

NUEVA PUERTA DE VISAGRA EN TOLEDO

Al conquistar Alfonso VI en 1102 la ciudad de Toledo había en ella tres puertas, al Norte la de Visagra, al Este la de Almofalla ó Almohada y al Oeste la del Cambrón: aquel monarca al reedificar los muros respetó la primera de dichas puertas que hoy todavía, aunque tapiada, permanece enclavada en ellos á modo de torreón. En el siglo XVI se erigió otra entre la puerta de la Almohada y la antigua de Visagra, dándosele el mismo monbre que á esta última, la cual, como acabamos de decir, quedó tapiada y sólo de vez en cuando se ha abierto para los monarcas. Esta nueva puerta, que es la reproducida en la presente lámina, se halla abierta entre dos gallardos cubos, y se compone de un grande arco almohadillado sobre el cual campea un escudo imperial de colosa-

les dimensiones guardado por dos reyes de armas, terminando en un frontispicio triangular en cuyo remate un ángel con la espada desnuda parece velar sobre la ciudad confiada á su custodia. En el interior encima del arco se halla una excelente aunque maltratada estatua del primer arzobispo San Eugenio. Una plaza en cuadro cuyos lados cierra un muro almenado separa á dicha puerta de otra interior también almohadillada y con el escudo imperial, flanqueada asimismo por cuadrados torreones con rasgadas ventanas y rematados en agudo chapitel, cubierto vistosamente de pintados ladrillos. Elegantes inscripciones afuera y adentro recuerdan la fecha de 1550, correspondiendo á la gravedad de la arquitectura.