

DESCRIPTIO DOMVS SOM-

nii ex Metamor.xi



Et prope Cimmerios longo spelunca recessu
Mons cauus, ignauit domus & penitralia Somni.
Quo nunquam radiis Oriens, mediusve Cadensve
Phœbus adire potest. nebulæ caligine mixtæ.
Exhalantur humo. dubiæq; crepuscula lucis.
Non vigil ales ibi cristati cantibus oris
Euocat auroram. nec voce silentia rumpunt,
Sollicitive canes, canibusve sagacior anser.
Non fera, non pecudes, non moti flamine rami,
Humanæve sonum reddunt conuitia linguae.
Muta quies habitat, saxo tamen exit ab imo
Riuus aquæ Lethes, per quem cum murmure labens
Inuitat somnos crepitantibus vnda lapillis.
Ante fores antri fœcunda papauera florent,
Innumeræq; herbæ, quarum de lacte soporem
Nox legit, & spargit per opacas humida terras.
Ianua ne verso stridorem cardine reddat,
Nulla domo tota est, custos in limine nullus.
At medio torus est, Hebeno sublimis in antro
Plumæus, vnicolor, pullo velvete tectus,
Quo cubat ipse deus mabris langore solutis.
Hunc circa passim varias imitantia formas
Somnia vancent, totidem quod messis aristas,
Sylua gerit frondes, eiectas littus arenas.

Domus Famæ ex xii Meta.

Orbe locus medio est inter terræq; fretumq;
Cœlestēsq; plagas triplicis confinia mundi,
Vnde quod est usquam, quanuis regionibus absit
Inspicitur, penetratq; cauas vox omnis ad aures.
Fama tenet, summâq; domum sibi legit in arce.
Innumerosc; aditus, ac mille foramina tectis
Addidit & nullis inclusit limina portis.
Nocte, dieq; patet. toto est ex ære sonanti,
Tota fremit, vocesq; refert, iteratq; quod audit.
Nulla quies intus, nullaq; silentia parte.
Nec tamen est clamor, sed paruæ murmura vocis.