

ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΤΡΙ

ΤΟΥ Π ΤΟΛΕΜΑΙΟΥ. ΠΕΡΙ ΣΠΟΡΑΣ ΚΑΙ ΕΚ ΤΡΟΦΗΣ.



Φωδευμένης ἡμῖν ἐν τοῖς ἔμπροσθεν τῆς πόλι τὰ καδύλου ἔ
 συμπήωματων θεωρίας, ὡς προηγουμένης καὶ τὰ πολ
 λά κατὰ κρατεῖν δυναμῆς τῶν πόλι ἕνα ἕκαστον τῶν ἀν
 θρώπων κατὰ τὸ ἴδιον τῆς φύσεως ἀποτελουμένων, ὧν τὸ
 προγνωστικὸν μέρος γενεθλιαλογικὸν καλοῦμεν, δυνάμιν
 μίαν καὶ τὴν αὐτὴν ἀμφοτέρων τῶν εἰδῶν ἠγεῖσθαι προσήκει, καὶ περὶ
 τὸ ποιητικὸν καὶ πόλι τὸ θεωρητικόν. ἐπειδὴ πόρ καὶ τῶν καδύλου καὶ
 τῶν καθ' ἕνα ἕκαστον συμπήωματων αἰτία μὲν ἢ τῶν πλανωμένων ἀστέρων
 ὅ τε καὶ ζ κίνησις, προγνωστικὴ δὲ τῆς τῶν ἑποικημένων αὐτῆς τροπῆς,
 κατὰ τὰς ἐὶ ὁμοιοσχημονοῖ τῶν οὐρανίων πῶδου Διὰ τοῦ πόλιέχοντος ἐ
 πισημονικὴ πῶατήρησις, πῶλι ἐφόσον ἢ μὲν καδολικὴ πόλιςασις μείζων τε
 καὶ αὐτοτελής, ἢ δὲ ὑπὲρ μέρους οὐχ ὁμοίως. ἀρχαὶς δὲ οὐκ ἐπὶ τὰς αὐ
 τὰς ἀμφοτέρων εἶν νομισέον. ἀφ' ὧν τὴν τῶν οὐρανίων διάθεσιν ἑποπιθέ
 μενοι, τα διὰ τῶν τότε σχηματισμῶν σημαίνονμενα πειρώμεθα προγνω
 στικῶν, ὅτι τῶν μὲν καδολικῶν πολλαίς, ἐπεὶ μίαν τοῦ παντός οὐκ ἔχο
 μεν, καὶ ταύτας οὐκ ἀπ' αὐτῶν τῶν ἑποικημένων πάντοτε λαμβανο
 μέναι, ὅτι καὶ ἀπὸ τῶν πόλιέχόντων ὅ τις αἰτία ἐπιφερόντων, γε
 δὸν γὰρ πάσαις ἀπὸ τε τῶν τελειότερων ἐκλείψων καὶ τῶν ἐπισήμως πῶ
 δευῖν ἔ ἀστέρων ἐπισκεπήόμεθα τῶν καθ' ἕνα δὲ ἕκαστον τῶν ἀνθρώπων, ἢ μί
 αν ἢ πολλαίς. μίαν μὲν τὴν αὐτὴν τοῦ συγκρίματος ἀρχίω, ταύτην γὰρ ἔ
 χομεν, πολλαίς δὲ τὰς κατὰ τὸ ἐξῆς τῶν πόλιέχόντων πρὸς τὴν πρῶτην
 ἀρχίω ἐπισημασίαις συμβαινούσας προηγουμένης μὲν τοῖς μίαις εἰθὰ
 δε εἰκότως, ἐπειδὴ πόρ αὐτὴ καὶ τὰς ἄλλας ὡς τὸ ἑποκείμενον ἰδικῶς ἀπο
 τελεί. τούτων δὲ οὕτως ἔχόντων, ἀπὸ μὲν τῆς πρῶτης ἀρχῆς θεωρεῖται τὰ
 καδύλου τῆς συγκρίσεως ἰδιώματα, ὅτι δὲ τῶν ἄλλων τὰ κατὰ καιροῦς
 πῶα τὸ ἦτον ἢ μάλλον συμβησόμενα, κατὰ τὰς λεγομένας τῶν ἐφεξῆς
 χρόνων διακρίσεις. Ἀρχῆς δὲ χρονικῆς ἑποαρχούσης τῶν ἀνθρω
 πίνων γενέσεων, φύσει μὲν τῆς κατὰ τὴν ἀποραῖ, δυνάμει δὲ καὶ κατὰ τὸ
 συμβεβηκὸς, τῆς κατὰ τὴν ἀποκύησιν ἐκτροπῆς, ὑπὲρ μὲν τῶν ἐγνωκότεων
 τὸν τῆς ἀποραῖς καιρὸν, ἢ τοι συμπήωματικῶς ἢ ἢ πῶαθηρητικῶς ἐκείνο μάλ