

ξηρότητες καὶ ψυχρότητες ἐν τούτοις γνομνίου τῷ Θ , καὶ ἐπιτεταμέναι μάλλον καὶ σερεώτερον ἡμῶν καθικνουῦται, οὐ τῶν κατασημάτων φύσει γνομνίων τότε ἀκρατωτέρων, ἀλλ' ἡμῶν ἐκνεχρονικότεων αὐτοῖς ἦδη, καὶ δὲ ὅσοι τῆς ἰσχύος αὐτῶν δύνασθαι τόπερον ἀντιλαμβανομένων. δίσωμα δὲ ὅτι, τὰ τοῖς σερεοῖς ἐπόμενα Π. πρ. +. Χ. δὲ δ' μεταξύ τε εἰν τῇ σερεῶν καὶ τῇ τροπικῶν καὶ ἰσημερινῶν, καὶ ὡς οὐρ κεκοινωνηκέναι κατὰ τὰ τέλη καὶ τὰς ἀρχάς, τῆς τῇ δύω κατασημάτων φυσικῆς ἰδιοροπίας.

περὶ ἀρ' σενικῶν καὶ θηλυκῶν ζωδίων.

Π ἄλιν δὲ ὡσαύτως ἐξ μὲν τῶν δωδεκατημορίων, ἀπένειμαν τῇ ἀρ' σενικῇ φύσει καὶ ἡμερινῇ, τὰ δὲ ἴσα τῇ θηλυκῇ καὶ νυκτοδρινῇ, καὶ ἡ μὲν τάξις αὐτῆς ἐδόθη πρὲν δὲ τὸ σωεζῶσαι καὶ ἐγγὺς αἰεὶ τυγχάνειν, πῶς τε ἡ μέραν τῇ νυκτὶ καὶ τὸ θῆλυ ζῶν ἀρ' σενι. τῆς δὲ ἀρχῆς ἀπὸ τῷ V. διὰς εἴπο μὲν αἰτίας λαμβανομένης, ὡσαύτως δὲ καὶ τῷ ἀρ' σενος ἀρχοντος Θ πρῶτοντος, ἐπειδὴ Θ τὸ ποιητικὸν αἰεὶ τῷ παιθητικοῦ πρῶτον ὅτι διωάμει, τὸ μὲν τῷ V. δωδεκατημόριον, καὶ ἐπὶ τὸ τῇ θηλυκῇ ἀρ' σενικῇ ἐδόξε καὶ ἡμερινῇ. καὶ ἄμα ἐπειδὴ πρὸ ὁ ἰσημερινός κύκλος διὰ τῇ γραφόμενος πῶς πρῶτον καὶ ἰσχυροτάτῳ τῇ ὅλῳ φεραν ἀποτελεῖ. τὰ δὲ ἐφ' ὧς αὐτῇ ἀκόλουθα τῇ πᾶρ ἐν ὡς ἐφαμὲν πάξει. χρώνται δὲ τινες τῇ τάξει τῇ ἀρ' σενικῶν, Θ ἀπὸ τῷ ἀν' ἀτέλλοντος δωδεκατημορίου, ὃ δὲ καλοῦσιν ὠροσκοπον, πῶς ἀρχὴν ποιούμενοι. ὡς οὐρ γὰρ πῶς τῇ τροπικῶν ἀρχῇ, ἀπὸ τῷ σεληνιακοῦ κύκλου λαμβάνουσιν ἐνίοι, δὲ τὸ πᾶν τῷ τάχει τῇ δύνων ζέπεισθαι, οὕτω Σ τῇ ἀρ' σενικῶν ἀπὸ τῷ ὠροσκοπουῦτος δὲ τὸν ἀπὸ τῷ πῶς. καὶ οἱ μὲν ὁμοίως πᾶρ ἐν πάλιν τῇ τάξει χρώμενοι, οἱ δὲ καθ' ὅλα τεταρτημόρια διαιρούμενοι, καὶ ὡς μὲν καὶ ἀρ' σενικῇ τὸ τε ἀπὸ τῷ ὠροσκοπουῦτος μέχρι τῷ μεσουρανοῦτος, καὶ τὸ κατὰ ἀντίθεσιν ἀπὸ τῷ δύνοντος μέχρι τῷ ἀντιμεσουρανοῦτος. ἑσπερια δὲ καὶ θηλυκὰ τὰ λοιπὰ δύο τεταρτημόρια. καὶ ἄλλας δὲ πινὰς τοῖς δωδεκατημορίοις προσηγορίας ἐφ' ἡμεροῖς ἀπὸ τῷ πῶς αὐτὰ μορφώσεων. λέγῃ δὲ οἱ τετραπόδα καὶ χειρῶν καὶ ἡγεμονικὰ καὶ πολύποδα, καὶ τὰ τοιαῦτα καλεῖσθαι, ὡς αὐτόθεν τὸ αἰετὶ ἐμφανιστικὸν ἰχθύος, πόδιον ἡγούμεθα καταιεθμεν, τῆς ἐν τῇ ποιούντων διατυπώσεων ποιότητος ἐν αἷς αὐτῇ πρῶτελεσεων χρησίμη φαίνεται διώαμις προεκτεθείσης.