15/30

2007 Ministerio de Cultura

3 5 3 13

16 15 17

(c) 2007 Ministerio de Cultura

SERMONES

# MVY GRAVES

## Y NECESARIOS, ACOMODADOS a estos tiẽpos, sobre el Propheta Micheas, que siruen para la intellection de todos los demas Prophetas.

COMPVESTOS POR MIGVEL DE Arguiçain Arteaga, Doctor en sancta Theologia.

*DIRIGIDOS A LA S.C.R.M. del Rey don Philippe nuestro señor, segundo deste nombre.*

B. 5. num. 31.

De la Libreria de la Encarnacion de Montilla.

Lit. E. 3cl. N. 27.

CON PRIVILEGIO.

Impresso en Madrid, en casa de Francisco Sanchez.

Año. de. M. D. LXX. V.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

# MAYORAZGOS.

## Y NECESARIOS, AGOMO-

dados a ellos tiempos, sobre el Propheta Michas,
que fueron para la intelleccion de todos los
demas Propheras.

COMPUESTOS POR MIGUEL DE
Aguilera Arteaga, Doctor en la Facultad Theologia.

DEDICADOS A LA S.C.R.M.
del Rey don Phelippe nuestro Señor,
Fundo desta ciudad.

CON PRIVILEGIO.

Impreso en Madrid, en casa de Nicolas Antonio.
Año de M. D. LXX. V.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

# EL REY.

POr quãto por parte de vos el Doctor Arguiçain Arteaga, nos fue fecha relacion diziendo que vos auiades cõpuesto cõ mucho trabajo y estudio vn libro intitulado Sermones continuados sobre el propheta Micheas, que siruiã para la intellection de todos los prophetas, el qual era muy vtil y prouechoso, y vniuersal, repartidos en tres tomos, de q̃ haziades presentaciõ, suplicãdonos òs mãdassemos dar licencia y facultad para lo imprimir, y priuilegio, para lo vender por el tiẽpo q̃ fuessemos seruido, o como la nuestra merced fuesse, lo qual visto por los del nuestro consejo, por quãto en el dicho libro se hizieron las diligẽcias que la prematica por nos hecha sobre la impresion de los libros dispone, fue acordado q̃ deuiamos mandar dar esta nuestra cedula, e yo tuue lo por bien. E por la presente os damos licencia y facultad para que vos, o la persona que para ello vuestro poder vuiere,

(c) 2007 Ministerio de Cultura

vuiere,y no otra perſona alguna,podays hazer imprimir y vender el dicho libro q̃ deſuſo ſe haze mencio̅, en eſtos nueſtros reynos de Caſtilla, por tiempo y eſpacio de ſeys años, q̃ corran y ſe cuenten deſde el dia de la fecha deſta nueſtra cedula, ſo pena que qualquier perſona, ò perſonas que ſin tener para ello vueſtro poder lo imprimiere,o vendiere, o hiziere imprimir,e vender, pierda toda la impreſsion que hiziere,con los moldes y aparejos de lla,y mas incurra en pena de cincue̅ta mil marauedis por cada vez que lo contrario hiziere. La qual dicha pena ſea la tercia parte para la perſona que lo accuſare,y la otra tercia parte para el juez que lo ſentẽciare,y la otra tercia parte para nueſtra camara y fiſco, con tanto que todas las vezes que vuieredes de hazer imprimir el dicho libro, durante el dicho tiempo de los dichos ſeys años, le traygays al nueſtro conſejo juntamente con el original q̃ en el fue viſto,que va rubricada cada plana,y firmado al fin del de Iuan Gallo de Andrada nueſtro eſcriuano de camara, de los que reſiden en nueſtro conſejo, para que ſe vea ſi la dicha impreſsion eſtà con-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

conforme a el, y ſe os dè licencia para lo poder vender, y ſe os taſſe el precio a como ſe vuiere de vender, ſo pena de caer, e incurrir en las penas contenidas en la dicha prematica. Y mãdamos a los del nueſtro cõſejo, y a otras qualeſquier juſticias deſtos nueſtros reynos, que guarden y cũplan, y executen, y hagan guardar y cumplir, y executar eſta nueſtra cedula, y todo lo en ella contenido. Fecha en Aranjuez, a diez y ſiete dias del mes de Abril, de mil y quiniẽtos y ſetẽta y cinco años.

YO EL REY.

Por mandado de ſu Mageſtad.

Antonio de Eraſſo.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

# A L A S. C. R. M.

## DE PHILIPPO SEgundo deſte nombre, Rey de las Eſpañas, y monarcha Vniuerſal del nueuo mundo. El Doctor Arguiçain Arteaga, el menor y el mas humil de de todos ſus criados, ſalud y gloria immortal le deſea.

COMO YO (S. C. M.) eſtá do gozando de mis libros, en quietud y ſoledad, deſpues de las pretenſiones de colegios y guſtado de la conuerſacion y trato de las gentes en Corte en los primeros años, fuy traydo al ſeruiçio

(c) 2007 Ministerio de Cultura

cio de V.S.M. y en tiempo q̃ vr̃o pueblo estaua muy afligido, asombrado de los muchos rumores que andauã en el, por vna parte los Agarenos vr̃os, leuantados en casa: por otra el Tartaro o Asirio auia venido y pisado en nuestra tierra, aqui la hãbre y alla la enfermedad, miedos de los vezinos, y poca confiança en los amigos que parece todas las gentes se auian puesto a dezir, *Lapidetur lapidetur Hispania oculus noster inspiciat in eã*, apedreemos a Espaã apedreemos a Espaã, toda nuestra fuerça y poder sea cõtra ella. Asi yo considerando a las horas la aficion en q̃ esta ua puesto el pueblo por los pe



(c) 2007 Ministerio de Cultura

cados ſuyos q̃ no ay dar otra razon, que por ellos ſuele cargar la mano el ſeñor para retraer a el dellos, y alçaſſe el ſu mano, y para la conſolaciõ ſuya, y animar a los buenos, que la charidad y amor a mucho ſe atreue, por no eſtar ocioſo, como ſuelen eſtar en corte gẽtes de mi profeſsion que indignamẽte paſſan y conſumen el tiẽpo coſa agena a nueſtro abito y religiõ, amoneſtado del eſpiritu ſuperior, ſino me engaño, le quiſe a el prenunciar quaſi el ſucceſſo ſuyo, como hizo el propheta *Mi*cheas a ſu pueblo felix y dichoſo. Deſpues de la guerra y tribulacion, tomãdo el eſpiritu y officio del prophe

ta

ta enel lenguaje nueſtro para con eſte vueſtro pueblo. Pues la eſcriptura diuina aſi fue ordenada por el eſpiritu ſancto, que no ſolo eſcriuio para aquellos tiempos paſſados, ſino tambien para que ſir uieſſe ẽn eſtos tiẽpos nueſtros y ſeruira aun en los venideros porq̃ *ſemel loquitur Deus.* Como dize Iob. *Et ſecundo id ipſum non repetit.* Vna vez acoſtumbra hablar Dios đ vna coſa y no dos vezes, y quiere q̃ della entendamos ſu volũtad, y lo q̃ quiere en las ſemejãtes. Pues auiẽdo tomado el trabajo en declarar a eſte ſancto propheta, con zelo de vueſtra honrra y gloria y conſolacion y aumen Iob. 33.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

to de vueſtro pueblo, a quien pudiera mejor offrecer el, aſi para la defenſa ſuya, como para darnos a noſotros ſer y credito q̃ a. V. S. R. *M.* ſeñor mio natural, pues el habla con vos y engrandece a vueſtra caſa. Aqui cabia bien que tomara yo en las manos los loores de V. *M.* mas no lo hare, porque ſe es mas ſuperior y alto que toda loa humana, y por el miſmo caſo que dixeſſe algo, ſeria menos de lo que vueſtra grandeza y loa merece, y offenderia que ſeria peſado como las amas de Abydo, que al tiempo que los combidados eſtauan en el mayor contento y regozijo deſpues de la cena

o co-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

o comida, entrauan ellas con los niños en los braços a los combidados, por darles plazer, y con la grita y lloro desordenado d los niños les quitauan todo el gusto y contento que auian recebido, que de aqui se dixo el puerbio Griego *Abydenorum bellaria*: pues no quiero hazer yo esto por no ser pesado: porq̃ quando fuesse licito tratar dellos a otros de ingenios mas altos y subidos que no offenderian tanto es dado. Sino suplicar a V.R. *M.* reciba el cõ animo alegre, y quãdo por las occupaciones muchas y graues no pudiere salir en publico a oyr los sermones en secreto, y algũ rato desocu-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

ſocupado le oya en ſu camara
a eſte ſancto propheta, q̃no
menos guſtara del que d̃
los preceptos y re-
glas d̃ Yſocrates
y *Muſonio*
Philoſo
phos.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

# ¶ A la Illustrissima Señora Doña Leonor Mascareñas, el doctor Arguiçain Artea ga su humilde y verdadero sieruo.

## M. S. D.

OMO ay oy tanta malicia en los hõbres (Illustrissima señora) que ningun sancto zelo, o desseo de hõbre bueno y virtuoso en escreuir algo se hallarà, quanto quiera, sea sancto y piadoso, q̃ no halle contradicion. Por lo qual se recibio en costumbre loable no escreuir algo q̃ salga a luz, sin que primero se dedique la escriptura a alguna persona heroyca y alta, para que la tal persona defienda, y acredite al autor y a su obra. Y de aqui es (Illustrissima Señora) que como yo los años passados, mouido con sancto zelo, por el amor a mi pueblo, que la charidad y amor a mucho se atreue, començasse a decla

(c) 2007 Ministerio de Cultura

quiẽ asi como vos consuela a los hospitales? quiẽ ama asi los monesterios? quiẽ alos miseros necesitados la consolaciõ, el fauor, y el sustento necessario de cada dia les da y parte como vos? en vna sola cosa veo teneys embidia, y ella tã buena y loable q̃ hay pluguiesse a Dios, viesse yo ella en todos los grandes, Que si alguno se os anticipa a tomar la mano en hazer alguna obra de piedad lo teneys por grande perdida, q̃ como los auarientos hã embidia de la ganãcia agena, asi cõ vna sancta, pia, y religiosa tristeza os afligis, si os veys sobrepujada d̃ alguno, o alguna en hazer piedad, o misericordia. Estas sõ las obras vuestras, cõ estas resplãdece vuestra persona. Pues quiẽ Illustrissima señora como vos hasta esta tan grande vuestra edad ha viuido cõ tanta inocẽcia, pureza y limpieza? Y quiẽ sus bienes distribuydo como vos? no en luxo, no en obstentacion, o vanidad, sino en Christo, boluiẽdoselo a el: lo que de su larga mano recebistes, y asi os amã los religiosos, engrandecẽ os los pobres, tienen os por padre los monesterios, los hospitales por madre, y cõ ser tan piadosa para todos, pero en adelãtar

el nom

(c) 2007 Ministerio de Cultura

declarar el espíritu del sancto Propheta Micheas en este lenguaje nuestro, conforme a lo que habla con el, como oy es costũbre, quisele hallar su defensor y amparo, y acorde offrecerle a la S.C.R.M. cuyo criado soy, aunque indigno. Y aun que el sujeto sea tal q̃ a su. S.M. se le deue como este sancto ,ppheta a su casa en grãdeze. Pero considerando yo mi poco nõbre, y ser para yo parecer con el delante de tanta magestad, no creo me engañe en buscar personas, debaxo de cuyas alas y sõbra pudiesse osar parecer, y entre ellas a quien mejor que a V. Señoria, su muy querida y amada madre, de quien la segũda genitura en virtud y criãça recibio, faltandole la Serenissima Emperatriz doña Maria, su primera y natural madre. Aqui venia justo, y cabia bien que tomara yo en mis manos loores de V. Señoria illustrissima, pues ay cãpo largo para por el poderme yo estender, mas no lo hare, pues se quanto mas quiere el merecerlos, que el oyrlos. Cosa natural de altos animos tener en mucho la honrra, y en muy poco el pregon della. Solamente tocarè por no poder dexar de hazerlo dezir

soys

(c) 2007 Ministerio de Cultura

ſoys madre de dos principes los mayores del mundo, de Philippo ſegundo y Carlos ſexto ſu hijo, y enel amor vueſtro, y la mucha humildad cõ la charidad tan encendida de V.S. para con todos, q̃ parece os naciſtes obligada a dar remedio a tòdo el mũdo, y para henchir los vazios del, ſegun ſon las entrañas vueſtras abiertas, q̃ no por eſſo con las otras virtudes heroas todas, ſoys tenida y amada, menos q̃ porel luſtre d̃ vueſtra nobleza y ſãgre. Porq̃ quiẽ es (Illuſtriſsima ſeñora) a quiẽ le ha faltado el fauor vueſtro, dire yo lo que he experimẽtado en mi miſmo dexado lo que muchas vezes me han encarecido la grandeza de vueſtro animo muchas y graues perſonas de muy lexos: por ſer mucho menos lo que me dezian ellos della de lo que yo veo y experimento. Y de aqui podran tener todos argumẽto d̃ la grãdeza vueſtra, quãdo ami ſieruo indigno de V.S. me ha dado tanto fauor y hecho tãtos beneficios, q̃ hara en los pobres, q̃ en los huerfanos, q̃ en las biudas, y q̃ finalmente en todos los neceſsitados y afligidos. Cõſiderando yo eſtas coſas no puedo callar, lo q̃ veo es publico. Porque

quien

(c) 2007 Ministerio de Cultura

el nõbre de Iesus por el mũdo qual aueys sido. Dixerõnos el padre Inacio de Loyola, y el padre Doctor Araoz fundadores de aquella dichosa orden, y os pregona esta vuestra casa, que para ensalçar el distes a ellos en esta corte, que està hecha vniuersidad de virtud y letras donde el se enseña y se engrandece. Pues dexado a parte la occasiõ primera, que ella sola bastaua sin las otras, el libro donde yo celebro principalmẽte los nombres diuinos, con el sanctissimo nombre Iesus, y de la victoria que el ha de auer del mundo, a quien pudiera yo mejor offrecer q̃ a V.S. sustẽtadora y defensora del? Reciba pues V. Illustrissima Señoria el libro cõ el sieruo suyo, q̃ aunq̃ el donador es pobre, la dadiua por el sujeto, e yr corroborado cõ tãtos y tã excelentes y graues autores, assi externos, como d̃ los nuestros, y el estilo esgrãde, yoffrezcale cõel a su S.M. su criado que de tal mano acepto le sera el don, y a nosotros nos dara credito y ser: y rogando al infinito bien la illustrissima persona de V.S. por muy largos años nos le guarde, como por este su menor y humilde sieruo es desseado. Quedo. Vale.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

# AL ILLVSTRISSIMO y reuerendiſsimo ſeñor, don Iuan de Guzman Quiñones, Obiſpo de Calahorra y la Calçada, del cõ ſejo de ſu Mageſtad. El Doctor Arguiçain Arteaga. M. S. D.

E VIRTVOSO y animo agradeſcido ſuelen dezir, es (Illuſtriſsimo, y Reuerendiſsimo Señor) a aql a quien mucho hombre deue, querer al miſmo muy mucho mas deuerle, no le falte materia y obligaciõ jamas para ſeruirle, pues aſi deuemos que no ſea licito dexar d̃ ſeruir y amar. He querido dezir eſto (Illuſtriſsimo y Reuerendiſsimo Señor) no ſe admire alguno, ſi yo tan antiguo en el amor de V.S. no ceſſo cada dia, no digo ſolo pedir, pero aun importunar nueuos beneficios y dones nueuos. Porq̃ paſſando en ſilencio las paſſadas, que me baſta dezir auerme criado a ſu meſa y ſeno,

(c) 2007 Ministerio de Cultura

ſeno con mucho regalo, y dadome ſus ve zes, juriſdiction, y mando en mi natural, en los años tiernos mios, ſin las echar fuera las demas a la plaça. Soys Abba mio con los Egypcios y Syrios, o Appa mio cõ los Macedonios y Theſſalos, o a Atta mio con los Griegos, y tambien los nueſtros, que es boz de hijo regalado para ſu padre y ſeñor, como dize Calimacho, trayendo a la niña Diana, hablando con ſu padre le otorgaſſe la merced q̃ le pedia.

*Paruula adhuc verbis his eſt blandita parenti.*

*Da mihi virgineum, vt ſeruẽs Decus Appa perene.*

Y Homero a Achiles q̃ habla a Phenis, y Thelemaco a Eumeo llamando Atta. Soys padre, madre, todo bien mio. Pues que coſa mas luſtroſa eſtos dias que puedo llamarles mios, por auer ſacado en ellos a luz vna obra tã ſubida, quales ſon los ſermones ſobre los antiguos prophetas, acomodados a eſtos tiẽpos, y tan neceſſarios al pueblo Chriſtiano, me puede hazer mi padre y ſeñor, que a mi y a eſte



(c) 2007 Ministerio de Cultura

trabajo nueſtro le reciba, y con el como tan illuſtre y ſancto prelado mio, haziendo el officio del verdadero padre y paſtor, dandome honor, me offrezca a ſu R.M. para quien va dirigido el libro nueſtro, como de V.S. y los de vueſtra caſa ſiempre he ſido tenido y eſtimado. Porq̃ como yo (Illuſtriſsimo y Reuerẽdiſsimo Señor) deſpues que el Illuſtriſsimo Señor Martin de Guzman Camarero mayor de la Mageſtad Imperial de don Fernando, y hermano vueſtro me honrró tanto en eſta corte en los primeros años, quãdo eſto que haze agora mi pluma hazia en ella la lẽgua, vine al ſeruicio d̃ ſu S.R.M. como V.S. ſabe, y en tiempo que ſu pueblo eſtaua muy affligido, entonces cõ razon, aunque agora ſin ella, por los peccados ſuyos que le atemorizan, y deſſeaſſe la conſolacion, y el augmento ſuyo, que la charidad y amor a mucho ſe atreue. Senti, ſino me engaño, me amoneſtaua el eſpiritu del ſeñor, no eſtuuieſſe ya mas eſcondido, ſino tomaſſe por predicador a eſte ſancto propheta, y tornaſſe a ſalir cõ el al pueblo, concertando eſtos tiempos con aquellos de los prophetas, como hizieron

(c) 2007 Ministerio de Cultura

zieron los ſanctos, que el ſucceſſo deſte ſeria, qual fue el đ ſu pueblo a ſu admone ſtacion felix y dichoſo. No vee Illuſtriſſimo y Reuerendiſsimo Señor, a quanto pone y le impele, o fuerça el diuino amor que vn hombre flaco como yo ſe atreue a predicar, no ſolo a vn pueblo, o reyno, pero aun a todo el mũdo y hazerle guerro con vn propheta, grande es la fuerça del amor, y aſi puedo dezir con verdad (aunque aya de parecer menos ſabio en eſto) pero vos me coegiſtis como dixo el Apoſtol, que quando en eſte ſancto propheta meditaua, poco paraua en el ſuelo, que diuino, y celeſtial es el, y huele altiſſima diuinidad: y ſi a ratos anda en la tierra reprehendiendo vicios, y enſeñando virtudes. En eſto mueſtra mas ſu alteza q̃ con ſer tan alto ſu eſpiritu, que tiene fixas ſus rayzes en Dios, anda con los hõbres informãdo en la tierra. Y aſi pienſo aquellos que ſe dan y ſe occupan en declarar a los prophetas: halla, dirigen y encaminan toda la fuerça y virtud de ſu ingenio a donde ſientẽ ſon llamados del eſpiritu, ſea agora diuino, o humano lo que pretẽden tratar. Pero temo en vno con eſto, no



(c) 2007 Ministerio de Cultura

sea tenido por osado en la prosecucion suya, corrijo y pongo lengua con puntas en los mayores, y en aquellos que aurian de ser mas puros y sanctos que el vulgo y los menores. Porque injuria haria yo, y no leue al espiritu sancto, si en su doctrina truxesse cosas falsas por verdaderas, o las verdaderas si encubriesse, o dexasse de dezir por temor del juyzio humano: y assi sola vna cosa desseo y pido por reuerẽcia de Dios no sea notado, toco en personas republicas, gouernaciones particulares, q̃ no es officio mio, y q̃ qudão las tales personas se hallaren en alguna falta, o culpa, creã y piẽsen, nosotros dellos hablamos, porque aunque no hierren en ello, q̃ por los tales dezimos, pero hierran en esto, q̃ lo que se escriue en general piẽsen, y creã, el autor escreuia dellos, y assi con qual nõbre, o titulo me llamen. Solo esto ruego y supplico a todos, piensen soy sieruo de Iesu Christo, y por esso todas aquellas cosas que pertenecen a la honrra de Dios, y al prouecho del pueblo Christiano. Hablo y digo sin temor alguno, ni afficion con osadia, y a caso con mayor de la que le conuenia a vn hombre no conocido,

(c) 2007 Ministerio de Cultura

cido. Reciba pues vuessa Señoria Illustrissimo y Reuerendissimo Señor, Maestro y doctor de los que oy gouiernan al pueblo Christiano, al excelente predicador que exorta, y amonesta a la buena gouernacion a los que tienen el cargo, cõ el seruicio suyo, si algo de bueno tiene el entre los sabios y discretos, q̃ por muchos respectos se le deue, assi por ser yo de vuessa Señoria ab antico, como por sus altas y heroas virtudes de nobleza y sangre, magnanimidad, religion no vencida, grauedad y prudencia acabada, q̃ por ser ellas tantas y tan notorias, y no le ser licito a su seruo las dexa en su ser sin las tocar, no le acaezca como al nueuo lapidario, que pensando dar lustre con el bruñidor al campheo la torna obscura, sino dexarlas en su natural como las halla. Porque quiẽ ay que no sabe el lustre de vuestra sangre, ser de los primeros y de los mas altos en España, decẽdido por linea recta en Leõ de la antigua sangre d̃ Guzmã, y cõseruado siẽpre en su pureza? Nadie porcierto q̃ esto todos lo saben y lo confiessan con las demas virtudes vuestras, pues por ellas auey sido los dos hermanos Gemi-



(c) 2007 Ministerio de Cultura

nos, o Gemelos tan aceptos y gratos, el vno a la Mageſtad Imperial, y los dos a ſu S.R.M. que os illuſtro a vos con las inſignias de tan inſigne Prelado, y a el entregandole el gouierno de ſu perſona, y de todo ſu Imperio, conociendo quanto os doctò el cielo en vueſtro felix y vnico horoſcopo y nacimiẽto. Vale.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

# ¶Los autores que se alegã en esta obra, fuera de las autoridades de la escriptura diuina, que se citan, y se declaran a cada passo, que son innumerables, son los siguientes.

A

S. Anselmo.
S. Augustin.
S. Ambrosio.
Alano Copa.
Aristoteles.
Anaxagoras.
Alberto Magno.
Aulo Gelio.
Antipatro.
Altisidiorense.
Alexãdro Milesio
Apolonio.
Auicena.
Apuleyo.
Auerroys.

Artabano.
Athico Platonico.
Aristobolo.
Apolo.
Amonio.
Archesilaas.
Anaximenes.
Anaxander.
Asmeo.
Arato.
Algazel.
Alciono platonico
Auideno.
Apiõ Alexãdrino.
Adriano.

B



(c) 2007 Ministerio de Cultura

S.Basilio magno.
S.Bernardo.
Beda.
Balerio maximo.
Boccio.
Beroso Chaldeo.
Bias.
Boristenes.
Bion.
Bootes.

C

S.Chrisostomo.
S.Cypriano.
S.Cyrillo.
S. Clemente Alexandrino.
Callimacho.
Calistenes.
Carystio.
Campensio.
Castor.
Carneades.
Caton.
Charundas.
Clearco Peripatet.
Chrysipo.

Circias.
Critolao.
Chorillo.
Cornelio tacito.
Calcidio.

D

S. Dionisio.
Dario.
Damastenes.
Democrito.
Democrito hysto.
Dicearcho.
Diogenes.
Diodoro Siculo.
Didimo.
Dionisio Alicarn.
Demetrio.
Dorillao.

E

S.Eusebio Cesa.
Eusebio Pãphilo.
Egidio Romano.
Euthymio.
Erasmo.
Empedocles.

Epimi

(c) 2007, Ministerio de Cultura

Epimenides.
Eupolemon.
Eudoxo.
Eurito.
Euripides.
Euantes Rey
Epicuro.
Esthico.
Ezechiel poeta.

F

Eelix.

G

S. Gregorio.
Graciano.
Glosa ordinaria.
Gandabo.
Galatino.
Galeno.
Grates Tebano.
Guillelmo Parisiẽ.
Goropio becano.

H

S. Hieronymo.
S. Hirilla.
S. Hierotheo
Heraclito.
Harmonioclasom.
Harpocracio.
Helanico.
Hermias.
Hermes.
Hesiodo.
Hermipo.
Hetillo calcedo
Hieronym. pheni.
Hieronym. floreti.
Hypocrates.
Hierocles.
Hyparcho.
Hiarchas.
Homero.

I

S. Isidoro.
Iamblico.
Iosepho.
Iustino.
Iustiniano.
Iulio Firmico.

L

S. Leon.
Lactantio firmia.
Linconiense.
Lucrecio.
Leucipo.

Lacr-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

Laercio.
Licofron.
Lucano.
Lelio.

M

Maeſtro de las hyſtorias.
Maximo.
Macrobio.
Maineto Egypcio.
Manilio.
Marco Barron.
Mercurio trimeg.
Methodoro.
Megaſtenes.
Menãdro Epheſio
Mingo Reuulgo.

N

Nichomacho.
Nicolao de Lyra.
Nicolao Damaſce.
Numenio.
Nigdio.

O

Oracio.
Origenes Adamãtino.
Ouidio.
Oſtanes.
Orpheo.

P

Policarpo.
Panecio.
Parcacas.
Paraphrates.
Parmenides.
Pauſanias.
Plurecides.
Periandro.
Platon.
Plotino.
Pythagoras.
Poſidonio.
Porphyrio.
Philoſtrato.
Ptholomeo.
Ptholomeo mend.
Plinio.
Philocoro.
Philon Iudeo.
Poliniſtor.
Polybio.

Phi'o-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

Philoſtephano.
Phyrron.
Pitaco miteleno.
Plutarco.

R

Remigio.
Rabi Salomon.
Rabi Semptoph.
Ricardo.
Ruperto Abbad.

S

Saluſtio.
Seneca.
Sedulio.
Sophocles.
Seuero.
Sexto Pompeyo.
Scoto.
Symonides.
Syriano.
Socrates.
Solon.
Solino.
Stacio.
Suphano.

T

S. Thomas.
Tertuliano.
Theophilo.
Tales Mileſio.
Theodoro.
Theophraſto.
Theſpion.
Titoliuio.
Tymeo locro.
Tynico Calcidio.
Tibulo.
Tulio.

V

Vergilio.
Victorino presby.

X

Xenocrates.
Xenofanes.
Xiſto Pitagorico.

Z

Zamolxes.
Zenon.
Zenocrates.
Zoroaſtes.
y otros muchos.

Reſpueſta

(c) 2007 Ministerio de Cultura

## ¶Respuesta a vna tacita objection sobre los autores.

POdria ser vno curioso aqui, y pregun tarnos si es licito al doctor Christiano en sus sermones y doctrina, traer tantos dichos y sentẽcias de philosophos gentiles, como nosotros traemos en esta obra nuestra. A la qual pregũta respõdemos cõ S. Hieronymo en la carta q̃ escriue al grãde Orador Romano, al qual auia sobornado Rufino, para que hiziesse esta misma pregunta al sancto doctor Hieronymo, porq̃ a los libros Christianos mezclaua con sentencias y dichos de los paganos: y contaminaua lo sacro cõ lo profano, como lo hazemos nosotros en esta. obra, al qual S. Hieronymo, y con el nosotros a vosotros respondemos, por quitar de nosotros esta nota y sospecha que nunca vos hombre preguntareys esto, si no os posseyera todo a vos Tulio, o Ciceron, y leyerades las escripturas sanctas, y reboluierades a sus interpretes dexado a Bolgacio. Porq̃ quien no sabe en Moysem, y en los otros libros de los prophetas, y

Hieron y.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

tas, ay muchas cosas tomadas dlos libros de los gentiles: y q̃ Salomõ a los philoso phos de Tyro preguntò algunas cosas, y respondio el a otras preguntas suyas. Por lo qual amonesta enel principio de sus prouerbios, o paremias, entendamos las palabras discretas y sabias, y los engaños y las falacias dellas, los dichos de los sabios, las parabolas y egnimas, que son propriamente de Dialecticos y philosophos. Mas aun el mismo Apostol sant Pablo escriuiendo a su discipulo Tito se aprouecho de vn dicho del Poeta Epimenides, diziendo. Los de Creta siempre son mentirosos, y malas bestias, y en otra parte, de vn dicho de Arato philosopho. Somos de la generaciõ y casta de Dios. Pues que marauilla ay, porque ya en esta escriptura traya tanta sabiduria secular por el atauio y hermosura suya, y de la esclaua y captiua en justa guerra desseo hazer Israelitica, y si ay alguna cosa en ella muerta de cosa que huela a y dolatria, o error le cortò las crenchas, o le rayo y le pelò la cabeça, y le engendro della al señor de los exercitos para su cuerpo mistico purissimo, seruidores muy

Salomõ.

Philosophos de Tyro.

S. Pablo.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

muy leales. Ni callo a Cypriano, Tertuliano, Lactancio, Hilario, y a otros varones sanctos, los quales tomado de la doctrina de los paganos escriuieron en sus libros, pero no por esso contaminaron lo sacro cõ lo profano. Por lo qual sea lexos de vosotros tal sospecha que tengays de nosotros, que contaminamos lo sacro cõ lo profano. Sino aprouechamonos de sus sentencias y dichos para la hermosura de la doctrina, y la erudicion vuestra que os mueue poco el nombre Christiano, si a caso vos soys en la vida pagano, para os forçar con los vuestros, que tienẽ mas autoridad para vos, que los nuestros. y la autoridad del enemigo sabeys que es grãde para todos.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

# SERMO PRIMVS IN MICHEAM.

Saluta tio gene ralis.

*Thema verbum Domini, quod factū est ad Micheam Morastitem in diebus Ioatham. Miche. 1.*

El secreto del Señor q̄ se hizo y se le descubrio a Micheas natural de Morastite en los dias de Ioatā, Achaz, y Ezechias Reyes de Iuda.

Introductiona.

AQuel Monarcha y fabricador summo nuestro Dios, como nos dize aq̄l antiguo philosopho, y no menos theologo Egypcio, o Madianita Mercurio Trimegistro cōpuso dos imagines suyas, conuiene a saber, al mundo, y al hombre, enel vno como dize el Philosopho, q̄ es el mundo para que se burlasse enel, y enel otro que es el hombre, gozasse y se deleytasse en los plazeres del. No concuerda

Mercurio.

C bien

(c) 2007 Ministerio de Cultura

bien esto de Mercurio, con lo que dixo
Salomõ: la sabiduria, Prouerb. capit. 7.

*Ludens in orbe terrarum & delitiæ esse cũ filiis hominũ.* Que parece lo leyo Mercurio. Porque en el mundo parece, segun las muchas cosas y estupendas q̃ vemos q̃ juega y se burla en el en obras marauillosas obrandolas, no como dixeron los naturales con qualitatiua, o elemẽtal virtud syderea, o influxu celestial. Si no cõ vna fuerça y virtud secreta a los ingenios de los hõbres, sino son a aq̃llos amigos suyos a quienes le plaze a el manifestar sus secretos. Porq̃ manifiesto es a todos la virtud y fuerça q̃ tiene vna piedra Yman, q̃ atrae para si a vn pedaço đ hierro. La piedra Actites que si le ponẽ a vna muger preñada sobre el estomago, haze retener a la criatura, aunq̃ sea demas đlos nueue meses, y si le ponẽ debaxo mouer a la criatura, aunq̃ no llegue a los meses. La piedra Iaspe retiene la sangre, y el coral colgado del cuello, quita la tristeza y alegra le al hõbre, y el Iacinto, q̃ es compañero muy seguro para el caminãte. El rui barbo asi purgue la cholera, y el pece Echenis, o

nis; o la Remora, con no ser mayor que vna pisada del hombre, y que retiene a vn nauio por grande que sea, que no la reter nã las fuerças de muchos hombres. Estas cosas son marauillosas que vemos al ojo, y sino alcançamos la causa que parece en ellas y en otras muchas cosas burla y juega enel mundo el autor dellas. Muchos tambien de los animales y aues vemos, q̃ de vna virtud y fuerça por su autor dada, son fatidicas y presagiosas. Vn gallo con su cantar veys que os enseña de noche y de dia las horas ciertas, y cõ sus alas a vn Leon que espanta. Muchas aues con su canto y su dulce murmurar denuncian la agua que viene. Y los delfines, cõ el saltar y regozijarse en la mar, dan a entender la tempestad se acerca. Y porque en particular digamos algo, los gallos (como escriue Ciceron de Diuina.) en la Thebayda, cõ el continuo cantar, a los de Beocia no denunciaron la victoria que auian de tener cõtra los Lacedemonios? Por lo qual los agoreros interpretaron q̃ el gallo vẽcido calla, y el vẽcedor cãta. Grande fue tambien el presagio, y la cosa portentosa Ciceron



(c) 2007 Ministerio de Cultura

que les moſtro a los Sparciatas la ximia del rey đ los Molosos, la qual (como ellos a ſu Idolo, o demonio de Iupiter Dodoneo le pidieſſen el ſucceſſo de la guerra, o la victoria della, los embaxadores como puſieſsẽ ſus ſuertes ſobre el caſo) tomó la ximia las ſuertes y turbolas todasellas, las vnas con las otras, de tal manera, que no ſe conocian quales cuyás eran. Entonces el ſacerdote del oraculo, ſe dize que dixo (de ſalute eſſe Lacedemonijs non de victoria cogitandum) penſaſſen en la ſalud los Lacedemonios, no en la victoria. Lar

Prygios. Pyſidas. Arabes. Vmbros Tuſcos.

go ſeria đſcubrir aqui todos los preſagios que deprendieron de las aues y de los animales, los Phrygios, los Pyſidas, los Arabes, los Vmbros, los Tuſcos, y otros pueblos q̃ profeſſaron mucho en ello. Aunq̃ Panecio y Carneades ſe rien mucho dellos, como muchas vezes ſe engañan los preſagios y no acierten, a los quales ſigue Ciceron deſpues de tray dos muchos exẽplos de la diuinacion, demas que aun las coſas inanimadas ſe hã viſto pronoſticar por ventura las eſtrellas y el ayre obſcurecido, y el terromoto, y las piedras que ſe hendiã en la muerte de nueſtro hazedor

Panecio. Carnea. Ciceron

no

(c) 2007 Ministerio de Cultura

no denunciauan la triſteza y el ſentimiẽto que deuiamos tener de aquella muerte del autor nueſtro? Mirad tambien lo que dize el Vate Vergilio, que dize, dio ſeñales el Sol de la muerte de Ceſar, aunque en ello por liſonja de Ceſar dixo lo q̃ no era, q̃ vuo eclipſe en la muerte de Ceſar, que no vuo, y quando le vuiera, no fuera por doler ni dar ſeñal de la muerte de Ceſar, que tal ſeñal vn pagano no merecia: pero tuuo eſte conocimiẽto el poeta, q̃ da uã las coſas inanimadas ſeñales, y prono ſticauã para nueſtro intẽto, y aſi dize el.

Vergil. 1. Georg.

*Sol tibi ſigna dauit, Solem quis dicere falſum audeat*
*Ille etiam cecos inſtare tumultus ſæpe monet.*
*Fraudem, & operta tumecerebella.*
*Ille etiam extinto miſeratus Cæſare Romam*
*Cum caput obſcura nitidũ ferrugine texit.*

Darte ha ſeñales el Sol, y quien oſara de-



(c) 2007 Ministerio de Cultura

zir, en ellas se engaña. Amonesta muchas vezes se acercan los tumultos ciegos del pueblo, el engaño y las guerras y passiones secretas. El mismo dio señales a romanes apiadado de la muerte de Cesar, quando a su cabeça resplãdeciẽte la cubrio de negro, para dezir que vuo eclipse solar en la muerte de Cesar, para significar la grãde perdida de Roma, por la muerte de Cesar, y de los presagios de los elementos inferiores, hablando otro Vate, dize.

*Atque etiam ventos præmõstrat sæpe futuros*
*Inflatũ mare, cum subito, pœnitusque tumescit,*
*Saxaque curua salis niueo spumantia liquore.*

La mar hinchada quãdo subito, y toda se engrãdece, y los peñascos corbados emblanqcidos de la sal marina, muestrã muchas vezes los viẽtos, y la mar se ensoberuecẽ, y el rio Tyber teñido en sangre, como dize Ciceron, prenũcio muchas calamidades a Roma, y enel mismo tiẽpo el terremoto en Cõstantinopla, la expugna-

Ciceron

cion

(c) 2007 Ministerio de Cultura

cion ſuya, y en los tiẽpos mas modernos los miſmos terremotos, la guerra a los Venecianos, y a los de Bolonia, y otras muchas prouincias caſos eſpãtables. Y la miſma ſumma verdad nos dize aq̃l dia terrible y vniuerſal del juyzio, ſerà prenũciada d̃ los terremotos grãdes q̃ aura por los lugares, de donde ſe cõprueua ſacarſe los terremotos como los vientos de los theſoros de Dios. Los vientos para la vtilidad y prouecho de los hõbres, y los terremotos para les auiſar de los malos ſucceſſos, como lo ſiẽte biẽ Pytagoras. Aunq̃ muchos philoſophãdo, dizẽ, proceder de cauſas naturales, y aſi no ſer ſeñales de coſa venidera. Pero ello no ſea como lo ſueñã, no alcãçã la cauſa y la razõ dellos, por lo qual andan inciertos y vagos, vnos aca, y otros halla dando las cauſas. Y aſi dixo Anaxagoras, que la cauſa del terremoto era el cielo, Empedocles el fuego, Democrito, y Tales, Mileſio el agua. Ariſtoteles Theophraſto, y Alberto Magno el viẽto o el vapor ſubterraneo. Y aſi Poſidonio, Methodoro, Calliſtenes, Parcas, Seneca, y otros d̃ſtray dos en muchas coſas jamas hallaron la cauſa de aquel effecto, el qual Pitagor.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

es effecto del ſummo hazedor cauſado y mediatamente, o mãdãdo a ſus miniſtros o con fuerça y virtud infuſa a las coſas para explicar los effectos a la voluntad del ſuperior para prenunciar las perdidas de los hombres que comunmente ſiguen a los terremotos, como lo cõfieſſa aun el Ariſtot. miſmo Ariſtoteles en ſus Metauros. Y la guerra Marſica y la deſtruycion de Ieruſalem, no fuerõ preuiſſas? por ſeñales manifieſtas; la vna por las bozes q̃ ſe oyã en el ayre y ſudar los ſimulacros, o y dolos d̃ los tẽplos, y la otra los exercitos y las armas que ſe vian en el ayre, y el eſtruendo que hazian las puertas del templo, ſin tocar ni menearlas nadie? y otras muchas coſas prodigioſas q̃ ſe vieron y oyeron, que prenunciaron la deſtruycion ſuya, q̃ por no ſer prolixo las dexo de contar que ſe Mercuri. vee en ellos, como dize Mercurio burlarſe el hazedor de las coſas, ſegũ vemos las coſas ſtupendas y marauilloſas en el mundo y magen ſuya para que paſſemos a ver como en el hombre ſu ſegundo y magen, huelga como dize el miſmo.

Pues por la mutua correſpondencia y affinidad de las coſas, entre ellas vemos

vna

(c) 2007 Ministerio de Cultura

vna en otra obra, y tiene dominio cõ vna virtud, poder y facultad marauillosa, y si oculta, o secreta, que no ay philosopho ni otro natural que en descubrir los secretos dela naturaleza se aya desuelado, nos aya descubierto la causa de las cosas que emos dicho que se veen todas ellas, y si la causa ignoramos, que ay porq̃ nos asombremos, si el hombre que tiene el retrato y la forma de todas las cosas en si mismo y affinidad, y correspondencia cõ todas ellas, que por esso se llama el hombre micro cosmos, mundo menor pueda obrar y tener dominio en todas ellas, si es varõ cõcertado y virtuoso que presida asi mismo, y tiene dominio sobre su sensualidad y vicios para expellellos: No ay porcierto porque asombrarnos, sino antes emos de llorar, porque por nuestras culpas perdimos tal señorio. Pues en el hombre virtuoso y amigo de Dios, preside Dios hallãdose en el, y obra marauillas, como nos enseñan, no solo los nuestros, pero aun los sabios externos fuera de nuestra ley, y religion. Platõ in jone, & in Parmenide. Platon. Mercurio Termaximo en su Pimãdro, y Mercuri. Xisto Pythagorico, que dezian el hõbre Xixto.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

era templo y posſada particular de Dios, donde Dios descansa y huelga, y q̃ Dios es el huesped deste tẽplo y casa. Lo qual el otro Vate, o Poeta cantò diziẽdo asi.

*Est Deus in nobis sunt et comercia cœli*
*Sedibus æthereis spiritus ille venit,*
*Ipse namque Deus in animas sanctas*
*se transfert*
*Prophetas & amicos constituit,*
*Potentes in opere & sermone.*

Abita Dios en nosotros, y con el, el trato y la conuersaciõ sancta celeste, aquel espiritu vino d̃ lo alto, y sillas del cielo, y esse Dios se glutina y passa en las animas sanctas, y haze prophetas y amigos suyos poderosos en palabras y obras. Y sentiendo esta virtud en si mismo el grãde Apostol S. Pablo. S.Pablo dezia. *Omnia possum in eo qui me confortat.* Todo lo puedo en aq̃l que me da fuerças, y me cõforta, porq̃ Dios es todo el animo, la fuerça, y toda la virtud nuestra, sin el q̃l, como dize el mismo por S. Iuan. S.Iuan.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

S.Iuan. *Sine me nihil poteſtis facere.* Sin mi no podeys hazer coſa. Lo qual affirma tambien Ariſtoteles en ſus Metauros Ariſtotel. y enel fin de ſus Ethicas diziendo. *Nullam eſſe virtutem, ſiue naturalem, ſiue moralem niſi per Deum.* Ningūa virtud ay agora ſea natural, agora moral, ſino de Dios que la da. Y en ſu philoſophia mas alta y ſecreta, que eſſa dize.

*Intellectum bonum & ſanum poſſe in naturæ ſecreta dummodo adſit diuinæ virtutis influetia aliás nequaquā.* El entendimiento bueno y ſano puede deſcubrir los ſecretos de la naturaleza, como aſsiſta enel la influencia de la virtud diuina, y no de otra manera. La qual influencia de la virtud diuina, tanto mas copioſamente recebimos, quanto mas ſueltos nos hallamos de los impedimentos, y lazos de la carne que nos atan con la ſenſualidad y vicios. Como nos enſeñan, no ſolo los nueſtros, pero aun los gentiles paganos, Mercurio Termaximo, y Ciceron q̄ dize el vno in ſuo de diuinatione. Mercuri. Cicero.

Nec

*Nec aliquando animus hominis diuinat, nisi cum ita solutus est, vt ei nihil sit plane cum corpore aut parum.*

Ciceron

Ninguna vez (dize Ciceron) puede philosophar el anima del hombre, sino fuere assi suelta, que casi no tenga que hazer cõ el cuerpo, o muy poca cosa, no se dè mucho a las cosas del cuerpo si quiere vno

Mercuri.

adiuinar, o prophetizar. Y Mercurio a su hijo Tacio dize.

*Despiciant vtique cum corpora tum etiam corporea omnia & ad vnum solum ferantur, si mentem atque Deum cõsequi voluerint. Inpossibile est enim ó fili vtriusque simul intendere mortalibus atque diuinis. Quãto namque magis animalem vitam relinquimus & humanam, tanto magis viuimus angelos aut Deum, quibus coniũcti & impropriã atq; meliorẽ sortẽ restituti, in omnia possumus omnibus dominantes.*

Si aquel vnico entendimiẽto, o Dios qui

heremos

fieremos tenerle propicio y fauorable en nueſtras coſas, es neceſſario menoſpreciemos a nueſtros cuerpos, y aun a todas las coſas corporales, y nos ḋmos todo al miſmo Dios (dize Mercurio) porque impoſſible es hijo mio darſe el hõbre a los dos, a las coſas mortales y diuinas, porque quanto mas la apartaremos de noſotros a eſta vida humana, o animal: tanto mas viuiremos vida de angeles, o vida diuina, con los quales hecho vno en la vida y a nueſtra propria y mejor ſuerte reſtituydos, q̃ es a la innocẽcia y pureza primera, no ay coſa q̃ no podemos ſaber y hazer, teniẽdo dominio, poder y ſaber de todas las coſas. Y aſi muchas vezes ſe haze el hombre virtuoſo y bien concertado, que tiene dominio ſobre ſi miſmo Vate, o diuino hecho, vno con aquel entendimiento diuino que le comunica ſus ſecretos, de ſuerte q̃ prophetizẽ las coſas venideras, q̃ es proprio de Dios, como dize Eſayas, Eſaiæ.

*Annunciate nobis quæ vẽtura ſunt & dicemus quia dij eſtis.* Dezidnos las coſas que eſtan por venir, y diremos q̃ ſoys dioſes, y ſino naturales dioſes por partici

paciõ

(c) 2007 Ministerio de Cultura

pacion diuinos deificados por gracia y amor. Lo qual affirma y corrobora tambien el apoſtol S. Pedro en ſu epiſtola canonica, diziendo. *Nonenim voluntate humana allata eſt aliquãdo prophecia, ſed ſpiritu ſancto inſpirati loquuti ſunt ſancti Dei homines.* No tuuo ſu origen y principio la prophecia de los hombres mortales, ſino del eſpiritu ſancto, cõ cuya virtud inſpirados y deſcubiertoles los ſecretos. Prophetizaron dellos los ſanctos varones de Dios. Confeſſaron eſto miſmo los philoſophos Eſtoicos, ſiguiendo a los quales Ciceron. 1. de diuin. dize,

S. Pedro.

Philoſo. Eſtoicos Ciceron

*Præſentionem futurorum tantũ modo diſcompetere quia non eſt de futuris cõtingentibus aliqua determinata veritas puro videlicet mortalium iudicio.* Dezir las coſas venideras, ſolo a los dioſes compete, porque de coſas contingibles venideras, no ay ſaber cierto a los juyzios de los mortales, y con ellos conſintiendo dize Ptholomeo in fructu.

Ptholo.

Soli

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*Soli numine aflati prædicunt particularia.* Solos aquellos que ſon llenos de Dios inſpirados por el prophetizan las coſas particulares antes que ellas ſean, auer ſido, pues muchos Vates y diuinos, y muchas diuinaciones, o preſagios verdaderos (dexados los nueſtros que lo affirman) dize el philoſopho Cratipo, y gual a los ſummos Peripateticos en la autoridad y nombre, como dize Ciceron. Y el philoſopho Zenon con otros muchos de la academia, o eſcuela vieja. Eſto miſmo affirmaron Pythagoras, y los philoſophos Eſtoycos. Porque Calano Indio la muerte de Alexandro Magno, y los Magos de Aſia ſu nacimiento, y que auia de ſer deſtruydor d̃ toda Aſia muchos años antes predixeron. El philoſopho Socrates, prenuncio la muerte de Criton ſu amigo, quando y a que hora auia de ſer. Dioptima Sacerdotiſa muger fatidica, predixo vna peſtilencia antes que ella vinieſſe. Anaximander philoſopho denuncio a los Lacedemonios,

Cratipo.

Zenon.

Pythag.

Calano.

Magos.

Socrates

el ter

El terremoto que se les acercaua, amonestãdoles dexassen la ciudad no pereciessen con ella, la qual toda fue subertida, co
Epime. mo lo predixo el philoso Epimenides Cretense, varon llamado Diuino, amonestado por el oraculo diez años antes de de la guerra Persica, vino a Athenas, y les prenuncio a los de Athenas que estauan con miedo ā la armada Persica, como no nosotros siempre estamos con el miedo de la Turquesca no vuiessen temor alguno, que los diez años venideros no vernian los persas sobre Athenas, y despues que viniessen bolueriā aun sin hazer nada. Pues que dire de los Baticinios y prenunciaciones de Casandra, de Heleno, de Calcāte, de Amphiharao, de Tireno, de Mopsi, Amphiloco, Polybio, Corintio, de los Druydes de Francia, de los Magos de Persia, De los Vates, o Poetas, Chaldeos, o Egypcios, de las Sybillas, y otros Oraculos, que seria nunca acabar querer traer aqui las prediciones que dixeron, que fueron muchas dellas verdaderas. Y pues vuo ellas como nos han dicho los nuestros y los estraños, veamos de donde viene el prophetizar esta predicion,

(c) 2007 Ministerio de Cultura

diciõ,o pronoſticar las coſas a los hõbres breuemẽte, y cõcluyamos para q̃ paſſemos adelãte. Muchas ſon las formas y maneras d̃ diuinar, y entre ellas es vn genero o forma de diuinar que ſe ſabe por arte o experiencia, y aſi con vna anima preſaga de coſas viſtas antes, y de la diſpoſiciõ de la tierra y animos de los hombres, que es muy facil, vino a prenunciar Solon, como hombre de buen juyzio, a los Athenienſes muchos años antes la tyrania que ſe auia de leuantar en aquella republica. Y Caton viendo a Iulio Ceſar moço deſaliñado en ſu atauiarſe, con animo ſagaz ãzia del. *Cauete apuero male præſcinto* Guardaos: hablando de Ceſar, del moço mal ceñido. En las coſas naturales muchos ſabios predixeron las coſas venideras en ellas, porque Pherecides Maeſtro de Pythagoras de ver vna poca de agua ſacada de vn pozo hondo vino a pronoſticar el terremoto que ſe acercaua. Tales Mileſio por burlar de los que del burlauã porque era tan pobre, ſiendo tan grande Philoſopho, como conocio en el aſpecto del cielo, y las influencias el año auia de

Solon.

Caton.

Pherecid.

Mileſio.



(c) 2007 Ministério de Cultura

ser muy abundante de azeyte, arrendò, o comprò toda la oliua de aquel año antes que florecieſſe, y vuo tanta abundancia della, como lo predixo, o ſupo el ſecreto de la naturaleza, que ſe enriquecio grãdemente, no por el amor de las riquezas, que las menoſpreciaua el philoſopho, ſino por darles a entender el ſabio todas las vezes que quiſieſſe ſe haria rico. Y muchas coſas los medicos, los labradores, los marineros, cada vno en ſu arte echan ſus juyzios y pronoſticos y aciertan, como ſean coſas naturales, pendientes de la naturaleza, donde tiene ella dominio. Y aſi los Aſtronomos diuinan por los aſtros y aſpectos del cielo. Pero ſolo aquellas coſas que ſon ſujetas a ellos, como ſon de coſas corporales, no dlas operaciones del libre aluedrio, que ay no ſe eſtiẽdẽ los cielos, ni tienẽ dominio enel para forçarle. Los agoreros por las aues, los Auriſpices por las inteſtinas y tripas de los animales y aues. Los Pyromanticos por el fuego, los hydromãticos por el agua, los geomanticos por los puntos q̃ con ellos hazẽ ciertas figuras del cielo con arte. Los nigromanticos, que el vulgo llama Magicos,

(c) 2007 Ministerio de Cultura

cos, inuocando a los eſpiritus immundos y ſacrificando a ellos que ſon nefandiſsimas artes, dignos de ſer caſtigados los que vſan dellas con muy grande rigor como a y dolatras que ſe ſujetan a adorar, y ſe hazen viles y baxos, ſiruiendo a vna criatura vil, baxa, teniendo en poco a ſu propria naturaleza, ſiendo ella tan excelente. Y ſabiẽdo que las mas de las vezes los engañan, que no ay ſaber en ellos de las coſas venideras cõtingentes que las diſpone y ordena Dios, ſino quando ya las publica Dios en la corte celeſtial y fuera della enel mundo antes que ſean en obra, y aſi con ſolo eſſe conocimiento que tienen, que es ya público en los angeles, o cielos, y mundo, lo q̃ diſpone de hazer Dios, mueuẽ ellos muchas vezes a las aues, a los animales, y ſus inteſtinas y tripas, a la agua al fuego, a las manos delos hõbres para hazer aq̃llos pũtos y figuras, y en ellas engañan aun muchas vezes, como ſeã enemigos mortales delos hõbres. Ay otros que diuinan por las lineaduras, o rayas de las manos y roſtro que ſe llaman los Chiromanticos y los Phyſiognimos, que leen enſeñados Phyſiognimos



(c) 2007 Ministerio de Cultura

por la naturaleza en las manos y roſtros de los hombres, como ſi le y eſſen en vn libro cõ ſagacidad de ſu ingenio, y la eſperiencia que tienen las coſtumbres, los hechos, los ſucceſſos ſuyos, y aſi pienſo yo dixo Chriſto a la multitud dl pueblo, por ſer dado a pocos aquel conocimiento.

*Nolite iudicare ſecundum faciem.*

S.Ioan. No queraỹs juzgar voſotros ſegun las lineas del roſtro que no alcançaỹs eſſe conocimiẽto, y aunque conocieſſedes por ellas la cõplexiõ, y por ella la inclinaciõ, pero con la libertad que tienen de libre aluedrio pueden obrar contra la inclinacion y la complexion, y aſi ſer falſo vueſtro juyzio. Otras muchas maneras ay de diuinar por cauſas y ſeñales inferiores, pero todas ellas ſe reduzẽ a las formas dichas, que ſon por los aſtros y eſpiritus malignos que mueuen a las coſas que emos dicho, como ſõ a los ſimulacros, o oraculos, a los animales y aues, a los elementos y otras coſas corporales mouiendo, y por conjecturas naturales y lineamientos del roſtro y manos. Y porque muchas coſas y euentos ay que ſaberſe, no ſe puedẽ por cau-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

causas naturales, ni con prudẽcia ni arte. Tuuieron los antiguos grandisima diligencia en acudir a Dios a consultar aquellas cosas que desseauan saber. Los Barbaros, los Griegos, los Romanos, mayormẽte los Hebreos. Y asi los Athenienses, en las cosas publicas, siempre se aconsejauã con ciertos sacerdotes que los tenian por varones diuinos y espirituales, que los llamauã Mantes. Los Lacedemonios dauã a sus reyes por acessores a los agoreros, y en las cosas graues consultauan con los oraculos de Delphos, Amon y de Dodone como con dioses. Los Romanos en las cosas arduas del Senado embiauan a ver los libros Sybillinos a los diez varones del decem viratus, que para ello los teniã señalados. Y los reyes de Israel acudian a sus prophetas que tenian muchos especiales amigos de Dios que les reuelaua sus secretos, como al nuestro sancto ppheta Micheas, para que enseñasse a su pueblo. Como dize el en las palabras del nuestro thema, como al principio diximos.

Roman.

athenie.

Lacedemonios.

Hebreos,

*Verbum domini quód factum est ad Micheam.* Que para introduction del



(c) 2007 Ministerio de Cultura

yentẽder bien a todos los prophetas leemos, echado este hermoso fundamento, e yremos diziendo algunas cosas notables sobre el, aunque nos detengamos vn poco por ser ellas tan necessarias para la buena intelligencia dellos, y dar autoridad a la materia, pues a personas graues y discretas dirixo mis conceptos, y con pocos habla mi pluma y lengua.

## ¶ Sermo. secundus, in ordine.

Thema. *Verbũ domini quod factũ est ad Micheam Morasthitem in diebus Ioathã.* Mi che. 1. cap.

IXIMOS hermanos mios muy amados en Christo Iesu en el sermon passado, para introductiõ del nuestro propheta, que por bacillo dõde arrimarnos tomamos. Como se ha nuestro Dios en

(c) 2007 Ministerio de Cultura

enel mũdo,y enel hõbre y magines ſuyas como dize Mercurio Trimegiſtro burlãdoſe enel vno ſegun vemos las coſas marauilloſas,y gozando enel otro,en los plazeres del,como en ymagen y retrato claro ſuyo,el qual por la affinidad y parenteſco que tenia con todas las coſas,no era marauilla tuuieſſe dominio en todas ellas,y lenguaje y ante conocimiento ſuyo,pues aſi las coſas animadas,como inanimadas tienen virtud y lengua en los otros por ſu autor dada,que prenuncian las coſas venideras, como viſtes en los exemplos que traximos,y las muchas y varias prediciones,diuinaciones,y prophecias que auia auido,y de donde venia a los hombres el diuinar,o prophetizar,tomando lo largo modo el diuinar, como lo tomamos noſotros porel ꝓphetizar,aunq̃ ello ſe ſuele tomar las mas vezes a mala parte.&c.Epiloga ſummariæ.

¶Toda prophecia verdadera,coſa es muy cierta y ſabida emanar de Dios,y mediatamente del miſmo Dios,o mediante el miniſterio de ſus ſanctos angeles a quienes deſcubre el ſus ſecretos, para que a noſotros nos comuniquen.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

Lo qual ſe haze đ muchas maneras, vnas vezes por ſueños, repreſentandonos en la imaginacion, o fantaſia las eſpecies y ſimulacros de las coſas. Otras vezes en pura vigilia por eſpecies viſibles, o ſenſibles que offrecen a los ſentidos, y ellos al entendimiento. Otras vezes rebatado el hombre de los ſentidos en vn furor, y eſtaſi eleuado de entendimiento, por eſpecies inteligibles infuſas enel alma. Todas las quales formas y maneras de diuinar, o prophetizar, conuienen en ſo lo vn genero de prophecia, o diuinacion, que llaman los Hebreos Batchol, *ideſt filiam vocis*. Hija de la boz, q̃ noſotros llamamos eco, la reflexion de la boz, que ſon las reflexiones diuinas, y đ la boz pro phetica. Todas las quales formas y mane ras de prophetizar hallamos en la eſcri- ptura diuina. Porque de hablar Dios en ſueños para deſcubrirles a los hombres ſus ſecretos, dizenos S. Mattheo de Io- ſeph eſpoſo de la virgen. *Apparuit ange lus domini in ſomnis Ioſeph*. Apparecio el angel del ſeñor en ſueños a Ioſeph, pa- ra inſtruylle de lo que auia de hazer de ſu

Hebreos

Matth. 2.

eſpo

(c) 2007 Ministerio de Cultura

eſpoſa y de ſu dulce infante huyendo a a Egypto con ellos no le mataſſe Herodes. Sueños eran tambien los que vieron Pharaon de las eſpigas y vacas grueſſas, y hermoſas, y otras flacas y macilentas. Y Nabuchdonoſor aquella eſtatua terrible de tantos metales, a el de la abundancia de los mantenimientos, y la penuria y falta que auia de ſeguir a aquellos años que ſe acercaua todo, y a eſte de aquel myſterio, o ſecreto de la ſucceſsiõ de las monarchias y reynos, los quales por no ſer dignos de entender por ſi aquellos ſecretos que Dios les reuelaua, tuuieron ſus interpretes de las viſiones, el vno a Ioſeph, y el otro a Daniel. Del qual ſueño dize tambien Iob. *In horrore viſionis noctis quãdo cadit ſopor ſuper homines terror imbaſit ſuper me.* De otra viſion qne ſe ſuele hazer entre el ſueño y vigilia, quando vn hombre, ni del todo duerme, ni del todo vela, dize ſant Ambroſio de ſi miſmo auerle acaecido. *Cum dominus dediſſet mihi, vt ieiunantium, & orantium participem me faceret, ita me ſomnus*

Geneſis. Daniel. Ioſeph. Daniel. S. Amb.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

*agressus est, vt nec vigilans aperte nec dormiens integre viderer, apertis tamẽ oculis vidi duos iuuenes inductos ve stibus candidissimis.* Como por la misericordia diuina el señor me hiziesse participe de los buenos Christianos que ayunan y oran, assi me acosso, o acometio el sueño en la oracion, que me parecia ni estar del todo en vigilia, ni del todo durmiendo, pero vi con los ojos abiertos a dos mancebos vestidos de blanco. Y dize el sancto doctor, que eran los sanctos martyres, Geruasio, y Protasio que se le aparecieron, como lo cuenta largamẽte.

