

9 El Terremoto de la Martinica, t5 2 12 B| El Diablo y la bruja, t.3. Dicha y desdicha, t. 4. A un tiempo hermana y aman-4 - Tarambana, t 3. 2 Dos familias rivales, t. 4. 8 - Doctor negro. t. 4. te. t. 1. 2 8 - Delator, o la Berlina del Emi--Tio y el sobrino, o. 1. » Don Fernando de Sandoval, o. 5 Ansias matrimoniales, o. 4. 3 16 - Trapero de Madrid, o. 4. 2 10 grado, t. 5. A las máscaras en coche, o. 3. 4 Don Cárlos de Austria, o. 3. 5 - Tio Pablo o la educacion, t. 2. 2 - Desterrado de Gante, o. 3. 5 Dos lecciones, t. 2. A tal accion tal castigo, o. S. 6 - Testamento de un soltero, t. 3. 3 - Espósito de Ntra. Sra., t. 1. 3 4 Dividir para reinar, t. 4. Azares de la privanza, o. 4. 2 10 - Españoleto, o. 3. 5 - Talisman de un marido, t. 1. 2 2 11 Dios y mi derecho, o. 3, a y 5. c. Amante y caballero, o. 4. 3 11 - Enamorado de la Reina, t. 2. 5 - Tio Pedro o la mala educa-Diana de Mirmande, t. 5. A cada paso un acaso, ó el cabacion, t. 2. -Eclipse, o el aguero infunda-8 De balcon à balcon, t. 1. llero, o. 5. 7 - Toro u el Tigre, o. 4. 2 10 Dejar el honor bien puesto, o. 3. 3 4 do, 0, 3. Amor y Patria, o. 5. 6 - Tejedor de Játiva, o. 3. - Espectro de Herbesheim, t. 1. A la misa del gallo, o. 2, 6 - Tejedor, t. 2. -Favorito y et Rey, o. 3. Esmeralda ó Nira. Sra. de Pa-Asi es la mia, é en las máscaras 5 11 - Fastidio ó el conde Derfort, t 2. 5 - Vaso de ugua, 6 los efectos y las ris, t. 5. un martir, o. 2. causas, t. 5 6 - Guarda-bosque, t. 2. 9 Enriqueta é el secreto, t. 3. Actriz, militar y beata, t. 3. 3 - Vivo retrato, t. 3 4 - Guante y el abanico, t. 3. 5 Elisa, 0. 3. Al pré de la escalera, t. 1. 2 10 - Galan invisible, t. 2. 5 - Vampiro, t. 1. Arturo, o los remordimientos, t 1 2 4 Enrique de Valois, t. 2. 5 -Ultimo dia de Venecia, t. 5, 2 9 Efectos de una venganza, o. 3. 8 - Hijo de mi mujer, t. 1. Al asalto!, t. 2. 3 11 -Ullimo de la raza, t. 1. 4 - Hermano del artista, o. 2. Entre des luces, zarz. o. 1. Angel y demonio o el Perdon de 5 12 Estela 6 el padre y la hija, t. 2. 1 3 10 - Ultimo amor, o. 3. 4 - Hombreazul, o. 5c. Bretana, t. 7 c. -Usurero, t. 1. 2 - Honor de un castellano y de-7 En poder de criados, t. 1. A mentir, y medraremos, o. 3. 2 10 - Zapatero de Londres, t 3. 3 ber de una muger, o. 4. A perro viejo no hay tus tus, t 3. 5 41 Españoles sobre todo (segunda) 2 12 -Hijo de su padre, t. 1. 6 - Zapatero de Jerez, o. 4. parte o. 3. Abugar contra si mismo, t. 2. 8 - Himeneo en la tumba, o la He-6 En la falla va el castigo, t. 5. A mal tiempo buena cara, t. 1. 7 Fausto de Undersval, t. 5. 4 Engaños por desengaños, o. 4. chicera, o. 4. Magia. Amor y farmácia, o. 3. Fuerte-Espada el aventurero, t5 3 5 - Hijo de Cromvvel, o una res-2 Estudios historicos, o. 1, Alberto y German, t. 1. 2 10 Fernando el pescador, o Málaga Es el demonio!! o. 4. tauracion, t. 5. Andrés el Gambusino o los busy los franceses, o. 3 a. y 10 c. -Hijo del emigrado, t. 4. 9 En la confianza está el peticadores de oro, t. 5. E Francisco Doria, o. 4. 4 - Hombre complaciente, t. 4. gro, c. 2. Amor y ambicion, o 61 Conde 2 - Hijo de todos, o. 2. 2 14 Entre cielo y tierra, c. 4. Herman, t. 5. Gustavo III ó la conjuracion de 3 - Hombre cachaza, o. 3. 3 En pazy jugando, 4. 1. Amor de padre, o. 2. -Heredero del Czar, t. 4. Suecia, t. 5. Enrique de Trustamara, o los Alfonso el Magno, o el castillo de 4 14 Gustavo Wasa, o. 5. 9 - Idiota ó el subterráneo, t. 3. 2 10 mineros, t. 3. Gauzon, o. 3. Gaspar Hauser o el idiota, t. 4. 6 Es un niño. t. 2. 7 - Ingeniero è la deuda de ho-Alla va esol t. 4. 9 Guardapie III, o sea Luis XV en nor, t. 3. Errar la cuenta, o. 1. Adriana Lecouvreur, é la actriz casa de Mma. Dubarry, t. 4. 5 - Lazo de Margarita, t. 2. 6 Elena de la Seiglier, t. &. del siglo XV, t. 5. Guillermo de Nassau, ó el siglo 3 - Lenador y el ministro, o el 3 Están verdes, t. 1. Al fin casé à mi hija, t. 4. XVI en Flandes, o. 5. teslamento y el tesoro, 6 c. 4 Empenos de honra y amor, o. 3. Amar sin ver, t. 1. 7 Geroma la castanera, zarz. -Licenciado Vidriera, o. 4. En mi bemol, t. 4. 3 -Maestro de escuela, t. 1. 8 El andaluz en el baile, o. 4. Beltran el marino, t. A. Hasta los muertos conspiran, 6 7 2 11 8 - Marido de la Reina, t. 1. Benvenuto Cellini, o el poder de -Aventurero espanol, o. 3. Honores rompen palabras, o la 5 10 - Arquero y et Rey; o. 3. 3 12 - Mudo por compromiso o las un artista, o. 5. accion de Villatar, o. 4. 3 - Agiolage o eloficio de moda, t 5. 2 10 emociones, t. 1. Batalla de amor, t. 1. 12 Herminia, o volver a tiempo, t 5 3 5 6 -Médico negro, t. 7 c. -Amante misterioso, t. 2. 4 12 Halifax , o picaro y honrado, Camino de Portugal, o. 1. 4 - Alguacil mayor, t. 2. 5 -Mercado de Londres, t. 1d. t. 3 y p. 4 -Marinero, o un matrimonio 2 - Amor y la masica, t. 3. Con todos y con ninguno, t. 1. 5 Hombre tiple y muger tenor, o. 4 5 5 repentino, o. 1. 4 | - Antilo misterioso, t. 2. César, o el perro del castillo, t 2. 4 Honor y amor, o. 5. 3 - Memorialista, t. 2. 2 - Amigo intimo, t. 4. Cuando quiere una muger!! t. 2. 3 - Marido de dos mujeres, t. 2. 4 - Articulo 960, t. 1. Casarse à oscuras, t. 3. 7 Inventor, bravo y barbero, t. 1. 8 -Marques de Fortville, o. 3. 5 11 - Angel de la guarda, t. 3. Clara Harlowe, t. 3. 3 -Mulata, ó el caballero de San Ilusiones, o. 1. -Artesano, t. 5. Con sangre el honor se venga, o 3. Isabel, o dos dias de esperien-8 - Anillo del cardenal Richelieu, Jorge, v. 3. Como á padre y como á rey. o. 3. cia, t. 5. 7 - Marido a ' la favorita, t. 5 ó los tres mosqueteros, t. 5. Euánio vale una leccion! o. 3. 8 - Médico de . u honra, o. 4 3 -Baile y el entierro, t. 3. Caer en el garlito, t. 3. g Jorge el armador, t. 4. 3 - Beneficiado, o república tea--Médico de W. monarca, o. 4. Caer en sus propias redes, t. 2. Jur que jembra, o. 1. 3 10 - Marido deslea '. o quién engatral, v. 4. Conspirar con mala estrella. 6 3 José Maria, o vida nueva, o. 1 4 12 - Campanero de S. Pablo, t. 4. 4 na y quien, t. 3 el caballero de Harmental, 17 c 9 Juan de las Viñas, o. 2. -Contrabandista Sevillano, o 2. 3 10 - Mercado de San . edro, t. 5. Cinco reyes para un reino, o. 5. 3 11 Juan de Padilla, o 6. c. 8 -Naufragio de la ragala Me--Conde de Bellaftor, o. 4. Caprichos de una sollera, o. 1. 3 11 Jacobo el aventurero, o. 4. 2 16 [3 10] dusa, t. 5. 41 - Còmico de la legua, t. 5. Carlota, ó la huérfana muda, t2. 6 Julian el carpintero, t. 3. 6 -Nudo Gordiano, t. 5. 3 - Cepillo de las animas, o. 1. Con un palmo de narices, o. 3. 6 Juana Grey, t. 5. 7 - Cartero, t. 5 3 10 -Novio de Buitrago, 1.3. Camino de Zaragoza, o. 1. Juzgar por apariencias, o. 3. 3 12 - Novicio, o al mas di otro se la 6 - Cardenal y el judio, t. 5. Consecuencias de un bofeton, t 1. 5 lugar con fuego, t. 2. 3 - Clásico y el remántico, o. 4. pegan, t. 4. 31 Consecuencias de un disfraz, o 1 2 8 Julio Cesar, o. 5. -Noble y el soberano, o. A. 2 15 - Caballero de industria, o.3. Casarse por no haber muerto, ó el Juan Lorenzo de Acuña, o. 4. 2 11 - Nacimiento del hijo de Dios y vecino del norte y el del medio--Capitan azul, t. 3. | 7 | 18 | la degollación de los inocen-8 - Ciudadano Marat, t. 4. dia. t 3. 6 16 Laura de Monroy ó los dos maes-3 - Confidente de su muger, t. 4. 4 tes. 9. 4. Cambiar de sexo, t. 4. 2 tres, 0. 3. 4 | - Nudo y la lazada, o. 1. 7 - Caballero de Grinon, t. 2. Compuesto y sin novia, t. 2. 6 Luchar contra el destino, t. 3. - Corregidor de Madrid, t. 2. 4 -Oso blanco y et oso negro, t. 1. 2 10 Luchar contra et sino, o la Sor-3 10 - Pacto con Satanás. o. 4. De la agua mansa me libre -Castillo de San Mauro, t. 5. tija uel Rey. o. 3. 7 - Cautivo de Lepanto. o. 1. 4 - Premio grande, o. 2. Dios, o. 3. Llueven sobrinos!! o. 1. 5 - Coronel y el tambor, o. 3. 4 - Pacto sangriento o la vengan-De la mano á la boca, t. 3. 4 11 Laura de Castro, o 4. 2 - Caudillo de Zamora, o. 3. Don Canuto el estanquero, t. 1. za corsa, t. 6 c. Laura, (prot. epil), o. 5. -Page de Woodstock, t. 1. Pos contra uno, t. 1. 2 - Conde de Monte-Cristo, pri-9 Lazaro o el pastor de Floren-Dos noches, oun matrimonio por mera parte, 10 c. 4 16 - Peregrino, o. 4. cia. t. 5. 3 17 - Premiode una coqueta, o. 1. 2 Idem segunda purte, t. 5 agradecimiento, t. 2. Latreaumont, t. 5. Deshonor por gratitud, 1. 3. 4 El conde de Morcef, tercera par--Piloto y el Torero, o. 1. Libro III, capitulo I, t. 4. 2 12 - Poder de un falso amigo, o. 2. te del Monte-Cristo, t. 7 c. Dos y ninguno, o. 4. Lloviaos del cielo, t. 1. - Castillo de S. German, ó delito Be Cadiz al Puerto, o. 4. -Perro de centinela, t. 1. Luchas de amor y deber, o. 3. Desengaños de la vida, o. 3. 9 - Porvenir de un hijo, t. 2. y espiacion, t. 5. 8 4 Luceros y Claveyina, ó el minis-Dona Sanchir o la independencia 9 - Padre del novio, t. 2. - Giego de Orleans, t. A. tro justiciero, o. 3. 6 -Pronunciamiento de Triana, 2 16 -Criminal por honor, t. 4. de Castills . o. 4. 9 La Abadia de Castro, t. 7. c. 9 13 8 - Cardenal Cisneros, o. 5. Don Juan Parcheco, o. 5. -Abadia de Penmarck, t. 3. 3 - Pintor inglés, t. 3. Bon Ramiro, 0.5. 8 - Ciego, t. 4. 7 12 - Alqueria de Bretaña, t. 5. Bon Fernana'o de Castro, o. 1. -Cardenal Richelieu, o. 4. 9 - Peluquero en el baile, o. 1. -Barbera del Escorial, t. 1. 2 - Castillo de Grantier, t. 8 7 - Raptor y la cantante, t. 4. Dosyuno: 1. 1 3110 - Rey de los criados y acertar - Batalla de Clavijo, o. 1. Pende las dan las toman, t. 4. 3 - Duque de Allamura, t. 3. -Batalla de Bailen, zarz, o. 2. 3 14 por carambola, t. 2. De dos á cuatre , t. 1. - Dinero!! t. 4. -Boda tras el sombrero, t. 4. Dos noches, t. 2 2 - Robo de un hijo, t. 2. 2 - Doctorcito, t. 4. 3 40 -Berlina del emigrado, t. 5. 4 - Rey martir, o. 4 Disguiyo pata i le Anafre, o. 1. 2 4 - Demonio familiar, t. 3. Los consejos de Tomás, o. 3. - Diablo en Madrid, t. 5. Dos muertos y ninguno difun-7 - Rey hembra.t. 2. La costumbre es poderosa, t. 1. 5 - Desprecio agradecido. o. 5. 5 - Rey de copas, t. 1. 5 los celos de una muger, t. 3. 3 21 - Robo de Elena, 1. 1. De una afrenta a 'os venganzas 15 4 - Diable enamorado, o. 3. 9 La cola del perro de Alcibia-7 - Diablo son los nietos. t. 4. 3 - Rayo de oriente, o. 3. Bon Beliran de l'a Cuena, o. 5. 9 des, t. 3. Non Fadrique de 5 - Derecho de primogenitura, 14. - Secreto de una madre, t 3 y p. truzman, o. 4. 1 10 4 - Caverna de Kerougal, t. 4. -Seductor y el marido, t. 3. Mina la gitana t. 4 8 - Doctor Capirote, o los curun-5 - Coqueta por amor, t. 3. 6 - Sastre de Londres, t. 2. Demonio en casa deros de antaño, t. 1. y angel en so-6 - Corte y la aldea, o. 3. 3 - Diabio nocturno, t. 2 3 - Tio yet sobrino, o 1. eledad, t. 3.

2010 Ministerio de Gultura



LA LANGOSTA.

Comedia en un acto y en verso, original de Z. C. H., para representarse en el teatro de Verano, (Circo de Paul) en el año de 1869.

200	TAKE STAFF OF	SEPARATE TO	20035	12000
-	to the life	$\alpha \alpha$		
	1 D.75 (5 W	100 1	TO A	100
		\sim	NA	
- PETA	美生的证券	The Part of the Pa	CHILD COLUMN	A 11 1
		THE RESERVE OF THE PARTY OF THE		

2010 Ministerio de Cultura

ACTORES.

BALBINA	Doña Manuela Moral.
BIENVENIDO	D. Cipriano Martinez.
RUPERTO, ESPOSO DE BALBINA.	Sr. Bustamante. N. N.
habla	oh noisagmon benta,

La escena pasa en Ocaña.

Sala baja en una fonda. Á los lados dos ventanas practica-bles. Una puerta á la derecha y otra en el fondo. En la pared,

perchas con ropa; sombrereras, baules, calzado y un baston Mesa de despacho con útiles de escritorio, sillones y un con fidente.
ESCENA PRIMERA.
Balbina y Ruperto sentado á la mesa. Bal. Ay, marido! Esto ya pasa de lo justo! Rup. Reflexiona Bal. Demasiado reflexiono: una cosa es la limosna y otra cosa es no vivir por tapar agenas bocas. Rup. Mujer, la filantropía Bal. Yo tambien soy filantrópica,
pero no tanto, Ruperto, no tanto. Rup. Las buenas obras
Bal. Me he casado con un jóven por tener una persona que me cuide y acompañe y que no me deje sola;
recorriendo media Europa en tal de que le bendigan
Rup. Mujer, ya vienes conmigo. Bal. Si; y en la noche de bodas
me hiciste entrar en el tren de Lérida á Barcelona, sin que desde entonces haya parado, ni aun en la fonda, mas que tres ó cuatro dias.

