

TRIANGULO y TAMBOR

Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm. -156

↔ CATALONIA ↔

ALBENIZ



TOUTE REPRODUCTION
PAR L'AUTOGRAPHIE OU LA
COPIE SERA RIGOREUSE-
MENT POURSUIVIE.

CATALONIA

SUITE POPULAIRE



156

Nº 1

I. ALBENIZ

TRIANGLE et TAMBOUR

Allegretto

Cors soli

3 1 6 2 6 3 6 4 6 5 6

6 6 7 4 8 9 9 8 10 Fl. *tr.*

11 Tromp. TRG. 12 3 3 *ff*

13

14

15 2 2 16 5 *ff* *ff* *ff*

17 3 1ers vons 18 Tromb. TRG. 19 3 *ff* *ff*

20 1 1 2 3 *ff* *ff* *p*

21 4 5 6 1 4 Hb solo 22 TRG *p*

23 8 Fl. 24 *p*

TRIANGLE et TAMBOUR

TRG *p* 25 3 4

26 8 27 8 28 4 29 8 30 4 31 4 32 4 33 4 34 8

35 7 36 8 37 8 38 12 39 6 H^b 40 Fl. *ff*

41 TRG. *sf* 2 3 4 5 6 42 1 2 *ff* *p*

3 4 5 6 7 8 9 10 11 43

44 45 TRG *cresc.* *ff*

46 47 TAMB. contre le pupitre et *ff* 2 3 4 5 *ff*

(Musiciens ambulants)

48 1 *retenu* a tempo 2 3 4 5 6 7 8

49 9 10 11 12 13 14 15 50 6 51 6 52 6

53 6 54 Tromp. Fl. 55

56 TRG *ff* 5 57 5 8

58 Presto TAMB. *ff* 5 Bois 59 TAMB. *ff*

60 *ff*

TRIANGLE et TAMBOUR

61 *tr* *ff* TRG 2 TAMB. 2

62 *tr* *ff* 63 *p* 2 3 4 5

64 *ff* *mf e cresc.* 6 TAMB. 7 1 2 3 4 5 6

65 *ff* TRG 66

67 *tr* 68

69 *ff* 6 TAMB.

70 *ff*

tr *ff*