatro recevia mayor consuelo en su Amado? Respondió el Amigo, que llantos, y lagrimas eran hervor de fervor, y el fervor fuego, y el temor guardia.

345. Preguntaron al Amigo,  
de

de que manera se convierte el corazón del hombre à amar á su Amado? Respondió: que así como el girasol se vierte al sol. Como es pues que todos no aman á tu Amado? Respondió, que à los que no aman les es noche el pecado.

346. Theologia, Philosophia, Medicina, y Drecho encontraron al Amigo, quien las preguntò si havian visto á su Amado? (\*) Theologia lloraba, Philosophia dudaba, Medicina, y Drecho se alegraban. Es question: que significaba con esto cada vna de las quatro Señoras al Amigo, que iba en busca de su Amado?

347. Encontrò el Amigo à un Astrologo adivino, y le preguntó que cosa era su astrologia? El dixo que era ciencia para saber lo venidero. Engañas te, le dixo el Amigo, no es ciencia, sino un engaño de

(\*) *En otro manuscrito se lee así: Theologia hallaba, Philosophia buscaba, Medicina experimentaba, Jurisprudencia deliberaba. Es question &c.*



de ciencia, y velo de nigromancia, y phitomancia, y ciencia de fingidos, y mentirosos profetas, que infaman la obra del soberano Maestro, nuncio en todo tiempo de malas nuevas; la qual reprueba, y estirpa la providencia de mi Amado, que promete dar bien en lugar del mal, que ella amenaza.

348. Con altas voces iba el Amigo diciendo. O que vanos son muchos hombres en el mundo que figuen curiosidades, y aman presuncion; pues por la curiosidad caen en la mayor de todas las impiedades, esto es, que abusan de los nombres de Dios, è invocan con encantos, y deprecaciones los espiritus malos, como si fuesen Angeles buenos, y les atribuyen los nombres de Dios, y de los Angeles buenos, y aprofanan malamente las cosas santas, con caracteres, figuras, è imagenes; y por la presuncion se han sembrado en el mundo quantos errores hay. Con vivas lagrimas llorò el Amigo

go

go tantas injurias, que contra de su Amado cometen muchos hombres ignorantes.

349. Dime, fatuo, qual es el amor mas grande, y mas verdadero que hayga en la creatura? Respondió, que aquel que es uno con el Creador; puesto que el Creador no tiene en que pueda hazer mas noble Creatura.

350. El Amigo figuraba con la imaginacion, y formaba las perfecciones de su Amado en las cosas corporeas, las que por virtud del entendimiento subtilizaba en las cosas espirituales; y con la voluntad adoraba à su Amado en todas las Creaturas.

351. Oía el Amigo murmurar, é infamar á su Amado, en la qual murmuracion veía su entendimiento la justicia y la paciencia de su Amado, porque la justicia castigaba á los murmuradores, y la paciencia los aguardaba à contricion, y penitencia, y dixo: muy clemente, y piadoso es el Amado, que tiene prevenidos eternos bienes para.



para dar aun á sus enemigos, si ellos los quisieren.

352. Un dia estaba el Amigo mirando al oriente, y poniente, al norte, y medio dia, y conociò la señal de su Amado, la que hizo esculpir; y en cada una de las quatro extremidades hizo colocar una piedra preciosa refulgentissima como un sol; y llevabala de continuo sobre si; y esta señal le hacia memoria de la verdad,

353. Visitaba varios lugares el Amigo, y encontró à muchos, que estaban alegres, riendo, cantando, y viviendo con grande gozo, y divertimento. Hizose la question: si en este mundo hay mas para reir, que para llorar? Vinieron las Virtudes para ser Juezes, y declarar de la duda. Dixo la Fe: mas hay para llorar; porque son mas los infieles, que los fieles. La Esperanza dixo; mas hay para llorar; porque pocos son los que esperan en Dios, y muchos los que confian en los bienes del mundo. La Caridad dixo: mas hay para llorar; porque tan pocos son

son los que aman á Dios, y al próximo. Todas las demas Virtudes fueron del mismo, voto y parecer.

354. Enfermó el Amigo, y de consejo de su Amado dispuso su testamento. Sus culpas, y pecados mandó à contrición, y penitencia; los deleytes temporales al desprecio; los llantos, y lagrimas à los ojos; los suspiros, y amores à su corazon; la contemplacion de las perfecciones de su Amado al entendimiento; à su memoria mandò la passion que por amor padeciò su Amado; y à su trabajo mandó la sollicitud de la conversion de los Infieles, los quales por ignorancia pecan.

355. Pensando en la muerte el Amigo dixo: O Reyna del cielo, estando yo para morir estended, y manifestad vuestro regazo, en que estubo reclinado mi dulcissimo Amado, y no temeré à daño alguno, de quantos me podrian causar los enemigos.