Luciano

Lo mismo se lee, le acaecio a Luciano presbytero quando se le aparecio Gamaliel entre vigilia y sueño reuelandole donde estauan sepultados su cuerpo y los de sus hijos, y de sancto Esteuan. De la otra vision, o baticinio que se haze por furor, o rebato de espiritu en stasi, assi a los gentiles, como a los nuestros Vates y diuinos, leemos auerseles acaescido rebatarse en el furor, y dezir en aquel furor, o stasi cosas marauillosas. Y assi dize Democrito,

muchos

(c) 2007 Ministerio de Cultura

muchos de los Vates gentiles auer cantado y dicho cosas q̃ ni su naturaleza, ni el arte era poderosa para les enseñar, hasta tanto q̃ dize el philosopho no auer ingenio grande dõde no ay furor. Como nos cuenta Platon del poeta Tynico Calcidio, que jamas compuso poesia, q̃ fuesse digna de memoria, y q̃ vna vez siẽdo arrebatado del espiritu, o furor, cõpuso vn hymno, o cantar en loa de Apolo, tan hermoso y rico, que parecia ser mas diuino que humano compuesto por algun espiritu superior, q̃ del espiritu de Tynico. Y assi dize el mismo platon in Phedro,

*Poeticas fores frustra absq; furore pulsari.* Que no ay poesia sin furor, al qual furor llamauã los Griegos Mantia de Manton fundador de Mantua. Y diffinelo el mismo Platon diziendõ. *Furor est abstratio, alienatio & nexus.*

Vna alienacion, o leuantamiento destas sombras, o imagines terrenas, cõ las quales se excitã los sentidos corporales, y muchas vezes ellos porellas se engañã, y vinculò y nexo cõ las intelligẽcias supiores, de los

(c) 2007 Ministerio de Cultura

de los quales toman y aprehenden las co
sas que cõ ingenio y proprias fuerças alcã
çar no pueden los hombres. Por lo qual
Dicearc. Dicearcho Peripatetico tratãdo de la di
uinacion, comprueua la q̃ se haze por sue
Aristot. ños y furor. Y Aristot. en sus problemas.
Y que sue aquel espiritu que leemos enel
Saul. primero libro de los reyes, de Saul rey de
Israel. *In siluit spiritus domini in Saul,*
*& prophetauit immedio eorum & mu*
*tatus in virum alterum á numeratus*
*est inter prophetas, mirante populo &*
*áclamãte, nũ & Saul inter prophetas?*
Si no este mismo furor, que rebato a Saul
y prophetizo y mudado en otro varon,
sue puesto en numero de los prophetas,
de donde nacio aquello enel vulgo. Por
ventura Saul entre los prophetas? la qual
mutaciõ hizo el espiritu del señor que le
rebato, que es el verdadero espirrtu y fu-
ror que arrebata algunas vezes a los hom
bres, y prophetiza por ellos, aunque sean
peccadores por alguna causa legitima q̃ a
el consta, como dize S. Iuan de Cayphas
cayphas que prophetizo con ser malo por ser Põ-
tifice

(c) 2007 Ministerio de Cultura

tifice de aquel año. Y asi muchos vates, o Poetas de los Gẽtiles, por alguna virtud, o alguna otra buena razõ, y si a nosotros no, pero manifiesta a Dios, llenos deste spiritu y furor muchos secretos descubrierõ, y alguna vez prophetizarõ. Del qual furor y sueño cuenta Ciceron, in suo de diuina. diziendo. *Est aliud diuinandi genus in his quæ non ratione aut coniectura aliqua obseruatis ac notatis signis sed cõcitatione quadã animi, aut soluto libero quæ motu futura præsentiunt, quod & somniantibus sæpe cõtingit & nonnunquã baticinantibus per furorẽ.*

Ay otro genero de diuinacion (dize Ciceron) que no se haze con razon ni conjecturas ni por señales, o puntos, sino cõ vn furor del animo, o vn animo suelto de las cosas terrenas, con el qual sienten las cosas venideras, lo qual muchas vezes acaece a los que por sueños, o furor prophetizan, como Bacho a los Beotios, Epimenides a los de Coo, o Athenas. Sybilla Eritrea a los Troyanos, aunq̃ se engañò Ciceron

(c) 2007 Ministerio de Cultura

ron en este lugar, en la manera del prophe tizar de la Sybilla, que dize fue por furor, o sueño, que no fue sino por vn influxo particular que vuo en ellas. Y dize adelante Ciceron, que tiene la anima la presagacion, o ante conocimiento diuinitus en si encerrada, la qual si cõ fuerças esfardece, se llama furor, quando el animo abstraydo del cuerpo, puesto en stasi, mouido por el espiritu diuino, como lo affirman tambien Democrito, y Platon. Al qual furor sigue y acompaña vna eleuacion de entendimiento, vn stasi, o trasponerse de si, como escriue Porphyrio, se le acaecia a Plotino su maestro, el qual muchas vezes se soltaua del cuerpo, y el rostro se le demudaua, y en aquel rapto, o stasi se le offrecian grandes cosas que escreuir, en las quales marauillas quatro vezes dize se hallò junto a Plotino. Y que al mismo Porphyrio se le acaescio tambien vna vez a los sesenta y ocho años de su edad rebatado del mismo espiritu y furor hallarse en stasi eleuado en la contemplacion. Y antes que estos muchos años auia, leemos Heraclito y Democrito se solian leuantarse a esta contemplacion,

por

(c) 2007 Ministerio de Cultura

por cuyo amor haziã vida ſolitaria, de los quales el vno ſiempre andaua llorãdo y el otro teniendo en poco a todo el mundo, leuantado ſobre el, riendoſe de las coſas del. Por lo qual como lo affirma Hypocrates, los Abderitas le tenian por loco. Por eſte miſmo amor que tenian a la ſtatica contemplacion leemos, que Zoroaſtres Rey de los Batrianos, y Pythagoras amaron tanto a la ſoledad, que Zoroaſtres veynte años. Y Pythagoras diez años ſe ocultaron de la conuerſaciõ de los hombres. La anima de Harmonio Clazomenio, ſolia dezir el, que ſuelta de ſu cuerpo andaua por la intenſa contemplacion y rapto della no realmente, que dexaſſe al cuerpo apartandoſe del, que eſſo es impoſsible ſoltarſe ella haſta que la muerte ſepare y aparte del centro del cuerpo donde vna vez fue fixa, ſino en la operacion ſuya puede eleuarſe que no ſienta ſi eſtà en el cuerpo, o fuera. Y Rabi Sẽtop bemfalchiera nos dize, q̃ Ariſt. en el lib. d̃ Bdelio dezia, q̃ ſu anima dexada a la ſenſibilidad en rapto, cõtẽplaua altiſsimas coſas. De Cornelio ſacerdote caſtiſsimo varon cuenta Aulo gelio. q̃ en

Pitauia

(c) 2007 Ministerio de Cultura

Pitauia el buen ſacerdote el miſmo tiẽpo que Iulio Ceſar y Pompeyo querian dar la batalla en Theſſalia, eleuado de entendimiento en eſtaſi. eſtãdo en Pitauia, vio el tiempo, la orden, y el ſucceſſo de aq̃lla guerra. Como ſi ſe hallara preſente, y viera ocularmẽte. Y de Socrates (eſcriue Platon) que vn dia natural, deſde que el Sol ſalia haſta otro dia q̃ amanecia, ſe hallaua rebatado de entendimiento deſte furor, ſin comer ni dormir, ni menear ojos, ni roſtro, pueſtos los ojos y boca a vn lugar en vn penſamiento profundo enagenado todo del cuerpo. Y el miſmo Platon, como ſe daua tanto a la contemplacion, enſeñado en la eſcuela de ſu maeſtro Socrates acabó ſus dias en ella, eſtando rebatado en aquella dulce contemplacion. Y Xenocrates ſu dicipulo, todos los dias deſte mundo, vna hora entera dizen ſe hallaua fuera del cuerpo todo eleuado. Y eſto q̃ los philoſophos hazian por la fuerça y virtud de la intenſiſsima eſpeculacion de las coſas muy mas felixmente lo hizieron los varones y mugeres euangelicas, con fuerça y virtud del eſpiritu ſancto rellenos de ſu gracia y furor, o fuego diuino,

Ceſar, Põpeyo.

Platon. Socrates

Platon.

Xenocrates.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

diuino, encendidos y traſpaſſados en ſu diuino amor. Como vn glorioſo Auguſtino, y el bienauenturado S. Franciſco, que ſe hallauan rebatados en eſta contemplacion, que oluidados de ſi miſmos, ſe hallauan traſladados en Dios ſin ſentido alguno? Y q̃ diremos de S. Thomas de Aquino? que ſe dize del en eſta meditacion, o contemplacion rebatado ſe via cuerpo y anima leuantado del ſuelo enel ayre por grande eſpacio de tiẽpo. Y de Maria Magdalena enſeñada de ſu buen maeſtro Chriſto Ieſu enel deſierto de Marſella a ciertas horas que la leuantauan los angeles, y ſe via pendiẽte enel ayre toda traſladada enel altura de la contemplacion.

S. Aug. S. Franc. S. Tho. M. Magdalena.

Y ſiguiendo a ella Maria Egypciaca ſu continua compañera toda ella purificada de aquella molicie y ſenſualidad primera, con la aſpereza y penitencia del deſierto, no fue viſta en la oracion leuantada del ſuelo enel ayre como Maria Magdalena ſu compañera? De la glorioſa ſancta clara leemos en Aſsicias, que deſde el jueues ſancto la cena dl ſeñor haſta el dia de la reſurrectiõ, contemplãdo el triũpho de la Cruz, tan altamente eſtuuo que no

M. Egypciaca. S. Clara.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

se meneò, y buelta en si no le pareció auer estado en la contemplacion y rapto vna hora. Lo qual se comprueua con lo que otra felicissima muger del mismo nombre, y en la religion y vida Clara hizo, y no ha muchos años, que desde la mañana del jueues sancto, que auia recebido aql sancta sanctorum del altissimo Sacramẽto del altar hasta el dia de la resurrection estuuo de rodillas sin menear boca ni ojos toda trasladada en Dios, en altissima contemplacion, hasta que se desperto de aquel estasi y dulce sueño con Christo Iesu aquella hora que Christo Iesu resucitò. Innumerables exemplos de los santos y sanctas, que esto mismo se les acaecierõ, pudieramos traer que lo dexamos por no ser pesados, como del Apostol sant Pablo y otros sanctos y sanctas hasta estos nuestros tiempos que oymos y tenemos relaciones dignas deste mismo furor diuino rebatados, hasta alla ser leuãtados en la contemplacion y stasi, y descubrir secretos que el entendmiento humano por si sin otro fauor superior, no era bastãte descubrir las cosas que ellos descubrieron. Ay otra manera de diuinacion

(c) 2007 Ministerio de Cultura

cion que se haze por clara vision donde el hombre (como dize Proculo.)

*Veritatem epulatus impuro viuit splẽ* Proculus.
*dore secundum perfecta vndique, sta*
*biliaque & syncera iniciatus phanta-*
*mata, non vtique hæc extrata á sensi-*
*bus, sed meliora illa sacramentaque*
*prophetæ in Archetypo prospicieuan.*

Manteniendo el hombre en la verdad, viue en el resplandor puro illustrado de espe-cies, o phantasmas puras solidas y esta-bles a los sentidos, no las estraydas, o sa-cadas dellas, que son accidentes muda-bles, que por si no se hallan, sino quales mystrios y secretos veyan los prophetas en aquel Archetypo, o exẽplar de Dios purificados primero con sacrificios y ora ciones, y algun particular don de Dios. Y con otras virtudes que Plotino las lla- Plotino.
ma purgatorias las q̃ lauã al anima, cõ las quales nos enseña el buẽ philosopho nos rayamos y polidos alleados nos purifiq̃-mos, y hermoseemos hasta y en tãto q̃ ca da vno se forme vna estatua, vn rerrato,



(c) 2007 Ministerio de Cultura

eymagen hermoſiſsima ſuya donde el ha bite y deſcanſe, ymagen y retrato tal que perfectiſsimamente al miſmo hazedor imitemos. Porque *efficiatur dize Plotino. Vnusquisque pulcher atque Dei formus, ſi modo ſit diuinam pulchritudinẽ inſpecturus. Oportet namque videntẽ viſo ſimilem fieri.* Hagaſe cada vno, dize Plotino muy hermoſo, e imagen pura de Dios, ſi quiſiere ver a la hermoſura diuina, porque conuienele al que quiſiere ver, ſe haga ſemejante a lo que quiere ver. Muchas coſas dize adelante Plotino todas las quales la ſumma verdad Ieſu Chriſto comprehende en vna ſola palabra, que ſi algo de bueno dixo Plotino, lo tomò de nueſtros Euangeliſtas, diziẽdo. *Beati mundo corde quoniam ipſi Deũ videbunt.* Bienauenturados ſon los limpios de coraçon, porq̃ eſſos veran a Dios, veys ay la hermoſura que pide Dios para que a el le vean y le gozen. Donde todas las coſas ſe veen, todas las coſas ſe conocen, como las quiere manifeſtar a ſus amigos,

Plotino.

Matth. 5

(c) 2007 Ministerio de Cultura

gos y leales ſeruidores. Y eſtos ſon los ver
daderos vates, o prophetas que veen aq̃-
llas coſas que prophetizan en aquel eſpe
jo claro d̃ la luz eterna ſin eſpecies ni phã
taſmas que ſon ſombras muy claramente
como ellas ſon. Y de aqui a ſus prophe-
cias llama la eſcriptura diuina viſiones, vi
ſio Eſaię, Hieremię, Micheæ. Y a ellos vi
dentes, los que veen. Ay otra manera de
diuinacion, o prophecia que ſe haze por
boz formada y clara palabra, la qual ſe
lee la primera vez ſe le hizo a Abrahã por Abrahã
el angel que le dio bozes, no eſtendieſſe
la mano contra ſu hijo Iſaac para matarle
y la denunciacion de la bendicion que el
linage humano auia de alcãçar por ſu ge-
neracion y ſimiente. Abraham, Abrahã.
Eſta miſma boz ſe hizo a Moyſen quan
do andaua paciendo las ouejas de ſu ſue-
gro Ietro ſacerdote de Madiam en el mõ-
te Oreb, diziẽdole Moſe, Moſe. Y luego Moyſen.
le encomendo Dios el gouierno del pue-
blo de Iſrael, y la libertad ſuya de la ſerui
dumbre de Egypto, y la ordenacion de
la eſcriptura y ley. Boz fue tambiẽ la que
ſe hizo a Samuel propheta, eſtando con
Heli ſacerdote, y ella dos, y tres vezes



(c) 2007 Ministerio de Cultura

Samuel, Samuel, constituyẽdole Duque y gouernador del pueblo de Israel. Ni carece de mysterio, porque a los q̃ hablaua assi Dios, repitia el nõbre dos vezes Abraham, Abraham, Mose, Mose, porque la boz siempre atrae y lleua a aquel a quien llama a altura y grado superior, y assi significa la boz geminada, o doblada el grado donde estaua el llamado y el grado a dõde y para que le llamaua. Porque andaua el vno paciendo las ouejas, y el otro moço del sacerdote haziendo el officio de sacristan y llamoles para hazerles gouernadores y Duques ď su pueblo. Pues a estos generos de diuinacion y prophecia vinieron los varones purgados de sus culpas purificados y concertados en todas sus actiones y obras, teniendo dominio sobre si mismos llenos de espiritu sancto. Y assi muchas vezes diuinan y descubrẽ los secretos, prophetizando las cosas venideras que es solo proprio de Dios, y de aq̃llos a quienes el se quiere comunicar y cõuersar con ellos familiarmẽte de los quales fue vno el sancto Propheta Micheas, a quien por sus altas y heroas virtudes le descubrio sus secretos, para que los publica-



(c) 2007 Ministerio de Cultura

blicasse en su pueblo, por lo qual dize el en las palabras del nuestro thema.

*Verbum domini quod factum est ad Micheam. &c.*

## ¶Sermo. tertius, in ordine.

*Verbum domini quod factum est ad Micheam morasthitem in diebus Ioathā.* Miche. 1. Thema.

IXIMOS hermanos mios muy amados en Christo Iesu en el sermon passado, como toda ꝓphecia verdadera, es cosa manifiesta emana de Dios por si mismo, o mediante el ministerio de sus sanctos angeles, a quienes dscubre sus secretos, para q̃ a aq̃llos q̃ son ymagines puras suyas hermoseados de virtudes comuniquẽ. Lo qual se haze de muchas maneras, vna vezes por sueños, otras entre



(c) 2007 Ministerio de Cultura

ſueños y vigilia otras en puravigilia, otras en viſion clara, y otras por bozes, o palabra clara. Otras finalmente por furor ſiẽdo rebatado deſtas coſas ſenſibles, como largamente lo diximos trayendo exemplos de philoſophos y de ſanctos, los quales por eſte diuino furor prophetizaron y fueron leuantados a lo que ſu naturaleza no pudo. Y como vno dellos fue el nueſtro propheta Micheas varon cõcertado, q̃ tenia dominio ſobre ſi miſmo, en quien por hallar nueſtro Dios vna imagen y forma al talle ſuyo adornada de virtudes le deſcubrio ſus ſecretos para que los publicaſſe en ſu pueblo, por lo qual comẽço el diziendo. *Verbum domini quod factũ eſt ad Micheã.* Eſte es el concepto, eſte es el ſecreto del ſeñor que ſe le deſcubrio a Micheas d̃ Moraſtite en los dias de Ioatam. Aunque a todos ſea notorio y manifieſto auer ſido vates diuinos, o prophetas, y diuinaciones y prophecias muchas. Con todo ello no faltaron quienes quiſieron calumniar, negandolas no auer diuinacion ni prophecia, y ſi ay algunos oy, plegua a Dios no los aya para auiſar a

eſtos

(c) 2007 Ministerio de Cultura

eſtos y reſponder a aquellos. Pareciome a eſte lugar conuenia, reſpõdieſſe a ſus razones y dexaſſe clara y llana a eſta materia ſin eſcrupulo ni duda alguna. Pues dizen algunos (ſegun q̃ colige Cicerõ in ſecundo de diuina.) La diuinaciõ o prophecia de que es? O es de coſas que acaeſcen a caſo, o fortuna, o de coſas fatales? No de las coſas que acaeſcen a caſo, o fortuna. Porque de aquellas coſas que no tienen razon, o cauſa porque ayan de venir a ſer o a no ſer, no puede auer diuinaciõ, o prophecia, pues que es la coſa que acaeſce a caſo, o fortuna, ſino quando aſi acaeſce venir que pudo no venir, o venir de otra manera? Pues como lo que ſe haze a caſo ciego y boluble fortuna ſe puede diuinar o prophetizar? Como ſi dixeſſe en ninguna manera, y que de coſas fatales no aya diuinacion, o prophecia, dizen deſta manera. De las coſas que neceſſariamẽte han de venir ſaber, o ignorarlas, ninguna vtilidad, o prouecho redunda, mas antes da pena y atormenta, ſi el ſucceſſo, o lo q̃ ha de venir fuere malo, pues no puede euitar tal mal que no venga por ſer fatal. Ni ay para que dezir (dizen ellos) los males



(c) 2007 Ministerio de Cultura

venirsenos mas manso y leuemente pidiẽ dole Dios la liberacion dellos como no sea cosa alguna fuera de facto que necessariamente ha de venir, ninguna cosa puede librar no vénga la virtud diuina. Concluyen pues diziendo, q̃ si diuinar, o prophetizar, no se puede de alguna cosa venidera casual, contingente, porque ninguna dellas es cierta, luego no ay diuinaciõ, y si por ser ciertas ay diuiuacion las cosas ciertas son fatales, cuya diuinacion, o prophecia dan tormento y pena. La diuinaciõ ninguna cosa aprouecha, luego es baldia. Luego no ay diuinacion. Dizen mas Chrysipo, Diogenes, y Antipatro, si son los dioses, o las inteligencias que nosotros llamamos Angeles, con cuyo patrocinio y fauor se haze la diuinacion, o prophecia, porque essos dioses, o inteligencias claramẽte no declarã las cosas q̃ son de huyr y euitar, y las q̃ emos de seguir? Siendo como ellos son amigos y bienhechores de los hõbres? sino porq̃ saben no les importar nada saber, o no saber las cosas venideras a los hõbres. Y porq̃ occultan tãtas cosas a los hombres, q̃ lo q̃ saben es casi nada en cõparacion de lo q̃ les occultã

Crisipo, Diogen. Antipa,

(c) 2007 Ministerio de Cultura

cultan y no ſabē. De aqui concluyē eſtos philoſophos, q̄ los dioſes, o las intelligencias no reuelā coſa alguna a los hombres, y q̄ ſi algunas coſas diuinā los hōbres lo hazen por ingenio, o arte, o a caſo aciertā y no por reuelacion diuina. A y tābien algunos que burlan de las ſeñales que da el cielo, y de los terremotos, diziēdo q̄ no ſon ſeñales de coſas venideras, ſino coſas naturales q̄ no ſignificā nada. Los viētos, los rayos, los truenos, las cometas, los terremotos, las exalacion es calidas que ſe hazē enel cielo, que ſon coſas naturales, y no ſeñales q̄ pronoſticā. Porq̄ ſe veen muchas vezes los rayos caerſe en la mar, y en los deſiertos altos, y matar al cordero de aq̄l innocente, y no al tyrano mal hōbre. Y el terremoto y el viēto derriba la caſa dl hōbre pobre, y no toca eñl palacio, o al caçar dl otro. Y a los terremotos y a eſtos otros ſeñales no ſiguē los effectos q̄ ellos ſuelē atribuyr los hōbres. Como quādo ay eñl cielo eſtrellas crinitas, o cometas, dizē denūciā la muerte de los Principes, y reyes, y acaece no morir los Principes ni Reyes, y morir muchos labradores y otros hōbres pobres que andan mal ſuſ-

tenta

(c) 2007 Ministerio de Cultura

tentados muertos de hambre. Y asi fingen y componen muchas falsas razones destas, para quitar la prouidencia diuina y la prophecia effecto suyo. Las quales razones son ningunas y de poco momento como veran en la respuesta dellas. Boluiẽdo pues a lo de Ciceró, y aq̃llos a quienes el sigue dezimos que ay prophecia y diuinacion de cosas contingẽtes futuras, casuales, o fortuitas, o fatales. Porque aunq̃ sea asi verdad, que las cosas fortuitas, o fatales, nos parecen a nosotros, no tienẽ causa ni razon para que sean, o no sean, ni aq̃l a quien succede tal cosa. Pero al summo gouernador de donde vienen y emanan las tales cosas, manifiesta le es la causa y razon, y no haze el cosa sin ella. Porque todas las cosas fortuitas, o casuales a nosotros las dispone Dios con justissima razon, y si nosotros no alcançamos la razõ dello, y por esso como dize Aristo. y biẽ *indebona & mala fortuna. Cum nos non videamus earum rerum causam quæ est Deus, atribuimus fortunæ id est causæ ignote.* Como nosotros no veamos ni al-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

ni alcancemos la razõ de aquellas cosas que es Dios, atribuymosle a la fortuna, q̃ es causa no conocida, y essa es Dios, y assi ellas no vienen ni se causan sin la volũtad diuina razonada, que es la causa y razon dellas. Porque cosa es sabida que a todo el pueblo de Israel parecio, como se cuenta enel libro de los reyes, en la election de Saul para ser rey de Israel quando cayo la suerte entre los doze tribus de Israel en el tribu mas obscuro y pobre de todos, q̃ era el de Benjamin. Y en la parentela de Metro hasta dar en Saul, q̃ la suerte caya a su parecer, que no alcançauan la razon dello, a caso, o fortuna, por ser el tribu el mas obscuro, y la parẽtela de Saul la mas pobre. Pero a Samuel que via la orden de todo ello que le auia descubierto Dios, mandandole vngiesse por Rey, no le fue casual, o fortuito, sino ordenado porla volũtad diuina q̃ le eligio por rey de Israel, y por esso cayo la suerte enel tribu de Bẽjamin, y en la casa de Metro hasta venir a dar en Saul. Esto que era casual y fortuito para el pueblo, no fue para Samuel q̃ lo via todo ni para Dios q̃ lo ordenaua, sino razonable. De la misma suerte, la suerte que

1. Re. 10.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

te que cayo ſobre Ionatas por auer paſſado el mandamiento de ſu padre guſtãdo del panal de miel fortuyto y caſual, parecia al pueblo haſta que confeſſaſſe Ionathas ſu peccado en ver que caya la ſuerte enel hijo del rey, ſuerte que a tãta pena le obligaua. Pero al que ſabia del crimen que auia cometido, porel qual juſtamente caya la ſuerte no le era fortuyto ſino razonable, ni al pueblo deſpues que Ionathas manifeſto el peccado, por lo qual cayo la ſuerte ſobre el. Y aſi acaeſce muchas coſas que juzgamos por caſuales y fortuytas por no alcançar la razõ dellas, q̃ ſon ordenadas del ſummo prouiſor cõ juſtiſsima razon. Y eſtas razones, o coſas en Dios llamanſe prouiſiones diuinas, decretos diuinos. Y ſi las coſas por ellas ordenadas ſe diſponen por los cielos, como por cauſas ſegundas, dizenſe fatales. Y en aquellos aquienes ellas ſe les ocurren, o ſe offrecẽ, dizenſe caſos fortuytos, o de fortuna. Demanera que vna miſma coſa ſegun que ſe halla en differentes ſujetos, tiene diſtinctos nombres en Dios prouiſiones en los cielos, facto en aq̃l a quien ſe le offrece. Caſo, o fortuna, y los baticinios

o las

(c) 2007 Ministério de Cultura

o las prophecias deſtos caſos, premitelo Dios muchas vezes ſe hagã para q̃ conozcan los mortales q̃ las tales coſas las ordena y diſpone Dios, para q̃ ſe diſpongã los hõbres para recebir aquellos influxos de Dios, y dẽ gracias al que los da y diſpone. Y algunas vezes en aquella ordẽ ſe diſponen las coſas por el ſummo moderador, q̃ ſu acaeſcimiẽto, ſuvenida dellas en effecto conſiſta en la diſpoſicion del recipiente, que aunque eſte prouiſo de Dios ſino ſe diſpone el recipiente para las recebir, no verna a ſer ni a effecto. Como es la gracia de bien obrar, y otros fauores muchos que ordena y diſpone Dios de darlos a los hombres. Los quales dones y gracias, aun ſe prometen debaxo de condicion, como lo verã por eſſa eſcriptura diuina que muchas vezes repite y dize el ſummo hazedor de las coſas diziendo.

*Si audieritis me ſi hæc vel illa feceritis munificus ero remunerator.* Si oyeredes voſotros mis hijos a mi, ſi fueredes obedientes a mis mãdamientos, ſi hizieredes eſto, y dexaredes d̃ hazer aq̃llo q̃ yo phibo, os hare eſto, y eſlotro, y ſere vro grãde

remu

remunerador. Y auuque sea asi que conozca Dios con todo lo que le promete y le prohibe al hombre lo que el hombre ha de hazer, pero no por esso la visiõn y prophecia dello. *Transit in præteritum*, se passa en cosa passada, de suerte q̃ auida aquella visiõn y prophecia y passada ya. La cosa infaliblemente aya de succeder, que seria esso necesitalla, que no necesita, sino que la dexa libre. Pero como vna misma cosa contingente a ser, ò a no ser, sea en Dios vna prouidencia infalible, q̃ no puede faltar, y en los cielos facto, y en lo que se offrece, o a quien se le offrece, for tuito, o casual, como sea la cosa mas ardua y difficultosissima de todas las cosas, como lo siente Platõ muy bien y cõ mucha razõ. *Hic cardo est rei.* Aqui está la difficultad, y este es el punto. Pues aunq̃ veamos ellas ser asi, y lo affirmen todos, pero el como, muy pocos lo han declarado hasta agora. Por lo qual solo vn exemplo sensible traeremos en medio nosotros para que lo declaremos quanto suffre el lugar y entiendan todos, y como se puede releuar el facto, o aquellas cosas q̃ vienen

de la

de la prouidencia diuina cõ la diuinaciõ, o prophecia. Contra lo que dixeron al principio los otros diziendo, que no se puedẽ releuar las cosas fatales, y por esso no auia prophecia, o diuinacion, ni diuino, ni propheta, corre este rio q̃ passa cerca deste palacio, ay abaxo con vna corrida continua por mandamiento perpetuo de Dios que le haze correr, y passa cõ vna corrida continua por essas tierras abaxo, por villas y lugares, en vtilidad y prouecho de los que moran y habitan cerca de esse rio por todas essas tierras. Viene y procura vno tomar dessa agua que corre quanto le parece le basta para regar sus heredades. Otro no procura tomar della ninguna agua, antes las cerca de paredes y bestiones sus heredades, para que ni le haga beneficio, ni tan poco daño, o maleficio la auenida. Y otro labrador soocorde, descuydado, por su pereza que no cercò a sus heredadades con paredes, o bestiones, ni considerar el daño que ellas podrian recebir, de la auenida deste rio, dexa por su descuydo se le pierdan sus panes, demanera que la corrida deste rio es de la prouidẽcia diuina q̃ corre por su mã



(c) 2007 Ministerio de Cultura

dato para el ſeruicio de los hombres, mediante la orden de los cielos que ſon ſus cauſas ſegundas, que es el facto. El beneficio, o el maleficio y daño que haze eſte rio a los labradores que emos dicho, es contingente, ſegun que fue la induſtria, o el deſcuydo, y la pereza de los q̃ recibieron el beneficio, o el daño del rio.

Veen ay como ſea prouidencia, facto, y contingente vna miſma coſa en differentes ſujetos y por diuerſos reſpectos. Pues ſi alguno diuinaſſe, o prophetizaſſe deſta auenida del rio deſta agua corriente, a caſo algunos de los labradores que tienen cerca deſte rio ſus heredades, no cercarian mejor ſus heredades para euitar el daño que les pudiera hazer el rio? Y otros no les harian ſus canales y regadios a ſus heredades para recebir el beneficio de la auenida? Luego eſta prophecia cauſa ſeria para releuar al facto, o al effecto de la prouidẽcia diuina, y el maleficio, q̃ le hiziera el rio para q̃ ceſſe y le haga beneficio. Luego Cicerõ no dixiſtes biẽ, ni los otros con vos q̃ no auia diuinacion ni prophecia del facto, por no poder euitar y ſer neceſſario. A lo de Chryſipo, Dioge-

Repro.
Ciceron
Chryſi.
Diogen.
Anipa.

nes,

(c) 2007 Ministerio de Cultura

nes, y Antipatro sus compañeros, dezimos que los angeles por mandado de Dios, nos reuelan y nos declaran las cosas que a la dignidad y honrra de Dios se le estan biẽ declararnos y los merecimientos nuestros lo piden y merecen. Y dessas cosas declaradas por las prophecias otras semejantes dellas inferamos en las tales cosas. Porque como dize Iob. *Semel loquitur Deus & non visin idipsum.* Vna vez habla Dios en vna cosa, y no dos vezes en ella, para que della en las semejantes aprehendamos ser mandamiento suyo, y hagamos lo que por ellas nos manda. Y asi entiendan que los sanctos prophetas, prophetizaron muchas cosas en aquel tiẽpo q̃auiã de escreuir, no solo para en aq̃l tp̃o, y aq̃l pueblo, pero en este tiẽpo nuestro y a nosotros, y asi no crean q̃ el nuestro sancto propheta Micheas prophetizaua solo por los de aquel tiempo y pueblo, si no por las cosas q̃ oy passan por nosotros. Y asi verã segun passan oy las cosas q̃ en aq̃l tiempo passauan, aunque no soy propheta ni hijo de propheta, pero soy Micheas y vẽgo enel nombre delpropheta a denunciaros de parte de Dios passa oy en su pueblo Iob. 33.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

lo que en aquel tiempo. Ylo que en aquel tiempo de parte de Dios les denuncio el propheta pues *ſemel loquitur Deus*, vna vez habla Dios de vna coſa, y no dos vezes della. Lo que hablò el propheta en tõces de parte đ Dios os digo a voſotros, yo agora enel miſmo nombre tomando la boz y el nõbre del propheta, pues ſoy Micheas, aunque no el Propheta, ſino

Micheas. *pauper percutiens*, que ſe interpreta pobre, o que hiere, y tal ha de ſer el que haze eſte officio y ſube en eſte lugar pobre, y q̃ hiera con la verdad cõ diſcrecion en general, ſin tocar a ninguno en particular, q̃ no es mi intento a nadie infamar, ſino q̃ cada vno ſe aproueche de aquello q̃ dixeremos, lo que el eſpiritu ſancto le ditare ſi habla del, y tome deſta botica, o tienda lo que le conuiniere, pues la tienda es general, pues como dize el ꝓpheta Amos.

Amos. *Non faciet dominus verbum niſi reuelauerit ſecretum ſuum ad ſeruos ſuos prophetas.* No hara coſa el ſeñor ſin que reuele lo que quiere hazer a ſus ſieruos los prophetas expreſſamente, o por otra



(c) 2007 Ministerio de Cultura

ſemejante que habló Dios della primero por algun propheta. Ni es coſa decẽte, ni que cae en la autoridad y grauedad del principe, ò Chryſipo, Diogenes, y Antipatro, que la perſona real deſcubra todos ſus ſecretos al vulgo todo indifferentemẽte, ſino a aquellos caualleros que ſon diſcretos y leales d' ſu ſecreto cõſejo. Bueno eſtaria que ſu. S. M. a ſu ſecreto cõſejo de eſtado, o guerra, aunque ſe ayan de tratar enel coſas que para la execuciõ dellas ſera meneſter entiendan todos, pero a aq̃l conſejo admitieſſe a todos los que eſtan oy en Madrid grandes y pequeños, diſcretos y no tales? No porcierto, ſino ſolo a los caualleros de ſu conſejo y aquellas perſonas que ſon de ſu ſecreto, y acordado enel lo que conuiene por ellos para la execuciõ ſe publique, y aſi ſalẽ edictos y prouiſiones enel pueblo de lo que ay ſe acordò y nombran capitanes, y ſacan las vanderas y los eſtandartes por las plaças, y publican con caxas la guerra, o la jornada que ſe ordenò en aquel conſejo ſecreto para hazer gente, y entonces conocen y ſaben todos. Aquello que entre pocos ſe trato, la qual orden ſuelen tener las per M. R.



(c) 2007 Ministério de Cultura

ſonas reales para con ſu pueblo en la go-
uernacion ſuya, aſi en los beneficios co
mo en la pugniciõ. Pues deſta miſma ma
nera ſe ha Dios con el mundo, que eſta re
publica ſombra es de aq̃lla republica cele
ſtial, y la imita eſta a ella por ſu antigue-
dad y dignidad que primero deſcubre
las coſas que quiere hazer en el mundo, a
los angeles, caualleros de ſu camara y cor
te, y a los del ſecreto ſus prophetas, para
que deſcubrã ellos a los hombres. Y a los
que burlan de las ſeñales que dã el cielo,
la tierra, y los elementos diziendo, q̃ no
ſon pronoſticaciones y ſeñales de coſas
venideras, porque ſe veen muchas vezes
caerſe los rayos en la mar, y en los deſier-
tos, y matar al innocente. Dezimos que
algunos effectos deſtos, ſon effectos natu
rales, y no ſeñales, effectos que vienen de
cauſas naturales. Y eſtos tales effectos, co
mo ſean naturales, caerſe han alli don-
de vuo materia para ellos caer, y caerſe hã
en la mar, y los deſiettos, y matara al que
lo topare, ſea bueno, ſea malo, ſi al bueno
particularmente no le guardare Dios, y
eſtos tales effectos tambien dezimos no-
ſotros que ſon dellos naturales, y los tales
no pro-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

no pronoſtican, ni ſon ſeñales. Pero en vno, con eſſo eſta que muchos effectos tales como emos dicho arriba, no ſon effectos naturales, ſino effectos que los diſpone Dios, para que ſean ſeñales de coſas q̃ quiere hazer, y eſtos tales ſeñales ſon, y ſuccederan a ellos lo que diſpone Dios de hazer, como eran aquellas ſeñales que precedieron a la deſtruyciõ de Ieruſalẽ, y las otras ſemejantes ſeñales que arriba emos dicho precedieron, a las quales ſiguieron grandes coſas, y fueron ſeñales, y no effectos naturales. Y aſi dezimos q̃ los effectos q̃ ſõ naturales, no ſon ſeñales ſino aquellos effectos que produze Dios, para eſpantar, o caſtigar a los hombres, de los quales puede hombre diuiuar lo que puede ſuccceder de los tales effectos. Ni ſe marauille nadie, porq̃ ſean obſcuras las diuinaciones, o prophecias, y tengã neceſsidad de interpretes que las declarẽ, como q̃ era q̃ no ſe haze coſa natural en la tierra q̃ no tẽga neceſsidad del auxilio del hombre para pficionar lo q̃ la naturaleza produxo, porq̃ coſa clara es q̃ el oro y la plata y otro qualquier metal, que ſe cabã en la tierra, y ſe ſacan della llenos de eſcoria,



(c) 2007 Ministerio de Cultura

y lodo que no tienen forma ni hermoſura alguna, y que con induſtria humana de los metalarios y plateros ſe alimpian y ſe perficionan. Porq̃ todos lo vemos a ojos viſtos que la naturaleza produze la vba en la viña, o parral, y que la madura y la miſma la deſtruye y la corrompe ſi la dexan por coger los hombres, y piſandola enel lagar no hazen el vino ſuaue que alegra los coraçones de los hombres. La naturaleza produze enel cãpo las mieſſes, pero ſi los labradores no las cogen y las lleuan al molino a moler, y ſe amaſſa dellas el pan eſtãdo como la naturaleza las cria? como comereys vos hombre? Coſa es ſabida que la naturaleza produze el lino en las heredades, pero ſino ſe curaren por el trabajo de las mugeres, que es officio dellas, como os veſtireys vos con el, y hareys las camiſas, tocas, y los gorjales? Pues como las obras de la naturaleza ſe perficionan con el arte de los hombres. Aſi las prophecias diuinas ſe nos offrecẽ a noſotros para que las declaremos como acoadjutores de Dios, y de la naturaleza para q̃ entrãbos y dos, Dios y naturaleza declarando ellas leuãtemos y tengamos

en

(c) 2007 Ministerio de Cultura

en que exercitarnos. Pero algunas vezes ſe ha de diuinar, o prophetizar, para que entendamos que es lo que los diuinos vates, o prophetas ſintieron y prophetizaron en lo que dixerõ. Por lo qual muchas vezes ſuele acaeſcer errar el interprete, no por falta, o vicio de la prophecia, o baticinio. Porque lo que procede de la boca de Dios no ay faltar ni mudarſe. Sino acaeſce muchas vezes errar por culpa del que entendio mal la prophecia para interpretarla. Ni por eſſo ſe ha de negar la prophecia, porque ignora el interprete interpretandola, aſi como no ſe ha de negar la medicina, aunq̃ los medicos ſe engañen en muchas coſas. Engañanſe muchas vezes los labradores en acertar los tiempos por las ſeñales para ſu ſementera y plantar, y podar los arboles y las viñas, y los pilotos en el arte d̃ marear, pero no por eſſo ſe ha d̃ negar y menoſpreciar el arte de labrar ni marear. Porque? quiẽ ſeria de ſano entendimiento que dixeſſe y affirmaſe no ay arte de gouernacion de republica con prudencia y buena diſcrecion ni arte militar para ordenar los exercitos y hueſtes. Porque Põpeyo, Marco Põpeyo Caton. Haniba



(c) 2007 Ministerio de Cultura

Caton, y Hanibal, y otros muchos ſenadores muy diſcretos y Duques, o Capitanes excelentes alguna vez ſe engañaſſen? Aſi acaeſce tambien a los que quieren prophetizar, o interpretar a las prophecias, o con prudencia, o conjecturas, por inſpiracion, o viſion, o de otra qualquier manera que alguna vez ſe engañe en la interpretacion, o porque no percibe biẽ lo que el eſpiritu le dize, o le mueſtra la viſion, o porque no ſe cũple lo que prophetiza, porque ſe haze alguna mudança en aquello de que ſe prophetizo. Mudar la ſentencia que ordenaua en no caſtigar, o alargar los beneficios. Como les acaeſcio

Ionas. al propheta Ionas, y a Eſayas, que de par

Eſayas. te de Dios pregonò el vno por las plaças de la ciudad de Niniue, que a los quarenta dias ſeria aſolada. Pero eſta prophecia por la penitẽcia de los de Niniue, y la oracio̅ del propheta diſſirioſe y mudo la ſentẽcia, porq̃ era ſentencia de cõminacion y amenaza, ſino ſe emendauan y hazian penitencia, los aſſolaria dẽtro de los quarenta dias, los quales hizieron penitẽcia. Y el otro Eſayas, prenuncio al rey Ezechias moriria, y no muy lexos, ſino mãna eſſe

na esse dia, y diffirioſe la ſentencia por quinze años por las lagrimas d Ezechias. Solo Ieſu Chriſto prophetizo prophecia que no ha de faltar ni mudarſe, pues por esso dixo el. *Cælum & terram transibunt verba autem mea nõ præteribũt.* Primero faltaran los cielos y la tierra, que falte mi palabra. Y pues ninguno vuo que no falto en algo fuera de Ieſu. No ſera marauilla que vn interprete flaco y no auiſado como yo falte en muchos que humilmente me ſumito a toda ſancta y buena correction. Recibiran nueſtra intencion q̃ es ſancta en la interpretacion deſte nueſtro ſancto propheta, dirigida con zelo bueno a la vtilidad y pueeho vueſtro. *Verbum quod factum est ad Micheã Moraſtitem in diebus Ioatham.* Pues eſte es el concepto, eſte es el ſecreto dl ſeñor q̃ ſe le deſcubre, y ſe le manifieſta a Micheas el hombre de Moraſta pobre, pero de la ſuerte del Señor, &c.

Ser-

# SERMON

## ¶Sermo. quartus in ordine.

Thema. *Verbum domini quod factum est ad Micheam Morastitem in diebus Ioatham.* Mich. 1.

IXIMOS hermanos mios muy amados en Christo Iesu enel sermon passado, como cõ ser muy clara y manifiesta auer diuinacion y prophecia, diuinos y prophetas, como lo tenemos de fè nosotros, y lo confiessan los de fuera de nuestra ley y religion, vuo algunos que negaron a la prophecia y los prophetas, y soltamos las razones que ellos hizieron en su fauor dexando clara la materia, prouado auer prophecia, o diuinacion. Y ellas porq̃ razones son muy oscuras y secretas, y que todos los prophetas faltaron en algo, sino es solo el buen Iesu, que no faltò en nada de lo que dixo. Y q̃ assi no seria marauilla vn interprete flaco, como

(c) 2007 Ministerio de Cultura

como yo faltaſſe en muchos no ſiẽdo prº pheta, ni hijo de propheta, ſino vn hombre defectuoſo en todo, zeloſo de la honra de Dios y de la vtilidad y prouecho vueſtro pues le mouia hazer publica almoneda de ſus faltas ſecretas diziendo. *Verbum domini, quod factum eſt ad Mucheam Moraſtitem.*

Eſte nombre propheta en la eſcriptura diuina, ſe toma de muchas maneras. Como quiera que propheta, como dize Iſidoro, ſe dize, *quaſi procul fans*, el que habla de lexos, porque ſuele hablar las coſas q̃ eſtan muy lexos de los entendimientos humanos, de lo que ſe alcança con humana, o natural razon. Lo primero ſe toma en la eſcriptura diuina propheta, por el abogado, o prolocutor. Por el que habla por otro aſi enel cap. 7. del Exodo quãdo quiſo Dios embiar a Moyſen a Pharaon por embaxador ſuyo, como ſe le excuſaſſe no era el ſufficiente para aquel officio porque era bleſo tartamudo, dixole Dios. Anda q̃ *Aarõ erit propheta tuus.* Anda Moyſes, que Aaron tu hermano S. Iſido.

que es

(c) 2007 Ministerio de Cultura

que es cortesano y de buena platica sera tu ꝓpheta. El por ti hablarà y tu le pornas mis palabras en su boca, y el hablarà por ti delante del rey. Donde se toma prophe ta por pro alio fans, por el que habla por otro. Y don es de Dios saber bien abogar y hablar por otro. O si fuessen tales pro- phetas los cortesanos nuestros q̃ dichosas seriã sus prophecias, pero sospecho q̃ no son prophetas, no, porq̃ sabẽ hablar y pro curar muy biẽ, pero para si, y mal para o- tros, no son prophetas de Dios, sino pro- phetas y abogados de si mismos. Lo segũ do, dizese vno propheta, porq̃ es cãtor de loores diuinos vn religioso, o sacerdote q̃ se occupa en su coro en loores diuinos, y

1.reg.10. asi se toma aq̃l prouerbio. *Nũ & Saul inter prophetas? Hoc est inter Deũ lau- dantes.* Saul entre los Leuitas, o Sacerdo tes, q̃ loã a su Dios en las horas siendo per sona real? quasi admirandose de su deuo-

Maestro. cion y bõdad, y asi expone el maestro de las hystorias ay ꝓphetare, pro iugiter lau dare, por loar y dar alabãças a Dios cõti nuamente. Y dize el mismo maestro, q̃ el primero q̃ instituyò, o fundò cõuento de reli-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

religiosos q̃ loaſſen a Dios continuamẽte en comunidad fue Samuel, y aſu conuento ſe dezia Cuneus, caſi todos en vno, aũ q̃ tãbien ꝓphetizò realmẽte Saul, como diximos arriba *inſiluit dñs in Saul & prophetauit*. Lo tercero dizeſe vno propheta, porque reuela los ſecretos, e myſterios paſſados Deute. Vltimo ſe dize đ Moyſen. *Nõ ſurrẽxit propheta in Iſrael ſicut fuit Moyſes*. No vuo tal propheta en Iſrael como Moyſes, porq̃ reuelò aq̃l myſterio, o ſecreto de la creacion del mũdo, del q̃l dize Aug lib. 11. de ciuit. Dei. cap. 4. (Quod aũt De⁹ fecerit mũdũ nulli tutius credimus quã ipſi Deo quia dixit propheta eius in principio creauit Deus cælũ & terrã) q̃ vuieſſe criado Dios al mũdo, a ninguno podemos mas ſeguramẽte creer q̃ al miſmo Dios q̃ nos dixo ſu propheta Moyſes, q̃ eñl principio crio Dios los cielos y tierra, ſin auerſe hallado alla el ꝓpheta ſino la ſabiduria diuina, q̃ đſpues en ſcreuir ſe hallò eñl entẽdimiẽto đl propheta. Lo quarto, dizeſe vno ꝓpheta por q̃ anũcia las coſas p̃ſentes, y aſi fue ꝓpheta S. Iuã Bapti. comoſe dize por S. Lucas



(c) 2007 Ministerio de Cultura

*Tu puer propheta altissimi vocaueris.* Tu niño seras llamado propheta del altissimo Dios. Pues los dos, el propheta, y por quien prophetizaua el niño S. Iuan, juntos fueron de vn tiempo que no le lleuaua mas de seys meses en la edad. Del qual hablãdo S. Gregorio sobre Ezechiel en el prologo dize. *Spiritus sanctus diuersimode tangit mentes prophetarum, primo neque ex præterito, neque ex futuro sed ex præsenti tantum sicut Ioannes Baptista venientem dominũ videns ait ecce agnus Dei.*

S. Greg.

De muchas maneras dize S. Gregorio, toca el espiritu sancto en los entendimientos de los prophetas, lo primero, ni de cosa passada ni venidera, sino de p̃sente como a S. Iuan Baptista, que viendo venir a christo dixo. Veys ay el cordero d̃ Dios, que quita los peccados del mundo, mostrãdolo cõ el dedo. Lo quinto, dizese vno propheta quãdo se le reuela, solo las cosas venideras, y no las presentes. Y assi el patriarcha Isaac se dize ꝓpheta a quiẽ

tocò

(c) 2007 Ministerio de Cultura

tocò el eſpiritu ſancto, para dezir delo venidero, y no de lo preſente, como parece Geneſ. 27. quando el buen viejo q̃ eſtaua ciego en cama embio a ſu hijo Eſau a caça para que le bendixeſſe deſpues de comido de ſu caça. Y la madre Rebeca le puſo a Iacob ſu hijo veſtido de pellejos, y no conociẽdo que era Iacob, aunque le tocò y le palpò el viejo echole la bendicion q̃ tenia para Eſau a Iacob, como lo tenia ordenado Dios. Veẽ ay predixo, o prophetizò de lo venidero y no vio, ni ſupo de lo preſente. Lo ſexto dizeſe vno ꝓpheta, quando el anima del propheta toca Dios de preſente, y de lo venidero juntamẽte, como le acaeſcio a Iacob. Geneſi. 48. quã do Ioſeph ſu hijo les puſo a Manaſes, y Effrain ſus hijos nietos de Iacob q̃ eſtaua viejo y ciego, a Manaſſes a la mano derecha, y a Effrain a la yzquierda, para que los bẽdixeſſe. Y el buẽ viejo aunq̃ eſtaua ciego, que no pudo ver qual a que mano eſtaua, pero pidiendole en eſpiritu, como le tocò Dios, el menor eſtaua a la mano yzquierda, cancelò ſus braços en forma d̃ vna cruz, y puſo la mano derecha ſobre el menor, y la yzquierda ſobre el mayor.

Geneſi.

Geneſi.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

Viendole Ioseph lo que yua hazer, cance lando las manos, dixole al padre. No asi padre no, que este es el mayor, queriendo le boluer la mano ꝺrecha sobre el mayor, y respondiole el padre, como sentido de lo que le acuso su hijo. *Scio fili mi, scio fi li mi.* Bien sè hijo mio lo q̃ hago. Porque sabe q̃ su hermano menor sera mayor en la bendiciõ. O mysterio mysterioso altissimo secreto mas de lo que el lugar pide, pues me faltaria tiempo y haria digressiõ en declarar el mysterio, porque, que otra mas clara y mejor cruz. Figura ꝺ Christo Iesu crucificado, y del fruto grãde desta cruz, quereys hallar en todo el testamento viejo que al buen patriarcha Iacob oy canceladas sus manos, en forma de vna cruz bendiziendo al pueblo Christiano, dandole las destras y la ventaja al herma no menor? Lo septimo dizese vno propheta quando el anima del propheta es tocada de Dios de lo passado, presente y venidero, juntamente como exemplica S. Gregorio sobre Ezechiel en sancta Elisabeth, quando viendo venir para ella la

S. Greg.

madre

madre de Dios a visitarla, dixo.

*Vnde hoc mihi quod mater domini mei veniat ad me.* De dõde tãto bien para mi que la madre de Dios y mi señor venga a verme. Veys ay dize Grego. de presente. Bienauenturada vos señora q̃ creystes, veys ay lo passado, acabarse hã señora las cosas que os ha dicho el señor, veys ay de lo venidero. Lo octauo, dizese vno propheta, quando conoce las cosas ausentes del lugar, aunque no sean ausentes del tiẽpo quãdo se prophetiza, como parece enel ꝓpheta Eliseo, quãdo el espiritu ꝺ Eliseo se hallò presente, aunq̃ estaua ausente cõ el cuerpo al baxar de Naamã Syro del carro a darle dones de plata, y vestidos Agiezi su criado q̃ se las pedia en nõbre del propheta su amo, por lo qual le maldixo su amo y se cubrio Giezi ꝺ lepra por vẽdedor del dõ y beneficio de Dios, q̃ dio de gracia Eliseo su señor. Por vẽtura Giezi no estaua alla mi coraçõ y espiritu presente contigo, quãdo el hombre a tus peticiones boluio, y decendido del carro te dio los dones? Lo noueno dizese vno ptopheta, porq̃ conoce los secretos de los 4 Reg. 5.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

coraçones, como dize Gregorio.

S. Greg. *Recte prophetæ dicit nõ quia dicit futu tara, ſed quia prodit occulta, uẽturares occultatur in tempore futuro præſens aũt cogitatio abſconditur in latenti corde.* Muy bien ſe llamará vno propheta, no porque dize las coſas venideras, pero aũ porque deſcubre las coſas ſecretas, la coſa venidera ſe oculta enel tiempo venidero, y el penſamiento ſe abſconde enel coraçon del hõbre. Y aſi fue propheta ſant Pedro que conocio el penſamiẽto de Symon mago, quando le dixo.

S. Pedro. Acto. 4. *Infele a maritudinis & obligatione iniquitatis te video eſſe.* Veote en mal (Symon) que quieres comprar la gracia del eſpiritu ſancto. Y aſi fue Chriſto propheta que conocia, no ſolo el coraçon de vn hombre, como ſu vicario Pedro, mas los coraçones de todos los hombres, ſegun q̃ el le dezia a ſu maeſtro. *Tu ſolus cognouiſti corda hominũ.* Tu ſolo ſeñor eres que conoces a los coraçones de los hombres, y aſi fue Chriſto el ſummo ꝓpheta,

Como

(c) 2007 Ministerio de Cultura

como deziã aun los Iudios enemigos ſu- Luc. 7.
yos. *Propheta magnus ſurrexit in nobis.* Grande propheta es el que ſe ha nacido entre noſotros hablando de Chriſto, nacido en ſu pueblo. Lo decimo y vltimo propheta, ſe toma por el predicador, o doctor de la ley, como dize el Apoſtol S. Pa S. Pablo. 1. ad Cor. 14.
blo. *Qui prophetat eccleſiam edificat.* El q̃ prophetiza a la yglesia de Dios edifica, dize la gloſa. *Idest qui exponit ſcripturas quæ multis occulte ſunt.* El que expone y declara las eſcripturas q̃ ſon obſcuras a muchos y no las entienden, edifica la yglesia de Dios, donde ſe toma prophe ta por el predicador, o doctor, y aſi dize S. Grego. cuyas palabras refiere Graciano. 43. diſt. cap. *Sit rector prophetæ quippe in ſacro eloquio nonnunquam doctores vocantur.* Alguna vez propheta en la eſcriptura diuina ſe toma por el Predicador, o doctor de la ley, de los quales ſe dize. *Prophetæ tui viderunt tibi falſa & ſtulta nec aperiebant iniquitatem tuã, vt te ad pœnitentiã prouocarent.* Gloſſa. S. Creg. Thren. 2.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

Tus prophetas, tus predicadores, mi pueblo engañarcnte, diziendo cosas sallas, y prometimientos, assegurança vanas, y locas, ellos no te dezian la verdad, ni osauã descubrir tus maldades, para q̃ te ꝓuocaran a hazer penitẽcia. Dõde se toma por los predicadores q̃ anunciã al pueblo los gozos del cielo, y las penas del infierno, para que por amor, o temor le retrayã de peccar y offender a su Dios. Pero para mayor entendimiento de lo dicho, y de toda esta materia, tomad estas verdades, o fundamentos, para que despues entremos en la declaracion del nuestro propheta. La primera verdad, o documento que estatuyo, es que la prophetica reuelacion fue comunicada de Dios, a buenos y a malos, judios, y paganos, a hombres y a mugeres, a gentiles y Christianos. Que ayan tenido la prophecia los malos, dize lo Isidoro lib. 7. Ethimo. *Circa finem habere propheciam non solum bonus sed etiam malus potest.* Tener don de prophecia, no solamente el bueno, pero aun el malo puede. Porque hallamos que el Rey Saul con ser malo, que perseguia al

S. Isido.

san

ſancto Dauid prophetizaua. Lo miſmo affirma Auguſti. cuyas palabras refiere Graciano, prima. quæſt. 1. capit. prophetauit, diziendo. *Prophetaut Saul Rex malus cum etiam perſequeretur ſanctum Dauid.* Prophetizo Saul ſiendo malo, perſiguiendo al ſancto Dauid bueno. Eſto miſmo ſe prueua Numero. 22. 23. & 24. de Balaam mal propheta, y fue propheta de Dios, que fue peſsimo y dolatra, pero prophetizo muchas coſas de Chriſto, y de la venida de los Romanos a Iudea a deſtruylla, como lo veran largo en eſſos capitulos del libro de los numeros. Y Cayphas que prophetizò por ſer Pontifice de aquel año. Por lo qual ninguno deue entriſtecerſe, porque no tenga eſpiritu de prophecia, pues conuiene a buenos y a malos, y puede eſtar con pecado mortal, ſino peſar y entriſtecernos porque no eſtamos en charidad y gracia con Dios, y que tuuieron eſte don de prophecia hombres y mugeres parece claro Luc. 1. de Ana ꝓphetiſa hija de Phanuel q̃ era ꝓpheta, y Ioelis dõde dize el ſeñor.

Auguſt.

Numer.

Lucæ. 1.

 Ioel.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*Effundam de ſpiritu meo ſuper omnẽ carnem, & prophetabunt filii veſtri, & filiæ veſtræ.* Derramarè de mi eſpiritu ſobre toda carne, y prophetizaran vueſtros hijos y vueſtras hijas. Y aſi las quatro hijas de Philippo, como dize S. Pablo actorũ. 21. eran prophetiſas virgines, y que ſea comun a los gentiles judios y Chriſtianos, el don de la prophecia, claro eſtà por los exemplos que arriba emos traydo de Philoſophos gentiles. Y Iob q̃ era gẽtil y propheta, y las Sybillas y otras muchas. La ſegunda verdad, o documento es, que ſe compadece algun propheta amigo, o enemigo de Dios prophetizar, y no ſaber el propheta lo que prophetiza como parece en aquel capitulo.

S. Pablo.

Iob.

*Si quælibet. 22. q. 2. §. Abrahã quoque* y ſon palabras de ſancto Ambroſio. lib. de patriarchis. *Abraham quoque loquẽs ad pueros ſuos ſedete hic cum aſino, ego & puer illuc uſque per trãſibilibus et cũ adorauerimus reuertemus ad uos.* Hablando Abraham a ſus criados dixoles,

S. Amb.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

les, sentad vosotros aqui, y tened al jumẽ tillo. Yo y el muchacho mio passaremos hasta alla, y como ayamos adorado nos volueremos a vosotros. Y el hijo pregun-tauale enel camino, padre mio, he aqui la leña y el fuego dõde lleuamos. Pues que es de la offrenda? Y respondele el padre. *Dñus prouideuit de vitima.* Hijo mio el señor proueera para si de vitima, o of-frenda, dize S. Ambrosio. *Prophetauit quod ignorauit.* Prophetizò lo que igno ro, porque lleuaua en boto de sacrificarle a su hijo. Y porque no le impidiessen su boto y sacrificio el hijo y los criados con lloros y ternura, encubrioseles en dezir lo que queria hazer, y dixo la verdad que el señor proueyo del carnero que andaua entre las espinas y sarças para el sacrificiò por Isaac, como prophetizo Abraham. S. Amb.

Dexemos agora de dezir lo que Iosepho dize q̃ seria largo, como Abrahã creyo que sacrificando a su hijo Isaac, luego re-sucitaria, y que por esso se permitio Isaac atarse de su padre sobre el haz de la leña, y que asi hablaua Abraham prophetize, segun que el apostol S. Pablo dize ad He Iosepho.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

S.Pablo. bre. *Obtulit Abraham Deo.* En fe de la reſurrection offrecio Abraham a ſu hijo a Dios en ſacrificio. Y Cayphas mal propheta prophetizo de la muerte de Chriſto. Ioan. 11. cap. diziendo, conuiene vno
S. Iuan. muera por la ſalud de todos, y fue eſta reuelacion prophetica q̃ no tuuo de ſi miſmo, ni por ſus merecimientos que era malo, ſino porque era pōtifice de aquel año, y tuuo dos ſentidos ſu prophecia. Vno q̃ el entẽdio q̃ conuenia la muerte de Chriſto, por la ſalud tẽporal de ſu pueblo los Romanos no les deſtruyeſſẽ, y eſſa muerte de Chriſto fue la cauſa de ſu deſtruycion. Mirad quan ygnorante pontifice y propheta eſtaua, y aſsi no prophetizo, porque eſperaua por alla la ſalud, y vinoles ſu deſtruycion. El otro ſentido era, que conuenia murieſſe Chriſto por la ſalud del genero humano, y eſte ſentido no entendio Cayphas, y deſto prophetizò, aunque dixo lo que no entendio. Como quando los niños leen las prophecias, o otra coſa, ignoran el ſentido, aſi dixo el lo que no entendio. Pero eſtos tales no ſe dizen propriamente prophetas, ſino largo

(c) 2007 Ministerio de Cultura

go modo en vna generalilad, e impropria mente, porque a la prophecia propriamẽ te dicha cõuiene la intelectiõ della, como dixo Daniel. 10. capit. *In visione opus est intelligentia.* En la prophecia, o visiõn conuiene si ha de ser propheta propriamente que entienda lo que prophetiza, como no fueron prophetas Pharaõ que vio las espigas, vacas, o bueyes. Ni Nabuchdonosor que vio la estatua de los metales, ni Baltasar que vio la mano que escreuia en la pared. *Mane tetelphares.* Sino Ioseph y Daniel que entendieron estas visiones. Y asi segun la variedad de la inteligencia, o entenderse, toman los grados mas subidos, o mas baxos de la prophecia, porque donde ay mayor inteligẽcia, o entendimiento, ay es mayor grado y excelẽcia đ prophecia. El primer grado es, quãdo cõ la visiõ o prophecia se le comunica a vno la intelection de aq̃lla visiõ, o prophecia, como Hieremias q̃ vio vna olla, o cantaro encẽdido por la parte Aquilonal, por la qual vision entẽdio el xercito del Rey de Babylonia auia de venir a abrasar la ciudad de Hierusalem.

Daniel. 1

Heremi.

El

(c) 2007 Ministerio de Cultura

El segundo grado es, quando no se haze tal vision ni aparicion, pero oye esse alguna boz que enseña algũa cosa sobre natu
Samuel. ral, como. 1. Regu. 3. capit. Oyó Samuel vna boz del señor que hablaua con el, y no vio ninguna forma ni figura, pues creya que era la boz del sacerdote Heli su amo, que le llamaua, como se le halla, y este grado de prophecia es mas excelente que el primero, porque cosa clara es, q̃ las bozes son señales mas declaratiuas de la verdad que no las figuras ni las señales. El tercero grado es quãdo no solo se oye la boz que instruye, o enseña, pero juntamente con esso, quando aparece alguna persona q̃ habla, por lo qual este grado es mas excelẽte q̃ los grados passados. Y este grado se varia avn segũ fuere la persona q̃ parece, como si fuesse algũa persona sãcta la que aparece, como Omnias ya defun-
Omnias Macha. to aparecio a Iudas Machabeo. 2. Mach. 15. diziendo del buen Hieremias, que se les auia aparecido. Y si fuera angel la persona que aparece, es mas excelẽte que el primero, y si es Dios muy mas excelente que los dos grados primeros, como quando aparece alguna figura que representa

a Dios

(c) 2007 Ministerio de Cultura

a Dios, como dize Esaias. capit. 6. Esaias.

*Vidi dominum sedentem super solium excelsum, & audiui vocem dicentẽ quem mittam.* Vi al señor sentado envn throno muy alto. Y oy vna boz que dezia a quien embiarè yo? El quarto y vltimo grado es quando sin apparicion de alguna figura, o señal sensible, se aprehende por el entendimiento la verdad inteligible de las cosas secretas por reuelacion diuina en el entendimiẽto del propheta, como se le hizieron a Dauid quando escriuio los psalmos, y este grado es mas alto y mas excelente que los grados primeros, porque assi como se diria ser de mejor ingenio, o entendimiento el que aprehende vnas conclusiones, o verdades de geometria sin figuras y lineas sensibles que no aquel q̃ cõ ellas aprehende, y sin tales figuras no las acabaria de entender, assi es la prophecia. La tercera verdad, o documento es, aunque sea anssi verdad, que a los que prophetizan siempre se hã de creer, pero si alguna cosa prophetizaren contra Dios y su sancto euangelio y ley, no son d̃ creer. Antes la emos de me Dauid.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

de menoſpreciar la tal prophecia, como a diabolica y mala. Porque Deuteronom. 13. capit. dezia aſi la ley. *Si ſurrexerit in medio tui prophetes qui ſomnium ſe vi diſſe dicat, & prædixerit ſignū & eue-nerit quod loquutus eſt. Et dixerit tibi eamus & ſequamur Deos alienos quos ignoras & ſeruiamus eis. Non audies verba prophetæ illius aut ſomniatoris quia tentat vos Deus veſter vt ſciat palam vtrum diligatis eum an non.*

Deuter.