Paul) en el año de 1869.	chilepa out the
top your but you are	The value of the con-
Esta vida es horrorosa!	
Yo no comprendo el amor	
en una silla de posta.	
Rup. Tén calma; convéncete	
BAL. No me vengas con andróminas;	re, De mir exees
si yo lo hubiera sabido!	on de la que
Rup. (Y la tomé por esposa	e coleir dise
tan sólo por hacer una	the standard and
obra de misericordia!)	stonish eats
Bal. Tenemos la casa puesta	LES THE BUIL
en Madrid, y esta es la hora	BULL INTERIOR
en que yo no la he pisado.	CLEAN THAT THE SAME
Rup. (Levantándose.)	OVA TO THIS
—A veces, ocurren cosas	No the last wife of
Ya ves: me llamó á su casa	ALL LAND STREET
la Sociedad de Señoras,	a compagnition
y me dijo: «Don Ruperto,	AND AND ME
	SOUTH CALL OF THE
» dará la Beneficencia	CONSTRUCTION OF STREET
» funciones, con la piadosa	
» intencion de que se apliquen	
 » las sumas que se recojan » al socorro de los pobres, 	
» alternando por parroquias.	erq lo elecció
	on children m
» y en la escénica tramoya	THE PERIODS AND ADDRESS OF THE
	hisaur aup lo
	. necesitatia.
» buscar una compañía	
» buena, nueva y económica?»	tin keter tris
Quién resiste? En el instante	d ou my source.
puse manos á la obra.	a. Usterly
BAL. Pero señor; tú qué entiendes	
de actores ni de eso?	
Rup. Toma!	T'amaria en
si yo fui el mejor amigo	of other of
de Guzman, y en Calahorra	ded one see
eché una vez La Medea	a bailed and
disfrazado de matrona!	residence of a
En menos de cuatro meses	all saug for
he ajustado casi toda	to and one of
la compañía, barata,	t on 35 cost
buena, nueva y numerosa.	Beliffer BT A
Bal. Pues si está corriente, dime,	on les de 18. m
qué hacemos en esta fonda?	degra reguei
	Color Barrier Park



Rup. Aún necesitó un actor de cualidades muy propias para los papeles trágicos; y conforme hallé en Tortosa la dama jóven, y en Yecla un barítono que asombra, quiero ver si hay en Ocaña un trágico. Ya pregonan en todo el pueblo. Si acaso dentro de dos ó tres horas no viene nadie, te juro ir á Madrid.

Bal. Y no cojas la maleta de viaje otra vez.

Rup. Hasta que otra necesidad...

BAL. Uff! me voy, porque me pones nerviosa.
y me aburro, y me sofoco...

Rup. Pero mujer, no seas posma.

BAL. Pero marido, no seas...

me va á dar alguna cosa.

(Vase, furiosa, por la derecha.)

ESCENA II.

RUPERTO, despues BIENVENIDO.

Rup. De mi excesiva bondad
es de lo que ella se ofende;
está visto, no comprende
las obras de caridad.
Mas debiera conocer
que, sin la filantropía,
ningun cristiano podria
tomarla para mujer.
Decir el «yo pecador»
al verme con ella, debo:
(humilde.) pero, en fin, esto no es nuevo;
más sufrió nuestro Señor.

BIEN. (Con frac, chaleco y pantalon muy cortos, gran sombrero, un guante de cada color y zapatos rotos, uno de cada clase. Entra por la puerta del fondo.) Servidor.

Rup. Muy bienvenido.

Bien. Ese es-mi nombre. Es aquí
donde el pregonero?...

Rup.

Bien. Celebro mucho...

Rup. Yo he sido

el que mandó pregonar; necesitaba...

BIEN. Ya sé:

un actor trágico, eh?

pues ya no habrá que buscar.

Rup. Usted?

Bien. Yo soy un actor modesto, pero excelente; y aunque en el género ardiente he sabido hacer furor, tan sólo por simpatía me dedico al escenario.

Rue. Yo tambien soy empresario por pura filantropia.

Bien. Tambien el género místico
hago de un modo admirable.
Rup. Tal cualidad, es notable.

Bien. Si de mi mérito artístico juzgar quiere usted, al punto

haré sainete, comedia, drama, entremés ó trajedia.

Rup. Elija usted el asunto.
(Bienvenido saluda, coloca dos sillas en frente de el,

BIEN. Declarando estoy mi amor á una dama, y de repente entra otra dama de enfrente llamándome seductor. Ya ve usted cuán apurado me encontraré en su presencia; que si no tengo elocuencia

voy á salir arañado; (con las sillas.) Que esta dama viene á mí

con las sillas.) Que esta dama con intentos alevosos, y que con ojos llorosos dice esta que la perdí... Pues escuche usted, y luego me dirá si soy artista.

No hay que perderme de vista: atencion: se rompe el fuego.

(Adoptando otras maneras, se coloca entre las dos sillas y representando tres papeles à la vez, varia respectivamente los movimientos y la inflexion de la voz.)

» — Traidor! — Bucéfalo! — Ingrato!

- Mi tesoro! Dueño mio!
- Aleve! - Tuno! - Judio!
- No mo dois este mal rate

— No me deis este mal rato. Si pude á las dos amar tened compasion de mi, porque siempre preferí en todo, el número par.

Y si tú...—Vil!— Me flechaste con la lumbre de esos ojos, tú...—Pillo!— Me diste enojos de amor, cuando me miraste.

Y ya veis... — Gandul! — Que yo... — Atrevido! — Vivir puedo... — Granuja! — Si muerto quedo,

pero sin vosotras, no. Con ambas me casaré...

—Hereje! — Y así, igualmente...

—Asesino! — Yo... — Insolente!

—Coqueton! — Os pagare.

Falso!—Si no os acomoda...
Vil caballero!— Hombre malo!

—Piff! paff! os arrimo un palo y se deshace la boda.»

(Dá un bofeton à cada silla, las derrriba y se queda inmóvil. Despues dice à Ruperto.)

Qué tal?
Rup. (Con embarazo.) — Bien; mas yo quisiera una actriz...

Bien. Pues soy feliz!

Hago papeles de actriz
lo mismo que si lo fuera.

Quiere usted ver?...

(Toma una postura afeminada.)
Rup. (Con apresuramiento.) — No, señor;
gracias, gracias. Mas... ahora,
el ajuste... se demora
hasta que pase el calor.
Es decir, que por lo pronto,
no formaré compañía;

después, cuando llegue el dia...

Bie. (Gravemente.) — Comprendido; no soy tonto.

Es decir, que no me ajusto? Rup. Aunque quedo satisfecho... Bien. Está usted en su derecho. (Acentuando la última palabra se arranca con cierto disimulo, haciendo una mueca, un faldon del frac, y lo deja caer. Después saluda ceremoniosamente, toma su sombrero y se despide con la mayor finura hasta la puerta.) He tenido mucho gusto...

ESCENA III.

RUPERTO.

(Cojiendo y examinando el faldon.) Y por qué se habrá arrancado?... Yo, bien le hubiera ajustado; pero si lo hace tan mal! Tendré que dejar á Ocaña sin que un actor bueno vea; desde que hice la Medea, no hay trágicos en España.

ESCENA IV.

RUPERTO, BIENVENIDO.

Bien. Usted me dispensará.... Rup. Calle! Es usted? Soy el mismo. BIEN. Vengo á hablar cuatro palabras, si permite...

Permitido. RUP. BIEN. Recuerda usted esos versos que hace un momento le he dicho ensayando mis papeles?

Rup. Si, señor Pues eran mios. BIEN. No lo ha conocido usted? Rup. Hombre, si; lo he conocido. BIEN. De modo que, si de actor en este caso no sirvo,

puede usted como poeta contratarme.

(Jesucristo!) RUP. BIEN. (Sacando muchos papeles.) —Precisamente aqui traigo un poema laberintico...

Rup. Gracias, gracias; ya supongo... Bien. Además, un drama biblico de terror y de espectáculo; at final del acto quinto mueren todos los actores y llega el dia del juicio. Despues de hacer este drama, no cabe más.

Concedido. Rup. BIEN. Tambien soy hombre notable en el género satirico. Aqui hay muestras...

Basta, basta. RUP. BIEN. Y sobre todo, improviso con una facilidad que asombra. Dé usted martirio à su mente; digame cualquiera consonantillo de los más raros, y pruebe á dejarme deslucido.

Rup. Reconozco desde luego... BIEN. Yo la prueba solicito. Rup. Me confieso admirador... BIEN. Nada, nada; no transijo: hagamos un pareado

entre los dos.

Pero... RUP. Chito! BIEN. usted dice el primer verso y yo soy el que termino. Rup. Es usted insoportable! Bien. Cómo es eso? Rup. Ya lo he dicho. BIEN. Es usted insoportable?

Pues voy à comprar un sable. Otro.

Yo te compraria... KUP. Bien. Así que venga mi tia. Otro.

Me tienes cargado! RUP. BIEN. Por eso estoy colorado. Otro más.

Rup. Querido, véte! Bien. Mi padre fué de Albacete. Otro.

Canario! Ya basta. BIEN. Por eso te rompo el asta. Rup. Voy viendo que eres un rucio. BIEN. Y entonces llegó Don Lucio

y al ver que estaba tan súcio fué à llamar à Quinto Cúrcio y vino con Don Abundio el amigo de Tiburcio. Eh! qué tal? Y sin pensarlo; me parece que me explico.

Rup. (Este hombre es un elefante disfrazado de individuo!) BIEN. Con que podemos tratar

del ajuste?

Mucho estimo... RUP. pero, en fin, no me hace falta ningun autor.

BIEN. (Gravemente.) — Comprendido. Es decir, que no me ajusto? Está bien; yo me resigno. Usted está en su derecho. (Acentuando la última palabra y haciendo un gesto se arranca el otro faldon del frac.) Soy de usted; muy señor mio... (Váse saludando con la mayor cortesia.)

ESCENA V.

RUPERTO, despues BALBINA.

Rup. Estamos bien con el mozo! En toda mi vida he visto... Qué descaro! Qué osadía! (Reparando en el faldon.) Y me deja el otro pico del frac!

BAL. (Saliendo.) - Dentro de dos horas, á Madrid; dan ahora mismo las once. No almuerzas?

Bien. RUP. Bal. Te traeré unos langostinos que es tu plato predilecto. Rup. Y qué diran mis amigos si ven que llevo incompleta

la compañía? No vino BAL. ningun actor?

Uno, que RUP. aunque no hubiera venido... Bal. Cómo ha de ser! Voy en busca No lo intente;

de tu plato favorito. (Vase.)

ESCENA VI.

RUPERTO, BIENVENIDO.

Bien. Aquí estamos otra vez.

Rup. Me gusta!

Noble señor... BIEN.

Rup. Usted debe ser un pez...

Bien. Vengo á pedir un favor.

Rup. Acabemos.

BIEN. Pronto acabo; á usted mi desdicha apela; yo soy, aunque no me alabo, un gran tenor de zarzuela.

Rup. Pero hombre!

BIEN. (En ademan de cantar.) Voy...

Rup. (Deteniéndole.) reconozco su primor, pero ayer precisamente

he contratado á un tenor.

BIEN. Eso me es indiferente, porque no hay otro en el mundo que me aventaje en lo vario: haré de bajo profundo cuando fuere necesario.

Rup. Si tengo bajo tambien y baritono, y de todo!

BIEN. Por siempre jamás, amen: pero no tendré acomodo

haciendo de tiple? Rup. (Oh, Dios!)

Bien. Yo puedo subir muy alto. Rup. Va á haber una entre los dos!

Bien. Tambien sirvo de contralto.

Rup. Aunque sirva usted de mono, ni le quiero, ni me gusta!

Bien. A qué viene alzar el tono? Diga usted que no me ajusta y se acaba la cuestion.

Rup. Está dicho.

BIEN. Yo, lo siento. Pero, en fin, pido perdon y me guardo el sentimiento.

(Saluda con mucha finura y sale.)

ESCENA VII.

RUPERTO.

Qué mozo tan insufrible! Tal audacia nunca vi; si no parece factible que haya un carácter así.

ESCENA VIII.

RUPERTO, BIENVENIDO.

BIEN. (Entrando.) Se me olvidaba decir... Rup. (Amostazado.) Habráse visto osadía!

Yo no lo puedo sufrir! Que venga la policía!

Bien. Aunque mi faz es modesta y humilde todo mi porte, he tocado en una orquesta de los teatros de la Córte.

Rup. Pero hombre, soy un jumento ó trata usted con chiquillos?

Bien. Soy músico.

Qué instrumento RUP.

tocaba usted?

BIEN. Los platillos. Rup. Pues amigo, en conclusion, le digo á usted que no hay plaza,

y que en esta asociacion ya no puede meter baza.

Bien. Es decir, que no hay ajuste?

Rup. Cabalito; dicho y hecho.

BIEN. En fin, aunque no me guste, está usted en su derecho.

> (Se arranca una manga-del frac, saluda con mucha finura y se dirije à la puerta. Al llegar à ella se vuelve.)

Estas son cosas del mundo.

Abur. (Volviendo.) Una cosa opino: como en méritos abundo,

puedo optar á otro destino. Rup. Esto pasa de la raya!

No hay humano sufrimiento! Bien. Si quiere usted que me vaya

escucheme otro momento. Rup. Qué desvergüenza! Qué horror! Bien. Bien puede usted ajustarme.

Rup. De qué!

De acomodador. BIEN.

Rup. Jamás!

BIEN. Esto es desahuciarme? Usted me niega su apoyo? Usted quiere que yo muera? Voy á enterrarme en un hoyo que he visto en la carretera. (Sale muy decidido.)

ESCENA IX.

RUPERTO, despues BALBINA.

Rup. Anda con mil de á caballo! Esto es espantoso! Horrendo! Nadie ha visto cosa igual!

Bal. (Entrando con platos, etc.) Aquí tienes el almuerzo. Está en su punto.

RUP. Qué traes?

Bal. Langostinos.

Rup. (Bruscamente.) No los quiero.

Bal. Qué dices? Pues si este plato es tu manjar predilecto! Calla, tienes mal humor? Rup. Ni yo mismo se que tengo.

ESCENA X.

RUPERTO, BALBINA, BIENVENIDO.

Bien. Vengo por última vez.

Rup. (Cogiendo una silla para tirársela.) Vive Dios!

Bal. (Interponiéndose.) Pero qué esto?

Rup. Voy á matar á ese tuno! Bal. Hombre, no es acto benéfico

el matar á una persona. Rup. Es un infame!

Qué ha hecho?

Bien. Qué he de hacer? Yo soy un pobre que no tiene otro defecto sino el servir para todo - menos para hallar dinero.

Rup. No dijo usted que iba à echarse no sé dónde?

Y lo sostengo; BIEN. y me echaré de cabeza

si usted no me dá el consuelo de ajustarme.

Rup. Yo!-

Bien. Aunque sea para apagar los mecheros. Rup. O me deja usted en paz,

ó va á haber aquí...

Bien. Comprendo:
ya no me queda esperanza.

Voy á echarme... (Sale desesperado.)

Rup.

Buen provecho.

(Le sigue, y asi que sale atranca la puerta.)

Y para que nunca vuelva
corro el cerrojo por dentro. (Sentándose.)

Ay, Balbina! Esto es atroz
ya me falta hasta el aliento.

Bien. (Asomando por la ventana de la derecha.)
Es decir que no hay recurso?

Rup. Canario!

(Dá un salto, se lanza á la ventana y la cierra con fuerza, atrancándola.)

Bal. Vaya un sujeto! Ese hombre debe ser loco.

Bien. (Asomando por la ventana de la izquierda y echando dentro una pierna.)

Con que no hay otro remedio?

Rup. Por mi nombre!

(Lánzase à la ventana y la cierra con furor.)

Bal. Y es capaz de colarse por el techo!

ESCENA XI.

RUPERTO, BALBINA.

Rup. (Dejándose caer en un sillon.)
Qué lucha! Tanto sufrir;
no puede tener ejemplo!
Ni el mismo!...

Bal. Vaya por Dios.

Mas yo tambien considero,
que al infeliz que no come
se le trastorna el cerebro.

Rup. Pero no tanto, mujer.

Bal. Y si al ver tales desprecios, se suicida, como ha dicho, tendrás un cargo tremendo sobre tu conciencia.

Rup. (Reflexionando.) Calle...

pues es verdad. Yo confieso
que he estado duro, muy duro;
porque, sin otro argumento,
por pura filantropía
debí ajustarle. Qué efecto
hará en la Beneficencia
este terrible suceso?
Ay de mí! Me pongo malo.

Bal. Hombre, sabes lo que pienso?

Que es posible que le encuentres,
y si de salvarle es tiempo...

Rup. Es verdad; voy en su busca.

(Toma el sombrero y se dirije à la puerta.)

Dios permita que mis yerros

pueda enmendar.

Bal. Corre, corre.

Rup. Registraré todo el pueblo.

ESCENA XII.

RUPERTO, BALBINA, BIENVENIDO.

(Al abrir Ruperto la puerta aparece Bienvenido en mangas de camisa.)

Bal. Ya está aquí.

Rup. Me lo temia.

(Vienen todos del proscenio y Bienvenido se arrodilla ante Ruperto.)

Bien. Amigo del alma mia;

si usted tiene en la conciencia algo de filantropía,

trateme con mas clemencia.

Bal. (A Ruperto.) Su acento es harto sincero. Socorrele.

Rup. Al punto quiero tratarle con caridad.

Bien. Muchas gracias, caballero, por toda la eternidad.

Rup. Levántese; que es locura seguir en esa postura.

Bien. Con que, al fin, me ajustaré? Rup. Extienda usted la escritura

y yo se la firmaré.
(Levántase Bienvenido, se acerca á la mesa, escribe rápidamente y Ruperto firma sin mirar. Todo durante una ligera pausa y mientras se dicen los siguientes versos.)

Bal. (A Ruperto) Vos? Ya pasó el arrebato.

Rup. No dirán que soy ingrato del Señor á la indulgencia, cuando miren el contrato los de la Beneficencia.

Bienvenido se guarda la escrilura en el pecho, se sienta á la mesa y empieza á comerse el almuerzo de Ruperto.)

Bal. Mírale; está desmayado.

Rup. Hombre, bien! Qué descarado!

BIEN. No me disgusta este vino.

Bal. (Con lástima.) Ni se habrá desayunado.

Bien. Me entusiasma el langostino.

Bal. (A Ruperto.) Si ya aqui nada tenemos que hacer, al punto debemos preparar nuestro viaje.