356. Quanto mas asperas, y  
es-



estrechas son las sendas, por donde camina el Amigo á su Amado, tanto mas anchos, y deliciosos son los amores; y quanto mas constreñidos son los amores, tanto mas anchas son las sendas. De donde se sigue que de qualquiera fuerte el Amigo tiene trabajos, penas, gozos, y consuelos por su Amado.

357. Juntaronse muchos amadores, y preguntaron à un mensajero de amor, en donde, y en quien estaba el corazon mas inflamado en devocion, y amor? Respondió: en el templo de mi Amado humillandose á El con todas las fuerzas, y adorando al Amado, porque El es un solo Santo de los santos; por lo qual los que esto no saben hazer, no saben legitimamente amar.

358. Los Amadores experimentaron el nuncio de amor, diciendole, que andubiesen por el mundo pregonando, que los adoradores adorassen á los siervos como à siervos, y al Señor como á Señor, para que mejor puedan ser oídos sus ruegos, y porque no hay necesidad

fidad de amar à otro mas que el Amado , ni de confiar en otro mas que en El.

359. Di , Amador , que son tus tribulaciones , llantos , suspiros , tristezas , trabajos , y peligros en tu Amado ? Respondiò , delectacion del Amado. Mas le preguntaron : y porque son delectacion del Amado ? Respondiò , porque son el conque el Amado sea mas amado , y hayga el Amigo mayor retribucion.

360. Preguntaron al mensajero de amor , de donde havian venido al Amado tantos siervos inutiles , que son mas viles , y mas despreciables que los hombres seglares ? Respondiò , que esto provenia por culpa de aquellos que deben proveher de servidores al soberano Amado , que es Rey de Reyes , y deben examinarles , y no se informan como debieran de la ciencia , vida y costumbres que tienen ; y los que ellos no quizieran para su cavalleriza , permiten que sirvan al Rey eterno en su palacio , y en el



el purísimo Ministerio de su mesa. Por lo que debieran temer la dura retribucion del Amado quando les llamará à cuentas.

361. Compró el Amigo un dia de llantos por otro dia de pensamientos; y vendió un dia de amores por el precio de un dia de tribulaciones; y entonces le fueron multiplicados sus amores y sus pensamientos.

362. Hallabase el Amigo en tierras estrañas, olvidandose de su Amado, y sintió la ausencia de su casa, de su muger, de sus hijos, y de sus amigos. Mas bolvió à recordarse de su Amado para consolarse, y para que la estrañeza que padecia no le diese pena por el dezeo, y amor.

363. El Amigo havia de andar camino largo, difícil, y escabroso, y havia llegado el tiempo de partirse, y de llevar sobre sí la carga gravísima, que mandó el amor que traygan sus amadores; y por esto el Amigo descar-  
go su alma de los pensamientos,

y

y de los deleytes corporales, por que su cuerpo pudiese mas facilmente llevar la carga que le mandaba el amor, y que la alma por aquellas sendas andubiese siempre en compañia de su Amado.

364. Preguntaron al Amigo, en quien havia mayor amor, ò en el Amigo, que vivia por amor, ò en el Amigo, que moria por amor? Dixo, que en el que moria; porque no puede ser mayor el amor en el Amigo que muere por amor; y puede ser mayor en el que por amor vive.

365. Al Amigo fuè propuesta esta question: en donde muere el amor? Respondió, en los temporales deleytes deste mundo. En donde vive, y se cria? En los pensamientos del otro mundo. De aquí sucedió que los que le preguntaron, resolvieron huírse de este mundo para encontrar muchos pensamientos del otro mundo de que viviese amor, y viviendo se alimentasse.

366. Dime, fatuo por amor,  
que



que cosa es este mundo? Respondió, carçel de los Amadores, y fiervos de mi Amado. Y quien los mete en la carçel? Respondió, que por una parte la conciencia, el amor, temor, renunciacion, y contricion; y por otra parte la compañia de gente vil, y los trabajos sin galardon, en donde hai castigo. Quien les dá libertad? La misericordia, piedad y justicia. En donde les colocan? En la eterna gloria en donde hai alegre compañia de los verdaderos Amadores alabando debidamente sin fin, bendiciendo y glorificando al Amado de los Amadores, à quien sea siempre dada alabanza, honra, y gloria por todo el mundo.

Haviendo de tractar Blanquerna del Arte de Contemplacion; quizo aqui dar fin al libro del Amigo y del Amado, el qual es acabado à gloria, y honor de nuestro Señor Jesu-Christo, y de la humilde Virgen Santa Maria Madre suya, y Señora nuestra.

**E**L Ilustrissimo Señor Don Jos  
 seph de Zepeda dignissimo  
 obispo de Mallorca concede 40.  
 dias de perdon à todos los que  
 leieren ò hicieren leer, oieren  
 ò hicieren oir, aconsejaren que  
 se leya, ò oyga, y finalmente  
 por qualquier acto de extension  
 de este libro del Amigo y del  
 Amado.

Imprimatur:  
 Salvador Vic. Gen. & Offi.





BIBL.PUBL.MALLORCA



1057435

R. Llull 156



R.

LUU

1556

1920