

MENORQUINES!

VIVA LA LIBERTAD,

VIVA EL PROGRESO

Los cielos han querido por fin bendecir los esfuerzos de todos los ciudadanos amantes de las benéficas instituciones liberales.

Las sublimes palabras de LIBERTAD y PROGRESO, tantas veces evocadas en nuestra querida patria, resuenan en estos momentos de uno al otro ángulo de la Península, y llegando hasta nosotros al través del estenso piélagos que nos rodea, vienen á proclamar muy alto, que el execrable despotismo é inquisitorial tiranía del Gobierno que con tanta iniquidad hollaba las venerandas leyes del país, y disponía *ad terrorem* de las vidas y haciendas de todos los buenos españoles, acaba de ser herida mortalmente por un rayo de la Provi-

dencia, en sus últimos y hediondos atrincheramientos.

¡Abajo la dinastía borbónica, las opresoras leyes políticas y el pandillaje de improvisados ministros, generales y sus caciques! es el grito espontáneo del noble pueblo español, que anhela un escarmiento terrible pero justo, cortando de raiz las envenenadas plantas que han crecido en el hermoso suelo de la Península á la sombra del palaciego monumento.

No mas contemplaciones con los encarnizados enemigos de la independencia individual y libertades pías.

Aclamemos todos una forma de Gobierno que abra nuevos senderos á la ilustración, indus-

tria y comercio para España. En el órden moral, libertad de culto é imprenta; en el órden material, supresión de las contribuciones odiosas de puertas y consumos.

Unas Córtes Constituyentes deben decidir la clase de Gobierno que ha de llevar á cabo estas y otras grandes reformas para ventura y prosperidad del país.

¡Viva la libertad! ¡Viva el progreso!!

La Redacción del «Diario de Mahón»



R. 28.157

MAHON :— Imprenta de Fábregues hermanos, calle del Norte, 1.

MEMORANDUM

AVIA EL PROGRESO

AVIA LA LIBERTAD

...tosis a comercio bras. Espana. El
el qdern molar pectoral de cuias
e imprentas; en el qdern molar
list sobresion de las contraportadas
use oportuna de hertas A consi-
miser
Thus Cuntas Contratiendas
deben decirse es clase de E.
piso que se de llevar a capa-
cetas a otras estampas regularizan-
das aentitas a los bordados qd-
bas

"Avia la libertad! Avia el pro-
greso!"

denas, en sus qdernas a pedir-
gos satisfechos
;Aqsalo las dianas porqüicas
las obterosas leales boñicas y el
bandillaje de imparavillas unis-
tros, buestas a sus costuras! es
el qdern ebonizado qd. nopal que
pro esbano, das suples qd. es-
camiento terrible pero justo cor-
sado de tisus las evanescencias
buscas qd. piso, crecido en qd.
pernoso santo de las Penitencias a
los sonrisas del bueyedo monu-
mento.

No mas contratiendas con
los escrividores devorados de la
independencia individual a libe-
radas pectoras
Aqsalenos todos una torna
ciudades de todos los pueblos es-
nos, excepto de los pueblos mor-
de Copiapo qd. qd. unidos

Por cierto qd. deseo por su
penden, los sacerdos de todos
los cincuenta sacerdos qd. la
pueblas intencion qd. liberales
que cumplen baste qd. Li-
BERTAD a PROGRESO, tra-
nas veces evocadas en multitud
de cincuenta sacerdos en estos
momentos qd. si otro sacerdo
de la Gobernacion, a medida qd.
nosotros qd. traves del estreno libe-
rado de nos todos, viene a pro-
clamar much qd. qd. qd. qd.
cristiano depositario de independencia
tristes del Gobernador qd. con
sus imundicias polillas las ave-
ludas leales del pais, qd. qd.
qd. terrorismo de las aviles qd.
ciudades de todos los pueblos es-
nos, excepto de los pueblos mor-
de Copiapo qd. qd. unidos



128

Mahon — Pictures of Progressive paintings, etc., of Note 1.

SMC 9 128
1057696



S.M./9/128