

OVE SON L'OPERE.

PERUGIA.

DVOMO.

La capp del Crocifisso. Pier'Perugino s.	513
vna tauola di marmo nella capp. del Sagramento. Mino da Fiesole s.	422
vna tauola d'vna N. Donna, & altre fi- gure. Signorello s.	527
la statua di Papa Paolo II. fuora del Duomo. Villano da padoua s.	384
s. Domenico, la tauola dell'altar gran- de di s. Domenico vecchio. f. Filip- po s.	390
istoria di santa Catherina nella chie- sa vecchia. Buon'amico p.	162
sepoltura di papa Benedetto XI. Gio. Pisano p.	104
Nauata del mezzo della chiesa nuoua. il medesimo p.	105
capp. de Puontempi. Buon'amico p.	162
la cap. di s. Catherina, Taddeo Sane- se p.	233
vna tauola, Gentile da Fabriano s.	401
vna tauo. de Magi. Benedetto Buonfiglio	
vn'altra, il medesimo	
tauola della capp. de Baglioni. Gian- nicola s.	516
la capp. del Cambio, il medesimo	
s. Francesco del monte. due cap. pier' perugino s.	513
vna tauola. Giannicola s.	516
san Francesco del Conuento. due ta- uole. Pier'perugino s.	513
s. Bernardo. la facciata. Agostino della Robbia s.	266
s. Agostino, tauola dell'altar maggio- re. Pier'perugino s.	513
tauola della cappella di s. Niccolò. il medesimo	
la tauo. de Magi. Eusebio s.	615
il Crocifisso sopra la porta del choro. Gentile s.	401
s. Antonio da padoua. vna tauola. pier' della Francesca s.	356
s. Piero. la tauola dell'altar maggiore. Pier'perugino s.	514
Fontana di Perugia. Giouanni pisa- no p.	102
restaurazione di detta fontana. Vin- cenzo Danti p.	102
s. Herculano in piazza. Buon'ami- co p.	163

PESARO.

s. Domenico, la tauola dell'altar gran- de. Gio. Bell. s.	434
il porto di Pesaro. Filippo Bru- nell. s.	312

P I S A.

DVOMO.

La porta reale di bronzo. Bonanno p.	90
campanile, Guglielmo Tedesco, & Bo- nanno p.	89
Vaso del battefimo. Lino Sanese p.	105
pergamano grande a man ritta appicca- to al choro, uerso l'altar maggiore. Gio. pisano p.	105
vn santo sopra la porta principale. il medesimo	
vna N. Donna sopra la porta del fian- co, uerso il campanile, il medesimo	
modello della cappella di s. Rinieri. Lino sanese p.	105
Vn Christo, & una Nostra Donna nel- la capp. dell'Incoronata. Gaddo p.	112
vna N. Donna nella tribuna. Vicino pisano p.	113
vn s. Thomaso d'Aquino dietro alla sedia dell'Arciuelsouo. Benozzo s.	408
nicchia dell'altar maggiore. Domeni- co del Grillandaio s.	462
s. Giouanni. il pergamano. Niccola pi- sano p.	101
vna N. Donna nel mezzo della chiesa. Gio. pisano p.	105
Campo santo. il modello. Giouanni pisano p.	102
sei storie di Iob. Giotto p.	122
pitture della uita de santi padri, a can- to alla porta principale. pier' Lau. p.	145
vna N. Donna in fresco. Stephano p.	140
pitture del principio del mondo insi- no a Noe. Buon'amico p.	160
la passione, resurrettione, & apparitio- ne di Christo alli Apostoli. il medesimo	
una N. Donna sopra la porta prin. & la uita di s. Rinieri pisa. simon Mem. p.	172
il giudizio vniuersale. Orgagna p.	163
alcune sto. del B. Rinieri. Anto. Ven. p.	207
le sto. di s. Petito, & s. Epiro. spinello p.	217
la N. Donna sopra la cap. Tad. san. p.	233
††††† 2 istorie	