Si ſe leuantare en medio tuyo algun propheta (dize Dios) que dixere ha viſto algun ſueño, y predixere alguna coſa venidera, y acaeſciere venir lo que predixo, y te dixere en virtud de lo que te he predicho, vamos y ſigamos a los dioſes eſtraños que tu no conoces, y ſiruamos a ellos, no oyras tu las palabras del tal propheta, o ſoñador, porq̄ os tienta vueſtro Dios ſi le amays, o no, y añade adelante. *Et propheta ille interficietur.*

Aquel

Aquel tal propheta, porque hablò para apartaros de vueſtro Dios, que os libro đ la ſeruidumbre de Egypto para os hazer errar el camino que os puſo vueſtro Dios. Eſto miſmo affirma el apoſtol S. Pablo ad Galat. 1. cap. diziendo. *Licet nos aut angelus de cælo euangelizet uobis præter id quod euangelizatum eſt uobis anathema ſit.* S. Pablo.

Si alguno os prophetizare, aunque ſeamos noſotros miſmos (dize el Apoſto) o angel del cielo contra lo que ſe os ha euangelizado contra vueſtro e uangelio no le creays a eſſe tal euangeliſta ni propheta, antes ſea el tal excomulgado, anathema lançado de entre voſotros. Porque el euangelio vueſtro, palabras ſon de Chriſto Ieſu, que es Dios y hombre, que no puede faltar, y a quien mas ſe ha de creer que no a ningũ angel ni propheta, por lo qual el miſmo Apoſtol ſant Pablo aſſegurandonos de nueſtra ley y palabra de Dios, en la carta que eſcriue a los Hebreos, en el capitulo primero dize. S. Pablo.

Multi-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*Multipharie multisq; modis olim Deus loquens patribus in prophetis, nouissime nobis loquutus est in filio.* De muchas maneras hablò Dios antiguamẽte hablãdo con los padres del viejo teſtamento por los ꝓphetas en ſeñas y viſiones, pero agora a la poſtre hablado nos ha claramente por ſu proprio hijo. Pero diranos vno aqui enel tercero libro de los Reyes, capit. 20. Eſte nueſtro propheta Micheas, que aſi entienden todos los doctores fue Micheas, mandò a vno contra la ley de Dios que le hirieſſe en ſu roſtro, dandole vna cruel bofetada, y como no le quiſieſſe herir, que le parecio crueldad herille a vn buen hõbre ſin cauſa. Enojado el propheta, dixole. *Quia noluiſti obedire voci dñi veniet leo de ſilua et deuorauit te*

3. Re. 20. Micheas

Porque no has querido obedecer ala boz del ſeñor que te lo mandaua, verna vn Leon de la ſelua, o montaña, y te tragarà. Y aſi fue, que apartandoſe vn poco del propheta, vino vn leon de la ſelua y le deſpedaçò al hombre que no quiſo dar el bofeton al propheta. Y dixole luego el pro-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

propheta a otro hombre, hiereme en este roſtro, y el otro como vio alguna ſeñal en el propheta q̃ conuenia le hiriesſen, que no ſin cauſa le mandaria, diole vna gran bofetada. De ſuerte q̃ le hizo vna llaga, y fue mudado con esta ſeñal el propheta para el Rey Achab que auia hecho amiſtades con el blaſphemo del rey de Syria Benadab, auiendole dado Dios victoria dos vezes contra el con poca gente de guerra por medios y conſejos deſte propheta, y auia hecho amiſtad con vn blaſphemo contra lo que Dios le auia mandado, notad la hyſtoria alla, luego parece, q̃ eſtaua el primero obligado a herir al propheta, como le hirio el ſegundo contra la ley de Dios por obedeſcer al propheta, y por el conſiguiente emos de creer y obedeſcer al ꝓpheta q̃ nos dixere algo, aunq̃ ſea cõtra el euangelio, o ley de Dios. A la qual q̃ſtiõ y duda, reſpõde muy biẽ Guillelmo Altiſiod. en ſu ſumma diziẽdo, que alguna coſa puede auer que ſea contra la ley de Dios en ſi, pero non ſecundum ſe, aſi como matar a vn hombre puede ſer bueno y malo, como vn juez por ſus delictos y crimines haze que le matẽ, y es bueno,



(c) 2007 Ministerio de Cultura

aunq̃ d̄ suyo es malo sin este respecto ma talle al hõbre. Otras cosas ay̆ q̃ son cõtra la ley de Dios en si y̆ por si por todo respecto como negar a Dios, blasphemar, fornicar. &c. Pues si algũ angel o prophe ta nos dixesse alguna cosa q̃ fuesse contra la ley d̄ Dios desta segũda manera q̃ fuesse en si, y por si mala, no le auiamos d̄ creer ni obedecer al tal ꝓpht̃a cõtra el euãgelio y ley de Dios: pero si fuesse alguna cosa q̃ solo fuesse en si mala, y̆ por si y por respectos fuese bueno, estariamos obligados a creer y̆ obedescer al ꝓpheta, porq̃ seria en tõces bueno, y no malo, porlo q̃ dize y̆ mãda el ꝓpheta, y̆ assi fue bueno herir al propheta, porq̃ assi lo mãdaua Dios, y̆ auia en el alguna señal, y̆ malo no herille, porq̃ fue inobediente, y̆ por esso fue castigado por la inobediencia. Y̆ de aqui se sigue quan falsas son la ley̆ de Mahoma y̆ sus baticinios, y̆ de todos aquellos que impugnan, y̆ contradizen la ley̆ euangelica y̆ a la yglesia catholica Romana. La quarta verdad es, el dõ de la prophecia, no siẽpre tuuieron los prophetas, de suerte que siempre perseuerasse en ellos sin hazer ausencia: dizelo S. Greg. sobre aq̃llo d̄ Iob.

In

*In omnibus his non peccauit dona ſpiritus ſancti nõ ſemper ſunt in mẽte eodẽ modo, ne ſe mens in præſumptione eleuetur aliqñ ſubtiliter dona ſubtrahũtur.* Los dones del eſpũ ſancto, no ſiẽpre aſsiſten de vna miſma manera en los hõbres, porq̃ algũas vezes no ſe enſoberuezcã cõ los tales dones ſe les quitã ſubtilmẽte, porq̃ ſi el eſpũ de prophecia ſiẽpre aſsiſtiera enel propheta, no dixera el propheta Eliſeo. 4. reg. c. 4. *Dimitte eã, anima enim eius in amaritudine eſt et dñs celauit à me verbũ hoc.* Como la Sunamites ſe echaſſe enel Carmelo a los pies de Eliſeo porel hijo q̃ ſe le murio, viẽdole Giezi pueſta en tãta anguſtia a la hueſpeda d̃ ſu ſeñor Eliſeo q̃ tãbiẽ la ſolia regalar àel, quiſola quitar de los pies de Eliſeo no ſe affligieſſe tãto cõ los ſentimiẽtos q̃ hazia, entõces dixole el ꝓpheta a Giezi, dexala, dexala Giezi, q̃ ſu coraçon eſtá triſte y en pena, y el ſeñor no me ha d̃ſcubierto eſte ſecreto. Veẽ como no ſiẽpre perſeuera el eſpũ de ꝓphecia en vno: Si el eſpũ de prophecia perſeuerara ſiẽpre, ni dixera el pro- Eliſeo 4. Regu. 4.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

Amos. pheta Amos siẽdo preguntado si era propheta. *Non sum propheta neque filius prophetæ sed armentarius ego sum vellicans Sycomoros.* No soy propheta, ni hijo de propheta sino vn pastor, o ganadero que ando cogiendo destas çarçamoras. Pues como no era propheta, el q̃ predixo tantas cosas venideras? O como fue propheta si negaua de si la verdad de lo q̃ era? Sino porque aquella hora quando le fue preguntado si era propheta sintiendo el espiritu de prophecia ausente, respondio la verdad que no era propheta, pues no tenia el espiritu de prophecia aquella hora: y por esta humildad suya mereció tener luego el espiritu de prophecia, pues começo a prophetizar diziendo. *Hæc dicit dominus vxor tua in ciuitate fornicabitur & filii tui, & filiæ tuæ in gladio cadent & humus tua funiculo metietur & tu in terra pollutа morieris. In cũtisnamq; fidelibus* dize Greg. *Venit spũs, sed solũ immediatore semper & singulariter assistit & manet.*

En to-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

En todos los fieles viene el espiritu, pero solo en Christo Iesu siempre assistio y perseuerò: solo Christo Iesu fue el propheta grande en quien perseuerò siẽpre sin alexarsele el espiritu. Y de aqui se sigue, quã grãde es la differencia entre los verdaderos y falsos prophetas, y las señales que ay para conocerlos. La primera señal para conocer a ellos, es que los verdaderos prophetas, toman la reuelacion de las cossas por el espiritu sancto. Pero los malos del demonio, como parece. 3. reg. 22. que dezia el propheta Micheas. Vi al señor sentado en vn throno alto, y que tenia al rededor todo el exercito ẽl cielo, y dixo Dios. *Quis decipiet Achab Regem Israel.* Quien me le engañarà a Achab rey de Israel. Y dize el texto *Quæ egressus est spiritus & ait ego decipiam illum, nã ero spiritus mendax in ore omnium prophetarum eius.* Salio vn espiritu malo, y dixo. Yo engañarè a Achab, siẽdo espiritu mentiroso en la boca de todos sus prophetas. Auiã tres años passado de la amistad q̃ auia hecho el rey de Israel Achab con Hystori. 3. reg. 22.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

con el blasphemo del rey d Syria Benadab, quãdo el rey Iosaphat rey de Iuda vino a visitar al rey de Israel Achab, y dixo a los de su cõsejo Achab. Vosotros no sabeys que Ramot Galaad es nuestro? y nosotros la dexamos en poder ageno sin yr a cobrarla, y como vio la oportunidad la occasion delante dixo a Iosaphat rey de Iuda, y vernas conmigo a Iosaphat ayudarme para que yo cobre a Galaad. Respondiole Iosaphat como buen cortesano con mucho amor a Achab, como yo soy vuestro y vos mio, asi mi pueblo y el vuestro es vno, y mis caualleros son vuestros para lo que vos quisieredes ordenar. Pero cõ todo esso, suplico os señor lo cõsulteys essa empressa con Dios si le plazera desta guerra. O buen rey Iosaphat, q̃ no embia a su amigo Achab. Despues q̃ le promete el ayuda y fauor suyo a su cõsejo de Guerra para lo cõsultar, sino a Dios si le plazera de tal guerra, para que el le ayude en ella, como lo deuen hazer los principes, acudir primero a Dios, y despues a sus cõsejos y a las armas q̃ son necessarias, para que les succedan bien sus cosas. Ayuntò pues el rey de Israel quasi cerca de qua-

Achab.

Iosapha.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

trocientos prophetas todos varones, y dixoles Achab: yre por vētura a Ramot Galaad a cobrarla? y como vieron los prophetas al rey cō gana de yr ala guerra por cobrar a su Galaad, dixerōle lo q̄ le plazia al rey, sin cōsultarlo con Dios. Assi hazen oy los malos consejeros y criados cō sus señores q̄ no osan hablarles sino lo q̄ les plaze, y no lo q̄ les cūple por estar en la gracia, y la priuāça, aunq̄ sientā en su coraçō lo cōtrario, mirad q̄ gēte esta? y q̄ cōcepto bueno puede tener el señor de tales criados y cōsejeros, q̄ en su estimacion no les tēga por hōbres baxos y ruynes, aunq̄ lo disimule cō ellos, porq̄ no ay señor tā mal entēdido q̄ no sabe, pued̄ errar como hōbre, y ser en algo alguna vez reprehēsible. Dizenle pues los prophetas al rey de Israel como le veyan ganoso de yr a la guerra. Sube Rey, q̄ el señor te dara a Galaad. Sintiendo el rey Iosaphat aquellos, mas respondian a la voluntad del Rey, que no a lo que ordenaua Dios, dixole a Achab, no ay aqui algun propheta de Dios, para que por el preguntemos al Señor de su voluntad? que essotros tus prophetas, no son ꝓphetas d̄ Dios. Y dixo el



(c) 2007 Ministerio de Cultura

Rey de Iſrael a Ioſaphat vn hombre que da por quien podemos preguntar al Señor: pero ſabe Ioſaphat que yo le aborrezco, porque nũca me dize coſa buena, ſino mal. Micheas ſe llama hijo de Iemla y dixo Ioſaphat a Achab, no hableys aſi rey. Llamò pues el rey de Iſrael a vn criado ſuyo y dixole. Corre traeme preſto aca a Micheas hijo de Iemla. En eſte medio dize el texto: que el rey de Iſrael, y el rey de Iuda eſtauã ſentados cada vno en ſus eſtrados veſtidos đ veſtiduras reales junto a la puerta de Samaria, y que todos los prophetas prophetizauã ante los reyes. Y Sedechias vn ꝓpheta hizo dos cuernos, o trõpas de hierro, y dezia, eſto es lo que dize el Señor. Cõ eſtas dos trõpas rey de Iſrael haras huyr a toda Syria haſta q̃ la reduzgas a toda ella a tu obediencia, cõ dos miniſtros de juſticia que embies, con dos comiſsiones, o prouiſiones reales allanaràs a toda la tierra. Y q̃ todos los demas prophetas de la miſma manera le prophetizauan bienes, diziendo: ſubieſſe a Galaad que ſe la entregaria el ſeñor. Y el menſagero q̃ fue a Micheas para traerle delante de los reyes dixole.

Veys

Veys aqui Micheas que todos los prophetas, como si fuera porvna boca todos le prophetizan cosas prosperas y buenas al rey, sea pues Micheas tu habla como la dellos y prophetizale bienes. Y dixo Micheas. Viue el señor, que aquello que me dixere el señor le hablarè al rey, y no otra cosa. Venido pues el propheta delãte del rey, dixole Achab. Micheas yremos a Ramot Galaad a cobrarla, o no? Y respondiole el propheta con vna yronia. Anda, anda, que el Señor te le entregarà como te han dicho tus prophetas. Y como entẽdia el rey de Israel que dezia aquello el propheta, no lo que sentia, requiriole le dixesse lo que dello sentia. Y dixole el propheta. *Vidi cum tum Israel dispersum in montibus quasi non habentes pastorem & ait dominus non habent isti dominũ reuertatur vnusquisque in domum suam in pace.* Yo via toda Israel esparzida en los mõtes como ouejas que no tienen pastor, y dize el señor: no tienẽ estos rey ni señor, cada vno buelua en paz a su casa y pueblo.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

blo. Y dixo el rey Achab a Iosaphat, no os he dicho yo rey q̃ este no me propheti zaria a mi cosa buena? y añade el prophe-ta y dizele. Oye Achab la palabra del se-ñor. Yo vi al señor sentado en lo alto del cielo, y dixo, quiẽ me engañara a Achab rey de Israel, para que suba y caya en Ra mot de Galaad, y dixo vno de vna mane ra, y otro đ otra manera. Y sale vn espiritu malo y dize, yo le engañare èseñor à Achab Y como le engañaras tu? Dize. Yo sere es-piritu mentiroso en la boca de todos los prophetas de Achab. Sal pues engañale dize Dios. Pues mira Achab q̃ el señor ha dado el espũ mẽtiroso en la boca de todos tus prophetas q̃ te engañan q̃ el señor ha-bla por tus peccados cõtra ti mal. Allego sele en esto Sedechias q̃ arriba diximos, prophetizaua delãte del rey en su fauor, y diole vna bofetada a Micheas, diziẽdo por vẽtura dexome a mi de hablar el espũ del señor, y hate hablado a ti mas q̃ a mi. Para q̃ nos hagas a nosotros propphetas mẽtirosos delãte del rey? y mãda el rey đ Israel prendan a Micheas, y le echen en vnas buenas prisiones y le affijã cõ pã de tribulacion y pena, hasta q̃ el buelto de la guer-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

guerra hiziesse del justicia. Y dizele Micheas al rey, si boluieres de la guerra en paz, aun no me lo ha descubierto el señor o rey. Subierõ pues el rey de Israel y Iosaphat a Galaad, y dixole el rey de Israel a Iosaphat, y no sin cautela como mañoso, vistete de tu adereço y armadura real, y entra cõmigo en la batalla. Y el como cauteloso, aunque no ay saber ni astucia contra Dios. Mudose las vestiduras y entrò en el campo disfraçado porque no le conociessen para qualquiera cosa que se le offreciesse, y entraron en la batalla. En esto mandò el rey de Syria a los principes de su exercito no peleassen cõtra otro alguno, sino contra el rey de Israel por el enojo que contra el tenia de auelle rompido la paz, e yr contra el a la guerra. Mirad si fue mañoso Achab en disfraçarse el mismo, porque no le conociessen, y si le puso como amigo falso a Iosaphat su compañero, haziendole vestir como Rey. Pues cargaron en Iosaphat tantos de los Assyrios pensando era el rey de Israel, que le hizieron puesto en el estrecho dar bozes, de suerte q̃ por ellas conocieron q̃ no era el rey de Israel,

y le

y le dexaron, como tenian el mandamiẽto de ſu rey no peleaſſen ſino contra el rey de Iſrael, pero ſalio del exercito vna ſaeta a caſo deſmandada, y acerto a dar al rey Achab entre el eſtomago y el pulmon y cayo muerto, y como deſangro tã to de la herida, que rego el carro y la tierra de la ſangre que ſe le cayo y le lamierõ los perros, y el pueblo ſe recogio como gẽte que no tenia rey ni ſeñor, ſegun que le auia prophetizado el propheta Micheas y el no le creyo. Veen pues la differencia del buẽ propheta, a los malos prophetas como el bueno le reuelaua lo que Dios le mandaua, y lo que era de ſu honrra y prouecho, aunque no le ſabia bien al guſto, y y el malo lo que el eſpiritu malo, y lo que era dañoſo al rey por hablarle a ſu guſto: y quanto le fuera mejor a Achab: ſeguir el conſejo del propheta de Dios, que no a los malos prophetas ſuyos a ſus conſejeros malos, por los quales perdio la honra, y la vida. *Verbum dominiquod factum eſt ad Micheam Moraſtitem. &c.*

Sermo

(c) 2007 Ministerio de Cultura

# ¶Sermo. quintus in ordine.

*Verbum domini quod factum est ad Micheam Morasthitem in diebus Ioatham.* Thema.

IXIMOS hermanos mios muy amados en Christo Iesu en el sermon passado las muchas maneras en q̃ en la escriptura diuina se tomaua este nõbre propheta vnas vezes por el abogado, otras por el cantor de los loores diuinos, otras por el que reuela los mysterios passados, otras porque los presentes y los venideros, y como Iacob canceladas las manos, y en la bendicion q̃ le echo a Effrain el hermano menor prefiriendole al mayor, era figura del buen Iesu crucificado, y la bendicion que por esta cruz alcançò el pueblo gẽtil pueblo menor. Otras porque conocẽ los secretos de los coraçones, y otras finalmẽte por el predicador y doctor

(c) 2007 Ministerio de Cultura

ctor de la ley. Diximos tambien para ma yor entendimiento de los ſermones paſſados, y de toda eſta materia de prophecia algunas verdades, o documẽtos. Y la primera fue, como la prophetica reuelacion fue comunicada a buenos y malos, a hõbres y a mugeres, a judios, paganos, y Chriſtianos. La ſegũda, como ſe cõpadece algũ propheta prophetizar, e ignorar lo q̃ prophetiza, aunq̃ los tales no ſe dizẽ propriamẽte prophetas ſino largo modo y q̃ ſegun la inteligencia del propheta ſe variã los grados de prophecia ſer mas, o menos. La tercera verdad diximos que a ningũ propheta q̃ dixeſſe algo contra el euangelio de Dios y ſu ſancta ley no auia para q̃ creer al tal ꝓpheta. Y q̃ lo del nueſtro propheta Micheas en mandar q̃ le hi rieſſen en ſu roſtro, fue diſpenſaciõ diuina, y por eſſo herirle no era cõtra la ley diuina, de aqui ſe ſeguia quã falſa era la ſeta dela mala beſtia de Mahoma y ſus ꝓphecias. Y la quarta verdad q̃ diximos fue como el dõ de la prophecia, no ſiempre perſeuera en los prophetas ſino ſolo en Chriſto Ieſu, e yuamos diziendo las ſeñales q̃ auia para conocer a los prophetas buenos

nos

(c) 2007 Ministerio de Cultura

nos y malos, como los buenos lo que pro
phetizã tomã de Dios y los malos del de
monio, y por ser la hystoria tã principal
para verificar esto, y necessario para este
tpo (q̃ cada vno le puede dar la alegoria q̃
nosotros dexamos para los discretos) la
del nuestro propheta Micheas cõ el rey d̃
Israel Achab y sus prophetas la cõtamos,
por la qual vimos quan malo y pernicio-
so es a todos, y especialmente a las perso-
nas reales seguir los consejos de los malos
q̃ mirã a su proprio interes y a la volũtad
del rey, por cõplazelle, y no d̃los buenos,
como perdio Achab la vida y honrra en
Ramot de Galaad, por no seguir el cõsejo
del buẽ Micheas. (Verbũ dñi quod factũ
est ad Micheã Morasthitẽ in dieb⁹ Ioathã.
&c.) La segunda señal para conocer a los
tales ꝓphetas, es lo q̃ los verdaderos pro-
phetas prophetizan ha de venir, verna aq̃
llo sin falta alguna, y no lo q̃ predixierẽ
los malos ꝓphetas. Como aue y s visto en
la hystoria passada, vino lo que el prophe
ta Micheas prophetizo al Rey Achab, y
no lo q̃ predixo el mal ꝓpheta Sedechias
pues murio Achab en la guerra, y boluio
el pueblo a sus casas como ouejas que no

teniã

teniã paſtor ni ſeñor. La tercera ſeñal es, que ſi los prophetas buenos dizẽ algunas coſas que no han de venir, luego corrigẽ aquello que han dicho, como parece en Natham propheta. 2. Reg. 7. cap. el qual dixo a Dauid, que quiſo edificar la caſa de Dios, haz lo que has pẽſado y acordado de edificarle la caſa a tu Dios y ſeñor. Y no auia bien dicho quando le corregio el eſpiritu ſancto diziendole anda di a mi ſieruo Dauid que no quiero q̃ me he edifique el mi caſa, que es caſa de paz, porq̃ es hombre que ha derramado ſangre, ſu hijo Salomon que es pacifico me la edifi cara. Aunque dizen los nueſtros theologos, que ſe entiende eſto de corregirſe los buenos prophetas en las prophecias de comminaciõ, o amenaza, no en las de predeſtinaciõ, como ſe corrigierõ Eſayas en lo de la muerte de Ezechias, y Ionas en lo de Niniue y Natam aqui, porque hablò de ſu eſpiritu y cabeça, y no del eſpiritu đ Dios, en el aconſejar al rey le hizieſſe la caſa: pero los malos prophetas nunca ſe corrigen. La quarta ſeñal es, que los buenos prophetas ſon ſanctos y buenos que eſtan en amor y gracia con Dios, ſin la qual no

Natham Dauid.

Eſayas. Ionas.

ſe pue

(c) 2007 Ministerio de Cultura

se puede entrar en la gloria, pero los malos prophetas son de mala vida, y q̃ estan en peccado y en desgracia con Dios quales son aquellos que vernã al señor el dia del juzio diziendo como dize S. Mattheo en persona dellos. *Nonne in nomine tuo prophetauimus & fecimus signa multa?* No emos hecho nosotros muchas señales y prophetizado en tu nombre? y les respondera, *nõ nobis vos.* No òs conozco de verdad amigos q̃ no soys prophetas mios, sino vuestros. La quinta verdad, o documẽto es, que ninguna pronunciacion se llama propria y estritamẽte prophecia, sino aquella que habla de Christo Iesu el verdadero mexias. Como parece muy claro Matthæi. 11. donde se dize. *Lex & prophetæ vsque ad Ioannem.* La ley, y los prophetas prophetizaron hasta sant Iuã Baptista, sobre las quales palabras dize S. Hieronymo, que no excluye alli despues de S. Iuan Baptista, que no aya auido prophetas, como quiera que Agauo y las quatro hijas virgines de Philippo fueron prophetas, y prophe-

Matth. cap. 24.

S. Mate.

S. Hiero.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

tizaron como ſe cuẽta en los actos de los apoſtoles. Sino que la ley y los prophetas que leemos eſcriuierõ de Chriſto, y q̃ aſi quando leemos la ley y los prophetas prophetizarõ haſta S. Iuan Baptiſta muestran el tiẽpo de Chriſto, de ſuerte que lo que ellos dixerõ de Chriſto q̃ auia de venir y le eſperauan S. Iuan moſtro con el dedo, ya auer venido el Mexias q̃ ellos prophetizarõ vernia, pero en fin S. Iuã y Agabo y las hijas d̃ Philippo prophetizaron de Chriſto Ieſu venido al mũdo. Nicholao de Lyra enel prologo ſuper pſalmos dize, que dicho, o ſentẽcia fue de Rabi Moyſes gerundi. *In libro Directionis perplexorum* Que todos los prophetas no hablaron ſino haſta la venida de Chriſto, o ſu Mexias. Por lo q̃l le parece Alinconienſe lib. 4. de ceſaſsio. legaliũ. cap. 3. que el Apocalypſi de S. Iuan no ſe puede llamar proprie y ſtritamente prophecia, donde dize eſte doctor. *Nulla prophecia vltra Chriſtum paſſũ eſtenditur.* Ninguna prophecia propriamente dicha prophecia, ſe eſtiẽ de deſde la muerte de Chriſto en adelante, y que aſi el Apocalypſi de ſant Iuan, ſe dize liber Reue-

Lyra. R. moy.

Alinconien.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

lationum, libro de reuelaciones, y todas las prenũciaciones q̃ ha auido dſpues que Chriſto dixo en la Cruz, conſumatũ eſt. Del reyno venidero de la venida del Antechriſto y de otras muchas coſas q̃ han prenunciado muchos ſanctos y ſanctas ſe dizen reuelaciones propriamente y no prophecias, como quiera que en Chriſto Ieſu crucificado ceſsò toda prophecia propria, y principalmente dicha, porque todas las coſas pertenecientes ala ſalud del genero humano hablandolas el eſpiritu ſancto ſon ya paſſadas, diziendo Chriſto bendicto en la Cruz conſumatũ eſt. Acaboſe ya la ley y prophecia, aunq̃ largo modo, como emos dicho, ſe puedẽ llamar prophecias. La ſexta y vltima verdad, o documẽto es, que los verdaderos prophetas, no ſolamente prophetizauan coſas venideras, pero en vno, cõ eſſo reprhẽdiã al pueblo aſperamẽte de ſus vicios y peccados. Aunq̃ crã diſcretos en la reprhẽſiõ como hã dſer los predicadores, mayormẽte q̃ndo p̃dicã a los principes, y a los ſupiores, cõ la indiſcreciõ no offendã dõde hã de edificar, puocandolos a yrã, pues nos eſtà mãdado, no reprehẽdamos,



(c) 2007 Ministerio de Cultura

como se a de reprehender a los principes en los sermones.

ni pongamos lengua en nueſtros ſuperiores, *ſed vt obſecremus vt patres.* les ſupliquemos como a padres ſe corrigen, mayormente a las perſonas reales, q̃ no atreuernos poner lengua en ellos, pero los emos de honrrar y loar, como nos enſeñan las diuinas letras y hurtando de llas, o guiado de ſola la razõ que enſeña, dize Tulio. *Inde reſpublica principem ciuitatis gloria & honore alendum non ignominia.* Al Principe ſe ha de ſuſtentor, honrrando y alabandole, no poniendole notas abaxãdole para ſe cõſeruar la republica. No veen la diſcrecion y la buena criança cõ que vſo el propheta Nathã, y que buen corteſano fue en la reprehenſion que le hizo a Dauid del adulterio de con Berſabe y homicidio de Vrias? que no le deshonrrò delante del pueblo, ni le dixo en ſecreto ſin tiempo ni ſazõ, haſta que el miſmo rey ſe ſentẽciò a ſi miſmo, ſino debuxole muy al viuo ſu culpa en vna comparacion, parabola, o egnima el delicto dl rey: y por ſer diſcreta valio mucho ſu reprehenſion pues ſe conuertio, y hizo penitencia, que a no ſer tal, pudiera

no

(c) 2007 Ministerio de Cultura

no edificar, e indurará, como hazen muchos batologos por estos pulpitos, que les parece han hecho mucho si a puño cerrado quiebran el pulpito, y con vna yra y escandescencia llenas las bocas sin freno alguno si reprehenden los vicios, que suben, mas a infamar que a reprehender y corregir los vicios, no ha de ser tal la reprehension sino discreta, general y no particular, como fueron todos los prophetas en esto discretos y reprehendian en general los vicios del pueblo. *Vegēti peccatrici* (dezia Esayas.) *Filis scelera tis populo graui semini nequam.* Ay de la generacion mala, gente peccadora, de los hijos malos, pueblo pesado para sobrelleuarle, y simiente mala, no dezian por este y aquel, sino en general por los principes, por los que gouernauan, por los sacerdotes, por los inferiores. Y en secreto quando conuenia con tiempo y sazon, como quiere la discreta reprehension, tambien en particular, y assombrarle con vna diuina boz: de suerte que conozca la virtud ser della, no el atreuimiento del reprehensor.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

Y esto aun con modestia conel respecto y reuerencia, que este es el reprehender de los vicios que Dios pide, no es a otra, q̃ es indiscreta, y offende, como le corrigio tã biẽ el philosopho Exarses al Emperador Euilmerodah, cõ vna subtil manera que el philoso inuento, que es el juego del axedrez, dõde summo, o cifrò a toda vna republica a principes grandes y menores, y su suerte y condicion, donde se instruyẽ y se corrigen todos ellos, del q̃l juego enamorado Euilmerodach que solia ser indomito incorregible, que no auia quien le fuesse a la mano por sus condiciones ferinas se dexò corregirse de Exarses, y mudò las cõdiciones crueles y malas por la reprehension discreta, que a no ser tal no se corrigiera, sino antes se offendiera. Ni han de ser los predicadores tanto de sanctones, que hecha la reprehensiõ, y no como es menester teniẽdolos por immũdos a los peccadores metidos enel infierno de pies a manos con sus amenazas y espantos huya dellos: *Tollerãdi sunt quidẽ mali* dize *August. 23. q. 4. ca. tollerandi, nec corporaliter ab eis recedatur.*

Exarses.

Euilmerodach.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*datur*. Has de ſuffrir y lleuar a los peccadores por la paz dize Auguſti. ni te has de auſentar dellos con el cuerpo de ſus vicios y culpas, ſi, cõ el eſpiritu, pero no cõ el cuerpo, teniendolos por condenados, ſino tratar y cõuerſar con ellos, para q̃ ſe los ganes al ſeñor como el hazia, reprehendiendoles dulcemente de ſu mal, y quando es neceſſario conſolãdolos y animandolos cõ la palabra y las promeſſas. Porcierto los prophetas que eſto hazian no dexauã a ſu pueblo, ni el trato, ni la cõuerſaciõ ſuya ſegũ ſu policia, ſino viuian entre aquellos a quienes reprehendiã ſus abuſos, deſordenes y culpas de ſu vida, y cõ ellos entrauã en vn tẽplo, vnos miſmos ſacramẽtos y miſterios celebrauã, cõ ellos tratauã y cõuerſauã, no cerrauã los ojos por no los ver, q̃ en el ver y tratar no eſtà el mal, ſino en el mal mirar y mal deſſear. Bozes daua Moyſes cõtra ſu pueblo bozes Eſay. Bozes Ieremias y Ezechiel, bozes el nueſtro ꝓpheta Micheas y todos los otros ꝓphetas, ꝓ no ſe paſſarõ a otras gẽtes dexado a ſu pueblo teniẽdo por inmũdo, ſino perſeuerarõ entre ellos enſeñando



(c) 2007 Ministerio de Cultura

ñando, reprehendiendo, y consolãdoles: y assi por retraer a su pueblo de los peccados no offendiessen al señor, les prophetizauan muchos males. Algunas vezes prophecias de comminacion y amenaza sino hazian esto, y no se apartauã de aq̃llo los males que padeceriã, como lo veran en el nuestro propheta la industria cõ q̃ vsaua para apartarle a su pueblo de peccados, con la qual emos de vsar nosotros. Pues vamos imitando al propheta por la salud vuestra. Pero podrianos preguntar vno aqui con curiosidad, que es la causa porq̃ no embia el dia de oy Dios al pueblo Christiano prophetas? como solia embiar antiguamẽte al pueblo Hebreo? Porque no habla oy a los reyes? a los principes, a los q̃ gouiernã las republicas Dios, como solia hablar antiguamente, pues el pueblo Christiano oy en dia passa tantas o mas tribulaciones de las q̃ passò el pueblo Hebreo, y ay oy tan grandes maldades y peccados, con los quales irritamos a Dios a q̃ nos castigue. Por lo qual parece q̃ no tiene Dios tanta cuenta del pueblo Christiano, como solia tener del pueblo Hebreo. A la qual duda respõdemos

(c) 2007 Ministerio de Cultura

mos,porque no se os quede escrupulo alguno en vuestra alma por estas dudas q̃ se suelen leuantar en los entendimientos humanos,desseosos de saber cosas que fatigã a el.Que no tiene Dios menos cuydado del pueblo Christiano que del pueblo Hebreo,sino muy mayor deste pueblo nuestro q̃ de aquel antiguo pueblo. Porq̃ no vistes?que por esse mayor cuydado q̃ tiene de nosotros, q̃ no del pueblo Hebreo.El patriarcha Isaac a Iacob, y Iacob a Effrain dexando el vno a Esau,y el otro a Manases los hermanos mayores su beddicion y augmẽto les dieron a los menores,que fueron figura , los hermanos de los dos pueblos,pueblo Hebreo,y pueblo Christiano , y si a ellos les embiô prophetas,embioles como a gente principiante que no tenia libros diuinos,ni las escripturas de los prophetas,como nosotros tenemos,a los quales nos da a nosotros por pphetas,para q̃ à ellos acudamos en nuestras necesidades y tribulaciones y nos aconsejemos como de espiritu diuino q̃ ay en la diuina escriptura viue.porque los diuinos libros que tenemos nosotros son los prophetas q̃ nos embia Dios



(c) 2007 Ministerio de Cultura

para que nos enſeñen y reprehendan los vicios de los ſuperiores, y de los inferiores, de los legos, y de los ſacerdotes, de todos los grandes y menores, a los quales libros diuinos emos de oyr y hazer y creer lo que ellos nos dizen: y no lo que nos dizen los fanaticos y ſuperſticioſos diuinadores, o los aſtrologos, eſtrelleros, o planetarios mendaces q̃ dizen mil engaños y falſedades, q̃ no ay ſaber en ellos de las coſas que os dizen y y dolatrays en ellos, vos pueblo ignorante teniendolos por diuinos, ſino creed a los vueſtros libros diuinos y a los ſanctos doctores ſus expoſitores, los quales ſon vueſtros verdaderos prophetas y bates. Y porq̃ Dios en eſtos libros nueſtros diuinos declaro muy cũplida y ſufficientemẽte ſu voluntad a los mortales, no conuiene que otra vez reuele en eſtas nueſtras tribulaciones y neceſſidades, lo q̃ eſtà tan manifieſtamente reuelado, para q̃ ſe verifique lo q̃ el miſmo dixo por el ꝓpheta Eſayas, que no deſſeemos mas prophetas de los que nos embio pues eſta ſu voluntad muy entẽdida en la tiera. *Plena eſt terra ſcientia dñi.* Llena eſtá la tierra de la ſciẽcia del ſeñor

decla

(c) 2007 Ministerio de Cultura

ꝺclarada eſtà la volũtad ꝺl ſeñor enel cielo y en la tierra que quiere el q̃ noſotros hagamos, y de que quiere nos apartemos ſi noſotros q̃remos entẽder, no ay neceſsidad de ꝓpheta para declararnos la volũtad del ſeñor, que declarada eſta ella, ſino que no hazemos ſu voluntad y lo que nos mãda por vicio nueſtro, y no por no ſaber y entender lo q̃ nos mãda, y como dize Iob. *Semel loquitur Deus & ſecundo id ipſum non repetit.* Vna vez acoſtumbra hablar el ſeñor, y ya hablo, y otra vez no repetira lo miſmo que no cae en ſu grauedad, pues ſufficientemente declarò ſu voluntad. Iob. 33.

Eſtaua aquel rico auariẽto enel infierno ſediento, deſſeando Lazaro con el dedo le mojaſſe la lengua, y como via no auia remedio alguno para ſu tormento. Rogaua al padre Abraham a lomenos embiaſſe alguno delos muertos a auiſar a ſus hermanos para que no fueſſen a aquel tormento que el paſſaua. Y reſpondiole Abraham. Hijo mio *Habẽt Moyſem & prophetas audiant illos.* S. Lu. 16.

Tienen

(c) 2007 Ministerio de Cultura

Tienen tus hermanos los que viuen enel mundo a Moyſes y alos prophetas que les dizen y auiſan oyan a ellos, pues no auia entonces Moyſes que muchos años auia que era muerto, ni los otros prophetas en perſona que eran ya muertos ſino porque viuian ſus prophecias y eſcripturas, a los quales podian tener por prophetas. No padre Abraham (dixo el) aſi no oyran ni creeran a eſa eſcriptura ni prophecia, pero ſi alguno de los muertos ſe les fuere a denunciar lo que aqui paſſa emendaran ſu vida y haran penitencia de ſus culpas. No es aſi hijo mio le reſpõdio Abraham. Porq̃ ſi a Moyſen y a los prophetas no oyen, ſino quieren creer y hazer lo que la eſcriptura diuiua les mãda, y no quierẽ obedecer a ella, aunque reſuciten los muertos, y les vayan a predicar prophetas, ellos no creeran. No quieren creer al euangelio, como creerã a los prophetas? pues emos dicho en vn documento, o verdad que a ningun propheta creamos ni obedezcamos ſi dixere alguna coſa contra el euangelio: por ſer mas el euangelio que los prophetas: como palabra y doctrina del buen Ieſu hombre y

Dios

(c) 2007 Ministerio de Cultura

Dios que jamas faltò en nada ſu palabra, como faltaron los prophetas en algo de la ſuerte que diximos, oyan a el y a los diuinos libros y a los ſanctos doctores que a ellos declaran, que no ay neceſsidad de prophetas. Porque ſi el dia de oy vuieſſe neceſsidad de prophetas en la yglesia de Dios es tã bueno nueſtro Dios y tan amoroſo a noſotros, y cuydadoſo de nueſtra ſalud que no dexaria de embiarnos angeles y prophetas, pero como no ſon menſter ni neceſſarios, que tenemos a Moyſen y a los prophetas ſus prophecias y la eſcriptura diuina, y los doctores ſanctos que la interpretan, y nos enſeñan la volũtad diuina, no ay prophetas, ni Dios los embia. Y por eſſo oyd el ſecreto del Señor que ſe le deſcubrio a Micheas de Moraſta enlos dias de Ioathã, Achaz y Ezechias reyes de Iudà, lo que vio ſobre Samaria y Ieruſalem. *Verbũ domini quod factum eſt ad Micheam Moraſtitẽ in diebus Ioatham, Achaz, Ezechiæ reguum Iuda, quod vidit ſuper Samariam & Hieruſalem.* Eſte es el concepto

(c) 2007 Ministerio de Cultura

pto del ſeñor embuelto en palabras d vn pobre doctor y predicador, y aunque de Moraſta lẽgua obſcura de la ſuerte y heredad es del ſeñor y verdadero y zelo ſo de la honrra de Dios y de la vtilidad y prouecho de ſu pueblo, que ſe le ha mã dado deſcubra en eſtos dias de los princi pes y reyes de Iuda lo que ha viſto ſobre Samaria y Ieruſalem. (Micheam habent & prophetas audiant illos.) A Micheas tienen eſſos y a los prophetas, oyã a ellos, creanles lo que les dizen. Creedme ſeño-res lo que os quiero dezir, neceſſario es tengays fè, y nos creays enlo que os dezi mos: y ſino, no hareys nada, ni yo en que brarme la cabeça dando bozes, ni voſo-tros en oyrlas, ſino nos days credito y fè. Quereys lo ver? dizen eſtos philoſophos que no ay en las coſas naturales, coſa mas capaz que el entendimiẽto humano, por-que en alguna manera es infinito, no que entienda infinitas coſas, o ſi infinitas infi nitamente, como lo nota y bien vn ſole-ne Doctor, que ſolo el entendimiento diuino tiene eſte priuilegio, que entiẽde infinitas coſas infinitamente. Sino que quanto mas entiende el entendimiento

Nicolao de Cuſa.

ange

(c) 2007 Ministerio de Cultura

angelico, o el humano, que en esto y gua-
les son, tanto quieren y pueden mas entẽ
der. Y assi el entendimiento beatificado
sea de angel, o de hombre, aunque vee y
entiende en Dios quasi infinitas cosas, pe
ro no son infinitas, y si son infinitas,
pero no las conoce infinitamente.
Solo Dios conoce infinitas cosas infinita
mente. Por lo qual muchas cosas que no
pertenecen saber a su estado y dignidad
ignoran, y no saben los entendimientos
beatificados, como son los secretos d nue
stro coraçon y nuestros pensamientos,
sino les reuela Dios particularmẽte, por-
q̃ solo el mismo Dios es el q̃ penetra nue-
stras animas y coraçones, y no los ange-
les demonios, ni los hombres. Y assi igno-
ran los angeles las cosas que penden de
la voluntad libre del hombre, que no sa-
be a qual parte ella se inclinara, ni las co-
sas contingentes pendientes della a ser
o a no ser. Y de aqui entendereys quan
malos y peruersos son estos planetarios,
mendaces, e insipientes, y faltos de juy-
zio los que a ellos creen, que anda vn er-
ror no pequeño sino muy grande enel
pueblo, diziendo, dixo aquello el pro
nostico, y esto otro del estado de la

(c) 2007 Ministerio de Cultura

yglesia y del augmẽto y diminucion ſu-
ya y d vueſtro pueblo y de otras muchas
coſas q̃ penden de la voluntad libre del
hombre donde no tienen dominio cielos
ni eſtrellas, y menos conocimiento para
lo dezir el eſtrellero, y creerle vos igno-
rante. Porlo qual quando Dios quiere or
denar alguna coſa fuera del orden natu
ral reuela aq̃llo primero al angel ſuperior
y el ſuperior deſpues al inferior, y aunq̃ el
angel inferior no vea aquello q̃ le reuela
el ſuperior en Dios. Pero creele al angel
ſuperior lo que le reuela, porque entiẽde
enel ſuperior yrradia mas la lumbre de
gloria, y es angel beatificado q̃ no le pue-
de engañar, ni Dios le dexaria engañar:
y porque es poſsible a ſer lo que le reuela
y no impoſsible. Por eſtas miſmas Razo-
nes crée vn propheta al angel inferior q̃
le reuela lo que no vee el ni entiende en
Dios, ni enel angel ſuperior, porque en-
tiende el propheta que enel angel que le
reuela yrradia la lũbre de gloria, y es an-
gel beatificado que no le puede engañar,
ni Dios le dexaria engañar, y porque es
poſsible lo que le reuela han entendido
eſta theologia? Pues por eſtas miſmas ra-
zones

(c) 2007 Ministerio de Cultura

zones quiere Dios que creays vos al propheta, o a vueſtro doctor lo que no veys ni entendeys en Dios ni en el Angel ſuperior ni inferior, ni enel ꝓpheta, ni vueſtro doctor, o predicador. Porque el propheta, o vueſtro doctor, es varon illuſtrado de Dios y amigo ſuyo q̃ eſtà en amor y gracia con Dios, y no os engañaria ni dexaria engañaros Dios, y es poſsibe y razonable lo que os dize y os reuela. Y procura la honrra de Dios y el prouecho vueſtro. Y dize el miſmo por S. Iuan.

*Qui querit gloriam Dei hic verax eſt & iniuſtitia non eſt in illo.*

El que buſca y quiere la honrra de Dios, eſte tal trata verdad, y no ay enel injuſticia, o mentira. Y aſi quiere Dios q̃ creays al vueſtro propheta, que ſin darle credito ni fe no hareys nada. Eſto miſmo vereys en las coſas naturales que tienen todas ellas ciertas coſas como fundamentos, o maximas por rayzes dllas que ſon menester creer que ſin ello no hareys nada, como lo vereys en todas las artes. Y eſtos fundamentos y rayzes ſon los primeros principios en toda arte, y aſi echados



(c) 2007 Ministerio de Cultura

eſtos fundamentos, o principios luego ſe infieren dellos como las ramas que falen de vn tronco, o rayz las cõcluſiones. Vn pintor vereys que tiene en ſu arte ciertos principios y reglas, que los ſuppone como manifieſtos y claros en ſu arte, porq̃ tiene ſus medidas de la cabeça y de los braços, y de los otros miẽbros. Vna muger enel arte de labrar, que dellas es, tiene ſus ciertas reglas y dignidades, el dedal y la aguja, como los ha de tomar la q̃ quiere aprehender a labrar y otros preceptos que tienen, que ſino tuuieſſen ellos, no aprehenderian al arte de labrar ni pintar. *Oportet ad diſcẽtem credere.* Dize Ariſtoteles primo Elencorum .2. cap. Conuiene creer y dar fe el que quiſiere algo aprehender, dize Ariſt. en ſus Elẽcos. Porque ſi vn dicipulo del pintor no quiſieſſe creerle aſu maeſtro quãdo le dize, la cabeça d̃ tal parte haſta tal, ha de tener eſta medida. El pecho y la eſpalda eſta, los braços eſta, nũca eſte tal diſcipulo q̃ no quiere creer a ſu maeſtro aprehẽderia el arte de pintar, ni vna dõzella q̃ no quiere dar credito y fe a ſu maeſtra co

Ariſtote.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

mo ha de tomar el aguja y el dedal, y otras cosas, no aprehenderia el arte de labrar. Luego el que quisiere deprehender vn arte virtuosa y de bien viuir, para que alce la mano el señor noòs la cargue, y os fauorezca en vuestras cosas, necessario es creays, porq̃ ninguna arte os es asi necessaria el dia de oy, como es el amar a la virtud, y aborrecer a los vicios, y corregidos a vosotros mismos y a vuestra republica, seruir a vuestro Dios. Pero para aprehender esta arte q̃ os la q̃remos enseñar, conuiene nos deys credito y fe si la quereys aprehender: q̃ no se aprẽde ninguna arte sin creer ni fe. Los q̃ no q̃sierõ creer alos prophetas đ Dios, no aueys oydo como peligraron? q̃ Achab rey de Israel por no creer a Micheas perdio la vida y la honra, pues muerto đ vna saetada, los perros se la lamieron su sangre. Quãto les fuera mejor a los de aquel tiempo creer a sus prophetas, que no vinieran a los males q̃ vinieron. Y asi conuiene, aunque no soy Micheas, ni semejante a Micheas, que aquel fue vn varon sancto, illustrado de Dios, pero yo vn peccador ignorante, aunq̃ soy zeloso de la hõrra de Dios,



(c) 2007 Ministerio de Cultura

y de la vueſtra, y aſi pues en mi por eſte zelo no ay injuſticia ni mentira, conuiene me creays y deys fe, para que deprendays el arte, y por ella trocados, os ſuccedan bien vueſtras coſas, y por eſſo oyd.

*Verbum domini quod factum eſt ad Micheam Moraſtitem.*

Oyd el ſecreto del ſeñor que ſe le ha hecho a Micheas enlos dias de Ioatam. &c. El propheta Micheas predixo la deſtruycion de Samaria y de Ieruſalem, y de la venida de Chriſto el verdadero mexias, y de otras coſas que deſpues le vinieron. Aſi al pueblo de Iuda, como al de Iſrael. Pero quanto tiẽpo me dirã? Fue el y prophetizo antes q̃ las coſas viniẽſſen a ſuceder? Dizeſe enel texto nueſtro, q̃ fue Micheas y prophetizò enlos dias đ Ioathã, pues tomà el vltimo año deſte rey q̃ reynò diez y ſeys años, como ſe cuenta. 4. regu. 15. y. 16. Y hallareys que haſta la deſtruycion de Ieruſalẽ fueron mas de. 150. años, y haſta la venida de Chriſto mas de ſeys ciẽtos años. Mirad ſi tuuo buena viſta el propheta que prophetizò ciento y cinquẽta años y mas, antes la deſtruyciõ

4. reg. 16.

de

(c) 2007 Ministerio de Cultura

de Ieruſalem, y mas de ſeys cientos años antes la venida de Chriſto el Saluador al mundo. O ſi las coſas que noſotros quere mos dezir no vinieſſen tan preſto. O ſi fueſſe ſeruido la diuina mageſtad no açotaſſe tan preſto a mi pueblo? Yo ſe que di reys vos cõ harta libertad vueſtra. O ſim ple hombre vano doctor, y quando verna eſſo que dezis vos, caſtigarà a nueſtro pueblo? Sera eſſo alla *ad calendas Grecas.* Como ſuelen dezir los niños en la eſcuela para dezir que nunca. Aſi le acaecia tambien a Micheas, que auia entõces reſabidos que preſumian mucho del ſaber, como ay agora muchos ſciolos graduados ſin letras, y ſe burlauan del, de las coſas que les predixia y anunciaua pareciendoles impoſsibles, pero vinierõ ellas aunque tarde. O ſeñor, que es lo que nos quereys dezir? que os eſtamos tanto tiẽpo ha aguardando, que nos teneys aqui colgados con vna introduction tã larga. Voſotros no aueys oydo a aq̃llos ſanctos antiguos predicadores (no a algunos de los modernos que por dar vnas gloſillas para ſacar al juſto de ſu imaginacion al



(c) 2007 Ministerio de Cultura

euangelio, la ſacan de ſu verdadero ſenti
do que pretendio enel eſpiritu ſancto q̃
lo ordenò (le quitan la autoridad y le de
ſacreditan muchos) lino a muchos varo-
nes virtuoſos y en la eſcriptura doctos,
imitando a los ſanctos antiguos y alos
prophetas, q̃ han amenazado a mi pue-
blo cõ el açote de Dios ſino ſe emẽdaua,
ſegun ay de deſcuydo en la vida. Quan-
tas vezes os han dado bozes deſtos pul-
pitos emendeys las vidas y hagays peni
tencia devueſtras culpas, ſino que ſe acer
ca el caſtigo. Pues yo como otro Hie-
remias que predixo las afflictiones q̃ en
ſu tiempo ſe le acercauan a ſu pueblo, vẽ-
go a denũciaros el caſtigo, la pena ſe acer
ca, ſi voſotros no mudays la yra de Dios
con la penitencia y buena vida. Ha di-
reys me, porque denuncia Dios las coſas
tanto tiempo antes? como los prophetas
prophetizauan antes centenales de años
y con eſſo aun nunca, o muy pocas vezes
ſeñalauan el tiempo, mayormente de las
amenazas, caſtigo, y del tomar vengãça.
A lo qual os dezimos.

pſal. 59. *Quæ dedit dilectis ſuis ſignificationẽ*
*vt fugiant à facie arcus.*

(c) 2007 Ministerio de Cultura

Como dize el cantor de ſus alabanças Dauid. Da a ſus eſcogidos aüiſos, ſeñales, mucho antes para que eſten apercebidos y huyã del arco de ſu juſticia, pues les auiſa y les da tiempo a ſus eſcogidos para que hagan penitencia, y emienden ſu vida, que no es nueſtro Dios como el caçador aſtuto, que para matar al aue la deſcuyda y aſſegura, ſino oxeala y le da bozes por no la matar, y no ſeñalauan tiẽpo ni hora cierta, por tener a los hombres, ſiempre enel temor de Dios, por que quiere Dios que los hombres eſten apercibidos y viuan con temor, creyendo cada vno en ſu tiempo, podia acaecer aquello, y aſi el temor le retraya del peccado, pues el amor no le traxo, y por eſſo. *Audite verbum domini quod factum eſt ad Micheam. &c.*



(c) 2007 Ministerio de Cultura

# SERMON.

## Sermo. Sextus in ordine.

Thema ¶ *Verbum Domini, quod factum est, ad Micheam.*

IXIMOS hermanos mios muy amados en Chriſto Ieſu, eñl ſermõ paſſado, como ſe conociã los verdaderos prohetas, de los falſos y de ſus ſeñales, para conocerlos, y en los. 5. y. 6. documentos que ninguna prenũciacion ſe llama propria eſtritamente prophecia, ſino la que habla de Chriſto. Y aſsi todas las prenunciaciones que han hecho los ſanctos deſpues de Chriſto eſpirado enla cruz, ſe dizẽ propria y eſtrictamẽte reuelaciones, aunq̃ ſe dizen tambiẽ, largo modo prophecias, y que los verdaderos prophetas, no ſolo prophetizauan, pero aun reprehendian a ſu pueblo, aunque cõ diſcrecion, como viſtes enlos exemplos que truximos de Natham para con Dauid, y del philoſopho Exarces, para con Euil

merodah

(c) 2007 Ministerio de Cultura

merodah,rey de Babilonia:y no como ha zen oy muchos predicadores, que ſuben mas a infamar las perſonas, que a reprehender los vizios,los quales no dexauan a ſu pueblo por los peccados q̃ auia en el, como no deue dexar el predicador a ſu pueblo por peccados que aya enel, antes perſeuerar en el reprehendiendole y conſolãdole cõforme alaneceſsidad,y entendiere le conuiene , que aſi lo ſolian vſar los ꝓphetas por retraer a ſu pueblo delos peccados,predicandoles males cõ prophecia de comunacion , y retraydos por las bozes de los prophetas ceſſar los males,y el dia de oy por que los predicadores hazen el oficio delos prophetas,q̃ aſi ſon llamados en la eſcriptura diuina, y tenemos los libros diuinos , no embia Dios a ſu yglesia agora prophetas , y no porque no tiene mayor cuydado della, que dela ſinagoga , oyamos à ellos (y no alos planetarios mendaces que no ſaben de coſas venideras pendientes de la volũtad del hombre) Segun que el padre Abraham le dezia al rico que eſtaua en el tormento,y que por eſſo deuen dar credito y fee aſus prophetas y a los doctores



(c) 2007 Ministerio de Cultura

que les interpretan y declarã la eſcriptura diuina y a los prophetas, pues por las miſmas razones q̃ vn angel inferior cree al angel ſuperior, y vn ꝓpheta al angel inferior, lo q̃ no veẽ ni entienden en Dios, quiere Dios q̃ nosotros creamos al ꝓpheta. Y vosotros a vueſtro doctor q̃ os enſeña vna vida buena y virtuoſa q̃ le ſea agradable a Dios, q̃ es zeloſo de la honrra de Dios y de la ſalud vueſtra, pues en todas las artes ſe requiere credito y fe, que no ſe aprehende coſa ſin el, como lo viſtes en los exemplos del dicipulo del pintor y de la que quiere aprehender a labrar, y que los prophetas muchos años antes prophetizauan las coſas, y no ſeñalauan el tiempo por auiſarles a los hombres, y tenerlos en vn juſto miedo, de lo qual ſe reyan los ſabios del mũdo, como ſe reyran muchos de los nueſtros, teniendo en poco las amenazas nueſtras, pero ellas ſaldran verdaderas. Porque *Verbum domini factum eſt ad Micheam. &c.*

Como la triſteza le venga al hombre del mal que ſe le acerca, y es ineſcuſable, no ſolamente impide muchas actiones y obras

(c) 2007 Ministerio de Cultura

obras eſpirituales y buenas. Pero aun es cauſa, fuente y origen de muchos males. Es ella como vn peſo, o carga pueſta al hombre ſobre ſus ombros, que no le dexa hazer ſus actiones, como quando vos traeys vna carga a cueſtas que peſa mucho, no podeys andar ni menearos con ella por el peſo. De la miſma ſuerte la triſteza alguna vez aſi agraua al anima que no le dexa hazer alguna buena obra, e impide a la voluntad, y aun al cuerpo muchas vezes, de ſuerte que ſe para como vna piedra ſin ſentido alguno. Por lo qual los hombres eſpirituales alumbrados por el eſpiritu ſancto huyen todo lo poſsible deſta triſteza, y procuran alegrarſe, no de alegria, o plazer ſenſual, ſino racional eſpiritual, que es mas perfecto que eſſotro ſenſual. Y no ay otra coſa que aſi alegre al hombre eſpiritual, como es oyr y tratar ſiempre de la eſcriptura diuina. Porque como todo aquello que es conforme a la naturaleza del hombre le es delectable, y el hombre eſpiritual tiene lumbre ſobrenatural de la fe, y la eſcriptura diuina ſea eſcrpta con

(c) 2007 Ministerio de Cultura

con la misma lumbre sobre natural, y es ella conforme a la naturaleza del hombre, tratar della le es muy ꝺlectable al hõbre. Mas quãto el hombre se acerca mas a Dios se acerca mas a su bienauenturãça y gozo que la siente cerca y se deleyta. Pues la escriptura diuina, cuyo blanco y fin es Dios, que es nuestra bienauenturãça, nos acerca mas a Dios y a nuestro gozo y bienauenturança. Luego causa ella delectaciõ. Quãto vna operacion, o obra es mas perfecta, tanto mas es delectable. Pues la contemplacion de la escriptura diuina es muy alta y excelente, en la qual se contempla Dios que es la primera verdad, luego delectable le es tratar della al hombre, y como la memoria y el recordarse de la cosa amada mucha delection y plazer vemos le causa al amãte. Pues la escriptura diuina haze recordar y refrescar la memoria de tu amado Iesu, por tu amor hecho hombre y crucificado, luego deleyta mucho ella si tu eres su amado. Mas la esperança de alcançar cosas grandes grandemente suele deleytar: la escriptura diuina promete grandes cosas dela vida eterna q̃ os las darà Dios, luego mucho

(c) 2007 Ministerio de Cultura

cho deleyta ella, y porque no nos detengamos con la muchedumbre dellas, que pudieramos formar a no ser pesados para mostrar, como la escriptura diuina la cõtemplacion della alegra al hombre. Digo esta, si vn hombre conoce que es amado de otro, grandemente vereys que se deleyta, pues la escriptura diuina le muestra claramente al hombre le ama Dios estrañamente, luego mucho le alegra ella al hõbre. Por lo qual es bueno, y aun necessario, nos ocupemos siempre en la contemplacion della, mayormente en tiempo de affliction y tristeza, como es este, enel qual nos carga la mano el señor por nuestras culpas. Y como son differentes los tiempos, que tiempos son de reyr, y tiempos de llorar, tiempos de guerra, tiẽpos de paz, tiempos de plazer, tiempos de tristeza. Assi formò tambien la sabiduduria diuina a la escriptura sancta q̃ siruiesse en differentes tiempos, porque cõuenia fuessen conueniẽtes a los tiempos. al tiempo alegre siruiesse escriptura alegre, y enel triste la escriptura triste. de ver es pues que escriptura pudiera mejor quadrar para este tiempo q̃ entre manos tenemos. Eccle. 3.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

mos. Y hallareys que ninguna otra de la q̃ emos tomado del nueſtro ſancto propheta Micheas para os la predicar, pues ella es la que mas en eſte tiempo turbado mordiendo os quãdo es neceſſario os ha de alegrar. *Quæcunque ſcripta ſunt ad noſtram doctrinam ſcripta ſunt, vt per patientiam & conſolationem ſcripturarũ ſpem habeamus.* Dize el Apoſtol S. Pablo, todo lo que eſtà eſcripto en los libros diuinos, que deſos otros libros profanos y vueſtros no hago caſo para nueſtra doctrina ſon eſcriptas, para que por ellas enſeñados tẽgamos paciẽcia, como tuuieron los ſanctos y nos conſolemos. Veys ay dize el apoſtol en tiẽpo dela tribulacion y pena da la eſcriptura diuina grãde eſperãça y cõſolaciõ. Leeys vos las vidas de los ſanctos y ſanctas, y por ellas veys la paciencia y conſtancia que teniã los ſanctos, haſta las dõzellas en la edad tiernas, y en la cõplexiõ delicadas en los tormentos q̃ padeciã por Chriſto, y aprehendeys en vueſtras afliciones y trabajos lleuarlos en paciencia, y animaros auergonçandoos a vos miſmo quãdo en

S. Pablo ad 10. 15.

vnas

vnas niñas vey stãta conſtãcia y fortale-
za, leuãtanos tãbien el eſpiritu, y os enſe
ñan otra vida mejor q̃ eſta, y aſi a eſta le
teneys en poco, y le es delectable eſta cõ
ſideraciõ al q̃ eſta pueſto en affliction. Pe
ro aduiertan q̃ para q̃ ſe deleyte el hõbre
ſe requiere q̃ la coſa q̃ le ha de deytarſe
le aproxime, y eſté el ſujeto diſpueſto pa
ra recebille, y ſino no deleytarà. Apla-
zeos vn manjar, pero ſino le poneys enla
boca, y no eſtays vos diſpueſto para ello
no os deleytarà. Si eſtãdo vos durmiẽdo
os puſiere enla boca el mãjar q̃ os aplaze
ninguna delectactiõ os cauſarà. Y ſi fueſ-
ſe aſi q̃ perpetuamẽte durmieſſedes, yper
petuamẽte en la boca tuuieſſedes el man
jar no os deleytaria jamas. Allegays os
enel inuierno todo frio y elado ala lũbre
a calẽtaros, el fuego entõces delectable
os es, y ſi cõ el miſmo frio perpetuamẽte
eſtuuieſſedes, ppetuamẽte os ſeria el fue
go apazible, pero porq̃ la calor y fuerça
del fuego os diſpuſo de otra manera q̃ ſo
leys eſtar frio y elado y os calento: ya
el fuego noòs es apazible mas, porq̃ eſta-
ys caliente, y ya os da calor ſobrado y
pena. Yſi al cõtrario el fuego es pequeño

y vos

y vos muy elado: tã poco os deleyta por que la conjunction de entrambos, no es proporcionada ni cõueniente. Y por esso porque el hombre en esta vida, no està siempre dispuesto de vna manera para recebir las cosas, por esso no son firmes ni estables las delectaciones del hombre, y lo que agora ama la aborrece despues. Pero Dios como sea immutable, y no se muda ni se altera, siempre tiene las misinas delectaciones, porque se halla siẽpre de vna manera. De la misma manera los sanctos que estan en la gloria siempre gozan de vna manera, por estar ya enel termino y no auer en ellos mutacion ni alteracion alguna. Si vos estuuiessedes con la misma disposicion que os sabe el manjar al principio de comer siempre? Siempre os seria delectable el comer, pero desque esteys harto, como esteys en otra disposicion que primero, ya no os aplaze, el comer, o si estays durmiendo, o enfermo. De la misma suerte a la especulacion de nuestro entendimiento se le acaesce como nuestro entendimiento, no puede entender aca sino mediante el seruicio que le hazen los sentidos, presentandole las espe-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

especies de las cosas. Y ellos como sean de carne se hartan y se cansan de vna cosa, y assi no siẽpre se deleyta, de la misma manera el que quiere especular esto, y dexar d'especular aquello. Por lo qual crio Dios a este mundo con tanta variedad de cosas enel: para que leuãteys vos vuestro entendimiento a contemplar la grãdeza suya a por tantos modos y maneras que si esta os cansa, os deleyte aquella: y si aquella, esta otra, y assi os quitẽ vuestra pereza. Porque si vos estays contemplãdo en vna cosa en esta vida, no es possible no os canseys en la contemplaciõ della, y por esso teneys tantas cosas que os da Dios porque os passeys a contemplar otra cosa, y allí os deleyteys. Vays òs a vna flor y contemplays enel a Dios como le hizo tan hermoso, oloroso, apazible a los ojos: y luego leuantays los ojos para el cielo, y veys al Sol, a la Luna, y a las Estrellas: y el cõcierto en su mouimiẽto, y considerays en todo la orden, la sabiduria, y la bondad de Dios. Y assi en la escriptura diuina, os da tambien Dios diuersas maneras de cõtemplar porque no os canseys con vna manera de contem-



(c) 2007 Ministerio de Cultura

plar, como entiende la flaqueza vueſtra y en todas ellas ſe contẽpla de Dios, por que como dizen los theologos nueſtros. Dios es el objecto d̃ la eſcriptura diuina. Por lo qual dõde quiera que leays della, o òs predique, ſea el euangelio, ſea la epiſtola, ſea el pentateuco, ſean las hyſtorias de los reyes, ſean los prophetas, o los libros Sapiẽciales, ſiẽpre le contẽplays al miſmo Dios. Del oyreys quando òs predicamos por eſta eſcriptura Dios, por aq̃lla Dios. Leeys aquella figura, y repreſentaſeos a Chriſto bendicto!, leeys aq̃lla otra, y figuraſeos a Chriſto Ieſu, y os deleytays. Dizen os aquel ſacrificio, y eſta offrẽda q̃ ſignificã a Chriſto, y os holgays en eſtremo: porq̃ en vna figura aprehẽdeys vna propriedad de Dios en otra, otra en yn ſacrificio, o offrẽda, vna, y en otra otra. Demañra q̃ el hõbre ſe deleyta y huelga ſegun eſtà afficionado y diſpueſto. Quereyslo ver? pues yo os lo moſtrarè muy claro. El llorar, quiẽ diria que deleyta y aplaze? que parece que no es de ningun momento, ſino para las mugeres que es proprio dellas que lloraran ſin meneſter. Pues yo os moſtrarè que el llorar

deley

deleyta y aplaze. Estays vos triste de alguna cosa graue que os ha acaecido de auerseos muerto vuestro padre, hijo, hermano, o muger, si os quisiessen consolar en vuestra perdida y tristeza, seria bien os tañessen vna vihuela, o otro instrumẽto, y os dançassen delante, o que llorassen con vos la perdida vuestra? Cosa clara es os daran plazer con lo segũdo, porque os aliuia vuestra carga y pena, ayudandoos a lleuar y no cõ lo primero, porque natural le es a vn coraçon lastimado llorar, q̃ el afligido coraçõ llorando dessanssa. De manera q̃ segũ fuere la affectiõ, o disposicion del hombre, son tambiẽ las cosas que le deleytan. Pues q̃ es la disposicion deste tiẽpo? Nosotros estamos tristes y afligidos con las cosas q̃ se nos acaecen que parece el señor nos quiere cargar la mano por nuestras culpas. Luego muy consona y conueniente cosa serà para este tp̃o nuestro la escriptura de los antiguos ꝓphetas, q̃ tãbien ellos erã afligidos y su pueblo de las esteras naciones, como nosotros agora y de otros males d̃ pena, porq̃ esta nos enseña como castiga ua Dios a los hombres por sus culpas y q̃



(c) 2007 Ministerio de Cultura

por ellas afligia al pueblo: y a los buenos los libraua de la afliction y pena. Y asi nos consuela ella grandemente, lo qual haze muy particularmẽte el nuestro sancto propheta diziendo. *Verbum domini quod factũ est ad Micheam Morastitem in diebus Ioatham, Achaz. Ezechiæ reguum Iuda super Samariã & Hierusalem.* Este es el secreto que se les ha descubierto a los mansos y humildes que les ha descubierto el zeloso de la honrra de Dios, y de la vtilidad y acrecentamiẽto de su pueblo Micheas. Ha direys me vos, no nos ha descubierto ni nos habla vn angel, o algun sancto propheta, sino vn hombre como nosotros? Quisieramos nosotros que estos secretos que nos prometeys vos, vn angel nos reuelara, y no vos que soys blesso, y corto en el hablar, aunque seays largo en el traçar. Que es lo que dezis hermano? que juyzio, o discreciõ es essa en querer òs reuele este, o aquel, o desta manera, o aquella? Como se os descubra lo q̃ a vos cumple, que os basta a vos se os reuele de

sta

(c) 2007 Ministerio de Cultura

ſta manera, o aquella. Angel, hombre, o propheta. Quereys lo ver? Si eſtuuieſſe aqui vna fuẽte que manaſſe bino, o agua, y tuuieſſe ella vn caño de oro, y por el en vn vaſo echaſſe el bino, y tuuieſſe la miſma fuẽte otro caño de barro, o palo, q̃ por el eñl miſmo vaſo echaſſe el miſmo bino o agua, ſi beuieſſedes vos deſta fuẽte por el caño de barro, o palo, y el otro por el caño de oro, no es coſa clara que ſeria vn miſmo bino el que vos beueys, y el que aquel? Dios es la fuente que contino mana en noſotros ſus dones y gracias, el caño de oro por donde manan para los baſos de los hombres, las gracias, o ſecretos ſon los angeles por la naturaleza mas ſimple y noble por agora. Y el caño de barro o palo por donde las gracias, o ſecretos ſuyos, ſe os deſcubrẽ ſon los prophetas, o ſus interpretes, por eſtos canales beue el pueblo y ſe transfunde el bino ſuaue d̃ los ſecretos de Dios haſta Micheas haſta los humildes que con humildad creẽ a ſus ꝓphetas, o doctores. *Indiebus Ioatham*. En los dias de Ioatham que fue rey de Iuda, y Ieruſalem, y fue buen rey,



(c) 2007 Ministerio de Cultura

ſino que excelſa non abſtulit,no quitaua las adoraciones q̃ ſe hazian en los montes,y altos lugares fuera del templo, que era crimen y maldad muy grande,en todo lo demas el era muy buẽ rey. Y eneſte tiempo. *Factum eſt verbum domini ad Micheã.* En eſte tiempo nueſtro,q̃ es aquel miſmo tiempo enlos dias de Ioathã deſcubre el ſeñor ſus ſecretos alos humildes:y lo q̃ quiere hazer cõ los hõbres. Ioatham ſe interpreta conſumatus,o cõſumatio.El q̃ ſuffre,o permite,o coſa que va a acabarſe, como a quien por ſu deſcuydo no ſe le da nada, ſe pierda todo, y ſuba el pueblo a los montes altos de la ſoberuia y locura en ſus abuſos, que ſiempre fue malo. Pues a quienes atribuyremos oy eſto? ſino a las cabeças tibias q̃ parecẽ buenos de fuera(aſi eccleſiaſticos como ſeculares,)y dentro en ſus coraçones tienen mõtes altos de locura y ſoberuia, y no la quieren echar de ſi,ni prohibir el ſubir alla a ſus ſubditos, ſino antes ſuffrẽ ſer conſumidos, o preſos y acabados de las neceſsidades grandes que padecen por ſu gala y locura. No os parece q̃ eſte

tiempo

(c) 2007 Ministerio de Cultura

tiempo nueſtro es el miſmo tiempo de Ioatham? enel qual *eſt factum verbũ domini*. Enel qual ſe nos deſcubren los ſecretos, deſcubre os tambiẽ eſte ſecreto del ſeñor a los humildes en tiempo de Achaz que fue muy peruerſo y mal rey, que ſacrificò a ſu proprio hijo a los ydolos, y ſe dio todo a la ydolatria, como lo vereys largo en ſus hyſtorias. Eſtos ſon los malos gouernadores y las malas cabeças, aſi delos obiſpados, como de las prouincias y familias, los quales a ſus hijos y ſubditos con el mal exemplo de ſu vida, criãdolas en vicios y culpas ſacrifican al demonio, y ſe dã a la ydolatria de la auaricia, a la ydolatria de la ambicion y ſingularidad, a la ydolatria dela ſenſualidad, q̃ auiendo de ſer nueſtros mayores, varones firmes y eſtables enla virtud que eſſo quiere dezir.

