

# Prima pars de mutatione consonantiarum

et corpora. Aia enim per se mouet et mouet corpus. Corpus autem non mouet animam nec per se mouet: sicut patet in cadaute re: ita et vocales per se mouent ad perficiendum syllabam: et ipsas consonantes mouet secundum. Consonantes vero sine vocalibus immobiles sunt ad perficiendam syllabam. Semiuocales autem ab eis incipiunt et in se terminantur absque x: quod sola ab i inscipit per apostrophem greci nos x: quod necessarie fuit quod x sit semiuocalis a vocali incipere et in se terminare. Que x non usquam a latini assumpita post oes ponitur lras quod latine dictiones egunt. quod autem ab eis incipit eius nomine ostendit etiam Servus in comedo quod scribit in donatu his verbis: Semiuocales sunt septem quod ita pferuntur: ut inchoetur ab elra et definitur in naturalem sonum: ut s: l: m: n: r: s: x: sed x ab i inchoat. Ide etiam Eutropius confirmat dicens: Una duplex consonans x quod ideo ab eis incipit: quod apud grecos in eadem definitur i: ut x. Mute autem a se incipientes et in eis vocalē definites exceptis q et k: quaz altera in u: altera in a finit sua officia noīe. Incipiunt ergo mutes a sono muto siue a sono proprio: et terminantur in sonum vocalis. quod ergo plurimū denotatur lra a principio et sonus mutarum sit in principio mutus: sicut patet in earum platiōe merito vocatae sunt mutes. Incipiunt ergo ut dixi mutes a sono muto siue a sono proprio et terminantur in sonum vocalis e: ut be: ce: de: excepta f: quā quidā iō posuerūt semiuocales: ut servus supra: quod incipit a vocali. s. ab e sicut semiuocalis: et terminantur in sonum proprium. h̄ tñ nō facit eam semiuocalē: nomē enim lre nō mutat esse lre. vñ dicit Pris. in primo maio. Nihil enim aliud semiuocalis habet hec f: nisi noīs plationē quod a vocali incipit: sed h̄ potestatem lre mutare nō debuit. Si enim esset semiuocalis necessario terminalis nominum invenire: quod minime repies. Nec an vel r in eadē syllaba posset poniri quod locus mutarum est dūtata nec cōdem an easdem positā facheret syllabam. Quod, Volo etiā te scire quod quātū semiuocales vincant a vocalinū tantū vincunt: et ipse mutas. ut supra tetigi: quod patet ex eo quod vocales habent tres proprietates: per se enī perficiunt: vocē inchoant: noīa et terminantur filiter. Semiuocales autem habent duas tñ habent. Nam inchoantur sunt dictiones et terminales ut nil: et ita de alijs semiuocalib⁹ quod quāq; inchoant dictiones quāq; terminantur: tertia vero non habet. s. quod per se vocē non perficiunt: et ita vincunt a vocalib⁹. Mute vero nec per se vocē faciunt: nec oes terminantur noīa: sed quedā earum terminantur noīa: sicut c: d: t: et h̄ in paucis noīb⁹ excercunt. nam pauca noīa definitia in eas inueniuntur: inchoantur tñ noīa: et ita una tñ fibi vēdicāt ex illis trib⁹ proprietatib⁹. Vincunt ergo a semiuocalib⁹: sicut quod semiuocales a vocalib⁹: quod h̄ inchoant: tñ raro terminantur noīa. Tñ et apud grecos vocales et semiuocales tñ terminantur noīa non nūt: et merito. Illa enim debet esse in fine quod multū sonat: quod oīs platio plus festinat circa finē et plū sonat. vñ etiā oratores exaltant vocē suā in fine vel circa finē. Habet ergo semiuocales secundā euphoniam: nam meli⁹ et perfecti⁹ sonant quod mutes: sicut et vocales ipsis semiuocalib⁹. Nec dicta sunt de semiuocalib⁹ grā dei et de x.

**Vocalis** est semper et scribitur tñ in grecis noīb⁹ et barbaris sicut et

et vñ quā ponit inter duas vocales est vocalis. et per se syllabicas. vñ psopopeya est sex syllabarū: et ita de filib⁹ dicāt. Quod autem metrum faciat ē de x: et z: quod sunt duplices consonates: et aliquā duplex est consonans: ideo h̄ dicā de ostendens quā sit duplex consonans: et quā simplex. Deinde etiā subiungā de eis consonante.

