

# PARTE PRIMERA, QUE TRATA DE LAS FORMAS DE LETRAS QUE DEVEN USARSE, Y EL ORDEN QUE SE HA DE TENER para tomar bien la pluma, con otras cosas convenientes a este particular, y juntamente todo lo necesario para bien escriuir la letra

Bastarda.

## CAPITULO PRIMERO QUE trata de las formas de letras que para la comun necesidad que ay del escriuir, son necesarias.



VNQUE ES COSA  
conueniente (auiedo de tratar de qual-  
quier ciencia, ó arte) que al principio  
se signifique, y de razon de su definició,  
y origen: en esta del escriuir me pare-  
cio no ser necesario, assi por importar  
poco a lo que se pretende, como por ser  
tan notorio a todos el fin para que el escriuir se inuentó, y para  
lo que sirue. Pero lo que en esto parece que deue definirse, y de-  
clararse es, q̃ formas, ó diferencias de letras deuen usarse, y son  
mas conuenientes para la comun necesidad que ay del escri-  
uir, y en general para q̃ cosas sirven, y las que dellas son mas  
forço-