

PARTE PRIMERA,

QUE TRATA DE LAS FORMAS DE
LETRAS QUE DEVEN USARSE, Y

EL ORDEN QUE SE HA DE TENER

para tomar bien la pluma, con otras cosas convenientes a

este particular, y juntamente todo lo necesario

para bien escribir la letra

Bastarda.

CAPITULO PRIMERO QUE

trata de las formas de letras que para la comun

necesidad que ay del escriuir, son

necessarias.



VNO QUE ES COSA

*conueniente (auiedo de tratar de qual-
quier ciencia, ó arte) que al principio
se signifique, y de razon de su difinición,
y origen: en esta del escriuir me pare-
cio no ser necesario, assi por importar
poco a lo que se pretende, como por ser*

*tan notorio a todos el fin para que el escriuir se inuentó, y para
lo que sirve. Pero lo que en esto parece que deve difinirse, y de-
clararse es, q̄ formas, ó diferencias de letras deuen usarse, y son
mas conuenientes para la comun necesidad que ay del escri-
uir, y en general para q̄ cosas sirven, y las que dellas son mas*

A

forço-