

Trompas
3^a

Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm - 31 -

DANZA MACABRA

SAINT-SAENS

TOUTE REPRODUCTION PAR L'AUTOGRAPHIE OU LA COPIE SERA RIGORUEUSEMENT POURSUIVIE.

DANSE MACABRE

Poème symphonique

C. SAINT-SAËNS Op. 40

3^e et 4^e CORS (chromatiques) en RÉ

En Ré

Mouv: modéré de valse

Von solo

A Cors

60

p 1 2 3 4 4

1 2 3 4 7 *f* 7 *f*.

1 2 3 4 5 *f* 7 *p* 1 2

3 4 4 *p* 1 2 3 4 4 *f* 2 *ff*

6 *mf*

3^e et 4^e CORs (chromatiques) en RÉ

6 12 D 12 Fl.

Cors *poco a poco cresc.*

E 31 F 15 Fl. G 1^{ers} V^{ons}

Cors 2 8 Fl. 8

H^{orn} Cors 3

3^e et 4^e CORS (chromatiques) en RÉ

31

8

1^{ers} V^{ous}

dim. - - - - - p

8

Cors

4 | 25

V^{ous} solo

Cors

p cresc.

4 25

1^{ers} V^{ous} 2^{ds} V^{ous}

p 1 2 3

7

8

1^{ers} V^{ous}

4 5 6 7 8 9 7

8

Cors

ff

1 2 3 4 5 1

ff

1 2 3 4 5 1 2 3 4 5

3^e et 4^e CORS(chromatiques)en R \acute{E}

3 L 5

6 Poco string. 1 1 Animato

2

M3 tempo 1^o 1^{ers} Vons Cors

1 2 3 4 5 N 2 9 PP

7-m