

Y aspira entonces á más : ciento por ciento  
Le parece ya poco. Mas pasando  
Uno tras otro dia cinco meses,  
Se encuentra el rico vino convertido  
En vinagre muy bueno. Quien no halla límites  
Ni coto á su ambicion tenga esto en cuenta,  
Si vinagre beber no le amedrenta.

XXV.

**Infalibilidad de las cosas humanas.**

Suele á veces alborear sin que una nube empañe el horizonte, y estar cuando anochece destrozado el campo por los horrores de la tempestad. Nó por el contrario llueve siempre que el cielo se encapota, y es casi agüero de buen dia la mañana con niebla. Tal le sucede al hombre con la felicidad y el infortunio. ¿Quién erguirá su cabeza por la mañana, respondiendo de que á la tarde será feliz aún? ¿No yacen muchos en la desgracia cuando aparece el sol que habia de alumbrar su dicha?

XXVI.

**La virtud.**

No siempre es conocida ni mucho ménos apreciada por el vulgo la verdadera virtud. Semejante al raudal de agua que corriendo bajo la capa de la tierra fecunda á esta sin manifestarse hasta que una mano entendida la descubre, poniéndola á la vista de todos, así vive ignorada y sin darse á conocer sino por los beneficios que hace. Descubierta una vez, aún suele ser olvidada ; mas no por eso deja de derramar sus bienes, haciéndolos extensivos aun á la misma ingratitud.

XXVII.

**Indulgencia.**

El que no tiene indulgencia para las faltas de los demás, no la debe esperar para las suyas. Al notar un defecto en nuestro prójimo, pensemos en que acaso nos habrá notado él más de uno; y si ya no lo ha hecho, que ha de llegar pronto ó tarde á descubrirlos. En fin, examinemos y tengamos muy en cuenta las flaquezas propias, ántes de sacar á plaza ó de incomodarnos por las ajenas.

XXVIII.

**Urbanidad.**

No consiste la urbanidad, como se cree por muchos, en una coleccion de fórmulas dictadas por la etiqueta, sin más objeto que el de distinguirse los hombres de cierta posicion de los que nacieron en otra más humilde. Valdría entónces bien poca cosa. La urbanidad es la práctica de aquel precepto *ama á tú prójimo como á tí mismo*, es la manifestacion de la deferencia, del respeto, del amor que estamos obligados á profesar á los demás hombres; es en una palabra el cumplimiento de un deber moral y religioso, que obliga desde el rey hasta el último bracero, y del cual no es posible prescindir sin faltar abiertamente á lo preceptuado por el mismo Dios.

## XXIX.

**Amor á la humanidad.**

Si el sentimiento patriótico es uno de los más bellos y recomendables, no lo es ménos el de la humanidad. Todos somos hijos de un mismo padre; y hayamos nacido en España, Inglaterra ó Rusia, en Europa ó Africa, todos somos hombres, hermanos todos y dignos del mismo fin. Hacer daño, ó no favorecer á nuestro prójimo porque es extranjero, es una conducta bárbara y opuesta completamente á lo preceptuado por Dios. Bueno y aún obligatorio es preferir nuestro país á otros países, procurar su bien, morir en su defensa: pero es altamente criminal aborrecer á los estraños, procurarse la prosperidad á costa de las lágrimas de todos los demás.

## XXX.

**Arrepentimiento.**

Oh Dios mio! ¡Quién soy yo para merecer vuestra misericordia! Ay! una miserabilisima criatura que, á pesar de lo poquísimo que vale, se ha atrevido algunas veces á ofenderos. Qué horror! Ofendido el Señor de todo lo criado por un pobre gusano de la tierra! Señor! Señor! Tened piedad de mí! Yo no he sabido lo que me he hecho. ¡Cómo sinó faltaros!..... Ah! Perdonad, Dios mio, mi atrevimiento y mi ignorancia; dadme motivos de penitencia para que borre con mis lágrimas, con mi sangre, la mancha de la ofensa, y permitid que vuelva á ser digno de vos.

