

# TAVOLA DE LVOGHI

tino p.  
 il san Lodouico a man sinistra Stephano p.  
 Santa Maria in Trastevere. Musaico della cappella maggiore. Pietro Canallo p.  
 Figure in fresco per tutta la Chiesa. il medesimo.  
 Santa Maria del Popolo. due Cap. Pinuricchio s.  
 i quattro Euangelisti della capp. maggiore, il medesimo  
 modello di s. Maria del Popolo. Baccio Pintelli s.  
 s. Apostolo. tribuna dell'altar' maggiore. Melozzo s.  
 modello della Chiesa di s. Apostolo. Baccio Pintelli s.  
 san Pier in Vincula, modello, il medesimo  
 san Sisto, il modello, il medesimo  
 la torre de Conti. Marchione Arctino p.  
 la N. Donna sopra la porta di questa torre. Benozzo s.  
 l'ospedale di san Spirito in Cassia, & suo modello. Marchione Arctino p.  
 modello, & disegno del palazzo di san Marco. Giuliano da Majano s.  
 san Clemente. vna cappella. Masaccio s.  
 san Paolo. il Crocifisso di santa Brigida. Pier Gual. p.  
 san Marco. Storia di due martiri allato al sacramento. Pier Perugino s.  
 s. Agostino. vna cappella. Iacopo Indaco s.

## SAN GIMIGNANO.

### PIEVE.

Istorie del testamento nuouo. Berna Sanese p.  
 vna tauola dietro sll'altar grande. Taddeo Bartholi p.  
 capp. di s. Fina. Domenico del Grill. & Bastiano s.  
 istorie del testamento uecchio a man sinistra. Taddeo Bartholi p.  
 s. Agostino vna tauola. Lippo Memmi p.  
 vn'altra tauola. Taddeo Bartoli p.

191 la cappella maggiore. Benozzo s. 408

142

## S I E N A.

167

### DVOMO.

Il modello della facciata. Giouanni Pisano p. 103  
 il pergamo. Niccola Pisano p. 101  
 i duoi Angeli di bronzo su l'altar grande. Francesco di Giorgio s. 410  
 vn s. Giouan. Battista di bronzo. Donat. s. 333  
 vna nostra Donna sopra la porta dell'opera del Domo. Simon Memmi p. 171  
 le storie di bronzo intorno al battesimo di san Giouanni. Iacopo della Quercia s. 252  
 tabernacolo di bronzo su l'altar maggiore. Lorenzo Vecchietti s. 411  
 le storie della libreria del Domo. Pinuricchio s. 598  
 prima fondatione del domo. Niccola Pisano p. 100  
 san Giouanni, & suo disegno, il medesimo  
 s. Maria, & suo disegno. Agostino, & Agnolo Sanese p. 137  
 san Francesco, vna tauola. Pier Perugino s. 112  
 il modello della Chiesa, & Conuento. Agostino, & Agnolo Sanesi p. 135  
 s. Agostino. pitture del capitolo. Ambro. San. p. 165  
 pitture della facciata, il medesimo  
 vna tauola d'un Crocifisso. Pier Perugino s. 512  
 vna tauola della cappella di san Christoph. Signorello s. 528  
 s. Giouanni. due storie di bronzo di s. Giouanni. Lorenzo Ghiberti s. 279  
 spedale della scala. Vn Christo nudo, di getto con la croce, nella cappella de pittori. Lorenzo Vecchietti Sanese s. 411  
 monte Vliueto di Chiusuri. vna tauola. Ambro. San. p. 166  
 la tauola dell'altar maggiore. Spinello p. 217  
 nella loggia in banchi. Vn s. piero, & vn s. Paolo. Lorenzo Vecchietti Sanese s. 411  
 la fonte della piazza. Agostino, & Agnolo 10