*Achaz aprehendens fortitudinem.* El q̃ ſe abraça cõ la fortaleza, como ſe aurian de abraçar cõ ella los mayores de las prouincias, los mayores dla ygleſia, los mayores d las religiones, y dlas caſas yfamilias, pero ellos ſon los effeminados



(c) 2007 Ministerio de Cultura

mugeriles, sin fortaleza alguna para cosa de virtud. Descubrioſe tambien eſte ſecreto en tiempo del buen Ezechias q̃ ſe interpreta *auxilium Domini*.

El ayuda del ſeñor, eſtos ſon los buenos que ſon coadjutores de Dios en la gouernacion ſuya, enel zelo y cuydado de la honrra de Dios y del augmento del culto diuino, y de la paz augmento de ſus ſubditos y pueblo, porque no ha auido tiempo, que con los malos no aya auido buenos, que ſi ellos no vuiera ſegũ la ſentencia de nueſtros theologos q̃ ellos conſeruan al mundo. Ya el mundo pereciera. Y aſi, ſi enel pueblo mio ay malos, como Ioatham Tybio, y Achaz deſcubierto, conocido, malo. Ay tambien buenos como Ezechias, amadores y fauorecedores de la virtud, y ellos a mi pueblo lo ſuſtentan. Por ventura eſte tiempo nueſtro no os parece a vos es ſemejante a aquel tiempo? Por ventura aquel tiempo no es eſte nueſtro miſmo tiempo? Conſiderad bien y vereys el tiempo de aquellos tres reyes, en cuyo tiempo vino Micheas, ſi es ſemejante a eſtos nueſtros tiempos.

Super

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*Super Samariam & Hieruſalem.* Sobre Samaria y Ieruſalem. Samaria ſe interpreta *Cuſtodiens Dominum ſeu lana Domini.* La que guarda al Señor, o la lana del Señor. Que es eſſa Samaria ala letra el dia de oy? ſino Eſpaña, mi pueblo, que guarda al Señor ſu honra y religiõ? Y ſino echad los ojos a los otros reynos y prouincias, y vereys como tengo razon de dezir que eſta es Samaria la q̃ guarda y honrra al ſeñor, y la lana del ſeñor que cõ ſu buen exemplo en la firme za de la religion y obſeruancia de ſu ley (aũque en lo demas aya flaquezas.) Eſta es la lana que calienta y retiene en ella a muchos reynos y prouincias. Ieruſalem ſe interpreta *viſio pacis.* Viſta de paz, apparencia de paz, la qual es figura en eſte nueſtro pueblo de los tibios que no tienen verdadera paz, ſino viſta de paz, y prometen la paz a los malos, no teniendo ellos ſino fiction de paz, y guerra con los buenos perſiguiendolos, Ieroſolymitanos en el nombre y en los hechos, aunq̃ no en la propriedad y aſsiento, que era



(c) 2007 Ministerio de Cultura

figura de la verdadera paz, que la deuriã tener los hombres para su conseruacion y augmento de su pueblo? Pues q̃ es este secreto que tantas vezes nos aueys dicho os ha descubierto el señor, y lo aueys encarecido tanto, dezidnos lo, q̃ ha tanto tiempo os estamos aguardando, y no ay sino dezir este es el secreto del señor. pues oyd el secreto.

*Audite populi oẽs, & attendat terra.* Oydme vosotros todos los pueblos, y attiẽdame toda la tierra lo q̃ quiero dezir. Differentemente oyen los hombres, y diferentemẽte los animales terrestres. Las bestias oyen tan solamente la boz, y los hõbres aprehenden avn el sentido della.

*Quia vox vsque ad aurẽ protẽditur significatio vero vsq; ad intellectũ.* Estiendese la boz hasta el tympano, o la pelicula de la oreja, y ay para herido al animal, pero la significacion de la boz passa hasta el entendimiento, del qual como carezca el animal no percibe el sentido, ni el concepto de mi animo, como lo percibe el hombre por la boz.

*Quæ voces sunt signa eorũqen in ani-*

mo

*mo gerũtur paſsionũ note.* Las bozes ſõ ſeñales q̃ manifieſtan los conceptos de los hombres que tienen en ſu coraçon. Y aſi ay muy grande differencia entre el hombre eſpiritual, y el hombre animal. Porque el hombre eſpiritual aprehende las coſas eſpirituales: aunque ſean muy leuantadas, pero no el hombre animal, ſi no eſtas coſas terrenas, ni tiene entendimiento ni ſaber para entender lo que yo aqui digo, y aſi no aprehende mas de la boz, o el ſonido que doy. Dize Chriſto bendito vueſtro doctor y ſeñor.

*Si quis vult venire poſt me adneget ſemetipſum & tollat crucem ſuam et ſequatur me.* Si alguno quiſiere ſeguirme, y ſer mi dicipulo, y imitador mio de mi vãdo y opiniõ: niegueſe a ſi miſmo, dexe el regalo ſuyo, y tome mi cruz, y ſupenitencia y mortificacion. Oyeme vno, y toma las palabras y ponelas enel coraçon, perſuadeſe dellas, y dize. Yo quiero yr tras Chriſto Ieſu nueſtro ſeñor imitandole a el en ſus piſadas por el camino de la virtud. Otro oye tambien las miſmas

(c) 2007 Ministerio de Cultura

miſmas palabras, pero no paſſan dela oreja a dentro, no hazen impreſsion enel coraçon, y no ſe mueue nada para imitar a Chriſto en la vida, q̃ fue vna vida mediana conueniente al hombre ſin eſtremos. El vno entendio, y el otro no. El hõbre eſpiritual entendio, y el hombre animal no. Si dixeſſe yo a vn animal perro, o cauallo. Cauallo, o perro, yo te quiero dar vn pedaço de pan, o carne, o vn celemin de cebada, no entenderan nada, oyran la boz y el ſonido de las palabras, pero no entenderan la ſignificacion de lo que les dezis por ellas. Pero ſi vos le dixeſſedes a vn pobre las miſmas palabras, entenderia y ſe os acercaria para q̃ le deys lo que le prometeys por ellas. Aſi yo a vos digo y prometo con palabras claras y ſin enigma alguna que os quiere dar vueſtro Dios el gozo perpetuo y la bienauenturãça, y os enſeño yo como ſu inſtrumento el camino para yr alla illuſtrado con ſu gracia y luz diuina y entiẽdeme vno, y mueueſe para yr alla y el otro ni entiẽde ni ſe mueue a yr alla.

Y por eſſo *Audite populi omnes.*

Oydme todos los pueblos, voſotros los eſpiri-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

eſpirituales enſeñados en la ley diuina, y con ella hermoſeados como gente de mi caſa y familia. *Et attendat terra.*

Yoyame la tierra voſotros los hombres animales terreſtres dados ala tierra. Oyd me, oydme. Pero a voſotros no os plaze entẽder deſto nada: como no es a vueſtro guſto. Porque como nueſtra anima ſea vna y ſimple quando ſe ocupa en la conſideracion de vna coſa cõ mucha atẽcion, no entiende muchas vezes las otras coſas. Los hõbres terrenos dados ſobradamente a las coſas dela tierra (que lo neceſſario no les quitamos, que hõbres los hizo Dios no angeles) no ſe pueden dar alas coſas eſpirituales, como ſea ſu anima ſimple y vna, y eſtà occupada traſladada en la tierra. Por eſſo atended vos tierra mala, leuantad vueſtras orejas, y oyd lo que ſe os ha dicho *Et attende terra & plenitudo eius.* Atẽded vos la tierra, yhõbres animales, q̃ eſtays vos llena de peccados, llena de culpas y maldades. Oyd bien, que ſi ſoys loco vexacio Dauit intellectum, la pena os metera en razon, y cuenta, q̃ ſe os acerca el açote vueſtro.

Et ſit

*Et sit dominus vobis in testem.*
Y seame el señor Dios testigo contra vosotros como os he dicho en ello la verdad. Y quien sera testigo de lo que dezimos a vosotros, o los malos? Porcierto el mismo Dios que hizo venir las tribulaciones passadas sobre la tierra por los malos y su vida mala. El mismo sera testigo hara venir el açote crudo sobre vosotros por vuestra vida mala, pues aquellas te dio por señales ciertas, para que creas vernan estas otras si tu no te emiendas, que la causa quedando en pie que son tus culpas: necessario es venga el effecto dela pena. Y por esso seame testigo Dios. Seanme testigos los angeles, y seranme testigos vuestras obras malas como os digo la verdad. Y por esso leuantad vuestras orejas en alto y no seays hombre animal. *Quia ecce Dominus egredietur de loco suo.* Porque veys aqui mi pueblo que quiere salir el señor de su lugar a tomar de vos vengança.

Este passo es muy difficultoso, y el muy principal, como quiera que Dios no se circunscriue ni se termina de algun lugar

(c) 2007 Ministerio de Cultura

lugar como nosotros, que es indeterminado incircunscriptible, infinito indepẽdiente que excede a todo lugar dezir q̃ se saldra Dios de su lugar? quien entendera? Por lo qual: y ser el lugar tan principal: requiere su sermon y su lugar. Attẽdet vos la tierra, que el señor sale a tomar de vos vengança, si vos como los de Niniue no le hazeys fuerça a estar enel, con la penitencia. &c. Amen.

## ¶Sermo. septimus in ordine.

## ¶Quia ecce Dominus egredietur de loco suo. Miche. 1.

POR QVE veys aq̃ q̃ saldra el Señor de su lugar, diximos hermanos mios muy amados en Christo Iesu enel sermon passado, como la tristeza le viene al hõbre del mal q̃ se le acerca, y ser el mal inexcusable q̃ no ha de faltar: la qual

(c) 2007 Ministerio de Cultura

la qual es vna carga, o peso que le impide al hombre muchas operaciones buenas, y fuente y origen de muchos males, por lo qual los varones espirituales huyẽ desta tristeza, y procuran alegrarse espiritualmente. Y como entre todas las cosas q̃ mas alegra al hõbre espũal, es la escriptura diuina, por las muchas razones que diximos: por lo qual era razõ ocuparnos en la contemplacion della, y razonamos de lo natural a lo espũal, como crio Dios a este mundo con tanta variedad de cosas para el seruicio del hombre, no se enfadasse cõ sola vna cosa, entendiendo la flaq̃za nuestra, no estamos siempre de vna manera dispuestos para amar a vna cosa, que assi ordenò a la escriptura diuina que siruiesse en todo tiempo, en tiẽpo de paz, y en tiẽpo de guerra, en tiempo alegre, y en tiempo de tristeza, y segun la affectiõ, o disposicion en q̃ se hallaua el hombre, que assi le eran las cosas dulces y delectables, pues el llorar con ser de tan poco momento, que le es delectable al hombre quãdo esta puesto en affliction y tristeza. Y considerando segun esto: la affection y disposicion en

que

que eſtamos, que eſtamos triſtes cõ miedo no nos cargue el ſeñor ſu mano por nueſtras culpas. La eſcriptura que mas nos podria conſolar y ſernos dulce y delectable, era la del nueſtro ſancto prophe ta Micheas. Como yuamos concertãdo eſte tiẽpo nueſtro por las coſas que vemos enel, con aquel tiẽpo, enel qual predicaua el propheta Micheas a ſu pueblo el concepto, o ſecreto que Dios ſe lo auia reuelado para que lo anunciaſſe a ſu pueblo, y diximos como por los peccados vueſtros yrritado dellos por no ver enmienda, ſe queria ſalir Dios de ſu lugar a tomar de vos vengança cruel, y por ſer el paſſo difficultoſo, el que ocupa todo lugar, como puede dexar el lugar y ſalirſe del, dexamos para eſte dia y lugar.

*Quia ecce dñs egredietur de loco ſuo.*

Como la coſa corporal ſe halla enel lugar por la quantidad dimenſiua que tiene de largo, ancho y grueſſo, aſi la coſa eſpiritual ocupa el lugar por la quãtidad no dimẽſiua de largo, ancho, ni grueſſo. ſino de virtud, action y fuerça. Y cõmo la coſa corporal ſi fueſſe infinita en quã-

M tidad

(c) 2007 Ministerio de Cultura

tidad de todas partes. Infinito en largo, infinito en ancho, infinito en grueſſo, ocuparia todo lugar tocando la quãtidad della a todo lugar, que no auria lugar a a donde ella no eſtuuieſſe. Aſi Dios como ſea de virtud y fuerça infinita eſtà en todo lugar, que no ay lugar a donde ſu fuerça y virtud no ſe eſtiende. Mas aſi como ſe ha vna cauſa particular al effecto ſuyo particular, aſi ſe ha la cauſa vniuerſal al effecto ſuyo vniuerſal. La cauſa particular con el effecto particular es neceſſario ſe halle preſente. Luego la cauſa vniuerſal con el effecto vniuerſal neceſſaria mẽte ſe halla preſente. Pues todo lo criado, y aun imaginario a ſer criado, es effecto vniuerſal de la primera cauſa vniuerſal que es Dios, luego Dios en todas las coſas eſtà, como ſea el ſer y cauſa de todas las coſas, hablando mas claro, mejor diremos eſtã todas las coſas en Dios que no Dios en las coſas, ſer Dios el lugar donde todas las coſas ſe conſeruan. Como vna imagen que quereys formar enel agua con vn ſello vueſtro, tanto durara la imagen enel agua y ſe conſeruara la forma y hechura quanto el ſello eſtuiere

(c) 2007 Ministerio de Cultura

uiere tocando y formando enel agua, asi las cosas criadas estan mas en Dios que en si misмas, y el estaua en si misмo antes que criasse al mundo, como està agora en si misмo despues de criado al mundo como estaua primero. Si no que muestra enel su poder y bondad ad extra lo que no mostraua antes de la creacion del. Porque como dize Altisiodo libro tercero. *Suæ sumæ circa finem, Deus enim est in seipso & ipse in infinitum est maior mundo, & Deus sibi ipsi proprius locus est.* Altisi.

Dios està en si misмo, y el misмo es el lugar proprio de si misмo, porque infinitamente es mayor que todo el mundo, y todo lo criado. Y asi el glorioſisſimo Dios como nos enseñan, no solo los doctores nuestros, pero aun los esteros fuera de nuestra ley y religion, y la razon que al ojo lo muestra, el infinito y supergloriosisſimo Dios no se coarta, ni se termina, ni se estrecha, ni se limita de los terminos y fines del mũdo vniuerso,



(c) 2007 Ministerio de Cultura

ſino eſta, como dize Grego. enel mũdo, pero no incluſo encerrado encl, que no eſte tambien fuera del, y eſtà fuera del mundo, pero no echado del, que no eſte dentro. Y ſi vuieſſe innumerables mũndos, o mayor el que es infinitamẽte nueſtro gran Dios infinitamente los hinchiria con ſu grandeza, no quedaria lugar vazio. Y aſi aunque la naturaleza aborrece el vacuo lo vazio, y aſi no ſe da el en la naturaza, que no ay realmente vazio. Pero como la imaginacion nueſtra ſea aſi de coſas poſsibles como impoſsibles que tiene ella libertad de imaginar lo que quiere, puede imaginar agora como antes de la creacion del mundo, fuera deſte mundo vn lugar y eſpacio infinito, ſi realmente ſe dieſſe eſte lugar como la imaginatiua finge, aun ocuparia Dios todo eſſe lugar infinitamente, y no ſe terminaria aun ay, ſino que ternia aun poder para ocupar mas, tanta es ſu grandeza y poder. Como eſta agora fuera de todo el mundo, cielos y tierra, verdaderamente ſin limitarſe ni terminarſe como ſi fuera del mundo vuieſſe vn lugar, o eſpacio infinito realmente que es en ſi

miſmo

(c) 2007 Ministerio de Cultura

miſmo q̃ tiene poder infinito para ocupar todo lugar. Y aſi en eſte ſentido ſe dize, que Dios eſtà fuera deſte mundo por eſpacio infinito, porque eſtà en ſi miſmo que tiene poder infinito para eſtar en todo lugar, y antes que criaſſe eſte mundo no eſtaua enel, mas que agora eſtà fuera del mundo por eſpacio, o lugar quanto quiera infinito y grande. Demas que ni aun agora eſtà mas enel mundo Dios, q̃ fuera del, ſino en quanto en eſte mundo mas obra y ſe nos manifieſta, pero el en quanto es de ſu parte es illimitable intẽporaneo, inlocal, que ſolo el miſmo es el lugar de ſi miſmo. Pues a donde quereys ſalir Dios de vueſtro lugar? que dize el propheta, *Dñs egredietur de loco ſuo.* El ſeñor ſaldra de ſu lugar.

Pero tan poco lo han de imaginar aſi ſimple y rudamente ſu grandeza, como vna coſa corporal en quãtidad infinita, de ſuerte q̃ con la cabeça dè enel cielo, y con los pies enel ſuelo, que es grande ſin quãtidad y deformidad, como es bueno ſin qualidad. Como no ſe ha de penſar de vna anima que eſtà eſtẽſiue enel cuer



(c) 2007 Ministerio de Cultura

po todo, segun la estension del cuerpo, si no virtualmente. Asi Dios hinche todo lugar, no materialmente, sino virtualmẽte y con vna presencia real suya, que es espiritual y no corporal: porlo qual dize

S. aug. *Augu. lib. de presentia Dei ad dardanũ. Aliter sapientia replet sapientem, aliter aqua basculũ, eo aũt modo quo sapientia, replet sapientem diuina essentia replet loca, sapientia quippe nõ est maior corporaliter in maiore nec minor in minore. Ita est Deus in locis & rebus.*

De vna manera hinche la Sabiduria a vn sabio, y de otra el agua algun vaso, porque la vna hinche en virtud y fuerça, y la otra en materia fluyda. Pues de la misma manera como hinche la sabiduria al Sabio, la essencia diuina hinche todo lugar. Y como la sabiduria ni vna anima no es mayor corporalmente, y en quãtidad enel cuerpo mayor, ni menor enel cuerpo menor, que de aqui nacio lo que soleys dezir, que por ser grande vno, no es mejor. Asi està Dios en todo lugar, y en todas las cosas, porque es immenso y grande sin quãtidad, bueno sin qualidad, omnipotente en virtud altissimo en bon

dad

(c) 2007 Ministerio de Cultura

dad, perfectiſsimo ſin deformidad vna ſimplicidad infinita ſin compoſicion ni mixtura alguna. Y pues como nos dize S. Chryſoſto. *homelia ſecunda, ſuper epiſtolã ad Hebre. cap. 1. Sicut multa de Deo intelligimus quę loqui penitus non valemus ita multa loquimur quę intelligere nõ ſumus idonei.*

Aſi como ay muchas coſas en Dios, o de Dios que entẽdemos, y no podemos hablar dellas. Aſi muchas coſas hablamos del, que no ſomos ſufficientes para entender ni entendemos. Por lo qual cõfeſſando con eſte ſancto doctor nueſtra ignorancia, en el querer dar a entender, el como y de que manera eſtà Dios en todo lugar: digamos que eſtà: confeſſando no ſaber el como eſtà. Porq̃ como dize *Auguſt. ad Dardanum cum Deus ſit natura incorporea & incommutabiliter viua ęterna inſtabilitate in ſeipſo manens, totus adeſt rebus omnibus & ſingulis totus.*

Como Dios ſea de naturaleza incorporea, eſpiritual, viua ſin alteraciõ alguna, que eſtà en ſi miſmo eternalmẽte ſin mutacion alguna, todo eſtà en todas las coſas, y todo en qualquier coſa. Y S. Hila-



(c) 2007 Ministerio de Cultura

rio lib. octauo de trinitate. Y ſant Ambroſio libro primo de eſpiritu ſancto. ca capit. ſeptimo dizen.

*Domini eſt omnia complere qui dicit*
S. gau. *cælum & terram ego impleo.*

Del ſeñor es henchir con ſu preſencia todas las coſas. Pues dize el miſmo, que todas las coſas ocupa, cielos y tierra. Mirad lo q̃ dize deſto aquel antiguo Vate Orpheo hablando de Dios y de ſu grandeza en hallarſe en todas las coſas.

*Nemo illum niſi Chaldeo ſangine quidam.*
*Progenitus vidit: quem cælorum aurea ſedes*
*Sublimisque tenet: cuius ſe dextera tendit*
*Oceani ad fines: quem de radicibus imis*
*Cõcuſique tremũt mõtes, nec pondere quamuis*
*Immenſo ſit, ferre queunt: qui culmina cæli*
*Attollens, terris nunquã tamen ille ſit abſens*
*Ipſe eſt princ piũ, mediũ, qui & exitus idem.*

Ninguno (dize Orpheo) a aquel que eſta ſentado en las ſillas doradas del cielo vio, ſino vn Abraham nacido entre los Chaldeos. Cuyo braço derecho y poder ſe eſtiende haſta los fines del Oceano. A quien ſe le eſtremecen deſde ſus rayzes

(c) 2007 Ministerio de Cultura

zes y fundamentos. Los montes turbados, y con quan grãdes y baſtos ſon ſuſtentar no le pueden. El qual leuantado haſta los mas altos cumbres de los cielos no ſe auſenta jamas, ni ſe alexa de la tierra. Eſſe es el principio medio y fin de todas las coſas. Y aſi Pythagoras, Platõ, y Dorylao y otros enſeñados en la eſcuela de nueſtros ꝓphetas y oraculos, como Orpheo enſeñan. *Diuinum numen rebus omnibus infuſum eſſe.*

La diuinidad eſtà eſparzida y preſente en todas las coſas q̃ llamarõ vnos àella la anima del mundo. Otros el eſpiritu de Dios. Imitando a los quales los poetas Vergilio y Manilio cantan diziẽdo deſta manera.

*Spiritus intus alit, totamque infuſa per artus*
*Mẽs agitat molẽ, et magno ſe corpore miſcet:*
*Inde hominũ, pecudũq, genus vite q, volantũ*
*Et quæ marmoreo fert mõſtra ſub æquore põt⁹*

El ſpiritu dentro mantiene, y ſubſtenta al mundo, en el mezclado, y de ay tienẽ vida los hombres, los animales, las aues, y los peces que cria el Oceano grande, y



(c) 2007 Ministerio de Cultura

Manilio cãta al miſmo ſentido diziẽdo.
*Namq, Canũt tacite naturæ mente potentem*
*Infuſumque Deum terræ, cœloque fretoque.*
Todas las coſas confieſſan y dã loores a aquel poderoſo Dios que les da ſer y habita eñl cielo, mar y tierra. Y en otra parte el miſmo Manilio al miſmo ſentido va diziendo. *Cum ſpiritus vnus.*

*Percũctas habitet partes, atque irriget orbem.*
*Omnia peruolitans, corpusq, animale figuret:*
*Quod niſi cognatis membris contexta maneres*
*Machina, & impoſito: pareret tota magiſtro,*
*Ac totum mundi regeret prudentia ſenſum,*
*Non eſſet ſtatio terris, non ambitus aſtris.*
*Herereteq, vagus mundus, ſtandoq, rigeret.*
*Nec ſua diſpoſitos ſeruarent ſydera curſus:*
*Noxq, alterna die fugeret, rurſumq, fugaret*
*Non imbres alerent terras, non æthera venti,*
*Non pontus grauidas nubes, nec flumina põtũ:*
*Nec pelagus fontes, nec ſtaret ſumma per oẽs.*
*Pars, ſed per partes æquo digeſta parente:*
*Vt neque deficerent vnde nec ſydera nobis,*
*Nec cælum iuſto maiusue minusue volaret,*

*Motu*

*Motus alit, non mutat opus: sic omnia toto*
*Dispẽsata manẽt mũdo, dominũ que sequũtur*
*Hic igitur Deus, et ratio, que cũcta gubernat*

Y Alexãdro Milesio Pythagorico dize
ãste misꝰ Dios, *Ille animus qui Deus* Alex.
*sumus est viget atque implet omnia.* Milesi.
Aql animo q̃ es sumo Dios todo lo ocu
pa y hinche. Pues adonde dezis sancto
Propheta que quiere salir Dios de su lu-
gar que nos teneys assombrados pues no
ay lugar a donde el no este? Pues mirad
lo que dize Mercurio Trimeg. padre de
todos los philosophos *in lib. quod Deꝰ*
*latẽs & patens.* En el libro de Dios en Merc.
cubierto y juntamente descubierto,

*Deus semper est in cælo in aere, terra, ma-*
*ri, in mundo toto, inqualibet particula mun-*
*di, tũ in eo quod est, tum in eo quod non est*
*nihil est in omni natura, quod ille ipse non sit:*
*Est ille si quidem quæ sunt: est etiam ea*
*quæ nõ sunt, quæ sunt deducit in lucem: eque*
*non sunt occulit in seipso. Hic Deus nomine*
*melior, hic occultus, hic rursus omnium paten-*
*tissimus,*

*tiſsimus, hic menti conſpicuus, hic preſens oculis, hic incorporeus, hic vt ita dixerim multi corporeus, cum omnia ipſe ſolus exiſtit.*

Dios ſiempre eſta y obra, dize Mercurio en el cielo, en el ayre, en la tierra, en la mar, en todo el mundo, en qualquiera parte del mundo, aſsi en aquello que es, como en lo que no es. Porque no ay coſa en la naturaleza que no ſea el miſmo, y el que da ſer. y aſsi es el, todo lo que es y lo que no es, ocultalo en ſi miſmo, en vna mejor vida, y ſer que en la que tiene la criatura fuera, y eſte Dios es mejor y mas excelente que todo nombre con que le podemos nombrar. Eſte es oculto y ſecreto, y junto con eſſo el mas deſcubierto, manifieſto, claro y conocido de todas las coſas, eſte es entendimiento todo, viſta y ojos, eſpiritual, incorporeo: y ſi me fuere licito llamar multi corporeo de muchos cuerpos, como ſolo el ſea todas las coſas, ſegun aquello de Orpheo: que lo trae Euſebio Ceſſarienſe: diziendo aſsi.

*Iupiter eſt ſummus vertex, atque infima plãta*
*Ipſe eſt æternus ſemper ſimul, ac totus vbique*
*terra, fundus.*

Dios es la ſuma altura del cielo, y la planta mas baxa de la tierra, eſſe es eterno q̃ ſiempre y juntamente eſta todo en toda parte, tierra, mar, y cielos. Pero no entendays aſsi rudamente, que cielos, tierra, y mar en ſu materialidad que ſon Dios, q̃ eſſo ſeria error pẽſallo: ſino que todas las coſas tienẽ vna vida mejor en Dios, que en ſi miſmas, y aquella vida y ſer que tienen todas las coſas en Dios es Dios. Y tenemos todos la vida y ſer por eſſe Dios que nos da ella. Quiero dexar por no cãſarles lo q̃ Anaxagoras, Democrito, Zenon, Theophraſtro, Hiarchas con los Brahmanas, ſegũ que refiere Philoſtrato y muchos de los Platonicos, Origenes Adam. Y otros muchos eſcriuierõ deſſo que ſeria nũca acabar, ſino concluyendo con el nueſtro diuino Dionyſio, que ſola en vna concluſion dize lo que ellos enſeñaron en muchos eſcriptos, y proua ron con muchas razones dezimos. S. Dio.

*Deum eſſe in mentibus & in animantibus, & in corporibus, & in celo, & in terra, & ſimul in eodem, eundem mundanum, circa mundanum, ſupra mundanũ, ſuper ſubſtantialem,*

ſolem,

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*Solem. Astrum, Ignem, Aquam, spiritũ, rorem, nubem ipsum, lapidem & petram, omnia existentia & nihil existentiũ, & sic omnia implens omnia circum sonare facit.*

Dios està (dize Dionysio) en los entendimientos, en los animales, y en los cuerpos, en el cielo, y en la tierra, y juntamente en todo. El està en el mũdo, y cerca al mundo, y està sobre el mundo, es sobre celestial, y sobre sustancial, Sol, Estrellas, fuego, ayre, nubes, rocio, piedra, todo lo que no es, y es, de la manera que os he dicho, dãdo vida y ser a todos, y asi a todas las cosas hinche y viuifica. Pues que nos aueys querido dezir sancto propheta? que el señor quiere salir de su lugar, pues como emos dicho y mostrado està el en todo lugar. &c.

Agora yo quiero declarar este passo, que no les quiero tener mas colgados y suspẽsos desseando saber el secreto. Nosotros los hombres, como hombres hablamos de las cosas diuinas en cosas sensibles, porque no entenderiamos de otra mane-

S.Gre. ra. *Balbutiendo. Vt possumus excelsa Deiresonamus.* Toda cosa natural, es de

tal

(c) 2007 Ministerio de Cultura

tal condicio y qualidad q̃ quãdo eſtà en ſu proprio lugar vereys q̃ deſcanſa y ſe quieta, y quãdo eſtà fuera de ſu lugar, ni deſcanſa ni para, y procura cõ todas las fuerças boluer a ſu lugar, y ay deſcanſa. Si tomays vna piedra en vueſtras manos y la ſoltays, vereys q̃ no parara haſta decender a la tierra, y alli para y deſcanſa. Pero ſi ſe dieſſe aſi que la tierra donde cae eſta piedra y eſtà, ſe abrieſſe haſta el centro, no pararia ay la piedra, ſino procuraria tambien ella baxarſe al centro. Y venido al centro de la tierra, ſi la piedra fueſſe redonda como vna bola, o pelota, el punto de enmedio deſta piedra redonda, que es el centro de la piedra, ſeria el concẽtrico del mundo. De ſuerte que ſi eſtuuieſſe abierto eſta tierra de aqui al centro, y a las Antipodas que vieſſemos el cielo đ aqui abaxo. Eſta piedra del centro abaxo no ſe moueria q̃ pararia enel cẽtro ſuyo que es el concentrico del centro del mundo, ſu proprio lugar đ la grauedad. Como eſtà eſte globo del mundo, que no cae para el cielo por eſtar en ſu proprio lugar, y ay deſcanſa. Las coſas eſpirituales, no eſtã enel lugar

propri-

propriamente, ſino largo modo. Y aſidi
zen los theologos. Dios eſtà enel lugar
late acepto verbo, tomando largo modo
por el lugar. Pero direysme nueſtra volũ
tad es coſa eſpiritual y deſcanſa? porque
muchas vezes halla ſu proprio lugar.
Reſpondoòs ſeñor, que el lugar de la vo
luntad que es eſpiritual, es el biẽ que tie-
ne la voluntad: como por blanco termi-
no y fin ſuyo, y hallado el deſcanſa y pa-
ra la voluntad. y aunque propriamente
no ſe dize, ni es lugar el bien, o la bõdad,
po dize ſe tomãdoſe largo modo por el
lugar, pues es fin y lugar de la voluntad,
pues quando la volũtad deſcanſa, y para
en la bõdad, ſe dize que hallò ſu proprio
lugar. Pues aſi ſe dize tambien que Dios
eſtà en ſu proprio lugar, porque ſu enten
dimiento diuino y la voluntad eſtà den
tro de ſu bõdad, como ſe dize Gene. 2. c.

Geneſ. *Requieuit Deus die ſeptimo ab uni-*
*uerſo opere quod patrarat.* Deſcanſo el
ſeñor al ſeptimo dia de la fabrica que hi
zo en la conſtitucion del mundo, como
ſi ſe canſara en la fabrica del q̃ no ſe cãſo

S. aug. nada, Dize Auguſt. *Illũm ſua bonitate*
quie-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*quieuiſe*, parò en ſu miſma bondad, como ſi dixera, ceſſo ya de obrar mas fuera. Y aun que ſea aſi que Dios ſiẽpre eſtà en ſu bondad, y no ſale della, pero noſotros tomando las palabras ſegun nueſtro entender, dezimos eſtà el en ſu bondad y clemẽcia quando vſa con noſotros de miſericordia y no de juſticia, caſtigãdo nueſtras culpas, y quãdo nos quiere caſtigar por ellas cõ algũ açote, o otro mal de pena q̃ ſe ſale de ſu clemencia y bondad đ ſu proprio lugar. No que ſe ſalga Dios de ſu clemencia ni bondad ſu lugar, ſino que aſi noſotros llamamos humanamente como nos parezca ſer aſi q̃ ſe ſale pues nos açota. Como ſoleys ver aqui entre noſotros alguna vez que vn padre q̃ por vn amor tierno y ſu condicion blanda no ſuele caſtigar con rigor a ſus hijos, toma alguna vez vn palo y los apalea y los açota aſperamente. Direys vos entonces que aquel padre ſalio de ſu bondad y clemencia ſu lugar. Pues deſta miſma manera tambien Dios quando comiença a caſtigar a los hombres por ſus culpas y maldades largo modo, dezimos q̃ ſe ſale Dios de ſu clemencia y bondad ſu lu-



(c) 2007 Ministerio de Cultura

gar. Y por esso auisote la tierra, auiso os pueblo mio, no direys que no os dixerõ tantas son vuestras culpas y maldades, y el os ha esperado tanto para que hagays penitencia, y os emendeys y a vos no os viene al pensamiẽto el corregiros. *Quæ dominus egredietur de loco suo.* El señor saldra de su lugar de su clemencia y bondad, a tomar vengança de vos, el saldra fuera de su clemencia fuera de misericordia, y tanta sera la sangre que derramara, y tantas las muertes y el estrago que hara en la tierra (el como lo hara, el lo sabe, si con cuchillo, hambre, o mortandad) que direys vos, ò señor, parece que vos salis de vuestro lugar, parece señor que todo os poneys de justicia, y no ay ya en vos misericordia. *Et descendet et) calcabit super excelsa terræ.* Y baxara el señor, y pisara, y hollara los altos de la tierra. Digo os pueblo mio a vosotros los malos va dirigida en esto mi lengua, que el señor os ha de pisar y hollar, porque vosotros no quereys emẽdar vuestra vida mala, y hazer penitencia de vuestras culpas. Los pies del señor os ho

(c) 2007 Ministerio de Cultura

os hollarã. Yo no quiero dezir si sus pies cõ los quales os ha de pisar, si son las estras naciones, hãbre, o mortãdad, mas de que a los altos de la tierra el señor los pisarà. Calcare, en este lugar significa tambien spernere, menospreciar, tener en poco, echarlos por el suelo: y sereys vosotros lo alto del pueblo, los sacerdotes, los perlados, lo alto y escogido de la tierra, tenidos en poco, menospreciados. Mirad vosotros mismos en vuestro trato y conuersacion en la poca reuerencia que se os tiene, si comiençan ya a pisaros, que ya no ay honor en ellos, que ha venido a tanto el atreuimiento de muchos, q̃ por no le honrrar a vn sacerdote, cõ vn dezir, o llamarle señor q̃ les parece affrenta, llamaros han padre, porq̃ lo vieron ellos asi tratar a su señor, que le es licito a el solo vsar de essos terminos y no a vos. Pues mirad vos tãbien y echad los ojos muy lexos a los passados vuestros el honor y la graue dad que tenian en el pueblo por ser hombres y virtuosos en pena peccati, si os huellan, y os pisan los pies del señor, que a vos me remito en ello.

*Et consumentur montes sub tus eum.*



(c) 2007 Ministerio de Cultura

Y conſumirſe han, acabarſe han los mon tes de los ſoberuios altos que tienen en poco a Dios ſegun es ſu inſolencia debaxo de ſu poderio, ellos caeran turbados de ſus eſtados, fama, honrra, y hazienda, pues deporna el ſeñor a los potentes ſoberuios de ſus eſtados. *Et vales ſcindentur ſicut cera à facie ignis.*

Y diuidira los valles de los mõtes como la cera que ſe derrite y ſe deshaze al fuego. Los valles de los humildes y buenos diuidirlos ha apartarlos ha de los montes altos de los ſoberuios malos que los derretira y deshara, como ſe deshaze la cera al fuego.

*Et ſicut aquæ quæ decurrũt in præceps.*

Y como las aguas de vn arroyo precipite que caen de peñas y montes, ſin eſpacio alguno ſubitamente, los malos apartara de los buenos para los hollar y piſar, y derretirlos ha a los malos como ſuele derretir el cerero, o boticario a vna hacha o vela que derrite la cera que cubre al pauilo para hazer otra mejor hacha, o vela, y lo que ſobra del pauilo, o cabo de cera infrntuoſa echalo al fuego para que

ſe

(c) 2007 Ministerio de Cultura

ſe queme y arda. A los buenos valles humildes tambien los derretira. Pero de diferente manera que a los malos, con dulçura, en regalo, y amor abraçādolos, y conſolandolos en ſus neceſsidades y tribulaciones. Derretirlos ha mas con penitēcia con lagrimas que ſon dulces al atribulado, pues por ellas ſe deſnudarā de la vieja vida y perderan los affectos, o deſſeos malos que hā tenido a las coſas de la tierra, y renouarlos ha como nueuas antorchas, para que con ſu luz y buen exemplo, alumbren a los de caſa y fuera haſta las naciones agenas.

Pero dezid nos ſeñor, que es la cauſa deſto? Que es la cauſa que el ſeñor nos quiere ahollar y piſarnos? El Propheta luego da la cauſa dello, porque *nihil in terra ſine cauſa fit & de terra non egredietur dolor*, dezia Iob. Ninguna coſa ſe haze en la tierra ſin cauſa ni razon, y de la tierra no ſaldra dolor ſin ella, porque no tiene cauſa ni materia para dolelle. Pūçad a la tierra, dalde vn pellizco no dolera, porque no ay ſangre ni materia en ella. Pero punçad a vueſtra tierra, dalde vn Iob. c. 5.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

pellizco a vueſtra carne doleros ha, porq̃ ay cauſa y materia para doleros, ſangre, carne, neruios, venas, y la anima eſtẽdida por ellas, y por eſſo ninguna coſa ſe haze enla tierra ſin cauſa, por loqual *Dominus egredietur de loco ſuo.* El ſeñor ſaldra de ſu lugar, pero no ſin cauſa, por nueſtro bien ſaldra, para renouarnos de vna vida mala y vieja, en vna nueua y buena, couio el cerero a los cabos de las hachas, o de las velas. Porq̃ como dixe arriba, ninguna coſa deſcanſa ni ſe quieta fuera de ſu lugar. Y dize alli la gloſa. *Ipſe egredi ſeu uiolentum.* Que ſale Dios de ſu clemencia y bõdad ſu lugar como forçado, no q̃ en dios aya violẽcia, o pueda ſer forçado, ſino q̃ hablamos noſotros đl como đ vn hõbre, como no pođmos hablar ni entẽder de otra manera. Si vos vieſſedes a vno que os hiere, o òs haze alguna afrenta, o injuria, que hariades vos hõbre aunque fueſſedes manſo como vn corro? ſino que ſaldriades vos forçado, compelido de aq̃l daño, o injuria q̃ os ha hecho el otro a tomar vengãça del. Pues aſi nueſtro Dios grauemente ſe offende cada dia de los peccadores, ellos le hiereu

(c) 2007 Ministerio de Cultura

y le injurian cada hora en lo que es de su parte, aunque el no puede recebir herida ni injuria alguna. Y vosotros no quereys hazer penitencia, o malos. Y vuestras cabeças, que son los altos, no os quierē corregiros, por esso saldra Dios, aunque forçado, que no es su condicion ni costumbre castigar sino perdonar, de su clemencia y bōdad, a hollar y pisar a estos altos, y a tomar de vosotros vengança.

*In scelere Iacob omne istud et in peccatis domus Israel.* En la culpa y maldad de Iacob todo esto, y por los peccados d̄ la casa de Israel. Iacob se interpreta supplantator, supplantador, y significa los perlados los que gouiernan, asi seculares como eccleſiasticos, q̄ deurian desterrar los vicios de los otros, y ellos son los que oy en publico y descubierto cometen las culpas y maldades. Israel se interpreta, *Videns Deum*, el que vee a Dios, estos son los sacerdotes, y otras personas eccle siasticas y religiosas, q̄ deuriā ver a Dios, y con su buena doctrina y exemplo, hazer que otros vean a Dios. Pero algunos no hazen nada, que ellos mismos



(c) 2007 Ministerio de Cultura

ſon los mas ignorantes del pueblo, ellos los de mala vida y exemplo, *Et quod ſcelus Iacob? nonne Samaria? Et quæ excelſa Iudeæ? nonne Hieruſalem?* Y que es la cauſa de las maldades de Iacob, que quiere dezir ſupplantador? que es la cauſa porque los peccados no ſe ſuplantan y ſe echan fuera del pueblo. Por ventura no es Samaria? y que es la cauſa de los peccados de Iuda, que quiere dezir cõfeſsio. Porque los hombres no ayã de confeſſar ellos y dexarlos ſino Ieruſalem? Que ſon los principes, los perlados, los ſacerdotes, las cabeças y altos de los pueblos, prouincias, caſas, y familias, que ſon la cauſa de los males de mi pueblo. Que es la cauſa de los peccados del pueblo Chriſtiano el dia de oy? ſino los malos principes, los malos perlados, los gouernadores, las cabeças de las yglesias, las cabeças de los monaſterios, las cabeças de las caſas, las cabeças de los pueblos, las cabeças de las prouincias, las cabeças de los reynos y monarchias, porq̃ ſe dan al ocio, al luxo, al deſcuydo, y a otras culpas y vicios, y corrompen con el mal

(c) 2007 Ministerio de Cultura

el mal exemplo al pueblo. Porque ſi el cielo, que es la cabeça y cauſa de las generaciones del mundo paraſſe ſin mouimiento alguno, no auria generacion, y ſe corromperia todo, que todo ſe desharia, y bolueria en nada. Si Dios que es cauſa vniuerſaliſsima de todas las cauſas ſu virtud y fuerça que diffunde por la cauſas ſegundas, la ſubtraxeſſe en ſi, y no fauoreclesſe con ella toda la machina del mũdo ſe desharia. Luego la vida mala delos pueblos, prouiene y mana de las malas cabeças. *Quia tenens manum in manu non erit innocens malus.* Si buena fueſſe Samaria, ſi bueno fueſſe mi pueblo ſi buenos los que a el gouiernã, en lo eſpiritual y temporal, todo el mundo ſeria bueno, porque el es lo alto de Ieruſalem, y Samaria del mundo oy la parte principal. Pues, o los tibios, o las malas cabeças o los malos ſacerdotes, o los malos padres de las familias. O pueblo mio, vos ſoys la cauſa deſtos males: y por eſſo dize el Señor. *Et ponam Samariã quaſi aceruum lapidum in agro cum plãta-*



(c) 2007 Ministerio de Cultura

*tur uinea.* Y porne a Samaria como vn acerbo, o mõtõd piedras en vna heredad quando le quieren plantar viña. Aueys visto vos alguna vez quando quiere algun labrador plantar vna viña? El labrador quando quiere plantar vna viña, por hazer buena la tierra, ondeala ella, y sacadas las piedras, haze vn montõ dellas al rincon de la heredad, y cultiua y dispone la tierra. Y si le preguntays al labrador, que es lo que quiere hazer, responderos ha que quiere hazer buena tierra de aquella heredad. Y como los hareys esso hombre? porque *Detraham in val lẽ lapides eius.* Como dize el prophe-ta, sacãdo las piedras duras della, y echãdolas al valle, o muladar hare buena tierra. Amoneſtos òs pueblo mio, que ha començado Dios a plantar esta viña, y que a estas piedras duras, que son duros de coraçon, duros para sus proximos, y duros para todo lo bueno y virtuoso, a los quales sacarà de su viña y buena tierra. porque verna la hambre, la enfermedad, los açadones y palas de la mortandad, la guerra, el estrago, la dicension, el ruydo,

la

(c) 2007 Ministerio de Cultura

la ſciſma, y hara acerbos, o mõtes deſtas piedras duras, acerbos, o tumulos de los muertos, y de ay los echarà el ſeñor enel valle del infierno. *Et fundamenta eius rebelauo.* Y yo deſcubrire las rayzes y los fundamẽtos ſuyos, yo deſcubrire ſus males. Agora no ſe veen aq̃llas cautelas, las verſucias, los doblezes, dõde eſtribauan los malos, y ſe hazian ricos y fauorecidos. Pero todo ſe deſcubrira entonces q̃ no aura niño enel pueblo, q̃ enel libro d̃ ſu infamia no lea ſu ignominia y pena. Si vieſſedes vos agora lo que vereys deſpues de ſus coſas eſcandalizaros hiades, tales ſon ſus mañas, y diriades como ſuffre la tierra tanto mal? como no ſe abre ella y los traga viuos a eſtos? pero deſcubrirlas ha, a todos ſera manifieſto entonces ſus hipocreſias, ſus riſas fingidas, palabras cõpueſtas, mañas, doblezes, y cautelas, *et onmnia ſculptilia eius cõcidẽtur* y derribarlos ha y deſmenuzarà a todos ſus dioſes ſculptiles, o y dolos q̃ ſon ſus mãcebas a quienes adorã, la ambiciõ, la ſingularidad, y aquellas otras coſas q̃ los malos ſin termino ni razõ algũa amã, co el otro inſano amante en Melibea.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*Et oẽs mercedes eius cõburentur igni.* Y todos ſus preſentes y regalos, los veſtidos precioſos, las joyas con las otras coſas deſſeadas, y de vos mal amadas, no quiero dezir la auaricia y codicia ſobrada de los que podrian venir los quemarà, òel fuego nacido de vueſtra locura cõſumir. *Et omnia idola eius ponam in perditionem.* Y porne a todos ſus idolos en perdicion. Sus idolos ſon ſus mayorazgos, ſus caſas y palacios, ſus riquezas ſus baxillas ricas y aparato, y ſus conſegeros en quienes adorã, poniendo el fin vltimo en ellos, y ſu eſperança en eſtos. *Quia emercedibus meretricis congregata ſunt, vſque ad mercedem meretricis reuertentur.* Porque de las mercedes hechas a las mugercillas rameras ſon los tales y dolos y bienes acumulados haſta la merced de vna ramera ſeran bueltos, voſotros los malos aueys cõgregado los bienes de las mercedes que ſe les hazẽ a las mugeres rameras, pues haſta la merced de mugeres rameras ſeran bueltas. El officio, la gouernacion, la dignidad, el fauor

(c) 2007 Ministerio de Cultura

fauor, diote la muger, y muger ramera, en merced. De la muger ramera se te bol uera en nada: porque *præciũ scorti vix est præciũ panis.* La merced, el premio de la ramera no vale vn pan. Y por esso *superhoc plangam et vlulabo interfe tos populi mei.* Yo lo librare sobre esto y leuãtarè mi tragedia y lamẽto en alto so bre los muertos en las culpas y peccados de mi pueblo, llorad, llorad vuestros pec cados pueblo, si quereys sorçarle al señor no le saquen ellos de su lugar a tomar vẽ-gança tan ignominosa de vosotros. &c. Salomõ

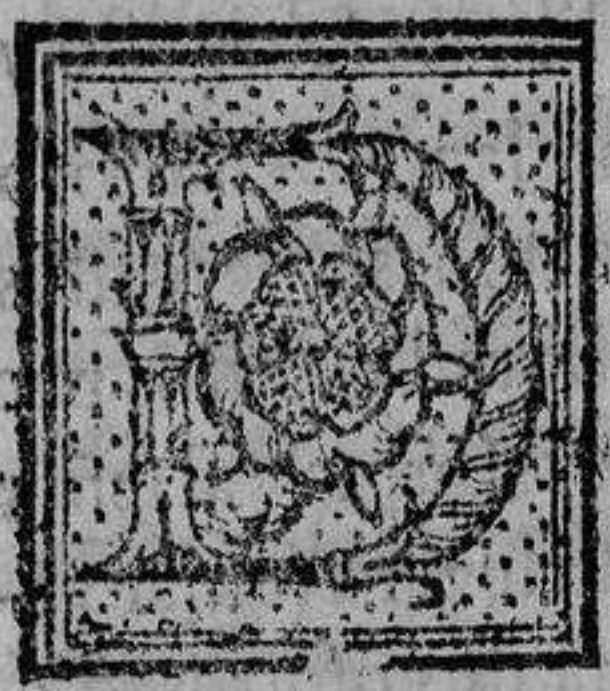
## ¶Sermo. octauus in ordine.

*Superhoc plangam et vlulabo, vadã spoliatus et nudus faciam planctũ, velut draconũ.* Mich. c. 1. Thema.

Sobre esto que haze mi pue-blo yo dare bozes y gritos co mo vn loco yre despojado y desnu-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

desnudo đ mi estima y honor, y hare vn llanto grande como el de los dragones quãdo son heridos de los elephantes en el desierto.



IXIMOS hermanos mios, muy amados en Chriſto Ieſu enel ſermon paſſado. Como Dios eſta en todo lugar por eſsẽcia preſẽciay potẽcia, como eſtà la ſabiduria en vn Sabio, o la aña eñl hõbre toda en todo, y toda en qualquiera parte, y no en quãtidad dimẽſiua por ſer grãde ſin quãtidad, y hermoſo ſin deſproporciõ ni deformidad, como es bueno ſin qualidad omnipotente en virtud, altiſsimo en bondad, y lo prouamos con teſtimonios de la eſcriptura diuina y autoridades de doctores graues, aſi de nueſtra religiõ chriſtiana, como de los philoſophos antiguos, oraculos y vates de los gẽtiles Como el lugar por ſer tan principal lo pedia, porq̃ haze mucho y edifica

quando

(c) 2007 Ministerio de Cultura

quãdo ellos en nueſtro fauor hablã, pues el teſtimonio del enemigo es grãde: y te nemos licẽcia y facultad en la ley, les po demos deſpojar para lo q̃ nos hazẽ al ca ſo como de injuſtos poſſeedores, q̃ lo q̃ ſupierõ ellos y en ſus libros eſcriuieron, como diremos dello en otra parte, lo to- marõ y robarõ de los oraculos nueſtros y prophetas. Y del ſieruo, o ladrõ preſo en juſta guerra, licencia nos da la ley nos podamos ſeruir del, cortadole el cabello y las vñas. y declaramos el paſſo annq̃ es muy dificultoſo, como ſe dize Dios eſtar en ſu lugar y ſalir de ſu lugar, ſegũ huma- namẽte ſe puede hablar d̃ ſus coſas, pues balbuciẽdo laleando, como dize Greg.

Como niños..*excelſa Dei reſonamus.* S. Gre.

Y aſi moſtramos de lo ſenſible a lo eſpi- ritual forçado de las injurias q̃ le haze- mos, ſe ſale Dios de ſu clemẽcia y bõdad ſu lugar, el q̃ es clemẽte y manſo a caſti- garnos. y q̃ tantas erã las culpas nueſtras, y muy poca la penitencia, o no nada la q̃ haziamos dellas ſiẽdo la cauſa d̃llo las malas cabeças nueſtras que Dios eſtaua en viſpera de ſalir de ſu lugar a tomar de

noſotros

nosotros vẽgãça cruel, pues no le faltarã modos y maneras, y pies para nos a hollar y pisar cõ naciones exteras como lo aueys visto en vuestra casa cõ hambre, o mortandad. Por lo qual leuantamos en alto nuestro lamento y tragedia con el propheta nuestro. *Super hoc plangã et vlulabo vadã spoliatus, et nudus faciã plantum velut draconum.*

Sobre esto que la causa de la perdicion de mi pueblo sean sus mayorales y cabeças, y esten tantos en mi pueblo muertos enel peccado y culpas, por su respecto yo lloraré y darè bozes y aullidos hasta el cielo, y yre desnudo de mi honor que me terneys por simple y loco, y hare el lamento como los dragones quando son heridos.

Todo hombre espiritual que està en amor y gracia con Dios, hallaran tiene dos maneras de conocimiento. La vna manera es conocimiento natural, y la otra conocimiento sobrenatural.

El conocimiento natural prouiene y mana de la lumbre natural de nuestro entendimiento, y el conocimienso sobrenatural

(c) 2007 Ministerio de Cultura

tural de la lumbre ſobrenatural de la gracia.

El vno dellos mana de los ſentidos nueſtros, y delas coſas ſenſibles que aprehenden nueſtras potencias, y denudadas las eſpecies, phantaſmas y ſimulacros dellas de la materia, offreciendo al entendimiento, cauſaſe el conocimiento dellas.

El otro conocimiento mana de Dios, por eſpecies infuſas por el en nueſtras animas, que es por el dō de la lumbre de gracia y gloria, que es tener aqui vn conocimiento, o credulidad de coſas.

*quæ neque oculus vidit nec auris audiuit nec in cor hominis aſcenderunt quæ præparauit dñs diligentibus ſe.*

Que ni ojos vieron, ni orejas oyeron, ni el coraçon penſo lo que Dios tiene aparejado para aquellos que le aman.

