



SL 335

M - 137

1860-1861. - *Journal of the American Geographical Society*

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1860-1861. - *Journal of the American Geographical Society*

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1860-1861. - *Journal of the American Geographical Society*

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1860-1861. - *Journal of the American Geographical Society*

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1860-1861. - *Journal of the American Geographical Society*

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1860-1861. - *Journal of the American Geographical Society*

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1860-1861. - *Journal of the American Geographical Society*

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

1861

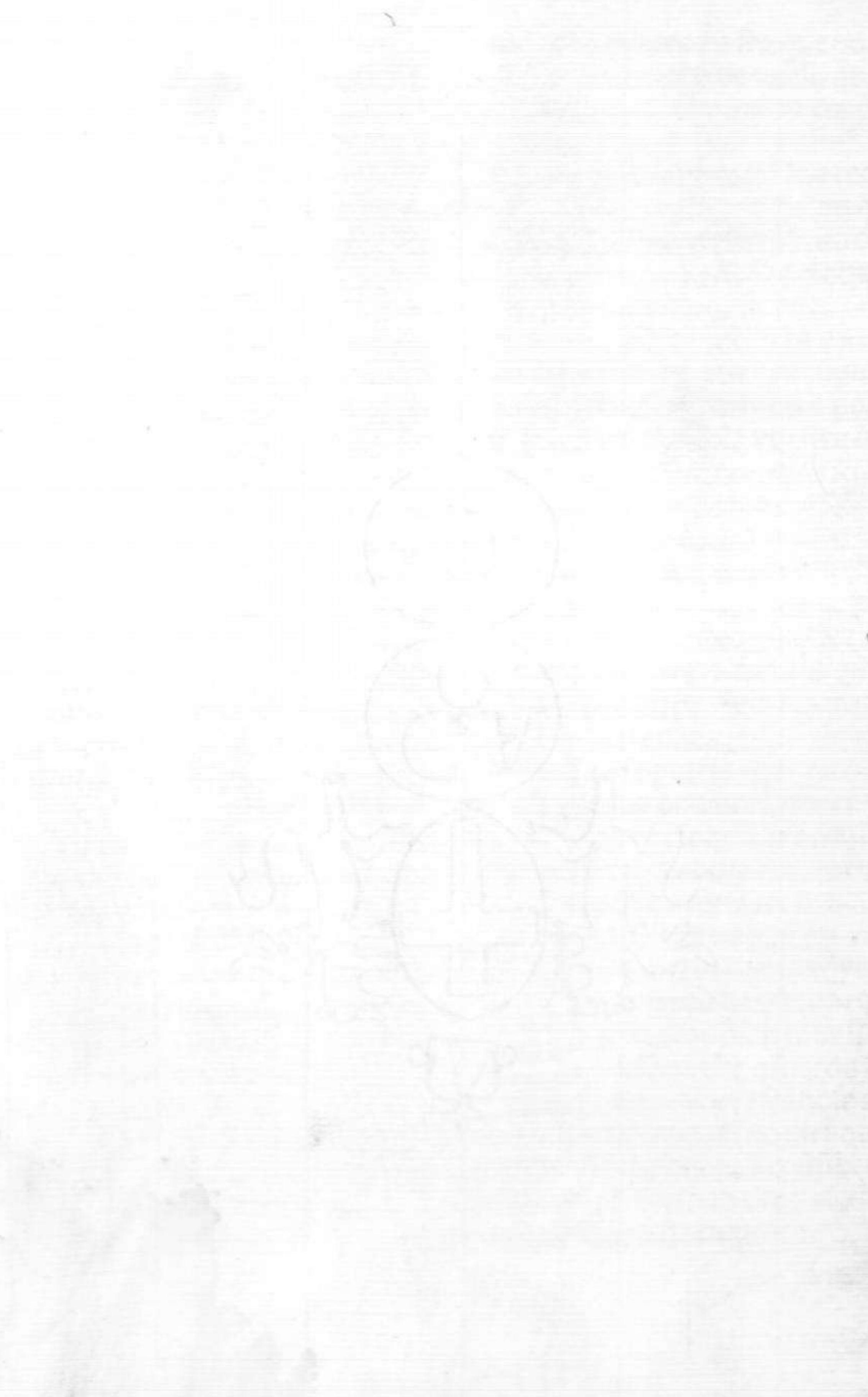
1861

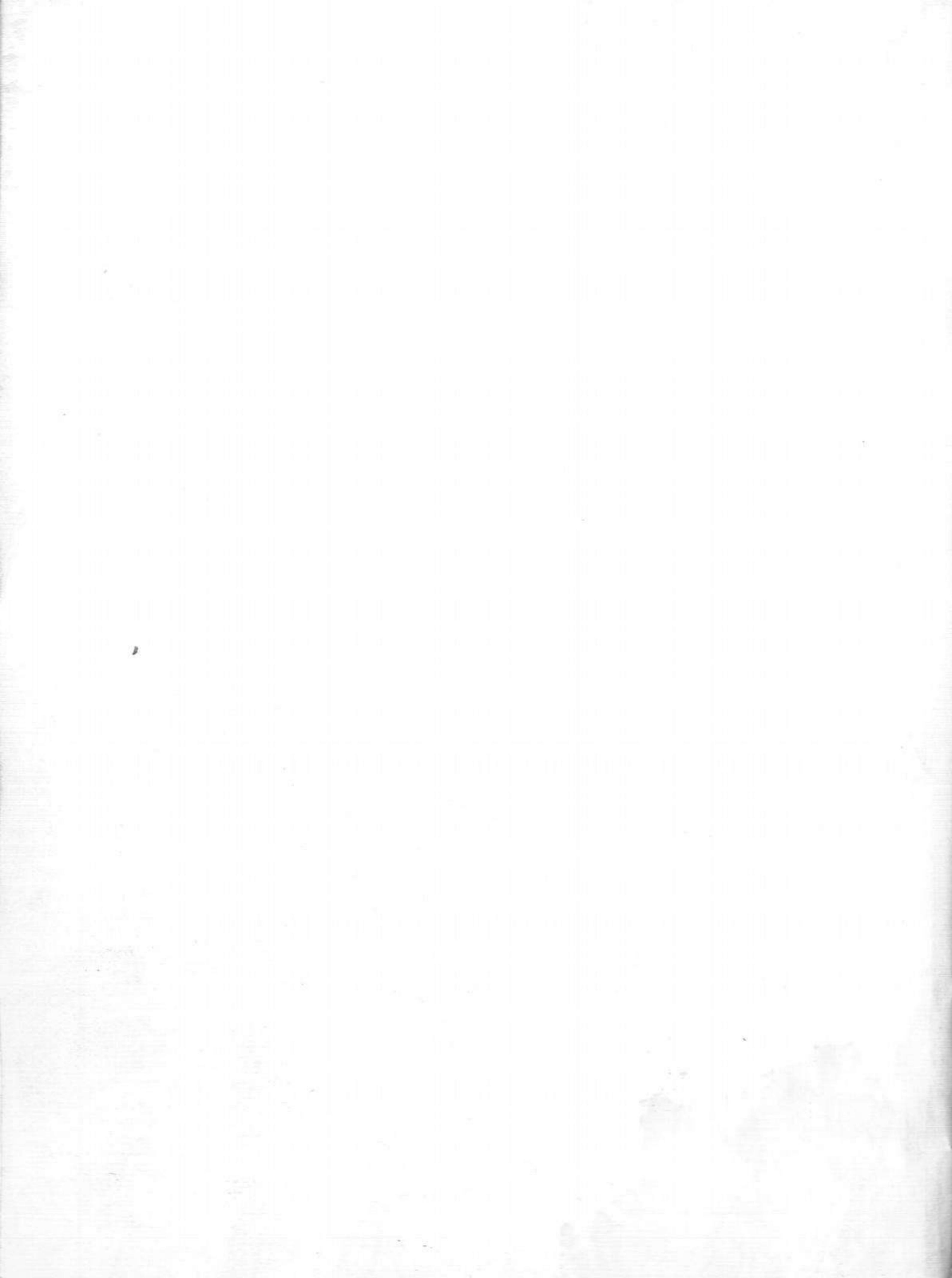
1861

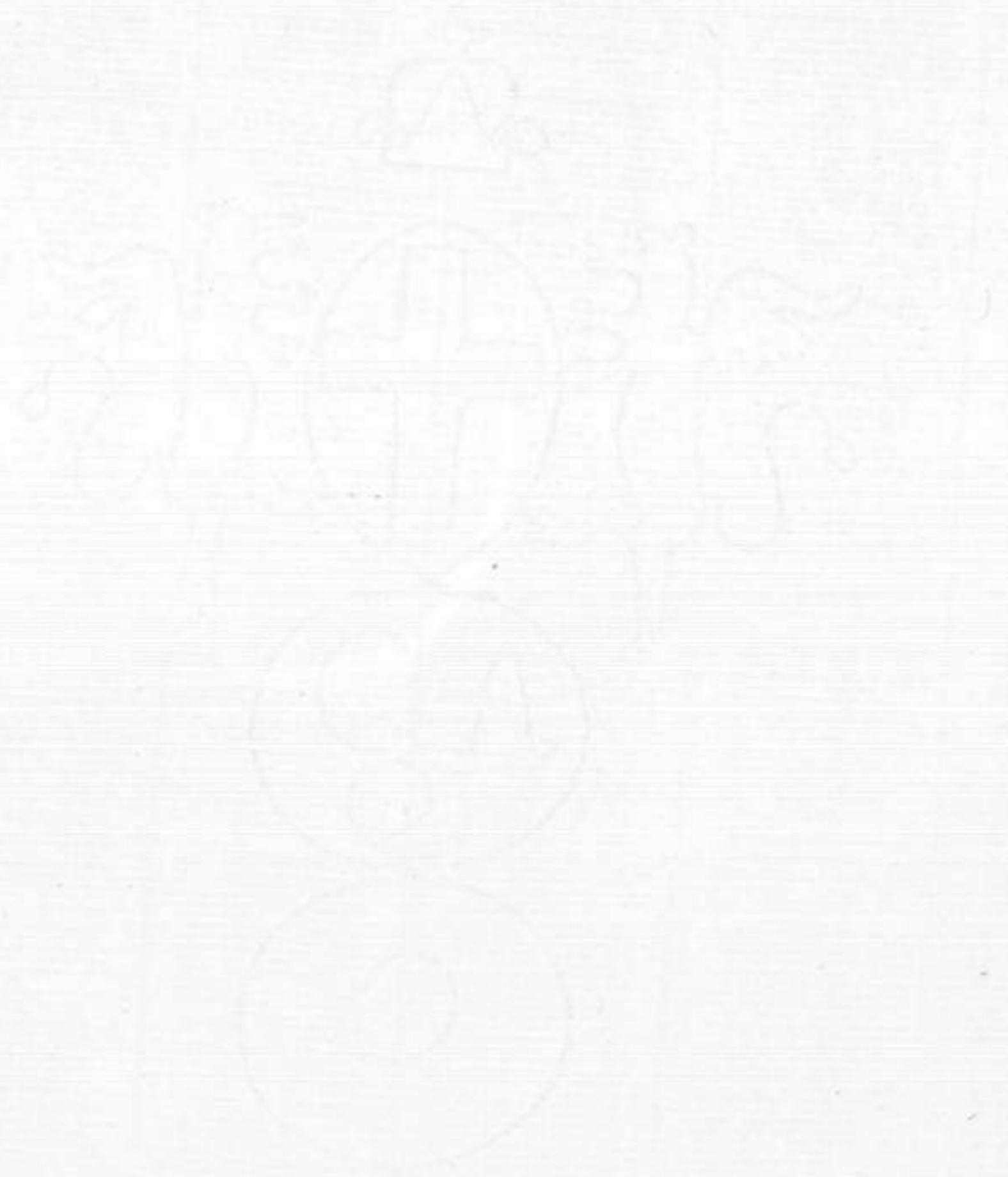
1861

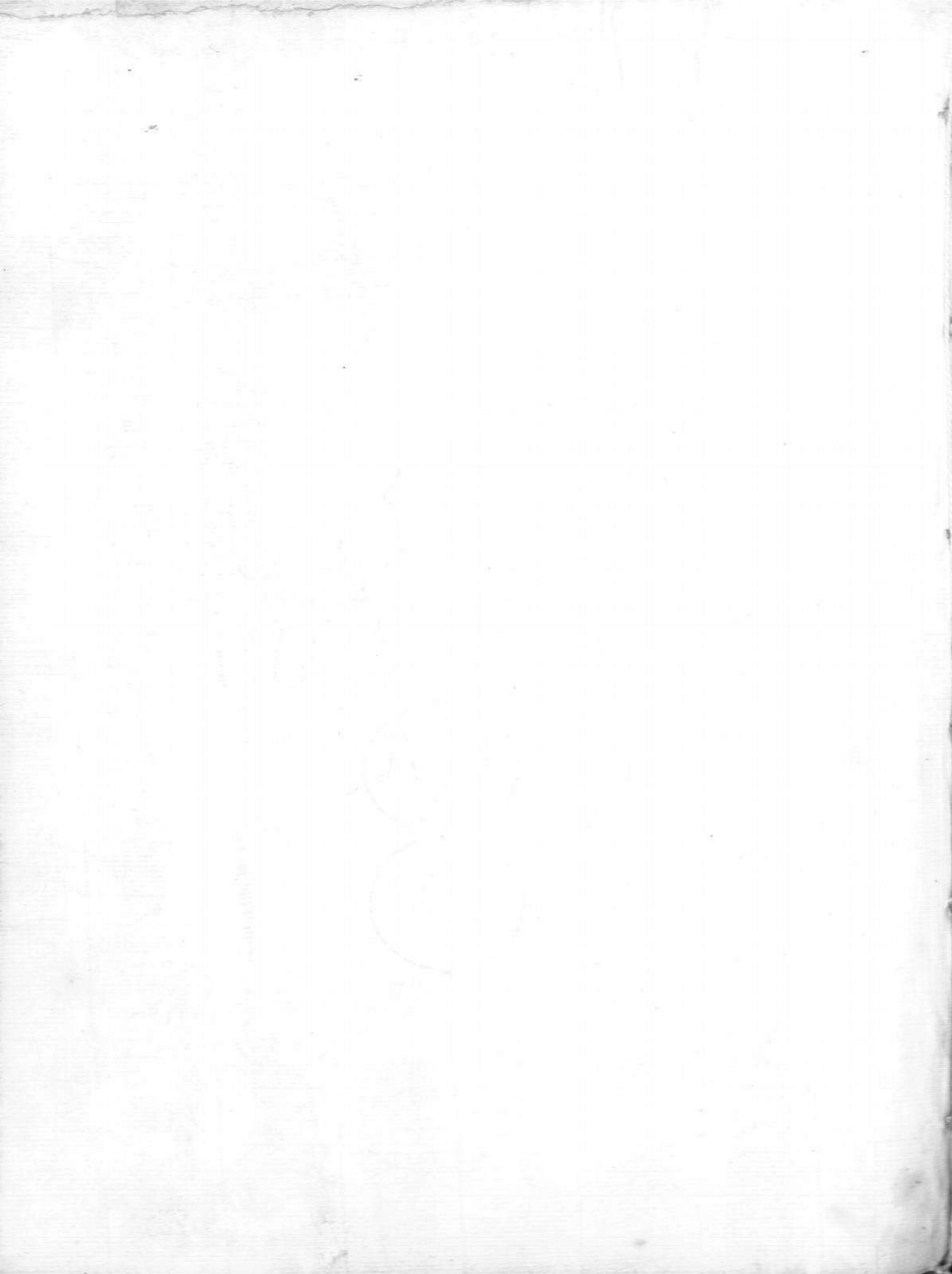
1861

Cat. 253

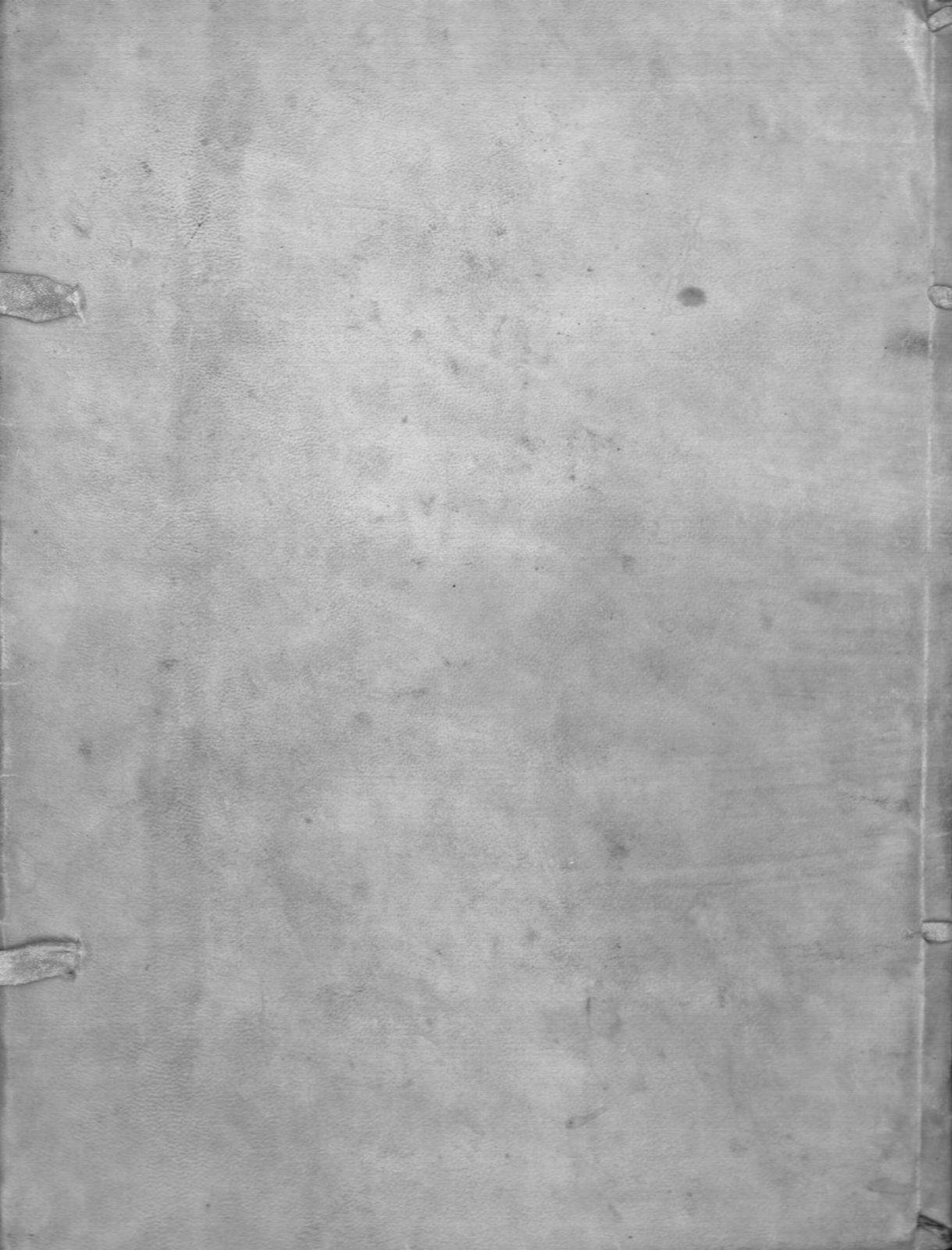








i18499533



CAQNI COMIÉCA EL LIBRO DELOS TRABAJOS DE HERCULES. EL qual copílo don enrique de villena a instancia de mosen peropar do cauallero catalan: t siguele la carta por el dicho señor dō enrique al dicho mosen pero pardo enbiada enel comienço dela obra puesta.



Y noble t virtuoso cauallero ya sea que por pro
vulgada fama fuese informado de vuestras virtu
des mucho mayormēte agora he auido conoscimi
ento por comunicarme de aquellas t desuelar vu
estros deseos. Hana auiendo de saber los fechos d
los antiguos t gloriosos caualleros: delos quales
los pohetas: t historiales han en sus obras comen
dado pertectuando las recordaciones d aquellos
singularmente los trabajos del fuerte hercules. Que por su virtud fue en
tre los gentiles deyficado rogandomēte los allegase t juntos en vn tracta
do poner quisiese en lengua catalana por informacion vuestra: opinando
vos yo ouiese leydo los historiales que desto ouiesen tractado t pohetas
que conello guarnescieron sus fictiones. Fue a mi plazible vuestra inclina
cion t la satisfacion cargosa considerando mi insuficiencia t discriciō si qe
ra la poquedad d historias por mi vistās no algo menos las curiales t fa
miliares ocupaciōes q no dā lugar t sobre todo las diuersidades t moui
ble fortuna: no cōsētierō el mīo reposar pēfamiēto. Enpo cōfiādo enl bien
soberano q es dador de todos los bienes t ayuda a los buenos deseos: su
pliēdo el dīfallecimēto dlos dseātes t trahc los buenos ppositos a dui
dos fines: t q vos por vīa amistāca t bōdad soportareys los fallescimien
tos: así enel estilo como en ordē enel presente por mi puestos tractado por
inaduertēcia t mas verdađramēte ignorācia Atreui me en buscar t coger
t ordenar los dichos trabajos en tal guisa q no se pdiese tā buen deseo so
mido enla mar t de impotēcia ni peligrase por las ondas dī tiempo antes
fuesen en alto reduzido por viēto suave pacifco de eloquēcia apazible pu
erto. E si por mi segūd es mēguadamēte fuese tractado: por otros mas su
ficiētes vista la materia: ser pudiese de mejor vestida forma: rogando vos
aceteyas la presente obra acatādo materia t fictiō mia no auiendo respeto
ala rudidad dela ordenaciō t escuridad de sētēciass t la comuniqys en lu
gar q faga fruto t de q tomē enxēplo t crescētamiento de virtudes t pur
gamiēto de vicios. E así sera espejo abtual a los gloriosos caualllos ē ar
mada caualleria mouiendo el coraçō d aqllos t no dubdar asperos fechos
delas armas. t aprēder grādes t hōrrados ptidos enderezādose a soste
ner el biē comū. Por cuya razō caualleria fue fallada. E no menos a la ca
ualleria moral dara lūbre t presentara señales de buenas costūbres dīfa
ziēdo la teredura delos vicios t demādādo la ferocidad dlos mostruosos
abtos en tāto q la materia presente mas es satira q tragicida. ya sea tra



gídicos la ayá deduzida: auñédo me por escusado: si mas ay na no he acaba
do el tratado: aqste por lo q en mis escusaciones de suso dixe. E si qera en
mayores cosas: t qero: y quato buenamête pueda cōplazer la vña noble-
za: la ql dios cōserue en su grā: y faga no solamête seguir las prohezias de
los antiguos. Mas q seays exēplar de virtudes alos presentes: y venide-
ros cauall̄os: q abtual: t moralmente buscaran exemplo mio: t diuision
del tractado.

Fenescida la carta. Comienza el proemio.



Or introduciō de aqste tractado: t a mayor conosci-
miēto es de notar las sus distinciones: t manera de p-
seguir: segū enel principio delas recordables histo-
rias se suelē: t deuē fazer: delas qles esta es muy sin-
gular: segū parece élos poetas: q hā hecho della ex-
presa mēcio: t singularmête Seneca élas sus tragi-
dias: t mas apuestamête éla primera dellas: q es in-
titulada en latin Hercules fuerte poniēdo enella co-
mo descēdio el dicho Hercules alos infiernos en vida: t otros virtuosos
abtos q fizō: mouiendo a virtud alos entōce biuiētes: y alos q despues ve-
niero: y sera muy puechoso alos agora biuientes: acuciādo los valientes
coraçones: a semejables: t grādes fechos. Por esto los romanos segund
pone valerio enel .ij. libro: título primero: delos antiguos estados. cap. .iii.
diziēdo q leyā los buenos fechos delos passados: y vtuosos cauall̄os por
animar a tales: t mayores cosas: mādarō fazer cronicas y leer las: afirmā-
do q exercicio era pūgētiuo de virtud: y enel se criaro los camilios escipio-
nes: fabrições: marcelinos: t fabianos: los qles lūbre del íperio fuerō por
los historiales llamados por sus estremidades t vtud: no menos desto los
Cesares por tal criamiēto t vso las eroycas alcāçarō vtudes: y fuerō dig-
nos de alcāçar: y alcançarō el imperial grado. Sera partido este tractado
en doze capítulos: t puesto en cada uno vn trabajo delos del dicho Hercules:
por la manera q los historiales t poetas los han puesto: y despues la
exposiciō alegorica: t luego la uerdad de aqlia historia: segun realmente
acontescio. Deinde seguirse ha la aplicacion moral alos estados del mundo
t po: exemplo al uno de aquellos. Por ende cada capitulo en quatro pa-
rrafos sera partido: enel primero la historia nuda: primera poniendo. Enel
segundo las abtoridades declarando. Enel tercero la verdad dela fictiō
apartādo. Enel quarto la antificiō dela aplicacion exemplando: por ma-
nera que sin enseñamiento de scientifico mostrador vuestro entendimēto
caualleril comprehenda el fructo de aqueste tractado: t pueda en otros
comunicando traspasar. E vereys catando con reposado ojo dela inuesti-
giatiua: que se pueden aquestos trabajos a muchas obras aplicar: t cada
uno delos estados poder de aquellos tomar enxemplos.