Que almuerce; y arreglaremos entre tanto el equipaje.

(Se lleva à Ruperto por la derecha.)

ESCENA XIII.

BIENVENIDO.

(Concluye de almorzar, se levanta, examina las ropas que hay en la percha y se viste con ellas rápidamente.)

De perilla me ha venido el almuerzo; un tente en pié, hasta que mi contratista me avise para comer.

Este sombrero, presumo que debe sentarme bien; el pantalon, ni pintado; y ni con molde el chaqué.

ESCENA XIV.

BIENVENIDO, BALBINA.

(Al salir Balvina tropieza con Bienvenido que está mirándose el traje.)

Bal. Arregle usted su equipaje, que nos vamos.

(Tropieza y retrocede.) Pero qué es esto? ay! si es la ropa de mi esposo!

Bien. Yá mi ver,

Bet. Ya ostal actual.

no tengo que retocarla. Me sirve.

Tambien usted BAL. tiene unas cosas! Si él sale se pondrá hecho un Lucifér and se ogisté. porque tiene el *génio* fuerte y no le gusta... y no le gusta...

Ya sé de de la anta mos sereitad BIEN. pero el ajuste es ajuste, y reza en este papel (Sacándolo.) al Señor Don Bienvenido Triquitraque y Tiruley. Con que voy à hacer el cofre y en seguida volveré. (Váse por el fondo.)

ESCENA XV.

BALVINA, despues RUPERTO.

Bal. Jesus! Si con ese traje Ruperto le llega à ver, habrá la de San Quintin.

Rup. (Saliendo, con una lista en la mano.) Total: llevo treinta y seis actores, y quince actrices. Me parece que este es...

ESCENA XVI.

BALBINA, RUPERTO, BIENVENIDO con un niño. Despues la esposa de Bienvenido con dos niñas.

Bien. Aqui estoy de vuelta con mi criaturita. Aun falta mi esposa con otras dos niñas.

Rup. Y á mí, qué me importa?

Bien. Si tal: en seguida puede usted comprarles lo que necesitan.

Rup. Yo! (A Balbina) Si estará loco? BAL. (A Ruperto.) Por fuerza delira.

Rup. Amigo, estoy harto de hacer obras pias y aunque tengo un alma muy caritativa, ni puedo, ni quiero, ni debo ser victima de usted, ni de toda su chiquilleria. (Entra la esposa de Bienvenido y las niñas, y se colocan detrás de Bienvenido.)

BIEN. Amigo, yo siento que usted se resista y que pronto olvide à lo que se obliga, pero la escritura (Sacándola.) está bien explícita, y en ella responde usted, con su firma, de darme, sin falta cuanto yo le pida para mi susténto

y el de mi familia Rup. (Exaltado.) Eso es una infamia!

BAL. Una villania! Rup. Firmé sin mirar! BIEN. Tenga usted más vista, Rup. Yo rompo el contrato!

Bien. Iré à la justicia.

(Ruperto y Balvina pasean aceleradamente seguidos de Bienvenido, su esposa y los niños.)

Rup. Se acabó el ajuste! Bal. Es usté una vibora! Bien. A los tribunales

iremos.

Me abisma RUP. tanta desvergüenza!

Bal. Nadie lo diria! Bien. Las cosas tratadas habrá que cumplirlas, y este documento me lo garantiza.

Rup. Pues no doy ni un cuarto!

Bien. Pero hay policia... Rup. Por no verle a usted me iré á Filipinas, á las Californias, á las islas Chinchas.

Bien. Y detrás irá toda mi famillia, hasta el mismo infierno, sin perder la pista.

Rup. (A Balvina.) Conforme lo dice, de fijo, lo haria!

Que horror! Que insolencia! BAL.

Oué accion tan inícua! Rup. Yo estoy medio muerto!

Bal. Yo estoy medio viva. (Ruperto y Balbina se dejan caer en el confidente y Bienvenido los rodea con su familia. Después de una breve pausa, Ruperto se levanta y dice con voz lastimera arrodillándose ante Bienvenido.)

L. Wohn havingto above

Rup. Hombre, bestia ó Lucifer que tanto me desesperas; pideme lo que tú quieras si nunca te vuelvo à ver. Déjame en paz por un rato, y si tan sólo te apura, lo que dice la escritura, yo cumpliré ese contrato; pero dime si después hay medio de echarte à ti á cien mil leguas de aqui.

BIEN. Solo hay un medio. Rup. (Levantándose, con ansiedad.) Cuál es?

BIEN. (Como en secreto, y señalando al público.) Me marcharé, por la posta, si aplaude esta sociedad.

Rup. (Al público, con ademan suplicante.) Señores: p.r caridad, libradme de la langosta!

FIN.

Examinada esta comedia, no hallo inconveniente en que su representacion se autorice. Madrid 27 de abril de 1867. El Censor de tratros.

NARCISO S. SERRA.

MADRID:

IMPRENTA DE GABRIEL ALHAMBRA, San Bernardo, 73.

1869.

for anharmator & dos siglos des-1		
Los cabezudos o dos siglos des- pues, t. 1.	2	7
La Calumnia, t. 5. —Castellana de Laral, t. 2.	3	5
-Cruz de Maita, t. 3. -Cabeza á pájaros, t. 1.	3 9	1
-Cruz de Santiago o el magne-	2	5
Los Contrastes, t. 1.	2	
La conciencia sobre todo, t. 3. —Cocinera casada, t. 1.	3	
Las camaristas de la Reina, t. 1. La Corona de Ferrara. t. 5.	7 3	
Las Colegialas de Saint-Cyr, t5	2	
La cantinera, o. 4. —Cruz de la torre blanca, o. 3.	1	
-Conquista de Murcia por don Jaime de Aragon, o. 3.	9	1
-Calderona, o. 5. -Condesa de Senecey, t. 3.	3	1
-Caza del Rey, t. 1. -Capilla de San Magin. o. 4.	9	
-Cadena del crimen, t. 5.	5	THE REAL PROPERTY.
-Campanilla del diablo, t. 4 y p. Mágia.	5	4
Los celos, t. 3. Las cartas del Conde-duque, t. 2	3	40
La cuenta del Zupatero, i. 1. - Casa en rifa, t. 1.	2	
-Doble caza, t. 1.	3	4
Los dos Foscaris, c. 5. La dicha por un anillo, u mági-	ALC: NO PERSON NAMED IN	
Los desposorios de Ines, o. 3. Mágia.	4 3	
-Dos cerrageros, t. 3. Las dos hermanas, t. 2.	93	2
Los dos ladrones, t. 4.	1 9	
-Dos rivales, o. 3. Las desgracias de la dicha, t. 2.		PET ST
-Dos emperatrices, t. 3. Los dos ángeles guardianes, t. 4.	3	
-Dos maridos, t. 1. La Dama en el guarda-ropa, o 1	3 2	
Los dos condes, o. 3.	2	Fo
La esclava de su deber, o.3. -Fortuna en el trabajo, o. 3.	2	
Los falsificadores, t. 3. La ferio de Ronda, o. 4	3	
-Felicidad en la locura, t 4 -Favorita, t. 4.	1 3	4
-Fineza en el querer, o. 3. Las ferias de Madrid. o. 6 c.	1 9	1
Los Fueros de Cutaluña, o. 4.	2	1
La guerra de las mugeres, t 10 c. -Gaceta de los tribunales, t. 1.	3	1
-Gloria de la muger, o. 3. -Hija de Cromwel, t. 4.	23	
-Hija de un bandido, t. 1Hija de mitio, t. 2.	1 5	2
-Hermana del soldado, t. 3.	20	
-Hermana del carretero, t. 5. Las huérfanas de Amberes, t. 5	2	4
La hija del regente, t. 5. Las hijas del Cid o los infantes	3	1
de Carrion, o. 3. La Hija del prisionero, t. 5.	2	4
-Herencia de un trono, t 8.	3	1
Los hijos del lio Tronera, o. 1. Hijos de Pedro el grande, t. 5.	3	1
La honra de mi madre, t. 3. — Hija del abogado, t. 3.	3 9	100
-Hora de centinela, t. 1. -Herencia de un valiente, t. 2	2	NO.
Las intrigas de una corte, t. B. La ilusion ministerial, o. 3.	4 3	
-Joven y el zapalero. o. 1.	2	141
-Jurentud del emperador Car- los V, t. 2.	2	-
-Jorobada, t. 1. -Ley del embudo, o. 1.	1	
-Limosna y el perdon, o. 1. -Loca, t. 4.	3	
-Loca, o el castillo de las siete		
-Muger electrica, t. 1.	2	
-Modista aiferez, t. 2. -Mano de Dios, o. 3.	3 2	1
-Moza demeson, o. 3. -Madre y el niño siguen bien,	5	45
1.1.	92 2	
-Marquesa de Seneterre, t. 3. Los malos consejos, ó en el pe-	3	- No.
cado la penitencia, t. 3. La muger de un procerito, t. 5.	3	1
Los mosqueteros de la reina, t. 3. La mano derecha y la mano iz-	5	
quierda, t 4.	3	1

2 8	7	Los misterios de Paris, primera parte, t. 6 c. Idem segunda parte, t. 5 c.	6 8	1
9 3 9	9	Los Mosqueteros, t. 6. c. La marquesa de Savannes, t. 3.	226	1
2	8	- Mendiga, t. 4. - noche de S. Bartolomé de 1572, t. 5.	2	1
2010	4	 Opera y el sermon, t. 2. Pomada prodigiosa, t. 1. Los pecados capitales. Mágia, o 4 	3 21 9	
373	6	- Percances de un cartista, o. 1. - Penitentes blancos, t. 2.	5 5	
2 1 1	6	La paga de Navidad, zarz. o. 1. - Penitencia en el pevado, t. 3. - Posada de la Madona, t. 4. y y.	5 5 4	1
3	11	La pupila y la pendola, t. 1.	9191	
3 9	4	- Protégida sin saberlo, l. 2. Los pasteles de Maria Michon, 12 - Prusianos en la Lorena, o la	1	
3 5	4	La Posada de Currillo, o. 1. - Perla sevillana, o. 1.	G1 67 19	
3	5	-Primer escapatoria, t. 2. -Prueba de amor fraternal, t 2	2	
4 2 2	6	 Peno del tation ó venganza de un marido, o. 5. Quinta de Verneuil. t. 5. 	3 4	1
3 4	The second second	- Quinta en venta, o. 3.	1	No. of the last
4 3	3	Lo que está de Dios, t. 3. La Reina Sibila, o. 3.	0 3 2	
231	5	-Reina Margarita, t. 6 c. -Rueda del coquettimo, o. 3. -Roca encantada, o. 4.	792	
2	9	Los reyes magros, c. 1. La Rama de encina, t. 5. — Saboyana ó la gracia de Dios,	5 63	
3 1 3	3	-Selva del diablo, t. s.	4	1
2 2 2	6	-Serenata, t. 1Sesentona y la colegiala, o. 1Sombra de un amante, t. 1.	3 3 2	
2 3	7 8	Los soldados del rey de Roma, t 2 - Templarios, ó la encomienda de Aviñon, t3.	2	
9 1 5	5 40	La taza rota, t. 1. — Tercera dama-duende, t. 5.	2 2	_
9 2	14	Los Trabucaires, o. 5. — Ultimos amores, t. 2.	5 6 3	1
6 3 2	18	La Vida por partida doble, t. 4. - Viuda de 15 años, t. 1. - Victima de una vision, t. 1.	3 4	
2	5 4 2		1	1
5 2 2	9 10	Mas vale tarde que nunca, t. 1. Muerto civilmente, t. 1.	34 34 34	
3	10	Memorias de dos jóvenes casadas, t. 1. Mi vida por su dicha, t. 3.	1 3	
269	9 16 11	Maria Juana, ó las consecuencias	5	
3	5 13	Mateo el veterano, o. 2.	4 2	1
392	5 8	Marco Tempesta, t. 3. Maria de Inglaterra, t. 3. Margarita de York, t. 3.	2003	1
1 4 5	4 7 9	Maria Remont, t. 3. Mauricio, ó el médico generoso, t. 2.	4 2	
,2		Mali, o la insurreccion, o. 5. Monge Seglar, o. 5. Miguel Angel, t. 3.	1 30	11
2 1 4	5 4	Megani, t. 2. Maria Calderon. o. 4.	20101	1
3	6 4	Mariana la vivandera, t. B. Misterios de bastidores, segunda parte, zarz. 1.	3	1
223		Musica y versos, o la casa de huéspedes, o. 1. Mallorca cristiana, por don Jai-	3	BESTER
2 5	7	me I de Aragon, o. 4. Maruja, t. 1.	1 2	1
23		Ni ella es ella ni él es él, é el ca- pitan Mendoza, t. 2.	4	
23	6		2 3	
5	8	Nunca el crimen queda oculto à la justicia de Dios, t. 6. c. Noche y dia de aventuras, 6 los	4	
		galanes duendes, a. 3.	4	1