Y porque la inclinacion, o el amor a la coſa eſpediſeca, peon que ſigue al conocimiento, y no el conocimiento del amor, porque ningũa coſa podemos amar ſin q̃ primero le conozcamos. No cae la inclinacion, ni el amor ſino es en la coſa conocida ſea verdadera, o falſa, dize Aug.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

10. de Trinit. *Nullus põt amare incognitum. etc. Subditur in uissa diligere possumus incognita aũt nequaquã.* Ninguno puede amar a la cosa no conocida, lo que no vemos podemos amar, pero no lo que no conocemos por oyda, o vista. Y entre estos dos conocimientos natural y sobrenatural. La volũtad del hõbre se halla como vn pedaço de hierro entre dos piedras ymanes, y asi como el hierro entre estas dos piedras, dela piedra mas fuerte y virtuosa es lleuado y se inclina, y va el hierro tras ella, asi la voluntad del hombre es lleuada por el conocimiento mas fuerte. El vno destos conocimientos enseña al hombre, quan poco es el hombre, la breuedad de esta vida, la certidumbre de la otra vida, que esperamos: la bondad de Dios, y el amor estraño suyo para con vos, pues se hizo hombre, y en la Cruz murio por hazeros a vos en alguna manera Dios. El qual conocimiento como la piedra ymán atrae la voluntad del hombre espiritual, para que a el ame y siga, y asi atrae la voluntad y el amor del hombre

espi

(c) 2007 Ministerio de Cultura

eſpiritual para ſi que ſe dexa todo lleuar ſe de Dios, y poſponer por el todas lasco ſas del mundo, y el otro conocimiento q̃ es natural, que mana de los ſentidos y co ſas ſenſibles, atrae tambien a la voluntad del hombre, como la piedra y mã moſtrã dole que muy buena coſa es la priuança particular conel ſeñor, para leuantar alos ſuyos y alos eſtraños, buenas lasriquezas para no meneſter a nadie, y la autoridad y el mando para tener muchos amigos y muchos q̃ le ſiruan, y las delectaciones y otros plazeres que ſon muy dulces y ſa- broſos al cuerpo, y aſombrale con la difi cultad de bien obrar, y los muchos impe pimentos q̃ ay para ello, y lo mucho q̃ ſe deſuela nueſtro enemigo para nos hazer tropeçar, y anſi a la voluntad del hõbre, eſte conoſcimiento deprime grandemẽ- te y le aficiona a las coſas de la tierra. Pe ro tanto mas fuerte y virtuoſa, ſera la piedrayman, entre eſtas dos piedras, para atraer al hierro, tanto mas fuerte y virtuoſa, qualquiera deſtos conoſ- cimientos, natural y ſobrenatural, pa- ra atraer a la voluntad del hombre, quanto mas cerca o lexos eſtuuieren,



(c) 2007 Ministerio de Cultura

a la causa que mueue, y quanto mas poderosa ella fuere. V.G. quãdo vos estays en la oracion conuersando os con vuestro Dios en la contemplaciõ, y se os offrece alguna tentacion, qualquiera que ella sea, si teneys presente a Dios, y estays fixo en el, con el vuestro entendimiento y voluntad, luego la carne se postrarà, vencereys a la tentacion, y esta piedra yman lleuarà para arriba vuestro entendimiento y voluntad, en el suelo solo quedarà el cuerpo sin sentido alguno. Pero quando estays vos muy dado a las cosas deste mundo, el sentido que se deleyta en ellas q̃ le son naturales, con ellas goza y huelga, esta piedra yman del sentido, lleua òs para baxo, y la voluntad va tambien rodando tras ella, y assi desta manera os prosterneys a ellas vencido. Y por esso el hombre espiritual puesto entre estos dos conocimiẽtos, como conozca lo que pueda hazer el vno y el otro, muchas vezes se leuanta a la contemplacion, y procura y trabaja siempre a su termino y fin, que es la señal y el blanco suyo para donde tira, que es Dios, acercarsele y jũtarse con el, y da de mano a las

cosas

(c) 2007 Ministerio de Cultura

cosas del mundo q̃ le eran impedimẽtos estoruo para no alcançar su fin.

*Quia corpus quod corrumpitur agra-* Salom.
*uat animam. Sapien. cap. 9.*

El cuerpo que se corrompe con el pesgo del mundo, con el vicio deprime a la anima, trae para si la voluntad. Y por esso dize Salomon Ecclesiast. capit. 7.

*Melius est ire ad domum lutus quam* Salom.
*ad domum combibij.*

Mejor es yr a la casa de lloro y lamento, que no a la casa de la boda, porque en la casa del combite y la boda se veen y gozan de cosas delectables al sentido, y el sentido prosterne lleualos para si al entendimiento y la voluntad, y da cõ ellos en tierra, y asi es cosa peligrosa a los varones espirituales hallarse en semejantes lugares donde ay combites y plazer mundano. Por lo qual S. Ambrosio solia acõsejar y dezir, que el que queria viuir bien nunca, o muy pocas vezes se hallasse en combites donde ay plazeres sensuales.

Y por esso dize Salomõ. *Melius est ire* Salom.
*ad funus quam ad domum combibij.*



(c) 2007 Ministerio de Cultura

mejor es yr a la casa del lloro, a la casa dõ de està el muerto, que no a la casa del plazer, porque aqui se considera quan poco somos, y la breuedad desta vida, el poco contento que da ella, y assi la menospreçia a esta vida caduca, y dale de mano, y leuanta su entendimiento y voluntad y todos sus desseos para Dios, por lo qual dize el sabio in Ecclesiast. c. 7. Cor. Salom. *Sapientis in tristitia morabitur cor autem stulti in leticia.*

El coraçon del sabio se ocuparà en tristeza, y el del loco en alegria. Por lo qual esta mañana cõ el propheta nuestro Micheas començaremos el lamento de las cosas deste nuestro tiempo que vemos q̃ son dignas de llorar, como las que el propheta lloro en su tiempo.

*Super hoc plangã & vllulabo vadã spoliatus & nudus, &c.* Pues para mejor introductiõ del, emos vsado del rodeo y primor q̃ emos vsado. Ha direys-me vosotros, o señor poco ha deziades vos los males q̃ causaua la tristeza, y que por esso los varones espirituales huyã la tristeza, y dixistesnos q̃ nos alegrassemos

(c) 2007 Ministerio de Cultura

y dezisnos agora que conuiene mas ocu parnos en llanto y triſteza, que no en ale gria, y que el coraçon del Sabio ſe ocupa en triſteza, y el del loco en alegria. Eſtas dos coſas no ſe compadecen en vno, antes repugnan lo que nos dixiſtes, y lo que dezis agora. Reſpondo os a vueſtra pregunta, y digo que es de dos maneras, la alegria y triſteza del hombre, la vna del hombre loco, y la otra del Sabio. El alegria, o triſteza del hombre loco, procede de los ſentidos y de las coſas ſenſibles, y tanto ſe da a ellas, y ſe dexa traerſe de los ſentidos, q̃ va la voluntad y el entendimiento tras ellos, y final-mente todo el hombre, y vereys que ſe rie y ſe huelga tan ſin freno y razon alguna, que parece loco, o juglar: y al contrario ſi le viene alguna tribulacion, o pena vereys entriſtecerſe como vn loco, como hombre que ha perdido el juyzio y ſer, que ſe va tras ella con la voluntad, entendimiento, y todos los ſentidos, y dexaſe caer, y ahogarſe debaxo de aquella carga de la triſteza cõ vna deſponſion de animo. &c. Pero el hombre diſcreto y ſabio no tiene tal triſteza



(c) 2007 Ministerio de Cultura

que procede de los ſentidos y coſas ſenſibles, ſino la que procede de la razon, y aſi alguna vez ſe entriſtecio Chriſto Ieſus. Y tãbien ſu ſanctiſima madre Maria: ſu triſteza dellos quando ſe entriſtecian, manaua de la razõ y no del ſentido, porque eſtando ſiempre firme la razon, ſin yr tras los ſentidos, entriſtecianſe quanto era razon y no mas, y de aqui entendereys quanto yerran los predicadores, que con ſu batologia dizen mil ſimplicidades, que la madre de Dios ſe deſgreñaua y hazia coſas que ſuelen hazer aca mugeres: ſino que paſſaua triſtezas y ſentimientos de toda honeſtidad, y grauedad. &c. Pero dexemos a Chriſto Ieſus y ſu glorioſiſsima madre, y vẽgamos a vna perſona, ſea hõbre, o muger q̃ eſtà ſin vn pecçado, o culpa mortal, aunque tenga veniales, eſta tal perſona entriſteceſe, porque alguna vez le duele y le peſa viuir en eſte mũdo, y querria ya yrſe del por yr a gozar de aquella gloria celeſtial la qual eſpera ciertamente, y como ſe le diffiere. *Spes quæ differtur afligit animam.* Acontece tambien a la tal perſo



(c) 2007 Ministerio de Cultura

na buena y virtuosa, entristecerse de la re cordaciõ de sus pecctados por auerle ofendido cõ ellos a su padre y señor, y por que le muestra Dios alguna vez, vsando de misericordia y amor al peccador, antes que le recibiesse a su amistad y gracia perdonãdole, que peccados: que tal era el: de lo qual se entristece el hombre por auer estado en tan mal estado, considerando si muriera enel, que fuera del. Allẽ de desto entristezese la tal persona buena de los peccados agenos, porque dllea sea honrrado Dios y reuerenciado de todos sus miembros, y alguna otra vez se entristece, como sea misericordioso, tierno de coraçon, y cõplexion de la pobreza, necesidades, tribulaciones que padecen, y se les offrecẽ a sus proximos. Mas la alegria del varõ sabio y justo mana de la contemplacion delas cosas diuinas, en la qual se halla gozoso y alegre: y si alguna vez se le offrece alguna tristeza de las dichas, sabese cõsolar y animarse a si mismo. Y lo primero a cerca de la tristeza cõ q̃ pena por alargarsele la vida en este valle miserable, y alexarsele la otra vida q̃ espera, cõsuelase y dize: yo alla he de yr,



(c) 2007 Ministerio de Cultura

plaziẽdo a Dios ſin falta ninguna, aunq̃ ſe alargue ello por la diuina graeia alla yremos, y ſi haſta agora ſoy neceſſario para vueſtro ſeruicio enel pueblo, ſeñor yo no rehuſo el trabajo, hagaſe vueſtra voluntad, y alegraſe para lleuar el trabajo de la vida. Y a cerca de la recordaciou de ſus peccados, ſe cõſuela y ſe anima, diziendo q̃ ſe los ha de perdonar el Señor Chriſto Ieſus, que es miſericordioſo, diziendo. Yo tengo experiencia de otras vezes deſto, que ſé q̃ me ha de perdonar que me ha perdonado otras vezes, e yo emẽdarè mi vida, de ſuerte que no le ofenda a ſu diuina mageſtad, y anſi ha de tener el Chriſtiano a la juſticia diuina delante antes q̃ peque ni lo offenda, porq̃ no caſtigue con ella, pero deſpues q̃ aya peccado la emienda y la penitencia, y tomar a ſu miſericordia delãte en lugar d̃ la juſticia: y echarla atras a ſu juſticia no deſeſpere q̃ ſeria mayor mal. Acerca de los peccados de los proximos, torna a tomar animo y fuerças, y dize. Ya yo ſè que los eſcogidos los predeſtinados de Dios no pueden perecer finalmente, aunque caygan, y ſe q̃ tiene Dios particu

lar

(c) 2007 Ministerio de Cultura

lar cuydado dellos, el permite que se cayg an por los fines que el sabe, pero no faltarà su election y predestinacion, y conformase con la voluntad diuina y se cõfuela. Y a cerca d̃ la pobreza, miseria, tribulaciones y aduersidades que embia Dios a los hombres y los ver affligidos y atribulados, aun diziendo, dexaldos vengan en hora buena, que de la mano del señor vienen ellas, por nuestro bien ordena Dios, y por la salud de sus escogidos embia ellas. Yo se que Dios es bueno, y qualquiera cosa que el haze en biẽ de nosotros haze, sea la tribulaciõ el açote, la pobreza el suc cesso bueno, la prosperidad, porque la tribulacion y la aduersidad haze buenos a los hõbres, y assi si a España, a mi pueblo no affligiesse el señor, no hariã tãtos bienes los de mi pueblo, como hã hecho los tiẽpos passados. Animase tãbiẽ el varõ justo y sabio, y recrea alguna vez su cuerpo cãsado en las cosas espũales para tornarlas a tomar cõ mas fuerças a ellas, como hazia algũas vezes el glorioso S. Antonio q̃ se salia al cãpo cõ sus religiosos a recrearse vn poco y reyãse y holgauã honestamẽte aq̃llo

que

(c) 2007 Ministerio de Cultura

que ditaua la razon, era licito a perſonas de ſu abito y religion, y aſi recreauã àſus cuerpos, porque el eſpiritu triſte deſeca los hueſſos y conſume la virtud, y anſi el hombre eſpiritual quando anſi ſe recrea, ſoltando al eſpiritu de la contemplacion, o eſpeculacion, torna deſpues a ella con mayores fuerças y heruor, como lo veys en vn arco, o balleſta le ſueltan la cuerda. Luego no nos contradezimos, porque en vn ſermon paſſado diximos, que la triſteza era mala, que impedia muchas buenas obras, y era fuente y origẽ de males, y que los varones eſpirituales huyan deſta triſteza y procurauan alegrarſe. Porque deziamos por la triſteza ſenſual y no la racional que era mala, ſino muy buena, y al plazer ſenſual cõdenamos, q̃ no al que procede de la razon, y aſi no ay contradicion, ni en nueſtros dichos, ni en las autoridades que emos traydo de la eſcriptura, ni en lo que digo oy, que conuiene con el propheta nueſtro lloremos los males deſte nueſtro tiẽpo con lo que arriba diximos, y por eſſo *ſuper hoc plangã, & vllulabo. &c.*

Sen-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

Sentencia fue de algunos el ſancto propheta Micheas. Haziendo eſte lamento anduuo ciertos dias deſnudo por las calles dando bozes. Y otros dizen que no anduuo deſnudo, ſino que dezia, yo andaré deſnudo, deſpojado d̃ mis veſtidos haziẽdo eſte llanto, aunque ſe tiene por mas verdadera anduuo deſnudo, por q̃ los prophetas algunas vezes prophetizauan las coſas, no ſolo con palabras, pero con coſas que hazian por ſus perſonas en lo publico, y aſi anduuo eſte propheta deſnudo, para dar a entender al pueblo ſeria deſpojado el pueblo de todos ſus bienes, por el açote, o tribulaciõ que embiaria Dios como andaua el deſnudo. Mich. Mich.

Que direys vos ſabio? Sciolo preſumptuoſo à eſto? Por ventura atreueros eys vos a dezir eſto, que no ſea obra de Dios? Trae los Dios a la redonda a los ſentidos y entendimientos deſtos reſabidos, que no quiere deſcubrirles a eſtos ſus ſecretos, q̃ haze que padezcã toruellino en ellos.

Dize Iob. *Adducam conſiliarios inſtultum finem & iudices in ſtuporẽ.* Iob.

Yo hare coſas por mis ſeruos, dize Dios

quele

que les parecera a los Sabios del mundo locuras, y a los poderosos que se espantẽ y se admiren en ellas, no alcançando la razõ dellas, que les parecera a ello dierõ vn buen consejo, o boto, y no acertaran en cosa alguna. Porque dirã estos sabios, como puede ser esto? que castigue Dios a España cõ la estera naciõ q̃ ay en tal parte, tales fuerças y tal guarnicion que puedẽ defenderse de todo el mũdo, ni auer mortandad, que ya se ha passado el aspecto malo del cielo, la yrradiaciõ mala, ya tiene otro aspecto el cielo sobre España, y los años biẽ infertiles para auer hãbre y mortandad. Esto no puede ser que vẽga, por que no la admite la razon natural, por las cosas que vemos y emos dicho, q̃ pueda ser España castigada ni atribulada. Pero hase visto esto otras vezes, y podria ser que se viesse otra vez, y quedar vuestros sabios burlados y admirados, porque Dios a los entendimiẽtos destos los trae a la rueda por que no se humillã y creen a sus prophetas y doctores. Esto mismo haze nuestro Dios cõ sus sanctos que les haze hazer algunas vezes algo que no se entienda, y que padezca tor-

uellino

uellino el juyzio humano en la consideracion dellas, si la tal obra es de Dios, o de los hombres, como hizo andar desnudo por las calles a este sancto propheta. Que os parece a vos desto Sabio? Proh. Valame Dios, si yo anduuiesse desnudo por essas calles, que diriades vos? sino tomà vna soga, o cadena echalde al cuello, que ha perdido el juyzio el pobre hombre, atalde muy bien con essas cadenas, que se ha tornado loco. Veys aq̃ les pone Dios a sus sieruos. y no sẽ yo ciertamente por ventura si hare alguna locura destas delante de los hombres. Podria ser q̃ hiziesse, q̃ sẽ yo? Si me mãdasse Dios, y entẽdiesse yo q̃ me mãda sin engañarme, cosa es sabida q̃ auia de obedecerle. Proh. Valame Dios, si yo fuesse dsnudo por essas calles dãdo bozes, y por este palacio, plaças, y calles, que diriades vos? turbado estaria vuestro juyzio, q̃ diriades a este hõbre emos visto q̃ ha predicado en esta villa tãtas vezes, y tã cõcertadamẽte, y emos oydo q̃ ansi ha hecho en otras partes principales, y no parecia el loco sino cuerdo, y no veys como se ha Mich.

tor-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

tornado loco. Asi que Dios en muchas cosas pone a los sieruos suyos que turbã a los juyzios de los hombres, porque son soberuios, y sus peccados no les dexã conocer, por lo qual merece su celebro andè à la rueda, y no acertẽ cosa, y piensen ser locura todo lo que ellos no alcançan a saber. Mirad a Noe al tiempo que fabricaua aquella arca tan grande para saluar en ella los animales, dezia la multitud del pueblo. Este Noe hombre es harto sabio y discreto, rige muy bien a su familia con mucha discrecion y prudencia, el es vn buen varon, que todas las cosas haze muy sabiamente: pero en el fabricar esta arca tan impertinẽte y fuera de razon. parecenos q̃ ha perdido el juyzio y està loco, y no puede ser menos sino que està loco segun es el disparate grande, para hombre prudente en lo que haze, y assi se turbauã. Aq̃l rey Dauid, *qui super omnes senes intellexit*. Que era mas sabio q̃ todos los sabios de Israel, y en la autoridad muy poderoso rey quando hizo lleuar la arca del testamento, desde la casa de Obededõ a Ierusalem con tanto rego

zijo

(c) 2007 Ministerio de Cultura

zijo y plazer, tantos mil mancebos que baylauan delante del arca, y el miſmo hecho vn perſonage, dexadas ſus veſtiduras reales dando ſaltos y brincos como vn juglar. Dezia el pueblo, perdido ha el juyzio el Rey, haſe tornado loco, no veys que ſaltos da? y con quan poca autoridad va hecho vn perſonage. Eſpecialmente ſu muger Michol en boluiendoſe a caſa le reprehendio diziendole. Vueſtra alteza por ventura ha perdido el ſeſo? haſe tornado loco? que ha andado hecho vn juglar delãte de ſu pueblo. El propheta Helias que ygualaua a ſant Iuan Baptiſta, como dize Auguſti. quãdo a ſus ruegos no llouio el ſeñor por mas de tres años, y a los ruegos del miſmo tornò a eſcurecerſe el cielo y a llouer, y por no mojarſe del agua que venia quando delante del rey de Iſrael comẽço a correr alçadas las faldas a la cinta por ponerſe debaxo de vn tejado en Iezrael, que pareciera vna perſona religioſa grauc corriendo delãte de los caualios del rey en piernas alçadas las faldas ſino vn loco ſimple, y deſpues quando la amenazò la reyna Iezabel que le

Helias Augu.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

auia de hazer matar, porque hizo matar a ſus prophetas, y de Baal por miedo de lla, quando començo a huyr como vn loco, y dezia el pueblo. Si Elias ha hecho q̃ llueua el cielo, no pudiera hazer detener a las nuues no eſtilaſen agua, haſta q̃ el ſe puſieſſe a ſaluo, y no q̃ corrieſe como vn loco delante del rey? Y ſi Elias es propheta y hombre ſancto, que neceſsidad tenia de huyr, ni porque temer a Iezabel, teniẽdo por amparo ſuyo a Dios, cuyo propheta era? Y aſi deſta manera turbados dudauã los q̃ no entendiã los
Eſaias. ſecretos de Dios. El propheta Eſayas, q̃ era deſcendiẽte de la caſa real, hermano del rey Manaſes, y el mas delicado y lindo corteſano que auia en la corte de Iſrael: muy dulce y eloquente enſus palabras, con auer precedido ſeyscientos años antes de la venida de Chriſto Ieſus hablo de ſu venida tã clara y abiertamẽ
S. Iero. te, que como dize S. Ieronymo no hablò della como propheta, que prophetiza cõ coſa venidera, ſino como Euangeliſta enarro, como vna hyſtoria realmente paſſada, y con todo eſſo le mandò Dios



(c) 2007 Ministerio de Cultura

anduuiesse desnudo en la tierra. Y ansi dizen los doctores, que tres dias anduuo desnudo por las calles y plaças por toda aquella corte, dando a entender a los cortesanos del, que antes que passassen tres años: serian lleuados por el Rey del Egito presos y captiuados, desnudos como se suelen lleuar los presos en guerra, y dezian muchas cosas turbados en su juyzio, no alcãçãdo la causa y razõ de aquellos secretos. El propheta Ieremias echado a su cuello vnas cadenas de palo andaua por la misma corte de Ieruſalem, diziendoles a todos los vezinos del, a grandes y menores, a grandes bozes, vosotros sereys atados con cadenas por el Rey Nabuchdonosor, como me veys a mi atado con estas cadenas, y dezian aquellos cortesanos. Perdido ha el seso Ieremias, loco està del todo este hõbre, atenle que tiene necesidad, como dize locuras, no haga algun mal recado. Y dixole Dios mas. Anda Ieremias, quita esse manto, o lumbar con que te cobijas y escondele en algunaparte, y obedecio el propheta a lo que le man- Ierem.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

daua Dios y escondio debaxo de vna piedra su mãto, o esclauina, y dixole pas sados ya algunos dias Dios. Anda Ieremias. toma tu mãto đ dõde le escõdiste y vio que estaua todo podrido, y dixole Dios. Asi hare yo que se pudresca y falte la vida dellos regalados đ mi pueblo.

Ezech. Que diremos de Ezechiel, a quien dixo el señor, duerme Ezechiel sobre el lado yzquierdo tuyo trecientos y nouenta dias, y dispues sobre el lado derecho quarenta dias, y tomaras vn pan, y cubrirle has cõ el excremento, o expuriccia humana, y esse pan sera tu vianda y mantenimiento, a quien respondio Ezechiel.

*à à domine*. Ha señor ha, como a cosa abominable, y quiẽ podria hazer esto, q̃ perorrezco aũ oyrlo. Y dizele el señor: bien està. Pero anda, y si te es ascola expurcicia humana, cubrele cõ expurcia, o excremento de vn buey. Pues sabe q̃ asi hare que los hijos de Israel comã pan en affliction y dolor. He os querido dezir esto, para que entendays que haze Dios muchas vezes que sus sieruos hagan tales cosas que turban el juyzio de los hõbres.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

bres. Y otra vez dixo tambiẽ el ſeñor a Ezechiel. Haz los vaſos de tranſmigracion de paſſo, y toma vn palo y vn çurron, y rompe la pared de tu caſa, y haz q̃ te ſaquen fuera por aquel agujero de la pared rota, y diras a todos: yo ſoy el mõſtruo q̃ ha embiado Dios, y como veys ſoy yo ſacado de mi caſa por eſte agujero de la pared rota y lleuado, aſi ſereys voſotros lleuados captiuos delos enemigos que os lleuaràn de vueſtras caſas. Y al propheta Oſeas que le mandaua el ſeñor tomaſſe por muger a vna muger ramera, que ſe exponia a todos los q̃ por la calle paſſauan, y que tuuieſſe della hijos de fornicacion y adulterio. Veys pues vos como Dios trae a la rueda el celebro deſtos ſabios del mundo, y haze q̃ padezcan toruellino en ſus entendimientos, no entendiendo ſus coſas? ni quiere las entiendan, porque no merecen por ſus culpas. Pues dexadme vn poco tome el aliento y deſcanſe vn poco, y vereys como os declararé aun mas y mejor la materia, y con eſto concluyo por no ſer largo y enojoſo. Ezech. Oſeas.

Grandemente me marauillo, porque



(c) 2007 Ministerio de Cultura

estos q̃ leẽ, y se tienẽ por sabios y doctos enel pueblo: y sino los q̃ leen los Ciolos resabidos, q̃ quierẽ parecer sabios no siẽdo, oyendo estas cosas, no se mudan de su opiniõ y parecer? y porque no dizen estas cosas, son obras de Dios, y no quiere el q̃ las sepamos ni entendamos nosotros, por no ser dignos de las entender? Dezidme sabio vos, estas cosas q̃ os he dicho a vos, parece os que eran locuras? Si os plaze a vos llamarles locuras? Pues a mi me parece que no son locuras, sino cosas llenas de toda sciencia y sabiduria, porque son obras de Dios. Y asi las cosas espirituales y diuinas, aunque no se dexen del todo entenderse de todos, pero hanse de crer firmemente ser llenas de toda razon y saber. Porque toda virtud criada, por la misma razon que es criada, hallareys que ha de ser terminada, limitada y finita, ni excede ella nada, limitada y finita, ni excede ella de su objecto, ni el della, y ansi nuestro entendimiento, aunque tiene vna virtud y fuerça marauillosa en si, que quanto mas entiende el y aprehẽde por su conocimiento natural destas cosas naturales, que apprehende por los sentidos, q̃



(c) 2007 Ministerio de Cultura

ſin ellos no ay enel ſaber, tanto quiere mas entender, pero con todo eſſo, no es infinito ſino terminado y finito, por muy agudo que el ſea, y ſube mas alto que eſſa virtud natural del entendimiẽto la lumbre de la fe, y mas alto que entrambos y dos la lumbre de gloria que tienen los angeles y los ſanctos, que entienden y ſaben mas que los mas ſabios del mundo, pero con todo ello ſu virtud y fuerça en el entender, como os dixe otro dia, no es infinita ſino terminada y finita, ſolo el entendimiento diuino es infinito. Si dixeſſe Dios a los angeles. Mirà angeles, yo entiendo muchas coſas que voſotros no entendeys, y los angeles no lo creyeſſen, ſino antes ſi le dixeſſen a Dios, no ay ſeñor otro ſaber ſino el nueſtro, y no ſabeys vos mas q̃ noſotros, no ſerian locos los tales angeles? Y ſi vn angel delos inferiores dixeſſe al angel ſuperior. Yo ſe angel tãtas coſas como tu, y aun ſe mas y mejor las coſas q̃ no tu, noſeria loco el tal angel? Si vn propheta dixeſſe al angel q̃ le enſeña: mirad angel, yo ſe las coſas tãbien como vos, y aun mejor, no ſeria cierto ſano đ juyzio



(c) 2007 Ministerio de Cultura

el tal propheta. De la miſma ſuerte ſi di xeſſe vn philoſopho a vn labrador, o a otro plebeyo, mira labrador ruſtico, o hombre comun, yo ſe muchas coſas que tu no ſabes, e ignoras, y el ruſtico no qui ſieſſe creer ni confeſſar ſer anſi, no diria- des vos q̃ ſon ſimples locos? coſa es clara los terniades por locos. De la miſma ma nera ſi la oreja tuuieſſe lengua y ſupieſſe hablar, y dixeſſe al ojo, mirad ojo: yo no ſe que coſa es la color, y anſi pienſo que tã poco ſabeys vos que coſa es color, no diriades vos que la oreja eſtà loca? Coſa es çierta que diriades, porque el ſaber d las colores pertenece al ojo que las vee, y no a la oreja que no ſabe ſino de ſones. Pues tened eſte firme fundamento y ca non philoſophico todos, y colegid de- ſta manera, que toda virtud ſuperior co noce todo lo que conoce la virtud infe- rior y algo aun mas. Quereys lo ver? La fantaſia nueſtra conoce lo q̃ el ſentido y aun mas, porq̃ es ſuperior al ſentido, y deſpues entiẽde el entendimiẽto quãto la fantaſia y aun mas, porq̃ el entẽdimiẽ to es potencia ſuperior a la fantaſia. Fin gidme pues vos a la fantaſia q̃ eſtà diſpu

tan-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

tando de las colores cõ el ojo, que es sentido, y que le dize al ojo, mirad ojo, yo conozco a la color blãca, a la negra, verde y a las demas colores, y sè que la color blanca participa mas de luz que no la color negra. Y sé ojo alguna otra cosa que vos no sabeys, porque sè y o juzgar las cosas que pertenecen al gusto que es lo dulce, y que lo agrio, o amargo, q̃ es lo q̃ sabe al gusto y q̃ no, lo q̃ no sabeys vos ojo. De la misma suerte se juzgar de las cosas que pertenecen al sentido, qual es graue, y qual agudo, qual es lo alto, y q̃l lo medio, lo q̃ vos no sabeys ojo. Y si el le respondiesse el ojo muy enojado dela affrenta a la fantasia, vos loca fantastica perenal soys, como teneys el nõbre, yo sé todas essas cosas como vos. no diriades vos que las palabras del ojo del sentido eran insolentes soberuias? porq̃ es dezir que no aỹ otro conocimiento si no el suyo, que es muy grãde locura. Por lo qual digo que toda virtud superior conoce lo q̃ la virtud inferior y algo mas, y asi si vos sabio vuierades hablado con aquellos sanctos prophetas que tenian otra lumbre sobrenatural superior, que



(c) 2007 Ministerio de Cultura

vueſtra lumbre natural, aunque hizierõ algunas coſas como las dichas que os parecieſſen a vos locuras, ellos os ſupieran reſponder, y defendieran no eran locuras ſino llenas đ ſaber, y vos no quereys creer ſabio porque ſoys loco y no ſabio. Vos no podeys ſer juez de las coſas que hazẽ los ſieruos de Dios para juzgarlas, y ſino dezidme como podreys vos juzgar de dos binos qual dellos ſea mejor, ſino aueys beuido, o guſtado de los dos vinos? Aſi ſi vos no os aueys dado a las coſas eſpũales a la eſcriptura diuina. Como podeys vos dar vueſtro parecer, o voto en las coſas diuinas? Si vos nunca aueys guſtado deſte eſpiritu diuino, y el otro ſabe lo q̃ vos en lo natural, y allẽde guſta de aq̃l dulçor del eſpiritu, porq̃ os perſuadis vos a dezir q̃ no ay otra doctrina ni ſaber ſino el vueſtro? ni q̃reys creer a otro ſino a vos miſmo y a vueſtro juyzio, por eſſo ſoys vos loco. Eſte mal no procede ſino de vueſtra ſoberuia y arrogãcia, y aſi deſta manera trae a la redõda Dios vueſtro juyzio. Porq̃ vereys dize vno por noſotros. Eſte hõbre virtuoſo es da muy buẽ exẽplo cõ ſu perſona, y muy

buc

buena es la doctrina q̃ nos predica, el es vn buen hõbre, pero estas sus amenazas nos ha d̃ cargar la mano el señor, y emos de ser hollados por nuestros peccados d̃ las otras naciones hãbre, o mortãdad, q̃ lo dexa el cautamẽte dezir quales seran los pies del señor q̃ nos pisarã, son in ciertas vnas imaginaciones suyas, q̃ les llamamos mas locuras suyas, porq̃ ello no verna en lo demas, el se ha sabiamẽte cõ mucha discreciõ y cordura, y assi q̃rra dezir este tal en buẽ castellano, este hõbre loco es y sabio, este hõbre jũtamẽte es sabio y loco, discreto y necio, bueno y malo, y se cõtradira a si mismo q̃ no se ẽtẽdera, porq̃ le trae el señor su juyzio a la redõda, q̃ es el andar del loco, y por esso,

*Super hoc plãgã & vlulabo vadã spoliatus & nudus faciam planctũ, velut draconum.*

Sobre este mal d̃ mi pueblo, q̃ no quierẽ creer a sus doctores q̃ les dã bozes, emiẽden sus vidas malas, y hagan penitencia de sus culpas y errores cõtra su Dios cometidas, no salga el señor de su lugar a tomar de nosotros vengança, yo hare el llanto, y leuantare mi tragedia.

Ser-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

# SERMON.

¶ Sermo. nonus in ordine.

thema. ¶ *Super hoc plangam, & vlulabo vadâ ſpoliatus, & nudus. etc. Miche. 1.*

DIXIMOS her manos mios, muy amados en Chriſto Ieſu enel ſermon paſſado. Como auia dos conocimiẽtos enel hõbre eſpiritual, el vno natural, y el otro ſobrenatural, y el natural q̃ mana de la lumbre natural de nueſtro entendimiento, y el ſobrenatural de la lumbre de gracia y gloria, y que el hombre eſta pueſto entre eſtos dos conocimientos como vn pedaço de hierro entre dos piedras ymanes, y que del conocimiento mas fuerte dellos es l'euado el hombre al ſuelo, o al cielo, pues el vno enſeña las coſas epirituales, y el otro las coſas terrenas, que por eſſo era mucho mejor el hombre yr a la caſa del defunto y lloro donde ay triſteza, que no

a la

(c) 2007 Ministerio de Cultura

a la casa del combite, donde ay plazeres sensuales, porque en la casa del combite se veen y se gozan de cosas delectables al sentido, y el sentido lleua para si al entendimiento y voluntad, y da con ellos en el suelo y en los vicios, y por esso q̃si-mos llorar con el propheta nuestro en las palabras de nuestro thema, por no caernos en ellos, y por los que en ellos estan. Y respondimos a la pregũta, o duda vuestra, condenaua yo a la tristeza y alegria sensual, y no a la racional, a la q̃l exortamos con muchas razones que hizimos ser buena el alegria y tristeza racional. Y como este sancto propheta anduuo desnudo por las calles haziendo su llanto, y que ansi nuestro Dios a otros prophetas y sanctos, como lo exemplifi camos de Noe, Dauid, Elias, Esayas, Ieremias, Ezechiel, Oseas, y otros sieruos de Dios, los puso Dios y los pone cada dia a hazer cosas q̃ turban a los juyzios humanos, por no entender sus secretos, y no porq̃ les falte razõ y saber a sus hechos, sino porque no alcançan a saber porque no merecen, y por esso no creer ni obedecer a ellos era locura, como lo pro-

prouamos de lo natural a lo eſpiritual por el diſcurſo que hezimos de la diffe-rencia enel conocer del inferior al ſupe-rior, como viſtes de Dios a los angeles, y del angel ſuperior al inferior, y deſſe angel avn propheta, y del propheta, o do-ctor al hõbre comũ, o plebeyo, y del en-tendimiẽto a la fantaſia, y de la fantaſia al ſentido enel conocimiento de las co-ſas, y q̃ anſi por no ſer juezes cõpetentes para dar el vueſtro voto en las coſas que nos dezimos amenazandoòs, os contra dezia desvoſotros miſmos, teniendonos juntamente por ſabio y loco por diſcre-to, e indiſcreto, por bueno, y malo, y que por eſſo leuantaua con el propheta nue-ſtro llanto y tragedia, por los males de mi pueblo *Super hoc plãgam, & vlu lauo vadam ſpoliatus & nudus.*

Sabeys vos de donde nace la incredulidad deſtos en no creernos? y mouerſe a las coſas q̃ les perſuadimos los predica-dores, ſabè q̃ nace porno tocarles alos ta les Dios en ſus almas. Ha direys me, porq̃ no les toca? Digo os porq̃ no merecen, y ſus culpas les eſtoruã, y ſon cauſa no les

toque

(c) 2007 Ministerio de Cultura

toque enellas, q̃ ſi Dios os toca ſſe creeria des lo q̃ os dezimos, y entenderiades q̃ no ay otro remedio para no caſtigarnos Dios, ſino hazer penitencia de nueſtros peccados, y porq̃ no nos quierẽ creer, ni quierẽ mudar ſu vida, ni hazer penitẽcia en Eſpaña, verna el açote neceſſariamẽte. Yo me quiero aclarar mas, y declarar eſto cõ coſas mas ſenſibles y q̃ al ojo vemos. Los aĩales q̃ tienen ſentir y conocer tienẽ cinco ſentidos exteriores, q̃ ſõ ver, oyr, guſtar, oler, y el tacto, o palpar. Ay tãbiẽ enel anima algunos ſentidos, q̃ llamã los philoſophos ſentidos interiores. Y ay grã pleyto entre los medicos y philoſophos ſobre quãtos ſon ellos, diziẽdo los vnos q̃ ſon cinco, y los otros q̃ no ſon mas de quatro. Yo no ſubo a eſte lugar a diſputar dela philoſophia, q̃ no es eſte ſu lugar, ſino aprouechamonos dlla, como d palo para arrimarnos para declararos las coſas q̃ deſſeamos, como ſea lo natural como ſombra, o figura de lo eſpũal, q̃ lo dixo aun eſto el blaſphemo de Aberroys, diziẽdo. *Sicut contingit in naturalibus, ita in ſpiritualibus.* Aberroys.

Argu-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

Arguyẽdo de lo natural a lo eſpiritual. Y anſi dizen algunos, que los ſentidos interiores ſon quatro. El primero el ſentido comun. El ſegũdo, la imaginatiua. Tercero la eſtimatiua. Quarto y vltimo la memoria. El ojo conoce a la color, la nariz vereys que percibe la olor, pero no la color ni el ojo ſabe differenciar la color del olor, ni otro algũo de los ſentidos exteriores, ſabe poner differencia de las coſas que a los otros ſentidos pertenecen, y aſi es ſentencia de todos los philoſophos auer vn ſentido comun interior en cada vno que ſabe las differencias de todos los ſentidos. Y eſte ſaber y conocimiẽto que tiene el ſentido comũ entra en la caſa de la imaginatiua, y ofrecele aquellas eſpecies, ſimulacros, y formas, de las coſas que el tomò de los ſentidos exteriores, y guarda los en ſi, y quando quiere compone vna coſa la imaginatiua de muchos ſimples, como del conocimiento que tiene de vn monte por ſi, que vio el ojo, y del oro y plata que vio tambien por ſi el ojo fabrica la imaginatiua, y compone las dos coſas en vno, y vereys que imaginarà vn monte

(c) 2007 Ministerio de Cultura

monte de oro, ó vn centaurò, o otra chimera que tiene ella libertad de componer lo que se le antoja, aunque no lo sea, ni es posible ser. Subi desde ay mas alto desde la imaginatiua, y vereys que les offrece la imaginatiua las cosas que ella aprendio, y tomo del sentido comun a la estimatiua, y ella conoce q̃ es lo vtil, y que lo dañoso que es lo posible, y que lo imposible que le es bueno, y que lo malo, lo qual no conoce asi el sentido comun, ni la imaginatiua. Quereys lo ver? Tomad vn exemplo. Vee vna ouejuela a vn lobo, el ojo de la oueja percibe la color del lobo, pero ahi para, no conoce mas, entra el sentido comun por lo que el ojo le ha mostrado, y ponele la differencia de aquel animal a otros animales, pero ni el ojo de la oueja, ni el sentido comun, ni la imaginatiua de la oueja sabe si le es amigo, ò enemigo el lobo, si le es prouechoso, o dañosa su amistad, lo qual apprehende la estimatiua de la oueja q̃. conoce q̃ es enemigo capital suyo, y asi, si a la ouejuela le poneys delãte vn ramo verde, o vn pedaço de carne, o pã, para que coma, dexa de comer de la car-

Q ne

ne,o pan, y va tras el ramo verde, y si lo dezis, porq̃ no comeys oueja de essa carne y pan, diraos q̃ no q̃iere, porq̃ la estimatiua en presencia dla hoja verde dize le q̃ no le es tã vtil y prouechoso como la hoja verde, o la yerua y assi se mueue àella por la estimatiua. De hay es la memoria superior q̃ retiene y conserua como arca las especies, aprehendidas, de la misma manera ay enel entendimiẽto algunas cosas q̃ solamente el especula dellas como el ojo vee, y el sentido comũ pone las diferẽcias y la imaginatiua cõpone y diuide, pero no procede a delãte si es bueno y prouechoso, o malo, o dañoso, y otras vezes el entendimiento reduze a practica lo que contempla. Quereys lo ver? Tomad el exemplo. Offrecio la imaginatiua, o fantasia que vna misma potencia es al entendimiento lo que ella diuide compone y fabrica, quando el entendimiento solo se pone a conocer y a cõtemplar aquello que la imaginatiua le offrescio ser verdadero, o falso. Esto solo es especulacion, pero quando muestra el mismo entendimiento a delante. Esto que he especulado, o contemplado, es malo, bueno, y a es practico. Quereys lo

(c) 2007 Ministerio de Cultura

ver? Vn theologo contempla en vna ma nera vniuersal de los mysterios de la san ctissima Trinidad de aquella emana- cion diuina, de la simplicissima vnion de las personas diuinas con su essencia, y del mysterio del sanctissimo sacramen to del altar, entonces dizese solo especu lar, y no practica dellos, porque no los conte mpla ni considera como cosas vti- les, o dañosas, pero si la gracia diuina assi ste enel alma del theologo quãdo contẽ pla los tales mysterios, mueuele como la estimatiua à afficionar à aquellos mysteri os como vtiles y prouechosos, y ya es practica. Y por esso se dize, q̃ el entendi miento theorico, o especulatiuo no mue ue, pero si el practico, lo qual haze la gracia diuina que assiste enel entendi- miento, y le mueue y afficiona, como la estimatiua à la ouejuela, offreciẽdole co mo cosas vtiles y prouechosa. Quereys- lo ver mas claro? Predicaos vno del in- fierno de las penas q̃ passan enel los ma los, para q̃ alla no òs vays, o de la gloria, los bienes q̃ tiene aparejados el señor pa ra los que le siruen y le aman, el vno que oye no se mueue nada, solo lo expecula



(c) 2007 Ministerio de Cultura

como la oreja dela oueja,que oye los au llidos del lobo. Y la imaginatiua que le compone, pero no se mueue porque le falta la estimatiua de la gracia que le auia de mouer a aborrecer al infierno co mo a dañoso, y amar a la gloria como vtil y prouechoso, y el otro que oye por la gracia diuina que assiste enel, no so-lo lo especula como el otro, pero redu zelo al praxi, y mueuese y aborrece lo malo, y ama lo bueno, porq̃ le tocò el señor en el coraçon con las palabras del predicador. Pues tomad esta verdad todos, y vna grande señal, si quãdo Dios embia a vn pueblo al predicador, y haze que le predique al pueblo hambre, mor tandad, guerra, o otra tribulacion algu-na, y veys que los hombres no se corrigẽ ni temen, ni hazen penitencia, ni mudã la vida, sino que solo consideran theori-camente parar en que biẽ predicò el pa dre, o mal hizo, que en esto para el oyr de los sermones vuestros sin passar ade-lãte a reduzir en obra lo que os enseñò. Sabed que ciertamente le quiere Dios açotar a esse pueblo con vna tribulaciõ, ò otra. Assi se vuo Dios con Pharaõ, del

qual

(c) 2007 Ministerio de Cultura

qual dize la escriptura. Exod. 10. cap. in durabo cor Pharaonis. Yo le enduraré su coraçõ a Pharaõ, q̃ es como si dixera, yo no le mouerè, yo no le abriré con mi gracia su entẽdimiẽto, ni le dexaré ver, si estas cosas son diuinas, o humanas. Assi se vuo Christo Iesu con los phariseos y escriuas, que le vieron hazer muchos milagros, pero no le creyeron, porque no les abrio aquella puerta de su gracia y secretos, porq̃ *ille claudit*, como dize Esayas. 22. *Et nemo aperit, & si claudserit quis aperiet?* El cierra, y ninguno abre, y si cerrare, mirad pueblo quien abrira? como si dixera nadie. Pero direysme vos, porque no les abrio? porque no les alumbrò? porque no les mouio? porque? porque no merecian. Y porque no merecian? por sus culpas, que estauan indurados en ellas, ansi acaesce tambien en este nuestro tiẽpo que veys por essas yglesias, monasterios, y religiones, los sacerdotes, los religiosos y monjas que se leuantan a media noche a maytines, y perpetuamente se ocupan en cantar y rezar sus horas, pero la vida ruyn nunca la

Moysen.

Esaias.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

mudan, de los malos hablo, que varones ay y religiosos, y personas deuotas y muy sanctas mas que en parte alguna en esta corte, y ellas sustentã la corte, que q̃ pen says los malos que ay en ella? no sino los buenos, de los malos hablo, que a media noche yran al coro, a la tarde y a la mañana, y con todo esso no ay maldad q̃ en sus capitulos, en sus locutorios y rexas, no se trata y se regiltra (carpe vicia facer dotũ monacho, & monachorũ. Esto les viene, porq̃ Dios no les toca, ni les mueue, porque no merecen sus culpas. Asi le acaesce a España, a quien le anunciamos el açote y la plaga q̃ le pone Dios delãte amenazandole le destruyra q̃ no le falan à el formas para ello, si con cuchillo estero, o proprio, hambre, o mortandad, y los della no se mudan ni creen theoricamente lo especulan, porq̃ Dios no les mueue, no les toca, q̃ les falta, la sti matiua, que en sola la imaginacion parã. Y porque no las mueue? porque? por que sus peccados no le dexan, y asi no se conuierten para Dios, y por esso.

*Desparata est plagaeius.* N, lleua ya remedio, q̃ llega su açote. Hazè cuenta

ſerá tã cierta como coſa ya paſſada, porq̃ no ſe quierẽ cõuertir a ſu Dios, ni quierẽ mudar ſu vida mala, como no dircys q̃ no eſtà deſparada ſu plaga, y por eſſo,

*Super hoc plangam & vlulabo.*

Yo llorare y dare aullidos de lo que vo-ſotros aueys de llorar cõ vna boz grãde y fuerte, yo llorare vueſtras culpas, y la pena que por ellas aueys de lleuar, porq̃ los malos peores ſon agora que nunca, deſde el menor haſta el mayor, deſde lo infimo del pueblo, haſta lo alto de lo eccleſiaſtico: y porq̃ es deſperata tu plaga y no lleua remedio, hare muy grãde llãto, pues eſte tiẽpo, tpo es de llorar y triteza. *Vadam ſpoliatus & nudus.*

Yo yre deſpojado de mis ropas y veſtidos, deſnudo dando bozes por eſſas calles. Y tambien dize eſto el propheta por los malos eccleſiaſticos, c. deſpojados de toda virtud que les hermoſeaua la cara deſcubierta, como dizen ſin verguença alguna, cometen maldades, y van tras ellas, y eſſas mas vezes y mas graues cometen los mayores, van pues deſpojados y deſnudos y pobres d toda bon-



(c) 2007 Ministerio de Cultura

bondad. Y como la despojã a su esposa de su honor y auer que la hermoseaua, que por la hermosear a ella, los passados de lo suyo aun la vestian y la adornauan y los malos de agora la despojan, no sin gran pena suya. Y por esso *faciam planctum velut draconum.* Yo hare vn llanto como de dragones quãdo son de los elephantes heridos. Si quisieremos creer a los naturales que escriuieron de los animales, Aristoteles, Theophrastro Plinio, Solino, Auicena, Seneca. En Ethiopia donde ay muchedumbre destos animales, ay ordinariamente pelea entre ellos, y dizen que la causa porque acomete el dragon, o sierpe al elephante, es por la grande calor natural que tiene la sierpe, q̃ no le basta para humedecer y resfriarle ninguna agua, y como entiende la sangre del elephãte es frigidissima de su natura por apagar su sed y calor, desea beuerle de la sangre, y comba te con el elephante. Y assi dize Plinio lib. 8. cap. 17. q̃ alguna vez se sube la sierpe sobre algun arbol grande, y de ay le salta al elephãte, y mordiẽdole se harta de su

Arist. Theo. Plinio. Solino Auice. Seneca Plinio.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

de ſu ſangre: y debilitado el elephante de la ſangre que le falta, cae de ſu eſtado y cayendo mata a ſu matador tomando debaxo, y como eſtà debaxo de tan grã de carga, haze el llanto que dize el propheta. Por el dragon, o la ſierpe entendido eſtà quienes ſe entiendẽ. Si leeys por eſſos ſanctos doctores, y que ſu calor, o ardor eſtraño de ſu codicia, que no ſe puede apagar con las aguas del mundo, con todas las riquezas y aueres del, y deſſea hartarſe de la ſangre, o ſubſtancia de la yglesia: entendida por el elephante, que es animal manſueto y docil, paciente en ſuffrir y lleuar los trabajos de los hombres, y ſaqueado àella de lo alto del arbol grande mata al matador ſuyo, y haze el debaxo de la carga el llanto muy grãde *Vorauit Manaſſes, Effrain, & Effrain Manaſſem.* Eſaias.

Tragò Manaſſes a Effrain, dize Eſayas. Pero no paròay, que Effrain tornò a tragar a Manaſſem. Direys me como puede ſer? o loco à Deo *quærismodum?* Faltarle ha Dios, el como? porq̃ le dize a ella por Hieremias. 30. capit. Hiere.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

*Omnes prædatores tuos dabo prædam.* Yo hare mi yglesia, que todos tus robadores, todos los que ati te despojan sean presos y robados, despojados de hazienda y honor. Y por el propheta Ezechiel 29. dize Dios amenazando a los tales.

Ezech. 29. *Draco magne qui cubas in medio fluminum ecce ego ponã frenũ in maxillis tuis et adhærere faciam, omnes pisces tuos squamis tuis et extrahãte de fluminibus tuis, et proiciante in desertũ bestias terræ et auibus cæli et dabo te ad deborandum et pisces tuos qui tecum sunt.* O dragon, o sierpe grande, q̃ estàs alojado, y muy de espacio en medio de los plazeres del mũdo: veys aqui por el el vuestro atreuimiento q̃ aueys tenido en acometer a mi esposa, yo os porne el freno en vuestras mexillas, y vuestros peces q̃ son vuestros consejeros, yo los hare que seã cubierta vuestra, escamas vuestras, y sacaros he con ellos de vuestros plazeres, y echaros he enel desierto a las besti

beſtias de la tierra, y a las aues del cielo para que os tragen a vos y a vueſtros peces, y por eſſo *Super hoc plangá et vlulabo vadã ſpoliatus et nudus faciam planctum velut draconum.*

Yo leuantarè mi llanto, y daré bozes haſta el cielo por ver a tu eſpoſa y madre mia, deſnuda de toda ſu hermoſura, y harán ſus robadores llanto como el de los dragones quando ſon heridos del Elephante. Dizen nos tambiẽ ſant Ieronymo en la gloſa ſobre el capitulo decimo quarto de Ieremias, que el dragon por el calor ſobrado q̃ emos dicho, por apagarle, entendiendo no le ſatisfaze ninguna agua, abre ſu boca al viẽto para resfriarſe con el ayre, por lo qual quando vee en la mar alguna naue eſtendidas las velas, buela a ellas abierta la boca para recebir aq̃l ayre y matar ſu ſed, y acaece por el impetu ſuyo cõ q̃ va, a las velas y ſu carga poner en peligro a la naue, ſi los q̃ gouiernã a ella no le cortan, o amañan las velas. Entẽdido eſtà la naue en la mar, o pielago deſte mũdo es la yglesia

S. Iero

que

que nauega las velas altas dlla ſus digni dades, y prelacias donde ſuele ſoplar el viento de vanagloria y ſoberuia. Por el dragõ que padece tanta calor el mal cle rigo, o religioſo que eſta abraſado de co dicia, cuya codicia no baſta apagar toda la agua de riquezas y plazeres, por lo ql abre la boca de ſu coraçon al viento de vano loor y gloria, deſſeando ella para ſu recreacion, y buelã a las velas della al principado, dignidad, o prelacia, y eſto por no aprouechar a la yglesia, ſino por ſatisfazer a ſu appetito deſordenado. Y aſi acaeſce muchas vezes que con el im-petu de ſu ſoberuia, ponen en peligro y cayda a la naue de la yglesia en lo eſpiri tual y temporal, ſi los que gouiernan a ella, no las cortan, o abaxan deponien doles dellas. pues mandaua la ley. nume ro. 22. *Quomodo erigitur ita & depo-*

Moyſ. num. 2. *netur.* Como ſe alçô eſſe vano y loco, aſi le abaxad. Si quereys aſſegurar a la naue de mi yglesia. Y porque dize Ieremias en lo alto de las velas *omnes paſto restuos paſcit ventus.* A todos tus pa-

ſtores

(c) 2007 Ministerio de Cultura

flores como ſierpes ſe apacientã del viẽto dellas, y no ay baxar dellos, y va en cayda mi yglesia. *Super hoc plãgam & vlulabo vadã ſpoliatus & nudus, et lutum faciã quaſi ſtruchionum.* Y hare el llanto como el de las aueſtruzes quando ſe les oluidan ſus hueuos. El aueſtruz como nos dizen los miſmos naturales, y Iob que le depinge grafice, enel cap.39. es aue y animal, vn mõſtruo q̃ tiene las plumas y alas de gauilan, y el cuerpo y los muſlos pelados como d̃ hõbre, la cabeça pequeña y flaca, pone los hueuos, y es de tan poca memoria, que no ſe acuerda donde los dexa, y quãdo no los halla, haze grãde llãto por ellos, y cõtener alas de gauilã no buela, pero corre por tierra como vn cauallo. Eſtos ſon los hypocritas que ſon mõſtruos en la republica, q̃ no ſon eſpirituales, y no quieren parecer carnales, que fingen ſer eſpirituales en las alas y aparẽcias, y ſon carnales animales enel cuerpo de dentro, pues aunque tienen las alas como gauilanes, las cerimonias eſteriores de varones eſpirituales, pero con ellas no ſe leuã

tan

(c) 2007 Ministerio de Cultura

tan en alto a ninguna contemplacion, ſi no q̃ quedan enel ſuelo como animales terreſtres. Los gauilanes que ſon de poca carne, y eſſa enxuta y no gueſſa, y q̃ ſube muy alto por el ayre, ſon los varones eſpirituales del otro tiempo q̃ eſtauan ſecos y marchitos en la carne, no como los padres de nueſtro tiempo, q̃ eſtã gordos y hermoſos, freſcos que no les cabe la carne enel pellejo. Y como han de bolar ellos a la altura de la contemplaciõ diuina como los gauilanes? q̃ eſtã llenos de carne como las abeſtruzes.

*Y caro pinguis non gignit ſenſum tenuem.* Dize Pythagoras, la carne gorda no engendra ſentido ſutil eſpiritual, tenue, ſino q̃ *eſtuent ad libidinem.* Y andaran ſiempre hechos hombres animales ſobre la tierra y las coſas ſenſuales y ſi corrierẽ por las cerimonias de las coſas eſpirituales en ſus preces y oraciones por laura, o honrra, o dezir popular, como es buen religioſo, o buen hombre, y no por mas, q̃ no traſciendc ſu imaginaciõ mas, q̃ aqui para enel ſueloſin ſe leuãtar como animal. La cabeça pequeña del

(c) 2007 Ministerio de Cultura

del abeſtruz, y eſſa flaca y no de muchas fuerças, ſeñal es del poco conocimiento ſobrenatural q̃ tienẽ los tales, y los atrae para abaxo la piedra yman del conoci miẽto đla carne, y dexã de hazer las bue nas obras q̃ ſon los hueuos q̃ mueſtrã al- guna buena eſperãça de buenos hijos, de buenas obras, y deſpues quãdo no pue- dẽ hazerſeles recuerdã, pudieran hazer y no hizierõ y hazẽ el llãto grãde, y por eſſo (faciã lutũ quaſi ſtruchionũ.) Yo ha re el llanto deſtas abeſtruzes, porque *deſperata eſt iãplaga eius.* Yo hare llã to tãbiẽ ſobre eſtas abeſtruzes q̃ tragã a mi pueblo cõ ſu mal viuir y mal exẽplo q̃ es ya incurable ſu mal, y el açote ya ſe les acerca, *quia ueniet vſq, ad iudam* Y verna eſſe açote, y tribulacion a eſta ju da *luda interpretatur confeſsio.* Y to- maſe aqui a mala parte por los malos prelados y gouernadores eccleſiaſticos, que parece defuera profeſſan religion y honeſta grauedad, y confieſſan lo que ella nos enſeña, y no ſon buenos de den- tro ſino malos, no graues, ſino liuianos,

verna

(c) 2007 Ministerio de Cultura

verna pues la tribulaciõ y la pena haſta eſtos que ſon religioſos enel nõbre prelados, principes, mandones en ſuſtentar ſolo el nombre de la dignidad, no el trabajo della. *Quia deſperata eſt plaga illorũ*, porq̃ ya no lleua remedio ſu mal. *Et tetigit portã populi mei vſque ad Hieruſalem.* Y toco como por coſa ciertã tocara que muchas vezes vſaron deſtos terminos los prophetas vſar de lo ꝑterito por coſa venidera por la certidũbre que tenian, ſeria lo que denunciauã, y tocarà el açote, la tribulacion a la puerta de mi pueblo haſta Ieruſalẽ, Ieruſalẽ, *interpretatur viſio pacis*, viſion de paz. Por las puertas del pueblo entendemos los malos ſacerdotes, y los malos confeſſores q̃ tãbien ſe toma eñſte lugar a mala parte Ieruſalem, por aquellos q̃ de fuera parecen buenos, y no ſon buenos, tienen viſta de paz, pero no paz verdadera. Verna pues la tribulacion haſta voſotros los ſacerdotes, haſta voſotros los confeſſores que ſoys puertas y cauſa de la perdicion de mi pueblo, y voſo

(c) 2007 Ministerio de Cultura

tros penſays quando viniere la hambre y mortandad a vueſtras caſas, que con vueſtras rogarias y preces eſcapareys de lla, y no hareys que no os oyra.

*quia iniquitates veſtræ Diuieſerũt inter vos & Deum veſtrum, vt nõ exaudiat.* Dize Eſayas. Vueſtras mal- Eſaias.
dades le apartaron a Dios de voſotros para que nos oya, y ſe eſtendera la calamidad y miſeria haſta mi pueblo y Ieruſalem, haſta los malos religioſos, y malas religioſas que particularmente auian de ſer ſuyos, como pueblo y gente eſcogida para ſu Dios, por los votos y nueua obligacion dela religion, y ellos ſon mas mundanos que los miſmos del mundo, treſlado a ſus redes, o locutorios, ſi ay caſa de caſados que paſſe lo que en ellos paſſan, y ſino en obra, que no ſeria menester, pero en voluntad y lenguas, por eſſo haſta hay eſſos locutorios y rexas verna la pena *ſuper hoc plangãet vlulabo, ingemiſcollite annunciare hæc.* No queray s hazer ſaber eſtas coſas, eſta miſeria vueſtra, no ſe rian las hijas de las



(c) 2007 Ministerio de Cultura

incircuciſas de la afliction y miſeria vue
ſtra. Dezia el propheta a ſu pueblo, geth
era el primer pueblo de los Philiſteos, la
frontera delos Alophillos. Geth quiere
dezir torcular, lagar, q̃ oprime, Philiſtim
*Ruina duplex.* Cayda dóblada, eſtos
ſon los proceres, o primores que oprimẽ
como lagares a mi pueblo, ſeã de los del,
o de los vezinos vueſtros, Ingleſes, Ale-
manes, Franceſes caydos de ſu ſuerte pri
mera, o de los de Geth. Eſſas cueuas de
los ladrones que eſtan en eſſa frontera y
fuerças de Argel, no ſe huelguen dela vi
da ruyn nueſtra, y no ſe alegrẽ a ellos to-
mara el ſeñor por opreſſores nueſtros.
*Et lachrymis non ploretis.* Y no q̃rays
voſotros los buenos llorar a eſtos malos
incorregibles q̃ eſtã obſtinados eñl mal.
*Quia deſperata eſt plaga illorum.*
No lleua remedio ſu llaga, porq̃ ya eſtà
llorada, noòs affligays mas porellos, ſino
llorad las culpas vueſtras, y dexad d̃ llo
rar por ellos, q̃ ya ſon quaſi vezinos del
infierno, ſi cõ miſericordia extraordina
ria, no ocurriere a ellos *In domo pulueris
puluere vos conſpergite.* En la caſa del

(c) 2007 Ministerio de Cultura

poluo esparzid poluo, sobre vosotros està casa del poluo, es la yglesia dõde os vntan vuestra cabeça y frẽte el dia de la ceniza, q̃ es casa y tiẽpo de penitẽcia, para q̃ cõ la recordaciõ de vuestra baxeza, penseys no soys diuino poderoso por naturaleza, sino poluo y ceniza, y si soys diuino por participaciõ, soys por gracia y amor, y no por naturaleza, y por esso os dizẽ por q̃ no perdays ella por insolẽcia como perdio aquel otro primero padre vuestro. *Memento homo quia cinis es et in cinerẽ reberteris.* Genes. Acuerdate hõbre q̃ eres ceniza, y no te ensoberuezcas ni leuãtes la ceruiz en alto, porq̃ en ceniza has de voluer, y por esso en la casa del poluo echad poluo a vuestras cabeças. Vosotros los fieles dela yglesia que hazeys penitẽcia d̃ vuestros errores passad *Et trãsite vobis habitatio pulchra cõ fusa ignominia.* Passad passad de vuestros plazeres, hermosos palacios y huertos y casa deleytable d̃ los vicios y la carne, passad a la penitencia que confunde à ellos como à infames, y le es morada dulce, y suaue al entendimiento, y à la anima que se occupa en ella,



(c) 2007 Ministerio de Cultura

pero *nõ est egressa quæ habitat in exitu.* Pero no se salio della, no se salio dela culpa, delectaciones y vicios, a gente que estaua en vispera de salir della, de los plazeres de la sensualidad, del regalo, por la tribulaciõ y pena, no se ha salido a hazer penitencia, y a llorar sus culpas, riendose de nosotros, como se reyan entõces del nuestro propheta. Diziendo? Nosotros no estamos agora en el triumpho? en la gloria: y prosperidad, dominados a todos nuestros enemigos q̃ tiẽblá nuestro nõbre en Turquia y en los fines del mũdo? Y sino mirad como les fue en Malta àlos Tartaros, y en la sierra đ Granada para se romper el pecho, el hombre miserro dãdo bozes, đ nosotros tomarà Dios presto vengança. Pues *plantum domus vicine accipiet ex vobis.* Oydme los proceres, oydme los primores, y todos vosotros, que os reys de lo que nosotros dezimos y dezis que es imposible castigaros Dios, y tomar vengança de vosotros, porq̃ este es el dia en el qual estays con mayor poder y fuerças que nũca en el dia del triumpho de vuestra gloria.