Estos trabajos fabla vñgilio en
 .vij. libro de su eneyda. onde po
 ne q los cátuan los sacerdotes
 en los hymnos antes delos sacrifici
 os en la fiesta que celebrauan: cada
 uno dela vitoria que vuo hercules:
 del ladrón llamado caco. ¶ De aq
 stos trabajos: no oluido Boecio fa
 zer mencion enel quartolibro de cō
 solacion t metro final d' aquell. Que
 puedo dñir sino que todos los coro
 nistas han pregonado aquestos tra
 bajos reputandolos dignos de per
 petua recordaciō: Ceptrō d' virtuo
 sas costumbres t exemplo comun a
 la diuersidad d' los estados: hedaōs
 condiciones: t tiempos. ¶ La el mū
 do es partido en doze estados prin
 cipales t mas señalados so los qua
 les todos los otros se entienden. es
 a saber. Estado de principe. Estado
 de perlado. Estado d' cauallero. Es
 tado de religioso. Estado de cibda
 dano. Estado de mercader. Estado
 de labrador. Estado de menestral.
 Estado de maestro. Estado de dici
 pulo. Estado de solitario. Estado d'
 muger. ¶ E cada uno d' estos estados
 contiene en si diuersas distinciones
 de grados así como se sigue. ¶ Esta
 do de príncipe representa emperado
 res reyes. duques. condes; marque
 ses; viscondes; capitanes; gouerna
 dores. t todos los otros que han ju
 redicional exerpcion temporal: o q
 han de regir compañias o familias.
 Cada uno de aquestos tiene princi
 pado en su manera. ¶ So estado de
 perlado entiendo: papas: cardenales
 patriarchas; primados: arçobispos
 t obispos; abades; priores; rectores
 oficiales; ministros; guardiaes; ma

yores. E todos los otros que han e
 jercicio de jurecion eclesiastica: t
 han de regir subditos por eclesiasti
 cas leyes: t cada uno d' aquestos tie
 ne perlatura en su grado t manera
 ¶ Por estado de cauallero entiendo
 rico ombre: noble infançon: caualle
 ro armado: gentil óbre. t todos los
 otros que son hijos dalgo a quiē per
 tenesce vsar ejercicio t multiplicar
 las costumbres virtuosas t buenas
 en conseruacion t defendimēto d'
 bien comū. ¶ Por estado d' religio
 so entiendo christianos: t los grados
 de religion específica: así como cape
 llanes: frayles: E avn so el nombre
 de frayles ay otras distinciones de
 ordenes: es a saber monjes negros
 mojes blācos: frayres menores pre
 dicadores. t los otros a tales t de
 mas las dueñas de religion: contan
 do en este finalmente todas las pso
 nas que so cierta regla: abito: comu
 nidad: confradía: sociedad: t hermā
 dad biuen. ¶ Por estado de cibda
 dano entiendo: cibdadanos honrra
 dos: burgeses: ruanos: como d' villa
 t no biuen de su trabajo nin han me
 nester conocido de que se matengā
 ¶ Por estado d' mercader entiendo:
 los comprantes: t vendientes: si qe
 ra mareantes que por ganancias d'
 fletes: t pasadas por los mares fa
 zen precios t auenēcias en guisa de
 mercadoria sacado d' de puecho sa
 bido: traperos: o tēderos: t todos
 los otros q so cierto precio o auenē
 cia buscā t hā ganancia de q biuen.
 ¶ Por estado de labrador entiendo:
 villaos: cauadores: t labradores: t
 ortolaos: t los q se alqlā a jornales
 o los q lieuā cargas acuestas d' lanas

paños: y otros carguerios atales d
ynas casas a otras: y aun pescado/
res: y los otros que viuen de su tra/
bajo corporal: vsando officios: y me/
nesteres bajos: y despreciados segú
son los que acarrean el estiercol: y a/
limpian los lugares immundos: y
los otros tales como estos. ¶ Por
estado de menestral entiendo: plate/
ros: herrerros: texedores: pintores:
y los otros q por menester publico
labrando de sus manos: y vendiendo
su lauor: alcançan de comer. ¶ Por
estado de maestro entiendo maestros
en teología: doctores en leyes: y en
canones: maestros en medecina: y en
artes: philosephos: bachilleres: y
los otros que saben y pueden: y han
abtoridad de mostrar a discipulos
alguna sapiencia: sciëcia: arte de do/
ctrina: o enseñamiëto. ¶ Por estado
de discipulo entiendo: escolares: ca/
mareros delas escuelas: y repetido/
res: y todos los otros: q so disciplina
de maestro ganan doctrina: y se dis/
ponen dela ganar: por vía sciëtifica
y moral. ¶ Por estado de solitario
entiendo: hermitaños: anacoritas: en
paredados: reclusos: o encerrados:
seluaticos: o apartados: y todos los
otros: que viuen arredados de con/
pañia: y se dan al contemplatiuo be/
vir. ¶ Por estado de muger: entiendo
dueña: dôzella: moça: casada: viu/
da: sierua: niña: y de todos los otros
grados mugeriles: y feminiles: en
qualquier dignidad: o subjecion: q
sean falladas: d las otras personas
que de fuera de aquestos ya nonbra/
dos: y sus vias viuen. Así como pi/
rotos: o corsarios: fratores: ladro/
nes: robadores: violentadores: incé

sores: vagamundos: baybitas: giro/
nagos: infieles: paganos: y atal non
faze mención. La encartados: y fue/
ra echados dela virtuosa vida: y li/
cita: no fazen estados por si: nin son
miembros sanos del cuerpo mistico
vniuersal dela especie humana: y cõ/
gregacion del mundo. Empero to/
dos aquestos: así los vnos como los
otros: cada uno en su manera podri/
an ver enel espejo de aquestos tra/
bajos su condicion: y vida virtuosa/
mente vsantes enxéplar que seguir
pueda: y los viciosos sus fallecimië/
tos conosceran: y por diferencia de
los viuentes la su detestable vida á
te si podran enteder. E por ende es/
fuerçanse los buenos pugnando cre/
cer en virtudes: y los malos havrá/
refrenamiento asus vicios. E ya sea
que aqui non sean deduzidos espe/
cificamente cada uno delos nonbra/
dos estados: por cada vn trabajo cõ/
sus diferencias y variedades de ca/
sos: si no implicitamente y sumaria
por grand breuedad. Empero lo q
aqui sera dicho: y exemplificado: ha/
vres manera y arteficio para dedi/
cir y aplicar los dichos trabajos a/
los: y por los encima puestos esta/
dos: y sus diferencias: segun no dub/
do q vuestro caro ingenio sabra me/
jor practicar: que la ruididat mia mos/
trar puede.

Capítulo primero como los centauros fueron echados dela tie/ rra: y fue poblada.



Estado de principe.

Or diuersas maneras la horden de aquestos trabajos han los abtores variado algunos poniendo segun orden natural: y de tiempo: y otros segun orden artificial: y d' dignidad: onde la mas comū: y aprouada es la que boecio ha tenido en su quarto libro d' consolacion: enel metro final: seguiédo la orden de dignidad: y alli ha puesto que el primero trabajo fue domar los centauros. y por esto siguiendo lo aqste trabajo: porne primero en orden: y asentare como cimiento en este primero capitulo contado la historia siquier poetica ficion: que es tal.

Historia nuda.

Segun Ouidio enel su metamorphoseos ha registrado: afirma q vn gigante fue a quiē llamauan Uxio: el ql se enamoro de Juno deesa del ayre: fija de saturno: y madrastra de Hercules. Alqste gigante auiedo lugar y vagar: qso con la dicha Juno carnalmēte ayutar se: mas no cōsen-

tio ella: y por volūtad se no inclinó al loco deseo de Uxio: no ébargāte en lugar aptado guardo cō todo es so grauemēte su onestad: defēdiédo se: no por fuerça corporal: mas por égaño: t presto cōsejo de muger entēdida: formādo enel ayre ymagē fantastica de muger enla niebla espesa que era entre Uxio y ella a figura d si muy ayna: t causo sin tiēpo por arte diuinal. Ea qsta ymagē asi formada: acatādo Uxio cuydo q fuese la v dadera Juno: q el amaua: t asi se jūto cō aqlla sombra presumiendo vsar carnalmēte de Juno: q tāto codicia do auia. t por este ayutamiēto épreñose aqlla sōbra: y mētirosa figura: por misterio t volūtad dela deesa: y no solamēte cōcibio: mas allegādo el tiēpo comū del pto: pario de vna vegada: si qera de vn viētre animales ciēto: q dela cinta arriba auia figura hūana: y vsauan de caualliles armas: t dela cinta abaxo auia forma cauallar pelosa: t la cola cresci da: corriētes en dos pies: cō grā lige reza fasta se y gualar cō el curso de los arrebatados viētos en su correr. A aqstos aiales llamo aqlla hedad cétauros. Estos destruyā t gastauā t comiā: cō su esqua desmesura bestial: disipādolo q āte si fallauā: y qn to podiā: del numero dlos qles fue rō: Quiron maestro de Archiles: t meso el q furto a Daymira: y otros de qen los poetas átiguos fazē grā méciō. Oyēdo Hercules el daño q aqstos éla trāfaziā: mouido cō fervor de virtud: o grādez de coraçōn caualleril qso épachar la grand' osa dia d aqstos: y refrēar el su vicio so atreuimiēto: señalado el biē dla patria comū: y el sosiego della: no du-

do ponerse a peligro: peleando personalmente con los dichos cétanos informado: que por el su padre Uxio fue prouado corróper la su madrastra Juno: y por aquella cobdicia en la figura mentirosa dela'nuue engendrando aquellos chimerinos: o mezclados de diuersas naturas de animales: que embargan la politica vida del cuerpo místico: dela cosa publica. ¶ Aqueste Hercules por la dignidad de su madrastra Juno cuy dando en este aviso: fue sobre los cétunos: t fuera echandolos: y encogendolos en las asperas selvas del monte pelias: t por el su miedo ascondidos en las escuras cuevas del monte esseneo: t no osando mas tornar entre los ombres aquien daño fazian: dieronse al uso del caçar las bestias fieras: en las esquiuas espesuras: t desbaratadas de rodope: fue asilibrada la tierra de tal subgeció t daño: por aqueste virtuoso Hercules a remébrança del qual y gloria pusieron élas ystorias los poetas este trabajo: a exemplo delos q entonce vivian: y despues auian de venir.

¶ Declaracion.

¶ Esta manera de fablar es fabulosa: ca no es semejable de verdad: ni conforme alas obras de natura: nin menos usadas. Empero la su significacion segú fulgencio ha declarado en su metología: y los otros que descubrieron las figuras poeticas: por razon q el fructo de aqllos fuese entedido: t acogido a beneficio d la moral vida. ¶ Entiédese por la deesa Juno la vida actiuia: q acata las temporales cosas: t se ocupa en ellas: por esto es dicha deesa d'l ayre:

ha mostrar la poca firmeza delas temporales cosas: empero es diuinal: por ser delas cosas que convienen ala conseruacion dela vida delos obres. Es dicha madrastra de Hercules: q es interpretado virtuoso: esto por q las ocupaciones temporales contrallan: tienta: traua: y desuian al ombre virtuoso: emboluiendo y abaxando la sabieza humana élas temporales cosas: faziendo bien parecer: lo que le embarga de beuir al su deuido fin. t por Uxio se entiende el cobdicioso: q no cura de virtud poniendo su esperanza en los temporales: y fallecederos: enamorandose d la vida actiuia: qriendola auer del todo asu uso. estos tales lo alcanzan menos: por no aver consigo conocimiento de virtud: t buena intencion. Por esso la dicha vida actiuia: por estos no derechamente buscada: causa para conocer error: t escurecimiento de virtud enel entendimiento de aquestos: faziendoles enteder engañosamente q la vida actiuia sea solamente para alcançar: t conseruar temporales vienes: lo q no es si non para conseruar: y mantener virtud t vida contemplativa. Este error es la niebla a semejança de si: q la vida actiuia representa al cobdicioso: éla qual engañado se deleyta. En una d aqllas por avtos no deuidos: alli se engendrá mostruosos efectos: t defaguisadas costumbres: q al primero parecen humanas: y al fin son bestiales: t sin honrra: t estos son los centauros: cuya muchedumbre es significada: por el numero d ciéto: q no dā lugar ala moranca delos obres qriétes segú razon beuir. ¶ Estos cétanos

ros van armados en la parte delantera defendiendo sus malicias y cobrando las: mas la su fin es temida: y conocida dexando la cola de mala nombradía no teniendo alguna firmeza fuyendo así como viento: mos trando que poco dura la vida delos vicios y en viento se cõvierte vanes cido por olvidanza. Lótra los tales los virtuosos con zelo dela cosa publica batallan esforçadamente: reprehendiendo los: y refrenandolos con temporal poderio apartádolos dela congregacion dla vida: dados ala vida ceuil tal embargo y así fue ra echando los vicios: y embiadoss alos disiertos y mótes que se entienden por los profundos pésamietos q son los mostruosos y enconados no dexan delos malos pensamiétos de fuera poner en obra.

¶ Verdad

¶ Esto es dicho segúd la alegorica significacion Empero la verdad de la historia fue así: que Uxio era vn grand señor en la tierra de grecia inclinado y dado ala vida activa d señorear muchas gentes y subiuzgar los pueblos so engenio d domar cauallos y caualgarlos. y fizó así en el comienço ciento de cauallo que armados corrían aquella tierra: y faziendo obedecer por temor seruiles y estragando cõtra voluntad delos habitadores de aqllas comarcas. E los ombres y gétes d aqlla sazón de tal nouedad maravillados: como d cosa q de antes no avian visto cuiyda rose q el obre y el cauallo e q caual gaua fuese todo vn cuerpo mezclado y puesto de humana y caualluna figura y posieróles nobre cétauros por q eran ciertos q corrían como aura

q quiere dezir vieto o ayre mouido Sabiendo esto lhercules fijo de jupiter y d Almena fue en aqllas ptes: y batallo cõtra los cétauros dichos veciédolos y fuera echádolos dela tierra hasta los encerrar en las montañas desiertas: dâdo lugar de virtuosa y reposadame te beuir alos q dello auian desejo y pposito. E esto fue puesto y historiado por la figura suso dicha enel primero parrafo a perpetual memoria y duro hasta q es llegado a este nro tiépo d agora.

¶ Aplicacion

¶ Ciertamente es estado y espejo: y lûbre al estado delos príncipes: mayormente entre los otros. Onde claramente puedé ver las virtudes y vida al su estado cõuenibles. Aprédâ poréde los q subditos y vasallos rigé de ser lhercules maneniendo justicia: en pseuerâça y fortaleza y guerrrear los cétauros q sô los criminosos y malfecidores sin bié alguno: y d otra manera las malas costumbres y detestables usos y dxe el pueblo bié qriete beuir e reposo: por el guerrrear dlos cétauros la justicia cometiua usen: penâdo los malos seguiendo aql exéplo: y por el reposo delos pueblos la justicia distributiua que es mas noble parte. Estóce se deue por ellos cûplir gualardonâdo los buenos fechos y servicios dâdo beneficios alos mereciétes y hórrando los virtuosos por fauor y testimo nio d virtud: y si spiritualmente querés esto aplicar al estado plado q deue fuyr alos vicios: y dsechar la mala doctrina reluziendo por exéplo y buena fama: Seria muy propio aqste q enesta historia es dicho alegar: y por razon delo abreviar esto: dexo

loala dissriccion vuestra:que por este:y por los otros estados sabra deduzir este trabajo:mejor que por mi podria ser espresamente dicho.t dofin al primero trabajo:t cetera.

Capitulo segundo de como murió el fiero león d'la selua mornia.



Estate de perlado.

Hue el segúndo trabajo quādo lhercules mato el león en la selua o montaña espesa de arboles nombrada por los de aquel tiempo mornia. De questo fabla Boecio: t muchos historiales poetas: por cuya concordia paresce la significacion: en la manera que se sigue.

Historia nuda.

Es en grecia vna grād selua: t es pesura de arboles: antigua: t espantable: y esquiva: t no abitada: y aspera de peñas: t afoyada d' cuevas sōbrofas: y escuras: dicha mornia: acō

pañada de fieras: t saluajes bestias entre las quales auia vn leon muy grande: t brauo: gastador delos pobladores: t delos d' alli vezinos: por miedo del qual los viandantes defamparauan los caminos: q̄ pasauā acerca d' aquell lugar: t los labradores con los byses: non osauan reuolver la tierra dura: nin encomendar las simientes al labrado canpo: los pastores dexauan los ganados: sin osar los boluer: quando se llegauan t los moradores en las caserias: y al dicas dexauan su labrança: encerrado se encl fuerte muro delos mayores lugares: recogiendose elas fortalezas: y casas altas: tanto hera el temor: que del dicho león auian: y no menos daño suido: t concebido auian. Oyendo esto el virtuoso lhercules: y cauallero valiente: corrio: t ayudo al ermamiento t daño: que recibian los de aquella tierra: no auiendo miedo maguera oyera dezir d' otros muchos caualleros: que han tes del auian dubdado matar el dicho león: t avn algunos que lo prouaron fenesciero ay sus días: entre los dientes del leon: t la suya sin defension perdieron arrebatadamente vida. lhercules con virtud sobrada andudo ala selua ya dicha: buscādo el espartable leon: convidandolo que veniese ael por bozes: y amenazas: fasta que llego ala dura cueua: donde el cruel leon se receptaua: o estaua: el ql prestamēte salio ael: cō saltoligero: t mostrādo las cornuadas vñas: los ojos verinejos t sangrientos: por amuchiguada yra: las crines leuantadas: royēdo cō boz d'sacordada: y agra: esforçādose comer

a ercules: mas ercules no dudo el fieroleo esperar: mas al fi cō su maça inclinada derribo el corporiēto leō: y dñ nudole la piel: t fizó dlla vestidura: q traya sobre las armas: y guarnecio las vñias y los diētes de oro de aqlla piel y por esta manera fue librada aqlla p vicia.

Declaraciō. Aqsta ystoria amēcionarō los hystoriales: a fi q por ella: por cubiertas palabras podiesē reprehēder los soberuios: q por el leō sō étēdidos: y pa efforçar los v tuosos: t qbrar la soberuia: la ql cō fu erça leōica: gaſtādo las vezías vtuos arriedra d'l obre: onde se reposa toda cōpañia de buēas costūbres: qriendo pescer mayor sin meritos étre aqllos q d'l mejor lo merecē: no conociēdo sus pprias culpas: y rōcamēte estimādo: le: o ser vtuosos: qriendose òrrar como si lo fuesen.

Aerdad. Lier-
to la vdad dste trabajo fue como la ystoria lo cuēta enl parrafo pímero sin significaciō poetica: o semejāça metafórica algúia: y enste parrafo tercero no es menester d apurar la vdad dla ystoria segū la ordē comēcada enestos caplos.

Aplicaciō. Puedese moralmēte aplicar alos estados d'l inūdo y ppriamēte al estado d plado: étēdiēdo por aqlla comarca dōde el leō moraua qlqer plaza a qen la selua de vicios es acercada avn q tēga ési bestia les costūbres es soberuia aqlla q es étēdida por el leō por ser cabeza d vicios y pímero dlas clpas mortales: esto fazē vanos vicios d biē los estados q lo siguē: cōtra el ql los dhos estados se dñierā leuātar a dñedimieto d bien comū a qen muho nuzē: y mas ptenece esto fazer al estado de plado pesciēdo ercles ensta pte: due por correcciones d sechar la soberuia cō sus causas y cíustacias dlos aiales ael écomēdados

no cō cuchillo d justicia tpōral sino cō maça d madero: por cuya blādura la piedad ecclastica es étēdida: y al cabo es éclauada d fierros: q dñuestra la cēsura canonica: q si rōper la piel corporal mata d dñtrola aia spūal. Puede se étēder é otra máera qndo el plado ptradize y se pōe al podr tpōral q por máera leōica qre las preheminencias ala yglia dñidas qbrātar: étōce el plado abaxe la soberuia delos tales: por piadosas exortaciōes: o req̄rimientos por blādura d'l madro comēcado: y si menester fuere no dnde éla pte éclauada dla maça ferir la leōil temerida: a matādo el soberuio mouimiēto: fasta le qtar el pprío cuero: q sō los beneficiods y sacramētos q el estado seglar recibe dla yglia: y tray aq'l cuero sobre sus armas por exēplo t testimōio: q lo faga publicamēte: por q conozcan los mēores q serā mas asperamēte corrígidos: qndo al brauo leō han qtado la piel sin dudarlo: y mas si el caso lo req̄riere guarnecer el plado los diētes t las vñias de aqsta piel é oro. Esto dñuestra los fōdos y iudericos podriōs cēsus y tenēcias ql lego terna cō q muerde t rascuña asu plado: resistiēdo asu justo spūal mādamiēto: desuellale el plado la piel qtādole estas cosas q te fazā ensoberuecer: y guarnece de oro las cosas dñas: reduziēdolas ala yglia y alli qda el tal leō dñollado: a exēplo dlos atrevidos: este tal dñspojo a glia d tal plado due ser recordado siēpre: podria ser al estado d cauallo aplicado a qen cōviene cōtradzir alos soberuios enemigos dela patria: qtādole los despodos é testimōio d'l vēcimento y recordacion: y recobramiēto d virtud y paz.

Cap. iiiij como las aues arpías fuerō echadas d casa d'l rey Fineo.



Estado de cauallero

Faso el tercero trabajo hercules desechando t apartado las arpias de la mesa del rey fineo en cogiendo aquellas en las yslas tropheas. Allí las fallo eneas segúd virgilio en el tercero libro d las eneydas cuenta. E questo es así de muchos doctores cogido t historiales t con tescio así como se sigue:

Historia nuda.

Fue un rey en grecia llamado fineo: t ouo dos mugeres: dela primera tenia hijos t dela segunda no: aqlla segúda como madrastra aborrescio los hijos d la primera t buscaua muchos achaques por los poder poner enculpa t fazer caber en yerro: tanto que vndia les dixo ha cada uno dellos apartada mente que durmiesen conella: t cada uno dellos siendo fiel al dicho su padre nego de lo fazer t demas contaronlo asu padre. E todo esto nego desenvergonçada mente la madrastra: encargá

do a los andados que ellos quisieran cometer el tal yerro queriendo se al marido t afrontandole de castigo: t fineo vécido t mas verdadera mente engañado en las palabras compuestas dela muger: concibio y ra contra los hijos proprios no culpables: cegádolos d la corporal vista: t en vengança de aqueste tal fecho fueron los dioses muy yrados contra fineo penádolo de tanta culpa por esta misma guisa t priuaron lo dela vista segund el asus hijos privado avia que eran ynocentes. E añadieron mas ala pena q las aues ifernales q sō dichas arpias asechase toda vía la mesa del rey ya dicho esuziādo a qlla en la ora de su comer cō sus in mūdicias arrebatando las viandas dela real mesa. E con esta qra t ágostura lo fazia beuir cō tristeza de vida t mas verdadera mente muerte alongada. **L**a figura d aqstas arpias segúd los pohetas es tal q hanla faz virginal: es a saber d donzella t son aladas t enl cuerpo cubiertas d pluma t tienen los pies armados d agudas vñas t la boca amarilla por fanbre t por mucho q comenúca se fartā. Sabiendo esto el virtuoso hercules: q el estado d ta atorey era denigrado t escurrido si quier meguardo t la su vida anublada t ecuydados dtenida fue a qllas partes asaeteādo las dichas arpias con el su podroso arco lāçol as d la casa t palacio d el rey fineo: las qles no seguras e algūd lugar por el herculi no temor se receptaro t encerraron elas dichas tropheas yslas. **E** los dioses sacatando d alto mouidos apiedat restituyerō ofizieron cobrarel beneficio d ver al rey fineo por her-

cules a cuya memoria t alabaca fue
en las historias este canonizado: si q
er prouado en buen exemplo traba-
jo digno de grande recordacion t loor.