No hay mal que por bien no venga, o, 4. Ni por esas!! o. 5. Ni tanto ni tan poco, t. 5. Ojo y nariz!! o 4. Olimpia, ò las pasiones, o. 3. Otra noche toledana, & un caballero y una señora, t. 1. Percances de la vida, t. 4. Perder y ganar untrono, t. 4. Perder ganar untrono, t. 4. Perder el liempo, o. 1. Perder el liempo, o. 1. Perder el negro, ò los bandidos de la Lorena, t. 8. Por no escribirle las señas, t. 1. Perder ganando ó la batalla de damas, t. 5. Por tener un mismo nombre, o. 4. Por lenerle compasion, t. 4. Por lenerle compasion, t. 4. Por quinientos florines, t. 4. Por cauliar un delito aparecer criminal, o. 2. Percances matrimoniales, o. 5. Por casarse! t. 1. Por amar peraer un trono, o. 8. Pecado y penitencia, t. 3. Pérdida y hallazgo, o. 1. Ouién será su padre? t. 2. Ouien reirà el ultimo? t. 1. Ourer como no es costumbre, o. 4. Ouien piensa mal, mal acierta, o. 3. Quien à hierro mata o. 1. Reinar contra su gusto, t. 3. Rabia de amor!! t. 1. Roberto Hotart, o el verdugo del rey, o. 3 a. y p. Ruel, defensor de los derechos del pueblo t. 5. Ricardo y Carolina, o. 5. Sila a española, t. 4. Si acabarán los enredos? o. 2. Sin empico y sin mujer, o. 1. Santi bonit barati, o. 1. Ser amada por si misma, t. 3. Silar y vencer, ó un dia en el Escorial, o. 1. Ser amada por si misma, t. 3. Silar y vencer, ó un dia en el Escorial, o. 1.	1	No mas comedias. o. 3.	3
8 Ni por esas!! 9. 5. Ni tanto ni tan poco, t. 5. 10 Ojo y nariz!! 9 4. 20 Olimpia o las pasiones, 0. 3. Oliampia o las pasiones, 0. 3. Oliampia o las pasiones, 0. 3. Oliamoche toledana, 6 un caballero y una señora, t. 1. 5 Percances de la vida, t. 4. Perder y ganar untrono, t. 4. Perder y ganar untrono, t. 4. Fraguas y sombrillas, 0. 4. Freder el tiempo, 0. 1. 6 Perder foriuna y privanza, c. 3. Pobreza no es vileza, 0. 4. Pedro el negro, o los bandidos de la Lorenu, t. 5. Por no escribirle las señas, t. 1. Perder ganando ó la batalla de damas, t. 5. Por tener un mismo nombre, 0. 4 Por tenerie compasion, t. 4. Por quinientos florines, t. 4. Por quinientos florines, t. 4. Por quinientos florines, t. 4. Por casarse! t. 1. Pero Grullo, zarz. 0. 2. Pero Grullo, zarz. 0. 2. Por camino de hierrol o. 4. Por amino de hierrol o. 4. Por un saludo! t. 4. Por un saludo! t. 4. Por un saludo! t. 4. Quién será su padre? t. 2. Quien reirá el ultimo? t. 1. Quien piensa mal, mal acierta, 0. 3. Quien de hierro mata 0. 1. Reinar contra su gusto, t. 8. Rabia de amor!! t. 1. Roberto Hobart, o el verdugo del rey, 0. 3 a. y p. Ruel, defensor de los derechos del pueblo t. 5. Ricardo el los dos de mayo, 6 el ciego de Ceclavin, 0. 4. Si la la española, t. 4. Ruy Lope—Dobolos, 0. 3. Kicardo y Carolina, 0. 5. Romanelli, o por amar perder la honra, t. 4. Si acabarán los enredos? 0. 2. Sinempico y sin mujer, 0. 1. Santi boniti barati, 0. 1. Ser amada por si mismo, t. 4. Si acabarán los enredos? 0. 2. Sinempico y sin mujer, 0. 1. Sobresaltos y congojas, 0. 5. Seis cabezas en un sombrero, 1. Tom—Pus, d el marido confado, t. 1. Tomos son raptos, zarz. 0. 1. Trapisondas por bondad, t. 4. Ton los con dos camas, t. 4. Un acabeza de ministro, t. 1. Una Noche à la intemperie, t. 1. Un ravisondas por bondad, t. 4. Ton pariente millonario, t. 2. Un tous miento con la mano iz— Un Dariente millonario, t. 2. Un Cassoniento con la mano iz—	5	No es cro cuanto retuce, o. s. No hay mal que por bien no ven-	3
Nitanto ni tan poco, t. 5. Ojo y nariz!! o 1. Oji y nariz!! o 1. Olimpia, 6 las pasiones, o. 3. Perder y ganar untrono, t. 4. Perder graman y privanza, o. 3. Pobreza no es vileza, o. 4. Pedro el negro, 6 los bandidos de la Lorenu, t. 5. Por no escribirle las señas, t. 1. Perder ganando ó la batalla de damas, t. 5. Por no escribirle las señas, t. 1. Por quinientos florines, t. 4. Por amar perder un trono, o. 3. Pecado y penitencia, t. 5. Perdida y hallazgo, o. 1. Por un saludo! t. 4. (luién será su padre? t. 2. Quien reirá el ultimo? t. 1. Quien piensa mal, mal acierta, o. 3. Quien á hierro mata o. 1. Reinar contra su gusto, t. 8. Rabia de amor!! t. 1. Roberto Hobart, ó el verdugo del rey, o. 3 a. y p. Ruel, defensor de los derechos del pueblo t. 5. Ricardo y Carolina, o. 5. Ricardo y Carolina, o. 5. Romanelli, ó por amar perder la honra, t. 4. Sitia la española, t. 4. Ruy Lope—Dóbolos, o. 3. Kicardo y Carolina, o. 5. Series cabezas en un sombrero, t. 1. Una Soche à la intemperie, t. 4. Un pariente de Nuestra Señora, t. 1. In puablillo con faldas, t. 4. In Juan Lanas, t. 1. Una Noche à la intemperie, t. 4. Un bravo com day muchos, t. 1. In pariente millonario, t. 2. Un Casomiento con la mano iz—	_		3
2 Olimpia, 6 las pasiones, 0.3. Otra noche totedana, 6 un caba- llero y una señora, t. 1. Percances de la vida, t. 4. Perder y ganar un trono, t. 4. Perder y ganar un trono, t. 4. Perder grouna y privanza, c. 3. Pobreza no es vileza, o. 4. Pedro el negro, 6 los bandidos de la Lorenu, t. 5. Por no escribirle las señas, t. 1. Perder ganando ó la batalla de damas, t. 3. Por tener un mismo nombre, o. 4 Por tener un delito aparecer criminal, o. 2. Percances matrimoniales, o. 5. Por camino de hierrol o. 1. Por amar perder un trono, o. 3. Pecado y pemitencia, t. 5. Pérdida y hallazgo, o. 2. Ouién será su padre? t. 2. Ouién será su padre? t. 2. Ouién será su padre? t. 2. Ouién reura el ultimo? t. 1. Onerer como no es costumbre, o. 4. Quién será su padre? t. 2. Quien d hierro mata o. 1. Reinar contra su gusto, t. 8. 3 Rabia de amor!! t. 1. Roberto Hubart, o el verdugo del rey, o. 3 a. y p. Ruel', defensor de los derechos del pueblo t. 5. Ricardo y Carolina, o. 5. Komanelli, ó por amar perder la honra, t. 4. Si acabarán los enredos? o. 2. Sin empico y sin mujer, o. 4. Santi bontii barati, o. 1. Ser amada por si misma, t. 4. Si acabarán los enredos? o. 2. Sin empico y sin mujer, o. 4. Santi bontii barati, o. 1. Ser amada por si misma, t. 4. Si acabarán los enredos? o. 2. Sin empico y sin mujer, o. 4. Santi bontii barati, o. 1. Ser amada por si misma, t. 4. Vicente de Paul, ó los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a y p. Un buen marido! t. 4. Un ocaso de concencia, t. 3. Vicente de Paul, ó los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a y p. Un buen marido! t. 4. Un pariente de Nuestra Señora, t. 5. a y p. Un buen marido! t. 4. Un ravo como hay muchos, t. 1. Un prabillo con faldas, t. 4. Un Pariente c. 2. Un Casomiento con la mano iz-	1	Ni tanto ni tan poco, t. 3.	4
llero y una señora, t. 1. Percances de la vida. t. 4. Perder y gunar untrono, t. 4. Perder y gunar untrono, t. 4. Perder el liempo. o. 1. Perder el liempo. o. 1. Perder el negro, ó los bandidos de la Lorenu, t. 5. Por no escribirle las señas, t. 1. Perder ganando ó la baialla de damas, t. 5. Por no escribirle las señas, t. 1. Por tener un mismo nombre, o. 4. Por camino se fiorines, t. 4. Por rener un delito aparecer criminal, o. 2. Percances matrimoniales, o. 5. Pero Grullo, zarz. o. 2. Por camino de hierro! o. 4. Por umar perder un trono, o. 3. Pecado y penitencia, t. 5. Pérdida y hallazgo, o. 1. Por un saludo! t. 4. Quién será su padre? t. 2. Quien reirá el ultimo? t. 1. Quien piensa mal, mal acierta, o. 3. Quien hierro mata o. 1. Reinar contra su gusto, t. 8. Rabia de amor!! t. 1. Reinar contra su gusto, t. 8. Rabia de amor!! s. 1. Recuerdos del dos de mayo, 6 el ciego de Cedovin, o. 4. Rita la española, t. 4. Ruy Lope—Dabolos, o. 3. Ricardo y Carolina, o. 5. Ricardo y Carolina, o. 5. Ricardo y Carolina, o. 5. Romanelli, ó por amar perderla honra, t. 4. Si acabarán los enredos? o. 2. Sin empieo y sin mujer, o. 1. Ser amada por si mismo, t. 4. Sitar y vencer, ó un dia en el Escorial, o. 1. Ser amada por si mismo, t. 4. Sitar y vencer, ó un dia en el Escorial, o. 1. Tanto por tanto, ó la capa roja, o. 1. Tanto por tanto, ó la capa roja, o. 1. Tanto por tanto, ó la capa roja, o. 1. Tanto por tanto, ó la capa roja, o. 1. Tanto por tanto, ó la capa roja, o. 1. Tanto por tanto, ó la capa roja, o. 1. Tanto por tanto, ó la capa roja, o. 1. Tanto por tanto, ó la capa roja, o. 1. Tanto por tanto, ó la capa roja, o. 1. Tanto por tanto, ó la capa roja, o. 1. Tanto por tanto, ó la capa roja, o. 1. Tanto por tanto, ó la capa roja, o. 1. Tanto por tanto, ó la capa roja, o. 1. Ton Pas, ó el marilo confado, t. 1. Un Dabblillo con faldas, t. 1. Un Dabo de de la intemp	6	Ojo y nariz!! o 1.	1 9
Percances de la vida, t. 4. Perder y ganar untrono, t. 4. Perder y ganar untrono, t. 4. Perder el liempo, o. 1. Perder el liempo, o. 1. Perder foriuna y privanza, c. 3. Pobreza no es viteza, o. 4. Pedro el negro, ó los bandidos de la Lorenu, t. 8. Por no escribirle las señas, t. 1. Perder ganando ó la batalla de damas, t. 5. Por tener un mismo nombre, o. 4. Por quinientos florines, t. 4. Papeles, cartas y enredos, t. 2. Por ocultar un delito aparecer criminal, o. 2. Percances matrimoniales, o. 5. Por casarsel t. 1. Per Grullo, zarz. o. 2. Por camino de hierrol o. 1. Por umar perder un trono, o. 3. Pecado y penitencia, t. 5. Perdida y hallazgo, o. 1. Por un saludol t. 4. Cuién será su padre? t. 2. Quien rerá el ultimo? t. 1. Quere como noes costumbre, o. 4. Quien piensa mal, mal acierta, 5. Cuién será su gusto, t. 8. Reinar contra su gusto, t. 8. Rabia de amor!! t. 1. Roberto Hobart, ó el verdugo del rey, o. 3 a. y p. Ruel, defensor de los derechos del pueblo t. 5. Ricardo el negociante, t. 3. Recuerdos del dos de mayo, ó el ciego de Ceclavin, o. 4. Ruy Lope—Dábolos, o. 3. Ricardo y Carolina, o. 5. Romanelli, ó por amar perder la honra, t. 4. Si acabarán los enredos? o. 2. Sin empieo y sin mujer, o. 1. Sobresaltos y congojas, o. 5. Seis cabezas en un sombrero, t. 1. Trapisendas por bondad, t. 4. Trapisendas por bondad, t. 4. Sitar y vencer, 6 un día en el Escorial, o. 1. Sobresaltos y congojas, o. 5. Seis cabezas en un sombrero, t. 1. Trapisendas por bondad, t. 4. Un bravo como hay muchos, t. 1. Un Dava Lanas, t. 1. Un Dava Como hay muchos, t. 1. Un Dava Como hay muchos, t. 1. Un Davaro, t. 2. Un Casamiento con la mano iz-	9	Otra noche totedana, é un caba-	
6 Perder y ganar untrono, 1.4. 5 Paraguas y sombrillas, 0.4. 6 Perder foriuna y privanza, 0.3. 6 Pobreza no es vileza, 0.4. 7 Pedro el negro, ó los bandidos de la Lorenu, 1.5. 7 Por no escribirle las señas, t. 1. 8 Perder ganando ó la batalla de damas, t. 5. 8 Por tener un mismo nombre, 0.4 Por tener un mismo nombre, 0.4 Por quinientos florines, t. 4. 8 Papeles, cartas y enredos, t. 2. 9 Por casarsel, t. 1. 9 Per caninal, 0. 2. Percances matrimoniales, 0. 5. 4 Por amar perder un trono, 0. 3. Per amar perder un trono, 0. 3. 9 Per dida y hallazgo, 0. 1. 9 Por un saludol t. 4. 8 Quien será su padre? t. 2. Quien retrá el ultimo? t. 1. Quien piensa mal, mal acierta, 0. 3. Quien à hierro mata 0. 1. 18 Reinar contra su gusto, t. 3. 8 Recuerdos del dos de mayo, 6 el rey, 0. 3 a. y p. 18 Ruel, defensor de los derechos del pueblo t. 5. 8 Ricardo y Carolina, 0. 5. 8 Rouerdos del dos de mayo, 6 el ciego de Ceclavin, 0. 4. 8 Si acabarán los enredos? 0. 2. 5 Sin empico y sin mujer, 0. 1. 5 Anti boniti barati, 0. 1. 8 Ser amada por si misma, t. 4. 8 Si tacabarán los enredos? 0. 2. 5 Sin empico y sin mujer, 0. 1. 5 Anti boniti barati, 0. 1. 8 Vencer su eterna desdicha o un caso de concencia, t. 5. 7 Valentina vencer, 6 un dia en el Escorial, 0. 1. 1 Trapssondas por bondad, t. 1. 1 Tom-Pus, ô el marilo confado, t. 1. 1 Tom vence de ministro, t. 1. 2 Un Casmiento con faldas, t. 4. Un Diablillo con faldas, t. 4. Un Dravo como hay muchos, t. 1. 1 Una Noche à la intemperie, t. 1. 1 Una Noche à la intemperie, t. 1. 1 Una Pariente millonario, t. 2. 2 Un Casmiento con la mano iz- 1 Un Casmiento con la mano iz- 1 Un Casmiento con la mano iz- 1 Un Casmiento con la mano iz-	3		1
9 Faraguas y sombrillas, o. 1. 6 Perder el liempo, o. 1. 6 Perder foriuma y privanza, o. 3. 6 Pobreza no es vileza, o. 4. 7 Pedro el neyro, ó los bandidos de la Lorena, t. 5. 7 Por no escribirle las señas, t. 1. 8 Perder ganando ó la batalla de damas, t. 5. 4 Por tener un mismo nombre, o. 4. 7 Por tener un mismo nombre, o. 4. 8 Por tenerle compasion, t. 4. 9 Por quinientos florines, t. 4. 9 Papeles, carlas y enredos, t. 2. 9 Por coultar un delito aparecer criminal, o. 2. 9 Pero Grullo, zarz. o. 2. 9 Por camino de hierro! o. 4. 17 Por umar peraer un trono, o. 3. 18 Perdida y hallazgo, o. 1. 19 Por un saludo! t. 4. 18 Quién será su padre? t. 2. 19 Por un saludo! t. 4. 19 Quien reira el ultimo? t. 1. 10 Quien reira el ultimo? t. 1. 10 Quien reira el ultimo? t. 1. 11 Roberto libart, ó el verdugo del rey, o. 3 a. y p. 12 Ruel, defensor de los derechos del pueblo. t. 5. 13 Ricardo y Carolina, o. 5. 14 Rita la española, t. 4. 15 Ricardo y Carolina, o. 5. 16 Ricardo y Carolina, o. 5. 17 Ricardo y Carolina, o. 5. 18 Ricardo y Carolina, o. 5. 19 Seis cabecas en un sombrero, t. 1. 20 Sobresaltos y congojas, o. 5. 21 Seis cabecas en un sombrero, t. 1. 22 Sin empico y sin mujer, o. 1. 23 Santi boniti barati, o. 1. 24 Trapisondas por bondad, t. 4. 25 Trapisondas por bondad, t. 4. 26 Trapisondas por bondad, t. 4. 27 Trapisondas por bondad, t. 4. 28 Trapisondas por bondad, t. 4. 29 Vencer su eterna desdicha 6 un caso de nuclenton, c. 5. 20 Lin Casomiento con la mano iz- 21 Una Noche à la intemperie, t. 1. 22 Un Casomiento con la mano iz- 23 Un Casomiento con la mano iz- 24 Un Casomiento con la mano iz- 25 Un Casomiento con la mano iz- 26 Un Casomiento con la mano iz- 27 Un Casomiento con la mano iz- 28 Un Casomiento con la mano iz- 29 Un Casomiento con la mano iz- 20 Un Casomiento con la mano iz-			2 2
6 Perder foriuna y privanza, c. 3. 6 Pobreza no es vileza, c. 4. 7 Pedro el negro, ó los bandidos de la Lorenu, l. 3. 7 Por no escribirle las señas, t. 1. 8 Perder ganando ó la batalla de damas, t. 3. 8 Por tener un mismo nombre, o. 4 8 Por tener un mismo nombre, o. 4 8 Por tener un mismo nombre, o. 4 9 Por canicolos florines, t. 4. 9 Papeles, cartas y enredos, t. 2. 9 Por coultar un delito aparecer criminal, o. 2. 9 Percances matrimoniales, o. 3. 4 Por casarsel t. 1. 6 Pero Grullo, zarz. o. 2. 6 Por camino de hierro! o. 4. 7 Por amar perder un trono, o. 3. 8 Pecado y penitencia, b. 5. 8 Pérdida y hallazgo, o. 1. 8 Ouién será su padre? t. 2. 8 Quién será su padre? t. 2. 9 Quién reira el ultimo? t. 1. 9 Quién será su padre? t. 2. 9 Quien à hierro mata o. 1. 8 Reinar contra su gusto, t. 3. 9 Quien à hierro mata o. 1. 8 Reinar contra su gusto, t. 3. 9 Ruel, defensor de los derechos del pueblo t. 5. 8 Ricardo el negociante, t. 3. 9 Recuerdos del dos de mayo, 6 el rey, o. 3 a. y p. 8 Ruel, defensor de los derechos del pueblo t. 5. 8 Ricardo y Carolina, o. 4. 8 Rita la española, t. 4. 8 Si acabarán los enredos? o. 2. 5 Sin empico y sin mujer, o. 1. 8 Ser amada por si mismo, t. 4. 8 Si acabarán los enredos? o. 2. 5 Sin empico y sin mujer, o. 1. 8 Ser amada por si mismo, t. 4. 8 Sitar y vencer, 6 un dia en el Escorial, o. 1. 8 Ser amada por si mismo, t. 4. 8 Sitar y vencer, 6 un dia en el Escorial, o. 1. 8 Ser amada por si mismo, t. 4. 8 Vicente de Paul, ó los huérfanos del pueblo de de minismo, t. 4. 9 Valente de Paul, ó los huérfanos del pueblo de nucleo de nucl	9	Faraguas y sombrillas, v. 1.	3 2
7 Pedro el negro, ó los bandidos de la Lorena, l. 3. 7 Por no escribirle las señas, t. 1. 8 Perder ganando ó la batalla de damas, t. 3. 1 Por tener un mismo nombre, o. 4. 8 Por tener le compasion, t. 4. 9 Por quinientos florines, t. 4. 9 Papeles, cartas y enredos, t. 2. 9 Por cocultar un delito aparecer criminal, o. 2. 9 Percances matrimoniales, o. 3. 1 Por casarse! t. 1. 9 Pero Grullo, zarz. o. 2. 1 Por amar perder un trono, o. 3. 1 Por amar perder un trono, o. 3. 1 Perdida y hallazgo, o. 1. 9 Por un saludo! t. 4. 8 Quien será su padre? t. 2. 9 Quien é hierro mata o. 1. 1 Roberto Hotar, ó el verdugo del rey, o. 3. a. y p. 1 Ruel, defensor de los derechos del pueblo t. 5. 8 Ricardo el negociante, t. 3. 9 Recuerdos del dos de mayo, ó el rey, o. 3. a. y p. 1 Ruel, defensor de los derechos del pueblo t. 5. 8 Ricardo el negociante, t. 3. 8 Recuerdos del dos de mayo, ó el rey, o. 3. a. y p. 1 Ruel, defensor de los derechos del pueblo t. 5. 8 Ricardo y Carolina, o. 5. 9 Ricardo y carolina, o. 1. 8 Ser amada por si mismo, t. 4. 8 Sitar y vencer, o un dia en el Escorial, o. 1. 8 Soresaltos y congojas, o. 5. 8 Seis cabezas en un sombrero, t. 1. 9 Vencer su eterna desdicha ó un caso de concencia, t. 5. 9 Valentina Valentona, o. 4. 1 Todos son raptos, zarz. o. 1. 1 Tiu y sobrina, o. 1. 8 Vencer su eterna desdicha ó un caso de concencia, t. 5. 9 Valentina Valentona, o. 4. 1 Todos com hay muchos. t. 1. 1 Un Diablillo con faldas, t. 4. 1 Un Pariente de luntinario, t. 2. 2 Un Cosamiento con la mano iz- 2 Un Cosamiento con la mano iz-	6	Perder fortuna y privanza, c. 3.	P. B. 107-95
7 Por no escribirle las señas. (. 1. 3 Perder ganando ó la batalla de damas. (. 5. 4 Por tener un mismo nombre, o. 4 7 Por tenerle compasion, (. 4. 8 Por quinientos florines, (. 4. 9 Por couttar un delito aparecer criminal, o. 2. 9 Percanices matrimoniales, o. 5. 4 Por cosarse! (. 1. 9 Por camino de hierro! o. 1. 9 Por amar peraer un trono, o. 3. 4 Pecado y penitencia, (. 5. 6 Pérdida y hallazgo, o. 2. 9 Por un saludo! (. 4. 8 Quién será su padre? (. 2. 10 Quien piensa mal, mal acterto, o. 3. 11 Reinar contra su gusto, (. 3. 12 Reinar contra su gusto, (. 3. 13 Rabia de amor!! (. 1. 14 Rober to Hobart, o el verdugo del rey, o. 3 a. y p. 15 Ruel, defensor de los derechos del pueblo (. 5. 16 Ricardoel negociante, (. 3. 17 Ricardoel negociante, (. 3. 18 Recuerdos del dos de mayo, o el ciego de Ceclavin, o. 4. 18 Rita la española, (. 4. 18 Ruy Lope—Dábolos, o. 3. 18 Ricardo y Carolina, o. 5. 18 Romanelli, o por amar perder la honra, (. 4. 19 Si acabarán los enredos? o. 2. 10 Sin empieo y sin mujer, o. 4. 10 Si acabarán los enredos? o. 2. 11 Sobresaltos y congojas, o. 5. 12 Seis cabezas en un sombrero, 1. 14 Tono-Pus, o el marido confiado, 1. 15 Todos son rapios, zarz. o. 1. 16 Tom-Pus, o el marido confiado, 1. 17 Todos son rapios, zarz. o. 1. 18 Vencer su eterna desdicha o un caso de concencia, t. 5. 19 Vencer su eterna desdicha o un caso de concencia, t. 5. 19 Vencer su eterna desdicha o un caso de concencia, t. 5. 20 Lin Louarto con dos sumas, t. 1. 21 Un buen marido! t. 4. 22 Un Cosamiento con fadas, t. 4. 23 Un Avaro, t. 2. 24 Un Avaro, t. 2. 25 Un Cosamiento con la mano iz- 26 Un Avaro, t. 2. 26 Un Cosamiento con la mano iz- 27 Lin Cosamiento con la mano iz- 28 Un Avaro, t. 2. 29 Un Cosamiento con la mano iz-	7	Pedro el negro, ó los bandidos de	1