XXXI.

**Modo de tratar á los animales.**

Hacer daño á ( 1 ) animales, sin ( 2 ) motivo ( 3 ), es dar pruebas ( 4 ) de crueldad. Si ellos nos ( 5 ), si nos ( 6 ) en cuanto nosotros ( 7 ) ¿á qué maltratarlos? ¡Y luego nos ( 8 ) de que ( 9 ) animales se ( 10 ) contra nosotros! Tratadlos bien, hijos ( 11 ), y así serán tan ( 12 ) como vosotros ( 13 ). El hombre ( 14 ) hace bien, aunque sea á ( 15 ) animales ( 16 ) guarda le está ( 17 ), siempre ( 18 ) recompensa.

XXXII.

**Respuesta célebre.**

Un amigo de Rutilio pidió á este una cosa injusta, la cual le fué rehusada. «¿De qué me sirve entónces, le preguntó aquel, vuestra amistad?—De qué me sirve la vuestra, respondió Rutilio, si necesito para conservarla sacrificar la virtud y la justicia?»

XXXIII.

**Respeto.**

Si tú no respetas á los otros, en vano esperarás que te respeten. Y no creas que esta obligacion de respetar es sólo relativa al inferior respecto al superior, sino que tambien debe este tratar á aquel con las consideraciones convenientes. El que así no lo haga, tenga por seguro que no será respetado, y no se queje de la conducta de los otros, sino de la suya propia.

XXXIV.

**Escollos de la vanidad.**

Son muchos los que pretenden encubrir la humildad de su origen con una vana ostentacion, y que dan así márgen ellos mismos á que no se les perdone lo que fueron.

Me habeis de aprender, hijos míos, el siguiente hecho, que os enseñará cómo ha de obrarse en tales casos.

Sabiendo Isabel, reina de Inglaterra, que Bacon habitaba en la misma casa de campo que se habia hecho construir ántes de la elevacion de su fortuna, quiso visitarle en ella.

—Bien pequeña es vuestra casa, dijo al filósofo cuando acabó de verla.

—Señora, respondió Bacon, mi casa es bastante grande para mí, sólo que V. M. me ha hecho demasiado grande para mi casa.

XXXV.

**Verdadera causa de nuestras alegrías y dolores.**

No creais que nuestras alegrías y nuestros dolores son producidos siempre por objetos externos, sino por nuestro carácter ó por el modo tomarlos. Cosas inaguantables para el colérico, no interrumpen la calma del pacífico, y lo que ayer fué alegría, suele ser hoy ó mañana motivo de tristeza.

No olvidéis nunca que para ser felices, es preciso ante todo saberlo ser.

## PRIMERA PARTE.

---

### EJERCICIOS DIDÁCTICOS.

---

#### PREGUNTAS.

---

#### EJERCICIO 1.º

##### DE LA ORACION GRAMATICAL.

- 1.<sup>a</sup> Sírvase V. leer el ejemplo de oraciones gramaticales.
- 2.<sup>a</sup> Sírvase V. leer la primera oracion.
- 3.<sup>a</sup> Constituirá una oracion *Dios existe?*
- 4.<sup>a</sup> Por qué?
- 5.<sup>a</sup> La palabra *Dios*, por sí sola, constituye una oracion?
- 6.<sup>a</sup> Por qué?
- 7.<sup>a</sup> Sírvase V. leer la segunda oracion.
- 8.<sup>a</sup> Por qué es una oracion gramatical *Ama á Dios sobre todas las cosas?*
- 9.<sup>a</sup> Las palabras *sobre todas las cosas*, constituirian por sí solas una oracion?
10. Por qué?
11. Y las palabras *Ama á Dios*, constituirian por sí solas una oracion?

12. Por qué?
13. Y las palabras de la oracion tercera, *Amar al prójimo*, constituirán por sí solas una oracion completa?
14. Por qué?
15. En la cuarta oracion, ¿á quién se dice que *aprecian todos*?
16. Por qué las palabras *Todos aprecian al hombre honrado* constituyen una oracion?
  