Declaracion

Al questa fiction en parte es para
bolica t en parte fabulosa: significan-
do por fin el estado del hombre virtu-
oso q deue ser rey delas sus pasiones
recogiendolas con mano de fortale-
za t conocencia moral. aqueste tal
cõviene ser junto t matrimonio co-
la derecha intencion t sana. Esta es
la primera muger dela qual engen-
dra hijos de buenos exemplos: t o-
bras loables. E despues cabe en bi-
gancia tomando otra muger q es la
cobdicia t mudando el estado virtu-
oso en vicios. E esta cobdicia es ma-
drastra dlas buenas obras q son los
hijos dla primera muger. Qualqui-
er q juntare estos hijos consigono no
uidamente: es a saber tirar a su fin
los fechos de aquellas: t por nolas
seguir ni cõplazer a su voluntad va-
na. acusales confineo ya hecho vicio
so: t por esta razõ se ensaña Fineo: t
sacolos ojos a sus propios hijos: es
a saber priuarles sus obras d exemplo
por complazer t seguir la auari-
cia. Fasta aqui es esta historia para-
bolica t metaphoricat el razonamiento
de aqui adelante es fabuloso:
deziendo que los dioses priuaron la
vista a Fineo t esto se entiende: que
las verdades d la razon se ascondie-
ron t apartaron del su enteder al-
gandose del su conocimiento ya ce-
gado d vicios: t dieron ala su mesa
por acrecentamiento de pena la q-
xacion delas arpias q son las tomas
t retenimietos injustos q son a nos

otros infernales aves: por q bolan
faziendo ayna sus obras infernales
por la grand malicia q enellas ha: t
son propriamente mañas d l infierno
t vias q lieuan al ombre a el: han la
faç humana a demostrar q toda via
coloran con alguna pareciete razõ
los no deuidos tomar t retener asi
nado caso q paresce razonado: t no
lo es: tienen alas mostrando que sin
acuerdo muy prestamente ala rapa-
cidad o tomar del mal justo se da. el
ombre vicioso tiene plumas en su cu-
erpo a mostrar que con entricadas
razones engaños t encubiertas as-
conden encelan lo mal ganado. Tie-
nen las manos articuladas t guar-
nidas de agudas vñas a demostrar
que retienen lo ageno sin voluntad
de restituir o tornarlo con vñas en
durescidas de abstinencia. Tienē la
boca amarilla t fambríeta t jamas
no se fartan: a demostrar que los co-
bdiciosos siempre son nueuos: t re-
ziétes en el tomar t tirar t encubrir
t guardan quantas partes pueden
jamás el su dse o en alguna manera
no es farto ensuzian t enuilescen la
mesa real: t esto significa el estado
del virtuoso que es t deuria ser: asi
como rey recogiendo o señoreando
sus passiones. t quādo pierde el juy-
zio t vista d razõ: las arpias dichas
enuilescen la su mesa: quādo el cimi-
ento o fructo que duiera o podiera
aver el abito virtuoso o costante se-
gura o de buena fabla t quitandole
la buena nombradía que son así co-
mo viandas preciosas. L otra estas
arpias: el ombre virtuoso t constan-
te t seguro de buena fabla entiēdo:
por Hercules con el arco dela su do-

trina: t cōlas saetas dla reprehēsiō
refrenādo la rapacidad dlos vicio/
samēte cobdiciosos: fricādo los alas
yflas de potencia significadas: por
las estrofadas estropheas: onde las
fallo Eneas: en esto se entiēde por el
inuestigable buscador: así desear: t
reprehender aquellas.

Verdad.

Este dicho es alegoríicamente en
tēdido por la historia ya puesta. En
pero la verdad de aqlla fue d aqsta
guisa. Fineo fue vn rey en grecia: q
vuo dos mugeres: dla primera vuo
dos hijos: alos qles encomēdo grād
pte dela administraciō d sus bienes
t riqzas. t muerta la primera tomo
otra: t por quāto era ya llegado ala
vejedad: t cō menos de entēdimien
to se dio alas avaricia y cudicia: t a
esto le enclīnaua t boluía aqlla mu/
ger segunda: q era muy cobdiosa:
veyendo q los hijos cōtra consejo t
volūtad dela madrastra vsauan de
franqza: t fazīa despēder asu padre
magnificamēte: segū al su real esta/
do puenia: t por esto a cōsejo: t indu/
zimēto dela dicha madrastra: el dī/
cho rey Fineo quito la administraciō
delos dichos bienes: alos dichos
sus hijos: t por esto dīzē q los cego:
q tandoles el vso delas riqzas: ca la
vista del estado corporal son los bie/
nes temporales: que son los bie/
nes t riqzas. Entonce quitaron los
dioses ael las riqzas mayores: que
son las virtudes dichas eroicas: t
quitaronle la verguēça: t el refrena
miēto q es la vida del: t enpobrecie
ron el su estado: no dexandole venir
en manera real: sino mēdigādo: por
tesaurizar o allegar tesoros: t ansi

era ensuziada la su mesa: quitando/
le las viandas delāte: q de buena ra
zō segū su estadole deuierā ser tray/
das: y delante puestas. Oyēdo esto
Ihercules: q tan grand rey como fi/
neo en vituperio: t mēgua de toda
la Grecia: t avn delos reyes: de cu/
yo numero era biuiese tan escasa: t
encogidamēte fue alla: t reprehēdi/
endo al dicho rey: saeteādolo cōlas
sus pūgitivas palabras la cobdicia
de Fineo: fasta q le fizō dexar todas
las maneras de rapacidad: t auari/
entez: t lo reduxo a beuir en aqlla a
būdancia: q al estado real conuiene.
y por el conocimiento q vuo de sus
errores es dicho q cobro la vista: y
cobraronla esso mesmo los hijos tē/
poralmēte: por q les tornó la admi/
nistracion que primero tenian: t de/
xo así las obras cobdiosas: t au/
rientas al vso delos ombres aparta/
das de bien. Hay algunos ombres
no conocidos: t d vil condicion: que
son así como yflas dsiertas enl mar
de aqueste mundo: do no nacen fru/
tos de buenas obras: ni moral la con/
pañía delas virtudes: alli las fallo
Eneas. La partiendo de troya vení/
endo en ytalía: escodriño: t fizō bus/
quedad en las condiciones delos on/
bres por muchas tierras: fasta entē/
der su condicion: mas yua ya auien/
do conocimēto: como se dauan ala
miserable rapacidad. Esto fue escri/
to de aqueste trabajo en las reales
t duraderas historias a loor de Iher/
cules: y exemplo delos que querian
en esto parar mientes.

Aplicacion

Es aqueste trabajo muy bueno:
para quien quisiere reglar la vida d
qualquier dlos dichos estados ma-

yormente el estado d' cauallero que
fue fallado por mantener nobleza t
conseruar t multiplicar virtuosas
costumbres t desechar vicios mayor
mête aql q es rayz de todos los ma
les. es a saber la cobdicia t auaricia
por la qual muchos reyes t señores
amenguan sus estados t tractâ mal
sus subditos t vasallos. E avn sacâ
los ojos a sus propios hijos negan
doles las hòrras a ellos deuidas: t
las administraciones q merescê: t a
la fin por esto son cegados cayedo ê
errores t dubdas q son guerreados
por enemigos q así como arpías ro
bâ t gastâ las regiones ocupâdo lo
q suyo no es. ¶ En tal caso como es
te cõuiene t paresce biê al valiente
t magnifico cauallero consejar a su
príncipe q vse de franqza t no mal
trate sus subditos t vasallos t ser
vidores q deue tener en cuêta de fi
jos nin los ciegue por pechos desa
guisados si quiera no ministrâdo lo
q hâ necesario no due dubdar el co
raçô caualleril cõla humildad q de
ue toda via reprehêder al rey o a o
tro señor a quiê sirua en tan razona
ble cosa cõ aqllas palabras reuerê
ciales q se cõuernâ a grado d' seño
rio. E por esto por zelo de virtud: t
de biê comû: si quiera cõseruaciô d'
buêas costumbres: mèbrâdose d' Iher
cules q no dubdo de reprehêder al
rey fineo a el estraño t apartado a
quiê no era tanto tenudo. Conozca
el cauallero q lisonja t cõplazimie
to de vicios: disimulaciô de aqllos:
y temor de biê consejar es cosa muy
contraria al su estado. Avn de otra
guisa pued aqste exêplo a puechar
q se dispôga si menester sera en el o

ficio delas armas por defendimien
to dela fee catholica: de su príncipe
de su tierra: de su ley t dela cosa pu
blica: t avn dela justicia particular
t manifiesta no dubde poner su per
sona ê peligro hasta la muerte inclu
siuamête cõtrariâdo alos deprêda
dores o robadores q así como las ar
pias ensuziâ t desordenâ la mesa d'
estado comû t láçan las tales a par
te en yslas no abitables: es a saber:
acabadamente tire t quite tal enbar
go t amate la recordaciô delos ta
les fechos malos. La los caualllos
son braços d' el cuerpo místico t ceuil
de todas si quier ordenados a dfen
dimiento guarda o reposo delos o
tros miêbros: cõsidere el cauallero
q pueblos mayores d' si deue repre
hêder de vicios. El deue ser del to
do apartado de aquellos: t si alos
enemigos vesibles ha de contrade
zir no le cõuiene alos inuesibles so
juzgarse. E pues quiere gozar dela
honrra t preuilegio de cauallero se
pa lleuar las cargas a que es obliga
do: Sea exêplo así como Ihercules
en su estado perseuere en crescimien
to de bien en mejor segund se requi
ere ala virtuosa t caualleril vida. t
así faziendo los sucesores avran d'
to fazaña t seran mouidos a loor t
seguirlos: sabiendo de sus virtudes
t vitorias. Si biê quieres catar las
costumbres pertenescientes al esta
do de cauallero: todas las podrías
fallar con semejanças t con respon
dencias. E los misterios de aqueste
trabajo ygualmente fazen t se con
uienen a estado virtuoso: que deue
toda cobdicia arredrar de si t mor
tificar enlos otros por sancta dotri
bij

na predicacion: y verdadero exēplo
· Esto podres: t mejor de mí creo sa-
bes artificiosamēte explicar: por la
introduciō dada ruda: t sumariamē
te en este capitulo.

Capitulo quarto como fue ganada la mançana de oro: que gu- ardaua el dragon.



¶ Estado de religioso.

He el quarto trabajo qn-
do Ihercules gano la má-
çana guardada por el va-
liente dragon. A questa
es vna fictiō: o figura: por los poe-
tas puesta: t muho écomēdada atal-

¶ Historia nuda.

Fue vn rey en las partes de Libia
al qual dezia Atalante: q por abun-
dancia de riqzas: ordeno asu deley-
te vn vergel: cuyos arboles y fruc-
tos todos eran de oro: encerrado δ
cerca muy artificiosa y fermitosa. En
el medio deste veregel era vn arbol
mas alto: t mejor paresciente q los

otros: allí era la mas fermosa: t de
mejor valía mançana: a cuya defen-
dimiento vn dragon grande de cu-
erpo: t fiero en vista: estaua embuel-
to en aql tronco de aql arbol. este si
empre velaua por q alguno la man-
çana coger no pudiese: q conl no pe-
lease. Todo este veregel a tres don-
zellaz era encomēdado: t ellas gu-
ardaú la puerta: deziédoles Espe-
ridas: por ser hijas de espero: herma-
no q fue de Atalante. Estas cosas
sabiendo Ihercules: oyēdo por certi-
dumbre: fue en Libia al lugar do e-
ra el dicho vergel. E contētadas: t
bueltas asu voluntad: por continua-
dos ruegos: t dulces palabras las
Esperidas: entro enel marauilloso
vergel: no deteniédose enlos meno-
res arboles: hasta q llego al medio:
onde vido el muy alto arbol: y pre-
cioso: no espantandose: ni dudando
del valiente dragon: antes aql δrrí-
bando y peleando concl lo vēcio: y to-
mo del arbol la rica mançana: t pre-
sentola a Eurestes rey delos argo-
licos: nobleciendo del todo aquella
region. De aqste trabajo fazemēci-
on Lucano enel su nono libro: y mu-
chos poetas hā alabado aqsta fictiō

¶ Declaracion.

La alegorica desta historia se en-
tiēde asi. Esta t̄rra de Libia entien-
dese por la n̄ra humanidad seca: t a-
renosa: pero dispuesta a producir ma-
ravillosos frutos: y el obre sabio es
entēdido por Atalante: q es señor de
lla. planto la dicha huerta de diuer-
sas o departidas sciēcias: si quier sa-
breys q produzzen fructos: por exce-
lencia: y memoria enel medio de aq-
llos es el alto arbol de filosofia:

en el qual se da el mayor t el mejor
fructo guardado por la intricacion
t sotileza entedida por el dragó ve
lado todo el dia. La en alguna cosa
no puede ser fallado ay negligēcia:
entedida por el dormir. Es guarda
da la puerta d las tres donzelllas es
peridas: q son inteligēcia:memoria
eloquēcia:es cercado de muro o cer
ca este vergel:a mostrar que la orde
naciō t ciertas reglas lo cercā:en el
no pue dē entrar sino por la puerta:
q se entiēde por los ciertos principi
os t propios q dā entrada t son pu
erta de saber. Oyēdo esto Ihercules
q es el deseoso de saber va en aque
llas partes es a saber:sigue los estu
dios:esto es apaziguādo las dichas
dōzelllas dādose al entender:mem
brar t demostrar lo aprendido: así
entra en el cercado t nombrado ver
gel t no qda ni se detiene en los me
nores arboles q son los menores sa
beres hasta q viene al medio d de es
el nascimiēto d l saber :t comiēço d l
Enesta guisa cō trabajo cōtinuado
vēce la ruidad suya: q le embarga
t vieda coger la mançana d tāto pre
cio:t así toma los verdaderos prin
cipios :t conoscer los ciertos fines
Despues presēta esta mançana a su
señor o maestro:q tiene lugar d rey
cerca del regiendolo. E esto se faz
por q lo certefiq o prueue al nobra
do o esclarecido. porēde toda la re
giō delos aprēdiētes faziendo cres
cer el su deseo t asegurandola su es
peranza.

Verdad

Este fablar segūd la alegorica ha
declarado fue fabulosa t fictiō po
hetica. Empero la verdad desta his

toria es q fue vn rey en libia: dicho
Atalāte t este Atalante no fue aql
q las historias ponē marido de Ale
tra. La este fue en ytalia :t el de q a
qui faze mēciō fue ante rey éla pte
dicha libia:era muy sabio en todos
saberes onde veyēdo q la sciēcia en
aqlas ptes en su tiēpo no era orde
nada:pusola en ordē por ciertas re
glas t sabidos principios: t asi fiz
d todas vn cuerpo q fuese vergel d l
entēdimiēto plantādo en las verda
des apuradas t artes ciertas q son
asi como oro pasado por toq: t estas
produzē pdurables t sanos fructos
cercolo de reglas inuariables: t ter
minos seguros encomēdandolos a
las tres dōzelllas:inteligēcia:mem
oria t eloquēcia :sin cuya cōcordia t
cōsētimiēto algūo en el tal vergel é
trar no puede. Plāto en el medio la
philosophia: la qual por el maestro
q la mostrase fue defendida despier
ta t disputatiuamente: así q la gana
se cō t por proprio trabajo. Oyen
do esto Ihercules q abōdaua en vir
tudes t no fallecia en el el deseo d
la sciēcia ni la disposiciō pa ella qri
endo t amando q aquesta ordē d sci
encía fuese comunicada segund nue
uamente era entonces en libia falla
do. E esto queria bien aprender t en
acrescentamiento d l bien comū fue
en aquellas partes dandose al estu
dio t gozandose : t aplicandose así
d la inteligēcia:memoria:t eloqñ
cia q sō las tres dōzelllas ya dichas
t así entro en el vergel nobrado por
la cierta t verdadera puerta delos
principios pasando por los arboles
d oro q son las primitiuas artes cō
tinuādo hasta q vino a cētral punto

adola philosophia: y todas artes: t
sciencias se mostrauā: disputādo cō
atalante: que sabidamente se de/
fendia la philosophia verdad: y ala
fin por continuacion Atalante fue
de Ihercules sobrado: enel consenti/
miento de aquella verdad: enpetrā
do: o de coraçon saliendo: sabiédo la
horden que los saberes atalentedada
da: o fallada auia. E asi se leuo Iher
cules consigo aqlla preciosa mança
na: comunicando este fructo al rey
Euristes ya dicho: que era muy in/
clinado al saber. E de mas estendio/
la y mostrola alos qrientes aprēder
Así alumbro aqlla region: que d'an
tes por ygnorancia era muy obscu/
ra: y enrequiscio los entendimien/
tos delos moradores della: que de
antes eran pobres. Esto fue escrip/
to a ppetual memoria d'l dicho Iher
cules: por los historiales q los caua
llerios no menospaciē darse a aprē/
der las sciēcias: segū aqste fizō. La
por esso no pdiera el vso d'las armas
cōtra la opiniō de muchos biviētes
de aqste tpō: o modernos q afirman
abaste al cauall'o saber leer y escre/
vir: por cierto aqstos tales no hā ley
do ni menos entēdido: lo q Lucano
escriue enel decimo libro del valien
te cauall'o: y éperador Julio cesar:
afirmando q jamas por ocupacion
delas armas sin fallecer vso de aq/
llas no cesaua: o dexaua entender: o
trabajar élas sciēcias: ca el ordeno
t fallo los dias espacicos: q los non
sabiētes corrōpiēdo el vocablo lla/
mā aziagos. El fallo la cuēta d'l mo
vimiēto d'l sol: y d'la luna por metros
sin tablas: t la ordē y variedad d'las
fiestas: q enl año los gētiles celebra

vā: por ciertas t breves reglas. des/
to misino dize Agilio enel libro de/
las noches de Atenas: q fizō el trac/
tado del nascimiēto d'los vocablos
en lengua latina. El libro delas cab/
telas: t las batallas: con otros mu/
chos de grand saber t puecho: tan
poco se hā visto élo q dize Suētonio
enel libro d'los doze Cesares: fablā
do del grāde Octaviano éperador: y
no menos virtuoso: q se dio ala arte
de versificar: t escriuio metricamen/
te muchas y memorables cosas: no
acatarō lo q dize Frācisco petrarca
enl libro q fizō d'las recordables co/
fas: onde el loor del rey Ruberto de
napol asaz cercano aeste nro tpō: di/
ze q por exēplo suyo veyēdo lo tāto
inclinado al saber se dio ala poesia.
Tā biē lo q Juuenal pone enla su sa/
tira del fuerte cauall'o Archiles: co/
mo aprēdio de Quironal cētauro la
arte geometrica. E no es meñster d'
alegar aq mas alegaciōes: ca si biē
buscarē las pasadas: t memoriales
si qera a puadas historias: t factio/
nes poeticas: fallarā mucho los o/
tros auer así seguido delos grādes
señores y cauall'os: y casi la mayor
parte

Aplicacion.

En aqste trabajo puede qual qer
delos estados del mūdo auer: y to/
mar doctrina asu mejoramiento: t
cōuersaciō: mayormēte al estado d'l
religioso: a q ptenece propriamente
darse del todo ala sciēcia: por q pue
da exponer y dmostrar los secretos
t bienes dela sancta escriptura. La
la su vida deue ser seca t arenosa: se
gū tierra de Libia por escuridad: o
aspereza de penitēcia: deuen ellos d
ser reyes del su cuerpo seco; señorez

dola sensualidad suya: muertos qn
to al mudo: y ala temporal vida: prin-
cipalmēte deue enteder en plātar
vergel de virtudes senciales: apura-
das sin error: así como oro en loor: t
conocimiento diuinal: cerrado sea
y cercado por defesiōes razonables
t intelligibles: comēdādo alas tres
potencias del anima: del entēdimiē
to: q cōtemple las deyficas obras:
memoria que recuerde sus benefici
os: t volūtad q ame sus justificacio
nes y ley: poniēdo en medio la meta
fisical doctrina: los terminos dela
q̄l hā hecho el fructo theologico co
municable: t aprēsible: enesta mane
ra cogierō aq̄l fructo vēciēdo la dī
dragō entricadura: q lugar dase se
gun lhercules: tomādolo deste ver
gel: t presentādolo delāte los reyes
predicando la verdad diuinal: y lu
minādo el pueblo: por mostrar les
la carrera de salud: y seran dignos
dela carrera della: t dōloable memo
ria a spūal exēplo: así como lhercu
les lo fue temporalmēte alos presen
tes: t siguiētes: y aduenideros: y no
solamēte aq̄ste religioso: mas a vna
los otros estados de aq̄ste grād be
neficio y trabajo segund es dicho: t
por lo dōduzido parese: t faze al cib
dadano q dñe buscar: saber: mostrar
t sostener la sciēcia ciuil: t así delos
otros por su manera: deixando el dis
curso a vuestra suficiencia: que ama
yores es suficiente cosas.

Capítulo cinco como el can ceruero fue sacado del infierno: t estado.



Estado de cibdadano.

Hue el quinto trabajo de
lhercules: quādo saco el
ceruero can del infierno:
domādolo y atādolo por
t a defendimēto de sus cōpañeros
Eseo: y Periteo: que conel erā.

Chistoria nuda.

Esta fue vna fermosa: y de grand
fructo fictiō: por los poetas éla for
ma t manera seguiēte puesta Entre
ellos: cuēta las muy biē Quidio enl
su metainor: foseos: afirmādo q la de
sa Ceres estādo enel reyno de Leci
lia al pie dc mōgibel aq̄l año seyēdo
el tpō dī estiola su fija Proserpina
andaua cō otras dōzellas: q eran en
su ppañia por los fermosos: t ygua
les prados: cogiēdo delas flores: q
los guarneciā. E así adādo Proser
pina se alōgo dela compañia. E fue
vista por Pluto príncepe dī infierno
t codiciola por su fermosura: tāto q
salio de mōgibel: y la tomo. Otros
dizēn q fendio la tierra: t salio por
aqlla fendidura: mostrandose: y to,

mo por fuerça a Proserpina: y leuo
selo a la fondura delos infiernos: pa
ra se casar conella: t qdo el mundo
menguado dlos dioses. Esto es que
no auia qdado otra persona dñ diui
nal estado t linaje: sino Proserpina
y su madre Ceres: q enel mundo de
xo: sola Proserpina era cōuenible:
para ser juntada en casamiēto: y p/
duzir estado diuinal. La diuinal pro
serpina muchos nobles mancebos:
t de grandes linajes en Grecia de
mandauā: entre los quales Theseo
muy fermoso: q era ya en hedad ma
trimonial: t no qria con otra muger
casarse: sino q descendiese del verda
dero linaje t derecho delos dioses.
y buscando tal supo q no auia otra
qdado para cō quien casar pudiese:
saluo Proserpina: q en cuerpo y en
anūna era leuada alos infiernos. E
por esto pēso en su coraçon: q descen
diese alas infernales fonduras: y sa
case dnde: t librarse ala dicha proser
pina. para se juntar en casamiēto co
nella. Con este talante pensando el
grād peligro. q era enla entrada dñ
dicho lugar solo. tomo por cōpañe
ro a Periteo mancebo esso mesmo.
y de grand osadía para tal fecho. E
ansi andudierō persigiédo la diña
Proserpina presa. t informarōse co
mo. t por donde auian de yr. t supie
ron. q enla entrada del infierno ha
via vn cā llamado ceruero muy grā
de con tres caueças. el qual guarda
ua la puerta. t comia. y dñnebraua
alos qrientes entrar. por esta razon
Theseo. t Periteo rogarō al fuerte
Hercules q quisiese conellos descē
der defēdiēdo los si menester fuese
del dicho cā. hasta entōce no vēido

Hercules domador delas fieras be
stias satisfaziēdola necesidad t rue
gos de aqllos. doliēdose si peligra
sen. conellos alos infiernos no dub
do descender. así andādo en vna via
t de vn coraçon quādo fuerō ala en
trada dela infernal cibdad. el cā es
pantable duoro t comio a Periteo
q se adlāto mucho no esperādo alos
otros para entrar. E ouiera eso mis
mo comido. t muerto a Theseo. sino
fuerá por Hercules q le ayudo abra
candose conl sañoso cā ceruero. t so
brandolo saco lo fuera dela escura
morada. mostrādolo ala luz. atado
en fuerte cadena. t esto fue recorda
do t escripto élas. y étre las de Her
cules victorias.

