

rarse que es la obra más genuinamente americana que se ha publicado hasta hoy, y que, por primera vez, dará una idea del movimiento revolucionario de todo un continente, desde sus orígenes hasta asumir definitivamente su forma republicana.

El conocimiento de esta historia no solamente interesa á los americanos. Ella, además de descorrer los velos hasta hoy impenetrables del pasado, á la luz de documentos nuevos, tiene por objeto explicar el génesis de la nueva sociabilidad en que se desarrolla el drama histórico, así como los fenómenos de uno de los acontecimientos más memorables del siglo XIX, relacionando los efectos á las causas y deduciendo de los hechos la ley á que obedecen.

La *Historia de San Martín y de la Independencia Sud-Americana* abraza el lapso de tiempo en que se desenvuelve la vida épica del héroe y la revolución y la evolución de los pueblos insurreccionados, en un vastísimo campo de acción desde la extremidad austral del nuevo continente hasta el trópico del cáncer, en el espacio de dos décadas de lucha. Su punto de partida es la revolución argentina americanizada; su hilo conductor, la acción política y militar del protagonista. Además de su mérito indiscutible como concepción histórica y literaria, tiene un valor positivo : reposa sobre una masa de más de doce mil documentos inéditos y auténticos, cuidadosamente compulsados y estudiados, cuyo índice general forma parte de los comprobantes, entre los que figura el archivo del mismo general San Martín, además de los testimonios de los archivos y escritores clásicos de la República Argentina, Chile, Perú y Colombia, comparados entre sí.

Esta obra tiene también un interés científico, conside-