



HISTORIA

GENERAL

CECILIA CALVO

La historia de la literatura española es un campo vasto y complejo que requiere un análisis cuidadoso. Desde sus orígenes en la Edad Media hasta la actualidad, ha experimentado cambios significativos en su estructura y contenido. Este estudio busca explorar las principales corrientes literarias y los autores más destacados de cada época, así como el impacto de los contextos históricos y sociales en la creación literaria.

En la Edad Media, la literatura española se caracterizó por su diversidad de géneros, desde la épica hasta la lírica. Autores como el Cantar de Mío Cid y los poemas de Góngora y Lope de Vega marcaron hitos importantes. Durante el Renacimiento y el Barroco, se desarrolló una prosa más sofisticada y una poesía de gran intensidad emocional, representada por autores como Cervantes y Quevedo.

El siglo XVIII trajo consigo el Neoclasicismo, que buscó inspiración en los modelos clásicos grecorromanos. Sin embargo, el Romanticismo del siglo XIX revolucionó la literatura al enfatizar la subjetividad y el sentimiento. Autores como Galdós y Clarín sentaron las bases de la novela realista, que buscaba reflejar la vida cotidiana de la sociedad.

En el siglo XX, la literatura española experimentó una gran variedad de movimientos, desde el Modernismo hasta el Realismo Social. Autores como Lorca, Albaladejo y Cela exploraron nuevas formas de expresión y temas más complejos. La literatura contemporánea continúa evolucionando, reflejando los cambios sociales y culturales de nuestra época.

La historia de la literatura española es un campo vasto y complejo que requiere un análisis cuidadoso. Desde sus orígenes en la Edad Media hasta la actualidad, ha experimentado cambios significativos en su estructura y contenido. Este estudio busca explorar las principales corrientes literarias y los autores más destacados de cada época, así como el impacto de los contextos históricos y sociales en la creación literaria.

En la Edad Media, la literatura española se caracterizó por su diversidad de géneros, desde la épica hasta la lírica. Autores como el Cantar de Mío Cid y los poemas de Góngora y Lope de Vega marcaron hitos importantes. Durante el Renacimiento y el Barroco, se desarrolló una prosa más sofisticada y una poesía de gran intensidad emocional, representada por autores como Cervantes y Quevedo.

El siglo XVIII trajo consigo el Neoclasicismo, que buscó inspiración en los modelos clásicos grecorromanos. Sin embargo, el Romanticismo del siglo XIX revolucionó la literatura al enfatizar la subjetividad y el sentimiento. Autores como Galdós y Clarín sentaron las bases de la novela realista, que buscaba reflejar la vida cotidiana de la sociedad.

En el siglo XX, la literatura española experimentó una gran variedad de movimientos, desde el Modernismo hasta el Realismo Social. Autores como Lorca, Albaladejo y Cela exploraron nuevas formas de expresión y temas más complejos. La literatura contemporánea continúa evolucionando, reflejando los cambios sociales y culturales de nuestra época.