

pleas declarationē istam Dico q̄ necesse est oīm artificē operantē ex arte siue per artem operari p̄ verbū. h̄mōi autem prima declaratio ē q̄ verbū qd̄ hic intēdo sc̄ spūale vel intellectuale non ē nisi ars ipsa in effectu. hoc est in actu cogitadi. Quare ars per quā creator oīm artifex p̄ma creata opatus est non ē nisi verbus eius intellectuale hoc autē est qm̄ apud deū nihil ē in potētia de hijs que ei sunt et in eo cum ipse sit necesse ēē ex omnibus mōis suis et actus in vltimitate actualitatis ppter qd̄ nec ad mittit nec patit in se defectum potentialitatis q̄re ars eius non ē sicut dormientis et q̄scentis habit. S; sicut vigilantis et in actu semp̄ existētis intuitus seu cogitat. Intuitus autē seu cogitatus verbū est intellectuale seu spūale et verbū in mēte ip̄i. Jā igr manifestus feci tibi p hoc q̄a h̄mōi creatas creauit creator benedictus per vbum suū intīmū qm̄ per artem suā. quam necesse ēēē vbum suū. Amp. Respice in omēs artifices opantes p artes suas et videbis manifeste q̄ null̄ eoz opat aliqd nisi dicēdo spūaliter hoc est cogitādo illud et p cogitationē suā hoc ē per vbum suū spūale et intīmū et cum scribis etiā tu ipse vel loq̄ris neutrum horū facis nisi loq̄ndo in corde tuo locutiōe intellectuali que nō aliud est quā cogitatio tua qua cogitas qd̄ scribis et q̄liter scribēdum sit et ipm̄ scribere ppter qd̄ si minus rectū scriptura habuerit statim illā corrigis vel correctiōi reseruas. Cū igitur artes q̄ apd̄ nos sūt et opa que p̄ ipas sūt et ipsi artifices similitudines q̄daz sūt p̄mi et vniuersalis artificis p̄me et vniuersalis artis et opm̄ q̄ per ip̄s facta sunt necesse ē vt sicut se bz hic hoc est apud nos sic se habeat et ibi put in reb; adeo distātib; possibile est similitudinē licet dissimilimā inuenire Debes autē attēdere q̄ sicut artes in artificibus qui apud nos sunt p̄posite sunt ex multis p̄tib; et p̄clūsiōib; Sicut p̄ticularit̄m hoc est p partes exeunt d̄ potētia in actu. Non em̄ possibile est aīe būane in dep̄ssione quā patitur in corpore actu cogitare oīa particularia artificia vel opera q̄ fiunt per vnā artem actu in quā cogitare sūt. S; sic opatur partē p̄pter opus p̄ opus ita et cogitat in effectu vel potiꝰ eō uerso sequitur em̄ opationes cogitationes et non eō uerso cū ex cogitationib; sūt. In creatore autē eōtrario se bz qm̄ ars eius

simplex est in vltimitate simplicitatē et in actu vt iaz dixi tibi in fine actualitatē. Ampli. omniū opationū prima ē indubitater cogitatio et hec est locutio intellectualis et hoc est primū in omni artifice q̄ est apd̄ nos q̄cunq; em̄ artifex qui aliqd opatur per artem exteriꝰ apud nos p̄mū opatur apud seipm̄ et in seipso eiusdē operis ymaginē seu exemplar p̄cogitās ac p̄ordinās apud semetip̄s opus qd̄ fabricaturus est et ppter hoc pingēs in semetip̄o exemplar illi qd̄ obliuioē a corde eius efugiat descriptiōis eius interdū facit exteriꝰ designatiōib; et figuratiōib; ad quā recurrit quotiēs alicuiꝰ eoz p̄cogitauerat oblitus se videt. Quia igr manifestus est opa exteriora ab ip̄o exire artifice nō nisi p̄us euenerint ab eo exēplaria eoz in ip̄so p̄genita per modū quem dixi. Manifestū tibi esse debet generatiōis exēplaris q̄ est ab artifice in semetip̄o p̄cedere oē opus exteriꝰ et generatio hec nō est nisi generatio vbi et generatio artis et generatio vbi qd̄ dixi tibi et hec ē locutio et p̄locutio opis et cogitatio ei et ars in effectu. Jā igr declaravi tibi q̄ dicendo dictione sibi p̄gruēti hoc ē p̄fectissima ex oīb; mōis ac nobilissima et p vbum suū creauit creator excels; q̄cunq; creauit absq; medio forinā seco et ostēdi tibi exēpla et similitudines q̄ erigant te ad intelligēdū hoc et adiuuent do nec q̄scent intellectus tuus in hīs et fecietiam te scire p̄funditatē sermonis quo dictū est dixit deus fiat lux et facta est lux quāq; vulgaris valde et intellectu faciliꝰ videat. Ex quo consequēter patefactū ē tibi q̄ oīm causabilitū p̄mū ē vbum. et p̄phas eēt apud creatorē dici opatiōis et nomen opatiōis et intentionē eius extendis sent. eozq; sancti et sapiētes q̄ de creatorē fm̄ v̄tatem locuti alios de eodē loq̄ docuerunt p̄cul dubio v̄sīmū ac certūmū eēt. Primā opatiōis creatoris eē locutiōis hoc ē vbi sui p̄latiōis seu generatiōis. Vex f̄mones eoz om̄ib; debent eē exempla ymo limites et regula loq̄ndi de creatorē neq; em̄ intētiōe neq; sermōe ab illis recedendū ē q̄b; se p̄mū creator manifestauit quosq; de seip̄o ipsemet docuit. Et sicut vides i isto f̄mone p̄funditatē philozophicā ita intēdo et tibi ostēdere inquis busdā alijs f̄monib; p̄phetarū vbi faciā te scire de mult̄ narrationib; eoz q̄ ip̄e sunt conclusiones q̄runda scientiar. Sic