Como

(c) 2007 Ministerio de Cultura

Como puede ser q̃ nadie se nos atreua?o loco y de Dios, quieres saber el como? el como sera cõ la estera naciõ que seran. *Velesciores aquilis.* Mas ligeros que las aguilas los que contra ti espertarà. Y si con gente extera, ni cõ el cuchillo de casa con los demonios que tomara por instrumẽtos, o à caso cõ entrambos y dos, si tu no quieres salir de la culpa a la penitẽcia, antes que el señor te cargue la mano, que no le faltarà el como, y el llanto tuyo tomarà el vezino tuyo que se dolera de la pena que tu lleuas. *Quæ stetit sibimet quia infirmata est in bonũ qui habitat in amaritudinibus.* Porque cõfiaste asi en ti mismo, y en tus fuerças faltara tu virtud y fuerça, hallarte has flaco y pusilamine lleno de toda amargura y tristeza. *Quia descẽdit malum à domino importam Hierusalẽ.* Porque cayo el mal, permitiendolo el señor ala puerta de Ierusalem. Las puertas de Ierusalem ya se les ha dicho que se tomã por los sacerdotes y confessores malos, porellos por permitirlo asi Dios por



(c) 2007 Ministerio de Cultura

nueſtros peccados, por ellos entra todo el mal, como por puertas de vna ciudad por ſer ellos quales ſon en la correction de ſus hijos eſpirituales, porque ſi ellos fueſſen como deurian ſer en el oyr las cõ feſsiones y cargar la mano en ellas no auria tantos adulterios publicos ni ſecre tos, no tantos juramẽtos ni blaſphemias y ſe excuſaria la tribulacion y el caſtigo que quiere tomar Dios de nueſtras cul- pas, aſi haſta ellos miſmos decẽdera la pena, la tribulacion, la anguſtia.

*Et tumultus quadrige ſtuporis hali- tantilachis.* Y el tumulto y ruydo delas ruedas de los carros, o exercitos q̃ pone eſpanto a los vezinos, o moradores que habitã en Lachis, q̃ era vna ciudad a dõ- de hizieron los Aſsyrios vn aſſalto, y la robaron, y ſe interpreta Lachis *ſitimet*, La q̃ confia en ſi miſma, y con todo eſſo la acometierõ, y dado el aſſalto la roba- ron. Eſta Lachis mirà ſi es Eſpaña? y los habitadores della voſotros q̃ poco ha de ziades por la mucha cõfiãça q̃ tenẽys en voſotros miſmos, y en vueſtras fuerças, q̃ miſerablemẽte rõpo mi pecho dando

bozes

bozes, amedrentādoos cō la tribulacio y açote q̄ esta y s vosotros confiados de vosotros mismos. El dia de vuestra victoria y gloria no sera asi, q̄ faltarte ha tu animo y fuerça aq̄l dia, y te hallaràs flaco y pusillanime lleno de temor, amargura, y tristeza, porq̄ *tumultus quadrigestupor is habitantri Lachis.* Tumulto le verna a la que en si misma cōfia, q̄ les porna en espanto a los habitadores de Lachis, porq̄ como el otro dixo en aquella Bucolica suya, y a este mismo intento.

¶ Yo sone esta trasnochada, Mingo
de que estoy estremuloso, Reuul-
que ni roso ni velloso go.
quedarà desta vegada.
Echa, echate à dormir,
que en lo que puedo sentir,
segun andan estas cosas,
asmo que las tres rauiosas
lobas auran de venir.

Y despues que el pastor conto como las tres lobas rauiosas que auian de venir al pueblo por sus peccados, eran la guerra, hābre, o mortādad, dize el mismo. Dime Mingo



(c) 2007 Ministerio de Cultura

Aqueſta tal quadrilla a quien no deſpã tarà q̃ es eſtè el tumulto de la quadriga, quadrilla, o exercito q̃ eſpanta a los habitadores de Lachis. *Principium peccatiest filia Sion.* El principio y la cauſa de los peccados del pueblo, es la hija de Sion, por la qual ſiempre ſe tomò en la eſcriptura, la yglesia, los ſacerdotes, los miniſtros della. O Roma hija de Siõ, tu eres el principio del peecado de mi pueblo, porque tu eres la reyna, la cabeça de todas las maldades *quia inte inuenta ſunt ſcelera Iſrael.* Porque en ti ſe han hallado todas las maldades de mi pueblo, en el eſtan acomuladas todas las maldades que de ti apprehenden los inferiores. Que ſi eſto fueſſe peccado, nueſtro Abbad, no cometeria, nueſtro paſtor ſabria, y ſe excuſaria: y pues vemos el hazeeſto, ſeguros ſomos no peccamos, y por eſſo porque eres tu el principio y la cauſa de la perdicion de mi pueblo, en ti viuira primero el cuchillo de ſu yra y peña. El propheta dize. *Daut dominus emiſſarios ſuper hæreditatem Geth.*

Y por

(c) 2007 Ministerio de Cultura

Y por esso embiarà Dios no especificò a quien emissarios, dize el sobre los que opprimen a mi pueblo. Emissarios pueden ser qualesquiera lobos, que en nos dicho, o todos tres que se apoderaran de vuestras casas, de vuestras heredades, de vuestros lugares, de vuestros plazeres, amigos y criados, de vosotros mismos.

*Et domos mendatij indceptionem regibus Israel.* Y sobre las casas y heredades, sobre los mayorazgos, y rẽtas de los malos consiliarios, y malos criados, q̃ les mintierõ y engañaron con sus malos consejos y pareceres àlos reyes de Israel para vexar a mi pueblo con injustas demandas, cargas y exaciones, estos son los mẽtirosos que por hazerse queridos priuados y ricos, engañan a los reyes de Israel. *Adhuc hæredem' adducam tibi quæ habitas in maresa vsque ad odollam veniet gloria Israel.*

Pues esperà, que yo traere a ti el heredero, pero no tuyo sino estraño, que te gozelo que tu con tanta maldad ganaste, a ti que estas en la cabeça del querer, y la

R 5 pri-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

priuança hasta Odollan verna la gloria de Israel. El propheta en este lugar habla yronice, muy differente habla de lo que siente. Traere a ti que habitas en Marcsa, que quiere dezir cabeça. A ti que eres cabeça de la priuança, porque engañauas a los reyes de Israel. Traerte he el heredero que te le goze tu heredad y priuança, pero no tuyo, sino estraño. Y tu honrra y gloria verna hasta lo sumo, que no puede ser mas, habla con yronia, como si dixera. A estas cabeças malas, otros les succederan, que les gozará sus bienes, officios, y dignidades, y quedaran, no con honrra ni gloria, sino cō mucha affrenta, e ignominia, priuados dela amistad y priuança, que no fue buena, sino muy dañosa. Odollan quiere dezir testimonio. Pues verna esta tribulacion y affrenta vuestra hasta el testimonio, q̄ seran testigos de vuestras maldades vuestros hijos, vuestros nietos, vuestras mācebas, vuestros amigos, y vuestros criados: Estos seran testigos de vuestras maldades, hasta ellos verna vuestra ignominia y affrenta. *De caluare & tondere super*

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*super filios delectiarum dillata cal-*
*litium tuum sicut aquila quoniam*
*captiui ducti sunt ex te.*
Desgrenà vuestra cabeça España, y de-
poned el cabello della sobre vuestros hi
jos queridos, hazè el sentimiento, desnu
dados de vuestra hõrra, plazeres y glo
ria que son vuestros cabellos, que os her
mosean, como el aguila que depone sus
plumas que le hermosean quãdo ella se
quiere renouar por los hijos vuestros q
estan captiuos en la culpa y maldad. Por
lo qual todos deuemos con el nuestro
propheta con grande sentimiẽto vlular
y lamentar esta mañana. *Super hoc plã-*
*gam & vlulabo.* Sobre estos males
de mi pueblo, yo hare el llanto, pues
llore cada vno agora haga peni-
tencia de sus culpas, para que
no tenga despues que
llorar. &c.

Sermo

# SERMON.

¶ Sermo decimus in ordine.

thema. ¶ *Ve qui cogitatus inutile & opera mini malũ incubilibus uestris in lucematutina faciũt illud.*

Miche. 2.

¶ Ay de vosotros, que no pensays sino en cosas inutiles y sin prouecho, y obrays mal en vuestras camas, a la hora y luz de la mañana.

DIXIMOS hermanos mios muy amados en Christo Iesu en el sermon passado, como la incredulidad de los oyentes a lo que sus predicadores les exortan, y el no mouerse nace de no tocarles Dios en sus almas, y no les

(c) 2007 Ministerio de Cultura

no les toca, porque sus culpas no lo merecen: y ansi theoricamente lo consideran, y no en prasi lo que les dezimos, como el ojo de la oueja que vee al lobo sin la estimatiua no conoce ni se mueue si le es dañoso, o si prouechoso, y el theologo que solo especula de los mysterios diuinos, sin la gracia suya no se mueue a la obra. Asi el que oye al predicador que le persuade hazer penitencia, y dexe la mala vida passada, no se mueue sin la estimatiua de la gracia, a creer y obrar lo q̃ les dize: y asi que es señal euidente y clara quando embia Dios a vn pueblo al predicador a denunciar los males que le vernan sino haze penitencia de sus culpas, y el pueblo no lo cree, y solo considera theoricamente que Dios quiere tomar vengança de aquel tal pueblo, como se vio en Pharaõ y los phariseos, y que auia miedo no acaeciesse ansi a los de mi pueblo por sus culpas, por lo qual leuanté en alto el llanto. Y porque a mi charissima madre y a su esposa, la despojan como los dragones que se hartan de la sangre del elephante. *Collige resi-*

duum

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*duum vt visum tibi fuerit. Ve qui cogitatis in* vtile *et operamini malũ in cubilibus vestris.* Ay de vosotros que pensays cosas inutiles y sin prouecho, a la luz de la mañana obran mal en sus camas. Como la naturaleza en el proceder y sus aciones y obras sea tan ordenada q̃ desde los principios d̃ sus obras hasta el fin dellos procede, tira y camina muy concertada, guiada con razõ, si algũ accidente no le estorua. Y por esso dizen los curiosos descubridores de los secretos del mundo, llamados los philosophos. *Opera naturæ, opera non ab errãtis esse intelligentiæ idest Dei.* Las obras de la naturaleza, ser de la inteligencia, q̃ es Dios, que no yerra, y que assi si nosotros quisiessemos ser imitadores de la naturaleza en nuestras aciones y obras, no errariamos en ellas quantas vezes erramos, ni cometeriamos tantos errores como cometemos, por no imitar a ella. y entre otras obras de la naturaleza, aquella es vna que dize el philosopho. 8. Physico. text. 28.

*Omne quod mouetur ab alio,* vt *moueat-*

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*ueatur neceſſe eſt donec deueniatur ad immobilem vnam rem.*

Todo lo que ſe mueue neceſsario es ſe mueua de otro haſta que vengamos a parar en vno que mueue todas las coſas, y el no ſe mueue, que es Dios, y anſi todo lo que ſe mueue en eſte mundo corporalmẽte ſe mueue del mouimiẽto del cielo, y el de ſu inteligẽcia, o angel, y ſu inteligẽcia, o angel de Dios, q̃ mueue á todos y el no ſe mueue. Nueſtro cuerpo veys q̃ ſe mueue por mãdado dl aĩa, q̃dãdo ella ſin mouerſe. Los miẽbros particulares d nueſtro cuerpo, mueuẽſe del cuerpo, o del principio dellos q̃ los mueue ſin mouerſe el miſmo, q̃riendo vno correr, vereys q̃ no alça los dos pies jũtos para correr, quedaria enel ſuelo: ſino para correr mas retrae el vn pie para atras, y arrimaſe cõ el en la tierra q̃ es immobil para tomar della mas fuerça para mejor correr. Mueueſe tambien el animal de la viãda de la coſa del comer, ſin q̃ ſe mueue ella, vee el ojo vueſtro, eñl plato, el fayſã, o la perdiz q̃ os ponen en la meſa, mueue os vueſtro apetito a q̃rerle comer ſin q̃rella

comer

(c) 2007 Ministerio de Cultura

se mueua que se està queda. Y la cebada, y el alcacer verde q̃ vee el ojo de vuestro cauallo, o mula, mueue a la estimatiua, o fantasia suya, como a cosa vtil y prouechosa, y da el relincho por ella, estando queda la cebada y el alcacer que no se mueuen, mueue pues el appetito, o la estimatiua siempre por algun fin, que no se mueue, mayormẽte si es el vltimo fin el que le mueue: y assi, si aquel tal fin que mueue al appetito, o estimatiua, que hay consiste el appetito no fuere vltimo fin, necessario es hombre que vengays a vn vltimo fin que os mueue, y el no se mueue. Quereys lo ver? tomad este exẽplo. Vays vos a la plaça, con intencion y fin de cobrar algunos reales, este no es el vltimo fin vuestro, que no parays hay, porque quereys essos reales, no por si, que ninguna vtilidad y prouecho tienen ellos por si, sino a fin de comprar cõ ellos lo que aueys menester para sustentar vuestra familia y casa, ni para hay vuestro fin, sino que ordenays vuestra familia, en honrra y gloria de vuestro Dios, y hay parays que es el vltimo fin vuestro, y es immobil. Por lo qual, si

los

(c) 2007 Ministerio de Cultura

los hombres, todas las cosas referiesen al vltimo fin suyo que es Dios, todas sus obras serian buenas, pero ay algunos que locamente sin razon niconsideracion alguna hazen sus cosas sin fin alguno, como el moço boçal alterado, que no tiene esperiencia alguna de las cosas, sin hazer cuenta ni consideracion que sera del, ò en que parara, por no saber en que pasar el tiempo, se asiẽta debaxo dela bãdera, para hir a la guerra: mueuese locamente sin fin alguno, y estas aciones y obras dl hombre que se hazen sin fin, son ellas de hombre, pero no humanas, como de hõbre: y de aqui dizen los philosophos, q̃ los hombres hazen algunas cosas inconsideradas y fuera de proposito y fin, como quando mueuen las manos, tiran de la barba, o mueuen el cuerpo, y en otras cosas semejantes a ellas, y estas llamanse actiones y obras del hombre, porque las haze hombre, pero no son actiones humanas como de hombre, porque las actiones humanas, como de hõbre, son las que proceden del libre aluedrio, y hechas por algun cierto fin. Y por que ay hombres que ponen su fin ma-



(c) 2007 Ministerio de Cultura

lo, como ſõ las dlectaciones ſenſibles dl cuerpo y otras coſas terrenas, como en fin vltimo, el qual aſi por ſer malo,, como no ſer vltimo fin nueſtro, llamaſe fin inutil, como ſino vuieſſe pueſto fin alguno, como eſſe tal no procure la bien auenturança verdadera, que es el fin natural y verdadero nueſtro. Y aſi en la religion Chriſtiana al que participa de razon y libertad de aluedrio, ſi murieſſe ſin poner eſte fin vltimo ſuyo en la verdadera felicidad, ſino en las delectaciones y coſas terrenas yria condenado para perpetua pena, como aquel que aſi miſmo puſo fin inutil, dexado el fin verdadero que le era vtil. Y por eſso el nueſtro propheta da bozes eſta mañana cõtra los tales diziendo.

*Ve qui cogitatis inutile.* Ay de voſotros que no ponyes vueſtro fin en la gloria y bienauenturança vueſtra, que òs es vtil y prouechoſo, ſino en las coſas del mundo, las quales ſino las ordenays, y no dirigis para el miſmo ſummo fin, que es Dios, ſon inutiles y deſaprouechados a voſotros, ni ſeran actiones humanas de

(c) 2007 Ministerio de Cultura

de hombres, como de hombres. Quise vsar deste rodeo para introduction de las palabras del nuestro propheta, y del thema, las quales aũ sera necesario mas las aclararemos, mayormẽte en este nue stro tiempo. *Vequi cogitatusinutile.* Señales ay, el pueblo mio piensa cosas inutiles y sin prouecho, porque no està fixo y fuerte enel vltimo fin, sino que qualquiera moxca q̃ al rededor le buela el celebro le turba, y le trae à la redonda. Vosotros porque no estays firmes en la fe, por esso pensays cosas inutiles. Si vosotros tuuierades fe viua, y creyessedes firme y catholicamente, que Dios es summamente bueno, y que los hombres no se mueuen sin la voluntad suya, conoceriays si fuessedes buenos, y obrasedes cosas que à el le applazen, que Dios es con nosotros, y que todo el mũdo, ni cielo, ni infierno, no seria bastante para os enojar en vn pelo vuestro, ni os tocar en vna almena de las vuestras, y no estariades tan pusilanimes, y temerosos como estays, si assi estuuiessedes firmes y constantes en la fe,



(c) 2007 Ministerio de Cultura

que por no eſtar firmes en ella qualquie ra moxca ôs trae vueſtra cabeça a la redõda, y aſi os veo temeroſos porque no eſtays bien vnidos cõ el con fe viua, y no nos creeys lo que os dezimos, porq̃ ſi voſotros creyeſſedes bien, y tuuieſſedes ojos para bien entender, entenderiades. Eſta es la orden que ſe os ha dicho, voſotros miſmos ſoys cauſa đ todos vueſtros males, porq̃ como dize Maximo.

Maxi. *Quidquid virium oſtibus eſt quidquid aduerſitatis ab illis nobis infertur noſtra impietate, nutritur noſtris contingit demeritis.* Quereys ſaber, dize Maximo, porque ay tanta infidelidad y heregia? Porque tantos males recebimos de nueſtros enemigos? Pues yo òs lo dire, con la vida mala nueſtra, con el mal exemplo de viuir q̃ les damos, ſuſtẽtamos a toda Turquia infidelidad y heregia, nueſtras culpas lo merecen, y ſon cauſa para que recibamos tantos daños dellos. Porque ſentencia es de nueſtros theologos el origen, fuente, o manãtial, de todos los males, de pena es la culpa,

el

(c) 2007 Ministerio de Cultura

el peccado. O padre, dezisnos q̃ Dios haze todas las cosas, y que no ay mouer cosa sin su volũtad. Verdad es hijo mio, que Dios haze todas estas cosas, y el hara que vengan las tribulaciones, y las calamidades q̃ os he dicho, pero vos soys la causa que le sacays con vuestras offensas como por fuerça de su clemencia y bondad de su proprio lugar. Vos esto no cõsiderays ni pẽsays, vos todo estays trasladado en la tierra, no ay leuantar el entendimiento vn palmo della a pensar estas cosas que os serian vtiles y prouechosas, y no essas cosas q̃ son inutiles y dañosas. Y por esso vee *qui cogitatis inutile*. Venid aca, no òs he dicho yo q̃ todo mouimiẽto pende de vna cosa immobil, y q̃ dos son las cosas immobiles, y no mas, el vno superior y alto, q̃ es Dios, y el otro que es inferior y baxo, que es el centro de la tierra, y todas las cosas que son entre estos dos immobiles, que son Dios y el cẽtro se mueuen, el cielo mueuese muy velozmente con mouimiento local, y quanto mas alto fuere el cielo, tã to se mueue mas velozmente. Y asi aque



(c) 2007 Ministerio de Cultura

llos que habitan ſobre los cielos, como ſon los bienauenturados, y los angeles de ver aquel mouimiento del cielo tan veloz y ligero, conocen el tiempo que tenemos noſotros, que es la medida deſtas coſas inferiores, que es muy breue y no prolixo, ni largo, como a noſotros nos parece. Eſte mouimiento del cielo, mayormente del primero mobil, es tan veloz y ligero, que anda en eſpacio de.24. horas, tanto eſpacio que vna ſaeta ſoltada de vna balleſta muy buena, a caſo no andaria tanto en ſeſenta años, quanto anda el primero mobil en eſpacio de veynte y quatro horas. Pues penſad que tal ſera aquel tal mouimiẽto que en tan poco tiempo paſſa tan grande eſpacio y cantidad, y por eſſo los que eſtan ſobre los cielos tienenlo en nada al tiempo, como ſino fueſſe. Y aſi ſi puſieſſedes ante ellos mil y dos mil años, dirian ellos, eſto no es nada, eſto muy poquito es, mañana ſeran paſsado. sY eſto nace lo primero, porque ellos tienẽ preſente la eternidad, q̃ no tiene termino ni fin, y es infinita, y por otra parte veen abaxo el tiempo que es terminado y fi-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

y finito, y porque de finito a infinito no ay proporcion alguna, por esso todo esto inferior les parece a ellos que no es nada. Veen tambien a vna parte la eternidad, à la otra el tiempo que son contrarios, y porq̃, *oppositaiuxta sepositama giseluceſcunt.* Por esso les parece q̃ este nuestro tp̃o en vn momẽto se passa. Veen tãbiẽ alla lo perfecto, abaxo lo imperfecto, alla lo q̃ solo es, q̃ es Dios, aca lo que no es, sino vna sombra y figura q̃ no es mas el mundo. Por esso ningũ caso hazen del tiempo. Al cõtrario nosotros que estamos en esto baxo, junto al centro cerca del punto de la mitad de la rueda como no veemos, alomenos no consideramos aquel mouimiento tan veloz del cielo, pensamos el tiẽpo es muy prolixo y largo. Mirad vos a la rueda de vn relox, y vereys quan de espacio va, que no percibireys quasi se mueue, y por esso como no le sentis passa, parece os a vos que es muy prolixo y largo el tiempo: La parte superior de la rueda passa mas velozmente, q̃ no la parte del punto del medio de la rueda, y asi como



(c) 2007 Ministerio de Cultura

no percibe el mouimiento del centro de la rueda que està junto a vos, por ser tan lẽto y tardo, pareceos a vós largo el tpo.

Arist. *Quia tempus est numerus motus,* como dize el philosopho. 4. phys. tex. 100. El tpo es vn numero y espacio del mouimiẽto, y como lo veys vos va muy de espacio, que quasi no anda nada, parece òs largo el tiempo. Mas porque el hombre piensa en el la muerte suya, y como a ella teme no querria que le faltasse el tiempo y la vida: y asi no querria cõsiderar la breuedad desta vida. Mas por que todo hombre querria perpetuarse en si mismo, o en su especie que engẽdra de si mismo, por esso no querria considerar la breuedad della, sino como podria alargar la vida. Finalmẽte no querria el hombre cõsiderar la breuedad del tiempo ni desta vida, porque se da a las cosas terrenas, y està enuestido en ellas, y no se leuanta arriba para su Dios, que es el vltimo fin suyo. Y aquel primero immobil donde veria la velocidad del mouimiento y corrida deste tiempo y su poco durar. Y con exortarnos el Apo

S.Pab. stol S. Pablo ad Philip. 7. Nuestra con-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

uerſaciõ y trato ſea en los cielos, y cõ to do eſto noſotros queremos mas conuer ſar y tratar en el ſuelo que en el cielo. Pues quanto mas los hombres ſe dan a las coſas terrenas, tanto menos conocen la breuedad del tiempo, porque menos conſideran y contemplan las coſas cele ſtiales. Porque ſi vos tuuieſſedes vueſtra conuerſacion en los cielos, ſi vos miraſſe des a vueſtro vltimo fin, que es vueſtro Dios, ſi en el os paraſſedes vn rato a con templar, conoceriades como eſte mũdo no es nada ſino vna ſombra que preſto paſſa, veriays la breuedad deſta vida, yq̃ todo ha de faltar preſto. Faltarà el mun do, no digo en ſuſtancia, pero ſi los mun danos, y todo lo que agora vemos deſta hermoſura. Faltarà Eſpaña, no aura pala cios reales, ni boſques, ni huertos a me nos tiempo verna que ni aura ciudad ni fortaleza, ni oro, ni plata, ni hombre, animal, ni planta, como pintò muy bien el otro diziendo aſi.

¶Los Reyes poderoſos
que vemos por eſcripturas
ya paſſadas,

D. Iorge Mãrique.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

por caſos triſtes lloroſos,
fueron ſus buenas venturas
traſtornadas.
Aſi que no ay caſa fuerte
a Papas ni Emperadores
ni Prelados,
que aſi los trata la muerte,
Como a los pobres paſtores
de ganados.

¶Dexemos a los Troyanos
que ſus males no los vimos,
ni ſus glorias,
Dexemos a los Romanos,
aunque oymos y leymos
ſus hyſtorias.
No curemos de ſaber
lo de aquel ſiglo paſſado,
que fue dello,
vengamos a lo de ayer,
que tambien es oluidado,
como aquello.

¶Que ſe hizo el Rey don Iuan,
los Infantes de Aragon
que ſe hizieron?
que fue de tanto galan?

que

(c) 2007 Ministerio de Cultura

que fue de tanta inuencion
como traxeron?
Las juſtas y los torneos,
paramentos, bordaduras,
y cimeras?
fueron ſino deuaneos?
que fueron ſino verdura
de las eras?

Todas las coſas del mundo, todas ellas han de faltar, todas las coſas ſe hã de veſtir de otra luz y eſplẽdor, quãdo el fuere renouado deshecho, y a lo viejo, y los malos al fuego ſempiterno, para q̃ alli ſiẽpre ardã. Pero los buenos q̃ ſu trato, y la conuerſaciõ tienẽ enel cielo, durarã eternalmẽte ſin faltar vn pũto en aq̃lla felicidad y gloria perpetua. Y poreſſo dize la Sabiduria, *Eccleſi. 7. Memorare nouiſſima tua & in æteruũ nõ peccauis.* Acuerdate hõbre đ tu muerte, y no peccaràs. Eſto dezimos, lo primero para los principiãtes, vengaſe os hermano mio a vueſtra memoria vueſtro poſtrer dia, y no peccareys. Acordaos hijo mio de la muerte y vereys eſte mũdo q̃ no es nada, a los

(c) 2007. Ministerio de Cultura

a los que van aprouechandose en la virtud. Dizeles el Apostol Sant Pablo.

S.Pab. 1.*ad Cor.7.Tempus breue est reliquū est, vt qui habent vxores tanquam non habētes sint, & qui flent tanquā non flentes, & qui vtūtur hoc mundo tanquā non vtātur, præterit enim figura huius mundi.* El tiempo breue es mis hermanos no es largo, como lo pienſan los malos. Reſta pues, que los q̄ ſon caſados, ſe ayan como ſi no fueſſen caſados, como ſi dixera, viuan caſtamē-te los que llorā, como ſino lloraſſen, por las tribulaciones y aduerſidades que padecen y los que huelgan y gozan, como ſino gozaſſen de las coſas deſte mundo, con gozo y plazer ſenſual, que perturbe a la razō, ſino ſea vueſtro gozo y plazer moderado y razonable. y los que compran, como ſino poſſeyeſſen, poſſeyēdo las coſas deſte mundo ſin perjuyzio de tercero, y haziendo con ellas bien a vueſtros proximos, y a los que padecen neceſsidad. y los que gozan deſte mundo en todo aquello que me quiſieredes pintar

(c) 2007 Ministerio de Cultura

tar,asi enel mandar,auer,priuar,holgar, como sino gozassen del,porque passa la figura deste mundo y su comedia presto se acaba de representar, y todos se desnudaran de aquello que representaron. Y los perfectos, los acabados en la virtud,digan cõ el real propheta Dauid, Dauid *Psalm. 72. Mihi aũt adherere Deo bonum est ponere in domino Deo spẽ meã.* Bueno me es allegarme a mi Dios, y poner enel mi esperança,todo mi bien en esto està puesto, si a mi Dios me allego y me jũto con el, y si solo en mi Dios pongo mi esperãça,diziẽdo.Señor mio, ya yo me conozco y veo que no soy nada,ni fuera de vos ay algo que sea Y para que he de poner yo mi fin en la criatura que no es nada? sino vna sombra de ser? sino en aquella eternidad vuestra que es grande,e infinita,y por esso todo lo pospongo, a todo le doy de mano,y vos solo soys mi Dios, vos solo Dios de mi coraçõ.Si el allegarse a vos es el biẽ, y el que se allega a las otras cosas fuera de vos,que como inutil piẽsa y haze cosas innutiles:porque vos solo soys el que

es y

(c) 2007 Ministerio de Cultura

es y ſoys, que todo lo demas no tie-
ne mas ſer de lo que vos quereys, y ha
de faltar. Solo vos ſoys eterno, eterno,
y infinito. Por lo qual hermanos mios,
ſi voſotros tuuieſsedes viua y firme fe,
y vueſtra conuerſacion fueſſe celeſtial,
como ós lo aconſeja el Apoſtol ſant Pa
blo, no ſeriades tan ſolicitos a las coſas
de la tierra, ni os dariades tanto a ellas,
porque veriades que todo lo del mun-
do ha de faltar. El mando, la priuança,
la riqueza, la hermoſura, el holgar, el oro
la plata, los veſtidos, las honras, digni-
dades, ciudades, caſas, huertas. Final-
mente todo lo que ay enel mundo, to-
do ha de faltar. Y porque voſotros no
poneys vueſtro fin en aquel vltimo fin
nueſtro, que es Dios, immobil, eterno,
ſino en eſtas coſas fluxas, caducas, inuti-
les, ſin prouecho. Voſotros ſoys de aque
llos por quien dize el propheta nueſtro.
*Ve qui cogitatis inutile.* Hay de los q̃
ſe occupan en coſas inutiles. Vee tibi
Eſpaña, que por mi no ſe te verna la tri-
bulacion con que te amenazo, ſino por
ti miſmo, que recuſas tomar la medici-
na, y tu confias mucho en las coſas inuti-
les

(c) 2007 Ministerio de Cultura

les que te he dicho. Quiſo el medico applicarte la medicina que te hiziera mucho prouecho y tu echasla á mal à ella: por eſſo quexate de ti miſmo, y no de tu medico que te procura ſanar tu mal. No aueys oydo el cuento de aquel otro enfermo, que yendo el medico a quererle ſanar de ſu dolencia, y el enfermo daua bozes de ſu cama donde jazia, cerralde las puertas a eſſe hombre, atrancad muy bien las puertas no entre por ellas. Quiſole ſanar el medico, y el no queria: y aſi eſpiró el enfermo por no ſe q̃rer curar, ni ſanar. Y por eſſo digo pueblo mio, tomad la medicina q̃ò̃s damos, y vos no quereys entender ni recebir la medicina: pues no le culpeys al medico vueſtro, ni os quexeys del, ſino quexaos de vos miſmo. Dixo òs el medico no auia otra medicina para vueſtro mal, ſino es la penitẽcia, y llorar vueſtras culpas, y vos echaysla à ella muy atras, y no os viene al penſamiento mudar vueſtra vida mala, ſino penſar de dia y noche coſas inutiles. Y por eſſo dize el texto nueſtro. *Ve qui cogitatis inutile.*

Ay de voſotros q̃ pẽſays y hazeys coſas in-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

inutiles. Ay de vosotros los hõbres, ay de vosotras las mugeres, ay de ti España, ay de vos pueblo mio, muchos son los consejos vuestros, muchas las consultas y acuerdos, y no òs aprouecharan ellos que son inutiles y sin puecho, porque vos no quereys hazer penitencia de los errores que cometeys en ellos, antes añadis peccado a peccado, culpa à culpa, error à error, y no ay querer entẽder en la emienda, y por esso todas vuestras consultas, y todas las cosas que hazeys os han de ser inutiles y sin prouecho.

*Et operamini malũ incubilibus ue-*

*stris.* Y obrays mal en vuestras camas, o malos vosotros nũca dormis aun de noche, que es dado para reposar, sino velar en pensar como podeys hazer mal: vosotros estays tẽdidos en vuestras camas, y està en pie en vuestro animo y coraçõ la sensualidad y torpeza, y por esso en vuestras camas obrays mal, y no a caso assi locamente, sino muy pensado y acordado toda la noche, como podeys destruyr y menoscabar las cosas que son de Dios hasta la mañana. *In luce matutina*

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*tina faciunt illud.* A la hora de la mañana hazen el mal. No òs basta à vosotros hazer mal, y pẽsar el mal muy de espacio con mal pensamiento y animo desde la noche hasta la mañana, sino q̃ lo poneys en execucion y obra presto, como suele venir el alua de la mañana, y en la luz de la mañana abierta, y descubierta la cara, dando mal exemplo al pueblo cometeys vuestras maldades. *Quoniam contra dominum est manus eorum.* Sus manos son contra el señor, su poder y autoridad contra su Dios y señor, no tienen fuerça ni poder para cõtra lo que es vicioso y malo, sino para contra lo que es virtud y bueno. O principes, o prelados, o los q̃ gouernays mal, *quia manus eorũ contra dñm est.* Vuestra mano que es vuestro poder, vuestra autoridad y mando, con aueros la dado muy buena y para su seruicio, vsando vos mal de la q̃ es buena, os poneys contra vuestro Dios y señor. *Et concupierunt agros & violenter tullerunt & rapuerunt domos.*

T Por

(c) 2007 Ministerio de Cultura

Porque deſſean eſſos las heredades agenas, y quitanles con fuerça, y robanles ſus caſas que para eſſo con manos, o mañas ſe hallã, la viña y heredad de ſu proximo ſe la codiciã, y el pobre docte que lleuo aquella otra pobre biuda para ſe lo robar. Vos pueblo a vueſtros ſubditos y menores agrauiays y opprimis, y vexays a los pobres, y a los que mas no pueden, y las lagrimas de las biudas dan bozes, y el llanto de los huerfanos pide vengança y juſticia. *Et calumnia tantur virum, & domũ eius, virũ & hæreditatem eius.* Y calumnianle al dueño deila, al hombre y a ſu heredad. quando eſtos quieren robarle à aquel pobre hombre ſu heredad, o hazienda como por fuerça, no ſe le puedan tomar, q̃ en fin ay juſticia, y les podriã caſtigar como a tales, armanle calumnias, leuantanle rabias, que dixo, o hizo contra ſu Señoria, y el mal Chriſtiano que cõ mucho atreuimiento eſcupio en ſagrado, o yglesia. Y con eſta razon ſin mas cauſa, ni por què, mas de ſu codicia deſordenada à ſu viña, o poco auer, vexanle con pleytos

(c) 2007 Ministerio de Cultura

pleytos y demandas, y hazenle mal ven der su hazieda y comer, y desta manera despojan a los pobres de sus bienes con cautelas y mañas, y por esso dize el Señor contra los tales. *Ecce ego cogito super familiam istam malum. Vnde nõ auferetis colla vestra.*

Veys aqui mi pueblo, dize Dios de los tales no quedaran sin castigo ni pena de su maldad, porque yo he pensado el mal que embiarè sobre esta familia y gente tan mala, de suerte que nadie dellos se me escape sin que tome del vengança. España mira q̃ el señor ha jurado esto q̃ te he dicho, no le escaparà malo que del tal no tome vengança, de coraçon, està puesto Dios que te hag̃ castigar por tus maldades. Y como dize el en estas palabras del propheta, que suyas son, y no del propheta. Assi os dize esta mañana. Pueblo mio, males estoy pensando contra vos pueblo malo, gente mala, familia peruersa, que tales artes tiene, para espillar a los no podiẽtes. Yo estoy pẽsando los males q̃ os he de embiar, sino os corregis y hazeys penitencia. De los quales



(c) 2007 Ministerio de Cultura

males. Vosotros no podeys librar el vue
ſtro cuello que no òs cojan. O malos di-
ze el ſeñor, vosotros no eſcapareys del
lazo, dela red mia, aq̃l vereys q̃ eſtà pen
ſando como huyra, eſte otro como arma
ra la mẽtira para ſe excuſar, y quedareys
captiuos todos enel lazo. *Et non am-*
*bulabitis ſuperbi, quoniam tempus peſ*
*ſimum eſt.* Y vosotros los ſoberuios ma
los no andareys libres a vueſtro querer,
porque eſte tiempo ſerà malo y cruel. O
ſoberuios inſolentes, no andareys voſo
tros aquel dia con tanto fauſto y apara-
to, y con tanta libertad vueſtra, porque
quedareys auergõçados baxadas las ca-
beças, cuellos, y ojos al ſuelo. Aquel dia
q̃ ſera dia turbio, cruel y malo para voſo
tros, dia q̃ cada vno ſe querra hazer ver-
dugo de ſi miſmo, por no ver lo que paſ
ſarã aquel dia. Hay de aquellos miſeros
que eſperan a eſte dia. Ha ha, yo los veo
a mis padres que ſe me entriſtezen fue-
ra de razõ, que ya ſu triſteza va a la ſen
ſualidad, paſſados los terminos de la ra-
zon, por lo que les emos dicho. Veoles
que eſtan en neceſsidad de conſolacion,
no deſ-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

no desmayen ni desfallezcan. Pues espe rad y tened paciencia mi pueblo hasta alla al fin del capitulo, y del libro del pro pheta y nuestro, y vereys como consola mos a los buenos, a los q̃ son dignos de- lla. Ya yo les he dicho el propheta q̃ de- claramos, sernos como palo, o bordõ dõ de nos arrimamos, y q̃ nos da Dios esta escriptura para q̃ sirua ella, segũ vee nos conuiene: y por esso nadie se admire ni ponga en nosotros lengua, porque algu nas vezes las mismas palabras encuen- tren, como las dobla el propheta, y no es sola hystoria que cõtamos, sino decla- maciones cõ que exortamos, pues si me notaredes por ello, os notarè yo a vosо- tros, que tocastes sin causa ni razon en lo sacro: pero no dudeys. Verna lo q̃ òs dezimos. O los malos, si vosotros no ha zeys penitencia de vuestras culpas, y cõ ella no le forçays, no os cargue su mano, aunque yo no lo explico el como ni quã do, que à otro espiritu superior lo dexo esso. Pero digo ôs, verna la tribulacion y el castigo del señor sobre los malos, que no quieren dexar su vida mala y hazer penitencia de sus peccados.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

# SERMON

*In die illa ſumetur ſuper uos parabola.*
En aquel dia quando viſitare el ſeñor a ſu pueblo, tomaran las gentes a voſotros por hyſtoria y por exemplo. En aquel dia vueſtros hechos volueran en parabola. O mi pueblo, en aquel dia ſeran vueſtras coſas bueltas en parcmias y prouerbios. Diran tambiẽ los predicadores de los pulpitos, como noſotros dezimos a vos. No ſabeys como viſito Dios por ſus culpas al pueblo de Iſrael, y le caſtigò? No ſabeys como ha caſtigado el ſeñor por las culpas de los hõbres a Inglaterra Alemania, y Francia? Dirã de voſotros Veys vos como ſe ha hecho con aquel pueblo tan grãde y poderoſo, q̃ ſe le denũcio la tribulaciõ y pena, ſino ſe corregia en ſus abuſos, y viuia vna vida virtuoſa, y el no quiſo creer ni emẽdar ſu vida mala, ni corregirſe en ſus abuſos: no veys como eſtà agora padeſciẽdo? Pues guardaos voſotros, no hagays aſi, no embie tãbien ſobre voſotros el açote, como embiò ſobre aq̃l pueblo. O pueblo mio, los malos os tomarã tambiẽ en parabola, o hyſtoria, y diran q̃ les ha acaecido como

a vos

(c) 2007 Ministerio de Cultura

a vos. Los padres d las familias, y las madres ancianas os tomaran en exemplo, y parabola para sus hijos. Diziendoles guardaos mis hijos no hagays cosa mala no pequeys contra el bien comũ. Mirad a fulano como le colgaron por tal cosa, y al otro le cortaron la cabeça, y le echaron sus casas por el suelo. Mirad lo que se le ha acaescido a nuestro pueblo por ser desobediente a su Dios y señor. Guardaos hijos mios, guardaos en esta manera vuestros hechos, mi pueblo se les bolueran a todos en parabola.

*Et cantabitur canticum cum suauitate dicentium de populatione vasta ti sumus.*

Y cantarse ha el cantar con gozo y plazer de los que diran, nosotros leemos abrasado a esse pueblo, vuestros enemigos compornan el cantar, y cantarán contra vos por hazeros pesar y enojo, gozando de las afflictiones, y miserias que vos passays, y diran, nosotros emos puesto en estrecho y mucha necessidad a esse pueblo. Sino mirad la çambra



(c) 2007 Ministerio de Cultura

que cantauan el año paſſado enel Albaycin de Granada, y deſpues enel Alpuxarra los Tartaros, deſpues que hizieron tanto mal en ella, *quæ pars populi mei commutata eſt*, q̃ parte de mi pueblo le lleuaron captiuo allende la mar a la ſeruidumbre, viejos y moços, donzellas, virgines, y moças. &c. Y para q̃ mejor entendamos eſtas palabras del propheta, y ſi vienen ellas juſtas en eſte tiẽpo, y a nueſtro pueblo que le quadren ellas. Han de ſaber, que como ſe nos cuẽta. 4. Reg. 15. cap. Theglaphalaſar Rey de los Aſsyrios vino contra el pueblo de Iſrael, y guerreo la parte dl, y lleuo a muchos captiuos del tribu de Neptali, y dezian los Iudios deſpues, que voluio Theglaphalaſar de ſobre Iſrael, y a el no verna mas, y a el fue, y no querra voluer mas, porque aunque lleuò captiuos, y hizo daño, donde ſe dan, ahi ſe tomã, tambiẽ recibio el daño, y aſi no voluera el mas. Dizen òs tãbien àvos aſi mi pueblo, aquel no voluera mas, que el peñaſco hallò duro en Malta, y muy aſpera la ſierra enel Alpuxarra, donde ſe dan, hai ſe to-

Hyſtoria.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

se toman, y a el no voluera mas. Veys si quadra la escriptura al tiempo? Assi dezian aquellos al propheta, el no voluera, y el propheta lloraua por lo que le dezian, porque veya el otra cosa de lo que el pueblo le dezia. Y deziales el prophe ta. Yo os digo que voluera, y aquellos que no pensauan, venian de Dios las tri bulaciones al pueblo. Dezian no verna propheta no, que el vio lo que auia aqui, y pues fue no voluera aqui. Y el prophe- ta daua bozes, affirmando siempre ver- nia, y entendia el propheta que vernia el cuchillo del señor por las culpas del pue blo. No Theglaphalasar sino que vernia el açote del señor qualquiera q̃ el fuesse. Acaescio pues que murio Theglaphala sar, y leuantose cõtra el pueblo de Israel Salmanasar Rey de los Assyrios, y puso la en tanto estrecho, que assolo à toda Israel, como se lee. 4. Reg. 17. Dezia pues el propheta. A vosotros que me dezis, no voluera el, yo òs digo que voluera. Y dezianle. *Quomodo recedet à me cum reuertatur, qui regiones nostras diui- dat?* Phrasis es Hebrea, vsar de futuro



(c) 2007 Ministerio de Cultura

por preterito, y de preterito, o presente por futuro. Como si dixerã, como se boluio pues Theglaphalasar para auerse de boluer a tomarnos nuestra tierra? como si dixeran, no boluera pues fue, y desta manera se reyan del propheta como de cosa imposible los q̃ les dezia, por lo q̃l les dixo el. *Propterhoc non erit tibi mitẽs funiculũ sortis in cetu dñi Israel.* Y por esso auisoós no aura cuerda q̃ mida heredad alguua en Israel. Como si dixera. No q̃dara a vosotros palmo de tierra en Israel q̃ sea vuestra. Costumbre era dellos medir las heredades con cordel. Dezia el ꝓpheta. Vosotros me dezis, q̃ el no boluera, pues yo os digo a vosotros q̃ boluera, y q̃ os las tomarà vuestras casas. Dize el pueblo mio ya no verna, el sabe como le ha ydo siẽpre, q̃ ha q̃rido venir, los cantos hallarà rezios en la marina, castillos, fuerças, y hõbres en la tierra na, castillos, fuerças, y hõbres en la tierra no ayays miedo que no boluera. Que es lo que dezis pueblo mio? Esso es poner vos vuestra esperança y fin en cosas inutiles, que en vn momento faltã, en Dios poned vuestra esperança pueblo mio, y

no

no enel poder vuestro que es flàco inutil. (Nolite ycs cõfidere in principibus, neq; in filijs hominum in quibus nõ est salus.) No querays poner vuestra esperãça en los Principes, en las guarniciones, castillos y fuerças, ni en los hijos de los hombres, q̃ luego faltan, y no ay en ellos tanta salud ni fuerças. Dezis pues vos, Aquel no verua, y que sabeys vos lo que quierra hazer Dios? Persuadis os vos, q̃ porque se le quiebre vn martillo al herrero, otro martillo no sabra tomar el official para os martillar, o golpear. No os persuadays pueblo mio q̃ a Dios ito le faltan martillos con que os martillar: Ha direys me, pero no boluera aquel martillo q̃ se quebro ya, y à fue corrido sin fuerças, y por esso no boluera; yo no os digo si boluera el, o no, sino que no le faltaràn a Dios martillos, que son los exercitos, hambre, mortandad, y los mas males de pena con que te pueda golpear, que no soy tan simple ni tan atreuido, no me tengays por tal, que especifique guerra Turquesca, hambre, o mortãdad, o otra alguna tribulacion, o pena ha de venir sobre mi pueblo,

sino

(c) 2007 Ministerio de Cultura

ſino que no le faltaràn à Dios martillos con que caſtigar, ſino haze penitẽcia de ſus culpas, las quales le ſacaran de ſu clemẽcia y bõdad, y por eſſo voluera Dios. No digays no voluera. Dezia el nueſtro propheta. Yo os digo a voſotros que el voluera, y entendia no de! Theglaphalaſar, ſino del cuchillo diuino volueria ſobre los malos de ſu pueblo: y voluio Salmanaſar y deſtruyo los àtodos. Aſiòs digo yo à vos mi pueblo, que ſino llorays vueſtras culpas, y emẽdays vueſtra vida y no poneys vueſtro fin y eſperança en Dios, q̃ es vueſtro vltimo fin q̃ mueue a todo a ſu volũtad ſin el mouerſe, ſino es enlas criaturas q̃ nũca paran, y ſon inutiles y flacas, verna el cuchillo del Señor, y tomarà de voſotros vengãça, y por eſſo.

*Ve qui cogitatis inuile, & operami malum. &c.*

¶Ser

# Sermo vndecimus in ordine.

¶ *Ve qui cogitatis inutile et operamini malum incubilibus vestris in luce matutina faciunt illud.* Miche. 2. thema.

¶ Hay de vosotros que no pẽsays sino en cosa inutil y sin prouecho, y obrays mal en vñas camas a la hora y luz đla mañana.

DIXIMOS hermanos mios muy amados en Christo Iesu en el sermon passado, como la naturaleza en sus obras sea tã ordenada, que desde el principio de sus obras hasta el fin dellas procede muy concertada, y ẽ por esso dizẽ los philosophos, las obras de la natu

(c) 2007 Ministerio de Cultura

naçuraleza ser de la intelligencia, que es Dios, que no yerra, y que assi si nosotros quisiessemos ser imitadores de la naturaleza en nuestras actiones y obras no errariamos en ellas quãtas vezes errãmos ni cometeriamos tãtos delictos y errores como cometemos por no imitar a ella. y cõ vn hermoso canõ philosophico del mouimiẽto dꝫ todas las cosas q̃ se mueuẽ ser necessario, se mueuẽ de vna cosa imobil, hasta dar en vno q̃ mueue todas las cosas, y el no se mueue, q̃ es Dios, como mo lo exemplificamos del mouimiento de los cielos y angeles y de vos quando quereys correr q̃ no alçays los dos pies jũtos, sino el vno affirmays en la tierra. Y del cauallo y la oueja que se mueuen del alcacer verde que està en la heredad o enel pesebre, venimos a concluyr con vn largo discurso, como soys vosotros de los que dize el propheta, q̃ pusierõ el fin inutil y sin prouecho ni estabilidad, pues por no estar fixos y fuertes enel vltimo fin vuestro, que es Dios, qualquiera aueja, o moxca que al rededor os buela, os turba el celebro, y os trae a la redõda. Porq̃ si vosotros tuuiessedes fè viua, y cre-

y creyesſedes que Dios es bueno, y que los hombres no ſe mueuen ſin ſu voluntad, conoceriades ſi fueſſedes buenos, y obraſſedes coſas que a el plazen, q̃ Dios es con voſotros, y que todo el mũdo, ni cielo, ni infierno no seria baſtante para os enojar en vn pelo vueſtro, ni tocar vna almena de las vueſtras, ſino que voſotros miſmos ſoys la cauſa de vueſtros males, como dize Maximo. Pues es ſentencia de todos los theologos el origen fuente, o manantial de todos los males de peua es la culpa. Y aſi os exortamos cõ el Apoſtol ſant Pablo fueſſe vueſtra conuerſaciõ celeſtial, y no ſeays tan ſolicitos a las coſas de la tierra, pues todo ha de faltar y acabar tan preſto, como lo viſtes en los exemplos que truximos. Pero vos como el q̃ eſtá pueſto al medio de la rueda del relox mirando, que no percibe ſu mouimiento, por ſer lento y tardo, y os parece largo la hora y el tiempo, y no poneys vueſtro fin en aquel vltimo fin vueſtro, q̃ es Dios immobil, eterno, ſino en eſtas coſas fluxas, caducas, inutiles, y ſin prouecho. Voſotros ſoys de los que dize el propheta nueſtro.

Ve qui

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*Ve qui cogitatis inutile.* Dizen los philoſophos que es vn acto puro por ellos aſi llamado, q̃ es Dios, y vna pura potẽcia que es la materia prima, y eſta que ſiempre padece, y nunca haze que es la pura potẽcia, y aq̃l acto, puro q̃ es Dios, ſiempre haze y nũca padece. Y aſi dizen los philoſophos, la anima que le da forma y ſer a la materia, y informa el cuerpo, es vna participacion de aq̃l acto puro, q̃ es Dios. Y q̃ quanto mas vna forma es mas noble y mas ſeparada, o apartada deſta materia, tanto es mas fuerte y de mayores fuerças. Y de aqui es, que vn angel, aunq̃ ſea el menor de todos los angeles, es tã poderoſo y fuerte, y d̃ tãtas fuerças que podria bolcar toda eſta corte en vn punto, ſi le dexaſſe Dios vſar de ſus fuerças, que tantas fuerças y poder tiene qualquiera de los angeles, el menor de todos ellos que ſea como no ſea de los angeles beaitficados que gozan de la preſencia d̃ Dios, que podria ſuberter a todo el infierno con todos los demonios en vna hora, tanto es ſu poder, fuerça y gloria. La qual fuerça y virtud tienen por eſtar cerca de aquel acto puro, que es Dios, y par

(c) 2007 Ministerio de Cultura

participas de su poder, virtud, y gloria. De la misma suerte los hombres quanto mas son alexados, apartados, y puros de stas cosas terrenas, y mas cercanos y participes de las cosas espirituales y diuinas, tanto son de mayores fuerças y valientes. Fama es muy celebre, y de todos sabida por la autoridad y testimonio de la escriptura diuina el hombre ser constituydo como prelado superior sobre todas las cosas formadas por las manos dl omnipotente Dios. A la qual escriptura imitando el poeta, o vate sulmo, Ouidio que della recibieron ellos, si algo de bue no dixerõ. Dize. *Sanctius his animal mentisq, capatius alte deerat ad huc et quod dominari in cætera posset natus homo. &c.* Vn animal mas santo q̃ los inferiores, y mas capaz del alto entẽdimiento aun faltaua, y por esso nacio el hombre en el mundo, para que pudiesse señorear a todas las otras cosas, y siendo ello ansi, que es la causa? que cõ nuestros proprios ojos lo vemos, y en nosotros mismos lo experimentamos, que no ay Ouidi.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

vn animal mas timido que vn hombre? mas perſeguido, e inquietado de las cria turas? Pues vna moxca, vna araña le inquieta y deſaſſoſsiega, de ſuerte que podemos dezir ſer el hombre mas eſclauo, miſerable de todas las criaturas deſte mũdo, que no ſeñor q̃ tiene dominio en ellas, que es laſtima grande. La cauſa y la razon della no lo dudamos auer ſido, como dize aquel antiguo philoſopho, y no menos theologo Mercurio Termaxi mo, porque *homo rebellis Deo à contẽplatione patris, & ab eius cõſortio & vim de vim dominandi ſuſcipiebat, ad Spheram generationis delapſus, ſeruus miſerrimus omnium effectus eſt.* Porque el hombre rebelde inobediente à Dios de la contemplacion de Dios, y de ſu gracia y amiſtad de donde recebia virtud y la fuerça para ſeñorear, cayendo en culpa, hizoſe el mas miſerable eſclauo y ſieruo de todos, como dize la ſumma verdad por ſant Iuan ſu q̃rido. *Qui peccat ſeruus efficitur peccati.* El que pecca hazeſe ſieruo del peccado, que

(c) 2007 Ministerio de Cultura

que no ay cosa mas baxa enel mundo, pues el peccado es nada, hazerse esclauo de nada, que es infelicidad, o del demonio que le instiga, o de la concupiciencia que tienen todos nombre del peccado. Y de aqui es que al hombre caydo de su dignidad en la culpa y peccado, le son tan contrarias todas las cosas, y el temeroso y pusilanime à quien se dignã tenerle por señor suyo. Pues se hizo tan baxo, soez, e infame esclauo, y no le tienen obediencia alguna, hasta que se restituya à su primera dignidad: hecho vno con Dios por gracia y amistad, de donde torne à tomar la fuerça, virtud, poder y dominio de aql acto puro q̃ da las fuerças, como se las dio al tiempo de la creacion. Y desta manera no temerà el hombre que es amigo de Dios, a cosa deste mundo, antes les porna vn temor, o terror suyo a todas las cosas, de suerte que le obedezcan y teman.

Queriendo Plinio en su hystoria natural declarar, q̃ es este terror y espanto que puso Dios enel hombre, procede, aunque no declara en lleno, con vna

muy

(c) 2007 Ministerio de Cultura

muy ſubtil manera de contar, diziendo que haſta vn elephante, ſi a caſo encuentra con el hombre en vn deſierto, o ſoledad andando perdido el camino, ſe le allega al hõbre en ſeñal de la obediencia que le tiene muy amoroſo y mãſo, a moſtrarle el camino no ſe pierda en la ſoledad. *Sed vnde timeatur homo.*

(dize Plinio, *non facile poßumus comprehendere.* Pero de donde le teman los animales al hombre, no es facil ſaberſe. Y porque no parezca como ſe ſuele dezir vna roſa, o vna golondrina no haze verano. Deſta miſma manera el tygre q̃ es el animal mas truculento y fiero de los animáles, qùe tiene en poco a los elephantes, y a las otras beſtias fieras teme al hombre. Y dizen que viendo en el mõte, o deſierto las piſadas del hombre, luego traſlada à ſus hijuelos a otra parte. Pues de à donde ſabe el tygre que aya de temer al hombre? à donde le vio primero à aquel à quien teme? pues ſe ſabe ſemejantes deſiertos donde habitan los tygres muy poco andan en ellos los hõbres. Ha, diranme eſpantanſe de no auer viſto

(c) 2007 Ministerio de Cultura

ſto otra ſemejãte piſada, y ella pocas ve zes. Pero dezid de donde ſaben que ſe aya de temer al que imprimio la piſada? y porque? quando le veen al hombre te men? ſiendo ellos en fuerças y ligereza mayores? *Nimirum hæc eſt naturæ rerum hæc potentia eius ſebiſſimas fera- rum quæ nunquã vidiſſent quod de- beãt timere & ſtatim intelligere ſibe ſentire cur timendum ſit.*

Eſta es dize Plinio la naturaleza, eſte es ſu poder dlla. Las fieras temer aquello q̃ no vieron, porq̃ ſe aya de temer, y enten der, o ſentir luego que ſe ayan de temer, y porque. Pero que ſea eſta naturaleza q̃ pone eſpanto y terror a las fieras, no nos lo declara Plinio, aunque lo buſca y ra- ſtrea. Apolonio mago, como quierẽ de- zir vnos y otros philoſopho, y mejor, viẽdoſe lleuar para los bramanas de los elephantes de Pharaotes rey de los Ba- trianos, en ſu coche, o carro, y q̃ vn mu- chacho de muy poca edad, con vn circi cino, o gancho a vnos animales tan ba- ſtos y grandes como ſon los elephantes,

Apolo nio.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

los heria y guiaua à dõde el mochacho queria: viendolos tan obedientes y domesticados: preguntò a su compañero Damo, tentandole de dõde nacia? aquella tan grande subjection y obediencia en vnos animales tan bastos y grandes para con vn niño, que se dexassen herir y açotarse, y hazer la voluntad del mochacho, que los heria y açotaua. Como ignorasse Damo la causa de aquel secreto: y le viesse desseoso de saber, dixole. Apolonio, pues sabe, *quæ id contingit ex terrore quodam actiuo homini ab opifice immisso, quem præscientes inferiores & animalia ipsum hominem timent & reuerentur.*

Nace esso que vees Damo de vn terror y espanto actiuo: que le puso Dios al hõbre, como a prelado y superior de todos los animales, lo qual sintiendo todos los animales con instincto natural temẽ y reuerencian al hombre, y à este terror y espanto que pone el hombre, llaman los Hebreos *Pachad*, y este reyna mas en vnos que en otros. Porque

(c) 2007 Ministerio de Cultura

en

en Isaac dizen los Hebreos, fue muy grande este terror y espanto que ponia a los otros. Y por esso Iacob, a quien por juro de heredad su padre le dio este terror, dixo à Labam Arameo su tio y fue gro. *Nisi dominus Deus patris Abraham, & timor Isaac ad fuisset mihi forsitam me nudum dimisisses.* Si el señor Dios de mi padre Abraham, y el temor de Isaac no estuuiera conmigo, por ventura tu me embiaras desnudo de tu casa. Donde enel Hebreo *pro timore*, se pone *pachad*. Y este es vna señal enel hombre que pone espanto y terror al hombre, en todo aquello que es sujeto al hombre, agora sea sieruo suyo, agora subdito, o qualquiera animal. De otra manera si este espanto no tuuiesse el hõbre, no podria vn mochacho, o vn hombre regir vn rebaño de toros, y bueyes, cauallos, y a los elephantes, como lo vemos q̃ los rige. No vn Emperador, ni Rey poner el espanto en los esteros, y en todo su reyno. Porque como le temerian? y le reuerenciarian todos?



(c) 2007 Ministerio de Cultura

ſino le puſieſſe en alto vn eſpanto, o ter-
ror diuino, y los ſujetaſſe y les tuuieſſe
en aquel juſto miedo para que como a
ſu principe y rey le obedezcan y le reue
rencien, porque por ventura? el Empera
dor, o Rey no es hõbre? y ſemejãte a los
otros hombres? ſino porque el diuino te
mor aſiſte para que le teman todos, mas
en la perſona real que no en los particu-
lares, lo qual haze y pone el ſumo prin-
cipe y monarcha en las perſonas reales,
mediante la cuſtodia y miniſterio que
en las tales perſonas reales hazen los an
geles de los principados que tienen en
ſu guarda tantos principes de los ange-
les quantos reynos tiene, y tantos archã
geles, quantas prouincias. Y de aqui es
para que entẽdays como no oluidamos
nueſtro canon philoſophico que comen
çamos, que con el vamos, q̃ quanto vno
mas ſe alexare de aquel acto puro, que es
Dios, y ſe acercare mas a la pura poten-
cia, que es la materia, porel peccado, por
la culpa, tanto terna menos fuerças y vir
tud, y caera mas de aquella dignidad y
honrra de ſer tenido y obedeſcido, y cae
el miſmo en temor, aborrecimiento, y

ſerui-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

ſeruidumbre de otros, que no ſe mueue vna hoja de arbol que đ temores no eſté muriendo el malo. Y eſſos miſmos vicios nueſtros, nueſtras culpas cometidas contra nueſtro Dios, eſſas nos haz ẽ cue tenamos. Porq̃ como dize Hieroc les *in carmina Pythagorica ſtulti vndique ſuis vitijs, & aſpectu diuini priuatione affliguntur.* Hierocles.

Los malos, los peccadores que ſon locos de todas partes, y en todo por ſus vicios y culpas, y carecer de aquel acto puro y diuino, y ſu viſta, ſon affligidos y llenos de triſteza y temor de la muerte, de la enfermedad dela guerra del Tartaro, que no porq̃ ay q̃ temer à ellos, ni aya en ellos fuerças para nos enojar, ſi fueſſemos noſotros quales deuiamos ſer para con nueſtro Dios, que ni auria Tartaro, Moro, ni Pagano, ni muerte, hãbre, guerra, ni mortandad que nos eſpantaſſen, como nos epanta cada rumorcito dellos, y ſin auer que es verguẽça mala, y andamos marchitos, como ſi la muerte, la deſhonrra, y todos los males de pena eſtuuieſſen ya en caſa, q̃ ſi fueſſemos buenos y ami-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

y amigo de Dios, que de su bondad participassemos como los varones sanctos de la primitiua yglesia, y otros sanctos especiales amigos de Dios despues acá, como dize el apostol Sant Pablo.