Declaracion.

Este dicho es fictiō poetica. La
alegorica dela ql es q Ceres deesa
delas mieses significa la arte dla la
branca. q es dicha agricultura. t la
magestad y verdura delos cāpos es
entēdida en Proserpina. q sale t es
engēdrada por labrāca. q anda por
los prados de cecilia. Esto diže por
ser aqlla tr̄ra mas abōdada en fruc
tos: t prados q las otras tr̄ras. Di
zen q cogiā flores: entiēdese mostrā
do sobre la tr̄ra. Despues desto asu
sazō viene el tpō del otoño: q es éte
dido por pluto dios del infierno: t d
la tr̄ra: segū q Fulgēcio dmuestra ē
la metologia: y esto pusierō por q a
cōplisiō fria: y seca la tr̄ra: por este
tal fue Proserpina arrebatada. re
trayēdo la hūanidad. tirādo la q da
va vdura: o tenia verdes a las: o las
yeruas dñ prado: t cimas dlos arbo
les: rebatādo o reduziēdo alas ray
zes q estā en fōdō sola tierra: que si

gnifica al infierno. ⁊ esta obra de natura digna es a saber intelectual: ⁊ era solamente quedada en los philosophos entēdimiētos en aquella sazō cada las otras partes poco curauā. ⁊ por eso es dicho q̄ no fallauan otra del linaje delos dioses: es a saber d̄ las verdades de natura: sino esta dignidad de casamētar cōlos estudio sos ⁊ discretos entēdimiētos. Entō ce Theseo ⁊ Peritheo nobles de linaje ⁊ virtuosos de obras q̄ riēdo jūtar al su entēdimiēto verdad deyfica. es a saber demostratiua: ⁊ casar se cōella dscēdierō a los profundos pēsamiētos q̄ es enl infierno moral segūd ha escripto Macrobio sobre el sueño de scipion ⁊ de ante en la su comedia. A vn por algunos es entēdido por estos dos Theseo ⁊ Peritheo: la memoria ⁊ entēdimiento q̄ sabiēdo esta entrada del infierno el cā ceruero q̄ significa el tiēpo: el ql todas las cosas come ⁊ gasta: quisierō estos dos aver en ayuda a Hercules q̄ es la cōstancia o firmeza: pero a la entrada Peritheo por su aq̄xar es menuzado ⁊ comido del tiempo. Que ha tres cabeças: es a saber presente pasado ⁊ aduenidero. Cō el pasado muerde por oluidança. Por el presente muerde cō ignorācia. Con el por venir muerde inaduertēcia: ⁊ no tura entōces. La memoria entēdida por Peritheo fue soruida por la cabeça de oluidança: ⁊ fuera eso mismo tragado Theseo: q̄ es el entēdimiento por la cabeza de ignorācia: sino q̄ la costācia si quier firmeza ⁊ asiduidad ⁊ vsançale ha defendido: venciēdo la malicia d̄l tiempo ⁊ poco turada por atadura ⁊ fuerça

de perpetual recordaciō. Otros entiēdē por este cā ceruero el vicio de la gula q̄ cometē los ombres ē tres maneras. ¶ La primera en calidad de viandas delicadas ⁊ preciosas. ¶ La segūda en cātidad superflua: ⁊ desordenada. ¶ La tercera cantidad mezcladame te comiēdo las viandas curiosas ⁊ dlicadas ⁊ mucho d̄ aquellas ⁊ d̄ las no curiosas solamēte seguiēdo el vano deseо: ⁊ falso appetito tomādo dellas muchas y sin orden: variādo la aprouaciō d̄la volūtad. ⁊ por q̄ Hercules refreno este vicio en la grecia q̄ era d̄l mucho cōtaminada o enuilescida: fingierō los pohetas que vencio al cā ceruero de tres cabeças: por que saco aq̄l vicio que tanto auia crescido: hasta todos los mayores en el ser enbueltos ⁊ avia crescido: solos Theseo ⁊ Peritheo parescian mantenedores de sobriedad o temperanca. ⁊ esto se entiende por pocos de aquellos. ¶ Quasi tanto o mas se dieron al vicio vicioso: como q̄darō en la cōstancia ⁊ sobriedad o temperāça. ⁊ por esto dizē que el vno dellos fue comido ⁊ el otro librado: ⁊ cada vno destos entendimientos es muy virtuoso o puechozo ⁊ vtil a la moralidad

¶ Verdad.

¶ La verdad d̄ questa historia fue que ceres fue fija del rey saturno. segundo rey de ytalia. Esta Ceres segunda afirman muchos historiales fue la primera persona q̄ en la grecia mostro a sembrar: ⁊ sembro trigo: asi lo distingue sant ysidoro en libro sus ethimologias. ⁊ por eso la antigua gentilidad deifico esta ceres ⁊ tuuo por deesa delas

mieses:la qual vuorña fija muy fermosa:llamada Proserpina: tanto plazible en ver como el mezclamiento de las flores en el estio:en cuya faz colores y rosas pareciā:apuestamente juntadas.Esta era de muchos codiciada:t estando en el reyno de Cecilia con su madre Ceres:fue furtivamente arrebatada :por el rey de Meleza:y llevada para su reyno .El este rey dezian Orto: y pusola en un castillo muy fuerte con muchas guardas:y entre las otras viii can muy espatables ala puerta:q era usado de comer humana carne:t por esto le dian en lengua griega ceruero: q qe re dezir en la nra comedor de carne. Este can era tamāo:q la su cabeza era mayor que tres vegadas la de otro can:por grande q fuese:y por esto dizen q tenia tres cabeças: t oy dia ay destos canes tales en Albانيا.La fama se extendio del robarimiento de Proserpina:que sola era q dada del glorioso linaje del rey Saturno. oyendo esto Teseo:t Periteo nobles de linaje:y mas de corazon:posieron en su voluntad de yr al reyno de Meleza:t sacar:y librarse de aquella captiuidad t subjecion a Proserpina .Oyendo del dicho can q la puerta guardaua como era cruel: t fiero:embararon por Hercules: suplicandole q quisiese por gentileza suya en uno conellos entender en el libramiento de Proserpina :q por el rey cruel Orto era contra su generosidad detenida.Hercules oyendo esto fue alla plazenteramente en uno con los dichos Teseo:y Periteo: p vādo éstrar en el del dicho rey Orto castillo:t Periteo adelatose: y qro

se de entrar:t fue muerto por el dicho can:y oviera eso mismo hecho a Teseo:sino q Hercules le acorrio: a pretendiendo la del goso can: sangria ta garganta:facandolo fuera del guardado castillo: y atādolo en marea que no pudo nozir:ni ladrar:y asi dlibero el su cōpañero Teseo:y cobro a Proserpina: venciendo el can por otro no osado acometer.De tal can los leyentes maravillar no se duen:si recuerda lo que la historia de Alixandre cuenta:deziēdo q por un rey le fue presentado un can:t ébido:el ql delante Alixandre hizo tres cosas para este tiēpo maravillosas. La primera q mato un soberbio caballo que le lancaron .La segunda: q afogo un brauoleon: que delante le pusieron .La tercera q derribo un elefante q le demostrarō:que tal podria ser:t deuia en natura este ceruero.mas con todo eso fue del virtuoso Hercules sobrado.

Aplicacion.

Esto fue escrito a duradera memoria del virtuoso Hercules: catādo lo élos loables trabajos.Es t deuen ser aqsto áte notado a exēplo de grā vitud a todos los estados mūdanos señaladamēte al estado de cibdada no:q due criar paz y amarla: ca por ella se ordenā las cibdadēs:t rigē ciuilmēte:dsechādo: t aborrasciendo robos:furtos singularemēte librādo los apremidos:y mal librados: ayudādose todos los buenos cibdadāos ē una ermādad: no dādolugar q al gūo por podroso q sea les quite:y q brāte sus libertades:t buenas costumbres:ca buē cibdadān: o seyendo: t pareciēdo quanto pudierē a Hercules

les en este caso: quādo vera q̄ la cobdicia q̄ guarda las cosas mal ganadas: así como ceruero: q̄ guardaua a proserpina: avia vencido y tragado a periteo: por q̄ en se pueden entender los menudos t̄ menores d̄l pueblo: no consentan que dañe a Teseo por quien se entienden los mayores del pueblo: antes aprieten la abierta garganta d̄la cobdicia por leyes t̄ buenos consejos: al reposo d̄la cosa publica: t̄ saque cō esfuerço el cervero can del castillo: es a saber la cobdicia desechen dela cibdad: si quier q̄ biuā en justicia t̄ reposo de costumbres: desta guisa quitādo el peligro el virtuoso cibdadano asus primos t̄ concibdadanos: acatādo q̄ furtos t̄ rapinas es cosa mucho apartadera: t̄ desaguisada: y deue arredrar d̄ las cibdades: La embarga el sosiego dela ciuil vida: no tema por tales escandalos amar t̄ desechar d̄la su comunidad contradiziendo a los mas fuertes: parando mientes a Ihercules quādo no dubdo al rey Orto cō tradezir: sacando d̄ su poder a Proserpina: ni temio al ca ceruero: y salvaje. La no menos desto el buen cibdadano deue procurar: t̄ quitarse a fuera: echando toda especie de gula crapula: y golosina dela su cibdad: ca esto es abismo de muchos vicios grauemente nozibles a la cibdad: o allegamiento. E puede biē este mismo cōuenir exemplo al de mercader estado: q̄ deue d̄sordenada cobdicia y soberania: t̄ rapina: t̄ avn golofo beuir arredrar de si biuiédo lealmēte y llana en la mercadoría: si quier q̄ del su estado fin: t̄ asi delos otros en su manera: segun no dubdola sa-

bieza v̄fa: aplicar: deduzir: t̄ multiplicar sabra: por lo q̄ menos biē es ē aqueste sumado capitulo.

Capítulo seys como fue la crujidad de Diomedes castigada: y penada en el mismo.



Estado de mercader.

De el sexto trabajo de Ihercules quando por la crujidad de Diomedes rey de Tracia refreno a q̄ lla: si quer le puso fin: dādo carne humana a los sus cauallos por viāda.

Historia nuda.

La fictiō por los poetas d̄sto fue así ordenada. Diomedes tornando del cerco d̄ troya: como en su reyno no fuese rescebido fue a Tracia: t̄ se yēdo rey d̄lla diose al reposo: y ociosidad: despues d̄la vitoria alcāçādo estado real: imperādose: y ocupādo ē tener grā estado: vsaua mayormēte ē muchedūbre de cauallos y muy fermosos: t̄ tanto q̄ por los égordar

dar fuerça davales acomer humana carne: t por que dello ouiesen abundo: mando a cierta gente de armas estar por los caminos y pasos q tomasen qualesquier personas q fallasen: trayendo los para ceuar: y criar: t engordar los sus cauallos: dezriendoles q quando no fallasen d estas tales viandas: tomasen delos de su reyno: t los mandaua así cruel mente despedaçar: como si fuesen salvajes bestias: para otra cosa no a puechables: sino al criamiento t mazar de sus cauallos. Tanto duro aq[ue]ta cruel: t fiera manera: hasta que se estendio la fama por las cercanas: t vezinas cibdad[es]: y regiones: t no osauan pasar delos moradores alguno dellos por el reyno de Grecia t los del reyno cada dia se yuan fu yendo en grand numero: desmapa rando su tierra: y los proprios bie nes: t eredades por temor: si quiera miedo del inhumano: t cruel rey Diomedes. Alguno dellos sabiendo q Hercules zelador del bien comù: virtuoso: y prouado cauallero: contra riaua: y corregia por el mundo tales mostruosidades y maneras desaguisadas do quier que lo sabia: a Juno inuocaron: demàdando la su ayuda presentandole por la informacion a cabada: la piadosa t miserable visi tacion: y destruycion del noble rey no de Tracia: que antes d aquellas cosas solia ser complidamente pobla do: abodofo: resplandeciente: entre todos los reynos de Grecia. Entõ ce Hercules mouido por valiente coraçõ: prouocado ala piadosa querida liendose de tan grand reyno: fue poderosamente al reyno de Tracia:

t tomo al rey Diomedes: tajando t partiendo por menudas partes sus carnes: t diolas acomer a los sus ca uallos: por vengança t pena aquié el dicho rey auia hecho inhumanamente carne de tantos hombres: comer sin medida: t despues matolos dichos cauallos: t partiolos por miébros apartados: lancandolos en des uiados lugares: por que no quedase exemplo de tan no oyda hasta entonces abusion.

¶ Declaracion.

Esta manera de fablar paresce v dad: y es metaphorica: t es posible de creer. E posieronlo los historiales a exemplo moral: significando por Diomedes todo principe o regidor: q no tiene ley en sus obras: nin guarda humanidad en sus hechos: a los pueblos que le son encomendados: y menos a los estraños: que asu señorío vienen: ca toman les los bie nes: sin auer por q lo tomar por de recho: empobrescié dolos por llevar los sinderechos: y desaforados pe chos: y tomando por achaques lo d los estraños: y conuertiendolos en sus malos usos: y escandalizá dolas vezindad[es]: dando a todo el mundo mal exemplo: prouocando t induzi endo contra si los suyos t estraños: que ala fin no lo podiendo sobrelever: conuiene insurgir y leuantar contra el refrenando la no farta cobdi cia: por inobediencia t defendimie to deuido: por leyes de natura: qui tandole las sustancias: y partiendo el su aver mal allegado a los dannificados donde injustamente los sa co. Tal metaphorica los pohetas fi gierõ a mostrar q contra malo: y ini

que regidor ha remedio: t prouisió legal: por que no conviene q su mal talante sin embargo pase nin cumpla por obra su malicia: t los pueblos ayan camino para cõtinuar virtud: t reposada vida.

Verdad.

¶ E ya sea esta metaphorica: fuese sagratiuamente puesta: no es sin re al t verdadera historia que es a tal El rey Diomedes queriendo tener grande t desmesurado estado: mas que las rentas de su reyno abondar podian: especialmente muchedumbre de cauallos multiplicado tenia t quando ovo gastado sus patrimonios t rentas t delapidado si quier destinido su patrimonio por cõtinuar t mâtener el estado sobejanoz dñ mesurado perdio el temor de dios t vergüeça delas gentes robando todo ombre sin diferencia: así estraño como subdito d su reyno: t sin color t cabesa si quiera paleacion t encubierta: t de aquesta roberia sostenia t mâtenia t acrescetaua el su sin medida estado. t engordaua los sus amuchiguados cauallos. t por eso di xerò q mataua los ombres: es a saber ceuilmête quitandoles las sustancias t averes: finalmête la manera de beuir dela carne de aqllos. es a saber de sus averes criaua sus caullos t dñ mal ganado sin pagar la su viâda nin averla afanado. E esto duro tâto t fue tâ grande el daño: t temor q los del reyno de tracia no podian ya sofrirlo: cuyos clamores sonaron por toda la grecia. E no osauâ dñir en publico sus qras ni mostrar las ni morar enl reyno ni menos salir del por la muchedumbre delas gê

tes q aqlla diabolica mas q humana fazia execuciô. El rumor t fama llego alos fines dela tierra. E desto sabidor Hercules fue al reyno d tra cia cõ mano poderosa: t sojuzgo al rey Diomedes asi. Algunos dizen q por poderio t fuerça de armas: otros q por reprehendimeto t castigos: t partio los sus tesoros mal ganados en aqllos lugares onde deui an ser repartidos t restituydos: t fizó que del pequeño patrimonio a el quedado guisase sus cauallos t los touiese sus estados. no estendiendo se ni acrescetandose mas de quatos de aqllos bastaseñ. E por eso dizen que dio sus carnes alos cauallos fazié dolos mantener d su proprio patrimonio. E despues ponen que mató los cauallos t los desmembro: en tendiendo que quito la mayor parte dellos: matando t dñfaziédo el grâ de numero en que de antes eran: t partiendolos por dadiua alos damnificados t a otros q los avian menester: t dexo dellos para el dicho rey quantidad razonable segund q buenamête t justo podria mâtener

Aplicacion.

¶ Este abto tâ animoso t no menos vtuoso fue dicho a memoria d Hercules duradera cscripto: dñl qual los estados del mundo seguro t buen exemplo tomar pueden en su manera. señaladamente el estado de mercader que no due por acrcentamiento de ganancia estender tanto su estado que despues en proceso t tie po mantener non lo pueda: sin vsar de rapacidad t engaños t vsuras: t malos baratos: vendiendo falsas en camaradas sufisticas t cõtrafechas

mercadurias pesas: t medidas faltas t falsas. La tal como este engrā descido por soberuia. desechada la conciencia t pospuesto el temor d dios no curādo dela vergüēça delos ombres segund diomedes fizó. Lo metería roberia gastado t despojā do los estraños t domesticos delas carnes t sustâcias de aqllos malos t mercadores. maguer su estado es nesçesario ala buena t abondada cō seruaciō de los otros q aquellos cō sientan tan bestial osadia t malicio- so cometimēto t uso mucho durar. mas presuman t entiendan que no falleciera algūd virtuoso delos otros estados. t por vētura del suo que tomādo t siguiendo el de Ercules exemplo eneste caso reprehenda t corriga la su vana t mal pesada osadia. reduziendolo abeuir desu pia sustançia t por vētura procurar le si qera acarrear pugniciones por judicial cēsura leyes: derechos. El buen mercadero en esto parar pued mientes detenga los sus malos dse os t no dese correr la subriosa volū tad t el su deseo sea fecho Ihercules cōtra el su talāte que quiere a Diomedes parecer. E así seran en reposo las sus virtudes t su estado : t no dara lugar que por otro sea castigado. Pueden esto los labradores cogera melaforo fructo no furtando los diezmos t preinicias que son sus tancias dlos sacerdotes ni fazer en gañosas lauores t falsos peruicios de q se mātienan : t han de cōseruar los otros estados: por allegar de roberia t vsar de malganado: t freqñ tar los labradores así mal vsantes por juyzio de dios son destruydos:

por torticeros regidores. E desta guisa cada uno en su manera podref aplicar o alegar por lo que en este capitulo es abreuiadamēte cōtenido

Capítulo siete como la ydra q avia muchas cabeças fue vēcida.



E Estado de labrador.


 De el seteno trabajo qn do vencio la t se apodro enla serpiente q se llama ua ydra: guarnescida de muchas cabeças: la qual destruya las encontradas t partes de aquella region venenando t corrompiendo el ayre foruiendo t destruyendo los animales t los fructos dela tie rra.

E Historia nuda.

La historia es puesta así: En grecia era vn lugar paludososo: t enchar cado en manera d tramadal q se lla maua por los de aqlia comarca ler ue: dōde avia vna sierpe de estraña

figura con muchas cabeças ala ql
deziā ydra. t auia tal natura que
por vna cabeza d aqllas que le fue
setajada le nascian tres En manera
q quanto mas trabajauā ensu mu-
erte los que la qriā acabar por taja-
miento de aqllas cabeças tāto mas
ella por su natura multiplicaua ē su
vida por crescimēto de cabeças t
por cada cabeça que le crescia ella
vsaua d nueuas fuerças t mas daño
sos ēpecimientos. ē tanto q los ha-
bitantes de aqlla regiō no podiā so-
breleuar tāto enbargo ni templar
tā poderoso mal. por eso acordarō d
yr a otras partes a buscar su vida t
dixar la su propia tierra. pues labrar
nola podian ni avn los salujaes fru-
ctos coger t mucho menos los dlos
sus muertos asconder ensu sepultu-
ra. todos los engaños fuerças t pa-
rācas t amparanças ya prouadas
contra la dicha sierpe: sin fructo: o
tormento no aviēdo reposo para to-
mar entre si ni algūd tiēpo del dan-
ño le era en remedio t aliuiamiento
t así desperados fuerō por muchas
tierras buscando la vida: t consejo
como d tan pestifero o esquiuo mal
podiā ser librados o alomenos auer
algūd espacio para morar t tornar
en o ala patria o morada otierra su
ya. Ella qual la natura t natural a-
mor mucho los inclinaua. Alcōtecio
por el dicho buscar que oyeron la fa-
ma del dicho Ihercules que por su v-
tud por todo el mundo era nōbrado
mayormēte por q esparzia t derra-
mava tales nocimientos del mūdo
do quier que el supiese por dar repo-
so a los pueblos t acrecentar la po-
blacion dela tierra. allegaron t con

esperança fueron a el por longura d
dias aspereza t estenidad d fraguo
sos caminos. contaronle la amarga
fuerça del su exilio t apartamiento
t la causa espantable del su dterra-
miēto. En todo Ihercules dque los
ovo oydo mouido d animosidad pia-
dosa t d piedad aīmoso fue coñllos
al dicho lugar cōfiādo en su virtud
jamás no vencida cō volūtad de so-
brar la venenosa serpiente. E quan-
do fue alla asaz estouo marauillado
dela vista dela serpiente por su des-
uariada figura t muchedūbre d pō-
coñosas cabeças. tanto eso no dub-
do puar por tajamiento si podiera
aqllas cabeças derribar q cuydādo
q otras nueuas cobrase el pōcoñio/
so poderio las q que dasen serian de
tajar acabadas: mas lanatura t p-
riedad singular t des con uiniente
dela dicha y dra obrādo de su condi-
ciō. quanto mas: Ihercules se apre-
suraua en tajar las serpētinascabe-
ças. las renouadas t siguiente mē-
te nascidas mas ayna cobravan fuer-
ça t con mayor fuerça t mayor po-
der obrādo doblaua el de fendimiē-
to. Veyendo el dicho Ihercules que
por aqlla manera ofender la égaño-
sa ydra no podía: no faliescio conse-
jo al su ingenio muy claro mādādo
traer muchedūbre d leña ordenarō
en manera de muro enderredor d a
quel lugar: t aqlla encendida lanço
grād fuego t leuāto grādes llamas
q parescio al cielo llegasen: Así fue
ardida la fiera sierpe t toda la espe-
sedūbre del reyno t yruas d aquel
lugar do ella se ascondia t moraua
fuerō por el sotil fuego t la muche-
dūbre t quasi sin cuenta cabeças en
cij

ceniza cōuertida en uno q no podie
ron ser tajadas subcesivamente por
la dura espada. E enesta manera o/
uieró reposo los de alli moradores
por el de Ihercules beneficio a cuyo
loor esto fue acordado.

¶ Declaracion.

¶ A questa manera de fablar es po
hetica en parte fabulosa t en parte
parabolica o figurativa significan-
do los deleytes dela carne que son
propriamente asi como serpiete no-
zible q destruye todo beneficio t he-
deficio virtuoso t consume los fruc-
tos de buenas obras comiendo los o-
bres q andolos ala muerte natural
multiplicada t quitadole vna cabe-
ca o manera de deleytes: muchas o
tras tales t tanto valientes produze
en su lugar. E esto por ser el apetito
dello t inclinaciō natural: t dixerō
q nascian tres cabecas por vna: mos-
trando que son tres los principales
vicios dela carne que en vno nascē.
esa saber. pereza. gula. t luxuria. E
estōce las potēcias dela anima que
son habitadores dela regiō del om-
bre no fallā reposo ni remedio. Allí
es el grād tremadal: t espesura her-
bosa delos pasados que hā sobrado
los vicios: mayormente dela carne
por tomar de aql exemplar fructo.
E quando quierē quitar las ocasio-
nes por aqucl pēsamiento nascē mas
dubdas t deleytados peligros que
son cabeças dsta mala sierpe. ala fin
no fallan remedio sino algund fue-
go que es entēdido la grāde esperā-
ça deuida t continuādo exercicio: t
domar la malicia dela carne. Entō-
ce los sus vicios son en ceniza cōuer-
tidos. T al fuego como aqucl virtuo-

so pasado de quiē tomā exemplo se
entiéde cōla nombradia q dexo dla
grand penitēcia q fizō t aspereza d
uida arredrādo de si toda ociosidad
que es lugar paludosof o encharca-
do para tal como esta criar serpiete
t eneste paso conosce que no abasta
sola reprehension q se entiende por
el tajar dela espada ni refrenamien-
to de razon que es entendido por la
fuerça de Ihercules: mas aspereza d
deuida abstinēcia t cōtinuado tra-
bajo sō fuego podroso para sobrar
vēcer t acabar la ydra dela carne.