I damas, t. 5. Por tener un mismo nombre, o. 4 Por tenerle compasion, t. 4. Papeles, cartas y enredos, t. 2. Por ocuttar un delito aparecer criminal, o. 2. Percances matrimoniales, o. 5. Por casarse! t. 1. Pero Grullo, zarz. o. 2. Por camino de hierro! o. 1. Por amar peraer un trono, o. 8. Perdida y hallazgo, o. 2. Perdida y hallazgo, o. 2. Por un saludo! t. 4. Quién será su padre? t. 2. Quien reirá el ultimo? t. 1. Quien piensa mal, mal acierta, o. 3. Quien á hierro mata o. 1. Reinar contra su gusto, t. 3. Rabia de amor!! t. 1. Roberto Hibart, ó el verdugo del rey, o. 3 a. y p. Ruel, defensor de los derechos del pueblo t. 5. Ricardo el hos de dos de mayo, 6 el ciego de Ceclavin, o. 1. Rila la española, t. 4. Ruy Lope—Dábolos, o. 3. Ficardo y Carolina, o. 5. Romanelli, ó por amar perder la honra, t. 4. Si acabarán los enredos? o. 2. Sin empieo y sin mujer, o. 1. Santi boniti barati, o. 1. Sitar y vencer, ó un dia en el Escorial, o. 1. Ser amada por si misma, t. 1. Sitar y vencer, ó un dia en el Escorial, o. 1. Trapisondas por bondad, t. 1. Tom—Pus, ò el marido confiado, t. 1. Trapisondas por bondad, t. 1. Trapisondas por bondad, t. 1. Tom-Pus, ò el marido confiado, t. 1. Trapisondas por bondad, t. 1. Trapisondas por bondad, t. 1. Tom-Pus, ò el marido confiado, t. 1. Vencer su eterna desdicha ó un caso de concencia, t. 5. Valentina Valentona, o. 4. Vicente de Paul, ó los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. Valentina Valentona, o. 1. Vencer su eterna desdicha ó un caso de concencia, t. 5. Valentina Valentona, o. 4. Vicente de Paul, ó los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. Valentina Valentona, o. 1. Vicente de Paul, ó los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. Valentina Valentona, o. 1. Un Drabilillo con faldas, t. 1. Un Drabilillo con faldas, t. 1. Un Pariente millonario, t. 2. Un Avaro, t. 2. Un Cosamiento con la mano iz—	7	Por no escribirle las señas, t. 1.	3
I Por tener un mismo nombre, 0.4 Por tenerle compasion, t. 4. Por quinientos florines, t. 4. Papeles, cartas y enredos, t. 2. Por ocultar un delito aparecer criminal, o. 2. Percances matrimoniales, o. 5. Por cosarse! t. 1. Por cosarse! t. 1. Por amar peraer un trono, o. 8. Perado y penitencia, t. 5. Pérdida y hallazgo, o. 1. Por un saludo! t. 4. Quien será su padre? t. 2. Quien reirá el ultimo? t. 1. Quien piensa mal, mal acierta, o. 3. Quien á hierro mata o. 1. Reinar contra su gusto, t. 3. Rabia de amor!! t. 1. Roberto Hobart, ó el verdugo del rey, o. 3. a. y p. Ruel, defensor de los derechos del pueblo t. 5. Ricardo el negociante, t. 3. Recuerdos del dos de mayo, ó el ciego de Ceclavin, o. 4. Rita la española, t. 4. Ruy Lope—Pábolos, o. 3. Kicardo y Carolina, o. 5. Ricardo y Carolina, o. 5. Ricardo y San mujer, o. 4. Si acabarán los enredos? o. 2. Sin empieo y sin mujer, o. 4. Si acabarán los enredos? o. 2. Sin empieo y sin mujer, o. 4. Si conti boniti barati, o. 1. Ser amada por si mismo, t. 4. Sitar y vencer, ó un dia en el Escorial, o. 1. Sobresaltos y congojas, o. 5. Seis cabezas en un sombrero, t. 1. Tom—Pus, ò el marido confiado, t. 1. Todos son raptos, zarz. o. 1. Trapisendas por bondad, t. 4. Todos son raptos, zarz. o. 1. Trapisendas por bondad, t. 4. Todos son raptos, zarz. o. 1. Tia y sobrina, o. 1. Vencer su eterna desdicha ó un caso de conciencia, t. 3. Valentina Valentoma, o. 4. Vicente de Paul, ó los huérfanos del puente de Nuestra Senora, t. 5. a. y p. Un buen marido! t. 4. Un babolio com faldas, t. 4. Un bravo como hay muchos. t. 1. Un pariente miltonario, t. 2. Un havaro, t. 2. Un Losamiento con la mano iz— Un Avaro, t. 2. Un Cosamiento con la mano iz—	3	Perder ganando ó la baialla de damas, t. 3.	2
Por quinientos florines, t. 4. Papeles, cartas y enredos, t. 2. Papeles, cartas y enredos, t. 2. Por ocultar un delito aparecer criminal, o. 2. Percances matrimoniales, o. 3. Por casarse! t. 1. Pero Grullo, zarz. o. 2. Por camino de hierro! o. 1. Por amar peraer un trono, o. 3. Perdida y hallazgo, o. 1. Por un saludo! t. 4. Ruién será su padre? t. 2. Quien será su padre? t. 2. Quien reirá el ultimo? t. 1. Quien reira el ultimo? t. 1. Quien piensa mal, mal acierta, o. 3. Quien á hierro mata o. 1. Reinar contra su gusto, t. 3. Rabia de amor!! t. 1. Roberto Hotart, o el verdugo del rey, o. 3. u. y p. Ruel, defensor de los derechos del pueblo t. 5. Ricardvel negociante, t. 3. Recuerdos del dos de mayo, o el ciego de Ceclavin, o. 4. Rita la española, t. 4. Ruy Lope—Dábolos, o. 3. Ricardo y Carolina, o. 5. Kicardo y Carolina, o. 5. Kicardo y Carolina, o. 5. Sin empieo y sin mujer, o. 4. Santi boniti barati, o. 1. Ser amada por si misma, t. 4. Sin empieo y sin mujer, o. 4. Sin empieo y sin mujer, o. 1. Sobresaltos y congojas, o. 5. Seis cabezas en un sombrero, t. 1. Tom—Pus, ò el marido confiado, t. 1. Tomopus, ò el marido confiado, t. 1. Tomopus, ò el marido confiado, t. 1. Todos son raptos, zarz. o. 1. Tiu y sobrina, o. 1. Vencer su eterna desdicha ó un caso de concentona, t. 5. Vicente de Paul, ó los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. Un bauen marido! t. 4. Un cuarto com o sa camas, t. 1. Un caro como hay muchos. t. 1. Un pariente milonario, t. 2. Un Pariente milonario, t. 2. Un Avaro, t. 2. Un Cosamiento con la mano iz— Un Cosamiento con la mano iz— Un Cosamiento con la mano iz—	4	Por tener un mismo nombre, o. 4	2
Por ocultar un delito aparecer criminal, o. 2. Percances matrimoniales, o. 3. Por casarse! t. 1. Pero Grullo, zarz. o. 2. Por camino de hierro! o. 1. Por amar perder un trono, o. 3. Pecado y penitencia, t. 3. Perdida y hallazgo, o. 1. Por un saludo! t. 1. Quién será su padre? t. 2. Duien reva el ultimo? t. 1. Quien piensa mal, mal acierta, o. 3. Quien á hierro mata o. 1. Reinar contra su gusto, t. 3. Rabia de amor!! t. 1. Roberto Hotart, o el verdugo del rey, o. 3. u. y. p. Ruel, defensor de los derechos del pueblo t. 5. Ricardo el negociante, t. 3. Recuerdos del dos de mayo, o el ciego de Ceclavin, o. 1. Rila la española, t. 4. Ruy Lope—Dábolos, o. 3. Kicardo y Carolina, o. 5. Ricardo y Carolina, o. 5. Ricardo y San mujer, o. 1. Sin empico y sun mujer, o. 1. Santi boniti barati, o. 1. Ser amada por si mismo, t. 4. Sitar y vencer, o un dia en el Escorial, o. 1. Sobresaltos y congojas, o. 5. Seis cabezas en un sombrero, t. 1. Tom—Pus, o el marido confiado, t. 1. Todos son raptos, zarz. o. 1. Tiu y sobrina, o. 1. Vencer su eterna desdicha o un caso de conciencia, o. 3. Vicente de Paul, o los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. Un buen marido! t. 4. Un cuarto con dos camas, t. 1. Un rario con das camas, t. 1. Un rario con dos camas, t. 1. Un rario con dos camas, t. 1. Un pariente milionario, t. 2. Un huen marido! t. 4. Un pariente milionario, t. 2. Un Avaro, t. 2. Un Losamiento con la mano iz— Un Cosamiento con la mano iz—		Por quinientos florines, t. 1.	3 9
Percances matrimoniales, 0. 3. Por casarse! t. 1. Pero Grullo, zarz. o. 2. Por camino de hierro! o. 1. Por amar perder un trono, o. 3. Pecado y penitencia, t. 3. Pérdida y hallazgo, o. 1. Por un saludo! t. 4. Quién será su padre? t. 2. Quién revirá el ultimo? t. 1. Quien revirá el ultimo? t. 1. Quien picnsa mal, mal acierta, o. 3. Quien á hierro mata o. 1. Reinar contra su gusto, t. 3. Rabia de amor!! t. 1. Roberto Hotart, ó el verdugo del rey, o. 3 a. y p. Ruel, defensor de los derechos del pueblo t. 5. Ricardo el negociante, t. 3. Recuerdos del dos de mayo, ó el ciego de Ceclavin, o. 1. Rita la española, t. 4. Ruy Lope—Dábolos, o. 3. Ricardo y Carolina, o. 5. A Romanelli, ó por amar perder la honra, t. 4. Sia cabarán los enredos? o. 2. Sin empico y sin mujer, o. 1. Santi boniti barati, o. 1. Ser amada por si misma, t. 4. Sitar y vencer, ó un dia en el Escorial, o. 1. Ser amada por si misma, t. 4. Sitar y vencer, ó un dia en el Escorial, o. 1. Tom—Pus, ò el marido confiado, t. 1. Tom-Pus, ò el marido confiado, t. 1. Tomopor tanto, ó la capa roja, o. 1. Trapisondas por bondad, t. 1. Tomopor tanto, o la capa roja, o. 1. Tiuy sobrina, o. 1. Vencer su eterna desdicha ó un caso de concencia, t. 5. Vicente de Paul, ó los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. Un buen marido! t. 4. Un cuarto con dos camas, t. 1. Un cabeza de ministro, t. 1. Un bravo como hay muchos. t. 1. Un pariente miltonario, t. 2. Un Pariente miltonario, t. 2. Un Avaro, t. 2. Un Cosamiento con la mano iz—	0	Por ocultar un delito aparecer	1
Por casarse! t. 1. Pero Grullo, zarz. o. 2. Por camino de hierro! o. 1. Por amar peràer un trono, o. 8. Pecado y penitencia, t. 5. Perdida y hallazgo, o. 1. Opor un saludo! t. 1. Opor un saludo! t. 1. Opor un saludo! t. 1. Oper como no es costumbre, o. 4. Ouien reirà el ultimo? t. 1. Oper como no es costumbre, o. 4. Ouien piensa mal, mal acierta, o. 3. Ouien à hierro mata o. 1. Reinar contra su gusto, t. 3. Rabia de amor!! t. 1. Roberto Hobart, o el verdugo del rey, o. 3 a. y p. Ruel, defensor de los derechos del pueblo t. 5. Ricardo el negociante, t. 3. Recuerdos del dos de mayo, o el ciego de Ceclavin, o. 4. Ruy Lope-Dábolos, o. 3. Kita la española, t. 4. Ruy Lope-Dábolos, o. 3. Kita la española, t. 4. Ruy Lope-Dábolos, o. 3. Kitardo y Carolina, o. 5. Sin empieo y sin mujer, o. 4. Sin amanelli, o por amar perder la honra, t. 4. Sitiar y vencer, o un dia en el Escorial, o. 1. Sobresaltos y congojas, o. 5. Seis cabezas en un sombrero, t. 1. Tom-Pus, o el marido confiado, t. 1. Tom-Pus, o el marido confiado, t. 1. Tom-Pus, o el marido confiado, t. 1. Tomos son raptos, zarz. o. 1. Tiary sobrina, o. 1. Vicente de Paul, o los huérfanos del puento de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. Un buen marido! t. 4. Un cuarto con dos camas, t. 4. Un pariente millonario, t. 2. Un pariente millonario, t. 2. Un pariente millonario, t. 2. Un Avaro, t. 2. Un Casamiento con la mano iz- Un Avaro, t. 2. Un Casamiento con la mano iz-	5	Percances matrimoniales, o. 3.	3
6 Por camino de hierro! o. 1. 7 Por amar peraer un trono, o. 8. 4 Pecado y penitencia, t. 5. 6 Pérdida y hallazgo, o. 1. 7 Por un saludo! t. 1. 8 Quién será su padre? t. 2. 8 Quién será su padre? t. 2. 9 Quién reira el ultimo? t. 1. 5 Quien piensa mal, mat acierta, o. 3. 7 Quien á hierro mata o. 1. 14 Reinar contra su gusto, t. 3. 15 Rabia de amor!! t. 1. 16 Roberto Hotart, ó el verdugo del rey, o. 3 u. y p. 17 Ruel, defensor de los derechos del pueblo t. 5. 18 Ricardo el magociante, t. 3. 19 Recuerdos del dos de mayo, 6 el ciego de Ceclavin, o. 4. 10 Rita la española, t. 4. 11 Ruy Lope-Dábalos, o. 3. 12 Ricardo y Carolina, o. 5. 13 Ricardo y Carolina, o. 5. 14 Romanelli, ó por amar perderla honra, t. 4. 15 Sin empleo y sin mujer, o. 1. 16 Sin empleo y sin mujer, o. 1. 17 Sobresaltos y congojas, o. 5. 18 Ser amada por si misma, t. 4. 18 Ser amada por si misma, t. 4. 19 Ser amada por si misma, t. 4. 20 Sin empleo y congojas, o. 5. 21 Escorial, o. 1. 22 Formali y encer, ó un dia en el Escorial, o. 1. 23 Foresaltos y congojas, o. 5. 24 Formali y encer, ó un dia en el Escorial, o. 1. 25 Seis cabezas en un sombrero, t. 1. 26 Tom-Pus, ò el marido confiado, t. 1. 27 Tom-Pus, ò el marido confiado, t. 1. 28 Vencer su eterna desdicha ó un caso de conciencia, t. 3. 29 Vencer su eterna desdicha ó un caso de conciencia, t. 3. 20 Valentina Valentona, o. 4. 21 Vicente de Paul, ó los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. 22 Un buen marido! t. 4. 23 Un cuarto con dos camas, t. 4. 24 Un cuarto con dos camas, t. 4. 25 Un desamiento con la mano iz- 26 Un Avaro, t. 2. 27 Un Casamiento con la mano iz- 28 Un Casamiento con la mano iz-	4	Por casarse! t. 1.	2
Pecado y penitencia, t. 3. Perdida y hallazgo, o. 1. Por un saludo! t. 4. Cuién será su padre? t. 2. Quien reirá el ultimo? t. 1. Quien piensa mal, mat acierta, o. 3. Quien á hierro mata o. 1. Reinar contra su gusto, t. 3. Rabia de amor!! t. 1. Roberto Hotart, ó el verdugo del rey, o. 3 u. y p. Ruel, defensor de los derechos del pueblo t. 5. Ricardo el megociante, t. 3. Recuerdos del dos de mayo, ó el ciego de Ceclavin, o. 4. Ruy Lope-Dábolos, o. 3. Rita la española, t. 4. Ruy Lope-Dábolos, o. 3. Ricardo y Carolina, o. 5. Romanelli, ó por amar perder la honra, t. 4. Si acabarán los enredos? o. 2. Sin empieo y sin mujer, o. 1. Ser amada por si misma, t. 1. Sitiar y vencer, ó un dia en el Escorial, o. 1. Sobresaltos y congojas, o. 5. Seis cabezas en un sombrero, t. 1. Tom-Pus, ò el marido confiado, t. 1. Tom-Pus, ò el marido confiado, t. 1. Todos son raptos, zarz. o. 1. Tiay sobrina, o. 1. Vencer su eterna desdicha ó un caso de conciencia, t. 3. Vicente de Paul, ó los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. Vicente de Paul, ó los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. Un buen marido! t. 4. Un cuarto com dos camas, t. 4. Un cuarto com dos camas, t. 1. Un bravo como hay muchos. t. 1. Un bravo como hay muchos. t. 1. Un pariente millonario, t. 2. Un Avaro, t. 2. Un Casamiento com la mano iz-	6	Por camino de hierro. o. 1.	3
8 Pérdida y hallazgo, o. 1. 10 Por un saludo! t. 4. 8 Quién será su padre? t. 2. 15 Quien reirà el ultimo? t. 1. 15 Querer como no es costumbre, o 4. 14 Quien picnsa mal, mal acierta, o. 3. 17 Quien à hierro mata o. 1. 18 Reinar contra su gusto, t. 3. 18 Reinar contra su gusto, t. 3. 19 Ruel, defensor de los derechos del pueblo t. 5. 10 Ricardo el hetart, ó el verdugo del rey, o. 3 u. y p. 10 Ruel, defensor de los derechos del pueblo t. 5. 11 Rida la española, t. 4. 12 Rita la española, t. 4. 13 Rita la española, t. 4. 14 Romanelli, ó por amar perder la honra, t. 4. 15 Si acabarán los enredos? o. 2. 15 Sin empieo y sin mujer, o. 1. 16 Sitar y vencer, ó un dia en el Escorial, o. 1. 17 Sobresaltos y congojas, o. 5. 18 Seis cabezas en un sombrero, t. 1. 19 Tom-Pus, ò el marido confiado, t. 1. 11 Todos son raptos, carz. o. 1. 12 Tiay sobrina, o. 1. 13 Vencer su eterna desdicha ó un caso de conciencia, t. 3. 14 Un cuarto con dos kuerfanos del puento de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. 18 Un buen marido! t. 4. 19 Un buen marido! t. 4. 10 Un bravo como hay muchos, t. 1. 11 Un praviente millonario, t. 2. 12 Un a Noche à la intemperie, t. 4. 13 Un pariente millonario, t. 2. 14 Un casamiento con la mano iz- 15 Un Casamiento con la mano iz- 16 Un Casamiento con la mano iz-	4	Pecado y penitencia, t. 3.	13
8 Quién será su padre? t. 2. 15 Quién reirá el ultimo? t. 1. 5 Querer como no es costumbre, ot. 4 Quien piensa mal, mal acterta, 5 o. 3. 7 Quien á hierro mata o. 1. 18 Reinar contra su gusto, t. 3. 2 Rabia de amor!! t. 1. 19 Rivel, defensor de los derechos del pueblo t. 5. 2 Ricardo el negociante, t. 3. 2 Recuerdos del dos de mayo, 6 el ciego de Ceclavin, o. 4. 3 Rita la española, t. 4. 3 Romanelli, ó por amar perder la honra, t. 4. 5 Si acabarán los enredos? o. 2. 5 Sin empieo y sin mujer, o. 1. 5 Ser amada por si misma, t. 4. 5 Sittar y vencer, ó un dia en el Escorial, o. 1. 7 Sobresaltos y congojas, o. 5. 5 Seis cabezas en un sombrero, t. 1. 17 Tom-Pus, ó el marido confado, t. 1. 18 Todos son raptos, zarz. o. 1. 19 Vencer su eterna desdicha ó un caso de conciencia, t. 3. 10 o. 1. 11 Tia y sobrina, o. 1. 12 Valentina Valentona, o. 4. 13 Vicente de Paul, ó los huerfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. 14 Un buen marido! t. 4. 15 Una Noche à la intemperie, t. 4. 16 Un pariente millonario, t. 2. 17 Un Diablillo con faldas, t. 4. 17 Un Diablillo con faldas, t. 4. 17 Un Diablillo con faldas, t. 4. 18 Un Avaro, t. 2. 19 Un Casamiento con la mano iz-			1
15 Quien reirà el ultimo? t. 1. 5 Quien picnsa mal, mal acierta, 10.3. 7 Quien à hierro mata o. 1. 12 Reinar contra su gusto, t. 3. 13 Rabia de amor!! t. 1. 14 Roberto Hotart, è el verdugo del rey, o. 3 a. y p. 15 Ricardo el negociante, t. 3. 16 Recuerdos del dos de mayo, è el ciego de Ceclavin, o. 1. 17 Rida la española, t. 4. 18 Ruy Lope-Dábolos, o. 3. 18 Ricardo y Carolina, o. 5. 18 Ricardo y Carolina, o. 5. 18 Ricardo y Carolina, o. 5. 18 Romanelli, ò por amar perder la honra, t. 4. 18 Si acabarán los enredos? o. 2. 18 Sin empieo y sin mujer, o. 1. 29 Sobresaltos y congojas, o. 5. 20 Sobresaltos y congojas, o. 5. 21 Escorial, o. 1. 22 Sobresaltos y congojas, o. 5. 23 Seis cabezas en un sombrero, t. 1. 24 Tono-Pus, ò el marido confiado, t. 1. 25 Tom-Pus, ò el marido confiado, t. 1. 26 Tom-Pus, ò el marido confiado, t. 1. 27 Tom-Pus, ò el marido confiado, t. 1. 28 Vencer su eterna desdicha ó un caso de concencia, t. 5. 29 Vencer su eterna desdicha ó un caso de concencia, t. 5. 20 Valentina Valentona, o. 4. 21 Vicente de Paul, ò los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. 24 Un buen marido! t. 4. 25 Un cuarto con dos camas, t. 1. 26 Un cuarto con dos camas, t. 1. 27 Un buen marido! t. 4. 28 Un buen marido! t. 4. 29 Un cuarto con des camas, t. 1. 20 Un cuarto con dos camas, t. 1. 21 Un a Noche à la intemperie, t. 1. 22 Un buen marido! t. 4. 23 Un Pariente millonario, t. 2. 24 Un Pariente millonario, t. 2. 25 Un Casamiento con la mano iz-			1
5 Onerer como no es costumbre, al. 4 Quien piensa mal, mal acierta, 5 o. 3. 7 Quien à hierro mata o. 1. 12 Reinar contra su gusto, t. 3. 13 Rabia de amor!! t. 1. 14 Roberto Hotart, o el verdugo del 15 rey, o. 3 a. y p. 15 Ruel, defensor de los derechos 2 del pueblo t. 5. 2 Ricardo el negociante, t. 3. 2 Recuerdos del dos de mayo, o el 2 ciego de Ceclavin, o. 1. 3 Rita la española, t. 4. 3 Rita la española, t. 4. 3 Rita la española, t. 4. 3 Ricardo y Curolina, o. 5. 4 Romanelli, o por amar perder la 2 honra, t. 4. 3 Sin empieo y sin mujer, o. 1. 5 Sin empieo y sin mujer, o. 1. 5 Ser amada por si misma, t. 1. 5 Sitiar y vencer, o un dia en el 2 Escorial, o. 1. 7 Sobresaltos y congojas, o. 5. 5 Seis cabezas en un sombrero, 1 t. 1. 1 Tom-Pus, o el marido confiado, 1 t. 1. 1 Tonto por tanto, o la capa roja, 1 o. 1. 1 Tontos son raptos, zarz. o. 1. 1 Todos son raptos, zarz. o. 1. 2 Tiu y sobrina, o. 1. 3 Vencer su eterna desdicha o un 2 caso de conciencia, t. 3. 4 Vicente de Paul, o los huérfanos 3 del puento de Nuestra Señora, 4 t. 5 a. y p. 2 Un buen marido! t. 4. 2 Un cuarto con dos camas, t. 1. 3 Una cabeza de ministro, t. 1. 4 Un cuarto con dos camas, t. 1. 5 Un buen marido! t. 4. 6 Un pariente millonario, t. 2. 7 Un Diablillo con faldas, t. 4. 7 Un Pariente millonario, t. 2. 7 Un Pariente millonario, t. 2. 7 Un Casamiento con la mano iz-	8	Quien será su padre? t. 2.	2