*Ad Heb. sancti per fidē uicerūt regna operati sūt iustitiā adepti repromissiones obturauerunt ora leonum extinxerunt impetū ignis, fortes facti sunt in bello castra verterunt esterorū, & reddiderunt mulieribus mortuos suos.*

Los sāctos por fe y amistad hechos vno con Dios, que es el acto puro que haze, y nunca padesce, tāta fue su fuerça y virtud, que vencieron a los reynos y prouincias, obrando virtud y justicia, cerraron las bocas a los leones, matarō la fuerça del fuego, hechos muy fuertes en la guerra desbarataron los reales y exercitos de los paganos, y resucitaron a muchos muertos. En las quales marauillas que obraron los sanctos, es visto claramente se restituyeron a su dignidad primera, por hazerse vno con Dios por gracia, y participar de su virtud y potencia,

y tor

(c) 2007 Ministerio de Cultura

tornarõ a tener el dominio de todas las cosas, como enel principio de la creaciõ nuestra, enla inocẽcia tuuimos Noaueis oydo lo q̃ a Totila rey đ los Godos acaecio con sant Benedicto, que nos cuenta ta Grego. 2. dialogo. cap. 15. Y Attila cõ el Papa Leõ? que como Totila dado por Dios por açote de toda Italia la fuesse a destruyr. Visto de lexos en ella al sancto Benedicto vn varõ sancto, con ser Totila vn hõbre truculẽto fiero, tãto fue el temor, q̃ le ocupo su coraçõ đ ver al sancto varõ el vno, y el otro al põtifice q̃ đ miedo lleno se le postrò por el suelo, q̃ fue espãto pa todo su exercito ver àvn leõ bravo hecho vn conejo delãte de vn hõbre đsarmado, y como le vio asi enl suelo prostrado, el sancto põtifice le fue a leuãtarle del suelo. Pues q̃ q̃reys de hay padre dezirnos? Que? quiero os đzir que Dios es, de dõde viene a los hõbres la virtud, y el poder, y el quita y da las fuerças a quiẽ à el le plaze. Ni cõsistẽ las fuerças, y poder en ser grãde, o pequeño de cuerpo, sino enel espũ si es grãde, pues soleys đzir aca, q̃ por ser vno grãde, no es mejor Porq̃ q̃nto vno es mas basto y mayor de cuerpo, dado mas à esto terreno q̃ a dios

S. Gre.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

sera menor en fuerças. En aquel tiempo que los philisteos tenian muy acossada a Israel, como se cuenta. 1. Reg. 14. cap. En tanta manera, que los de Israel estauan de miedo escõdidos por las cueuas, mõtes, y cauernas, sin animo alguno para tomar las armas cõtra ellos, segũ estauan amedrentados. Ionathas solo cõ vn compañero se atreuio a romper el exercito de los enemigos: y tal maña se dio con su compañero, que entrãbos y dos solos desbaratarõ al exercito de los Philisteos. Y visto lo que Ionathas hizo por los que estauan huydos y abscondidos por las cueuas y cauernas, se salieron dellas, y echaron a los Philisteos desbaratados y muertos a muchos dellos d̃ su tierra. Que q̃reys dezir por esto señor? que? Quiero dezir, que de Dios viene toda la virtud y fuerça, y el haze que el cuerpo sea mas fuerte, o menos fuerte, segun enel pone su esperança y fe, y el que firmemente creee enel, todo lo puede. Teneys vos pueblo mio puesta vuestra confiança la fuerça y virtud en los Pricipes, en los castillos, las gẽtes, y armas, y la virtud no prouiene, ni emana del cuerpo, segun

Ionathas. 1. reg. 14.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

segun que es cuerpo, sino de la virtud q̃ dentro del se encierra. Por esso Alexandro, aunq̃ era pequeño de cuerpo, pero grãde de animo, no nada espantado del exercito grande de Dario, deziaa sus soldados para animarlos. *Vnius lanius non timet multas oues.* Vn carnicero no teme a muchas ouejas, Pueblo mio, vos òs confiays en las fuerças y castillos que teneys en las guarniciones y gẽtes, que todas son cosas corporales, y os he dicho yo que la fuerça no està en el cuerpo, segun que es cuerpo, sino en el animo grãde. Quereys lo ver? fingi ay delãte vn poco đ fuego, q̃ no sea mas q̃ vn ascua, o vna vela encendida, y que este palacio sea de madera, y estè lleno de leña. Preguntoòs, qual serà de mas virtud y fuerça? aq̃l fuego pequeñico ò esta casa grãde que os he pintado? Cosa es clara que me direys que aunqne sea aquel fuego pequeñico, que es de mas virtud y fuerça que no la casa grande, porque la quemarà en poco espacio a toda ella por grã de que sea. En quien teneys pueblo mio puesta vuestra esperãça? dõde està vue

Alex. Magn.

Dario.

stra

(c) 2007 Ministerio de Cultura

ſtra virtud y fuerça? miedo he pueblo mio no aya quitado Dios de vos la virtud y fuerça de ſu mano, y por eſſo vno de los que podrian venir, fueſſe terror y eſpanto para mil de mi pueblo, y cinco para cinco mil, y diez para diez mil. O los malos de mi pueblo, donde teneys pueſta vueſtra confiança? pues confiad en lo que quereys, ſabed que todo lo q̃ penſays es inutil, todos vueſtros conſejos, todas vueſtras fuerças y guarniciones y exercitos ſon inutiles, ſino hazeys penitencia. Solo Dios es aquel q̃ es vtil y prouechoſo a noſotros. Y por eſſo por que voſotros no quereys hazer penitencia de vueſtros males, y pẽſays coſas inutiles. Voſotros ſoys de los que dize el nueſtro propheta enel nueſtro thema. *Ve qui cogitatis inutile. &c.*

Ojos que no veys ſino a la carne y coſas ſenſibles, vueſtra eſperança no poneys ſi no en los hõbres que ſon de carne, pues eſcripto eſta. *Hierem. 17. maledictus homo qui confidit in homine, & qui ponit carnem brachium ſuum.*

Maldito ſea el hombre que confia y po

ne

(c) 2007 Ministerio de Cultura

ne ſu eſperança, dexado a Dios enel hõbre. Y el q̃ haze la carne ſea el braço poderoſo ſuyo, y ſu fuerça à la fragilidad humana de los hombres ſu fortaleza. *Erit tanquam mirice in deſerto pro eo quod habuit fiduciam in munitionibus ſuis et in theſauris ſuis. Hiere.* 48. Sera como vna yerua, o flor vil enel deſierto, que no goçarà del nadie, q̃ le paſſara preſto el Sol, y piſarle hã las beſtias. Poned pues mi pueblo vueſtra eſperãça en Dios, y no en los hobres, ni vueſtros theſoros ni fuerças, porq̃ Dios es el que mueue a los hõbres y a todas las coſas. No os dixe el otro dia q̃ al carpintero, o al herrero no le faltarian martillos, aun que ſe le q̃braſſe vno y otro? Aſi os digo que no le faltaràn martillos a aquel carpintero alto que fabricò a toda la machina del mundo. Eſtad vn poco conmigo, bien veys voſotros que yo meneo eſtas manos, los pies, la lengua, y a todo eſte cuerpo. Pregũtoos yo, quien mueue eſtas coſas dſte cuerpo mio? coſa clara es q̃ mueue aq̃l q̃ vos no le veys, q̃ es mi voluntad, que mueue à todos los miẽbres mios,

(c) 2007 Ministerio de Cultura

mios, como y quãdo a ella le plaze ſino ay algun acidente que le eſtorue, y veys vos mouerme, y no veys a la cauſa que me mueue. O hombre craſſo, leño, por desbaſtar en el entendimiẽto, o ingenio, tal es pues Dios que mueue todas las co ſas, como la voluntad tuya, o mia, que mueue al cuerpo, y mas aun mueue ſin comparacion alguna el que la voluntad, porque no ay coſa acidentaria, o eſtraria que le impida, como le impide a la volũ tad, porque es la primera cauſa, y el pri- mer mouedor de todas las coſas. Las ma nos y los pies que ſe mueuẽ en eſte cuer po todo del vniuerſo, q̃ es como el cuer- po mio, o el vueſtro, que por eſſo le lla- maron al hombre mũdo, menor ſon los exercicios ſuyos a quien el mueue a ſu voluntad, agora contra eſtos, agora con tra ellos, que ſin ſu voluntad no ſe moue rian. Pues oydme vn poco, quando yo os quiero dar vn gran golpe con eſta ma no, ſi tengo la mano cerca de vos, apar- tola, alexola de vos, y la voluntad lo cõ- ſiente, y haze aq̃llo, direys vos entonce a ha retraydo la ha mano, alexado la ha mucho, el no me quiere herir, y no per-

cibis,

(c) 2007 Ministerio de Cultura

ecbis,que mi voluntad retraxo la mano para os dar mayor golpe, Dios es pues el que mueue y embia todas las cosas,y el que mueue las manos, y los pies,que son sus exercitos aca y alla,como le pareciere,y el os quiere herir cõ sus mano y no sin causa, porque *omne agens agi propter finẽ*, Todo agente haze por algun fin y causa, que a ello le mueue, no sin ella, pues porque quiere Dios herir con su mano a mi pueblo? Respondo òs, que quiere Dios darle este mal de pena a mi pueblo,por los males de culpa suyos,que le son odiosos y abominables, males,o culpas contra el bien increado, y infinito q̃ es vuestro Dios. Por lo qual por quitar y corregir los males de culpa vuestros,permite vengã los males de pena,que son contra el bien criado,q̃ soys vos y las otras criaturas, y asi corrija y quite las culpas vuestras. Luego la causa destos males son las culpas,vuestras maldades son la causa deste açote,y por esso quexaos de vos mismo pueblo mio, y no os quexeys de essos barbaros y esteras naciones, como si ellos fuessen la cau



(c) 2007 Ministerio de Cultura

sa de vueſtros males, vueſtros pecca-
dos ſon cauſa para que venga el cuchi-
llo y la guerra, y la hambre, y la mor-
tandad, no los Tartaros, ni los cielos, ni
los elemẽtos, no digays pues vos a la ma
no, no me hieras mano, no me deſtruyas
aſi, ſino dezid à aquel q̃ mueue a la ma-
no, ſin q̃ vos le ſentis ni percebis, ni veys
para que no ỏs hiera. Noòs querays que
xar pueblo mio de eſſos que os he dicho
ſon cauſa de vueſtros males, ſino q̃xaos
de vos miſmo, pues ſoys cauſa de vue-
ſtros males, vueſtras murmuraciones,
vueſtras injuſticias, vueſtros dobleẓes,
vueſtras maldades, y crimines, vueſtros
acuerdos deſacordados, ſon cauſa d̃ vue
ſtra afflictiõ y delos males, vueſtros ma
los vezinos, que no ſe emplean ſino en
mal: ſon cauſa de vueſtros males. O pue
blo la cauſa de vueſtros males, dẽtro de
vos miſmo eſta, no mireys a la mano, q̃
os quiere herir ſino a vos miſmo y a vue
ſtros vicios, y no digays a la mano, no
me hiera, ſino q̃reys ſer herido d̃ la mano
ſino corregios a vos miſmo, apartãdo de
vos los males y las culpas. Y aſi hecha pe
nitẽcia dellas, y ſiendo qual deueys ſer

a nin-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

a ningũo temays. Pero vosotros no nos quereys creer lo que os dezimos, ni entender esto que le plazeria a Dios. Y asi dezis, no vernan tantas cosas como vos nos dezis, y nos assombrays. Pues oyd lo que dize el propheta delante. *Ne loquamini loquentes non stillabit super istos.* No hableys asi los que hablays: no distilarà Dios sobre estos: no hableys desta manera, ni digays fue aquel Teglaphalasar, y no boluera. Yo os digo que boluera Dios. No òs digo si Teglaphalasar, o Salmanasar, mas de q̃ boluera la mano de Dios. Dizẽ estos. Ha, que el no destilarà de su furor, e indignaciõ, no verna lo que esse os dize:. Cẽtes ay q̃ assleguran al pueblo por hazelle plazer, y darle contento, pues yo os digo que sino hazeys penitencia, y emendays vuestra vida passada: que distilarà Dios su indignacion, e yra. Quando embiaua Dios al pueblo alguna tribulacion, o calamidad, solian dezir los prophetas que estilaua Dios su furor, porque aca en este mundo agora no llueue Dios aquellas tribulaciones y penas con todo el furor, ni derrama to-



(c) 2007 Ministerio de Cultura

da su yra, que en alguna manera destila, que ya sabeys destilar que es menos que llouer a cantaros. Enel infierno se dize que llueue Dios con furor y yra, donde la vengança que toma de los malos es interminable sin fin alguno. Y assi porque estas penas que recebimos en este mundo, y en nuestra vida, son muy menores sin comparaciõ alguna, que las penas que padecen enel infierno, se dize destilar aqui la yra de Dios, y q̃ llueue alla. *Non stillabit, ille super istos.* No estilarà Dios sobre este pueblo, dizẽ estos. No creays que Dios es tan cruel, q̃ porque algunos seã malos y conocidos por tales, q̃ por esso aya de asolar Dios al pueblo, no creays q̃ Dios es de tan seuero ni duro coraçõ. Y deziã los malos que eran al tiempo del nuestro prophe-ta, como los d̃ misericordia grãde agora. *Non comprehendet confussio dicit dominus Iacob.* No creays como dize esse hombre que caera en ignominia y affrenta la casa de Iacob, assi dizẽ oy creeys vos que han de ser maltratados tantos monesterios, y tantas casas sanctas? don

de conti

(c) 2007 Ministerio de Cultura

de continuamente loan a Dios, y le dan tantos loores y alabanças? Creeys vos q̃ tantos niños y niñas inocentes, que no han offendido a Dios, han de ser asi hollados? Creeys vos que tantos religiosos y religiosas han de morir de tabardillo, o pestilencia? Creeys vos que tanta gente aldeana, simple y buena, ha de consentir Dios que muera de hambre? No lo creays. Y asi desta manera los malos engañan. Pues yo òs digo, que a esta tibieza de los deste tiempo, que el señor la matarà, y sino ay enmienda en la vida todo lo que os he dicho verna. Diran estos malos aun. *Nunquid abreuiatus est spiritus dñi aut tales sũt cogitationes ei⁹?* Por ventura hase abreuiado el espiritu del señor? o son tales sus pensamientos como este nos amenaza? como si dixessen no creays. Porque el señor es bueno, el es misericordioso, el por amor nuestro derramò su sangre. Pues si el hizo tantas cosas por nuestro amor? creeys vos que tiene el voluntad de perdernos? O por ventura no es el mismo Dios agora que era entonces? Pues si por nuestro amor



(c) 2007 Ministerio de Cultura

murio,y por nosotros? no nos embiara estos males, que este misero hombre rõpe el pecho dando bozes, y amenazan donos cõ ellos. No creays que essos son pensamiẽtos del señor. este hombre està diziendo, que males està pensando el señor: esto no puede ser, porque Dios no piẽsa males sino bienes: pues no creays como este dize q̃ Dios estilara su indinacion y yra. Y desta mãnera estos que leẽ enel libro *de placebo domino meo*, y no enel libro *de vero dicendo*.

Engañan a mi pueblo, ꝓmetiẽdoles muchas promessas y seguridad. Pues oyd lo que responde a los tales nuestro Dios por el nuestro propheta.

*Nonne verba mea bona sunt cum eo qui recte graditur.*

Esta es la verdad dize el Señor. Yo soy bueno, yo soy justo, yo soy recto, yd buẽ coraçõ para cõ aquel que es bueno, justo, y anda por buenos caminos, y pisadas. y para quel que haze penitencia, y y enmienda su ruyn vida passada. Pero mi justicia no acostumbrada, sera para

aquellos

(c) 2007 Ministerio de Cultura

aquellos que eſtan obſtinados enel mal. no queriendo boluerſe a mi. Venid aca hombre (dize Dios.) Aueys vos peccado? muy grande numero de peccados, que ſi os puſieſſedes a contar, excederiã en numero a las arenas de la mar? Si ſeñor. Yo ſoy eſſe que no oſo alçar la cabeça delante de vos, por la muchedumbre de mis peccados, con los quales he offendido a mi Dios, y ellos tan graues. Pues con todo eſſo hombre no temas, no te affijas, no deſeſperes, porque ſi tu quieres boluer a mi, mis palabras a ti ſeran buenas. Venid aca muger, aueys ſido mala y vana, y cometido muchos crimines, delictos, y maldades en vueſtra mocedad, y adelante enel diſcurſo de la vida? Pues conoſced vueſtras culpas y hazed penitencia dellas, que mis palabras ſeros han a vos muy buenas. Dezid alos buenos, que yo ſere bueno, miſericordioſo à ellos, pero àlos malos muy cruel y que he de tomar vengança dellos. O pueblo mio, dize Dios, por ventura yo no he ſido bueno para vos? no he ſido miſericordioſo? no he vſado yo



(c) 2007 Ministerio de Cultura

con misericordia con vos? a mi amistad y gracia llamando, y esperando òs tanto tiempo para que hiziesſedes penitencia de vuestras culpas: O pueblo mio, no os he sido yo a vos bueno? que os he tolerado y suffrido tanto tiempo tãtos males, que por ellos, mereciades vos que se os abriera la tierra de los pies, y os tragrara viuos como a Datã y Core, segun son los vuestros crimines. Y dezis vos como si no ós vuiesſe sido bueno, que tanto mal, porque soy bueno, no òs embiarè. No òs parece que ôs he sido bueno en esperaros tanto, y suffriros tantos males? Yo òs he sido bueno y mejor de lo que vos mereciades, y vos estays lleno de peccados y maldades. Y en pago de tanto bien, todo estays puesto contra mi. Todo estays puesto cõtra todo aquello que tiene nõbre de virtuoso y bueno. *Ecõtrario aũt* dize el ꝓpheta nuestro. *Populus meus in aduersarium consurrexit.*

Y al contrario mi pueblo hase me hecho contrario y enemigo, auiendole yo sido tan bueno, porque persigue a la verdad, que yo embie para que se predicasſe por

el mun

(c) 2007 Ministerio de Cultura

el mundo a mis ſieruos y criados que cõ ella embio, tambien me los matan, y perſiguen. Porque ſiempre fueron los malos perſeguidores de los buenos deſde la ſangre de Abel haſta el hijo d Barachias a quien mataſtes entre el templo y el altar, haſta los martyres, y haſta eſte miſmo tiempo, que ſin auer reſpecto a lo ſacro, ni a los buenos y virtuoſos, los hollays y los teneys en poco, y los perſeguis y los matays. O los malos de mi pueblo, voſotros contradezis a la verdad cõ los hechos y palabras, y peccados vueſtros, y no contentos con ello aun *de ſuper tu nicam palium ſubſtuliſtis*, A los pobrezillos del los deſſollays, porque la hazienda, el auer, las riquezas, dio ỏs a voſotros, para que con ellas al tiempo que tuuieſſen neceſsidad los pobres, los fauoreciеſſedes, y cõ ellos gaſtaſſedes ellas y voſotros, las conſumis y gaſtays en baxillas, aparadores, y galas, muriendo los pobres de frio y hambre. O principes y prelados de la yglеſia, ſabed y biẽ ſe que lo ſabeys. La rẽta de vueſtra prelacia, no es vueſtra, ſino de los pobres, y con todo



(c) 2007 Ministerio de Cultura

esso los dexays morir de hambre, gastã-doles mal su hazienda. Y no contentos aun con este mal que es grãde, otro peor mal les hazeys, que con vuestra vida mala, con el mal exemplo vuestro.

*Desuper tunicam palium sustulistis.* Tan poca es la charidad vuestra, que no solos les quitays la tunica, o camisa de cerca la carne, que es la vida corporal suya: pero aun les robays la capa, o manto de encima. La capa, o manto, es la ropa cõ que os cobijays y cubris lo defectuoso, que no quereys que os vean. Esta es la verguença vuestra, que por ella los hombres se abstienen de hazer muchas cosas viciosas y malas que las harian sin ella. Y estaua mi pueblo con esta capa que le cobijaua algo, aũque no todo, que muy corta es la capa para cubrir todo el cuerpo: y vosotros les aueys quitado aun essa capa de la verguẽça de encima, q̃ por ella se retrayan de peccar, de suerte, que por el mal exemplo que les days: con vuestra vida mala, ya no tienen verguença alguna de peccar en publico, porque les aueys quitado vosotros su camisa y su capa. Y por esso *super hoc plãgã &*

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*vlulate.* Sobre esto que hazen las cabeças de mi pueblo, yo leuantarè la voz y hare grande llanto, por ser gente que piensan cosas inutiles y sin prouecho, y obran tantos males en publico y secreto hasta la luz de la mañana hay. *Ve qui cogitatis inutile: & operamini malum in cubilibus vestris in luce matutina faciunt illud. &c. Amen.*

## Serm. duodecimus in ordine.

*Desuper tunicam pallium sustulistis & eos qui transibant simpliciter conuertistis in bellum.*

### Miche. 2.

Quitastes les (vosotros q̃ les auiades de dar) la camisa y la capa, y a los que viuiã en paz y quietud pusistes los en pleyto y baraja.

Dixi.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

DIXIMOS hermanos mios muy amados en Christo Iesu en el sermon passado, como es axioma de los naturales, auer vn acto puro por ellos assi llamado, q̃ es Dios, y vna pura potẽcia que es la materia prima, y que aquel siempre haze y nunca padesce, y està siempre padece, y nunca haze, y que assi la anima racional que da ser a la materia, y informa al cuerpo es vna participacion de Dios, que es aquel acto puro. Y que quanto mas vna forma es mas noble y mas apartada desta materia, tanto es mas fuerte y de mayores fuerças, como lo vemos en vn angel, que aunque sea el menor de todos los angeles, como sea angel beactificado por participar de aquel acto puro, que es Dios, es de tanta fuerça y virtud, que en vn solo momento podria bolcar a toda esta Corte, y arrasar todo el infierno, si le dexasse Dios vsar de sus fuerças. Y que de la misma suerte los hombres quanto mas son

apar

(c) 2007 Ministerio de Cultura

apartados y puros deſtas coſas terrenas, y mas cercanos y participes de las coſas eſpirituales y diuinas, tãto ſon mas valiẽtes y de mayores fuerças. Y aſi el hombre enel eſtado de la inocẽcia por ſer puro y apartado de las coſas terrenas y participar de aquel acto puro, que es Dios, tenia dominio ſobre todas las criaturas, y le eran ſubjectas y obedientes, como lo exemplificamos de los elephantes, y tygres, que traen Plinio y Apolonio, que ſe ſubjetan a vnos niños, y que el ſe pierde con el peccado, con la culpa, por participar el hombre de la criatura, que es la materia, dexado de participar de Dios, que es el acto puro, que da la fuerça y virtud à las coſas. Y aqueſte dominio, o temor que pone el hombre a las coſas que llaman los Hebreos Pachad, reſide mas en vnos que en otros, como ſon en las perſonas reales por el officio. Y en los varones ſanctos y buenos, porq̃ por amiſtad y gracia con Dios reciben aquel dominio que primero tenian ſobre las coſas. Como viſtes eñl Papa Leõ cõ Attila y Benicto con Totila. Y en Ionatas cõ los Philiſteos, y aſi yuamos con

clu-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

cluyendo nuestro discurso, q̃ por introduction de las palabras del thema que hezimos. Como Dios es en quiẽ emos d̃ poner nuestra esperança: pues el da las fuerças y poder, y no en los hombres ni guarniciones, ni theſoros, ni armas, pues todas estas cosas son corporales, y las cosas segũ q̃ son corporales, no dan fuerças sino la virtud que se encierra en ella. Y assi mi pueblo, porq̃ dexado de poner en Dios su esperãça, cõfia en sus fuerças, gẽtes, guarniciones, theſoros, consejos, y acuerdos, q̃ todos son inutiles y sin prouecho. Vosotros soys de los q̃ dize nuestro ꝓpheta *Vequi cogitatisinutile.etc.* Y cõcluymos con los malos prelado: sq̃ de los buenos no tratamos: sino q̃ los reuerẽciamos cõmo es razon: q̃ gastan sus censos y rentas ecclesiasticas en baxillas y aparatos sobrados, banquetes, y galas: viẽdo a los pobres andar desnudos, y q̃ mueren de hambre. Y lo q̃ peor es, q̃ aun con su vida mala y exẽplo no cõtentos en despojarles de la camisa, los despojã aun de la capa, d̃ la verguẽça cõ q̃ se cobijauã, pues en publico y descubierta la cara, osan cometer crimines y peccados los

(c) 2007 Ministerio de Cultura

de mi pueblo, por lo qual leuãtè en alto mi lamento, llorando aquellos.

*Quæ desuper tunicã paliũ populo meo sustulerũt, & eos qui transibãt simpliciter conuertitis vos in bellũ.* Que quitan al pueblo mio la camisa del victo y vestido necessario, y la capa đ su verguẽça q̃ les retraya de lo malo, y a los q̃ perssiguẽ a los buenos. Canõ es philosophico, quãto las cosas son mas baxas, y partici pes đsta materia inferior, sõ sujetos mas a corrupciõ y al mouimiẽto, y q̃nto mas altas y participes de aq̃l acto puro, que es Dios, son menos corruptibles. Y assi veys la tierra por ser inferior se corrõpe en partes, y sino en todo, por ser obra inmediatamẽte criada de Dios. Y este priuilegio tienẽ las cosas inmediatamente criadas de Dios: sin auer precedido materia que son incorruptibles: aunq̃ sean corporales, como razonan Mercurio Trimegist. Platon, y Plotino de la incorruptibilidad del mundo, por ser inmediatamẽte criado de Dios de nada, sin materia, y assi mismo de la anima racional, y de las intelligencias, en las cosas espiri-

Mercu
Platon
Plotin.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

eſpirituales,que ſon incomprehenſibles por ſer immediatamẽte criadas de Dios que ſolo compete ello a la grandeza y poder de aquel artifice,coſa ſalida de ſu omnipotencia,inmediatamente ſea incorruptible,perpetua en el ſer. De la miſma ſuerte los otros tres elemẽtos, agua, ayre,y fuego,por andar continos eneſte mundo inferior, cõ todo lo en ellos ſon corruptibles en parte, y ſino en todo, por la razon que emos dicho. Y de ay mas alto el cielo es mas incorruptible en ſuſtancia que los otros elemẽtos inferiores. Y de hay aun mas los angeles ſon incorruptibles, e immobiles en ſu ſuſtancia,que ſu mouimiento, como dizen los philoſophos es improprio. Y vltimamẽte por tener el mas alto lugar de todas las coſas Dios, ſin proporcion ni collacion alguna: aſi es incorruptible. Y ſiendo immouile, da mudamiento a todas las coſas. De manera que la virtud diuina,es la mas alta y la mas encumbrada de todas las coſas,e incorruptible,immobil,y que mueue a todos los inferiores,y de hay los angeles,y de hay los cielos,y deſpues los elementos. Y aſi la virtud di

uina

(c) 2007 Ministerio de Cultura

uina,por ser la mas alta y la primera cau sa que en si encierra toda virtud ella, sin tener necesidad de otra virtud,infũde de la suya en todas las cosas,mas, o menos, segun estan cerca,o lexos, que si no les comunicasse ella la virtud diuina a las segundas causas,no obrariã.Quereys lo ver. Si la virtud diuina quisiesse en esto inferior ,pduzir trigo, o cebada sin simiente ni mouimiento de los cielos,ni los elementos podria produzir.Pero ni el cielo, ni los angeles, ni los elementos podrian engendrar sin esta causa inférior del trigo,que es la simiente, o trigo, ni la simiente por si podria nacer sin los elementos,ni los elementos mouerse sin los cielos,ni los cielos sin sus intelligencias que les mueuen,ni las intelligencias sin la virtud diuina, y ella queda inmouil dando virtud y fuerça a todas las cosas.De la misma suerte se ha en las cosas espirituales, que como en mas alto y en cumbrado cercano a Dios por la vnion y hypostasi en Christo,quanto hombre deciende la virtud diuina, y de hay en su sacratissima madre llena de gracia y virtud Maria, y de hay en los angeles,y



(c) 2007 Ministerio de Cultura

en los ſanctos beactificados: y de hay en los Principes y Prelados de la yglesia, y dellos a los de ſu pueblo: y deſta manera da Dios ſu virtud y gracia, mediante la orden que emos dicho. Por la forma y manera que ſe cauſa la generacion en eſtas coſas inferiores, con el fauor y ayuda de los elementos, y las otras coſas que emos dicho. Y aſi ſi fueſsē los ſuperiores de le yglesia, muy buenos seriā todos los de mi pueblo, porque como diximos. *Tenens manum in manu, non erit innocens malus.*

Si los prelados de la yglesia fuesſen buenos, de ſuerte que recibieſſen la virtud y gracia diuina. Todo el pueblo Chriſtiano seria bueno, y aun ſu virtud y fuerça en todo el mundo ſe eſtenderia. Y porque ellos ſon nuues que no dan agua ni rocio alguno. Como ſe quexa dellos

S. Iud. ſant Iudas en ſu epiſtola Canonica, fino truenos y relampagos de doctrina vana y mal exemplo, no lo veys en las palabras del nueſtro thema, hablando dellos el nueſtro propheta lo que dize. *De ſuper tunicam vos palium ſuſtu*

liſtis

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*listis, et eos qui transibant simpliciter conuertistis in bellum.*

Con el poco humor, o rocio de la charidad. Vosotros los prelados de mi pueblo, su vida le quitastes con el mal exemplo y vana doctrina, no solo no engendrastes en ellos virtud, pero la poca que tenian les quitastes, y con los espantos y amenazas vuestras pusistes los en pleyto y barajas a los simples, y por esso todo su mal a vosotros como a sus causas superiores se refiere, y vosotros lo pagareys. *Et Mulieres populi mei eiecistis, de domo deliciarũ suarũ, paruulis eorum tulistis laudem meam in perpetuum.* Oydme vosotros los niños, oydme vosotros los pequeñuelos estas cosas, dize el señor àestos. Vosotros àlas mugerer de mi pueblo de sus deleytes, y passatiẽpo los aueys echado, y a los niños quitastes mis alabãças y loa. El passatiẽpo y deleytes de las mugeres nobles, no es andar en coches, por huertas y estanqs, las calles y plaças de dia y de noche sin parar a ver, y a q̃ sean vistas, q̃ es esso de las



(c) 2007 Ministerio de Cultura

vanas y locas, ſino la vida buena regozijada eſpiritual a ratos. Deſpues de cumplido con ſu eſtado y qualidad, y las coſas della con diſcrecion y grauedad que ellas tenian, la qual voſotros quitaſtes a ellas. O pueblo malo, o malos hijos y vezinos de mi pueblo, venid aca vos viejo malo criminoſo, loco, perdonad los buenos viejos, que con voſotros no ha mi lengua ni pluma, ſino cõ vnos hombres ancianos perdidos enel ſeſo, y moços en el calcaño, que ſe precian de ſabios y prudentes, porque tienen la cabeça blanca, y ſon deſtruydores de toda bondad, virtud y honeſtidad, que ſon mas ſalaces q̃ los moços de veynte años, q̃ los vereys por eſſas calles ſin ſeſo ni grauedad alguna, que ſu edad les demanda, ventaneando, procurãdo quitar a las buenas ſu honeſtidad y bondad, que ſon ſus deleytes y regalos. O mal viejo, ſi el ſaber y la cordura conſiſtieſſen en la cabeça blanca, y el ſeſo verde, tambien podria yo emblãquecer mi cabeça por parecer ſabio. Pero la ſabiduria no conſiſte en la cabeça blanca, ſino en la bondad y honeſtidad de coſtumbres y limpia vida, la qual vos

haſta

(c) 2007 Ministerio de Cultura

haſta agora no deprendiſtes. Pues *mulierspopuli mei eieciſtis de domo deliciarũ ſuarũ*, a las mugeres ḋmi pueblo aueys echado de la caſa de ſus deleytes, de ſu honeſta vida con vueſtras graues, importunaciones. Los deleytes de las ſeñoras principa'es y honeſtas eſpiritualmẽte tambien ſe tomã por aq̃lla dulçura de lagrimas que muchas reciben en ſus retretes quando lloran, que es proprio dellas mas que de los hõbres, por la ternura y delicadez de ſu complexion, o otra qualquier conſolacion eſpiritual, que algunas vezes a ellas les da el ſeñor, que por la razon dicha de la ternura de ſu complexiõ, mas impreſsion hazen en ellas que en los hombres, y como ellas, ni ſe pueden dar a la eſpeculacion de las letras, ni a las armas, ni a otros exercicios que ſe dã los hõbres, el ſeñor dales eſtos deleytes, y en las lagrimas muchas conſolaciones a las perſonas graues y honeſtas quando llorã ſus culpas, y las agenas. Y voſotros los malos cõ vueſtras liuiandades procurays ſacar a ellas de la caſa y encerramiento de ſus paſſatiẽpos



(c) 2007 Ministerio de Cultura

y deleytes. Ellas querrian ser por ser como son honestas y graues, quedar y permanecer en estos sus deleytes y plazer encerradas, y vosotros por ser como soys deshonestos y liuianos procurays quitarles ellas con el paje y con el recado. Pero, ò señoras illustres, matronas, y honestas, ò hermanas. &c. si vosotras haziẽdoòs sordas à estas sirenas, permaneciereedes en essos deleytes de las lagrimas vuestras: quan bienauẽturadas y dichosas sereys. O quãto plazer y alegria, quãto gozo y descanso, quanta suauidad y dulçura ocuparà vuestros coraçones. O quantos deleytes os dara el señor Dios nuestro, que muchas buenas oy lo experimentan en sus aposentos y oratorios encerradas. *Et paruulus earum tulistus laudem meam in perpetuum.*

Y de sus niños pequeñuelos de essas señoras, vosotros quitastes la loa y honrra mia para siempre jamas, los niños pequeñuelos de las tales señoras, honestas y virtuosas, sus propositos, sus desseos sanctos y buenos, son sus virtudes, con las quales alabauã y honrrauã à su Dios, y el

(c) 2007 Ministerio de Cultura

y el por tales las recebia, y vosotros les aueys quitado aquel nõbre a sus hijuelos, y les aueys puesto nõbre infame de deshonestos q̃ blasphemian su sancto nõbre. Y si q̃remos entẽder assi a la letra por los hijos carnales de las que tienen la loa del señor en los niños, no es otra cosa sino q̃ vereys en ellos vna inclinaciõ buena el espũ superior en aq̃lla inocencia y pureza, irradiando a las cosas diuinas y espirituales q̃ es facil conocer, no es espũ suyo de los niños, sino espiritu superior el q̃ les mueue y les inclina a la bondad, a las cosas diuinas, y vosotros los padres no q̃reys aya tanta bõdad en ellos, q̃ luego les days en los ojos q̃ para q̃ tanta sanctidad? para que tanto alumbramiento? que para el cauallero basta acordarse de Dios vna vez cada semana. Y assi me parece que los niños son mas sabios que los viejos, porque ellos querrian viuir conforme a la religiõ Christiana, sancta y virtuosamente, que ella bien entendida, no quita à la caualleria a sus tiempos tratada, ni la policia humana, que no es de la manera como vos la imaginays, estrecha melancholica auara y



(c) 2007 Ministerio de Cultura

baxa, sino ley sancta, noble y generosa, fundadora de vna republica, mas sancta perfecta y acabada que la imaginada de Platon, la qual tiene diuersos estados, altos y baxos, para hazer vn suaue concẽto y harmonia: y asi cumpliendo cõ ella primero como es razon: viua el cauallero como cauallero, el casado como casado, y el sacerdote y religioso, como sacerdote y religioso, cada vno conforme a su estado y condicion, y cumplirã con ella. Y por esso niños enseñad a vuestros padres ser caualleros, pues soys mas sabios que ellos, y dezildes que no es de caualleros ser ingratos a su Dios, que les hizo tanta merced, en noblecerles, y otras muchas mercedes que de cõtino les haze oluidarle tanto, que no se acuerdẽ sino vna vez en la semana, o pocas vezes, que es condicon esta propria, no de caualleros que han de ser agradecidos, y nobles, sino de villanos rusticos y pastores, y aun essos paganos infieles. *Vos igitur a paruulis earũ tulistis laudẽ.* Vosotros los malos padres aueys quitado a vuestros hijos, a vuestros criados, a vuestros

(c) 2007 Ministerio de Cultura

vueſtros proximos, a vueſtros ſubditos, mi loa y alabança. Y por eſſo *ſurgite uos hinc & ite quia non habetis hic requie.* Leuantaos voſotros, e y d de aqui preſto porque no òs holgareys aqui ni terneys deſcanſo ni aſſegurãça alguna. O los malos de mi pueblo, huyd, huyd de aqui, q̃ no hallareys aqui conſolacion y deſcanſo alguno, o las malas cabeças de mi pueblo, huyd huyd de aqui, no pareys aqui mas, que no ay aqui plazer ni ſolaz alguno para voſotros.

*Propter inmundiciam eius corrumpetur putredine peßimo.* Por la inmundicia y vaſura de mi pueblo ſe corrõpera el con vna corrupcion peruerſa y mala, por la inmundicia y la poca limpieza de los de mi pueblo, por los peccados ſuyos, por ſus crimines y maldades que ſon ſus inmundicias, vino el cuchillo, y plegue al ſeñor no torne. Vino la hambre, y la mortãdad, y ha auido tanta corrupcion, que ha lleuado tanta gente que es eſpanto, y lo aueys viſto con vueſtros ojos el eſtrago q̃ ſe ha hecho en mi pue-



(c) 2007 Ministerio de Cultura

blo, no os parece que este tiempo nuestro es semejante à aquel tiempo del nuestro propheta? Y por esso huyd, huyd los malos de mi pueblo de aqui, porque no hallareys aqui descanso alguno:

*Surgite vos, quia non habetis hic requiem.*

Leuãtaos vosotros, y yd de aqui presto, y sino vosotros yreys a mal grado vuestro, que no ay aqui descanso para vosotres, sino tabajos, affrẽtas, y ignominias. *Vtinam non essem vir habens spiritũ et mendaciũ potius loquerer.* O pluguiera a Dios y no fuesse yo hõbre q̃ tiene espiritu del aito, y hablasse mentira, esso q̃ yo os he dicho fuesse mẽtira, dize el nuestro ꝓpheta. Y asi digo yo a vosotros, ay pluguiesse a Dios y fuesse yo vn hõbre q̃ no vuiesse hablado tocado del espũ, y dixera mẽtiras. O señor y q̃ es esto? q̃ q̃riades vos dezir mẽtiras, y en vn lugar tan alto y graue como esta: Pues yo os digo que quisiera dezir mentiras aqui. Pero en esta manera desseara yo que los malos de mi pueblo hizieran penitencia de sus culpas y peccados, y obraran cosas buenas y justas, que se seruira Dios de-

llas,

(c) 2007 Ministerio de Cultura

llas, para q̃ no viniessen los males con que les he amenazado: y yo he dicho a ellos que si no emiendan la vida, y lloran sus culpas y peccados. Verna la tribulacion y pena, la qual no especifique por no ser atreuido. Si cuchillo, hambre, o mortandad, o todas tres. Y por reuerencia vuestra: por no òs tener por tan infipientes, que de Dios quereys saber el como, o con que, pues a el no le faltã formas: y dixe que no hariades peniten cia, ni mudariades vuestras condiciones malas, para que cessasse el açote, porque oy erades peores que nunca: pues cometeys tantos excessos y crimines, y assi vernia el sin falta alguna: y por esso digo con el nuestro propheta.

*Vtinam non essem vir habens spiritum.* Ha pluguiera a Dios, estas palabras no dixera a vos tocado del espiritu superior, ha, ha, luego quisierades vos padre hablar de vuestro cerebro y cabeça? yo quisiera auer hablado ellas, assi como hablò el propheta Natham a Dauid, que le dixo como se quenta. 2. reg. 7. capit. primo Paralippomen. 17. Nathã. Dauid.

Vade

*Vade edifica domum domini.*

Anda Dauid, que el señor quiere y manda que le edifiques vn templo y casa dõde el abite, pues no es razõ abite nuestro Dios en choças y tiendas por el campo, sino en templo. O casa decente a tanta magestad: teniendo casas tan sumptuosas por hay essos demonios de dioses en Delphos Pythias, y hasta hay Dagon entre los philisteos, y tu eres rey y poderoso que le puedes hazer esta casa tal, que sea obra digna de tal rey, y para tan alta magestad. Y celebraras tambien cõ ella por el mundo tu nombre, que esto mucho lo suelen dessear los hombres hazer vna cosa tã publica y duradera, que hay viua su nombre para siempre. y creyo el profeta en todo su seso, que cõ instincto del espiritu sancto auia dicho aquello a Dauid, y exortadole para la obra. Y dizen algunos, que vino luego vn angel a Natham y le corrigio diziendo.

*Visum est tibi instinctu spiritus hæc dicere, & tuo spiritu ductus. Locutus est.* Hate parecido a ti Natham, que por instincto del espiritu sancto le has

(c) 2007 Ministerio de Cultura

hablado a Dauid, y exortadole para que le haga la casa al señor, pues sabe q̃ guiado de tu espiritu le has hablado, y no dl espiritu del señor, ni porque tenga tal voluntad Dios, que vn hombre que ha derramado tanta sangre le edifique tan grã de casa en vn desierto, o monte de Sion, no es essa la voluntad de Dios, como tu le has dicho al rey le edifique la casa a Dios, sin poner mayormente nada de su hazienda ni casa. Porque el sacrificio, o la offrenda q̃ hizieres a Dios, dlo tuyo ha de ser, no de lo ageno. *Datum brachiorum tuorum offeres domino Deo tuo.* De lo tuyo, y no de lo ageno, le haras la casa al señor para que le sea agradable a Dios: no se diga de vos lo que se dixo de otro, que deshizo el templo viejo por hazer otro templo mayor.

*Templum vetus deposuit et aliud cõdidit maius quidem, et duplo maius, quam fecerant filij transmigrationis sed hoc fecit, gloriã quærẽs suã nõ Dei.* Ruber. devict. verbi Dei.

Por lo qual fue el propheta luego al rey y desdixose muy llanamente delante de

(c) 2007 Ministerio de Cultura

su Mageſtad, que lo que le auia dicho del haze el templo, o la caſa a Dios, el pẽ ſaua inſpirado de Dios le auia dicho, pe roq̃ no era aquella la volũtad de Dios, y el auia hablado por eſpiritu y fantaſia ſu ya, y que no ſe puſieſſe en ello que le of- fenderia a Dios grandemente. Aſi quer ria yo vuieſſe hecho, y deſſeara me pare ciera a mi, tocado del eſpũ ſancto, vuiera hablado, y que no fuera ſino alguna ima ginacion de mi cabeça. Don de dizen al gunos doctores nueſtros, q̃ quando algũ propheta errare pareciẽdole tocado del eſpiritu ſuperior, habla aquello y no de ſu eſpiritu. Luego algun angel, o alguna otra particular, illuſtracion enel enten- dimiento le corregira de aquel error, no ſer aquello del eſpiritu de Dios, ſino fi- ction ſuya para que ſe corrija, y ſe emiẽ- de eñllo. Y por eſſo pues yo tãtas vezes he dicho y replicado eſtas coſas, que ſi- no ſe emienda mi pueblo, y no pone ſu eſperança en Dios, ſino en eſtas coſas flu xas y caducas de ſus fuerças tornara a cargar la mano el ſeñor ſobre eſte pue- blo, y no me ha corregido el angel, ni yo me he dſdicho q̃ no es imaginaciõ de mi

cabeça

(c) 2007 Ministerio de Cultura

cabeça ni ſueño. *At vtinam non eſſẽ vir habens ſpũm, & mendaciũ potius loquerer.* Pero ay pluguieſſe a Dios fueſſe yo hombre que por inſtincto del eſpiritu ſancto no vuieſſe hablado eſtas coſas, y fueſſen mentiras, e imaginaciones đ mi cabeça. Pero notad, q̃ aunq̃ nueſtros theologos lo tomã largo modo ſũpto por vna miſma coſa mendaciũ y mẽtira, y lo condenan todos ellos: y cõ juſta razõ el mẽtir aunq̃ ſea officioſo jocoſo, o pernicioſo, mas, o menos, como fuere, haſta lo de las parteras de Egypto, q̃ por ſaluar alos niños Hebreos, mintieron a Pharaon, y Raab a las eſpias, o exploradores, aunq̃ tuuierõ ellas ſus defenſores. en ellas no fue mala, aunq̃ la mentira en la boca de qualquiera, ſiẽpre es como dize el philoſopho enel. 4. lib. đ las Ethi. Ariſto.

*Prabum et fugiendum verum autẽ eſt bonum & laudabilem.*

La mentira por ſi y ſiempre, es malo en la boca đ qualquiera, y la verdad bueno y loable, mayormẽte la mẽtira en la boca del varõ perfecto y marcado, q̃ vuo tã bien quienes quiſieron dezir, aunque

(c) 2007 Ministerio de Cultura

en esto no los recebimos, como a los de fensores de Raab, y delas parteras) la es-pecie de la mentira varia, que lo que es venial enel otro, enel perfecto es mortal el peccado, aũque la diga por qualquier fin bueno que sea. Pues como vos padre quereys dezir mentiras? Digoós pues, q̃ aunq̃ largo modo asi hablando, los theo logos toman por vna misma cosa mẽtira y mẽtir. Pero ppria y estrictamẽte to mã do, es muy grande differencia de menti ra à mentir en tanto grado, que lo vno puede ser sin peccado. Como es dezir al guna mẽtira pẽsando que dize verdad, materialmente ser mentira, y no formal mente. Y la forma es la que da el ser a la cosa sea viciosa, o virtuosa, y no la mate ria, y assi ser mentira y falso lo que dize, y el que lo dize no mentir ni peccar en ello quando miente, pensando que dize la verdad. Pero mẽtir que quiere dezir, yr contra su razon, ò mente, contra lo q̃ su animo siente; no se puede sin peccar mas, o menos, conforme a lo que mintie re, que es formalmente mentira que le da ser de peccado. Y assi no soy tã insa no como vos pensays. Que diga yo que

os

(c) 2007 Ministerio de Cultura

os quiero y deſſeo mentir q̃ ſeria peccado, y mas enel que ſe pone eneſte lugar. Sino *quæ vtinam non eſſem vir habens, ſpiritum & mendacium potius loquerer.* O pluguieſſe a Dios q̃ no fueſſe yo hombre, que con eſpiritu del ſeñor os vuieſſe dicho eſtas coſas, y fueſsẽ ellas falſas, y ſalieſſen mentiras, mas de mi cabeça, porque vos no peneys, que eſte deſſeo en amor y charidad ſe funda. Pero miedo he que ſon palabras dichas por inſtincto del eſpiritu ſuperior, y por eſſo tẽgo cõpaſsion y laſtima de vos mi pueblo, q̃ os ha de cargar la mano el ſeñor, porque no quereys hazer penitencia de vueſtros peccados, y emẽdar vueſtra vida que es diſſoluta. O pluguieſſe a Dios fueſſe eſto alguna fantaſia, o imaginaciõ mia, y no ſalieſſe ello verdad ſino mentira, y vos pueblo mio hizieſſedes otra vida que le fueſſe a Dios mas agradable. Y aſi ceſſaſſe la pena, y quedaſſe yo mentiroſo en las amenazas mias. Pero porque veo ſegun ſon los males que cometeys (cada vno meta la mano en ſu pecho) vernan los males de pena q̃ os he dicho,



(c) 2007 Ministerio de Cultura

por los males de culpa vueſtros, por eſſo os dize el prophèta nueſtro.

*Stillabo tibi in vinũ, & in ebriteatẽ.*

Yo deſtilarè, dize Dios, mi indignaciõ, y ira ſobre ti mi pueblo, y tu dizes que no hare, q̃ no ſoy tan ſeuero ni cruel para contigo mi pueblo. Y quando viniere ella *præter ſpem tuam*, lo que tu no creyas ni eſperauas con las vanas eſperãças tuyas, como vna borracha que eſtà hecha vna vua llena de vino, que no cabe en ſi, ni ſabe lo que haze, con el repentino y ſubito mal no eſperado: aſi te hallaràs que no ſabras lo que hazes. Y por que algunos dizẽ, verna eſta tribulacion con que yo amenazo a mi pueblo, como ellos dizen ad Calendas Greçcas. nunca, y que aſi vanamente rompo mi cabeça, pues yo os digo con el nueſtro propheta. *Erit ſuper quem ſtillabitur populus iſte.* Eſte pueblo mio, ſera ſobre q̃uiẽ deſtillarà Dios ſu indignaciõ, y ira. No aueys viſto cõ vueſtros ojos los años atras, no muy lexos, ſino ayer, q̃ ira ha ſi do de Dios, y ſu indignacion q̃ ha deſtilado

(c) 2007 Ministerio de Cultura

lado parte della sobre mi pueblo, en la guerra de vuestra propria casa, la hãbre y la enfermedad? Y que pues ha començado Dios a distilar, y no ay hazerle fuerça con la vida buena, con lloros, lagrimas, el buẽ gouierno en la republica, quitãdo los peccados, y cercenãdo los abusos malos q̃ le tienen echado por el suelo al pueblo y puesto enel estrecho, para q̃ no salga Dios de su clemencia y bõdad que es su lugar. Acabarà de distilar, sobre este pueblo tan ingrato. Pero vosotros los buenos, regozijaos no recibays pena, que os dize el señor que os ayuntarà a todos, y os defendera dellas.

*Congregatione congregabo Iacob totum te, in vnũ conducã reliquias Israel.*

No dudeys vosotros los buenos dize el señor. Yo jũtarè a todo Iacob en vno, q̃ quiere dezir a todo supplantador de los vicios. Yo ayũtarè a todos aq̃llos q̃ vẽcierõ, y los echarõ de si a los vicios y peccados, y los defenderè el dia de la tribulaciõ, y por esso no os turbeys vosotros los buẽos porlas cosas q̃ dzimos, q̃ nuestras amenazas, no van a vosotros dirigidas,



(c) 2007 Ministerio de Cultura

ſino nueſtras promeſſas que os defende ra y ſaluarà el ſeñor las reliquias, las reliquias que ſoys de ſu pueblo de Iſrael, q̃ vee a ſu Dios en fe y prometimientos.

*Et pariter ponam illũ quaſi gregem in Ouili. quaſi pecus in medio caularũ.*

Y yo ayuntarè, dize Dios, todo mi pueblo, a todas mis ouejas, como al rebaño enel ſeſteadero, o al apriſcar en vna ygleſia, haziendo de todos vna manada, y le porne a ella en medio de la yerua y flores verdes del Carmelo, en medio de los ſacramentos y fructos eſpirituales cõ los q̃les engordan las almas y ſe hermoſeã, que ſon paſtos del Carmelo abundoſo de ſu ygleſia. De ſuerte *quæ tumultuabuntur à multitudine hominum.*

Que aura grande tumulto, muchedumbre de gẽtes de los que vernã a nueſtra religion y ygleſia. El tumulto ſignifica aquel ſonido de las bozes de muchos quando hablan en vno, y ſe oye en vn exerçito, o turba grãde, que es figura de de la lea que ſe eſparzira por todas las partes del mundo. &c. O ſeñor, y quãdo ſera eſſo, que gozemos de eſſa victoria q̃

(c) 2007 Ministerio de Cultura

dezis, mediante los buenos sera presto? que la estamos esperando. O pueblo, y q̃ pregũta es essa tan senzilla? y querer responder a ella, como dize Origenes, seria ð loco. Soys vos como el niño, a quiẽ le dize vno. Niño, deprended bien esta lection, y en premio òs he de dar vna mãçana, y el niño siempre tiene ojo a la mãçana, no a la lection que ha de deprẽder, que es trabajoso, sino a la mançana. Asi hazeys vos, yo òs he dicho que deprendays primero la lection, que es aspero y trabajoso, y aueys de passar alguna tribulacion, y porque no cayessen debaxo de la carga con desesperacion que les vistristes sobrado mas de lo que era razõ por lo que les dixesse auian de aprehender la lectiõ trabajosa, cargandoles la mano el maestro por sus descuydos y mjms, y le prometi la mançana, la felicidad, da victoria, y ellos no tienen el ojo sino a esta mãçana, y q̃ me muestre yo simple y necio, atreuido en responderles el quando sera, que lo tiene el padre celestial encerrado en su diuino pecho. Bastame deziros que las afflictiones que embia Dios, no son nuues q̃ passan por el ayre de pre Orige.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

ſto, que fueſſen nuues, vos las dxariades paſſar porque no os dieſſen pena, pero ellas auran os de penar, ſino forçays a ſu clemencia con la bondad, y deſpues ſera la conſolacion, la victoria, y la felicidad. Eſtaua el Propheta Elias, como ſe nos cuẽta. 3. reg. 9. cap. abſcondido tras vna piedra enel monte Oreb, quando aquella madra enel monte Oreb, quando aquella madra la hembra de Iezabel le buſcaua para matarle: llorando por las coſas que via en ſu pueblo, y allegoſele vn angel, y preguntole que le auia acaecido por lo que anſi eſtaua triſte, al qual reſpondio Elias.

*Zelo zelatus ſum pro dño Deo exercituũ, quia dereliquerunt patum tuũ, filij Iſrael, altaria tua deſtruxerunt, & prophetas tuos occiderunt gladio, et deridetus ſum ego ſolus.*

Zelo y eſcandecencia he tenido por el ſeñor Dios de los exercitos: porque han dexado tu ſancta ley los malos de mi pueblo, cometiendo crimines y exceſſos, y tu honrra y loa han quitado, y a tus prophetas han muerto a cuchillo, y he quedado yo ſolo. Yo he trabajado al pueblo

(c) 2007 Ministerio de Cultura

blo mio, reduzirle a buena vida, y hazer le el bien que he podido, y no soy creydo, y quieren me quitar la vida. Al qual el angel lo primero le mostro vn viento grande que sonaua por todos los lugares al rededor, y de hay que con este viẽ to se turbauan los montes. Y despues vio vn fuego grande, que parecia que todo abrassaua. Y tras el fuego vio vn viento fresco en tiempo sereno, que le llama Sibillo vn ayre fresco, que refrescaua todo. El viento grande que vio el hombre zelador de la honrra de Dios quando estaua llorãdo tras aquella piedra viua, Christo enel altura del monte Oreb, o su contemplacion, llorando las culpas de su pueblo, pues por ellas auia d̃ castigar a su pueblo. Significaua aquel viento grãde, la fama que oystes aun no ha dos años q̃ suele ella bolar como viento, y esparzio ella en mi pueblo, diziendo vnos verna aq̃l, Otros no verna el, el verna, el no verna, y anduuo tanto ella como agora anda, que andauades todos llenos de miedo. Y de ay bien vistes, tambien como luego nacio lo segundo la commocion, o alteracion



(c) 2007 Ministerio de Cultura

de los montes altos en Flãdes, y en el rey no de Granada, y quanto con aquel viẽ to se turbô, que perdieron muchos arbo les altos sus vidas.

mingo

¶No viste necio las cabañas,
y los cerros, y los valles,
los collados y las calles
arderse con las montañas?
No viste quan desbaratado
estaua todo lo sembrado?
las ouejas esparzidas,
las muestras todas perdidas,
que no sabien dar recado?

¶Alla por essas quebradas
viste balando corderos
por aca muertos carneros,
ouejas abarrancadas.
Los panes todos comidos,
y los vedados pacidos,
y aun las huertas de la villa,
tal estrago en esperilla
no vieron los nacidos.

Y pues aueys visto que han venido estas dos cosas q̃ el angel mostro al propheta.

Tam

(c) 2007 Ministerio de Cultura

Tambien vernan los otros dos, primero el fuego dela tribulacion si fueredes malos, y no hazeys lo q̄ os he dicho, y purgado a mi pueblo con la pena que dezis hazecuerdo alloco, verna el tiempo sereno, el ayre fresco de la recreacion, y cō suelo, la victoria, la felicidad, el descanso, el augmento de mi pueblo. Porque *ascendet enim pandens iter ante eos*, Porque subira el señor a su gloria delante de todo el pueblo. Estas palabras dixo el propheta, viēdo en espiritu aq̄l dia de la Ascension del señor, subir al hijo de Dios en anima y cuerpo a los cielos, delante de toda aquella multitud. Y tambien de la subida q̄ hara acabado el juyzio vniuersal, quādo subiere en publico y manifiesto con los buenos, el delante de todos. Y asi declarā los doctores este passo comunmente de entrambas estas dos subidas del hijo de Dios al cielo. Pero tambien podremos entender, que para obtener esta victoria y felicidad q̄ dessea mi pueblo, su augmēto, su gloria, purgados los males del. *Ascendet dñus pandens iter ante eos.* El señor Dios sera



(c) 2007 Ministerio de Cultura

el Duque, y el Capitan general del exercito de mi pueblo en romper el camino y la fuerça de los cõtrarios con las armas de su hijo, que son su Cruz, la penitẽcia, los trabajos, y la sinceridad de la vida. Y sino mirad el estandarte Real que lleua vuestro general, si es Christo crucificado. *Et egredietur per eam.* Y por esse camino abierto. Por el Duque y general nuestro, armados cõ essas insignias passaran ellos a nosotros, y todos por ellas a la gloria. *Et transibit rex eorum corã eis & dominus in capite eorum.* Y andara el señor nuestro instruyendonos en ellas, con nosotros en la delantera y cabecera nuestra, para nos lleuar despues a su gloria. Amen.

## ¶ Sermo. 13. in ordine.

¶ *Audite Principes Iacob & duces domus Israel nunquid non vestrũ est facere iudicium?*

Miche. 3.

Oyd

(c) 2007 Ministerio de Cultura

¶Oydme vosotros los principes de Iacob, y los Duques y mayorales de la casa de Israel, por vētura no es vuestro el saber, y hazer juyzio de discrecion?

IXIMOS hermanos mios muy amados en Christo Iesu en el sermon passado, que las cosas q̃nto son mas altas y participes d̃ Dios, que tanto son mas incorruptibles, y mas inmouibles en sustancia. Y quanto mas baxas y participes desta materia, eran mas corruptibles y sujetas al mouimiento en sustãcia. Y assi la tierra como mas baxa se corrompia y se mudaua en partes, y si no en todo, y esso no por el lugar ni su condicion, sino por ser obra hecha y fabricada inmediatamente de Dios. Y este priuilegio tienen las cosas hechas por aquel

(c) 2007 Ministerio de Cultura

por aquel artifice inmediatamente ſin preceder materia q̃ ſon incorruptibles, como es el mundo y la anima racional y las intelligencias. Ha direys me, nueſtro padre Adam? como murio, y ſe corrompio ſu cuerpo (Pues inmediatamente era criado de Dios, q̃ por ſus manos le fabricò. No eſtays al cabo hermano, verdad es que el por las manos de ſu potencia le fabricò, pero fabricole d̃ materia, de vn poco d̃ lodo, o tierra, y no inmediatamẽte, ſin preceder materia. Y nueſtro canõ dize, que las coſas criadas de Dios inmediatamente ſin preceder materia de no nada, eſſas ſon las incorruptibles, como ſon, el mundo todo, las animas racionales, las intelligencias. Como diximos lo razonaron Mercurio Trimeg. Platõ, y Plotino. Y diximos que nueſtro Dios por ſer la mas alta y encumbrada de todas las coſas tenia en ſi toda la virtud encerrada, y aſi ſin recebir de nadie infundia de ſu virtud a todas las coſas, mas, o menos, ſegun del participauan, o eſtauã lexos, y aſi en lo eſpiritual hazia enel dar ſus dones y gracias a los hombres. Primeramente a Chriſto Ieſu en quãto hom-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

hombre, y deſpues a ſu glorioſiſsima madre, y deſpues a los ſanctos angeles, y a las animas beatificadas, y de hay a los ſuperiores nueſtros. Y porque los mayorales de mi pueblo no recebian eſtos dones de Dios, no era marauilla en mi pueblo no ſe hizieſſen eſtas generaciones eſpirituales, de gracias y virtudes, ſiẽdo ſus padres eſteriles, e impotentes, colligе. Como el hombre ſea la coſa mas acabada de todas las coſas corporales en quien todo eſte orbe ſe encierra, o à el todo el ſe refiere, como alla al principio diximos, de quien mas particular prouidẽcia tiene Dios. Coſa es admirable, y que pone en admiracion a los hombres auer enel tantos errores: porque vereys en todas las otras coſas muy pocos errores, o quaſi ningunos, y en los hombres muchos quantos quiſieredes. Pero aquel q̃ conſidera y mira bien la naturaleza del hombre, y la naturaleza de las otras criaturas ſus propriedades y differencias, no ſe marauilla, porque yerre el hombre en ſus actiones: y no las otras criaturas, porque las coſas que carecen de ſentido, tienen ſola vna forma y vn anima, ſi es licito

(c) 2007 Ministerio de Cultura

licito, asi llamalle, o quisieredes bapti-
zalle con esse nõbre, a la qual sigue y acõ
paña vna inclinacion natural, a la qual
inclinacion natural siguen todas aque-
llas cosas que carecen de sentido, como
es vna piedra q̃ por la inclinacion natu-
ral q̃ tiene à generante suo ; tira siempre
para baxo, y nunca para arriba, si vos nõ
le violentays echãdola para arriba, pero
acabada aq̃lla fuerça q̃ vos le hezistes, lue
go ella de su condiciõ, sin fuerça alguna
se baxarà, y nunca vereys q̃ yerra, subiẽ-
do para arriba contra su natural, y asi las
demas cosas inanimadas, porq̃ no pue-
den hazer ellas otras cosas, que segũ aq̃-
lla inclinaciõ natural q̃ les puso Dios, y
la naturaleza. Los brutos animales tienẽ
su fantasia no libre, sino terminada a
esto, o aquello, a la qual siempre siguen,
y por esso nũca yerran en sus obras. Ve-
reys que vna golondrina, o otro paxaro
cõ tãto concierto y estudio en su tiẽpo, y
hora venida halla la primauera, haze su
nido cõ su agua y lodo q̃ parece vna co-
sa racional, dezilde q̃ porq̃ no viene en el
inuierno, y no haze su nido de estopa, o
de otra cosa? Deziros hia si supiesse res-
põder, que no, porque sola aquella le en-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

señò la naturaleza venir a tal tiempo, y hazer su nido en aq̃lla manera y no sabe otra. Pero en ella no errara que no auria maestro cantero q̃ la pudiesse hazer mejor de lo q̃ ellas hazen para lo q̃ es aq̃llo, ni astrologo q̃ conozca mejor el tiempo por los astros de lo q̃ ellas conocẽ para venir a estas partes. Por esso dizẽ los philosophos q̃ *animalia ad sua agũtur, operanẽpe ànatura.* Los animales obrã guiados de la naturaleza, que mas son obras de la naturaleza las que ellos hazen que no suyas, y por esso no yerran, o muy pocas vezes. Pero el hombre como tiene el libre aluedrio, y su fantasia no terminada ni limitada à esto si, y aq̃llo no, como los animales y aues, sino libre y poderosa para esto y aq̃llo, y quãto quisiere que se estiende su intellectiõ quasi infinitas cosas por el seruicio q̃ le haze la fantasia por su libertad q̃ tiene de offrecer tantas especies differentes de cosas. Pero porq̃ el hõbre todo su saber y conocimiẽto q̃ tiene de las cosas, tienen mediante el seruicio que le hazen los sentidos, que ellos solos perciben, o aprehẽden las cosas deste mundo. Estas cosas

(c) 2007 Ministério de Cultura

ſenſibles corporales, como ellos ſean de carne que no ſe eſtiende a mas ſu poder de los ſentidos, por eſſo tiene el hombre muy poco conocimiẽto de las coſas eſpirituales y diuinas: y eſſe aun quanto por los ſentidos pudo raſtrear y ſacar, porq̃ *nihil in intellectu quin prius fuerit in ſenſu*. Ninguna coſa aprehẽde el entendimiento, ſi primero no le offrece el ſentido, y por eſſo el hombre mas ſe alle ga a las coſas que ſon deſte mũdo, como el ſea de carne, y cae en muchos errores: y obra muchas coſas monſtruoſas, q̃ no ſon dignas de hombre que participa de razon, ni vn bruto irracional las cometeria: por cauſa de la rebelion, pleyto, y baraja que ay entre el eſpiritu y la carne, q̃ es aquel miſmo pleyto y diſcordia que en ſi miſmo ſentia el grande Apoſtol S. Pablo, quando dezia enfadado de tal pleyto. *Infelix ego homo quis me liberauit de corpore mortis huius, quia caro cõcupiſcit aduerſus ſpiritum, & ſpiritus aduerſus carnem.* Ay deſdichado de mi: y q̃ pleyto y ruydo ay en mi miſmo,

S.Pab.

quien

(c) 2007 Ministerio de Cultura

quien me librara desta muerte, porque la carne desllea y hazele guerra al espiritu, y el espiritu a la carne, y poner paz entre ellas es la muerte. Los angeles aunq̃ tienen libre aluedrio, pero como no constan de carne còmo el hombre, no tienẽ esta rebelion y pleyto de la carne, ni su conocimiento es causa, o cogido por el seruicio de los sentidos, como le hazẽ al hombre los sentidos. porque ellos no tienen ojos y veen, no tienẽ manos y obrã, con sola su voluntad aplicada à aquello que quieren hazer, y bolcaria vno dellos, tanta es su fuerça, si le dexasse Dios a todo el mũdo. y sin tener manos y pies que no tienen otra naturaleza sino simple, espiritual, intellectual. Y por esso como no tuuieron la rebelion de la carne, ni tanta contradicion, o tãtos enemigos para peccar como tuuo el hombre, por esso fueron menos los angeles que erraron, q̃ no los q̃ no erraron, y su error, o peccado, por esso fue tambien irremissible. Porque sin ocasion de errar como tuuo el hombre, lo vno la carne como emos dicho, y el enemigo, y la ignorancia, muchos mas angeles fueron los q̃ que-



(c) 2007 Ministerio de Cultura

daron enel cielo ſin comparacion alguna, que no los que cayerõ enel peccado y en tanto grado fueron mas los angeles que no peccaron y quedaron enel cielo, que los que peccaron y cayeron, que no ay proporcion ni colacion alguna. De ſuerte que ſegun fueron muchos los que no peccaron podriamos dezir, los angeles no erraron. Pero el hombre, como emos dicho conſtaua, era fabricado de dos naturalezas, eſpiritual y corporal intellectual y de carne, y ſentia en ſi la rebelion de la carne y las otras coſas que he dicho le acometian y le acometen, como ſon la iguorancia y el enemigo, por eſſo el hombre comete muchas vezes los peccados, los errores, y haze muchas coſas monſtruoſas, que no los comete el angel, que es de naturaleza ſimple y ſabio, y no tiene enemigo que le acomete, como tiene el hombre. Ha direys me vos pues como? Dios no le pudo hazer vn cuerpo al hombre, que no le fuera rebelde? y aſi no baraxando cõ el eſpiritu, no errara. Reſpondoôs a vueſtra pregũta, y eſtad atẽto alo q̃ os quiero dezir, como el anima del hõbre por ſi deſnuda aca, no en

no entiende cosa que es como vna tabla rasa sin pintura alguna, hasta que los sentidos comiencen a pintar en el'a, como dixo el philosopho. Y asi va ella entendiendo las cosas: fue necessario tuuiesse estos sentidos por ellos para q̃ viniesse a entender las cosas, y como los sentidos, segun los philosophos, no pueden estar sino es en cuerpo que consta de elementos, carne y huesos, đ aqui nacio el pleyto, la baraja entre el espiritu y la carne, Cosa es natural entre dos muy contrarios hallandose en vna casa luego venir a las manos. Pues q̃ mas cõtrarios q̃reys darme? q̃ estos dos, espũ y cuerpo. El spũ subtil acto, el cuerpo crasso y materia, pues puestos en vno q̃ harã? sino venir a las armas, porq̃ condiciõ es de cada vno de los cõtrarios q̃rer rendir a su contrario, y traer a su obediẽcia, y asi el espiritu enel hõbre trabaja, el cuerpo se ocupe como el: q̃rriale leuãtar à vna espitualidad àvna sanctidad, y al reues el cuerpo traerle al espiritu a su condicion y voluntad de la carne q̃ no sea tan espũal q̃ goze cõ ella como de carne. He hay pues el pleyto y el ruydo en casa, y esto condicion



(c) 2007 Ministerio de Cultura

natural fue del hombre, ni le era vileza, porque la constitucion del hombre, su composicion pedia que fuesse de espiritu, como de parte principal y del cuerpo con estos sentidos y potencias, como de menos principal. Pero entrābas partes necessarias el espiritu y cuerpo, porq̄ no hiziera el hombre solo el espiritu. Y
Maest. assi se engañaron en esto el maestro delas
Hugo. sentencias. 3. dist. 5. y Hugo, Alberto Ma
Alber. gno. in. 3. dist. 22. y primero que ellos Pla
Magn. ton. Y los sequaces suyos que dixeron la
Platon anima del hombie desnuda por si sin el cuerpo, es el hombre, diziendo.

