

con pena en el corazón
y con Angel en el alma...
mientras...

CECI. Toma este fardel
que ya terminé por fin
y prepara el Volatín
que pronto vendrán por él.

(*María coge el traje y empieza a vestir al Volatín. Debe estar preparado en forma que pronto pueda desnudarse. Su madre le ayuda. Pausa.*)

ESCENA III.

SILVERIO (*Por el foro desmelenado y leyendo con énfasis unas cuartillas*)

La Rusia santa
que un himno canta
de libertad
con su garganta
que al mundo espanta.

CECI. Y MARÍA ¡Qué atrocidad!

SILV. La Rusia noble
de alma de roble
da su canción,
que llega a Villas
y a las Antillas

MARÍA Y a Cabanillas...

CECI. Y a Soladrón.

SILV. Rusia sentimos
los que te vimos
amor sin fin,
y aquí vivimos...

aquí morimos... ¡Hola! (*Ve a su madre y hermana*)

CECI. Y MARÍA ¡Aquí vestimos
al Volatín!...

SILV. Siempre me cortais el hilo de la inspiración a lo mejor
de mi canto...

CECI. Porque no nos gusta.

MARÍA Ni nos importa.

SILV. ¿Que no os gusta mi canto a la Rusia Roja?

MARÍA Ni a la amarilla.

SILV. ¿Y qué hago yo con un canto así?

CECI. ¡Tíraselo a tu padre!...

SILV. ¡Tíraselo a tu padre!... Siempre tomáis a broma las cosas de mis versos y de mis musas... Pues hacéis mal, porque debíais enorgulleceros de mis progresos. Así, así, como suena... ¡De mis progresos! Porque es mucho lo que adelanto...