

Ciceron para hacer resaltar mas los crímenes de Catilina, dice con bastante exageracion” Quid enim Catilina est, quod ta jam in hac urbe delectare possit. in qua nemo est extra istam conjurationem perditorum hominum, qui te non metuat; nemo qui te non oderit? Quæ nota turpitudinis domesticæ non inusta vitæ tuæ est?

Quod privatarum rerum dedecus non hæret infamiæ? quæ libido ab oculis, quod facinus á toto corpore abfuit? Cui tu adolescentulo, quem corruptelarum illecebris irretisses, non aut ad audaciam ferrum, aut ad libidinem facem prætulisti?” Se deja conocer, que ni todos le temerian, ni tendria todas las maldades, infamias y cohechos.

Para no incurrir en alguna estravagancia enunciando cosas tan inverosimiles por exceso, ó por defecto, y degenerare en atrevidas ridiculezes, es necesario mucho tino. No obstante el uso, y las circunstancias, pueden autorizar algunas hipóboles aunque atrevidas. “Eres mas pesado que el plomo, mas ligero que el viento, anegado en lágrimas,” y otras, estan ya tan en uso, que todo el que las