7 Quien á hierro mata o. 1. 18 Reinar contra su gusto, t. 3. 19 Rabia de amor!! t. 1. 11 Roberto Botart, ó el verdugo del rey, o. 3 a. y p. 10 Ruel, defensor de los derechos del pueblo t. 5. 2 Ricardoel negociante, t. 3. 2 Recuerdos del dos de mayo, ó el ciego de Ceclavin, o. 4. 3 Rita la española, t. 4. Ruy Lope-Dábolos, o. 3. 4 Romanelli, ó por amar perder la honra, t. 4. 2 Si acabarán los enredos? o. 2. 5 Sin empico y sin mujer, o. 1. 6 Tia y vencer, ó un dia en el Escorial, o. 1. 7 Tom-Pus, ó el marido confado, t. 1. 7 Tom-Pus, ó el marido confado, t. 1. 7 Todos son raptos, zarz. o. 1. 6 Tia y sobrina, o. 1. 8 Vencer su eterna desdicha ó un caso de conciencia, t. 3. 5 Valentina Valentona, o. 4. Vicente de Paul, ó los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. 2 Un buen marido! t. 4. Un cabeza de ministro, t. 1. 5 Un buen marido! t. 4. Un priente millonario, t. 2. 8 Un Avaro, t. 2. Un Casamiento con la mano iz-	5	Querer como no es costumbre, 04	. 3
Reinar contra su gusto, t. 3. Rabia de amor!! t. 1. Roberto Hotart, ó el verdugo del rey, o. 3 u. y p. Ruel, defensor de los derechos del pueblo t. 5. Ricardo el negociante, t. 3. Recuerdos del dos de mayo, ó el ciego de Ceclavin, o. 4. Rita la española, t. 4. Ruy Lope-Dábolos, o. 3. Ricardo y Carolina, o. 5. Romanelli, ó por amar perder la honra, t. 4. Si acabarán los enredos? o. 2. Sin empico y sin mujer, o. 1. Ser amada por si misma, t. 4. Sitiar y vencer, ó un dia en el Escorial, o. 1. Sobresaltos y congojas, o. 5. Seis cabezas en un sombrero, t. 1. Tom-Pus, ó el marido confiado, t. 1. Tom-Pus, ó el marido confiado, t. 1. Trapisendas por bondad, t. 4. Todos son raptos, zarz. o. 1. Tiu y sobrina, o. 1. Vencer su eterna desdicha ó un caso de concencia, t. 3. Valentina Valentona, o. 4. Vicente de Paul, ó los kuérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. Un buen marido! t. 4. Un cuarto con dos camas, t. 4. Un cuarto con dos camas, t. 4. Un rariente millonario, t. 2. Un Pariente millonario, t. 2. Un Pariente millonario, t. 2. Un Casamiento con la mano iz-	3	0. 3.	3
7 Rabia de amor!! l. 1. 11 Roberto Hotart, o el verdugo del 7 rey, o. 3 a. y p. 12 Ruel, defensor de los derechos 2 del pueblo t. 5. 3 Ricardo el negociante, t. 3. 4 Recuerdos del dos de mayo, o el 5 ciego de Ceclavin, o. 4. 5 Rita la española, t. 4. 12 Ruy Lope—Dábolos, o. 3. 13 Ricardo y Carolina, o. 5. 14 Romanelli, o por amar perder la 15 honra, t. 4. 16 Si acabarán los enredos? o. 2. 17 Sin empieo y sin mujer, o. 4. 18 Ser amada por si misma, t. 4. 18 Ser amada por si misma, t. 4. 19 Sobresaltos y congojas, o. 5. 10 Escorial, o. 1. 10 Tom—Pus, ò el marido confiado, t. 1. 11 Todos son raptos, y carz. o. 1. 12 Trapisendas por bondad, t. 4. 13 Todos son raptos, zarz. o. 1. 14 Todos son raptos, zarz. o. 1. 15 Tia y sobrina, o. 1. 16 Vencer su eterna desdicha o un caso de conciencia, t. 5. 16 Valentina Valentona, o. 4. 17 Vicente de Paul, o los huerfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. 18 Un buen marido! t. 4. 19 Un cuarto con dos camas, t. 4. 10 Juan Lanas, t. 1. 20 Un a cobeza de ministro, t. 1. 21 Una rapiente millonario, t. 2. 22 Un Casamiento con la mano iz— 23 Un Casamiento con la mano iz—	7	Quien á hierro mata o. 1.	19
11 Roberto Hotart, & el verdugo del 7 rey, o. 3 a. y p. 12 Ruel, defensor de los derechos 2 del pueblo t. 5. 2 Recuerdos del dos de mayo, & el 5 ciego de Ceclavin, o. 4. 3 Rita la española, t. 4. 4 Ruy Lope-Dábolos, o. 3. 5 Ricardo y Carolina, o. 5. 4 Romanelli, o por amar perder la 3 honra, t. 4. 3 Si acabarán los enredos? o. 2. 5 Sin empieo y sin mujer, o. 1. 8 Ser amada por si misma, t. 4. 8 Sitar y vencer, o un dia en el 6 Escorial, o. 1. 7 Sobresallos y congojas, o. 5. 7 Seis cabezas en un sombrero, 1 t. 1. 8 Tom-Pus, d el marido confiado, 1 t. 1. 8 Trapisendas por bondad, t. 1. 8 Trapisendas por bondad, t. 1. 8 Vencer su eterna desdicha o un 6 caso de conciencia, t. 5. 8 Valentina Valentona, o. 4. 8 Vicente de Paul, o los huérfanos 8 del puente de Nuestra Señora, 8 t. 5. a. y p. 8 Un buen marido! t. 4. 8 Un acabeza de ministro, t. 1. 9 Un pariente millonario, t. 2. 9 Un Pariente millonario, t. 2. 9 Un Pariente millonario, t. 2. 9 Un Casamiento con la mano iz- 9 Un Casamiento con la mano iz-			200
Ruel, defensor de los derechos del pueblo t. 5. Ricardo el negociante, t. 3. Recuerdos del dos de mayo, 6 el ciego de Ceclavin, o. 4. Rita la española, t. 4. Ruy Lope-Dábolos, o. 3. Ricardo y Carolina, o. 5. Ricardo y Carolina, o. 5. Romanelli, o por amar perder la honra, t. 4. Si acabarán los enredos? o. 2. Sin empieo y sin mujer, o. 1. Ser amada por si misma, t. 4. Sitiar y vencer, o un dia en el Escorial, o. 1. Sobresallos y congojas, o. 5. Seis cabezas en un sombrero, t. 1. Tom-Pus, o el marido confiado, t. 1. Trapisendas por bondad, t. 1. Trados son raptos, zarz. o. 1. Triay sobrina, o. 1. Vencer su eterna desdicha o un caso de conciencia, t. 3. Valentina Valentona, o. 4. Vicente de Paul, o los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. Un buen marido! t. 1. Un carto con dos camas, t. 1. Un praiente millonario, t. 2. Un Pariente millonario, t. 2. Un Pariente millonario, t. 2. Un Casamiento con la mano iz-	1	Roberto Hotart, o el verdugo de	
5 Ricardo el negociante, t. 3. 2 Recuerdos del dos de mayo, 6 el 5 ciego de Ceclavin, o. 1. 3 Rita la española, t. 4. Ruy Lope—Dábolos, o. 3. 5 Ricardo y Carolina, o. 5. 4 Romanelli, ó por amar perder la 3 honra, t. 4. 5 Si acabarán los enredos? o. 2. 5 Sin empieo y sin mujer, o. 1. 8 Ser amada por si misma, t. 4. 8 Sinar y vencer, ó un dia en el 2 Escorial, o. 1. 7 Sobresaltos y congojas, o. 5. 5 Seis cabezas en un sombrero, 1 t. 1. 7 Tom—Pus, ò el marido confiado, 1. 1. 8 Tanto por tanto, ó la capa roja, 1. 1. 9 Vencer su eterna desdicha ó un 1 caso de conciencia, t. 3. 8 Valentina Valentona, o. 4. 8 Vicente de Paul, ó los huérfanos 1 del puente de Nuestra Señora, 1 t. 5. a. y p. 9 Un buen marido! t. 4. Un cuarto con dos camas, t. 1. 9 Un praiente millonario, t. 1. 9 Un Pariente millonario, t. 2. 9 Un Avaro, t. 2. 9 Un Casamiento con la mano iz— 1 Un Casamiento con la mano iz— 1 Un Casamiento con la mano iz—	3	Ruel, defensor de los derechos	8
5 ciego de Ceclavin, o. 1. 5 Rita la española, t. 4. Ruy Lope-Dábolos, o. 3. 5 Ricardo y Carolina, o. 5. 4 Romanelli, ó por amar perder la honra, t. 4. 5 Si acabarán los enredos? o. 2. 5 Sin empieo y sin mujer, o. 1. 8 Ser amada por si misma, t. 4. Sitiar y vencer, ó un dia en el Escorial, o. 1. 7 Sobresaltos y congojas, o. 5. 5 Seis cabezas en un sombrero, t. 1. 4 Tanto por tanto, ó la capa roja, o. 1. 7 Trapisendas por bondad, t. 1. 7 Trapisendas por bondad, t. 1. 7 Trapisendas por bondad, t. 1. 6 Tiay sobrina, o. 1. 8 Vencer su eterna desdicha ó un caso de conciencia, t. 3. 5 Valentina Valentona, o. 4. Vicente de Paul, ó los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. 4 Un buen marido! t. 4. Un cuarto con dos camas, t. 1. Un Juan Lanas, t. 1. 4 Una cabeza de ministro, t. 1. 5 Una Noche à la intemperie, t. 1. 5 Una Noche à la intemperie, t. 1. 5 Una Pariente millonario, t. 2. 5 Un Avaro, t. 2. Un Casamiento con la mano iz-	3	Ricardo el negociante, t. 3.	1
Rita la española, t. 4. Ruy Lope-Dábolos, o. 3. Kicardo y Carolina, o. 5. Romanelli, ó por amar perder la honra, t. 4. Si acabarán los enredos? o. 2. Sin empieo y sin mujer, o. 1. Santi boniti barati, o. 1. Ser amada por si misma, t. 4. Sitiar y vencer, ó un dia en el Escorial, o. 1. Sobresaltos y congojas, o. 5. Seis cabezas en un sombrero, t. 1. Tom-Pus, ò el marido confiado, t. 1. Tanto por tanto, ó la capa roja, o. 1. Trapisendas por bondad, t. 1. Trapisendas por bondad, t. 1. Todos son raptos, zarz. o. 1. Tia y sobrina, o. 1. Vencer su eterna desdicha ó un caso de conciencia, t. 5. Valentina Valentona, o. 4. Vicente de Paul, ó los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. Un buen marido! t. 1. Un cuarto con dos camas, t 1. Un Juan Lanas, t. 1. Un Juan Lanas, t. 1. Un pariente milionario, t. 1. Un Pariente milionario, t. 2. Un Casamiento con la mano iz-	8.9		1 3
5 Ricardo y Carolina, o. 5. 4 Romanelli, ó por amar perderla honra, t. 4. 5 Si acabarán los enredos? o. 2. 5 Sin empieo y sin mujer, o. 1. 8 Ser amada por si misma, t. 4. Sitiar y vencer, ó un dia en el Escorial, o. 1. 7 Sobresaltos y congojas, o. 5. 5 Seis cabezas en un sombrero, t. 1. 7 Tom-Pus, ò el marido confiado, t. 1. 7 Tanto por tanto, ó la capa roja, o. 1. 7 Trapisendas por bendad, t. 1. 1 Todos son raptos, zarz. o. 1. 6 Tia y sobrina, o. 1. 8 Vencer su eterna desdicha ó un caso de conciencia, t. 3. 5 Valentina Valentona, o. 4. Vicente de Paul, ó los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. 2 Un buen marido! t. 4. Un cuarto con dos camas, t. 4. Un Juan Lanas, t. 1. 4 Una cabeza de ministro, t. 1. 5 Una Noche à la intemperie, t. 1. Un bravo como hay muchos, t. 1. 7 Un Diablillo con faldas, t. 4. Un Pariente millonario, t. 2. 8 Un Avaro, t. 2. Un Casamiento con la mano iz-	ED-007	Rita la española, t. 4.	39
Si acabarán los enredos? o. 2. Sin empieo y sin mujer, o. 1. Santi boniti barati, o. 1. Ser amada por si misma, t. 1. Sitiar y vencer, o un dia en el Escorial, o. 1. Sobresaltos y congojas, o. 3. Seis cabezas en un sombrero, t. 1. Tom-Pus, o el marido confiado, t. 1. Tanto por tanto, o la capa roja, o. 1. Trapisendas por bondad, t. 1. Trapisendas por bondad, t. 1. Tiay sobrina, o. 1. Vencer su eterna desdicha o un caso de conciencia, t. 3. Valentina Valentona, o. 4. Vicente de Paul, o los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. Un buen marido! t. 4. Un cuarto con dos camas, t. 1. Una cabeza de ministro, t. 1. Una noche à la intemperie, t. 1. Una Noche à la intemperie, t. 1. Un Pariente millonario, t. 2. Un Avaro, t. 2. Un Casamiento con la mano iz-		Ricardo y Curolina, o. 5.	2
Sin empies y sin mujer, o. 1. Santi boniti barati, o. 1. Ser amada por si misma, t. 1. Sitiar y vencer, o un dia en el Escorial, o. 1. Sobresaltos y congojas, o. 5. Seis cabezas en un sombrero, t. 1. Tom-Pus, o el marido confiado, t. 1. Tanto por tanto, o la capa roja, o. 1. Trapisendas por bendad, t. 1. Todos son raptos, zarz. o. 1. Tia y sobrina, o. 1. Vencer su eterna desdicha o un caso de conciencia, t. 3. Valentina Valentona, o. 4. Vicente de Paul, o los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. Un buen marido! t. 4. Un cuarto con dos camas, t. 1. Un acabeza de ministro, t. 1. Una cabeza de ministro, t. 1. Una Noche à la intemperie, t. 1. Un bravo como hay muchos, t. 1. Un Pariente millonario, t. 2. Un Pariente millonario, t. 2. Un Casamiento con la mano iz-			2
Santi boniti barati, o. 1. Ser amada per si misma, t. 4. Sitiar y vencer, o un dia en el Escorial, o. 1. Sobresaltos y congojas, o. 5. Seis cabezas en un sombrero, t. 1. Tom-Pus, o el marido confiado, t. 1. Tanto por tanto, o la capa roja, o. 1. Trapisendas por bondad, t. 1. Todos son raptos, zarz. o. 1. Tia y sobrina, o. 1. Vencer su eterna desdicha o un caso de conciencia, t. 3. Valentina Valentona, o. 4. Vicente de Paul, o los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. Un buen marido! t. 4. Un cuarto con dos camas, t. 1. Una cabeza de ministro, t. 1. Una Noche à la intemperie, t. 4. Un bravo como hay muchos, t. 1. Un Pariente millonario, t. 2. Un Avaro, t. 2. Un Casamiento con la mano iz-			3
Ser amada por si misma, t. 4. Sitiar y vencer, o un dia en el Escorial, o. 1. Sobresaltos y congojas, o. 5. Seis cabezas en un sombrero, t. 1. Tom-Pus, o el marido confiado, t. 1. Tanto por tanto, o la capa roja, o. 1. Trapisendas por bondad, t. 1. Todos son raptos, zarz. o. 1. Tia y sobrina, o. 1. Vencer su eterna desdicha o un caso de conciencia, t. 3. Valentina Valentona, o. 4. Vicente de Paul, o los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. Un buen marido! t. 4. Un cuarto con dos camas, t. 1. Una cabeza de ministro, t. 1. Una Noche à la intemperie, t. 4. Un bravo como hay muchos, t. 1. Un Pariente millonario, t. 2. Un Avaro, t. 2. Un Casamiento con la mano iz-			2 2
Escorial, o. 1. Sobresaltos y congojas, o. 5. Seis cabezas en un sombrero, t. 1. Tom-Pus, ò el marido confiado, t. 1. Tanto por tanto, ó la capa roja, o. 1. Trapisendas por bondad, t. 1. Todos son raptos, zarz. o. 1. Tia y sobrina, o. 1. Vencer su eterna desdicha ó un caso de conciencia, t. 3. Valentina Valentona, o. 4. Vicente de Paul, ó los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. Un buen marido! t. 4. Un cuarto con dos camas, t. 1. Una cabeza de ministro, t. 1. Una Noche à la intemperie, t. 1. Un bravo como hay muchos, t. 1. Un Pariente millonario, t. 2. Un Casamiento con la mano iz-		Ser amada por si misma, t. 4.	1
5 Seis cabezas en un sombrero, t. 1. 7 Tom-Pus, è el marido confiado, t. 1. 8 Tanto por tanto, é la capa roja, o. 1. 7 Trapisondas por bondad, t. 1. 1 Todos son raptos, zarz. o. 1. 16 Tia y sobrina, o. 1. 8 Vencer su eterna desdicha é un caso de conciencia, t. 3. 7 Valentina Valentona, o. 4. 8 Vicente de Paul, é los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. 9 Un buen marido! t. 1. Un cuarto con des camas, t 1. Un Juan Lanas, t. 1. 1 Una cabeza de ministro, t. 1. 1 Una Noche à la intemperie, t. 1. 1 Un bravo como hay muchos, t. 1. 1 Un Pariente millonario, t. 2. 1 Un Casamiento con la mano iz-	HD-DHIT	Escorial, o. 1.	3
Tom-Pus, è el marido confiado, t. 1. Tanto por tanto, é la capa roja, o. 1. Trapisondas por bondad, t. 1. Vencer su eterna desdicha é un caso de conciencia, t. 3. Valentina Valentona, o. 4. Vicente de Paul, é los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. Un buen marido! t. 1. Un cuarto con des camas, t. 1. Un an Noche à la intemperie, t. 1. Un bravo como hay muchos, t. 1. Un bravo como hay muchos, t. 1. Un Pariente millonario, t. 2. Un Avaro, t. 2. Un Casamiento con la mano iz-	7	Seis cabezas en un sombrero,	3
Tanto por tanto, ó la capa roja, o. 1. Trapisendas por bondad, t. 1. Todos son raptos, zarz. o. 1. Tia y sobrina, o. 1. Vencer su eterna desdicha ó un caso de conciencia, t. 3. Valentina Valentona, o. 4. Vicente de Paul, ó los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. Un buen marido! t. 4. Un cuarto con dos camas, t 1. Un a cabeza de ministro, t. 1. Una Noche à la intemperie, t. 1. Un bravo como hay muchos, t 1. Un Pariente millonario, t. 2. Un Casamiento con la mano iz-		。 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	2
Tanto por tanto, ó la capa roja, o. 1. Trapisendas por bondad, t. 1. Todos son raptos, zarz. o. 1. Tia y sobrina, o. 1. Vencer su eterna desdicha ó un caso de conciencia, t. 3. Valentina Valentona, o. 4. Vicente de Paul, ó los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. Un buen marido! t. 1. Un cuarto con dos camas, t 1. Un a cabeza de ministro, t. 1. Una cabeza de ministro, t. 1. Un bravo como hay muchos, t 1. Un bravo como hay muchos, t 1. Un Pariente millonario, t. 2. Un Cosamiento con la mano iz-	224	大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大	3
Trapisendas por bondad, t. 1. Todos son raptos, zarz. o. 1. Tia y sobrina, o. 1. Vencer su eterna desdicha 6 un caso de conciencia, t. 3. Valentina Valentona, o. 4. Vicente de Paul, 6 los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. Un buen marido! t. 1. Un cuarto con dos camas, t 1. Un a cabeza de ministro, t. 1. Una cabeza de ministro, t. 1. Una Noche à la intemperie, t. 1. Un bravo como hay muchos, t. 1. Un Pariente millonario, t. 2. Un Avaro, t. 2. Un Casamiento con la mano iz-	-	Tanto por tanto, ó la capa roja,	1
Vencer su eterna desdicha o un caso de conciencia, t. 3. Valentina Valentona, o. 4. Vicente de Paul, o los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. Un buen marido! t. 4. Un cuarto con dos camas, t 1. Un a cabeza de ministro, t. 1. Una Noche à la intemperie, t. 4. Un bravo como hay muchos, t 1. Un Pariente millonario, t. 2. Un Casamiento con la mano iz-	7	Trapisondas por bondad, t. 1.	1 30
Vencer su eterna desdicha 6 un caso de conciencia, t. 3. Valentina Valentona, o. 4. Vicente de Paul, ó los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. Un buen marido! t. 4. Un cuarto con dos camas, t. 1. Un a cabeza de ministro, t. 1. Una Noche à la intemperie, t. 1. Un bravo como hay muchos, t. 1. Un Pariente millonario, t. 2. Un Casamiento con la mano iz-	6	Tia y sobrina, o. 1.	3
valentina Valentona, o. 4. Vicente de Paul, ó los huérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. Un buen marido! t. 4. Un cuarto con dos camas, t 1. Un Juan Lanas, t. 1. Una cabeza de ministro, t. 1. Una Noche à la intemperie, t. 1. Un bravo como hay muchos, t 1. Un Pariente millonario, t. 2. Un Casamiento con la mano iz-		Vencer su eterna desdicha o un	1
Vicente de Paul, o los kuérfanos del puente de Nuestra Señora, t. 5. a. y p. Un buen marido! t. 1. Un cuarto con dos camas, t 1. Un Juan Lanas, t. 1. Una cabeza de ministro, t. 1. Una Noche à la intemperie, t. 1. Un bravo como hay muchos, t. 1. Un Diablillo con faldas, t. 4. Un Pariente millonario, t. 2. Un Avaro, t. 2. Un Casamiento con la mano iz-	2/4	caso de conciencia, t. 3.	2
Un buen marido! t. 1. Un cuarto con dos camas, t 1. Un Juan Lanas, t. 1. Una cabeza de ministro, t. 1. Una Noche à la intemperie, t. 1. Un bravo como hay muchos, t. 1. Un Diablillo con faldas, t. 4. Un Pariente millonario, t. 2. Un Casamiento con la mano iz-		Vicente de Paul, ó los huérfanos	
Un buen marido! t. 4. Un cuarto con dos camas, t 4. Un Juan Langs, t. 1. Una cabeza de ministro, t. 1. Una Noche à la intemperie, t. 4. Un bravo como hay muchos, t 1. Un Diablillo con faldas, t. 4. Un Pariente millonario, t. 2. Un Casamiento con la mano iz-		The state of the s	4
Un Juan Lanas, t. 1. 4 Una cabeza de ministro, t. 1. 5 Una Noche à la intemperie, t. 1. Un bravo como hay muchos, t. 1. 7 Un Diablillo con faldas, t. 4. Un Pariente millonario, t. 2. 8 Un Avaro, t. 2. Un Casamiento con la mano iz-	4		4
4 Una cabeza de ministro, t. 1. 3 Una Noche à la intemperie, t. 1. Un bravo como hay muchos, t. 1. 7 Un Diablillo con faldas, t. 4. Un Pariente millonario, t. 2. 8 Un Avaro, t. 2. Un Casamiento con la mano iz-			2
Un bravo como hay muchos, t. 1. 7 Un Diablillo con faldas, t. 4. Un Pariente millonario, t. 2. 8 Un Avaro, t. 2. Un Casamiento con la mano iz-	4	Una cabeza de ministro, t. 1.	2
Un Pariente millonario, t. 2. 8 Un Avaro, t. 2. Un Casamiento con la mano iz-		Un bravo como hay muchos, t. 1.	1
Un Casamiento con la mano iz-		Un Pariente millonario, t. 2.	3
	No.	Un Casamiento con la mano iz-	2
			12
			1

