VITA DI DELLO PITTOR FIOR.

SE bene Dello Fiorentino hebbe, mentre visse, & ha hauuto sépre poi nome di Pittore solamẽte, egli attese nondimeno anco alla Scultura, anzi le prime opere sue furono di Scultura; essendo, che fece molto inanzi, che cominciasse a dipignere, di terra cotta nell'arco, che è sopra la porta della Chiesa di s. Maria Nuoua, vna incoronazione di N. Dõna, e dentro in Chiesa i dodici Apostoli; E nella chiesa de' Serui vn Christo morto in grembo alla vergine, & altr'opere assai per tutta la citta. Ma vedendo (oltre, che era capriccioso) che poco guadagnaua in far di terra, & che la sua pouertà haueua di maggior aiuto bisogno, si risoluette, hauẽdo buon disegno d'attendere alla pittura, & gli riuscì ageuolmente; perciò che imparò presto a colorire, con buona pratica, come ne dimostrano molte

pitture