

PRIMVS.

diameter l, d, a, in e. & linea alia præter centrum transiens ab altero ter-
m no arcus sit g, b, e. secans arcum in b. & occurrens diametro continuante
in e. Dico quod proportio g, e. ad e, b. sit sicut proportio chordæ arcus du-
pli a g. ad chordam arcus dupli a, b. A punctis b, & g. descendant perpen-
diculares b, z. & g, h. super l, e. Ideo per 32. primi trianguli g, h, e. & b, z, e.
fient æquianguli. Quare per 4. sexti g, e. ad e, b. sicut g, h. ad b, z. Sed per
tertiam tertij, & ultimam sexti g, h. est medietas chordæ dupli arcus a, g. &
b, z. medietas chordæ dupli arcus a, b. quare per 17. quinti proportio g, e.
ad e, b. est sicut proportio chordæ dupli arcus a, g. ad chordam dupli arcus
a, b. quod est propositum.

PROPOSITIO XIII.

Data parte una arcus, lineis eductis, ut iam dictum est diuisi, notaq; proportione chordæ dupli arcus totius, ad chordam dupli partis eius, quam lineæ eductæ includunt, cognoscetur & arcus lineis inclusus.

¶ Sit b,g. portio una arcus,a,g. nota, & proportio chordæ dupli a,g.
ad chordam dupli,a,b,data. Dico arcum a,b. notum fieri. Ducatur enim
a centro d. perpendicularis ad b,g. quæ sit d,z. æqualis z,g. Ideo cum
tota chorda b,g. sit data, quod eius arcus sit notus, erit b,z. nota, &
per ultimam sexti angulus b,d,z. suscipit medietatem arcus b,g. er-
go notus. Sed b,d. nota: quia semidiameter, ergo per penultimam primi
d,z. nota fiet. Item quia proportio chordæ dupli a,g. ad chordam dupli a,b.
data est, sed per præcedentem e,a. est sicut g,e, ad e,b. & cum g,b. sit nota,
per coniunctam proportionalitatem, & i 5. sexti nota erit e,b. ergo tota
e,z. nota. Ex e,z. autem & d,z. notis per penultimam primi cognoscetur
e,d. Trianguli itaque e,d,z. orthogonij notorum laterum via, quæ in ante
præmissa dicta est, noti sunt omnes anguli. Sic angulus a,d,z. notus est, a
quo dempto angulo b,d,z. iam noto, relinquetur angulus a,d,b. cuius
quantitas est arcus a,b. qui quærebatur.

PROPOSITIO XV.

Si in superficie Sphæræ fuerint quatuor arcus circulorum maiorum, quorū neuter sit semicirculo maior, duo quidem ab angulo uno descendentes, duo uero reliqui à terminis priorum alternatim reflexi sese secantes, proportio chordæ dupli partis inferioris unius, descendantium ad chordam dupli partis eius superioris fiet composita ex duabus, quarum una est proportio chordæ dupli partis inferioris reflexæ à termino illius descendens ad chordam dupli partis eius superioris. Altera est proportio chordæ dupli partis inferioris alterius descendantis ad chordam dupli totius huius descendantis.

¶ Sint in superficie Sphæræ quatuor arcus circulorum magnorum, & quilibet eorum sit semirculo minor, duo quidem descendentes ab angulo a, sint a,b. & a,g. duo uero à terminis illorum reflexi super se sint b, e. & g,d. sese secantes in z. Dico quod proportio chordæ dupli arcus g,e. ad

