

Breitkopf & Härtels Orchester-Bibliothek



Nr. 4893

# Rossini

Ouvertüre zur Oper  
Der Barbier von Sevilla

Violine II

Verlag von  
**BREITKOPF & HÄRTEL**  
Wiesbaden

Printed in Germany



Ouverture zur Oper

# Der Barbier von Sevilla<sup>\*)</sup>

Gioachino Rossini

Violine II

**Andante maestoso**

4 *ff* *pp* *punta d'arco* *ff* *pp*

10 *A pizz.* *p* *pp* *p*

12 *II*

15 *arco* *p* *f*

18 *f* *p* *f* *f* *pp*

21 *dim.* *pp* *ff* **Allegro vivace** *p*

26 2 3 4 5 6

31 7 3 1

39 2 3 4 5 6

44 **C** *ff*

50 1 *ff* 1 *ff* 1 *ff* 1

\*) Das Stück ist auch Ouverture zur Oper „Elisabetta, regina d’Inghelterra“ und von dort von Rossini übernommen worden.







170 4 5 6

175 I

182

190

198 K *pp*

206 *cresc. poco a poco*

212

217 *f e sempre cresc.*

222 *Più mosso*

227 *ff*

235 L

242 *ff*

251 *div.*

257 *non divisi*



## Quartette

Wenn nicht anders angegeben: zwei Violinen, Viola, Violoncello

### Jürg Baur

Cinque Impressioni (1970)  
Partitur/Stimmen ..... PB/OB 5049

3. Streichquartett in einem Satz (1952) ..... EB 6215

Thema und Variationen nach der Melodie „Im tiefen Keller“ (1938) ..... KM 2205

### Günther Becker

Streichquartett Nr. 1 (1964) ..... BG 502

Streichquartett Nr. 2 (1967) ..... BG 595

Streichquartett Nr. 3 „Hommage à Joseph Haydn“ (1988) ..... KM 2404

### Alexander Borodin

Streichquartett Nr. 2 D-dur. .... EB 5665

### Johannes Brahms

Streichquartett c-moll op. 51/1. .... EB 6027

Streichquartett a-moll op. 51/2 ..... EB 6028

Streichquartett B-dur op. 67 ..... EB 6029

### Theo Brandmüller

1. Streichquartett (1983)  
Partitur/Stimmen ..... KM 2257/2258

2. Streichquartett „Le jardin suspendu“ (1985/86). Partitur/Stimmen . . . KM 2229/2239

### Cesar Bresgen

Streichquartett Nr. 2 (1970) ..... BG 881

### Ferruccio Busoni

2. Streichquartett d-moll op. 26. .... EB 5557

### Fanny Hensel

Streichquartett Es-dur (Marx) ..... KM 2255

### Volker Heyn

Sirènes (1983)  
Studienpartitur/Stimmen. .... KM 2217/2218

### Adriana Hölszky

Hängebrücken (1989/90) ..... KM 2418

### Nicolaus A. Huber

Doubles, mit einem beweglichen Ton (1987) ..... KM 2256

### Marek Kopelent

Streichquartett Nr. 4 (1967) ..... BG 777

### Helmut Lachenmann

Gran Torso (1971/1988)  
Partitur/Stimmen ..... KM 2233/2261

2. Streichquartett „Reigen seliger Geister“ (1989) ..... KM 2410

### Wolfgang Amadeus Mozart

Adagio und Fuge c-moll KV 546 .... KM 496

Divertimento D-dur KV 136 (125a).... KM 493

### Gerhard Müller-Hornbach

Streichquartett (1984/85)  
Studienpartitur/Stimmen. .... KM 2221/2222

### Robert HP Platz

Streichquartett „Zeit-Strahl“ (1986)  
Partitur/Stimmen ..... KM 2248/2260

### Max Reger

Streichquartett d-moll op. post.  
mit Kontrabaß oder 2. Violoncello  
ad lib. (Stein) ..... EB 5977