No hay miel sin hiel, o. 3.

5 Un padre para mi amigo, t. 2. Una broma pesada, t. 2. Un mosquetero de Luis XIII, 1. 2. Un dia de libertad, 1. 3. Uno de tantos bribones, t. 3. 9 Una cura por homeopatia, t. 3. Un casamiento à son de caja, è las dos vivanderas, t. 3. Un error de ortografia, o. 1. Una conspiración, c. 4 Un casamiento por poder, o. 1. Una actrizimprovisada, o. 1. Un tio como etro cualquiera, 12 Un motin contra Esquilache, 5 Un corazon maternal, t. 3. 2 12 11 Una noche en Venecia, o. 4. Un viaje à América, t. 3. 2 10 Un hijo en busca de paure, t. 2 5 3 Una estocada, t. 2. 2 Un matrimonio al vapor, o. 1. 2 3 Un soldado de Napoleon, t. 2. 3 Un casamiento provisional, t. 1. 5 Una audiencia secreta, t. 3. Un quinto y un párbulo, t. 1. 12 Un mal padre, t. 3. 4 Un rival, t. 1. 4 Un marido por el amor de Dios 2 Un amante aborrecido, t. 2. Una intriga de modistas, t. 1. 8 Una mala noche pronto se pasa, 3 Un imposible de amor, e. 3... Una noche de enredos, o. 1. 3 Un marido duplicado, o. 1. 6 Una causa criminal, t. 3. Una Reina y su favorito, t. 5. 3 16 Un rapto, t. 3. Una encomienda. o. 2, Una romántica, o. 1. Un Angel en las boardities, t. 1. 1 Un enlace designal, o. 3. Una dicha merecida, o. 1. Una crisis ministerial, t. 1. 2 13 Una Noche de Máscaras o. 3. Un insulto personal o los dos cobardes, o. 1. Un desengaño á mi edad, o. 1. Un Poeta, t. 1. Un hombre de bien, t. 2. g Una deuda sagrada, t. 4. Una preocupacion, o. 4. H Un embuste y una boda, zarz. 02 Un tio en las Californias, t. 1. Una larde en Ocaña ó el reservado por fuerza, t. 3. Ur cambio de parentesco, o. 1. Una sospecha, t. 1. Un abuelo de cien años y otro de diez y seis, o. 1. Un herne del Avapies (parodia de un hombre de Estade) o. 4. Un Caballero y una señora, t. 1. Una cadena, t. 5. Una Noche deliciosa, t. 1. Yo por vos y vos por otro! o. 3. la no me caso, o. 4. ADVERTENCIAS.

