

de il meglio, che si vegga di sua mano è il triomfo della Fede, di fra Girolamo Savonarola da Ferrara; della setta del quale fu inguifa partigiano, che cio fu causa, che egli abandonando il dipignere, e non hauendo entrate da viuere precipitò in disordine grandissimo. Percioche, essendo ostinato a quella parte, e facendo, (come si chiamauano allora) il Piagnone si diuio dal lauorare: Onde in vltimo si trouo vecchio, e pouero di sorte, che se Lor. de' Medici mentre, che visse, per loquale, oltre a molte altre cose, haueua assai lauorato allo Spedaletto in quel di Volterra, non l'hauesse souuenuto, & poi gl'amici, & molti huomini da bene stati affezionati alla sua virtù si farebbe quasi morto di fame. E di mano di Sandro in s. Francesco fuor della porta a s. Miniato in vn tondo vna Madonna, con alcuni Angeli grandi quanto il viuo, ilquale fu tenuto cosa bellissima. Fu Sandro persona molto piaceuole, e fece molte burle a i suoi discepoli, & amici, onde si racconta; che hauendo vn suo creato, che haueua nome Biagio fatto vn tondo simile al sopradetto appunto, per venderlo, che Sandro lo vendè sei fiorini d'oro a vn Cittadino; e che trouato Biagio gli disse: Io ho pur finalmente venduto questa tua pittura, però si vuole stallerla appicarla in alto, perche hauerà miglior veduta, e dimattina andare a casa il detto Cittadino, e condurla qua!, accio la veggia a buon aria al luogo suo; poi ti annouerì i contanti. O quanto hauete ben fatto maestro mio, disse Biagio. E poi andato a bottega mise il tondo in luogo assai ben alto, e partissi. In tanto Sandro, e Iacopo, che era vn'altro suo discepolo, fecero di carta otto capuci a uso di cittadini, & con la cera bianca gl'accommodarono sopra le otto teste degl'Angeli, che in detto tondo erano intorno alla Madonna. Onde uenuta la mattina, eccoti Biagio, che ha seco il cittadino, che haueua compera la pittura, e sapeua la burla, & entrati in bottega alzando Biagio gl'occhi vide la sua Madonna non in mezzo a gl'Angeli, ma in mezzo alla Signoria di Firenze starfi a sedere fra que'capucci. Onde uolle cominciare a gridare, e scularsi con colui, che l'haueua mercatata, ma vedendo, che taceua anzi lodaua la pittura se ne stette anch'esso. Finalmente andato Biagio col cittadino a casa hebbe il pagamento de' sei fiorini; secondo, che dal maestro era stata mercatata la pittura, e poi tornato a bottega, quando appunto Sandro, e Iacopo haueuano leuate i capucci di carta, vide i suoi Angeli, essere Angeli, e non cittadini in capuccio. Perche tutto stupeffato non sapeua, che si dire, pur finalmente riuolto a Sandro disse, Maestro mio, io nõ so se io mi sogno, o se gli è uero; questi Angeli quando io uenni qua haueuano i capucci rossi in capo, & hora non gli hanno, che vuol dir questo? Tu sei fuor di te Biagio, disse Sandro. Questi danari t'hanno fatto uscire del seminato: se cote sto fusse creditu, che quel cittadino l'hauesse compero? Gli è uero, soggiunse Biagio, che non me n'ha detto nulla, tutta uia a me pareua strana cosa. Finalmente tutti gl'altri garzoni furono intorno a costui, e tanto dissero, che gli fecion credere, che fussino stati Capogiroli. Venne vna volta ad habitare allato a Sandro un tessidore di drappi, & rizzò ben otto telaia; iquali quando lauorauano, faceuano non solo col romore delle calcole, & ribattimento delle casse, assordare il pouero Sandro, ma tremare tutta la casa. che non era piu gagliarda di muraglia, che si bisognasse, donde tra per l'una cosa, & per l'altra non poteua lauorare o stare in casa. Et pregato piu volte il uicino che