

Stultarum uirginum scaphæ seu nauiculæ.



QVintus & ultimus sensuum est tactus: oibus anima-
libus cõmunis & per omnia fere membra diffusus: q-
tanto periculofior est quanto maior in eo uoluptas.
Extrema enim linea amoris in eo cõsumatur. Sunt
autem secundũ donatum quinq; lineæ amoris: quæ
hoc uersiculo continetur. Visus colloquiũ cõuictus basia factum.
Prima igitur linea amare est uisu cõnuere: arridere: petos oculos
iniicere & tacite cõsentire quæ multis sine reliquis datur. Secunda
facta potestate & inuenta opportunitate: colloqui: polliceri: blan-
diri: desideria animi aperire. Tertia comessare compotare: & in se-
creto conuiuere. Quarta quæ oritur ex talibus: est basia & lasciuia
oscula dare. Quinta est coire. In prima potissimũ peccat uisus. In
secunda auditus. In tertia gustus. In quarta olfactus. In quinta ta-
ctus. Sunt ergo cõcatenatæ huiusmodi sensationes quæ omnes
ad uenerẽ excitant: & præcipue quæ ad gustum spectat crapula: &
ebrietas. unde uirgilius in epigramate qd̄ explanare pollicitus sum.

Nec ueneris nec tu uini capieris amore

Vno namq; modo uina uenusq; nocent.

Vt uenus eneruat uires: sic copia uini

Et tentat gressus debilitatq; pedes.

Multos cæcus amor cogit secreta fateri

Archanum demens detegit ebrietas.

Bellum sæpe petit ferus exitiale cupido

Sæpe manus itidem bacchus ad arma uocat.

Perdidit horrendo troiam uenus improba bello

Et lapythas bello perdis iacche graui.

Deniq; cum mentes hominum furiarit uterq;

Et pudor & probitas & metus omnis abest.

Compedibus uenerem uinclis constringe Iyeum

Ne te muneribus lædat uterq; suis.

Vina situm sedant: natis uenus alma creandis

Seruit: finem horum transiuisse nocet.