La primera casilla manifiesta las mugeres que cada comedia tiene, y la segunda los Hombres.

Las letras O y T que acompañan a cada título, significan si es original &

En la presente lista están incluidas
las comedias que pertenecieron á don
Ignacio Boix y don Joaquin Merás, que
en los repertorios Nueva Galeria y
Museo Dramático se publicaron, cuya

propiedad adquirió el señor Lalama.

Se venden en Madrid, en las librerias de PEREZ, calle de las Carretas;

8 CUESTA calle Mayor.

En Provincias, en casa de sus Cor-1 responsales.

IMPRENTA DE VICENTE DE LALAMA, Calle del Duque de Alba, n. 12 El depósito de estas Comedias, que estaba en la libreria de Cuesta, calle Mayor, se ha trasladado á la de las Carretas, n. 8, libreria de D. Vicente Matute.

Continua la lista de la Biblioteca, el Museo y Nueva Galeria dramática, inserta en las páginas anteriores.

```
8 Perdon y olvido, t. 5.
8 Para que te como.
                                                                            t- huena ventura, t.5.
                                                                                                                  8 Para que te comprometas!! t 1.
                                    5|-Bravoy la Cortesana de Vene-
 Andese usted con bromas, t. 1.
                                                                        3 10' - dusion y la realidad, t. 4.
                                                                                                                   Pobre martir! t. 5.
 A cuirtel desde el convento,t. 3
                                       cia, t. 5.
                                                                        4 10 - nuerfana de Flandes o dos
                                   13 El Alba y el Sol, o. 4.
                                                                                                                  5 Pobre madre!! t. 3.
 Ar njuez Tembleque y Madrid, 3.
                                    3 Elavisoal público o fisonomista, 2 2
                                                                           5 madres, t. 5.
                                                                                                                  6 Para un apuro un amigo, o. 1.
 A buen tiempo un desengaño, o. 1
                                                                           5 Los boleros en Londres, z. 1.
                                                                                                                 12 Pagars delesterior, o. 3.
                                    4 -rivalamigo, o 1.
 A Manila! con dineroy esposa, t. 1 3
                                                                           3 La conciencia. t. 5.
                                                                                                                  4 Por un gorro! i. 1.
                                    3 -rey niño, t. 2.
 Ah!!! t. 1.
                                                                           8 - hechiceru, t. 1.
                                    3 - Reyd. Pedrol, olosconjurados.
                                                                                                                  4 Qué sera? o el duende de Aran-
 Al fin quient a hace la paga, 0.2.
                                                                           6 - nija del diablo, t. 3.
                                    6 -marido por fuerza, t. 3.
                                                                                                                      juez, o. 1.
 Apostata y traidor, t. 3.
                                                                           2 - desposado, 1. 3.
                                   10 -Juego de cubiletes, o. 1.
 Agustin de Rojas, o. 3.
                                                                           5 Loque son hombres!! t. 3.
                                                                                                                  3 Ricardo III, (segunda parte de
                                    8 Elamor á prueba, t. 1.
                                                                          12 Los chalecos de su excelencia, t. 3 1
Abenabo, o. 3.
                                                                                                                  2 los Hijos de Eduardo) t. B.
                                    3 -asno muerto, t. 5 yp.
 Amores de sopeton, o. 3.
                                                                          10 Lino y Lana, z. 1.
                                      -Vicirio de Wackefield, t. 5
                                                                                                                  7 Rocio la buñolera, o. 1.
 Amor y abnegacion, o la pastora
                                                                             Las hijas sin madre. t. 5.
                                    7 -El bien y el mal, o. 1.
                                                                                                                  6 Sarala crivila, t. 5.
  del Mont-Cenis, t. 5.
                                                                             La Czarina, t. 5.
                                    5 El angel malo ó las germanias de
                                                                                                                  8 Subir como la espuma, t. 3.
A caza de un yerno! t. 2.
                                                                       2 13 -Virtud yel vicio, t. 3.
                                       Palencia, o. 5.
                                                                                                                  7 Simon el velerano, t. 4 prol.
 Amor y resignacion, o. 3.
                                                                             -cuestion es el trono, t. 4.
                                                                              -despedida ó el amante á dieta, 1 2
                                       -mudo, t. 6. c.
                                                                                                                  3 Salanás! t. 4.
                                      |-genio de las minas de oro, má-
                                                                                                                  3 Sumuel el Judio, t. 4.
Hodas por ferro-carril, 1.1
                                                                           9 Lo que quiera mi muger, t. 1.
                                       qia, 0. 3
                                                                                                                  2 Será posible? t. 1.
 Beso à V. la mano, o. 1.
                                                                             Las dos primas, o. 1.
                                      Entoas partes cuecen habas, o. 1. 2
                                                                                                                  2 Soy mu... bonito, o. 1.
Blas el armero, ó un veterano
                                                                           5 La codorniz, t. 1.
                                    6 El parto de los montes, o. 2.
                                                                                                                  8 Sea V. amable, i. 1.
   de Julio, o. 3.
                                                                              -Ninfa de los mares, Magia o. 3.
                                    9 - que de ageno se viste, o. 1.
Berta la flamenca, t. 5.
                                                                             Laura, óla venganza de un escla-
Ben-Leil del hijo de la noche, t.7. 5 11 | -carnava de Nápoles, o. 3.
                                                                                                               3 13 Tres pájaros en una jaula, t 1
                                                                               vo, 5, prol. y epil.
                                       -rayo de Andalucia, o. 4.
                                                                                                                  8 Tres monostras de una mona, 0.3
                                                                              La peste negra, t. 4 y prol.
                                    8 - Torero de Madri :, o.1.
                                                                                                                   3 Tentaciones !! z. 1.
Consecuencias de un peinado, 13 4
                                                                              -cosa urge!! t. 1.
                                    2 Es la chachi, z. o. 1.
                                                                                                                  5 Tres á una, o. 1.
Cuento de no acabar, t. 1.
                                                                              -muger de los huevos de oro, t.1
                                     3 El tontillo de la Condesa, t. 1.
                                                                                                                     Tal para cual o Lola la gadita-
Cada loco con su temu, o. 1.
                                                                              - Independencia española, 6 el
                                    3 El médico de los niños, t. 5.
                                                                               pueblo de Madrid en 1808, o. 3. 3
                                                                                                                     na, z. o. 1.
46 mugeres para un hombre, t1
                                 1 10 Es V. de la boda, t.3.
                                                                                                                  3 Tiró el diablo de la manta. o. 1.
Conspirar contra su padre, t. 5.
                                                                              Lo que falta à mi muger, t. 1.
                                                                                                                  2 Too es jasta que me enfae, o. 1.
                                                                           8 Lo que sobra à mi muger, 1.1.
Celos maternales, t. 2,
                                      Fé, esperanza y Caridad, t.3.
Galavera y preceptor, t. 3.
                                                                             La paz de Vergara, 1839, o 4.
                                     2 Favores perjudiciales, t. 1.
                                                                                                                  1 Viva el absolutismo! t. 1.
Como marido y como amante, t. 1
                                                                              -sencillez provinciana, t. 1.
                                    5 Gonzalo ei bastardo, o. 5.
                                                                                                                 10 Viva la libertad! t. 4.
Cuidado con los sombreros!! t. 1. 2
                                                                              -torre del águila negra, o. 4.
                                                                                                                  8 Una mujer cual no hay dos, o. 1
 Curro Bravo el gaditano, o. 3.
                                                                              -flor de la canela, o. 1.
                                     6 Hablar por boca de ganso. o.1.
                                                                                                                  7 Una suegra, o. 1.
 Chaquetas y fraques, o. 2.
                                                                              Los celos del tio Macaco, o. 1.
                                    7 Haciendo la oposicion, o. 1.
                                                                                                                  3 Un hombre célebre, t. 3.
 Con titulo y sin fortuna, o. 3.
                                                                             La venganza mas noble, o. 5.
                                    4 Homeopaticamente, t. 4.
                                                                                                                   2 Una camisa sin cuello, o. 1.
Casado y sin muger, t. 2.
                                                                              La serrana, z. 1.
                                       Hay Providencia! o. 3
                                                                                                                   3 Un amor insoportable, t. 1.
                                                                             Las dos bodas, descuhierta, o. 1.
                                     8 Harry el diablo, t. 3.
                                                                                                                   3 Un ente susceptible, t 1.
Des familias rivales, t. B.
                                                                             Los toros del puerto, z. 1.
                                      Herir con las mismas armas, o. 1. 1
                                                                                                                   2 Unatarde aprovechada, o. 4.
Don RupertoCutebrin, comedia
                                                                             La sal de Jesus, z. 1.
                                 4 12 Ilusiones perdidas, o. 4.
                                                                                                                   4 Un suicidio, o. 1.
   zarz., o. 2.
                                                                              Lola la gaditana, z. 1.
                                                                                                                   9 Un viejo verde, t. 1.
 D. Luis Osorio, évivir porarte
                                                                             La velada de San Juan, o. 2.
                                 5 20 Juan el cochero, t 6c.
                                                                                                                   4 Un hombre de Lavapies en 1808,
                                                                             La eleccion de un alcalde, o. 1.
   del diablo. o. 3.
                                     2 Joco, del orang-utan, t. 2.
                                                                             Los huérfanos del puente de nues-
 Dido y Eneas, o. 1.
                                      Juzgar por las apariencias, ó una
                                                                                                                     Un soldado voluntario, 1.3.
D. Esdrujulo, z. 1.
                                                                                tra Señora, 7 c.
                                      maraña, o. 2.
                                                                           La poli la de los parlidos, o. 3.
                                                                                                                   5 Un agente de leairos, t. 1.
Donde las toman las dan, t. 1.
                                     7 Jaque alrey, t. 5.
                                                                                                                   4 Una venganza, t. 4.
 Decretos de Dios, o. 5 y prol.
                                                                              -cigarrera de Cádiz, o. 1.
                                                                                                                   4 Una esposa culpable, t. 1.
                                                                              -La mensagera, o. 2, opera.
Droquero y confitero, o. 1.
                                       Los calzones de Trafalgar, t. 1.
                                                                                                                     Un gallo y un pollo, t. 1.
Desde el tejado á tacueva, o des-
                                                                              Las hadas, o la cierva en el bos-
                                     6 La infanta Oriana, o. 3 magia.
                                                                                                                     Una base constitucional, t. 1.
  dichas de un Boticario, t. 5.
                                                                              que, t. 5.
                                     5 -pluma azul, t. 1.
                                                                             La cuestion de la bolica, o. 3.
                                                                                                                   6 Ultimo á Dios!! t. 1.
Don Currito y la cotorra, o. 1.
                                     3 -batelera, zarz. 1.
                                                                                                                   8 Un prisionero de Estado o las a-
                                                                            2 Leopoldina de Nivara, t. 3.
De todas y de ninguna, o. 1.
                                     6 -dama del oso. o. 3.
                                                                                                                       pariencias engañan, o. 3.
D. Rufoy Doña Termola, o.4.
                                                                            E|La novia y el pantalon, t. 1.
                                     6 -rueca y el canamazo, l. 2.
                                                                                                                    Un viage al rededor de mi mu-
 De quien es el niño, t. 1.
                                                                            6 La boda de Gervasio, t. 1.
                                       Los amantes de Rosario, o. 1.
                                                                            2 La diplomacia, o. 3.
                                                                                                                       ger, t. 1
                                                                                                               2 11 Un doctor en dos tomos, t. 3.
                                       Los votos de D. Trifon, o. 1.
                                                                            3 La serpiente de los mares, t. 7. c.
                                 2 10 La hija de su yerno, t. 1.
                                                                                                                   2 Urganda la desconocida, o. má-
 El des de mayo!! o. 3.
                                                                            3 Lo que son suegras, t. 1.
                                     4 La cabaña de Tom, o la esclavi-
El diablo alcalde, o. 1
                                                                                                                       gia, 4.
                                                                                                                 10 Una pantera de Java, t. 1.
                                        tud de los negros, o. 6 c.
                                                                        5 15 Maria Rosa, t. 3 y prol.
El espantajo, t. 1.
                                     5 La novia de encargo, o. 1.
                                                                           3 Maridetonto y muger bonita, t1
                                                                                                                  5 Un marido buen mozo, yuno feo, 1
 El marido calavera. o. 3.
El camino mas corto, o. 1
                                     La camararoja, t. 3 a. y 1 prol. 2 10 Mases el ruido que las nue-
                                     5 La venta del Puerto, o Juanillo
El quince de mayo, zarz. o. 4.
                                                                                ces, t. 1.
                                                                            5 Margarita Gautier, ò la dama de
Economias, t.1.
                                         elcontrabandista, zarz. 1.
                                                                                                                    propiedad de la Biblioteca.
                                     7 La suegra y elamigo. o. 3.
 El cuello de una camisa. o 3.
                                                                               las camelias, t.5.
                                                                                                                  2 Geroma la castañera, o. 1.
                                       Luchas de amor y deber, o una
                                                                              Mi muger no me espera, t. 1.
 El biolon del diabio, o 1.
                                                                                                                     El biolon del diablo, o. 4.
                                                                            8 Monck, o el saivador de Ingla-
                                         venganza frustrada, o. 3.
El amor por los balcones, zar. 1. 2
                                                                                                                   9 Todos son raptos, o. 1.
 E. marido de socupado, t.4.
                                       Las obras del demonio, t. 3 y pr. 5
                                                                            9 terra, t. 5.
                                                                                                                 12 La paga de Navidud, c. 1.
                                                                              Martinelguarda-costas, t. 4y P. 5
 El honor de la casa, t. 5.
                                       La maldicion o la noche delcri-
                                                                                                                     Misterios de bastidores, (segunda
                                                                            5 Mas valeltegar atiempo queron-
 16 ena, o. 5.
                                         men, t. 3 y prol.
                                                                                                                      parte), o. 1.
El verdugo de los calaveras, t. 3. 3
                                       La cabeza de Martin, t. 1.
                                                                                dar un año, o. 1.
                                                                                                                   3 La batelera, t 1.
                                     Lisbet, o la hija del labrador, t3 6 11 Mas vale maña que fuerza, o. 1
 El peluquero del Emperador, t 5. 2
                                                                                                                     Pero Grullo, o. 2.
                                        Las ruinas de Babilonía, o. 4.
El cielo y el infierno, mágia, t. 5
                                                                        12 14 Maria Simon, t. 5.
                                                                                                                    Elventorrillode Alfarache, o. 1.
                                     2 Los jueces francos o los invisi-
 El yerno de las espinacas, t.1.
                                                                              Maria Leckzinska, t. 5.
                                                                                                                     La venta del Puerto, o Juanito,
 El judio de Venecia, t.5.
                                                                                                                       elcontrabandista, zarz. 1
El adivino, t. 2.
                                                                              Narcisite, o.
                                       Llueven cuchilladas o el capitan
                                                                                                                     Elamor por los balcones, zarz.1.
                                                                           9 Note fies de amistades, t. 3.
 Elamor en verso y prosa, t 2.
                                        Juan Centellas, o. 5.
                                                                                                                     El tio Pinini, 1.
                                                                           44 Nitefaltanilesobraamimugers
 El ahorcado!! t. 5.
                                        Los Cosacus, t. 5.
                                                                                                                     La fábrica de tabacos, 2.
                                                                           6 No fiarse decompadres, o. 1.
 El tio Pinini, zarz. 1.
                                       La procesion del niño perdidot 1 5
                                                                                                                     El 15 de mayo, 1.
 El tesoro del pobre, t. 3.
                                       - plegaria de los naufragos, t 5 5 40
                                                                                                                     D. Esdrújulo, 1.
                                                                           7 O la pava y yo, o ni yo nila pa-
 El lapidario. t. 3.
                                       - hija dela favorita, t. 3.
                                                                                                                     El tio Carando, 1.
 El quante ensangrentado, o. 3.
                                       - azucena, o. 1.
                                                                              va.t. 1.
                                                                                                                     Lino y Lana, 1.
                                                                           9 Oh!!! t 1.
 El tio Carando, z. 1.
                                       -mestiza ó Jacobo elcorsario, t.4'1
                                                                                                                     Tentaciones! 1.
 El corazon de una madre, t. 5.
                                      Los muebles de Tomasa, t. 1.
                                                                                                                     La sencillez provinciana, t. 1.
                                                                           8 Papeles cantan, o. 5.
 El canal de S. Martin, t. 5.
                                    La fábrica de tabacos, zarz. 2'
                                                                                                                     La sal de Jesus! 1.
                                                                           3 Pedro el marino, t. 1.
 El renegado 6 los conspiradores
                                       Lobe . Cordero, t. 1.
                                                                                                                    Es la Chachi, 4.
                                                                           5 Por un retrato, t. 1.
                                      La casa del diublo, t.2.
   de Irlanda, t. 5.
                                                                                                                  6 Lola la gaditana, 1.
                                                                           : | Pagarcon favor agravio. c. .
 El bosque del ajusticiado, t. .
                                     La noche del Viernes Santo, t. 3. 4
                                                                        3 10 Paulo el romano, o. 1.
 El amor todo es ardides, t. 2.
                                      Las minas de Siberia, t. 3.
                                                                        2 4 Pepina la salerosa, z. 1.
                                     2 La mentira es la verdad, t.1.
 El Czar y la Vivandera, t. 1.
                                                                                                                    Eltio Caniyitas, 2.
 Kl varencile 6 un pollo en tiempe
                                                                              Per tierra y por mar é el viage
                                      La encrucijada del dirblo, o cl
                                                                                                               5 12 La gilanilla de Madrid, 1.
   de Luis XV, t. 2.
                                          puñal y el asesino, t. 4.
                                                                               de mi muger, t. 5.
                                                                                                                  3' Joco o clorang-ulang, 2.
                                 2 8 Le juventud de Luis XIF, : .5.
                                                                              Por veinte napoleones!! t. 1.
 Eleuromento, o. 3 y prol.
```