17. De cuántas palabras consta la quinta oracion?
18. Cuáles son esas palabras?
  
19. Y por qué esas dos solas palabras constituyen una oracion?
20. Constituirán siempre oracion, y formarán por tanto cabal concepto dos palabras cualesquiera?
21. Por qué?
  
22. Tenga V. la bondad de poner algunos ejemplos.
  
23. Podria V. ponerme por sí mismo algunos ejemplos de oraciones?

## EJERCICIO 2.º

### DE LAS PARTES DE LA ORACION EN GENERAL.

- 1.<sup>a</sup> Sabe V. por qué llaman á las palabras los gramáticos partes de la oracion?
- 2.<sup>a</sup> De qué se componen las oraciones?
- 3.<sup>a</sup> Y nó sabe V. que á todas aquellas cosas que componen otra cosa se les llama *partes* de esta?

12. Porque expresan un concepto cabal.

13. Las palabras *Amar al prójimo* de la tercera oracion, no constituyen por sí solas una oracion completa.

14. Porque tampoco expresan un concepto cabal.

15. En la cuarta oracion se dice que *aprecian todos al hombre honrado*.

16. Las palabras *Todos aprecian al hombre honrado* constituyen una oracion, porque expresan un concepto cabal.

17. La quinta oracion consta de dos palabras.

18. Esas palabras son: la primera *Sé*, y la segunda *caritativo*.

19. Constituyen una oracion esas dos solas palabras, porque forman juntas un concepto cabal.

20. No son bastantes siempre dos palabras cualesquiera para formar oracion.

21. Porque no siempre expresarian un concepto cabal.

22. Tal sucederia si dijéramos *Hombre que*, cuyas dos palabras por sí solas no expresan cabal concepto, ni *Andrés bueno*, ni *Perro ah*, ni *lo santo*, ni otras infinitas.

23. Ejemplos de oraciones: *Yo amo á la Virgen*.—*A mí me gusta estudiar*.—*Estudiamos para saber*.—*Una de las mayores calamidades que al hombre puede afligir es la ignorancia*. &c. &c.

## EJERCICIO 2.º

### DE LAS PARTES DE LA ORACION EN GENERAL.

1.<sup>a</sup> No sé por que llaman á las palabras los gramáticos partes de la oracion.

2.<sup>a</sup> Las oraciones se componen de palabras.

3.<sup>a</sup> Sé muy bien que á todas aquellas cosas que componen otra cosa se les llama *partes* suyas.

4.<sup>a</sup> Sirvase V. ponerme un ejemplo.

5.<sup>a</sup> Comprende V., pues, ahora, por qué llaman los gramáticos *partes de la oracion* á las palabras?

6.<sup>a</sup> Y cuántas son la partes de la oracion, segun la Real Academia española?

7.<sup>a</sup> Tenga V. la bondad de repetirme cuáles son?

8.<sup>a</sup> Y V. sabe por qué son nueve las partes de la oracion, y no más ni ménos?

9.<sup>a</sup> Son en número de nueve las partes de la oracion, porque son tambien nueve los officios que en la oracion pueden representar las palabras. Tenga V. la bondad de repetirlo.

10. Entiende V. bien lo que acabo de decir?

11. Sirve la palabra *mano* para nombrar una cosa?

12. Sirve tambien para nombrar una cosa la palabra *de*?

13. Desempeñarán pues el mismo officio en la oracion las palabras *mano* y *de*, si aquella sirve para nombrar una cosa y esta nó?

14. Pues lo mismo sucede con todas las demás á quienes dan los gramáticos diverso nombre.

15. Servirá, pues, para lo mismo el artículo que el nombre?

16. Servirá el verbo para lo mismo que la conjuncion?

17. Por qué?

18. Sucederá con las palabras en la oracion lo mismo que á los hombres en un pueblo ó en un es-