¶ Verdad.

¶ Esta es alegoria fermosamēte se-
gund la posieron por palabras en-
cubiertas a fin de criar t acrescētar
buenas costumbres. pero la verdad
dla historia segund sant ysidoro en
las sus ethimologias pone: t otros
cōcordando conel que lo han opues-
to es esto. En grecia era vna grāde
llanura q dezīa lerue onde avia mu-
chas bocas q manauan agua en tā-
ta cantidad t abundancia demasia-
da que toda aquella tierra de ende-
rredor gastaua t afogaua: q no po-
dian dar los moradores a ello dcur-
so o escurrimiento. ca la llanura no
era pendiente segund era menester:
E por ende prouarō cerrar aquellas
bocas finchiendolas d piedra t are-
na. E por vna que cerrauan el podr
del agua rompiendo por otra parte
la dura tierra en muchas bocas cō
mayor fuerça mudo. E por esto fue
dicha ydra que quiere dñir agua. en
lēgua griega: llamarolā sierpe: por
q andaua serpentinamente: a buel-
tas t torcida fizō tāto daño que los
moradores deixaron aquella region

fasta que Ihercules vino. q̄ sabiendo esto por suclaro ingenio q̄riendo p̄ veer t remediar :contra este tā abō doso mal fizó fuego d̄ ciertos mate- riales cō puestos q̄ por su natura fa- ziā detener el de corrimento t d̄ cur- sio d̄la poderosa agua .t boluer por otras partes enel fōdon dela tierra por māera q̄ d̄ alli adlāte aqlla tr̄fa fue libre :t abitable t bien poblada No cure de poner aquí lamaña d̄ co- mo se fazia los dichos fuegos segū la opiniō de algunos q̄ dello han es- cripto :por no alongar las razones t exerir lo q̄ no faze ala intēcion mo- ral. E esto q̄ Ihercules fizó fue escri- pto por singulares maravilla t be- neficio aloor :t maravilla nōbrada suya. E segūd escriue Petus platō el philosopho :escriuio esta historiā enla su verdad por otra manera di- ziendo q̄ engrecia fuera vna dōzella detāta sciencia doctada :que todas las artes t ciuidades humanas le erā manifiestas: sobre todo en la lo- gica era muy cumplida .tāto q̄ por si misma engañaua los disputates conella t les fazia otorgar sus p̄ po- siciones por fuerças de sotiles argu- mētos hasta q̄ vino Ihercules ya des- perto élas artes t philosophia na- tural como dicho es enel qrto capi- tulo q̄ por verdaderas t: reales de- mostraciones con virtio éceniza t d̄s fizó los pareciētes t suficiētes ar- gumentos dela dicha donzella.ond̄ por q̄les quier d̄stas dichas vias fu- ese: es prouechoso erēplot cōuiene.

Aplicacion.

Bien tal semejāca es conuenible alos estados d̄l mundo .señalada mē- te al delos labradores .que no seden-

vē dar d̄licada mēte abeuir nin estar é ociosidad o envano .ca alsu estado re quiere que trabajen t coman gru- esas viandas :t vistan no delicadas vestiduras t con esto sobran la sier- pe la carne q̄ enellos ha grande ocí- osidad .por fallescerles sciencia t v- so entre gētes virtuosas .E sino fue se por el trabajo t aspereza de uida caherian dela ociosidad en pereza .dela pereza prestamēte éluxuria .E estos no han tātos de fēdūmētos co- molos otros estados contra estos vi- cios nihā tan clara inteligēcia .ātes quādo tajan vna cabeza nascen mu- chas t no puedē vēcer la sierpe hasta que éla leña d̄su carne encienden fu- ego de trabajo en la vida rusticana: o aldeana t demas dessazén la espe- sura del feno q̄ son los aparejos por apartamiento t grosezad d̄ viādas t simpleza d̄ vestiduras .Asi matan t matar puedē la ydra d̄ muchas ca- becas :seguiēdo alhercules auerā por éde buena tierra t habitable ési t dispuesta a algūd fructo .E podri- á mejor étender éla material labrā- ca y gualmēte .esto faze q̄ es dicho ensu manera :al estadio d̄ menestral q̄ se due guardar d̄ ociosidad t fuyr curosa mēte el vicio d̄la carne si qui- ere apruechar ésu menester :q̄ por trabajo deue t puede cōseruar biē biuiēdo enel estadio suyo .Asi delos otros podeys segūd cōdicion buscar fallar t ordenar la aplicaciō t mora- lidad conuenible por lo que es mo- vido t sumaria mēte tañido enel ca- pitulo presente .

Capítulo ocho como athele o el gigante fue vencido t sobrado de Hercules.



Estate de menestral.

Hue el octavo trabajo : de Hercules quado se cobatio coel gigante atheleo t lo vencio forzadamente.

Historia nuda.

La historia desto pone ovidio por fermosas palabras enil noueno libro de su metamorphoseos . la sustacia dla qual es : q leuandose Hercules a damira fija dl rey Iheneo : fallo entre la principal tierra t calidonia el grande gigante Athleo . el qual comencio d quitarle la dicha deamira en cuyo desfendimeto Hercules se cobatio con el t duro mucho entre ellos la muy dura batalla . E alafin veyendo Athleo q Hercules lo sobraua . : uso dlos sus encantamientos e que mucho sabia . couertiendose en forma d fiero espantable por terror t poner miedo a hercules t le fazer fuir siluando t

mouiendo la serpentina lengua co todos los otros convenientes t gestos q verdadra sierpe asi grande : podria t sabria fazer . por todo eso el virtuoso Hercules no turbado corrio ala garganta dla nueua sierpe apretado la co grand fuerca parala afogar . Entocce viendo atheleo q aquella transformacion nole valia tornose eforma d toro grande t muy brauo co atrevido fiero t dñodado fue a Hercules creyendo nolo osase esperar t la constancia t firmeza hercolina no dudo el metiroso t contrafecho esperar asi como desdeno la presente sierpe t no real : abraçandose con el tomolo por los cuernos boluiendolo co tata fuerca q el uno dlos le arraco t por esta manera lo vencio t se rridio . Hercules despues dsta victoria preseto aql cuerno al t eel tēplo dela deesa copia por recordaca t abto ta caullaeril t aseñalado t dende paso con deamira la qual despues ouo por muger .

Declaracion.

Aquesta historia es fabulosamente contada por no semejable de verdad manera . por intencion que aquella faga fructo moral por alegria salir pudiese desta guisa . Por Hercules se entiende el proposito bueno del ombre virtuoso que por proprio trabajo elige t escoge vida : en la ql puede conseruar virtud . Esta es diamira que Hercules tomo por muger buscandola por apartadas tierras : hasta venir al reyno del rey Iheneo . a demostrar que la buena vida due ser buscada no dubdando o empere zando contrabajo tomando la dlos

reyes: esa saber delos virtuosos q
la platican por vso tla han engēdra
da dando della reglas t sabidos ca
minos deue ser tomada en t por mu
ger. La así como el matrimonio no
es separable: así la buena vida pues
que es comenzada deixar no se deue
lieuasela Ihercules. esa saber plati
car el buen proposito: t falla enel ca
mino Athelio el gigante: que le qe
re quitar a Deamira. Esto se entien
de por aqueste mundo que ha grand
fuerça como gigate t quiere quitar
el vso dela buena vida del virtuoso
t luchando conel por diuersas t mu
chas tentaciones que le da: t quan
do vee que por fuerca vencer no le
puede vsa d engaño: mudandose en
otra forma: t toma primero figura
de fiero de muchas pintadas colo
res trayendo enla boca venino: esto
faze el mundo mostrādo las prospe
ridades t plazeres si quier bien an
dancas que son entēdidas por la va
riedad delas colores enla manera d
prado de flores guarnescido d lauo
res en paño de sirgo fermosas cōpo
ne la piel dela engañosa serpentina
de biuas t plazenteras de ver colo
res verduras afalagando la vista t
de otra parte trae enla boca el peli
groso estendido venino de vicios: t
penalidades que procuran alos que
se reposā t confian tā engañosa por
menosprecio del mundo t conocimi
ento dela su miseria. Entōces el mū
do que so tal abito t figura serpen
tina: no podria el virtuoso proposi
to derribar que por menosprecio lo
afoga. Toma forma de toro venien
do muy ayrado conla piel dela for
tuna aduersa dando tribulaciones:

queras t enojos al virtuoso fazien
dolo reprehender alos óbres vanos
que son cuernos del mundo diziédo
le que aqllas aduersidades le vinie
ron por no seguir el mundo tel comū
curso delos otros curando mas de
la virtud no sabiendo seguir t apro
uecharse del tiempo con otras tales
semejables palabras. Entōce el vir
tuoso traua al mundo por los cuer
nos venciendo con razon las falsas
inpugnaciones delos reprehendien
tes faziedoles conoscer por buenas
palabras t virtuosas: t seguras o
bras: q sola vida virtuosa el vicioso
beuir es muerte. Avn les dimuestra
como enla vida virtuosa son dos cu
ernos: el derecho que significa la vi
da contēplativa . el desquierdo que
significa la vida actiua. Enesta ma
nera conlos cuernos t por ellos con
que el mundo cuya dava vencer: es d
rribado. Ihercules le quiebra el vn
cuerno: esa saber el esquierdo: esta
es la vida actiua ordenandola segū
vtud reqere . asi es arrāgado este cu
erno del mundo que lo tiene cōsigo
quando la dicha vida prouiere t dōs
uia dela su verdadera fin t derecha
entēcion. La ala contēplativa no
le cale arrācar por que el mundo pre
uaricar o en otra manera mudar: si
quier desuiar nole puede. Este cuer
no dela vida actiua dio hercules ala
deesa copia que quiere d̄zir abūdā
cia: a mostrar q la vida actiua vtuo
samente predicada es cabsa de alle
gar mayores riqzas t mas segura
mente poseerlas por la actiua vida
dauā a rapacidad t d̄sdē vicioso t a
si vēcio el mundo conseruar el buen
proposito al stō casamiento dla fiel

muger suya que es la virtuosa vida
pasa por end lhercules t dñl peligro
de tal embargo como atheleo le fa
zia continuando en el camino desta
vida hasta venir al buen acabamien
to. Estas semejanças o figuras los
pohetas t sus obras cō encubiertas
entricaduras tractaron t pusieron
por crescer las virtuds t fablar cor
tesmente en la natura delos vicios.

C Verdad.

Ela verdad dña historia segund
fulgencio éla su methologia afirma:
es tal. lhercules oyendo que el rey
lheneo avia una fija muy virtuosa:
nombrada Deamira fue alla t dñmā
dola al dicho rey por muger : t ovo
la lleuandola consigo. E quādo pa
so por sus jornadas por Calidonia q
es una prouincia muy fertil t abon
dosa al presente en los fines de gre
cia: la qual entonces era destruyda:
t despoblada por razon del rio athe
leo que por allí pasaua. t a el lhercu
les llegando: no pudo pasar con su
muger t gentes que venia crescido
t por todo eso el valeroso lhercules
no dexó de entrar t prouar el paso:
t fallo embargo o empacho en la fu
erça del dichorio por eso dizen que
se combatió cõel : t llamale gigante
po: q era mayor delos otros rios : t
gigates. pone q se mudo en figura
de sierpe por el crescimento q fizó:
andando en bueltas : t torcido segū
va la sierpe. entonce la quiso lhercu
les afogar prouando dlo tomar fa
ziendole tefuda represa t podiese d
yuso pasar no solamente el en aquella
hora : mas los de allí adelante por
ay faziétes camino: t fecha el rio so
brepujando vino con mayor fuerça:

q brando t leuado toda la parada.
t por esto pusieron que tomo forma
d toro. E tāto fue la fortuna que se
partio en dos braços no cabiendo la
agua todo : por dñd primero pasar
solia. Estos son los cuernos del toro
que fezieron mencion : A uisandose
el virtuoso lhercules deste aparata
niēto fizó afodado lugar por do el
vno de questiros braços pudiese to
da via correr. t aun q elrio se abaxa
se viniese por allí la mita del agua:
t así quito t qbzo el vn cuerno entā
to que de allí ayuso no pudo nuzir:
por no venir todo junto ni pudo gas
tar la ecotrada tierra d calidonia.
antes de aquel braço que lhercules
aparto se rego despues toda calido
nia t abodo en fructos copiosa mē
te: así fue cōsagrado ala deesa copi
a. es asaber dado en abudacia ferti
lidad t cultura o labráca de calido
nia. Esto fue escripto por memoria
t loor del virtuoso lhercules que tā
to beneficio dio : a aquella prouincia
mostrādose real mēte t de hecho a
mador del bien comun t poblador
del mundo t apartado los falleci
miētos o embargos.

C Aplicaciō.

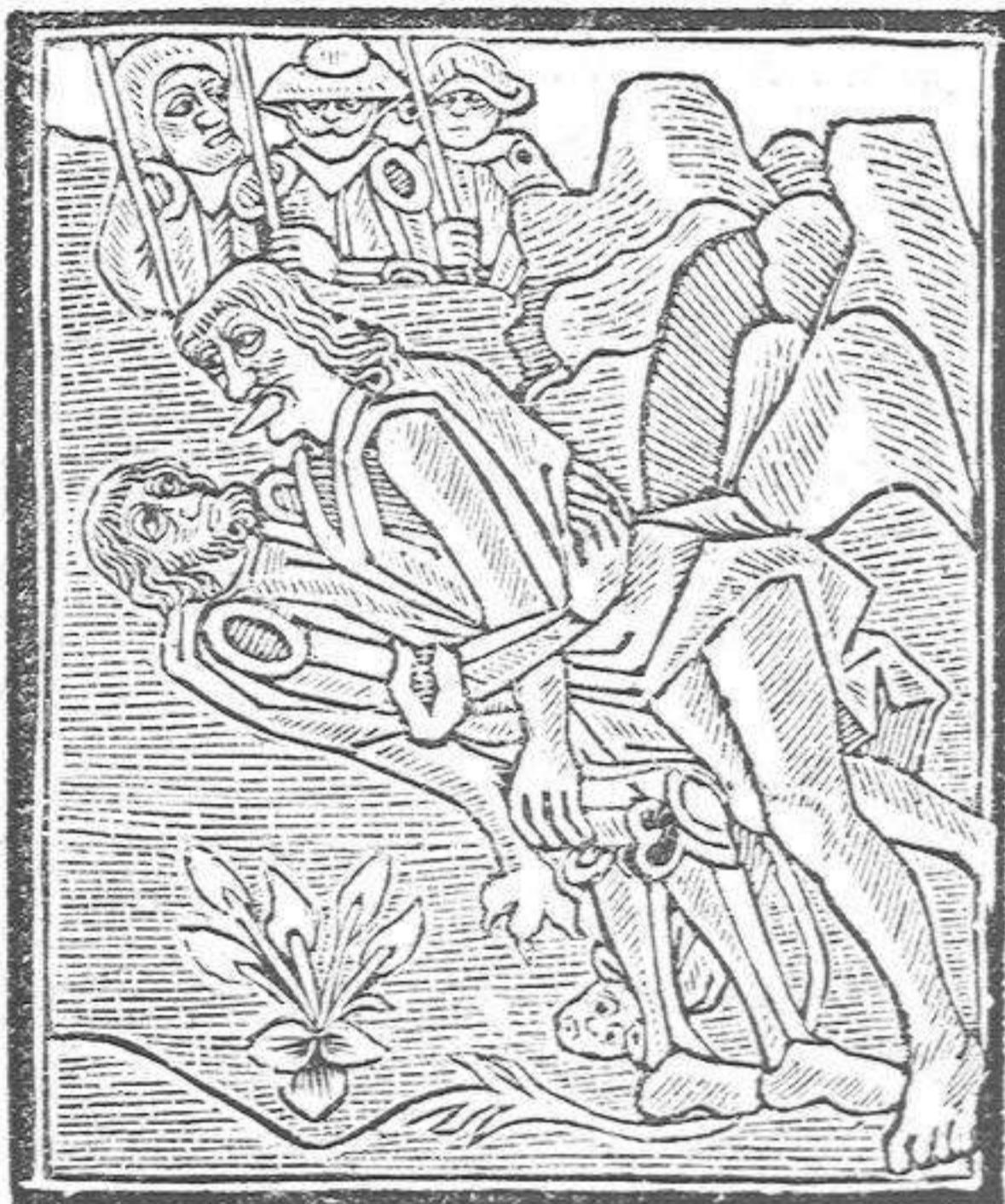
Este fue exēplo singular aplican
do allegādo a qualquier dlos esta
dos del mundo señalada mēte al esta
do d menestral q deue d aver virtu
oso talāte é escojer vida o menester
no por cobdicia mas por quitar oci
osidad t auer cō venible sostennimē
to. sobre todo por a puechar elmu
ndo ésu oficio dene buscar tal vida q
segūd su cōdiciō : é aquella pueda cō
seruar t guardar vtud. étōces fara
matrimōio con la buena vida ligiti
mo t bueno. laqual despues quela

auer juntado consigo no la deue de
xar sino por crescimento de mayor
virtud.ca entonces conuiene buena
vida t no se dñsie el matrimonio cō
vñtoso beuir·esta es muy real mos
trando que por virtud los reyes son
dignos de mayor grado entre los ò
bres t despues q el menestral auera
elegido o escogido vida o menester
conderecha entenció t vse el bué ca
mino t el mûdo miserable lo saltea
t prueua'de embargarlo o dñstornuar
en su continuacion mostrandose gi
gante poderoso :prouandolo de lu
char o fazer fuyr t seguir la comun
via delos malos menestrales t si el
tiene firme en su buen proposito en
tonces el mundo por asechâcas ser
pentinas le presenta las variedadôs
dñfalsificaciones t engaños q podri
an fazer de su oficio t caher el veni
no enla boça ascondiendole los peli
gros t vergüêcas en q podria caher
enlas pugniciones o penas q le ve
nir podriâ solamête le muestra la v
dura enla piel de fuera delas ganâ
cias que podria fazer :mas q si leal
mête vse en tal caso el virtuoso me
nestral due afogar esta sierpe no dñ
do lugar a tales pensamientos :t a
pretandole la gargâta:es a saber in
querir o buscar fin t lancara el veni
no :es a saber parescera el mal q le
podra venir por ello . E veyendo el
mundo que por esta manera vencer
no le podra :tomara forma de toro
representandole las aduersidades:
miserias:t pobrezas en que podria
caher:t las pocas ganancias que fa
ra virtuosamente vsando ·avn que
por los otros menestrales sea repre
hendido t corregido ·diziédole que

el quiere fazer ley nueua enlos me
nesteres que es necio :t q lo faze en
torpedad t que se podria fallar de
llo engañado por tales t semejâtes
palabras t estimulaciôes malignas
t pungimientos duros t afinca ·t si
viniere alguna ocasion asi como ro
bamiento ·cayimiento · o quebranta
miento: o quemamiento de caso o se
mejables infortunios culpando afir
mando que si el ouiese allegado ga
nancias segûd ellos fazê por todas
las maneras que pudiese justamete
t iusta que en aquel caso le valdria
o aprouecharia a repararse ·Empe
ro si el menestral virtuoso que ha bu
en proposito continua :t no dexa la
buena vida vence los tales dezires
t por razones biuas da a entender
alos diziétes que enel mûdo no ay
sino dos vidas que son dos cuernos
para quien bien t virtuosamente :t
derecha beuir quiere ·Es a saber la
vida contemplativa:t la vida acti
ua enel qual son los menestrales se
due virtuosamente t buena vfar por
el vso continuar enella quiere venir
a seguro puerto aviendo gualardo
en aqueste mundo t enel otro ·asi al
cança el cuerno dla vida actiuia qui
tando la falsa entencion del mun
do t apartandola de si ·Enesta ma
nera ofresco lo ala deesa :copia :por
buen exemplo que de si da trayedo
o inclinando los otros menestrales
a bien beuir ·E si dubda ganar ma
yores riquezas que el buen menes
tral t leal sentira enla volûtad dla
gête t le paguar de buen talante:t
asi como el no engaño engañar no
lo quierê t dura masê su oficio E se
gûd es puesto dñl estado d menestral

por exemplo se podría dizer del estando del maestro: que deue leal mente mostrarlo que sabe de bien y de mal, dar razonables precios apartandose de toda cobardia y non mudarse por las prosperidades y aduersidades del mundo. E asi delos otros estados podres la aplicacion buscar por vno auiso: si quier auisado y platico ingenio tamendo la materia aqui sumaria: y brevemente puesta.

Capitulo nueve como el gigante Antheo fue derribado y muerto.



Estado de maestro.

De el noueno trabajo d'hercules quando luchó co Antheo el gigante y lo venció y mato.



Historia nuda.

Esta historia ha en sus libros puesto esto singular y elegátemente Luca no en el .iiiij. libro: y pone la historia concordablemente por esta guisa: Fue

vn grād gigante en africa llamado Antheo que por su fuerza vencia las fieras vestias: caçaua a manos los brauos leones y los osos fieros afgaua entre sus braços: y avia por morada vna grand cueua cuyas alturas y anchuras se estendian tanto que mas templo que cueua parecía. Este Antheo gastaua y comia toda aquella regiō: no solamente las bestias mas aun los ombres ocupando con violencia la señoría de libia. Este desuiaua delos mas continuos perertos los mercadores y mareantes no aviendo llena seguridad ni podiendo del confiar que muchas veces y a muchos la fe y seguridad fallescido avia Lesaua por ende el contratar y meneo dela mercaduria. Este no consentía castigos ni consejos: y aborrescia los estudios y ombres de sciencia y mucho mas de buenas costumbres. Tanta inhumanidad uso que ovo lugar que las escuelas perresciesen y los buenos usos no fuese en platica. Tanto duro el mal fazer deste que la fama dello se estendio por el mundo hasta la noticia o sabiduria de Hercules venir que abominava y aborrescia las bestiales costumbres. Onde por quitar del mundo tan peligroso embargo: y esquivar tan raygado mal paso en africa no dubdado el no cierto camino del mar ni el grād aptamēto dela tripa y el calor sobejão q enilla faze: y mucho menos la fuerza d' antheo: ates confiaua aqlla seguramente sobrar. Asi andudo hasta q peruior allego alas riberas de libia con viento sua y tiempo seguro. E tomada tierra o salido enella: luego sin miedo fue

ala grand cueua do el gigante Antheo moraua·el qual sintiēdo el ruydo dela venida de Ihercules t d sus gētes salio fuera cuya dādo q fuesen bestias delas que el vsaua deuorar: o comer E visto el nuevo a el ombre Ihercules menospreciolo marauillādose d su venida t osadia·Ihercules por el su atreuiimēto no d̄xo luego dese abrasçar fuerte conel dicho Antheo con catadura sañuda t coracō efforçado·cuydādose Antheo muy ayna a Ihercules pudiese comer t fallo embargo: t guarnido de fuerça cōtradizimēto enla su reziedūbre. duro grāde parte del dia en luchar t avn no se conoscia qual d̄llos avia lo mejor·ala fin Ihercules comenzó a sobrar al gigāte Antheo en tanto q ya por fuerça cōtradezir nolo podia:entōce vso d̄ su engaño manera t propiedad:así como aql q era hijo dela tierra della t por ella engēdra do t cōcebido aviēdo por eso tal virtud q toda hora q tañia la tierra cōsumano segund algunos dízen reco braua nueua fuerça t pdia todo can samiento·Así fue entōces faziendo se ca hedizo tañio la trára cō sus manos t crescio enel la fuerça:é tal guisa que quando Ihercules cuya dāua a verlo ya alcançado fallolo con nueua fuerça de que fue marauillado: no sabiendo la razon o caso·Esto fizó Antheo por algunas vezes fasta que Ihercules entendio que adrede se d̄xara caher t por eso cobraua la fuerça tañiendo la tierra madre suya:abraçolo por la cinta: o costado t alcançó de tierra d̄randose caher de espaldas teniendo a Antheo encima d̄ si:en manera que ala tierra lle

gar no pudiese·Así teniendo apretolotā fuertemente por luēgo espacio q le fizó perder la vida apartando la diabolica anima de aql tan iniquo t disforme cuerpo Así fue librado aquell reyno t tierra dela angustia en q Antheo el gigante la tenia: t despues por Ihercules retornada t restituyda ala ciuilitad del beuir De alli adelante los libianos ouierō este trabajo engrād reuerēcia t recordacion de Ihercules:de quien tāto rescebido avian beneficio escriuiendolo en sus historias a consolaciō delos sucessores.

¶ Declaracion.

