

Corno - Ingles

233

GWENDOLINE



GWENDOLINE

OPÉRA EN DEUX ACTES

OUVERTURE

EMMANUEL CHABRIER

COR ANGLAIS.

All^o con fuoco.

Cello. Cor Anglais.

1

2

3

4

5

mf

f

sf

ff

1 *sf* *ff* *sf* *ff*

6 *sf* *sf* *sf* *sf*

7 *sf* *sf* *sf* *ff* *pp* *pp*

SOLO. *dolce.* *pp* *sempre molto espressivo.* *pp*

8 *sf* *pp* *dolce.*

10 SOLO. *dim. sempre pp* *p* *Bien chanté doux et soutenu.*

11 *cresc.* *mf* *mf cresc poco a poco.*

cresc sempre. *f cresc.*

12 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *f*

13 *ff* *f* *f*

sf

COR ANGLAIS.

6 *ff sf*

6 *ff* SOLO. *pp*

15 *f ff SOLO.*

sf mf 2

ff sf

16 SOLO. *mf f*

f sostenuto. f f cresc.

f ff sf ff

17 4 *p* 1° Solo. Bien en Solo. *espressivo. mf*

18 *sf ff*

