λον ξηραντικοί, ἀπὸ δὲ τοῦ δευτέρου στηριγμοῦ μέχρι δύσεως, μᾶλλον ψυκ-
τικοί, δῆλον δὲ ὅτι καὶ ἀλλήλοις συγκιρνάμενοι παμπληθεῖς διαφορὰς ποι-
οτήτων, εἰς τὸ περιέχον ἡμᾶς ἀπεργάζονται, κατακρατούσης μὲν ὡς ἐπί-
παν τῆς ἰδίας ἑκάστου δυνάμεως, τρεπομένης δὲ κατὰ τὸ πόσον ὑπὸ τῆς
τῶν σχηματιζομένων ἐναντιώσεως.

Περὶ τῆς τῶν ἀπλανῶν δυνάμεως.

Ἑξῆς δὲ ὄντος ἀκολούθου τοῦ καὶ τὰς τῶν ἀπλανῶν φύσεις κατὰ τὸ ἰ-
δίως αὐτῶν ποιητικὸν ἐπιδραμεῖν, ἐκθησόμεθα καὶ τὰς ἐπ' αὐτῶν τετη-
ρημένας ἰδιοτροπίας κατὰ τὸ ὅμοιον ταῖς τῶν πλανωμένων φύσεσι τὸν ἐμ-
φανισμὸν ποιούμενοι. καὶ πρῶτον τὸν περὶ αὐτὸν τὸν ζωδιακὸν ἐχόντων
♈ τὰς μορφώσεις. τοῦ ♈ τοίνυν οἱ μὲν ἐν τῇ κεφαλῇ τὸ ποιητικὸν ὅμοι-
ον ἔχουσι κεκραμένον τῇ τοῦ ♂ καὶ τῇ τοῦ ♄ δυνάμει. οἱ δὲ ἐν τῷ στόματι
♉ τῇ τε τοῦ ☿ καὶ ἠρέμα τῇ τοῦ ♄ οἱ δὲ ἐν τῷ ὀπισθίῳ ποδὶ τῇ τοῦ ♂. οἱ δὲ
ἐπὶ τῆς οὐρᾶς τοῦ τῆς ♀. τοῦ δὲ ♉ οἱ μὲν ἐπὶ τῆς ἀποτομῆς ὁμοίαν
ἔχουσι κρᾶσιν τῷ τῆς ♀ * οἱ δ' ἐν τῇ πλειάδι ¦ τῇ τε τῆς ☾ καὶ
τῇ τοῦ * ♂, τῶν δὲ ἐν τῇ κεφαλῇ ὁ μὲν λαμπρὸς τῶν ὑάδων καὶ ὑ-
♊ πόκιρρος καλούμενος δὲ λαμπαδίας, τῇ τοῦ ♂, τῶν δὲ ἐν τοῖς διδύ-
μοις * ἄστρων οἱ μὲν ἐπὶ τῶν ποδῶν τῆς ὁμοίας κεκοινωνήκασι ποιότητος
τῷ τε τοῦ ☿ καὶ ἠρέμα τῷ τῆς ♀. οἱ δὲ περὶ τοὺς μηροὺς λαμπροί, τῷ τοῦ
♄. τῶν δὲ ἐν ταῖς κεφαλαῖς δύο λαμπρῶν, ὁ μὲν ἐν τῇ προηγουμένῃ
τῇ τοῦ ☿. καλεῖται δὲ καὶ ἀπόλλωνος. ὁ δὲ ἐν τῇ ἑπομένῃ τῷ τοῦ ♂. καλεῖ-
♋ ται δὲ καὶ ἡρακλέους. τῶν δὲ ἐν τῷ ♋ * ἄστρων οἱ μὲν ἐπὶ τῶν ὀφθαλμῶν
δύο τῆς αὐτῆς ἐνεργείας εἰσὶ ποιητικοί, τῇ τε τῇ τοῦ ☿ καὶ ἠρέμα τῷ τοῦ ♂.
οἱ δὲ ἐν ταῖς χηλαῖς τῷ τε τοῦ κρόνου καὶ τῷ τοῦ ☿. ἡ δὲ ἐν τῷ στήθει νεφελοει-
δὴς συστροφὴ καλουμένη δὲ φάτνη, τῷ τε τοῦ ♂ καὶ τῷ τῆς ☾. οἱ δὲ ἑκα-
τέρωθεν αὐτῆς δύο καλούμενοι δὲ ὄνοι, τῷ τοῦ ♂ καὶ ☉. τῶν δὲ ἐν τῷ
♌ λέοντι οἱ μὲν ἐν τῇ κεφαλῇ δύο τὸ ὅμοιον ποιοῦσι τῷ τε τοῦ ♄ καὶ ἠρέμα τῷ
τοῦ ♂, οἱ δὲ ἐν τῷ τραχήλῳ τρεῖς τῷ τοῦ ♄ καὶ ἠρέμα τῷ τοῦ ☿, ὁ δὲ ἐπὶ
τῆς καρδίας λαμπρὸς καλούμενος δὲ βασιλίσκος, τῷ τοῦ ♂ καὶ τῷ τοῦ
♃, οἱ δὲ ἐν τῇ ὀσφύϊ καὶ ὁ ἐπὶ τῆς οὐρᾶς λαμπρός, τῷ τοῦ ♄ καὶ τῷ τῆς
♍ ♀. οἱ δὲ ἐν τοῖς μηροῖς τῷ τῆς ♀ καὶ ἠρέμα τῷ τοῦ ☿. τῶν δὲ κατὰ τὴν ♍ οἱ μὲν
ἐν τῇ κεφαλῇ καὶ ὁ ἐπ' ἄκρας τῆς νοτίου πτέρυγος, ὅμοιον ἔχουσι τὸ ποιητικὸν
τῷ τοῦ