Esta manera de fablar es fabulosa seguiēdo el estilo pohetico a significaciō t puecho moral Entēdiēdo por Antheo la carne q es grā gigāte enel mundo por las naturales inclinaciones que magnifican el cuerpo·por eso es mas peligroso q otro vicio t mas graue de corregir·Pone q fue alibia q estierra muy caliente ademas:a demostrar q el vicio dela carne es enlas tierras calientes t alli mas se d̄muestra :t alli tiene sus fuerças t señorìa·dize q caçaua los leones t bestias fieras o montes a denotar o mostrar q vencio los grādes ombres asi en linajes t sciencias como en estados deuorando: o gastando las sus virtudes t los sus meritos·Este moraua enla cueua:a mostrar q el n̄o cuerpo asi como es tēplo quādo dios enel abita o esta:asi es hecho cueua o establo bestial: qndo la carne se d̄los obres apodrá o enseñorea·Este gigāte esqua los puertos q no vengā a ellos los mercaderes:es a saber el obre carnal es

quiua los consejos: t desechar las reprehensiones. Por este vicio los estudios se estoruan en Libia: t se defazan: donde quiera que reyna este vicio todas las leyes y usos de razó se qbrantá: por el son fechos los hombres bestiales: y muchas vezes transformados en bestias: segun Obidio enel su metamorphoseos: t Boecio enel suo de consolacion: t alauo de competir enel natura asaz acabame te libros hā mostrado: por esto el hombre virtuoso q̄ ha doctrina por si: t ha: t puede della a los otros comunicar: doliédose q̄ tan abominable gigante gasta la tierra de Libia onde antes florescian las buenas costumbres: pasa el mar delas comunes opiniones: enel ql ondas ligeras son mouidas t alcadas: por viēto de vano temor: embargando: o deteniédo la naue del virtuoso reprehendedor contrariandole el su camino: y dezendendo que faze presuncion en combatiſe: es a saber reprehender el gigante: que son las grandes personas: t en su tierra: es a saber enlas cosas q̄ por su natura han propria inclinacion. Con todo esto el glorioſo reprehendedor non dubbo estas ondas: t dios lo enderesça: que sin peligro el venga alas riberas de africa: y llegue al lugar donde el saber: t mala ejecucion del reprehender t luchā conel ombre carnal. el qual falla en la cueba del su cuerpo. es a saber ocupado t circundado delos t enlos plazeres t deleytes del cuerpo: luchando conel por biuas razones: t morales exemplos t antheo menos preciale a demostrar que el ombre carnal menosprecia las reprehēſio-

nes t quando ve que por razones d fender no se puede: defiendese tañiendo la tierra: es a saber por uso de la carnalidad t la tierra es madre suya: ca toda su entencion es terrenal enesta guisa cobra la fuerça ca se cōfirma aqueste vicio por la usanza. Mas esto conociendo el reprehēedor virtuoso guarda no le llegue a la tierra: quitādole las vezinias ocasiones: si quer oportunidades así mata este vicio t lo desecha. Esto dieren los sabios dando a entēder que no abonda otra cosa sino a fuyr t apartarse delas ocasiones pēsada la humana flaqueza: t el aparejo dela inclinacion. Si es librada libia t restituyda ala vida civil conseruado t criando honestidad t castimonia. es ta es la alegorica t moral significacion.

Verdad.

La verdad d aquesta historia fue que ē libia ovo vn rey muy rico t poderoso que avia nombre Antheo E por quanto fue mayor que sus antecesores t pasados t avn los de entredor vezinos presentes. los pohetas en sus fictiones lo llamaron gigante: aqueste fue vicioso t todo dado alas terrenales t carnales cosas usando tiranicamente: destruyendo los grandes ombres d su reyno ocupandolos de aquellas riquezas: por esto dezian que caçaua leones t las grandes bestias por quien se entienden los grandes ombres t poderosos: para tal uso tenia el su palacio lleno de robadores t malfechores. Esta es la cueua. La el su palacio era acogimiento de ladrones: t escondrijó d ombres bestiales t avn dixe

ron que esquiuaua los mareantes: t mercaderes comiendo selos por q tomava las mercadorias sin pagar las quita uales los nauios sin restituirlos t echando a perder los ombres por los cōuertir a sus usos desordenados. E asi comia los tales cōtanta disolucion t desorden que fue en tiempo deste rey: que no guarda ua pacto postura juramento ley a sus pueblos tomando las mugeres de aquellos por fuerça t fijas t dando lugar que los suyos tal mismo fiziesen. E por q los ombres virtuosos t de scienza prouauan refrenar la su cobdicia t voluntad desordenada: dessizo los estudios t maltracto los scientes t aborrescio los virtuosos. Esto usado por multiplicados días dessizo t desato la postura dela desordenada t cevil regla. allego riqzas t tesoros sin cuenta d mal justo en mala manera tanto avia abaxado t menguado los beneficios d su reyno: que no avia quien le cōtradi xese. Sabiendo esto el grāde Hercules que pugnaua aborrescer del mu do los vicios t arramarlos: mayormente t tajar en las sus rayzes dō de avia nascimiento paso el mar mediterraneo o adelante con grād flota t allegamiento de notables t virtuosos caualleros por quitar este tirano Antheo dela tierra. por cuyo exemplo tomauā muchos osadia d mal fazer. Eluego como llego ala tierra de libia salio delos nauios cō sus gentes t fue donde Antheo su po q estaua. E maguer Antheo fue d su venida certificado: confiando en sus riqzas t grand poderio: me nosrecio a los que conel venian cre

yendo que seria su presa o caualgada t los sojuzgaria conl grande poder t rebezmente. E bien que fuese desto Hercules informado del podr t riqzas del nombrado rey Antheo no dubdo guerrear conel. Esta fue la lucha entre ellos t duro grand ti empo q el uno al otro no leuaua mejoria conocida enel hecho delas armas: ala fin por la aguciosa cura t grand ingenio de Hercules comēço lleuar mejoria al rey Antheo. Enesta hora Antheo se echo en tierra: es a saber se comēco a retraeer alas fortalezas: t allí cobro fuerça: por los grandes crescimētos t abūdācias de viandas que y tenia. E por eso di zen que tomava fuerça dela tierra: asi como produzido: o engendrado della: t despues tornaua saliendo al campo quanto el t sus gentes aviā reposado t bien desf pésado t los lugares fuertes t abundosos de muchedumbre de viandas: t de otras necesidades. Desta guisa venia con nueva fuerca ala lucha. es a saber a la guerra. Esto uso algunas veces asi mansamente. E Hercules conociendolo pusose étre el rey Antheo t la fortaleza mayor donde el cada vez se encerraua t tenia la mayor abundancia t mas cōplido allegamiento de viandas delos otros menesteres a su reposo conuenibles. Entō ce Antheo no pudo tañer la tierra. es a saber encerrarse como ya dicho es. por tal manera fue sobrado t vencido por Hercules t finalmente muerto por cuya muerte la tierra de libia fue librada dela torticera t tiranica señoría si quier subjecion. E de mas fue reparada por Hercules an

tes de su partida t los estudos e sus costumbres t tenida en sus libertades justa t pacificamente. Esto fue escripto a recordacion duradera d l famoso Ihercules a que parassen mi entes los del mundo: estado al de su vida mejoramiento: asi los que eran venideros como en este tiempo presentes.

Aplicacion.

Tan glorioso abto como este cada uno de los estados nombrados d uen en mucho tener para tomar consejo en su conuersacion t entre los otros el estado de maestro puede tomar berma d virtudes t vsar todos oficios reprehender: mayormente los apetitos carnales que derechamente son enemigos t contrarios d sciencia: destruydores de aquel estado magistral: como muy bié Boecio en el libro de scolariuç deceplina ha mostrado. Onde el valiente t buen maestro sciente t virtuoso que quiere fundar las sciencias en los entendimientos delos oydores o aprendidores deue arredrar aquellos d carnales affectiones antes de todas cosas: en otra manera no carga el fructo dela scientifica semiente. Porē de el maestro Boecio en el suo d consolucion libro declaro que quien quiere en el campo del entendimiento t virtudes sembrar: antes deue las affectiones dichas: t vicios purgar: t arredrar dende. E el maestro dubdar no deue si d virtud es guarnido por grande ombre que sea de riqueza o linaje en su escuela o so su deceplina que si le vee gigantifar en vicios t carnalidades due reprehender

lo avn que sepa pasar el mar d amenezas t yr en libia que es lugar mismo do tales vicios se obran combatiendose cfforçadamente: sin enojo seguiendo a Ihercules por exemplo detestando o desechando si quier aborresciédo en sus obras t palabras t deleytes E si vee que los sus escolares buscadas hazinas tañen la tierra vsando sus vicios: t tornan con nueva fuerça: es a saber con mayor porfia t menos temor pongase étre ellos t la tierra: asi como fizo Ihercules quitando las hazinas t ocasiones t ocupandolos en vsos t exercicios si quier trabajos virtuosos t abtos escolasticos partiendolos poco de su presencia: sino por las neccesarias cosas. Asi matara t vencerá el carnal gigante Antheo que es interpretado contrario d dios. Por esto que acaescio dela carne faze mayor guerra a dios q todos los otros. E quando esto fiziere el buen maestro fara recobrar t restituir alas escuelas libertad t derecha orden librandolos de tan tiranica t viciosa seruidumbre que roba a los subditos suyos del cuerpo t dela anima t la razón t el seso no consentiendo el abierto virtuoso: t traya especias de buena doctrina en las sus comarcas. Entonces coplida la final estado muy alto de maestro pertenesciéte hecho Ihercules por esfuerço t vencimiento. Aquí pude enteder los en theologia maestros que son especia de aqueste estado: quanta gloria t merito ganar pude si reprehendé los principes t grandes señores viciosa mente beuir quieren. Aquí pare mientes los fisicos que sean osados d

zir a los señores que siruen quando
 mucho t de mas comen t beuen o la
 cena se estienden q nolo fagan mos-
 tradoles los peligros t daños que
 dello nascen no complaziendolos ni
 seguiendo sus apetitos: t voluntad-
 es: t asi delas otras especias de a
 queste estado en su manera podeys
 entender: t por tal via sera hecho ca-
 da vno destos Ihercules: venciendo
 el gigante Antheo: t sera exemplo
 ala conseruaciō del biē auenturado
 estado de maestro dī qual las sagra-
 das escripturas fablan en muchos
 lugares comparando los maestros
 t doctores al firmamēto :al sol :ala
 luna: alas estrellas: como pone sant
 geronimo trasuntiuamente en el pro-
 hemio dela briuia a mostrar q ellos
 deuen ser firmes como el firmamen-
 to t incorruptibles por tales vicios
 claros como el sol : dando luimbre a
 exemplar t doctrinar a todo el mu-
 ndo :limpios como la luna : corporal
 infection centellantes como estrella
 en castimonia: puridad: eloquencia:
 t traditiua. Podriase avn este exen-
 plo al estado discipular deduzir: t a-
 faz conueniblemente apropiar q de-
 ue fazer dentro en si lo que el maes-
 tro faze d fuera en los otros realmē-
 te estrinsecamente exemplar: si qcr
 por palabra: comprendiendo los car-
 nales deseos: t desordenados efetos
 el escolar sigua esomismo dentro: en
 si mētalmēte retornando sus apeti-
 tos sen suales t matādolos enel ine-
 dio del ombre no dando lugar fuera
 abtualmente. si quier en obra ser p/
 duzidos o complidos segūd vos po-
 deys no dubde estēdidamente espa-
 cificar. Esto escodriñar si quier bus-
 car t cada vno delos otros estados
 por trabajo apropiado pasarpue-
 den por lo que ensuma en este es capi-
 tulo puesto.

Capitulo diez como fue mu-
 erto el grand ladrón Laco en el mon-
 te aventino.



CEstado de discípulo.

 De el decimo trabajo de
 Ihercules quando mato
 el grand ladrón llamado
 Laco: que moraua enel
 monte aventino. cuya historia virgi-
 lio enel ocholibro delas eneydas: t
 Quidio enel libro de fautos hā mē-
 cionado: t otros pohetas dlos qles
 sumariamente: t concorde tomādo
 la historia es tal.

CHistoria nuda.

CEnel mōte dicho auētino q oy es
 dētro los muros d'roma ay vna grā
 cueua éla qual moraua vn cētauro
 d ij

fijo del dios Vulcano. E rebañaua desde allí la comarca turbando τa/ fincando los moradores della: por robos τ furtos τ matando dellos τ delos que por allí pasauan estraños. E luego que era seguido se retraya en la aspera τ grand cueua: delante la qual pies τ manos τ braços τ piernas τ otros miembros delos om̄bres q̄ mataua colgados tenia. D̄tro en la cueua era el escondrijo d̄ su roberia: τ los despojos: τ algos así tomados allí guardaua. Esto duro grand tiēpo sin que los moradores τ comarcanos al dicho monte venientes remedio alguno dar ni tomar podian ni sabian hasta que el virtuoso Hercules veniendo de España dō de venciera al rey Hirion quādo fue cerca del dicho monte atendiose al pie del: cerca las riberas del río Tiberio por folgar con sus compañías τ dar abondāte pasto a la muchedūbre delas vacas τ bueyes que de España avía traydo cōsigo para casta en las partes de grecia: a do tan buenos ni así grandes avian. Allí estando oyo la fama del ladrón Laco: τ busco maneras paralo poder aver: por quitar de tan abondada tierra tal embargo por razō que la mayor parte despoblada era. El ladrón Laco no dubdo por la de Herculesvenida vsar delas sus costumbraidas maneras. E mayormente entonce le vi no cobdicia delos bueyes τ vacas q̄ Hercules d̄ España traxera τ allí tenía por la grandez de sus cuerpos τ complimientos de carnes: atreuiose tomar de aquellos quantos pudo conociendo la auantaja τ mejoría que leuauan alos de ytalia. E por q̄

los no siguiesen ni fallasen rastro τ rauales por las colas faziendoles andar a tras τ no viesen rastro. Así los ponía en su cueua encerrados: τ escondidos seguiendo su cosumbrē hercules parando miētes en los bueyes conoscio que dellos fallecia: ca los q̄ llevaua Laco eran delos mas conocidos τ grandes. E hizo luego buscar por todas partes en derredor do penso que ser pudiese mandando seguir el rastro. E como no fallaron rastro saliente: no sabian por dō los seguiesen ni podian entender por dō fuesen d̄ allí ydos ni dar cobro dlos fallar. Pensando en este hecho el muy cuerdo τ entendido hercules conoscio que por algund engaño: o mane ra no acostumbrada eran d̄ allí leuados en guisa que rastro no fiziesen. La bien veyá que por si misinos: ni deuian ni podian de allí ser ydos pues no parescian pisadas de salida. E luego tomo sospecha del ladrón Laco entendiendo que por la diuinidad de su padre averia dado obra en so/ tileza de aquell furto τ los avía ecerado o ascondido en la su cueua: de la qual por fama muchas τ diuersas cosas aseñaladas avía oydo τ sabido: τ no sabiendo en qual parte del monte era: engenio de poner terneras τ bezerras en derredor del monte: τ algunos delos hijos delas futadas bacas: τ los otros apartados de sus madres: teniendolos ay tanto que llegase la ora τ pasase en que soliā la maternal leche rescebir por que mugiesen o gemiesen: τ al son d̄ sus bozes las ascondidas vacas respondiesen. Así fue hecho τ sentido dela vacuna respuesta. A cuyo tino

Hercules fallo la cueua a' do entrar
no pudo luego por vna grande losa
t pesada que el ladrón Laco ante la
boca por defenderse avia puesto. su
bio Hercules encima dela cueua: t
arranco vn grande arbol que en de/
recho dela cueua muy raygado t en
cima della estaua. E por allí caban/
do derecho en manera de ancho po/
zo:descubrio t aforado la cubierta
dela cueua. Esta fue la primera vez
que el ayre claro étro en aquella es/
cura cueua. Leyédo esto Laco q dē
tro estaua:uso dla paternal arte: lá
cando fuego: t fumo por la boca:el
qual subia muy espeso por la abertu/
ra fecha con entencion d embargar
la antrada de Hercules. Hercules
no dubbo saltar enla cueua t llegar
al cruel ladrón Laco cõla su fuerte
maça feriendolo tanto que lo mato
que defender no se pudo. Así fallo
sus bucys t los cobro t ðmas libro
las partes de romanía por la muer/
te de Laco. Por la qual aprension
que él dicho Laco les fazia: dio re/
poso al rey Enadro que era venido
con la su madre Carlenca delas par/
tes de grecia t moro en aquel lugar
Por este beneficio el rey Enadro ce/
lebraua fiesta aquel dia: en que fue
cada año a honrra de Hercules por
aquel vencimiento t libramiento To/
da vía de allí adelante segund Vir/
gilio enel qual lugar mas cercano a
legandolo afirma t demuestra.

¶ Declaracion.

Esta historia los pohetas mucho
alabaron:por las moralidades fer/
mosas que della salir podiā:ala mul/
tiplicacion o crescimento de buēas
costumbres t desfallecimiento de

las malas. Entendiendo por el mon/
te aventino la alteza deuida al hu/
mano entendimiento:onde se pued
el ladrón Laco asconder t fazer su
morada que es entendido por la di/
solucion t desordenanza que tenía:
t cõvierte la agudeza de aquel mal
gastado los buenos fructos que en/
derredor dste monte crescen cõ grā
abundancia matado los ombres:es
a saber confondiendo la disolucion:
es mouida por cobdicia. Dízen que
era centauro. Otrosí del dixeró que
era hijo de Vulcano dios del fuego:
a demostrar que poco espacio ardía
t gastaua lo que el entendimiento ē
muchos días avia edificado Esta di/
solucion sin contradezirle alguno v/
sa dla su rapina fasta que viene Her/
cules que es el conocimiento arre/
pentimiento delos malos fechos q
aya vencido al rey Erion que se ci/
tiende por la abstinēcia o dureza : t
lieua consigo grandes furtos d bue/
yes t de bacas Demostrando que es/
te conocimiento ha leuado t doma/
dolas brauas cogitaciones: t abo/
minaciones:es a saber corporietas
en mal t abondosas que embargan
el entendimēto t tiene estos fartos
enderredor del monte del entēdimi/
ento por tornarlas a prouecho e/
xemplo de bien: t la disolucion avn
no refrenando roba destos bienes t
pensamientos faziedolos tornar a
refrescar el mal. El buen proposito
t verdadero conocimiento perseue/
rando t teniendo firme enel arrepē/
timiento:faze segund Hercules bus/
cando en derredor engañosamente
la cueua o escodrijo deste ladrón : t
enemigo que sin dñar rastro se leua
d iij

na la presa: t faze que los pequeños
bezerros t aptados de sus madres
bramen. Es a saber que los nuevos
pensamientos no tomen fundamen-
to delas malas costumbres: donde
nascieron: así dan bozes: es a saber:
son refrenados por cuyo refrenami-
ento las costumbres pasadas mue-
uen el abito corepondiente ala cu-
eua: que son los engañamietos o fo-
duras delos del entendimiento:fa-
zia aquell lugar endresça Ihercules
su camino es a saber conocimiento
que quiere echar de allí la disolu-
cion t llegado ala entrada : no puede
alçar la grande losa que significa la
dureza pedrisca de falsa opinion o a-
ficion desordenada t por esto sube a
la cueua·es a saber con punto traci-
dente t acatamiento y de al arráca
el arbol que encima dlla es nascido
Esta es la soberuia o presuncion que
tiene sus rayzes sobre el abito vicio-
so: este arbol arrancado humillase t
conosce su culpa·entonce es abierta
la cueua : t visto por ojo intelegrible
el ladron dela disolucion t es fecho
claro el lugar q primero por ignoran-
cia escuro era·Esa ora lança fumo t
fuego:el fumo es inclinacion q prue-
ua escurerescer la verdad conocida·
El fuego es la presta disolucion: t a
parejo : que quiere inflamar el ayre
serenado. Estos ébargos no dubdo
el proposito firme saltando entra en
la cueua mortificado : o arraygado
so la maça d abstinençia t medicina
es este do esta el ladron t cobrado el
furto mostrando que las obras que
son robadas por culpa son restituy-
das por gracia.

Verdad.

Esta moralidad : o alegorica sale
de la historiante puesta mas cerca
namete no ébargante que otros en
tendimientos alas buenas a ello se
podria dar : a este quise aquí poner
por ser mas conuenible al estado de
discípulo de que en este capitulo fa-
blare. E la verdad dela presente his-
toria fue así : Ihercules oyendo q en
españa avia vn rey que vsaua mal é
la señoría t torticera mète regia sus
reynos t pueblos: el qual era nom-
brado girion: fue alla con grandes
compañias por castigar : t domar al
dicho rey. Mas luego que girion su-
po la venida d Ihercules ovo temor
t conoscio que defender no se podia
poren de salio al camino t pusose en
su poder sin contrariarle corrigiendo
su vida a ordenanza t voluntad del
dicho hercules t presentole grande
muchedumbre de bueyes t vacas d
la casta de españa. Otros dijen que
fueron muchos los giriones bivien-
tes en vna compañia señoreando : t
ocupando toda españa t tāta era la
concordia t amistad ente ellos aviē-
do vna voluntad que fingieron que
no era mas de vn girion : E siquier
fuese uno siquier fueren muchos: así
como hercules vino reduxo con ma-
no fuerte a bié señorear : t quitó los
tuertos que por giriō antes en espa-
ña eran fechos: sin contradizimeto
o detenimiento : por esta razon este
vencimiento no se pone en los traba-
jos de hercules pues que fizó la cō-
quista sin trabajo. E dende se tornó
hercules con los grandes bactos d
bueyes t vacas que el rey giriō pre-
sentado le avia : t fuese conellos en

ytalia t pasando por las riberas de tibero al pie d'l monte aventino fa-llando allí buenos pastos reposo en aquel lugar algunos días por égor dar el ganado que de luengos días t caminos venia enojado : a fin que engordase testuuiese fermoso d' ver Alli estando en las tiendas supo del ladron Laco como robaua aquella tierra t se fazia cabeza mayoral de los ladrones encerrandose quando era seguido en ciertas cuevas que te nia sabidas : enlas quales ninguno podia acertar por la espesura delos arboles t escondimiento della : t di xeronle enesa ora como del su gana do avia fecho grand presa . Por to das estas cosas mouido penso d' bus car la cueua del ladron Laco : t sus confadrones que acogia . Quādo su po que erā dentro por sus espias po niendo guardas a todas las bocas dela cueua do avia salida . E por en cima fizó cauar hasta que libremente pudieron entrar enla dicha cueua d' de mato al atrevido Laco : t alos q conel eran factores de tan grandes daños . Maguer la historia pohetica solamente de Laco fazeencion por que era cabeza . E los otros eñil eran representados . Mando luego hercules no cobdiciandose delos te foros robados que alli fallo ascōdi dos fuesen partidos alos damnifica dos de aquella tierra : lo mejor q se pudo sabida la quantidad t natura delos daños sin tomar para si algu na cosa saluo los bueyes que toma dos le fueran por esto dijen que co bro la presa : Dene avn que aqueste Laco era centauro por que yua a ca

uallo asī como los centauros que a vian seydo cercanos de aquel tiem po: delos quales ya fable eñil prime ro capitulo . Esto fazia Laco por q mejor podiese fuyr enel corriete ca uallo : afirman que era hijo de vulca no que era vn ombre sabido mucho: enla sciencia dlos fuegos por diuer sas guisas t faziēdolos instiguibles t que ardian toda cosa : asi la piedra como el mađro : t otras marauillas por algūos historiales por menudo puestas como t con q manera t ma teriales los el fazia . E esto no cure aqui algo dello poner : por que mas conuiene ala historia de Vulcano o al tratado delos experimentos dlos fuegos Tanto que por aquello que fazia t sabia Vulcano lo touierō los ombres de aquel tiempo por dios: t le edifico la antigua gentilidad: t por que tanto sabia destos fuegos fazer artificialmente que no se po dia asī ligeramente amatar: dijen q era hijo de Vulcano : Posieron avn que lançaua fuego t fumo dela boca . por que quando fuya delos que lo seguian por lo tomar lançaua ma teriales ardientes . E por poco que el sol los tocava o tañia : o les era a fiadido material fuego encendiā los arboles t las matas t avn la trá q detras deixaua t esto d'tardaua t en bargaua q no lo podiesen seguir : ni alcāçar Otras vezes fazia fumos q tornauā el ayre tā espeso q no podí an fallar el camino los q alcāçar lo cuyaðauā . Esto mismo quiso vsar dē tro éla cueua por que escapar pudie se delas manos d' Ihercules mas va liole poco : ca hercules étēiendo en

estas & mayores cosas sabia fazer o
bras contrarias con que disoluio el
fumo & amato el fuego · por esta ma-
nera oyo vitoria de Laco en uno cõ
la su virtud de que fueron todos los
vezinos de aquel monte muy conso-
lados entonces & mayormete el rey
Enadro : que tenia muchedumbre d
ganados & vacas : & bueys en aquel
monte : & avia dñ dicho Laco mayor
que alguno otro daño rescebido · E
por eso el principalmente d aquella
celebraua fiesta victoria : segundes
dicho · Esto fue escripto a loor & glo-
rificacion del grande Hercules pre-
sentado castigo esa ora : & al tiempo
despues alos atrevidos malfecho-
res & doctrina alos que oy biuen en
qualquier de los estados del mundo
mayormente al estado de discípulo:
en la manera siguiente ·

Aplicacion.