**Potest** esse simplex consonans: et aliquā duplex. Et hoc tñ est simplex.

consonans. Notandum est quod per se consonans posita naturaliter ē de inter duas vocales vim suā retinet: alii seruantur: et maxime in simplici dictione accipit: per duplū consonante: et debet syllabicas cōsonantes sequente syllaba: ut maior: troia. Si enim in remaneret vocalis essent tres vocales inter sine ylla media consonante: et inde pueniret biā intolerabilis: ut vult Pris. in iiii. li. maio. In tenuia autem remansit in vocalis. et est rō huius hec: quod noīatū pluralis neutr. geformat ab ablative singulari desinente in i: debet superare illū ablative una syllaba: ut mari maria: fortis fortia. Hoc autem nō fuisset in hac dictione tenuia: nisi in remansisset vocalis. Preterea quā ē duplex consonans debet syllabicas cōsonantes sequente syllaba: quod nō fit in tenuia. Nos tandem etiam quod inuenit in inter duas vocales positum simplex consonans: sed in cōpositis tñ: ut rejectus reisce: sicut docet Pris. in orthographia introduces exemplū Virgili: Titire pascētes a flumine reisce capellas. Ecce hec quātuor syllabe re: i: ce: ca: sunt oes breves: et faciunt per se lemmaticū cōstantē ex quātuor syllababis brevibus. Oportet quod ibi nō sit duplex consonans: immo simplex: quod nō faciat ibi positionē. Rō autem h̄ ē: quod nō ē inter illas vocales naturaliter brevis sit: ibi etiam correta inuenit a poeta. vñ cōposita excluduntur in hoc quod dicitur naturaliter. et h̄ vult Hu. qdicit quod baiulo as est vñ simplex: et sic ibi i ē duplex consonans: et pdu. pma. Si autem baiulo sit ibi cōpositus verbū: tūc nō est in ibi duplex consonans: nec pma longa: sed potius brevis: iuxta illud: Loto colim baiulat: lathefis trahit: atropos occat. Item dicit Hu. quod magister cōponit a maior et sterion: quod maior in statione: et debet scribi media syllaba per duo i: vñ cōsonans et aliud vocale: ut dicatur magister. Sed cōstat quod magister habet pma brevē: et est cōpositus. qdicit scribat per duo i: magister: i nō erit ibi duplex consonans: quoniam sit pma brevis. Alij dicit quod reisce tam in presenti quod in pterito pma perducatur et corripe inuenit: quod ibi i potius ē simplex consonans et sic pma cor. vñ Virgili: Titire pascētes a flumine reisce capellas: vel potius ibi esse duplex consonans: et sic perducatur pma positōe. vñ idem Virgili: Reisce ne maculis obfuscet yellera pellis. Alio vero prepositōes cōposite cū h̄ vbo iacio penit: perducuntur: ut iniōcio: adiōcio: ejūcio: pūcio: deejūcio: in quib⁹ omnib⁹. i. duplex consonans est an in vocalē: et isti⁹ opinionis fuit magister binus. His visis dicit potius quod cōsonans posita inter duas vocales naturaliter ē duplex consonans: et positionē facit pcedenti vocali: ut maior: peior: et hec regula generalis ē in simplici dictione. De tenuia nō ē obiectio: quod ibi i nō est consonans: quod non syllabicitur cū secunda syllaba: sed per se: quod vocalis ē. In cōpositis autem h̄ in statu: sed h̄ potius excludi in eo quod dicitur: i posita inter duas vocales naturaliter: quod in cōpositis nō videatur ibi i esse naturaliter: sed potius accidentaliter. s. rōne cōpositōis. Aliqui etiam facit positionē etiā in cōpositis ut adiōcio: ejūcio: quod ponit inter duas vocales: et syllabicas cū sequenti syllaba: sed h̄ oīo nō sit naturaliter: ut superius declaratū ē. Patet ergo quod verificetur regula predicta in consonans posita naturaliter inter duas vocales vim suam seruantur: et maxime in simplici dictione accipit: per duplū consonante. Hec autem ptcula: vim suā seruantur: nō ē declarata: ideo nota quod h̄ additū est: quod i positiū inter uero post g vel q et alterā vocalē: nō ē duplex consonans: immo vocalis. Rō autem huius est: quod altera illarū vocalium s. union seruat ibi vim suā immo amittit. Juxta illā regulā de diphthongis superius data. s. i posita post g vel q vel s: sequente vocali in eadē syllaba amittit vim lre: ut quod ligua quae ligata.

duo teneat. i. uocales in dūcatur. id est dūcatur du-

at: i. dūcatur gpo: i. auctat: z pmo