

Cirurgia parua

et fraudulentis: aliquotiens cum fistulis et cancriis. Aliquotiens cum contusione aut apostemate et dolore. Aliquotiens cum punctura et lesione neruorum. Aliquotiens cum carne superflua etc.

C Auxilia vulnerum cum deperditione carnis. **C** In vulneribus compositis cum deperditione substantie intenduntur duo. et primo intenditur carnis deperditione regnatio et ipsius vulneris cum cute sigillatio.

C Auxilia regenerantia carnem habent aliquid modificationis et absterisionis et sunt. i. 4. formarum.

C Prima est lauamentum factum cum vino calido et carpi panna.

C Secunda est unguentum aureum meum quod est. **R.** cere. 3. quinq. resine. quart. vnam. terbentine lib. i. mellis quart. vnam. mastice thuris sarcocolle mirre. aloes: croci. an. 3. y. fiat unguentum.

C Tertia est unguentum aureum hebbem. quod recipit cere citrine. 3. vi. olei clari. lib. duas. terbentine quart. i. rasine colofonie. an. 3. vnam et mediam. olibani: mastice. an. 3. i. croci. 3. mediam. fiat unguentum.

C Quarta est basilicon maius laudatum per omnes: et dicitur tetrafarmacum a Galieno. Est enim regeneratiuum carnis cum quadam maturatione et mundificatione et est de meis. quod recipit. cere rasine picis nigre: sepi vaccini. olei communis. an. quart. vnam. vel quod vis: fundatur ad ignem: et fiat unguentum.

C Quinta forma est unguentum fuscum totius communitaris. et est nicholai Rogerii. Jamery et omnium barbitonorum et apotecariorum. quod recipit olei. lib. vnam et mediam. cere. 3. iij. colofonie. 3. y. picis nigre: sepi arietis ferapini. an. 3. duas. mastice olibani galbani terbentine. an. 3. vnam. fiat unguentum.

C Sexta forma est unguentum de lino: quod ponit Aui-cen. et hebbem quod recipit rasura panis linei bene mundati partem mediam. opposonacis partes duas. vini. mellis. olei rosati. an. partes. v. litargii aloes sarcocolle. an. et tiam partis vnius. fiat unguentum.

C Septima forma emplastrum croceum magistri Petri de bonanto. quod recipit fenugreci quart. vnam. Infundatur per decem dies in vino albo donec marcescat. postea tere fortiter et cola et adde sepi yrcini quart. tres. et in simul conterantur et coquantur: et postea mucillago et pinguedo congregentur quibus addatur cere quartum vnum. rasine. 3. y. contendantur omnia et coquantur et fiat emplastrum.

C Octava forma est unguentum preciosum acceptum a cartulario meo coe in omnibus vulneribus sanandis. quod recipit arthemisse scabiose valeriane absintii galitrici laceolate lini mille folii plantaginis tenaceti apii berbene farciale arcede siluestris fenatidis pimpinelle lingue canis celidonie piloselle. an. 3. i. terantur omnia mundata a radicibus et extrahatur succus et cum lib. y. assugie porci veteris et lib. i. sepi yrcini et lib. iij. olei et quart. i. mellis coquendo et incorporando in mortario fiat unguentum. Et magister Petrus de bonantis utebatur eo diu addebat in fine decoctionis de thure mastice aloes viride eris quantum sibi videbatur: et laudabat eum.

C Nona forma est emplastrum gratia dei acceptum a cartulario magistri petri et est commune ad omnia vulnera tam in capite quam in quacunque parte corporis. attrahit sanie et humores venenosos a profundo et carnem generat et consolidat. quod. **R.** cere albe rasine armoniaci. an. lib. 5. terbentine. quart. i. galbani. olibani mastice mire clare. an. 3. 5. aristologie rotunde. 3. y. terenda terantur et fundantur in albo vino in quo decocta sit betonica berbena consolidata maior et minor. centauree pimpinelle ypicon. herbe saracenicæ herbe gratia

dei baurie sanabaro. an. 3. i. et post extrahatur et malaxetur cum lacte mulieris et oleo rosato. et fiat emplastrum.