### Franz Xaver Richter

Streichquartett C-dur op. 5/1  
(Mies) ..... KM 1902

### Wolfgang Rihm

2. Streichquartett op. 10 (1970)..... EB 8003

### Miklós Rózsa

2. Streichquartett op. 38 (1982) ..... KM 2192

### Othmar Schoeck

Streichquartett Es-dur op. 37  
Studienpartitur/Stimmen PB 2659/EB 5252

### Franz Schubert

Streichquartett C-dur D 32  
(Brown) ..... KM 2150

Streichquartett B-dur D 36. .... KM 2160

Streichquartett C-dur D 46 ..... KM 2161

Streichquartett B-dur D 68. .... KM 2162

Streichquartett Es-dur op. 125/1  
D 87. .... KM 617

Streichquartett d-moll D 810  
„Der Tod und das Mädchen“..... KM 624

## Klavierquartette

Violine, Viola, Violoncello, Klavier

### Ludwig van Beethoven

Klavierquartett Es-dur op. post.  
WoO 36/1 (Badura-Skoda) ..... EB 6601

Klavierquartett D-dur op. post.  
WoO 36/2 ..... KM 956

Klavierquartett C-dur op. post.  
WoO 36/3 ..... KM 957

### Johannes Brahms

Klavierquartett Nr. 1 g-moll op. 25. . . EB 6023

Klavierquartett Nr. 2 A-dur op. 26 . . . EB 6024

Klavierquartett Nr. 3 c-moll op. 60. . . EB 6025

## Quintette/Sextette

### Günther Becker

Parenthesen. Studie über „reintonale  
Mikrointervalle“ (1982) für 2 Violinen,  
2 Violoncelli ..... KM 2185

### Johannes Brahms

Quintett h-moll op. 115 für Klarinette  
(Solo-Viola), 2 Violinen, Viola und  
Violoncello (Meyer/Poppen) ..... EB 6048

### Dietrich Erdmann

Sinfonietta per archi (1971) für 2 Violinen  
Viola, Violoncello und Kontrabaß . . . . . BG 969

### Christian Janszzone Hollander

„Innsbruck, ich muß dich lassen“  
für 5 beliebige Instrumente (Streicher  
oder Bläser) nach der Melodie  
von H. Isaac (Winter) ..... BG 529

### Wilhelm Lichtlein

Capriccio für 6 beliebige Instrumente  
(Streicher oder Bläser) (Winter)..... BG 530

### Erich Limmert

Russische Miniaturen nach alten  
ostslawischen Volksmelodien (1962)  
für 2 Violinen, Viola, Violoncello  
und Kontrabaß ..... CMN 55

### Cristofano Malvezzi

Drei Sinfonien für 6 beliebige  
Instrumentalstimmen (Streicher  
oder Bläser) (Winter) ..... BG 531

### Wolfgang Amadeus Mozart

Eine kleine Nachtmusik. Serenade  
G-dur KV 525 für 2 Violinen, Viola,  
Violoncello und Kontrabaß  
Partitur/Stimmen ..... PB/OB 4956

### Max Reger

Streichquartett d-moll op. post.  
mit Kontrabaß oder 2. Violoncello  
ad lib. (Stein) ..... EB 5977

### Johann Hermann Schein

Canzone für 5 beliebige Instrumente  
(Streicher oder Bläser) aus dem  
„Corollarium“ (Winter) ..... BG 496

Canzone für 6 beliebige Instrumente  
(Streicher oder Bläser) aus dem  
„Venuskränzelein“ (Winter) ..... BG 532

## Klavierquintette/-sextette

### Johannes Brahms

Klavierquintett f-moll op. 34. .... EB 6026

### Ferruccio Busoni

Concerto d-moll Busoni-Verz. 80  
für Klavier und Streichquartett  
(Sitsky) ..... KM 2191

### Louis Ferdinand von Preußen

Klavierquintett c-moll op. 1. .... EB 4434

### Franz Schubert

Quintett A-dur op. post. 114 D 667  
„Forellen-Quintett“ für Violine, Viola,  
Violoncello, Kontrabaß (2. Violoncello)  
und Klavier ..... KM 875

## Größere Besetzungen

### Johann Sebastian Bach

Sonate für Violine (Oboe) und Streicher  
nach J. S. Bachs Klavierfassung  
(BWV 964) der Sonate II a-moll für  
Violine solo (BWV 1003) (Pillney)  
Partitur/Stimmen ..... PB/OB 4888

### Giovanni Battista Grillo

Sonata I für 7 Melodie-Instrumente  
(Streicher oder Bläser; Streicher mit  
Bläsern) und Generalbaß (Winter) . . . . . BG 676

Sonata II für 7 Melodie-Instrumente  
(Streicher oder Bläser; Streicher mit  
Bläsern) und Generalbaß (Winter) . . . . . BG 677

### Domenico Scarlatti

Capriccio Fugato für 12 Melodie-  
Instrumente (Streicher und/oder Bläser)  
und Generalbaß (Winter)..... BG 678