

Como se desagua el Foso. §. 10.

Del Contrafoso, ò Refosete. §. 11.

Como es la Falsa Braga. §. 12.

Fines de la Falsa Braga. §. 13.

Como son las Casas Matas. §. 14.

*Efectos que causan las Casas Matas. §. 15. y 16.
17. y 18.*

Que son Palizadas. §. 19.

De los Valuartes, y Rebelines. §. 20.

De la Muralla, ò Cortina. §. 21.

De los Parapetos. §. 22.

A S S U M P T O.

✠ ***** ✠
 * *Mathematico el Discurso,* *
 * *En la Plaza inexpugnable* *
 * *Probarà, que la Milicia* *
 * *Es Ciencia, q enseña el Arte.* *
 ✠ ***** ✠

§. I.

Siendo el desempeño de vn General, no solo la buena salida de vna Campaña, que la feliz Espugnacion de las Plazas, que serà el assumpto de este siguiente Titulo; y para que en ellas estèn advertidos los Militares de su forma, y disposicion, y no ignoren en la ocasion, quanto les importe saber, y incluye el Arte de Fortificar. Y aunque hasta aqui vè referido, lo que ha parecido conveniente à la subsinta Instruccion de los no muy expertos en la Milicia, y para que quando duden en algunos terminos, entiendan por su definicion lo que en su razon se explica: Pero como para la comprehension del