Laco
Despues q el discípulo avera ven-
cido la edad pueril d niñez que fa-
cilmente ocupe afan por el discurso
del tiempo es domado asicomoher-
cules a grito: & si leuare los factos
de los grandes bueyes que se entiē
de por las disposiciones juueniles o
de los mancebos : a multiplicar vir-
tuuos actos & sera llegado alas es-
cuelas do es el río de tyberio que si-
gnifica la abundancia dela sciencia
a do son abundosos pastos para en-
gordar el su ganado que se entiend
por los verdescientes ejemplos que
engordan & farta las buenas dispo-
siciones · Estos son los escolares
al pie dñ monte aventino : es a saber
en el su venimiento del entendimien-
to para alcanzar el su entender & co-
noscer las grandes verdades & pro-

uechosas conclusiones delas sciēcias · E esa ora deuese guardar que si
el ladrón Laco que es la disolucion
que esta en potencia en la cueua: es a
saber en la profundidad del entendimē-
to do queria salir en arte & lo fa-
zia de hecho abondoso · Esto es las
buenas disposiciones que la embar-
ga & mortifica éla su propia cueua
con la maça de modstia & perseverā-
ca: & quando el laceria fumo de igno-
rancia con lumbre d verdad: serene:
& disuelua la escuridad & espesura d
aquel fumo · E quando lancara fue-
go de precipitacion o presuramēto
d grauidad lo amate: & asi avera vi-
toria & vencimiento & venganca des-
te ladrón que las buenas disposicio-
nes & abitos ganados en virtuds d
sipo de roma : E asi algunas obras
mortifica por culpa faze venir redu-
ziendose a gracia · Desta guisa subi-
ran al monte del entendimiento se-
guros & veran la dispusicion d la lla-
nura: es a saber la orden delas scienc-
ias & grand parte del prouecho de
aquellas · Allende desto cogeran el
fructo por que trabajan veniendo al
estado de discípulo de otra maña : si
el ladrón Laco que es disolucion no
embargan o contradizē · Jamas no
podran al monte de inteligencia so-
bir · Por esto dñ Boecio en el libro
de disciplina scolarium: que disolu-
ciō es el mayor embargo que los es-
colares aver pueden: que quieren ga-
nar el abito sencial & moral E asi co-
mo es dicho del estado de discípulo
puede ser allegado al estado de soli-
tario que deue en sus obras ser to-
do contrario & disolucion: si en aquel
se quiere conseruar estado · E asi po-

dres delos otros por vuestro inge-
nio buscar mejor que yo mostraria:
seguiendo la manera aqui mouida
en este capitulo.

Capítulo onze como fue muerto el grand puerco montes de calidonia.



Estado de solitario.

De el onzeno trabajo d'hercules quando mato el grand puerco montes de calidonia : librado a quella prouincia d'el daño que el puerco ay fazia . Esta historia pone Ouidio enel octavo libro de su methamorphoseos muy bien t otros pohetas en sus obras sustancialmente por esta manera .

Historia nuda.

En la prouincia d'calidonia durátes la despoblacion t solidumbre en tanto que fue gastada t enbargada del gigante antheo como de suo es dicho en el capitulo viij . se criaro mu-

chas saluajes bestias por aquella pruincia : t por andar a su talante cresieron en desacostumbrada manera faziendose muy grandes t fieras : entre las quales mas aseñalado t nozible aparescio vn puerco montes d la grandez d'l qual los pohetas afirman que era menor que el buey d' calidonia t mayor que el buey de cecilia . Tal era este puerco que semiesible ni tan grande en algund tiempo no se lee que fuese visto en alguna pruincia del mundo . Este engañaua las pequeñas poblaciones q en calidonia quedadas eran . E quando le fallecio delos ombres t fuertes en q fartase la su fambre : yr alas saluajes bestias que en el monte con el morauan no dava folgura . Fue sentido el su enojo t daño : mas despues por hercules fue partido el río athaleo t por el regamiento dela vna parte de aquel calidonia fue tornada a poblar segund enel dicho octavo capitulo es amencionado . La este puerco las viñas que nueuamente plantauan gastandolas no deixaua crescer . E los panes t otras fructas con grande trabajo t afan sembrados : ya produzidos : o salidos abatia : o derribaua . E los que tajauan la madera en el monte para labrar las casas se comia . t los que buscauan la caça delas aves para el eran de manera que sin armas t mucha compaña no osauan por los caminos de alli cercanos andar . Quieronse por ende los mayores d' aquella pruincia allegar en uno por dar remedio t aver consejo en tanto daño t tan cotidiano mal . aviendo ya prouado por los lajos t tirar d' ballesta el enemi

gable puerco acabar noles aprosse/cho algo. La el quebraua las ataduras dlas dobladas cuerdas cō su fuerça .z el su cuero era tan duro q las saetas agudas pasar nole podian .z en este grand allegamiento los nobles mācebos de noble linaje teniā a grand verguença que por ellos no fuese puesto remedio .z ofrecierose de ordenar vna grād caça ē que los mas dellos escogidos armados en sus cauallos serian delas armas q cōuienen para el tal fecho para matar el dicho puerco por virtud z beneficio de golpes z feridas z seguir lo delos corrientes cauallos fiando ensu aya otras vezes prouada virtud .Así fue concluydo aceptado z loado z la caça ordenada . La fama deste fecho se estendia por la prouincia :mayormente veyendo los grandes aparejos que para esto fazia .su polo la virgē Atalante que andaua por los montes vsandose z dportādose enl venatico oficio :por quitar ociosidad de si :z estar apartada de compagnia delas gentes a fin z intencion de mejor guardar virginidad: que alos sus dioses prometido avia Desta Atalante faze grand mencion sant geronimo enel tractado cōtra justiniauo Esta virgen fue a aquel a llegamiento por ser enla caça dñ nobrado puerco: z credera cosa es: z razonable q llamada z rogada por los que la caça ordenaron: z enella yr querian queriendo dla dicha virgen ser acompañados z ayudados: z auisados en z delos lugares z pases do el dicho vsaua puerco z do a via mayor lugar:z vantaja para lo matar:ca eran ciertos que ella enes

to mejor sabia pues moraua enlos mōtes z andaua cada dia por aque llos apartados lugares z podia ver z saber z sabia los lugares z mañas delas otras z del dicho puerco z de las cosas que fazia :asi andudieron en uno conla virgen Atalante q los guiaua alos nobles mancebos d calidonia alas asperas montañas do mas vsaua el esquiuo puerco . El ql sentido el ruydo: z estruendo delas nueuas armas sonidos dlos osados mācebos: salio veniendo cōtra ellos sin temor dela muchedumbre :z pufose en medio fendiendo la haz dlos caualleros de aquellos feriēdo muchos conel golpe de sus agudos dientes espantandose los cauallos dela su venida :z temian las sus feridas z grand parte de fuyr curauā negādo obedecer las riendas del caualgador :z las espuelas sangrientas ē la z dela sangre delos cauallos non los podian fazer allegar al sañudo puerco mayor era el temor por la vision que el dolor por las feridas: z sobre mayor que el pujamiento de las espuelas . Ya los mancebos osados eran :ya por sus cauallos dños uados que en su ayuda avian traydo: z maguer el cruel puerco muchas z diuersas veces oviese hecho feridas: no se tornaua ala espesura delos arboles .ni se curaua delos coches delos aquerados cauallos .tan to los trabajo que los fizó alli parar z mouer no se podian . Con todo eso por los caualleros era reziamēte cōbatido de lācas z espadas z no el supōteficado cuerpo ronper podian . ya muchas lācas eran en tierra caydas pocas arinas elas manos dlos

cavalleros que dava grād parte de
llos caydos en tierra desmembrados
por el puerco t otros se afoga-
uā en la sangre de los cauallos. y los
q quedauan queriā si ser pudiese de
alli lexos estar. conociendo q no a-
vian defēdimēto t ala su virtud fa-
llesciā armas. t avn con todo esola
yra del puerco no era menos que an-
tes. quantas impiadosas bueltas
bozes cō pfundados gemidos sona-
van al cielo inuocādo si quier llamā
dolos immortales dioses. quanto
dolor t cuitas dīconoscimēto d tā-
ta mancebia q allí era. no puedē los
historiales suficiētemēte o cōplida
por exēplo representar Tanto duro
este cōbate q ya el dia terminaua a/
su curso t la luž se partia d la tierra
Quandola virgē atalāte vio q los
dioses que fueron en tanta presura:
pusose en los mayores peligros: aq/
lla ora animosamente ferio el daño
so puerco de vna lança rompiēdo ya
algund quanto: por: el el trabajo a/
mollentado cuerpo faziēdo manar
la caliente sangre melando el duro
cuero t fiero se boluierō las sāgres
del puerco caliente t dlos cauallos
ya frias que muertos yazian en mes-
tura estraña. Leyendo esto los vali-
entes mācebos afincaron el puerco
d muchas feridas: t el çaguero que
le dio el golpe d que murio fue Iher-
cules que era venido a aquel allega-
miento: oyendo que se devia fazer
tan osado: t valeroso abto afirmose
que el consejo de aquesta caça del di-
cho Ihercules salio. E por eso la glo-
ria d aquel vencimiento a el fue da-
da t contada. pues comienço conse-
jando t dando osar: t fue fin matan-

do el puerco por quien tanto traba-
jo avian.

Declaracion.

Esta historia introduxerō los po-
hetas que dīlo fablaron que en par-
te as fabulosa que pudiesē mostrar
t sacar a los especulatiuos mater-
nal exemplo por lo qual entendiesē
que el nuestro cuerpo quando se da
a deleytes sin embargo del espíritu:
sefalla así como en reyno t tierra d
sierta asu guisa. écenegādose en las
sensuales cosas q es puerco que por
vfança toma tāta de osadia que en-
barga las espirituales obras. t el
uso de rrazon enajena hasta negar q
es materia t asmoso el espíritu. v/
surpādo o tomādo sueño duida mē-
te el oficio de forma actiuo sopean-
do la anima t desdeñādola: así que
el poco bien q era quedado por la a/
bastanza en el mundo. étendido por
el Athleo segūd es dicho auia fe-
cho por humilldad. entōce el iniquo
t maligno puerco dīl cuerpo sentien-
do el espíritu. el nuestro cuerpo no
dexa siguiendo sus dleytes t talan-
tes recobra la perdida gracia. avn/
q por el mundo ensus pōpas esa ora
embargado no sea: quādo el ombre
que ha vēcido el mundo se effuerça d
crescer poblar d virtudes. Poren d
étonces siētē mas fuerte la batalla
del puerco q es el cuerpo que hōbre
cria estādo dīerto d virtudes. con-
tra esto no valē lajos de dtenimien-
to ni valē saetas d reprehēdimēto
cōviene q toda la potēcia dīl ombre
se allegue con todas sus fuerças: q
son entēdidas por los vtuosos t no
bles mācebos de calidonia t llamā

a este el fuerte Hercules · que es la perseverancia cōfiando en su virtud ya prouada vencer el puerco del cuerpo pues q mato el leon del pensamiento entendido por la soberuia segund que es amencionado en el capitulo segundo & demandaron a esta caça la virgen atalante que es entendida por ella la humildad q mora en los desiertos de contemplaciō fuyendo ala compañía delas ocupaciones dada al venatico oficio abominando los vicios & traspasamientos dela ley de dios : desechando la ociosidad & buenas obras . Esta atalante sabe los pasos del monte & los pasos & la morada delas fieras: conosciendo sus propias culpas & considerando los escondrijos de su pensamiento . Esta descubre la cueua d'l puerco por confesiō & boca fasta poner & pasar alas otras fuerças & así van las vmanas fortalezas en virtuosa paz cabdilladas por perseuerança entēdida por Hercules & guias por atalante entēdida por humildad . Entonce el iniquo & maligno puerco del cuerpo se entiende el spiritu que lo contradize se leuāta: & sale al camino enflaqueciendo el buen proposito & rendiendo imposibles las virtudes del bien beuir : & spirituales con los dientes agudos del abito vicioso llagando los liuianos cauallos dela voluntad corrientes por el pungimiento delas espuelas del feruiente deseo: & reglados & detenidos con las riendas d'razō trayēdo sobre si los spirituales mituos que son caualleros sobre tales cauallos: pero tāta es la fuerça que el cuerpo ha cobrado quādo mucho

tiempo sin contra seguimēto: seguiendo su voluntad : que alos primeiros golpes derriba cauallos & caualleros spirituales que en otra tētacion prouara & fueron cauallerilmente esforçados : enesta sazon son abatidos & mas aquercados fasta q qdā pocas fuerças spirituales por vēcer las quales llaman alos dioses qxādose & condoliendo dela compaňia perdida . a demostrar que sin ayuda de dios especia de virtudes humanas & diuinias no puedē vencer el cuerpo . Paren mientes los q esto les paresciere estraño como sant pablo que vencio el mundo : & desechando de si el diablo por este puerco fue tanto guerreado . Paren mientes a sā geronimo que por quarēta años fu yendo ala compañía delos ombres mato en su coraçon las pompas del mundo & mato al diablo con su eloquencia & sancto fablar esponiendo las escrituras sagradas quanto fue guerreado dste puerco que ha venido alos postrimeros días dela su vejez & ala flaueza delos huesos por penitencia . & no dixaua este puerco de presentarle las danças que viera delas donzelllas enlos coros de roma . Paren mientes como prouo el seraphico sant francisco que asi era junto cō pobreza & como toda natuра de possession avia lançado d si trayendole deseo de muger & hijos & otros muchos dignos d grand recor dacion que sobidos al monte de virtudes no fueron seguros d'l acometimiento dste puerco : ca mientras cargara del puerco o cuerpo & lieua no seguros de sus asechancas & me nos es alguna bastante despues de

la durada batalla llagarlo: sino la virgen atalante que es profunda humildad que laga y arrriba la osadia del cenoso cuerpo menospreciando la fuerça·fermosura·industria componcion durada·agudez·ligereza·o compaňia·sacandole la su sangre de presuncion que lo inflama y pasando le la su yra con la aguda lança de paciencia llagando la su saluaje carne: y dando fuerça alas otras spirituales virtudes·asi como consejadriz y conseruadora de aquellas: pero por muchos golpes q Hercules con el su duro braço dava a este puerco no rescebia mortal laga esa saber el puerco d l cuerpo·maguer sea guerreado y ferido por el spiritu no rescibe mortal golpe: sino por la perseueranca hasta la fin:este Hercules lo mato y por esto a el es dada la gloria deste vencimiento·Esto deue ser a perpetua recordacion diulgado: por que sep  los spirituales onbres como y qu do han de matar este n zible puerco.

Verdad.

Fasta aqui he puesto la verdad alegoria y moral significacion d la tanida poesia:pero por que no entiendan los ley tes que sin real historia esto pasase:segund la orden delos otros tiempos:la verdad de aquella segun los exponedores lo afirman: cierto es que fue e calidonia vn gr  de puerco entre otros muchos:tan grande de cuerpo q jamas en aquella parte nunca tal fue visto:que fazia mucho daño en aquella tierra:y provaron delo matar muchos singulares della y no pudieron:antes algunos dellos por el puerco fueron de-

norados y comidos.y los pohetas en sus historias fizieron c paracion dela su grandez delos bueyes de calidonia que eran mayores en semejable verdad que fuesen d la casta que hercules traxo de españa segund es dicho en el decimo capitulo·E veyendo los mas valientes mancebos de calidonia este daño juntados y juntos fueron por matar este puerco: y fue conellos la virgen atalante: segund es dicho que realmente y d fecho fue tal:como es puesto de suso. E fallado el puerco defendiose mucho:y mato dellos algunos asaz señalados: y la primera persona q lo firio fue la virgen atalante:segund en la historia es puesto: y por esto toman osadia los m cebos caualleros y ferieron atrevida y reziamente el puerco:mas el postrimero q del golpe mortal o de q murió lo lago fue vn cauallero d  calidonia nombrado Meleagro·el qual Boecio en el lugar alegado finge q fue hercules:a mostrar que muchos hercules fuer  o muchos caualleros que asi ouier  nombre. E cada uno fuerte y asi virtuoso cauallero due y puede ser hercules llamado·Este Meleagro tajo la cabeza al puerco: y diola ala virgin Atalante: que primero lo avia ferido·Desto ouieron embidia dos caualleros antiguos tios d  Meleagro que cuidaron aver la honra d  a l abto por ser antiguos: maguer tanto no ouiesen hecho por las manos avian aquell hecho por consejo e presencia enderezado y puesto adelante·E quieren dezir algunos q tía yra c cibier  por no leuar la memoria de dar a l presente ala virgin

Atalante q̄ mataron la dicha virgē
t q̄ Meleagro mató los dichos sus
tios. Esto fue recordado por histori-
ales escriptos en loor de Meleagro.
E segun opinion de Boecio: en loor
de Hercules: es bien verdad avn q̄
Meleagro lo feriese: inflamado de
los fechos q̄ Hercules en quitar d̄l
mūdo las nozibles fieras fizó: se mo-
vio: t atreuió a matar el dicho puerco:
t desta guisa en su manera her-
cules fue cabsa t a el los loores dar-
se deuen a exemplo delos animosos
t valientes caualleros acrēsentan-
doles su effuerço t veyendolos t a/
mostrando tales t grandes fechos
posibles t fazederos.

Aplicacion.

La moralidad deste trabajo: t su
real historia son espejos a todos: t
qualesquier delos estados aqui no-
tados: onde veran el camino de biē
beuir: y mejor acabar: y singularmē
te faze al estado d̄ solitario: que fue
fallado por sojubgar quanto enesta
vida fazer le puede el cuerpo al espi-
ritu: ca el cuerpotoma grandes fu-
erças quandono es costreñido t re-
traydo: si quiere regir sin esta subju-
gaciō se rebela t torna con yra: por
cina: cenosa: t immunda. Pues qui-
en lo quiere acabar y vencer: así co-
mo el solitario conviene acorrerse:
y retraherse ala soledūbre: juntādo
sus spūales fuerças: q̄ se derraman
enla compañía: t uso delas gentes
rehezmente: y allí darse a profunda
humildad: q̄ es conservadora del so-
litario estado: teniendo en miente q̄
sean regidas sus sanctas inclinacio-
nes cauallerilmente t discreta: con
perseverāça: y por mucho que el cu-

erpo lo impugne: la humildad lolla
ga t fiere y abaxa el su orgullo: t en
flaqſce la su fuerça. Esta es virgen
jamás no corrōpida: amostrar q̄ las
otras virtudes sinella se pueden vi-
ciar: reteniēdo el primero nombre:
faziēdo cōtrarios abtos como pdi-
galidad: q̄ quier ser vista franq̄za: t
por algunos es llamada audacia:
t fortaleza: crueldad t justicia: t an-
si delas otras en su manera: y jamás
soberuia no quiere ser vista humil-
dad: ni puede auer este nombre ma-
guer algūas veces se ascondio so el
māto de humildad. Eneste passo co-
nozca q̄ los abtos solitarios de fue-
ra no son vñiliaciō: ca la humildad
no tañida ni viciada esta enl coraçō
biē q̄ muchas veces se gana por hu-
mildades excripciones o abtos: y se
arrayga enla volūtad onde no era:
cresciēdo o mejorādo enella: cō esta
ferirā el soberuio cuerpo de soledū
bre: o d̄ virtuoso spiritu. Batalla es
immortal: o q̄stion: o debate: q̄ no re-
cibe paz: dela ql̄ el apostol ha hecho
expresa mēciō en sus epistolias. Se-
pā aun q̄ poco valdria domar el cu-
erpo: por la ferida de humildad: sin
la perseuerāça: no le mótaua conti-
nuādo de virtud hasta q̄ el spū sea su-
elto dela corporal atadura: enesta
guisa avra el solitario vitoria: y ven-
cimēto del puerco calidónico: t fe-
cho exēplo alos otros de aql̄ estado
q̄ despues seguiēdolo sera dīna cosa
fēchirse ē aql̄ mismo o apescersele ē
tal abto semejable. Esto faría al es-
tado de muger: q̄ cōsiderada la fla-
q̄za d̄ sus fuerças due tener ē miēte es-
te puerco no la sobr̄: estudiāse vēcer
lo por vñildad: y matarlo por pse-

ueranza: aliendo paciencia en los reprehendimientos que sus maridos o mayores le farian: guardando toda via poridad t celeridad virginal o conjugal o: vidual segund dios la disporna: hasta que la anima vea al cuerpo dexandolo muerto en los montes deste mundo. Asi delos otros estados podreys exemplificar por la suscinta o cogida o quedada manera en el reposo de vuestro entendimiento buscando los grados t propiedades delas semejanças delos otros: en este capitulo presentados.

Capitulo doze como el cielo fue sostenido en los ombros de Hercules.



Estate de muger.

He el dozeno trabajo de Hercules quanto sostuvo el cielo colos t ensus ombros en lugar de Atalante que tal cargo le encomiendo.

Historia nuda.

Esta fiction por los poetas es la siguiente puesta manera. Fue un

rey en libia llamado Atalante: hombre de grand fuerza t d virtuoso catar: al qual plazia mirar el cielo t su mouimiento: t se deleytava catar al fermoso seguramiento delas sus estrellas. E conoscio en su tiempo que el cielo por antiguedad caya a pedazos t se derribaua. Esto veyendo atalante doliose que tan fermoso cuerpo peresciese t tanta orden de mouimiento perdiese su curso. E por ende dexo la cura de su reyno: t pusose a sostener con sus ombros el cielo ma que le fuese excelsiuo trabajo estuuo ocupado enesta cura: hasta esperar remedio que por ayuda de otro mas valiente fue proueydo al sostenimiento del cielo t confirmacion de aquel. E quanto duro la su fuerza no fallecio al dicho sostenimiento: ala fin sobrado del grand peso: t carga desigual aviendo ya mucho durado aquell afan: embio por hercules el fuerte t rogoles que en su lugar quisiese los sus mas dispuestos para esto ombros sostener el cielo. hercules q tantos trabajos terrenales como en cima es dicho pasar no dubdo: menos se quiso escusar en el celestial trabajo t poner ay toda su fuerza. El dios jupiter por piedad t complacimento d su fijo couertio por obra divina t maravillosa a Atalante en muy grande t alto mōte que oy dia se muestra en las partes de oriente en africa a memoria: t recordacion del dicho Atalante. Sobre este monte subio hercules t estuuo para sostener t sostuuo en t conlos sus ombros el cielo sin cansamiento t enoj. Sabiendo esto los gigantes que avian seydo saeteados con inflamadas saetas por jupiter en el campo d

frigia quisierō t cūdiciaron: si quiera plugoles q el cielo cayese: por q Jupiter auer no pudiese tal y qualdad: t nobleza de morada: y por esto fuerō en Africa: t subierō enel monte atalante: qriendo y prouando des viar lhercules del sostenimēto del cielo: mas qndo vierō q por sus ruegos: y palabras dixar no lo qria: por fuerça lo fizierō dende apartar: ala fin visto q se defendia cauallerilmēte: cargaron en cima díl por lo fazer caer. lhercules por todo esso tenien dose firme en su proposito: no dsimā paro la celestial carga: tāto duro la pugna: o batalla: q vuol lhercules la vna rodilla fincar. Jupiter catādo: y atendiēdo tāta fieldad y firmeza: subiose lhercules enl cielo así como estouo deyficādolo: y poniēdolo en vna figura del genuy fleyun: q es vna delas quarēta y ocho figuras: q Tolomeo puso t mostro: q son enla espera: t fue refirmado el cielo: en manera q dende en adelante caber no se pūdiese: por q no gozaseñ los bestiales gigantes de tan malicioso deseo. Así fue dado fin alos trabajos de lhercules: t ovo reposo enel cielo: por siempre duradera: t fue dina cosa por historias paresciese en vno con los otros buenos fechos que enel inundo fizó.