C Decima forma est emplastrum communitaris: et eum tenebat magister aymericus de alesto. quod recipit cere albe. 3. quatuor. armoniaci. 3. duas. terbentine. 3. iij. buliantur in vino albo et extrahantur et cum lacte mulieris malaxando fiat emplastrum.

C Undecimam formam faciebat comes altifidozensis. quod recipit assugie porci cere albe. an. quart. vnam. olei camomilli. lib. mediam. mastice. 3. duas. ambre grise. 3. duas. fiat unguentum.

C Duodecima forma est unguentum de yreos et est magistri Dini de florentia. quod recipit sepi vaccini. lib. mediam. olei rosa. yreos. 3. iij. cere. 3. y. radice yreos. 3. vnam. thuris sarcocolle mastice aloes succotrini aristologie. an. 3. y. terbentine quart. vnam. fiat unguentum. isto utebantur barbitonenses motispestulani.

C Tertiadecima forma est nutritura litargii quaz ponit Rasis. quod recipit litargii bene puluerizati. lib. vnam. olei rosati aceti optimi. an. lib. 5. terendo in mortario paulatim ponendo acetum et oleum ducendo per tempus incorporantur et in olla recondantur.

C Quartadecima forma sunt pulueres varii et diuersi. Insuper puluis Rasis. Qui. **R.** olibani aloes sarcocolle. sanguinis draconis. an. terantur et fiat puluis: et desuper ponatur. est enim mirabilis. Est etiam alter puluis qui commendatur a Lamfranco. Qui. **R.** thuris mastice fenugreci. an. fiat puluis.

C De auxiliis consolidatiuis et sigilatiuis. quod sunt. xvi. formarum. CAP. III.



Prima est lauamentum decoctionis rosarum.

C Secunda est unguentum album coe. Quod sic fit. **R.** ceruse. 3. i. litargii. 3. 5. olei rosati libram. i. aque rosate. quart. i. in mortario fortiter reducendo nunc ponendo oleum nunc aquam rosam. fiat unguentum et est de meis.

C Tertia forma est unguentum album a propatui Rasi. Quod. **R.** olei rosati lib. i. cere. 3. y. ceruse. 3. i. canfore. 3. i. albuminis ouorum. y. numero fiat unguentum aliquando addidi modicum de litargio: et erat melius.

C Quarta forma est unguentum album apotece precipuum scabiosis et serpiginosis. **R.** ceruse. 3. y. litargii. 3. i. thuris mastice. an. 3. y. 7. 5. olei cois quantum sufficit addendo aquam rosatam vel acetum fiat unguentum in mortario.

C Quinta forma est unguentum de calce et est Aui-cen. mirabilis consolidans obustiones: et vulnera neruorum. quod. **R.** calcis viue lauate septies in aqua frigida donec dimiserit acuitatem. quart. i. et cum sufficietia olei rosati ducendo in mortario fiat unguentum et potest fieri cum cera et albuibus ouorum si quod placet: est tamen efficax in ope suo.

C Sexta forma est emplastrum album de cerusa in libro cathegenorum et eo utebatur magister petrus de arlate in auuione. **R.** cere. 3. iij. olei ro. lib. 5. terbentine. quart. i. ceruse. 3. y. litargii. 3. i. olibani aluminis. an. 3. 5. post fusionem olei et terbentine et cere reliqua misceantur in mortario et fiat emplastrum.

C Septima forma est emplastrum nigrum de libro cathegenorum et est de meis. **R.** litargii partem vnam. olei. aceti. an. partes tres. coquantur per diem integram ipsum continue ducendo. et fiat emplastrum.

C Octava forma est dyapalma: et est libri cathegenorum. quod. **R.** assugie porci siue vituli. lib. y. olei antiqui lib. iij. litargii. lib. iij. cuperose quartaz. 5. coquantur ad modum emplastri nigri: et ducatur cum spatula de palma viridi. aut de pino. et fiat emplastrum.