¶ Declaracion.

Esta ficiō fabulosa poheticamente puesta se expone alegoricamente así. Las obras spúales sō dichas celestiales: o cielos: t lo q dijen q los cielos cayan. entiendese toda hora o sazon q las obras spúales caben: y vienē a menos. Entonce atalāte: por quien se entiēde las personas q

no han sciencia: empero cō stā rusticidad q es seca t arenosa: no leuādo fructos ni flores de sciēcias. En esto se demuestra q los simples: t bue nos hā sostenido las spúales obras thā seydo fūdadores dellas. Empero estos tales no podiā toda via sos tener este ciclo: segū atalante que se enojo: por ende cōuiene q inuoque y llame el fuerte lhercules: q se entiē de las deuotas y sanctas personas: q han mayor fuerça por virtud dela sciencia t alteza del entendimēto: contēplatiuamente: y expeculatiua buscando los secretos t verdades: a este pertenescientes: defendiendo lo por claras: t inconuēcibles razones: y purisimas cōclusiones: costriñientes y necesarias. Entonces atalante es mōte cōuertido: así como el monte de lexos es visto: así las simples personas sostenientes y sostenedores delas obras spúales: son visitas de lexos por tiēpo: y por exēplo tirādo: y inclinando alos seguir: los enseñados t scientes virtuosos: sobre este monte estan los entendidos t maestros: sosteniendo el dicho cie lo: por disputaciones y razones: declaraciones: interpretaciones: non dudando sofrir qualquier trabajo: t inclusiuamente por sustentaciō de la spūal verdad. Contra este lhercules vienen los gigantes de cuerpos t pequeños en virtud: por los qles se entiēden los q presuntuosamente atreuida o efforçada quieren destruir las buenas obras: q son contrarias as asus vicios: y malos fechos. desta guisa hā voluntad q el cielo fuese derribado: por q dios no ouiese tā noble morada: es a saber la verdad:

no ouiese en q ser sostenida. conosci
da: t honrrada. Estos malos gigâ-
tica mente trabajan por falso argu-
mentos violencias t engañosas ten-
taciones derribar a Ihercules: el ql
se defiende virtuosa mente quanto
dura el curso desta miserable vida
ala fin cargâdole fazê fincar la vna
rodilla. Esto demuestra q enel ôbre
son dos piernas en q se sostiene t cõ
q anda: es asaber dos partes princi-
pales de cuya compasion resulta el
ombre. q son enlos cuerpos t el ani-
ma: doblegase la pierna del cuerpo
por la muerte: mas la dela anima q
es imortal t incorruptible no lle-
ga al suelo: antes qda enlos meritos
delas buenas obras: t cogen el fru-
cto delas sanctas opiniones t scien-
tes t prouadas verdades q alcâço
t cobro. Estos atales son estelifica-
dos enel cielo. Es asaber deixar per
petua memoria duradra tâto como
el cielo rodeara en su curso: tâto co-
mo los mortales t las animas d aq-
lllos seran en reposo. estan puestos e
la figura del genu flexo: mostrâdo
q corporal mête son muertos t espi-
ritual mente biuos: por este abto el
cielo es t fue firmado q dende ade-
lante caher no pudiese ni pued. mos-
trâdo q los scientificos t virtuosos
ban así sostenido t sostienen las espi-
rituales costumbres diuulgâdo t a
firmando q nunca verna endecayini-
eto t oluidança. La así como este es
postrimero trabajo delos notables
t doze t delos q hercules eneste mu-
ndo paso. Así los que quieren biê be-
vir deuen ental guisa desechar los
vicios mientra biuen segund por los
otros trabajos de Ihercules es d cla-

rado. que pueden :t ala fin acabar
en buenas obras sosteniendo el cielo
por confesion de verdad t seran por
ende estelificados enel cielo t jamas
no gostaran la segunda muerte. La
por la experientia virtuosa que Iher-
cules ouo élos otros terrenales tra-
bajos fue reputado digno o a vido
por suficiente ala celestial sustenta-
cion. En este paso conosce el entendi-
miento que los que quieren enla ui-
da contemplativa segura mente be-
vir primeramente enla actiua deue-
ser ciertos así prouados bien asi co-
mo Ihercules domo las fieras t los
tiranos antes que se atreuan coger
los sagrados ramos delas eroicas
virtudes. E quando los tales han d's
ta guisa biê prouada t continuado
si quiera perseverando. las gigâtes
tentaciones no los podran desuiar
ni abitar dende. E quando mas fa-
zer cuydâ la rodilla del cuerpo le fa-
ra fincar. E por las leyes de morali-
dad sin ébargo o destoruar el bien av-
venturado oficio de sostener las ce-
lestiales obras t fuerça ante puesta
sobre cuya ordienbre esta alegorica
moral estexida. no fue sin historia al-
guna por otras maneras cuya ver-
dad sustancial enlas siguientes ma-
nera t forma.

Verdad

En las partes delibâ entienpo d'l
rey atalante por grosezad delos on-
bres que erâ dados a vicios t se erâ
apartados d la sciencia d astrologia
entre las otras parescida mête pere-
cia cada vndia: tanto que pocos erâ
q la supiesen. E aqlllos pocos sabian
dello poco t no curauan de mostrar
laní mltiplicarla solo el dicho atalâ

te que era complido entre otros éto
dos los saberes se quiso trabajar de
reparar esta sciencia de que pocos li
bros que dado avian. E fizó in qui
sition delos mouimientos sobera
nos: t averiguo t a soluio las dudas
t quitó los errores: escriuiendo des
to tablas: t libros muy notables: t
obro instrumentos t dio ciertas re
glas por sostenimiento t dura de a
quel saber. Empero nolo pudo del
todo segund cūplia acabar en su tiē
po veyendose ya viejo t q la hedad
ni el cuerpo no le dauan lugar a que
cumpliese el grand fecho que comē
çado auia a pro delos ombres t gu
arda dela sciencia. Mas auiendo ci
erta nōbradia embio por hercules
el qual auia oydo que era muy scien
te t virtuoso: rogandole el que qui
siese pues el bien comun tanto dese
auia cōtinuar t complir la dicha sciē
cia segund otros: lo qual ante avia
comēcado Ihercules plazētera men
te obedescio los ruegos de Atalāte
t de grande voluntad quiso este to
mar cuydado: t tomolo yendo alla
t informandose de lo que Atalante
quanto auia continuado t sobre to
do aqllo precedio: t mejorando dio
cumplimēto alas dichas cosas mu
cho mas sotil alta t de clarada men
te suficiente t entendida que por a
talante fueron comenzadas a pri
ando las binas razones t notifican
do por claras pruevas por manera
que algund tiempo despues no sō ve
nidas ni vernan amenos étato q di
zē los historiales q si Ihercules estas
obras no feziera t cūpliera afirmā
do t sosteniendo la astrologia aque
lla oy es perecida fuera t falleciera

al humano entendimiento atan no
ble materia: por la qual de mostrati
ua mente t semejable de verdad cō
cibe el diuinal conocimiento segun
Iholomeo ha hecho enel dicho pro
hemio del su amagasta confirmán
do que la astrologia es senda que li
euia los obris a dios: es a saber dar
les del noticia. Estas cosas suso di
chas los pohetas por ficiones t fa
bulas cōtauauan como aquell: dizien
do que el cielo queria caer: enten di
endo por ello que la sciencia celesti
al era en punto de perescer: posierō
a atalante ser en monte con vertido
por que fue vn grande actor en aql
saber sostenedor t retificador pares
cido como monte. E de lexos visto es
tēdiēdose la su fama fasta el oriēte
Concluyen que no pudo acabar en
su tiempo la dicha obra: amostrar q
aquella arte es tanto difusa t luen
ga q no abasta la vida de vn ombre
as su certificada reticion: mas conui
ene que sea continuada proseguida
por los sucesores que asi fue a quel
que lo en comiendo t dexo a Ihercu
les que lo subcedio t despues del vi
no en aquel scientifico trabajo. Elña
den que Ihercules estuuuo sobre este
monte de atalante por que fizó t to
mo fundamento enlo que atalante
avia comēcado t procedio t dend
adelante continuo por sus demonstra
ciones fasta q dio cumplimēto a aq
lla obra. la qtl vista: t publicada en
sus tiēpos por muchos q se reputa
vā scientes reprehēdierōlo t por a
uētura mouidos mas por ebida q ē
tēciō d'recha d' veriguar la obra: es
tos tales sō los gigātes d' q es fe
chamēcio: o se pueb ētēder por los

grādes óbres: q̄ embueltos en yno-
rācia no quierē ni cōsientē: q̄ por los
mēores tā sotiles cosas seā sabidas
t̄ por los reprehēdedores no se fallo
en q̄ emendar lo q̄ Ihercules auia fe-
cho sino vna cosa. díziēdo q̄ lo auia
puesto en mucha sotileza: o intrica-
dura de palabras: o de mas estilo: t̄
muy alto: y careza de exēplos. En-
tōces el dicho Ihercules por satisfa-
ciō ala ruidad de aqllos reduxo la
obra en estilo mas llano: t̄ tradiciō
o en semejāça mas cōuenible. E des-
ta mañra le feziero fincar la vna ro-
dilla: y millādo el alto estilo en q̄ pri-
mero lo auia puesto: t̄ en toda obra
son dos partes p̄cipales q̄ las sos-
tienē. La vna sera la materia pua-
da: aueriguada y fūdada. La segun-
da el estilo alto y guarnido de ysto-
riales colores: q̄ es la forma. t̄ quā-
do esta dura por siēpre y ama de to-
dos saber: por lo auer desta guisa fe-
cho. Así lo afirma Quidio enl fin dī
su metamorphoseos: dezīedo del q̄
auia cōplido obra t̄ materia: t̄ en es-
tilo tal q̄ la durada del tpō: ni los in-
fortunios: no la podriā aborrir: si q̄e-
ra cō oluidāça: t̄ traher a estas dos
ptes: t̄ son dichas dos piernas: q̄ sos-
tienē la obra: t̄ q̄ anda por los tpōs
t̄ t̄ras: t̄ se pone sobre los montes
de los q̄ hā alto ingenio: tāto es ne-
cessaria la pierna del estilo estar fir-
me sin doblegar ala duraciō delas
obras: q̄ sin aqlla no avria tāta abto
ridad: pero en este caso fue forçado a
hercles q̄ la doblegase por q̄ dī todo
su obra no fuese d̄sechada ni menos
entēdida: o por poco recibida: mas
la volūtad dela otra pierna: q̄ es la
alteza dela materia suplio o enten-

dio lo q̄ enel estilo era nōbrado amo-
drado: faziēdo beuir aql magnifico
saber: t̄ llegar a n̄o tiēpo. Estos li-
bros y obras q̄ Ihercules fizó éla as-
trologia: no se fallā enestas ptes de
españa: presumese q̄ seā élas ptes d̄
Grecia: onde seā guardadas: si q̄er
cōseruadas muchas antiguedades
de estas: este trabajo fue ystoiado
a lor t̄ memoria de Ihercules: a mos-
trar del: y deste abto tres cosas no-
tables. La primera q̄ jamas no estu-
vo en ociosidad: q̄ es enemiga d̄ vir-
tud: átes q̄ndo no pudo corporalmē-
te por la vejez venida vsar de armas
y esterior: onde fuera diese al exerci-
cio vso del entēdimiēto interior o d̄
dentro. La segūda q̄ por el officio d̄
las armas: no menosprecio la pfun-
didad dela sciēcia mostrādolo en su
vejez el fructo del saber: q̄ en su mā-
cebez y juuētud sembrado auia. La
tercera a mostrar q̄ entre las sciēci-
as hūanas y materialmēte fabladas
la astrologia tiene soberano grado:
poseyēdo demostratiuamēte: auien-
do por subjecto la misma excelente
materia: y aq̄ dieron los historiales
cōclusiō: y pusieron fin a los nobles
trabajos de Ihercules. Alguños q̄erē
dezar delos expnedores: q̄ muchos
Ihercules fuerō: segun ya he dicho
enel capitulo ante deste: que no fue-
rō todos estos trabajos por vn solo
Ihercules acabados. Esto parece tē-
ga sant Juā enel. xvij. libro d̄la cib-
dad de dios: onde fabla delos fehōs
de Ihercules. Otros entēdē q̄ spūal
mente entēder se deve tomādo por
Ihercules dios: que es domador de
todos los vicios: t̄ de todas bestia-
les costumbres: así que lo diga Se-

neca en la fin de su postrimeria trage
dia invocado a dios que cate a los o
bres del mundo t cuelga los vicios lla
mandolo e aquel lugar domador d
las fieras t allegadole los hercolio
nos trabajos dsta guisa por diuersas
t altas declaraciones los valientes e
sciencia han impugnado los vicios
si quiera desechado t reprehendido t
fauorecido t mantenido t senbrado
si quiera acrecentado d las virtudes
t pues dho he la ystorial vdad dste
trabajo aplicarlo he allegarlo he a
vn dlos estados por exemplo como
elos otros es fecho: segud la orden
continuada elos otros capitulos pre
cedentes t en este postrimerio t final
capitulo afinare este trabajo al pos
trimerio delos estados: segun la hor
den suso tenida: q es el estado d mu
ger: a qen este trabajo responde: ca
maguer todos los otros estados de
esto puedan tomar exeplo señalada
mente el estado d mugera su virtuo
sa conseruaciõ: deste trabajo alegar
se puede

Aplicacion

Conoscida cosa es a los q despier
tamete al estado femenil: t mugirie
go considerar q sieré: q dos verdaes
principalmete entre las otras se re
queren a la cōseruaciõ de aqil: obediē
cia primera: seguiendo en los tiernos
años del su juuenil estado hedad los
buenos castigos t ingenios: estoncē
sostiene el cielo en sus ombros: tra
yendo la carga de sus castigadores t
informadores: sobre los flacos hom
bres dela mugiriega volutad: pare
ciendo Atalante: y faciendo los as: esto
sera couertidamete en exeplos en q
miré: y sobre q esté las otras: t mas
fuertes mugeres: y quādollegaren
a la hedad casadera cōseruado cō y,

gual castidad: si fuerē cō maridos jū
tadas: o la virginidad comēcada: si
no casarē: t biudos: o bidydas sele
acaesciere: cō mayor fuerça sostener
las celestiales costubres: segū Iher
cules: q después de Atalante se guar
do el cielo no cayese. Esa ora los gi
gates de peligrosas tentaciones lo q e
ré: derribar: desuir: o aptar de tā sa
ludable: t puechoso sostenimieto: y
no puedā la fuerça dela virtuosa mu
ger vêcer: cōtinuado el stō comienza
do trabajo: por cierto alla se sostie
ne el cielo: ca veyendo los onbres de
sciēcia y virtuosos: q son por el cielo
entēdidos: segū dixe de suso: esto fa
ze mantener la muger etēdida la fra
gil t flaca cōdiciõ suya: pseuerā en
las celestiales costubres: no osan tā
to estenderse a los vicios: ca de otra
guisa serā mas flacos q ellas: t avn
se effuerça sostener mejor las virtuds
conociendo q son mas obligados: en
esta manera son semejantes d Ihercu
les sosteniendo este cielo: desto tomā
grā effuerço los del viril: o dlos om
bres estado: qndo veē q el mugerie
go patricalmete se defiende delas gi
gáticas tentaciones: maguer le fagā
fincar la vna rodilla: qriédo q por la
vdad en breue éuejeciēdo si tāto bi
vē no puedē ptinuar los spualestra
bajos: o por la cōposiciõ mas flaca:
no valē tā aspera como los obres fos
teñr vida. este doblegar oficar d ro
dilla viene enllas sin vicio o clpa co
mo es el su flaco aluedrio dsto el po
tr asifaziēdo sō escelificadas enl cie
lo es asaber elas stas scripturas re
torificadas t yistoriadas: luziēdo a
lli por exeplo nobroso y claro el a cō
pañia delas stas vidas: t ya e general
son nobre de vna parese q qlo salo

mō en el libro de los puerblos esce-
lificar las virtuosas mugeres en la
fin del .xxxij .cap .quādo dixo : la mu-
ger fuerte : y cō saber virtuosa : quiē
la fallara de lexos : y despues conti-
nua en esta autoridad : las cōdiciōes
de aqlla pertenescientes al su estado
por esta manera es el cielo áfirma-
do q dēde adelāte no cayga E pues
el exēplo del mas flaco estado lo ha
afirmado : no es dubda q por el mas
fuerte sea sostenido . Aqui avres pla-
tica pa lo q es dicho sumariamente
en principales cōclusiones deste es-
tado : por donde podres este aplicar
trabajo a los otros estados : lo q non
dudo mejor de mi sabres : y por mas
engeniosa manera : q mi ruda plati-
ca ha introduzido E si biē cōparare
des o allegardōs estos trabajos : por
t a los estados nōbrados : y sus espe-
riēcias : veres claramēte ser cierto :
lo de suso mēcionado : y por mi afir-
mado q estos trabajos son vniuersal
espejo : y enxēplo : endereçado y gui-
andolos q aello catā a vtuosas cos-
tūbres . si biē cōtēplaredes el discur-
so dla su via : t mucho mas la su vida
tā aiosa : dela ql tā grāde seneca en
la su postrimera tragedia faze men-
ciō y cuēta de entre las otras cosas
dize q todo el mūdō lo due ser : t no
en lugar señalado : pues la su fama
por todo era dina de buē nōbre : allí
mismo afirma q los q biē binē por v
tuosa fama son fechos immortales :
y tanta glāia es al estado caualleril :
q tal obre como Ihercules auia sido
cauallō acabado : y so aql abito la
su vtuosa vida es muy ppria cosa a
los cauallōs : t alas especias d su es-
tado biē leer : y saber los fechos des-
te hercules : por q ayā materia t cō-

fiāça d fazer tā grādes y señaladas
cosas : conocer los cauallōs de peq-
ñas v̄tudes : y obras de poco nōbre :
no abastara satisfazer ala excelēcia
de su caualleril t alto estado . E ansi
do fin a los presentes caplō t trata-
do : sometiēdolo a correpcion y ado-
vos dlos q mejor d mi sabē estas co-
fas : aplicar : o alegar : por q mas pro-
piamēte y puechosa estos Ihercoli-
nos trabajos alas vtuosas costūbres .
por enderezada cōseruaciō : y mejo-
ramēto dlos biviētes : y los nōbra-
dos estados : la cōclusiō del tratado
t significaciō de como se penso mas
cōplidamēte fazer las causas t ra-
zones : por q se reduxo o torno a esta
breuedad de doze capítulos .



Viero no ygnoreys : en el
primer o cōcibimēto dsta
obra fue mi entēciō espli-
cadamēte : y por menundo
poner la aplicaciō a cada vna d̄stas
diferēcias delos nōbrados estados
enesta manera : q vn caplō fuese dla
ficiō o ystorīa del trabajo . t otro de
la exposiciō o alegoria . t otro dla v
dad o certidūbre d̄l fue feho : como
fue o paso : y doze siguiētes caplōs .
Encada uno aplicado aq̄l trabajo a
su estado por orden sucesivamēte se
gū enl pēmio son escriptos : y desta
guisa asi siguiēdo se fuera por cada
vn trabajo dlos doze qnze caplōs e
toda la obra . c . lxx . despues q se re-
duzir esta cōsideraciō : t reduxe ala
breuedad de . xii . caplōs como enla
obra pēse por tres razōes . la prime-
ra por que no auia tiempo para ocu-
parme en tan diuersa obra . E temia
que si la començase : por la dicha
manera : que pereceria de complimi-

ento t ante q se cumpliese pasarian
primero muchos dias t por vētura
años considerando que avia a estar
poco en valencia : t dende entendia
tomar mi camino para castilla t te/
nia ya liados mis libros q para ello
oviera menester. La segunda acatā
do t enderesçando q fazia para vos
t a vos la obra que soys entendido
t auiso si quier engenioso : t sabres
no dubde explicarlo que simplicita/
mente es perseguido t avn q avres
mayor plazer para vuestra iuestiga/
ciō. La tercera por no acatar o lími/
tar el entendimiento delos especi/
latiuos que leeran este tractado de
terminadamente o por determina/
da manera : aplicando a fin que por
diuersas aplicaciones segund la di/
uersidad dlos ingenios t precitadōs
t multiplicada pueda la moralidad
de aquestos trabajos ser variada t
multiplicada : t avn dubdando que
quanto mas se estendiese la ordena/
cion dsta obra fuera mayor peligro
de multiplicar falsas t insuficiēcias
asi de palabras como de orden : t a/
vieran mayor lugar d retraher o re/
prehender : mas avn los ignorātes
embidiosos a quien todos los pasos
que obras ordenaron mucho temie/
ron como se muestra en las escusacio/
nes de aquellos. por cierto no fue li/
bre sant geronimo deste temor q di/
ze enel prohemio dla briuia: enl pos/
trimero de aquel capitulo que peli/
grosa obra començaua : en aquella
trasladacion bliblica : t pareciente
señalada que tirase los reprobante/
dores t otros muchos que en sus p/
testaciones principios : t conclusio/

nes han esperescido palabras q mu/
estran que ovieron tal dubda q por
breuedad no cumple aqui mencionar
t maguer son muchos como los que
leen las delos pasados obras saben
contradiccion : fue infincio que avia
de complazer vos dela otra consejā
dose fiziesen mención: la afecion no
del todo librada del temor: osse por
la ejecucion de vuestra solicita enes/
ta abreviada manera : los antes nō
brados trabajos aqui tener escreuir
t poner. no teniendo confiāça o pre/
funcion de suficiencia rogando vos
que ante que diuulgeys o publique
ys este tractado lo querays mostrar
a algunas personas entendidas que
ayan leydo semejables historias co/
rregiendo o hemēdandola : end por
aquellas vos sera cosejado por que
los que despues vernan puedan ci/
erta enla corregida obra auisacion
fallar que mas seguros exemplos t
consejo de aquella aver.

¶ Deo gratias.

¶ Esta obra fue ipresa enla muy no/
ble : t mas leal cibdad de burgos:
Acabose jueves a ocho dias dñ mes
de agosto: por Juan de burgos em/
prendedor. Año del señor: de mill y
cccc. y nouenta y nueve años.

CSiguese la tabla del presente libro llamado
los trabajos del fuerte: y virtuoso Hercules: grand zclau-
doz del bien comun:partido en doze capítulos.

- C**arta del dicho señor don en
rique al dicho mosen pero pardo ē
biada enel comienço dela obra.
CDel proemio:enel qual se declara
y da la forma dela departition
desta sotil y prouechosa obra para
que y como entender se pueda.
Capítulo primero como los cen-
tauros fueron echados dla tierra
y fue poblada :aplicalo al estado
de principe. fo iiiij
Capítulo segudo como murió el
fiero león dela selua mornia:aplica
lo al estado d plado fo v
Cap.tercero como las aves dhas
arpias fueron echadas de casa del
rey Fineo:aplicalo al estado de ca-
vallero. fo vij
Capítulo quarto como fue gana-
da la mançana de oro:que guarda-
va el dragon. Aplicalo al estado d
religioso. fo viij
Capítulo quinto como el can cer-
vero fue sacado del infierno y ata-
do . Aplicalo al estado de cibda-
dano. fo x
Capítulo sexto como fue la cruel

- dad de Diomedes castigada:y pe-
nada enel mismo. Aplicalo al esta-
do de mercader. fo xij
Capítulo siete como la ydra q
auia muchas cabeças:fue ven-
cida . Aplicalo al estado de la-
brador. fo xiij
Capítulo ocho como Atheleo
el gigante fue vencido: y sobra-
do de Hercules. Aplicalo al esta-
do de official. fo xv
Capítulo nueve como el gigan-
te Antheo fue derribado y mu-
erto. Aplicalo al estado de ma-
estro. fo xvij
Capítulo diez como fue muerto
el grand ladrón Laco: enel monte
auétino. Aplicalo al estado de dis-
cipulo. fo xx
Capítulo onze como fue muerto
el grande puerco montes de cali-
donia. Aplicalo al estado de soli-
tario. fo xx iij
Capítulo doze como el cielo
fue sostenido enlos ombros de
Hercules. Aplicalo al estado d
muger. fo xx vi