*Forma est tota essentia hominis.*

La forma. que es la anima, es todo el ser dl hōbres. Es la parte principal: pero no todo el hombre sin el cuerpo, que para la constitucion del hombre fue necessario su cuerpo, por ser racional, y ella se haze mediante los sentidos, y los sentidos como diximos, no pueden estar sino en cuerpo formado del elemento, carne y huessos. Y assi la rebelion entre ellos en cuerpo humano es natural. Pero el sobrano señor que dispone todas las cosas con

(c) 2007 Ministerio de Cultura

con grande ſaber y ſuauidad, por ſu grã de clemencia, y moſtrar ſu exceſsiuo amor, que nos tenia antes que fueſſemos abeterno, armole baſtantemente para q̃ ſus partes eſtuuieſſen en paz y ſoſsiego, y no vinieſſen a las manos, por vn priuilegio rodado y merced gratuita que le hizo, poniendo paz entre ellas por la juſticia original, que no era otra coſa, ſino pues era tiempo de paz, y no de guerra, ninguno quiſieſſe ſer ſobreſalido, ni aparejado alas armas, que las đxaſſen ellas en caſa y no le perturbaſſen cõ ellas a ſu caſa, ſujetaando el cuerpo como a mas laſcibo y mas reboltõ al dominio del eſpiritu. En la qual juſticia original ſi perſeuerara el hombre no cayera ni vuiera en el rebelion, ni los errores ni peccados q̃ comete, que es peor que vn bruto irracional. Pero como por ſu deſobediẽcia, por ſu peccado perdio aquella merced de la juſticia original, dexado al hõbre. *Inpuris naturalibus*. En ſu natural, las armas en las manos. He aqui aplazada la batalla, he aqui el deſafio entre eſtas dos partes. A la fe el cuerpo diziendo



(c) 2007 Ministerio de Cultura

que es mas principal que no el espiritu, y porq̃ el ha d̃ sujetarse a el, mas q̃ el a el? Pues es mas noble el, mientras en esta vida viue, que no su anima. Veys aqui todo el pleyto y las competẽcias de entre Agar la esclaua de guinea con su señora Sarra, Axala q̃ no soy negra, sino blanca, y asi comete el hombre mil errores, y haze cosas monstruosas, dominando la sensualidad a la razon. Por lo qual para librarse el hõbre de tantos errores, tiene necesidad de la gracia de Christo Iesu, y de su ayuda y fauor. Y por esso el Apo
S.Pab. stol S. Pablo como se vio tan cansado en este pleyto y ruydo, q̃ era aq̃l estimulo de la carne q̃ padescia, agora fuesse tentacion de la carne, passiõ de hijada, o algũ pariente q̃ para subuenir, y fauorecerle le daua pena, o otra cosa. Porlo qual *ter dñirogaui*, tres vezes, numero determinado està por numero indeterminado le librasse de aq̃l angel malo, de aq̃lla contradicion que auia entre su espiritu, y carne, le respondio el señor.

*Sufficit tibi gratia mea.* O Paulo, basta te mi gracia, q̃ ella te guardarà, no te caygas en el error que temes, sea d̃ carne sea

(c) 2007 Ministerio de Cultura

de afficiõ, sea de impaciencia. Y quãdo por este mismo pleyto q̃ sentia dẽtro de si mismo, enfadado de la vida que traya pues la tenia mas por muerte q̃ por vida, dezia? Ay desdichado de mi, y quiẽ me librara desta muerte? deste peligro que traygo conmigo mismo, dize el.

*Gratia Dei per Christum Iesum dñm nostrũ.* Y quien sino la gracia de Dios, por Christo Iesu señor nuestro, q̃ puede librarme, ella me librarà, y por esso fue necessario la fe para librarse el hombre destos monstruos y error: pues la gracia no viene sin la fe, lo q̃l parece ser verdad desde el principio del mundo hasta agora, porq̃ todos los hombres que no tuuierõ fe, fuerõ llenos de errores, asi en el entendimiento, como en la voluntad. Y asi antes d̃ la venida del hijo de Dios, como a los hombres les faltasse esta fe, cayeron en muchos errores, dando la honra y reuereacia deuida a Dios, alos y dolos, hechuras de sus manos, a los simulachros q̃ hizo el carpintero, o el cãtero, o platero. Todos los q̃les errores y obras



(c) 2007. Ministerio de Cultura

moſtruoſas ceſſaron deſpues de la venida de Chriſto Ieſu, y alũbrados los hombres con ſu luz euangelica. Pero direys para que yo tenga fe, que coſa es fe? que? *Fides eſt credere quod non vides.* Como dize Auguſt. Fe no es otra coſa ſi no creer lo que no vees, no ſolamente creer lo que no vees cõ los ojos. Pero lo que no entiendes ni percibes con el entendimiento. Y pues la fe es creer lo que no vee, ni entiende el hombre por ſi, cõuiene al hombre para creer alguno le diga lo que ha de creer. Porque el como emos dicho, ni por el ſentido, ni por el entendimiẽto puede percebir aquello.

S.Pab. Por lo qual dize el Apoſtol ſant Pablo

*Ad Roma. cap.* 10. *Omnis quicunq; inuocauerit nomen dñi ſaluus erit. Sed quomodo inbocabunt in quem nõ crediderunt? aut quomodo autem audient ſine prædicante? quomodo vero prædicabunt niſi mittantur?*

Todo aquel, dize el Apoſtol S. Pablo, q̃ inuocare, o llamare, creyẽdo firmemẽte en el

(c) 2007 Ministerio de Cultura

enel ſeñor ſu ſancto nombre, ſaluarſe ha, pero como inuocara? creyendo en quiẽ primero no creyo? ni ſupo del por viſta, ni por oyda? o como creera aẽl de quien no ha oydo nada para creerle? y como oyra ſi alguno no le habla, o no le dize del, ſino le predican? Y como ſe atreuera vno a predicar, o hablar del? ſino es embiado por el ſuperior? que repreſenta la perſona de Dios. Y cierra ſu diſcurſo el Apoſtol concluyendo lo que el preten de por el, diziendo. *Ergo fides ex auditu, auditus autem per verbũ Chriſti.* Luego la fe es de oydas: y oyeſſe para q̃ ſe crea por la palabra de Chriſto Ieſu. Y aſi los hombres apprehenden la fe, las coſas que pertenecen para ſu ſaluacion de la boca del predicador, al qual creyẽdo y dandole credito y fe los hombres, ſe libran de muchos monſtruos y errores q̃ cometieran ſin ella. Y aſi el rey Ioſaphat como ſe nos cuẽta. 2. Paralipo. 20. capit. eſtando muy cercado de los enemigos, y en mucha apretura: el buen rey confiãdo en Dios le daria la victoria; no en los theſoros, ni en la gente de armas, ni guar Ioſap.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

niciones, ſino en Dios, q̃ ſin ellas da victoria a los que el quiere. Y creyendo al propheta, a la hora q̃ quiſo ſalir a los enemigos al encuẽtro a pelear cõ ellos, como vio a ſu gẽte temeroſa por la muchedũbre de los cõtrarios, dixoles animandolos, como hombre de generoſo coraçõ por ſu bõdad, y tener ſus rayzes puestas en Dios, q̃ no baſtara todo el mũdo jũto arrãcarſelas de ay, dixoles.

*Credite in domino Deo vestro, & ſecuri eritis credite prophetis eius, & cũcta euenient proſpere.*

Creed al ſeñor Dios vueſtro, y ſereys ſeguros de todos eſſos, no les ayays miedo, que ſon hombres, creed en vueſtro Dios firmemente, creed a ſus prophetas y os ſuccedera en todo proſperamente. Emos dicho todo eſto por introduction del texto y thema, pues aguardad y vereys como vamos alla: luego ſin la fe los hõbres llenos eſtã d mõſtruos y errores? y con ella ſe libran dellos: Dize Chriſto Ieſu citando al propheta Eſaias. cap. 7.

*Niſi credideritis non intelligetis.*

Sino creeys, no entendereys aun lo que

(c) 2007 Ministerio de Cultura

hazeys, q̃ tan neciosſereys. Sino creeys conuiene pues creays ſi algo quereys entẽder y ſaber. Al q̃ no cree, no ſolo le priua del don de la fe, pero aun quitale Dios ſu proprio ſentido, de ſuerte q̃ no ſe entienda aſi miſmo, ni lo que quiere hazer. Iob cap. 30. hablando grafice del abeſtruz: que figura al hypochrita dize. *Priuauit eum Deus ſapientia, nec dedit illi intelligentiã.*

Priuole Dios del ſaber, y no le dio ſentido alguno para entender. Queriendo dezirnos al hombre malo, q̃ le quita Dios el ſaber q̃ acompaña a la gracia, y q̃ deſde ay le quita el entendimiẽto, de ſuerte q̃ ignore a ſi miſmo, y no ſepa lo q̃ haze. Quieroòs poner vn exẽplo en coſas que vemos cada hora y momẽto, o podriamos ver, ſegũ es poco el ſaber de los hõbres de aq̃lla verdadera ſabiduria, q̃ de eſa otra vana no digo nada, ſino q̃ eſtaran llenos dlla. Aueys viſto alguna vez algũ padre clerigo, o algũ padre reuerendo de qualquiera ordẽ q̃ ſea, no nada virtuoſo para merecer ninguna diguidad ni honrra, ni por letras ni exemplo de vida en ſu perſona? y que anda tras

(c) 2007 Ministerio de Cultura

ellas como el Camaleon, por apacentar se tras el ayre de la vanidad. Solo cõ presumir ser muy buen cortesano, que a todos sabe tratar con muy buen ayre, y tener palacio cõ todos, y es alli y aca bullidor entremetido, que pierde la bondad y el celebro tras ello, creyendo sera tenido por aquella arte, o por las vias que el pretende ser muy singular de los otros enel vestido, trato, o conuersacion, venir por aquella en menosprecio, y tenido en poco. Hablando vna vez vn padre reuerendo destos, con vna persona discreta y auisada, como oliesse mas al mundo q̃ a la religion, ni mortificacion de su carne, que trascendia el olor del almizcle y ambar q̃ traya el padre. Dixole el otro. O padre, y como fuera mejor olierades à ajos, y no a lo que oleys, y quedò confuso el reuerendo. Este no os parece que era monstruo? hombre muerto al mũdo, sea clerigo, o frayle, y trayẽdo el cilicio. la tunica, o mortaja, siempre a cuestas la sotana, o el habito negro, o blanco, o pardo, y que traxesse olores, y el otro el gorjal, y los pelos y martas, y el seso a mula y a pie enel calcaño? Manifiesto està per-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

perdida la gracia diuina, el temor ſuyo, perdio tambiẽ el juyzio. Y aſi qualquiera que no cree a Chriſto Ieſu firmemente, y no eſtà debaxo de ſu temor, y acompañado de ſu gracia, es vn monſtruo lleno de mil errores, y hazeſe ſemejante a vn loco, que le traen burlando los niños en la plaça, y pienſa el q̃ eſtà muy hõrrado, porque eſtà en el tribunal, dignidad, o la eſcalera. Lo primero quanto al apetito cõcupiſcible quando el hõbre pierde la gracia diuina q̃ le conſeruaua, y ſe da alos peccados, y ſe embuelue en ellos, no conſiderãdo las coſas que ſon de fe, y de nueſtra religion que nos prohibe, no ay animal tan bruto como es eſſe tal hombre. Porque quanto toca a la ſenſualidad, vereys que vna beſtia ſe contenta con gozar de otra de ſu eſpecie y en ſu vaſo, y a ciertos tiempos que tiene, pero el hõbre que carece de fe, y del temor de Dios, y tiene perdido el celebro, ni ſe contenta de ſu eſpecie, vaſo, ni tiempo: antes haze deſuarios, y comete errores en la carne: que no los cometeria vn jumento irracional. Quanto a la otra paſsion, que es iracible. Vereys que el hom-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

hõbre pleytea y trae el ruydo y la riña, no solamẽte por las cosas venereas de la sensualidad, q̃ por el comer, o beuer, como los otros animales, sino aun por vn interes negro q̃ no monta vna haua por vna poca de hõrra, por vna gloria vana. Los brutos vereys que vã seguros de los q̃ son de su especie, quando no les tocã en essas dos cosas, q̃ es la comida y su salacidad, y ran los leones mansos y seguros: seguros los perros, seguros los osos, solo el hõbre no va seguro del hõbre, q̃ es su especie, q̃ quando passa los montes, y los valles, ni teme al oso ni al lobo, ni a otro animal, y va cõ temor delos hõbres no le roben y maten: lo q̃ no hallareys en los otros animales. Y mas q̃ los otros animales no traẽ en si tan crudas enemistades, y guerras tan sangrientas, ni tantas armas de guerrear para derramar la sangre d̃ su especie, como vemos los traẽ los hombres. Pues quanto a la voluntad del hombre que perdio la fe, y està apartado de Dios y su gracia me direys. Peor es esse tal que vna bestia fiera, porq̃ los otros animales siguen a aquellas cosas que como a sus fines son inclinados.

Pero

(c) 2007 Ministerio de Cultura

Pero el hombre dexado a Dios, que es su fin vltimo, dadas las espaldas a el, se conuierte a las riquezas, a la honrra, como a fin vltimo suyo, teniendo ellas por fin suyo al hombre, tomarlas el por fin a ellas, que es monstruosidad y error muy grande, lleuar al jumento el señor sobre si, q̃ es cosa de reyr. Y quanto a los entendimientos de los hombres que estan sin esta fe y gracia, hallareys que estan llenos de errores. Mirad por essas escuelas de los philosophos, vereys las diuersas opiniones y pareceres dellos, Vno que defiende la opinion deste, otro de aquel, y las opiniones muy differentes, que la vna, o la otra necessariamente ha de ser falsa, y quien acabaria de contarlas. Y assi vereys que sino son en aquellas cosas, que son de fe, donde ella a todos nos concuerda, y haze que todos vna cosa sintamos, so pena q̃ seremos notados de heresi. Agora sean Griegos, agora Hebreos, agora Latinos, agora los antiguos, agora los modernos, los q̃ professamos ella: todos cõcordamos como organos dl espũ

sancto

ſancto en los eſſenciales a ella. Pero en lo que tratã fuera della. Pedro contra Iuã, contra Pedro Iuan. Ariſtotoles contra Platon, Terencio contra Lucio Lãbino, Laurencio Vala contra Yſidro, y contra todos. Scoto contra S. Thomas, Y agora Pedro contra Iuan, y Iuan cõtra Pedro. Pues mirad a eſtas coſas humanas, que acaecen cada dia, y cada hora: y vereys quantos juyzios temerarios echã los hõbres, y quantas mentiras y falſedades dizen los que eſtan fuera de ſu gracia y temor. Y vereys tambien los tales que ſon mas faciles àcreer lo malo que lo bueno, lo falſo que lo verdadero. Porque ſi vna eſclaua, vn rufian, o deſſuellacaras dize algo en perjuyzio de otro, luego cree el tal q̃eſtà fuera de la gracia de Dios, y lo publica de vno en otro, y podria ſerq̃ aq̃l tal vuieſſe eſtado por muchos años en opinion y eſtima de bueno: y ſer el bueno, y por lo que aquel malo dixo pierde ſu honrra y reputacion. Veys aqui pues quantos moſtruos ſe engendran en el hõbre que dexa a Dios ſu fe viua amiſtad, y la gracia, que de ay nacen todos los errores. Pues tomad vos a vn buen varon,

o vna

(c) 2007 Ministerio de Cultura

o vna muger principal illuſtre buena, o vn varõ juſto, ſancto, que tiene fe, y eſtà en amiſtad y gracia cõ Dios, y hallareys que quanto a la ſenſualidad, o concupiscencia la tiene muerta y apagada, y es todo caſto en la carne y en los deſſeos, y q̃ no ay ſino ſanctidad, y virtud en la tal perſona, y aſi ſe libra del primero monſtruo. Quanto a la yra vereys toda la modeſtia y manſedumbre, y aſi ſe libra del otro monſtruo. Quanto a la volũtad, vereys que no tiene otro fin ſino a Dios, y a eſſe ſigue, y a eſſe ama, como a fin vltimo ſuyo, y libraſe d̃ aq̃l otro tercero mõſtruo. Quanto a la intellection, o el entẽdimiẽto, vereys que tiene fixo y permanente en la primera verdad, y no ay en el tal error pertinaz, defendiẽdole, y aſi ſe libra del quarto monſtruo. Y mas que el buen hombre mas facilmente cree lo bueno que lo malo, y cubre todas las faltas y flaquezas agenas con el manto de ſu charidad: y cree mas facilmente, y primero las coſas que le ſon prouechoſas para ſu alma, q̃ las que le ſon dañoſas. Y deſta manera ſe libra de todos los monſtruos y errores. Finalmente la fe viua q̃



(c) 2007 Ministerio de Cultura

està en la charidad y gracia fundada, ha ze que el hombre crea y obre bien en todo. Pero vos pueblo mio, porque no teneys esta fe viua y gracia q̃ os he dicho, caeys en tantos errores. Porq̃ puedo dezir que de vosotros dixo la misma suma verdad sant Lucas. cap. 8.

*Isti ad tempus credunt & in tempore tentationis recedunt.* Creen estos y son buenos. Pero asi hasta vna hora, o tiempo no mas, y en tiempo de la tentacion, o tribulacion dexan la fe, y aun de ser buenos. Pueblo mio vos creeys alguna vez, y obrays bien. Pero veo que vna tẽtacioncilla pequeña, vna occasioncilla pequeña, os aparta de la fe y de todo lo bueno. Vuestra fe es como vna yerua que nace en vna pared dura, q̃ tocando le vn poco de calor se seca y marchita, vos bien veo que creys todo lo que os es vtil y prouechoso, y fuera dello no ay creer. Y por esso pueblo mio, vos lleno estays de mostruos y errores, que me parece aqui a vna parte que veo muchas cabeças de leones, cabeças de lobos, cabeças de raposos y jumentos, todo veo lleno de

(c) 2007 Ministerio de Cultura

no de mõſtruos, y a la otra parte me parece q̃ veo cabeças de ouejas, cabeças de cordericos tiernos, y aſi me parece mi pueblo vna carneceria mixta, q̃ conſide rada cõ tantas cabeças y tan diuerſas, es vna coſa mõſtruoſa. Que puedo yo dezir mi pueblo de vos? ſino que ſoys vna coſa portẽtoſa, y me forçays a que diga vna coſa q̃ no la ſe ciertamente. Pero temo y otra vez digo q̃ temo, no eſteys como el pueblo d̃ Iſrael enel deſierto, àqen ſele prometio aq̃lla tierra dichoſa y bue na de promiſsiõ. Pero no vinieron a gozarla, aq̃llos q̃ ala ſazõ viuian ſino ſus hi jos deſpues, ſino fueron ſolos Ioſue, y Caleph q̃ vieron. Yo no digo q̃ ſera eſſo, q̃ no alcãceys el triũpho, la victoria, la quietud, la felicidad q̃ os emos dicho, ſino q̃ ſegũ veo la poca emienda. y los males de mi pueblo van creciendo tẽgo temor, y grãde miedo, no ſeays vos pueblo mio trayd̃o en hyſtorias, q̃ cuenten en los tiẽpos venideros ſe os acontecio como aq̃llos q̃ fueron muertos enel deſierto. Por eſſo *Audite Principes Iacob & Duces domus Iſrael.*

Eſcu-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

escuchadme y atended. Iacob dado a peccados, y Israel, que soys el clero ecclesiastico, y los prelados de la yglesia, oyd todos vosotros. Oyd estas cosas, y venid aca los mayorales de mi pueblo. Venid, que no solo predico yo a este pueblo, sino a toda España, y a toda la Christiandad. Y por esso venid todos, y oyd estas cosas. *Audite audientes.*

Esaias. Dezia Esayas, cap. 6. *Et nolite intellige re, & videte visionem & nolite cognoscere.* Oyd los que me oys, y no entẽderan, no, aunque oyan. Ved la vision, y no vieron, ni conocieron nada, que hã perdido las orejas, y vista de la gracia. Oy pues y mirad, y ved alomenos, ya q̃ aya tanta incredulidad en vosotros, para creer, que con razon natural os quiero prouar o los sabios, o los q̃ gouernays a mi pueblo, oyd estas cosas. Pregũtoòs qual es la cosa mas preciosa, el anima, o el cuerpo? Ha ha. Y quien no sabe esso? que el anima es muy mas preciosa sin cõparaciõ alguna que el cuerpo? Pues a mi pareceme que lo ignorays vos esto, segũ es el

(c) 2007 Ministerio de Cultura

es el trato vueſtro. Pues dezidme? De qual me direys deſtos dos, anima y cuerpo: tiene mas eſpecial y mayor cuenta Dios? de la anima, o del cuerpo?

*Vah. hoc lippiseſt, & tõſoribus notũ.*

Como dizen los niños en la eſcuela. Ha, ha, eſſo ſabenlo aun los lagañoſos, y los barueros que lo cõtaran en ſus tiendas. Y a mi pareceme pues pueblo mio, que no ſabeys vos eſto, que hazeys obras de niño, y os ocupays en niñerias, y os podemos poner en numero de aquellos q̃ no ſabẽ qual es mas precioſo, y de tener en mas el alma, o el cuerpo? perſuadiros heys vos pueblo mio? perſuadiros heys vos Eſpaña, que vueſtros bienes corporales ſon de mas momento: y de valor, que las coſas eſpirituales ſuyas? Si vos tuieſſedes ſola vna centella de la razõ natural viua, veriades que los bienes y males naturales ſe refieren a los bienes eſpirituales, como a ſu termino y fin. Venid aca vos, qualquier que ſoys. Creeys vos que Dios es la primera cauſa, de donde todas las demas cauſas penden? Si por cierto, que eſſo no ay philoſopho natu-



(c) 2007 Ministerio de Cultura

ral q̃ no lo ſepa y niegue, ſino que es aſi. Luego eſſe Dios, eſſa primera cauſa, embia eſtas tribulaciones, aſi es, y no ay que negar, q̃ el las embia. Pues porque? por cierto no por otra ſino por quitar cõ ella todos los impedimentos del bien eſpiritual, que ſon los peccados. Pues las coſas corporales a los eſpirituales bienes ſe refierẽ como para ſu termino y fin. Luego la cauſa de vueſtra tribulacion y pena, es el peccado. Alçad pues vueſtros ojos, quitad los peccados vueſtros, q̃ ſon cauſa de vueſtros males. Ordenad en vueſtros conſejos muy buenas pregmaticas y leyes, hazed juyzio y juſticia con diſcrecion, y oxeareys a todos vueſtros males. Y por eſſo *nũquid non veſtrũ eſt facere iudicium?* Por ventura o los mayorales, o los que gouernays mi pueblo, no es vueſtro el ſaber y hazer juyzio cõ diſcrecion deſtas coſas, que os pertenecen a vos el ordenar las leyes ſanctas y buenas para corregir a vueſtro pueblo? &c. Amẽ.

¶ Sermo.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

## ¶Sermo. 14. in ordine.

¶*Audite Principes Iacob, & Duces domus Israel nũquid non vestrũ est facere iudicium?*
Mich. 3. cap.

¶Oydme vosotros los Principes de Iacob, y los Duques y mayorales de la casa de Israel. Por vẽtura no es vuestro el saber, y hazer juyzio de discreciõ?

DILIXIMOS hermanos mios muy amados en Christo Iesu eñl sermõ pasado, como elhõbre siendo la cosa mas acabada de todas las cosas corporales, y de quiẽ Dios tiene particular pro



(c) 2007 Ministério de Cultura

uidẽcia, y cuẽta, cometia tãtos errores y culpas, q̃ no cometẽ las otras cosas, como mostramos desde las cosas inanimadas, q̃ son las mas baxas enel mũdo, hasta las intelligẽcias puras, q̃ sõ los angeles y los mas altos despues de Dios. Asi en las operaciones y obras de la voluntad, y el entendimiẽto, como en las actiones del sentido, y diximos que al que bien cõsi dera la naturaleza y condicion del hõbre y de las otras cosas, no le espantariã ni admirarian tanto: porque enel hõbre aya errores, y no en las otras cosas, por la libertad del aluedrio y su fantasia, no ser limitada como la de los animales, y los angeles por no tener rebelion de la carne, como tienen los hombres. Y asi fuerõ dellos, mas los que no erraron, que los q̃ erraron, y de los hombres mas son los q̃ yerran que no los q̃ no yerran. Y satisfe zimos a la pregunta que nos podistes ha zer: porque Dios no le dio al hombre vn cuerpo q̃ no le fuesse rebelde? diziendo que era propria condiciõ del cuerpo humáno ser rebelde al espiritu por la composicion suya, que era de qualidades cõ trarias. Pero que aquel sapientissimo artifi-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

tifice qne diſpone todas las coſas cõ ſua-
uidad, lo que tenia de natural condiciõ,
le quitò por gracia y merced: que era la
juſticia original, porque no le perturbaſ
ſen ſu caſa con diuerſos intereſes. Y aſi, ſi
aq̃lla juſticia original no perdiera el hõ-
bre con la culpa, no vuiera rebelion en
el hombre ni pleyto alguno, ſino q̃ eſtu
uieran todos en paz como los animales
y aues enel arca de Noe eſtuuieron aher
manados en grãde paz. Y Agar eſclaua
de Sarra, no ſe ſintiera de ſu ſeñora por
Axa la negra, y no Axa ſeñora, o blãca.
Y q̃ aſi para librarſe el hombre deſtos er
rores deſpues de perdida la juſticia ori-
ginal tuuo neceſsidad d̃ la gracia d̃ Chri
ſto Ieſu, como lo exemplificamos enel
Apoſtol S. Pablo: quando pedia librar-
ſe de aquel eſtimulo de la carne, le fue re
ſpondido le baſtaua ſu gracia, y ſu gracia
no ſe da ſin la fe. Aſi cõcluymos nueſtro
diſcurſo, la neceſsidad que auia de la fe
viua para librarnos delos errores. Y dixi
mos como le fue biẽ a Ioſaphat por eſta
fe que tuuo en Dios y en ſus prophetas,
y q̃ vos mi pueblo no teniades. Quaſi
ninguna fe, ſino como vnas yeruas que



(c) 2007 Ministerio de Cultura

nacen en las paredes y se secan presto, q̃ assi era la vuestra fe. Y assi temia no os acaeciesse como a los hijos de Israel en el desierto, que murierõ por no creer, y pedia̅ como vosotros pedis milagros. O señor q̃rriamos nosotros q̃ hiziessedes aqui algũ milagro, como hablays mucho, para q̃ os creyessemos, que este tiẽpo mas es de marauillas y señales que de razones y palabras. Pues esperad y oydme lo q̃ os dire desto, aunque salgamos vn poco que sera digression acomoda.

Aunque solo de Dios sea el hazer milagros: y de aquellos a quienes el da sus vezes, sus fuerças y poder, como de sus instrumentos. Pero el hõbre obra atreuidissima de la naturaleza. Como dize Zoroastres rey d̃ los Batrianos, se atreue hazer todas las cosas, mayormente sugilando y fauoreciendole aquella antigua serpiente del demonio, que se quiso hazer siempre Ximia, o imitador del autor de la naturaleza, y assi con el fauor desta ximia el hombre se atreue hazer muchas cosas, en las quales remede, o imite a Dios y a la naturaleza. Y assi cuentan de Archyta Tarentino, que hizo vna paloma de fuego por tal arte, que bolaua por

(c) 2007 Ministerio de Cultura

el ayre. Y los Egypcios segun cuenta Mercurio Trimeg. fabricauan las estatuas, o y dolos de sus dioses tales q habla uã con los hõbres. Lo qual se dize tambien auer hecho Alberto Magno vna ca beça de metal, que hablaua sin tener virtud animal, fauorecido de la virrud del cielo en ciertos aspectos. Aũque podria ser otra la causa, que dexo de dezir por reuerencia por no le infamar, si el tal hazia, q̃ mas vero simil es no hiziera, pues era varõ tã enseñado, y en religiõ graue. Dedalo cõ alas artificiales q̃ el hazia, cuẽtan por ay los niños en la escuela, bolaua por el ayre. Y su hijo Ycaro por subirse con ellas sobrado, derretidas por el Sol, cayo en el mar Ycaro. Muchas destas cosas se precia y se jacta Rogerio Bacon, auer hecho el dstas magias naturales, como truenos en el ayre, nuues y aguas, y otras transmutaciones. Y otros algunos se hallaron por arte y sagacidad de su ingenio, imitadores de la naturaleza, segun que nos dize *hactenus hospes apud Platonem.* 10. *de legibus*, haziã obras que imitan y remedan a la naturaleza.

Merc. Alber. Magn. Dedal. Roger. Bacon.

*ars*

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*ars data est mortalibus (dize el) qua resposteriores quasdam generarent, nõ quidem veritatis (et) diuinitatis participes sed simulacra quædam sibi ipsis, cognita deducerent.* Con la arte y saga cidad suya, los hombres hazen obras q̃ parecen viuas, obras hechas de la natura leza, o del autor della, aunque ellas son fiticias y no verdaderas. Y otros no con tentos con el arte, descubriẽdo los secre tos de la naturaleza, preueniendo lo que ella quiere hazer en tiempo, juntando *actiua passiuis*, antes de aquel tiempo hazẽ cosas marauillosas, obras dela mis- ma naturaleza, y no del hombre, ni de su arte. Las quales vistas por el vulgo, son tenidas y juzgadas por milagros, y no son milagros, ni cosas miraculosas, sino obras naturales que auia de hazer la na- turaleza en su tiempo y su espacio, anti- cipadas, aceleradas, o preuenidas, por el saber del hõbre. Y destas, fueron aque- llas varas de los magos de Egypto buel tas en culebras. Por su saber, o arte de los demonios, y a estos que estas marauillas

hazian

(c) 2007 Ministerio de Cultura

haziã en lengua Persica llamauanlos magicos, que quiere dezir en nuestra lẽgua Sabios: aunque agora por abuso los toman por nigromanticos: y no son sino verdaderamente sabios, descubridores de los secretos de la naturaleza. De los quales fueron aquellos tres reyes magos que vinieron de Oriente a adorar al rey de todos, Christo bendicto à Bethlem. Reeys sabios, no nigromanticos, como dixo Martin Luthero, sino sabios q̃ conocieron por la estrella no vista antes, y fuera de la ordẽ y curso de las otras estrellas, cuyas qualidades y disposiciones ellos bien sabian la nueua, y no acostumbrada estrella les dio sospecha, auria nacido alguno que excedia y sobrepuxaua la orden y limites de la naturaleza, que era justo le fuessen a buscar y a seruir: y a adorarle, lo que tan manifestissima señal les mostraua, como dize dellos el diuino Leon en vna homelia suya.

*Tribus magis in regione Orientis, stella nouæ claritatis apparuit quæ illustrior cæteris pulchriorq; syderibus, facile in se intuentium oculos animosque con-*

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*uerteret, ut confestim aduerteretur. non esse ocioſum quod tam inſolitum uidebatur, dedit ergo aſpicientibus intellectum qui præstitit ſignum, et quod fecit intelligi fecit inquiri, et ſe inuenie dũ obtulit requiſitus*, A los tres magos, dize Leõ. En oriente aparecio vna eſtrella de nueua claridad, mas hermoſa y mas clara que las otras eſtrellas, la qual facilmente atrahia los ojos de los que la mirauan para contemplarla, que ſignifi caua aq̃lla ſeñal tan marauilloſa: no acoſtumbrada ni viſta. Dio pues a los que la mirauan y contemplauã, entendimiẽto, ſaber, y conocimiẽto aquel miſmo q̃ dio la ſeñal. Y lo q̃ hizo entender, hizo buſcar, y hizoſe halladizo, offrecioſeles el miſmo àlos q̃ le buſcauã, y ellos ſabios magos erã, y no nigromãticos. Y eſtos q̃ ſe deziã magos, eran principalmẽte dados al eſtudio de la medicina, aſi en Perſia, como en Egypto. Los quales para ſaber los remedios para los humores, aſi đ cholera, flema, melancholia, y que para el coraçon, el higado, baço, y las otras partes

(c) 2007 Ministerio de Cultura

partes del hombre erã neceſſarias, ſe dan
uan eſtos mucho a la aſtronomia, por ſa-
ber aplicar á las enfermedades las na-
turalezas de las yeruas, rayzes, piedras,
y de las otras coſas medicinales que dan
aquella virtud a ellas los cielos, planetas
y eſtrellas. Como hazia Hermes, Zoroa Herm.
ſtres, Charũdas, Oſtanes, Zamolxes, los Zoroa.
Brahmanas y otros muchos deſpues, que Charũ.
por eſſo ſe ſuele dezir, q̃ el medico ſin la Oſtan.
aſtrologia, es como el ciego ſin palo, ni Zamol
guia. Y aſi la eſcuela aſttonomica es muy Brahm
principal y buena en ſi, y para eſſe fin
auia de ſeruir, y para ſaber las mudanças
del tiẽpo para la mar y la tierra, y no pa-
ra los juyzios q̃ echan los eſtrelleros mẽ
daces, ſobre las coſas q̃ pendẽ dela volũ-
tad del hõbre, q̃ en ſu mano es hazer, o
no hazellas. Aunq̃ le inclinaſsẽ las eſtre
llas, pues no le fuerçã. Pero perdioſe eſte
conocimiento de la orden de la natura-
leza, y el ſaber aplicar las coſas por el
deſcuydo, y la pereza de los hombres en
el inueſtigar los ſecretos de la natura-
leza, que era licito y virtuoſo, y ſe die
ron vnos a los eſpirtius malos a cõjurar,
y requerir con los nombres diuinos.

Otros

(c) 2007 Ministerio de Cultura

Otros infames, hechos viles, y abomina
bles degenerando de su noble naturale
za, se dieron a consultar con los espiritus
inmundos adorandoles y haziendoles
sacrificios y offrendas: maldad digna de
toda pena, los quales infames y baxos
se dan degenerando de su nobleza à ado
rar a los espiritus inmundos por auer de
llos respuesta de las cosas que inordina-
damente dessean, como los espiritus an-
gelicos buenos, no tan facilmente se of-
frecẽ a los hombres en formas sensibles,
sino a los que son de limpio coraçon: y a
los varones sanctos y virtuosos, y no tan
poco a ellos todas las vezes: sino quãdo
Dios les manda, y assi aguardan a su man
damiento como leales y obediẽtes vas-
sallos para con ellos tratar familiarmen
te. Lo qual no hazen los espiritus malos,
sino que a todos se les offrecẽ, por apar-
tarlos de Dios. Y para que a ellos reuerẽ
cien y honrren, dandoles la reuerencia
deuida à Dios. Y assi hazen encreyentes
a los tales simples sus consultores, que
son diuinos, llenos de diuinidad, y que
pueden y sabẽ todo. Y assi por estos espi
ritus inmundos son engañados los que

encan

(c) 2007 Ministerio de Cultura

encantan, conjuran, e inuocan a los eſpiritus malos, y los fuerçan con ſus cantos a ſu querer y voluntad. Y porque las mugeres tienen mayor ſimbolo y conformidad con ellos, y ſe dexan mas facilmente engañarſe, como ſon de menos ſaber, y mas liuianas, y deſſeoſas de ſaber nouedades, y de hazerſe dioſas, que no los hombres, por lo qual ſe les offrecen mas facilmente a las mugeres para engañarlas que no a los hombres. Y aſi oyreys de muchas mugeres muy honrradas, para las poner en la eſcalera, las coſas grandes que hazen con eſta arte de los eſpiritus malignos. Como canta el poeta Mantuano de aquella buena vieja de Circe. Vergi.

*Carminibus Circe ſocios mutauit Vlixis*
*Atq; ſatas alio vidi traducere meſes.*

Mudo la circe con verſos, o canto a los compañeros de Vlixes, y vi paſſarlos a otro lugar, ſembrados las mieſes, o panes. Lo qual confirmã Ciceron. Plinio, y Seneca, auer turbado a los elementos, juyzios de los hõbres, y muerto a ellos ſin veneno, cuchillo, ni yerua, con ſolas Cicer. Plinio. Seneca



(c) 2007 Ministerio de Cultura

Lucan. palabras venenosas) canta Lucano desta manera.

*Mens hausti nulla sanie polluta veneni, incantata perit.*

Muere el hombre encãtado sin veneno, yerua, o cuchillo alguno. Y el poeta

Ouidi. Ouidio.

*Carmina lesa Ceres sterilẽ. Vanescit in heruam.*

*Deficiunt lesi carmine fontis aquæ.*

*Ilicibus glãdes, cantataq; uitibus uua*

*Decidit, et nullo poma mouẽte fluũt.*

El trigo, o el farro mal dicho, con canto o verso, hazese esteril y erua. Las aguas de las fuentes faltan quãdo son heridas. La vua de las cepas, y la bellota de las encinas, y las mançanas sin menearlas, ni cogerlas nadie, caen con el canto de la malefica encantadora.

Y el mismo Ouidio trae a la maga Medea, que dize de si misma el poder grande que tiene con sus cantos y versos.

*Cum uolui ipsi ipsis mirantibus anes*

*In fontẽ rediere suos, cõcussaque sisto,*

Stan

*Stãtia cõcutio cãtu freta nubilla pello*
*Nubillaq; induco, combulsaq; robora terra*
*Et syluas moueo, iubeoque tremescere (mõtes,*
*Et mugire solum, manesque exire sepulchris, te luna quoque trabo.*

Y de otra encantatriz, dize el poeta Tybulo las cosas que vio en ella. Tibulo

*Hanc ego de cælo ducẽtẽ sydera vidi.*
*Fluminis hæc rapidi carmine uertit iter*
*Hæc cantu findit; solum, manesque sepulchris.*
*Elicit, & rapido deuocat ossa rogo.*
*Cũ libet, hæc tristi depellit nubilla cælo*
*Cum libet, æstiuas euocat ore niues.*

Y el glorioso Augustin. en los libros q̃ escriuio ð la ciudad de Dios, nos cuẽta q̃ oyo en Italia quãdo alla passó de Africa, junto a Orã, q̃ de ay era natural, auia mugeres tan poderosas en estos maleficios, que con vn poco de queso, o otra cosa que les dauan de comer a los caminãtes S. aug.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

las buenas meſoneras los boluian en jumentos, y ſe ſeruian dellos a traer leña, y las coſas neceſſarias de caſa, y acabados de ſeruirſe dellos los boluian en ſu ſer y forma. Lo qual affirma Apuleyo de ſi miſmo, que como con maleficios, o encãtamẽtos de vna maga, procuraſe mudarſe en aue, ſe transformo en jumento, o beſtia. No aueys oydo dezir de Aſino aureo Apulei? Y cuentan otros, no ha muchos años en Cherſo yſla de Illiria, auerle acaecido eſto miſmo a vno. Y por que nadie pienſe ſer fabula, o fiction lo q̃ dezimos, la eſcriptura diuina nos cuẽta, como parece enel propheta Daniel, q̃ el rey Nabuchdonoſor, no con encantamentos y hechizos de mugeres, ſino por la potencia diuina, por abaxar y quitar ſu ſoberuia, que era grande, fue mudado en buey, de ſuerte q̃ comia heno y yerua y andaua por los campos hecho beſtia, o beſtial cõ beſtias. Largo ſeria aqui diſputar, ſi eſtas tranſmutaciones fueron verdaderas realmente, o ſolo apparẽtes a la viſta ſuya, y parecer de los tales tranſmudados, y a los que los mirauã. Si Nabuchdonoſor ſe boluio realmente buey, o parecia

Daniel

Nabuchdon.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

recia al miſmo que eſtaua buelto buey, ſiendo hombre. A la qual pregũta reſpõ demos breuemente, que eſtas tranſmutaciones no erã reales verdaderas, ſino apparentes, mayormente las que haziã las magas, las quales haziã, pareciſsen aſi a los que los viã, o a ellos miſmos en ſu fantaſia y eſtimatiua, como lo vemos en los que padecen la enfermedad de melarchia, o mania, que les parece ſon perros, o lobos, ò otra figura, q̃ la imaginatiua engañada por el humor, les figura. Aſi aũque Dios pudo hazer la tranſmutacion de Nabuchdonoſor realmẽte en beſtia, pero no fue ſino en ſu eſtimaciõ y fantaſia buelto buey, caydo en aq̃lla locura, o freneſia, pareciale que eſtaua tornado buey, y anſi andaua por los cãpos y mõtes en compañia dellos, comiẽdo yeruas y rayzes como vna beſtia. Y eſta fue vna hyſtoria verdadera, y no parabola, como quiſieron dezir algunos hereges, haziendo muchas objectiones, que les parecia a ellos ſer impoſsible eſta hyſtoria ſer verdadera: Diziendo lo vno, como ſiendo Nabuchdonoſor poderoſiſsimo rey, que tenia amigos, y parientes, muchos



(c) 2007 Ministerio de Cultura

muchos principes y caualleros, como si fuera ello verdad permitierã anduuiera tanto tiempo su rey por montes y valles entre las bestias comiendo heno? que no le encerrassen en alguna parte sus caualleros, si auia cayd o en aq̃lla furia, o locura, por lo q̃ conuenia a la decencia de tã alta magestad, y a la autoridad dellos y de su imperio. Y lo otro, como es cosa creyble q̃ vn Emperador q̃ se auia criado y sustentado cõ mantenimiẽtos tan delicados, como se suelen criar los principes y reyes, se pudo sustẽtar tanto tiẽpo cõ heno y yerua, que es pasto de ganado. Y assi algunos hereges vuo que dixeron esta hystoria de Nabuchdonosor de mudarse en bestia, no fue hystoria real, sino vna parabola, o figura. A los quales respõde y reprueua hermosamẽte el glorioso Hironymo, sobre el cap. 4. de Daniel. Dõde dize el sancto doctor, q̃ Nabuchdonosor, deprauado su coraçõ, con el sobrado auer, riq̃zas, y poder, se ensoberuecio de tal manera, quando dezia. no es esta mi Babylonia por vẽtura? a la qual yo edifiq̃, y la tẽgo por casa y muro d̃ todo mi imperio, y para mi fortaleza, y en

(c) 2007 Ministerio de Cultura

y en triũpho y gloria de mi poder y her
mosura de todo mi imperio? q̃ dexado a
Dios q̃ da las fuerças y los imperios, pu-
so su fin y esperança en la fuerça y muros
de Babylonia q̃ el auia hecho, o hereda-
do đ los passados: atribuyẽdose a si mis-
mo, hecho loco, sandio, insano, la honrra
q̃ se deuia a Dios. Por lo q̃l, porq̃ todos
los principes y reyes del mũdo cõ el exẽ
plo suyo, siẽdo el tã notable, firmemẽte
creyessen todo poder y señorio depẽde
đ Dios, cayo subito en vn pũto Nabuch
donosor en vna frenesia y locura, q̃ scgũ
su imaginaciõ se juzgaua y tenia por be-
stia: pareciẽdole (aunq̃ no lo era realmen
te) q̃ estaua tornado vna bestia, como lo
diximos arriba, no q̃ mudasse el cuerpo
en cuerpo đ buey, ni la anima racional đ
hõbre en anima irracional de buey, sino
padecia alienacion de entendimiento, q̃
le parecia a el estaua mudado en buey, o
bestia, como lo declarã S. Hieronymo, S. Hie.
sobre esse lugar. Y S. Thomas al rey de S. Tho.
Chipre. 2. lib. de regimine principũ. ca.
15. Y a lo primero que dizen los contra-
rios, q̃ teniendo pariẽtes y amigos, y tã
tos principes y caualleros, porq̃ no le en-
cerraron no anduuiesse con las bestias.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

Dezimos que oy en dia los que andan con ellas ſobrado no ſe encierran ſiendo Chriſtianos, temeroſos de Dios, y enſeñados en ſu ley, entendiendo que ſino les prohibe la caça y recreacion neceſſaria, pero ſi la ſuperflua que haze daño. Quanto menos marauilla es entonces recogerle al Emperador Barbaro y tyrano, perdido el vſo de la razon ſus caualleros. (El ſancto ꝓpheta Daniel q̃ florecia en ſanctidad, doctrina, y ſaber, en todo aquel imperio?) publicãdo ninguno ſe admiraſe ni ſe perturbaſe ſobre tã grãde nouedad acaecida al rey, ni le quiſieſſe nadie acogerle ni encerrarle, q̃ el omnipotente Dios, rey de los reyes, y ſeñor de los ſeñores: auia permitido cayeſſe en aquella enfermedad el rey, para q̃ le reconocieſſe el vaſſallaje que le deuia, por

Dauid que eſtà eſcripto. *Imple facies eorũ ignominia & querent nomen tuum Deus.*

Hinchildos ſeñor a eſſos ſoberuios altos que con los cuernos de ſu poder, y potẽcia, pienſan a vos abaxaros del cielo, ſegun os tienen en poco: y atribuyen a ſi las fuerças, hazed vna tranſmutacion en ellos,

(c) 2007 Ministerio de Cultura

ellos, y buſcarō hā ſeñor a vos mi Dios. Y aſi ſuele muchas vezes el ſeñor deponer a los ſoberuios y altos de ſus eſtados y leuantar a los humildes, acabada la penitencia de ſus peccados, y boluerles a ſu triumpho y gloria, pues donde abū dò alguna vez la culpa y peccado, ſobre abunda y ſobrepuxa la diuina gracia q̄ juſtifica al peccador. Perſuadia tambien Daniel no le encerraſſen, ni le ataſſen, como ſe ſuele hazer a los locos amētes. Lo vno, porque ſe cumplieſſe la prophecia, q̄ era aquella boz diuina. Y lo otro, porq̄ el ſeñor tenia la guardia ſuya, para que ni las fieras, ni enemigos no le hizieſſen daño. Y tambien encerrandole porque no le agrauaſſen la enfermedad, y aſi le dexauan porque afloxaſſe ſu mal hazer lo que queria. Daniel

A lo otro de como era coſa creyble, ſiendo criado tan delicadamente, como ſe ſuelen criar los reyes, como pudo comer heno y yerua? y ſuſtentarſe tātos años? Dezimos a eſſo que aquella furia, o locura, que le tenia ocupado ſu juyzio, aſi le mudo, q̄ las coſas que primero le eran aſperas y difficiles en aquel eſtado ſe le

hizieſſen

(c) 2007 Ministerio de Cultura

le hizieſſen dulces y agradables. Porq̃ como dize Hieronymo enl lugar citado la furia haze al hõbre hazer y padecer muchas coſas q̃ ſin ella no padeceria, y aſi ſe dize furia, afferio, que quiere dezir herir, porque hiere a los coraçones d̃ los hõbres y los altera. Y aſi algunas coſas ſon delectables al furioſo, que al hõbre ſano le ſon horribles y abominables.

S.Hie. Y de aqui es lo que dize S. Hieronymo, enel lugar citado. Quien no vera a los furioſos y locos como brutos animales viuir enel cãpo y deſiertos, o lugares montuoſos y ſylueſtres? Las hyſtorias Griegas y Romanas cuentan auer acaeſcido a los hõbres coſas muy increybles por las magas y encãtadoras (dize Hieronymo) haſta lo de Scila y Charidis, y los Centauros, las aues, las fieras, las flores, los arboles, eſtrellas, y piedras, auerſe hecho de los hõbres, como lo cuentã las fabulas.

S.Hic. *Pues quid mirum eſt* (*dize Hieronymo.*) *Si ad oſtendendam potentiam Dei, & humiliã dã regũ ſuperbiã hoc Dei iudicio ſit per actũ?*

Que marauilla es, dize Hieronymo. Si para moſtrar la potencia de Dios, y humillar,

(c) 2007 Ministerio de Cultura

millar,o abaxar la ſoberuia de los reyes, acaecio eſto por juyzio de Dios a Nabuchdonoſor? como ſi dixera,no ay por que marauillarſe los hõbres. No vemos tambien a las mugeres preñadas q̃ tienẽ deſordenada ſu naturaleza, q̃ no les hareys comer de vna aue, o otra coſa buena,y comeran las coſas que ſon dañoſas, como es carbon, tierra, y otras coſas ſuzias y corrõpidas. demanera q̃ fue hyſtoria verdadera y no fabula, de auerſe mudado Nabuchdonoſor: y ſino enel cuerpo en ſu imaginaciõ y eſtimatiua, en las cõdiciones de beſtia,y andaua eñl cãpo y comia heno con las beſtias. Penſad pues vos como eſtariã hechos atonitos y eſpantados ſus principes y caualleros,y pueblo,viẽdo a ſu ſeñor hecho mõſtruo en cõdiciones. Y aſi dizen ſaliã muchos por los cãpos y mõtes a verle,y le viã andaua cõ las beſtias en compañia dellas, dexado el trato,el gouierno,y el conuerſar con los grandes de ſu imperio. Y el moço virtuoſo y zeloſo de la hõrra de ſu rey Daniel pueſto en oracion, ayunos y diſciplina, todo el tiempo de ſu alienacion , para q̃ vuieſſe Dios piedad del, y perdonadas ſus culpas le boluieſſe ſu

(c) 2007 Ministerio de Cultura

natural juyzio y dignidad primera, que era ser hõbre y rey en las cõdiciones, y no bestial amigo dellas, y exortaua a los principes y caualleros de su corte gouernassen al pueblo de su señor con mucho amor, cuydado y diligencia hasta que boluiesse su rey y señor a su dignidad y throno real. Y assi nos cuenta el maestro de las hystorias: que a ruegos de Daniel, los siete años remitio Dios en siete meses, y assi siete meses anduuo alienado. Y aun de los siete meses; que quarenta dias padecia aq̃lla alienacio̅, y otros quarẽta dias tenia su lucido interualo, y q̃ boluia à su juyzio natural. Y buelto en si mismo en aquellos quarenta dias de bonança lloraua y sospiraua a Dios: despues de los quales siete meses, boluio enteramente a su juyzio natural, aunque no luego a su reyno y dignidad, hasta passados los siete años, en los quales hizo muy aspera penitencia. Acabada la qual humillado verdaderamente, dize el texto, q̃ leuãtò los ojos del cuerpo y del alma, y se le bolvuio su sentido (dize Hieronymo.)

Maest.

S. Hie. *Quando dicit sensum sibi reduxõ ostẽdit*

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*dit non formā ſe amiſsiſſe ſed mētem.*
Quando dize Nabuchodonoſor, que ſe le boluio el ſentido, no da a entender que perdio la forma y ſer del hombre, ſino el entendimiento, el vſo de la razon. Y aſi buelto en ſi miſmo, vino a confeſſar a ſu Dios, diziendo. Loo, y engrandezco, y doy la gloria y honrra al rey de los cielos, porque todas ſus obras ſon buenas, y todos ſus hechos juſtos: y es poderoſo ſeñor para humillar a los ſoberuios. De la qual hyſtoria, pues ella es tan principal, q̄ poreſſo nos emos detenido enella: ſacaremos eſte appendix, o documēto para nueſtro prouecho. De quāto valor y merecimiēto es conocerſe vno a ſi miſmo, y àſu miſeria, cōdiciō baxa, y a ſus culpas, pues cō ſolo ello, y la grādeza đ ſu Dios, ſe ſaluo Nabuchodonoſor, ſiendo tan grā de peccador. Y de aqui es lo q̄ dize Hieronymo ſobre aq̄llas palabras. Daniel. 4 S.Hie.

*Forſitan ignocet Deus delictis tuis.*
Por ventura perdonarà Dios tus peccados. Quando el ſancto propheta Daniel ſabidor de las coſas futuras, dude de la voluntad y ſentencia de Dios, ſi perdonarà

(c) 2007 Ministerio de Cultura

narà, o no los peccados de Nabuchdonosor. *R. ẽ temeraria ſuũt qui auda Et per peccatoribus indulgẽtiã policẽtur.* Hazen como locos atreuidos, cosa teme raria y loca, los q̃ indiſcretamẽte les pro meten el perdõ y la gracia a los peccado res malos. Y junto con esto tambien cõ- ſuela el miſmo ſancto doctor a los pecca dores, porq̃ no deſeſperẽ de la miſericor dia de Dios, que tal ha de ſer la doctrina del predicador, q̃ no ay penitẽcia ſeroti na, o tardia. Y que mientras en esta vida viue el malo, el peccador por muy malo que ſea, puede hazer penitencia, y ſaluar ſe, aunque ſea in eſtremis, aũque esta no la tienen por muy ſegura, pero aun à ella no la negamos. Dize pues Hieronymo.

S. Hie. *in epiſtola ad Atheletam, de reſtitutione. Paule filiæ ſuæ*, en la carta que cõ miença. *Beatus apoſtolus, nunquam eſt ſera confeſſio. Latro de cruce trãſit in paradiſum Nabuchdonoſorrex Babylonis poſt effrenationẽ corporis, & beluarũ in heremo conuictũ mẽtem recepit ſanã.* No ay confeſsion ni penitẽcia

(c) 2007 Ministerio de Cultura

tardia. El ladrõ de la horca, o Cruz passò al cielo, y Nabuchdonosor rey de Babylonia, de bestia, o bestial q̃ andaua en el cápo cõ bestias, recibio sana su anima, y llena de gracia. Esto mismo affirma S. Augu. 33. q. 4. c. Nabuchdonosor se traẽ sus palabras. *Nabuchdonosor, meruit pœnitẽtiam fructuosam. Nonne post innumeras impietates flagellatus pœniteuit, & regnum quod perdiderat rursus accepit?* Por ventura despues de muchas culpas y maldades, açotado por el señor Nabuchdonosor no hizo penitencia? y tornò a recebir el reyno q̃ perdio por sus culpas por la penitencia? Si por cierto. Y Pharaon enlos mismos açotes endurecido su coraçõ se perdio. Aqui me de alguna razon (dize auguſt.) o alguna buena salida, el q̃ contẽpla los juyzios y secretos de Dios. Porq̃ la medicina de vnas mismas manos de vn medico hecha? al vno le fue perdiciõ y al otro salud, sino porq̃ somos buẽ olor de Christo, alos vnos olor de vida para vida, y a los otros olor de muerte para la muerte. Porque quanto a su naturaleza los dos eran hombres, quanto a la dignidad los dos eran Reyes, quanto

S. aug.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

a la culpa y causa del açote, los dos teniã captiuo al pueblo de Dios, quãto a la pena, los dos açotados y atribulados, aunq̃ con clemencia, pues quiẽ, o que hizo sus fines y salidas fuessen tan differẽtes, y diuersas? Sino como dize Augustino.

S. aug. *Vnus Dei manum sentiens in recordatione proprie iniquitatis ingemuit. Alter libero contra Dei misericordiosissimam veritatem pugnauit arbitrio:* El vno dellos Nabuchdonosor, sintiẽdo era aquella enfermedad que padecia la mano de Dios que auia cargado eñl por sus culpas, con la recordacion y reconocimiento de sus culpas hizo penitencia, y lloro. Y el otro Pharaon en las plagas de Egypto, con su libertad de aluedrio contradixo y guerreo a la verdad diuina, y por esso perecio. *Audite pues vos Principes Iacob, & Duces domus Israel? Nunquid non vestrum est scire iudicia hæc.* Oydme vosotros los Principes de Iacob. Oydme vosotros los mayorales del pueblo de Israel. Por vẽtura no es

(c) 2007 Ministerio de Cultura

no es vueſtro ſaber y hazer eſtos juyzios con diſcrecion? y ſi aueys ſido ſoberuios menoſpreciadores de la ley de Dios, deſcuydados, gouernadores de vueſtras caſas y familias, de vueſtras yglesias, đ vueſtros pueblos, de vueſtras prouincias, de vueſtros reynos, y monarchias, andãdo transformados en condiciones, no ſolo como Nabuchdonoſor en bueyes ſuper bos, y altiuos, en Iaualis ſenſuales, que a Adonis le matò. Pero como Ateon en cieruos, o venados, deſpedaçandoòs los perros de vueſtros deſſeos illicitos y deſordenados, rogando por voſotros toda la yglesia ſu eſpoſa, para que aya el ſeñor piedad đ voſotros, y os buelua a vueſtro juyzio natural, dignidad y gracia primera. No hareys penitencia agora de vueſtros errores? de vueſtros deſcuydos? de vueſtras culpas? que no ſera ella ſerotina ni tardia, ſino fructuoſa y buena, como fue la de Nabuchdonoſor, para os tornar a la amiſtad y gracia de vueſtro Dios, y al throno de vueſtra hõrra y gloria primera, *Nunquid non veſtrum eſt facere iudicium hoc?* Por vẽtura, o

Nabuchdon. Adon. Ateõ.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

los principes, o las cabeças de mi pueblo o los mayores y menores de la casa de Israel, no es vuestro hazer este juyzio de vosotros con discrecion?

## ¶ Sermo. 15. in ordine.

Thema ¶ *Audite Principes Iacob, & Duces domus Israel. Nunquid non vestrum est scire iudicium?*

Mich. 3. cap.

Oydme vosotros los Prin-cipes de Iacob, y los Duques, y guiones de la casa de Israel. Por vētura no es vro saber estos secretos de Dios? q̃ son los verdaderos milagros? y q̃ falsos? q̃ las encantaciones, y las fantasticas appariciones? que los prestigios, y que las tran-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

tranſmutaciones? para q̃ ap-
proueys lo bueno, y reccha-
zeys lo falſo y dañoſo de vr̃o
pueblo, y a los q̃ las vſan los
caſtigueys con rigor; como a
q̃br̃ãtadores ꝺla ley de Dios.
*Nunquid non vestrum est ſcire iudi
cium hoc?* Por vẽtura no es vr̃o
ſaber eſte juyzio y ſecretos?

DIXIMOS hermanos mios muy amados en Chriſto Ieſu, enel ſermon paſſado, por auerme pedido voſotros milagros, diziendo, que no es eſte tiempo de palabras y razones, ſino de milagros y ſeñales, para en compruacion de las coſas que os dezimos, como aunque de ſolo Dios ſea el hazer milagros, el hombre obra atreuidiſsima



(c) 2007 Ministerio de Cultura

dela naturaleza, como dize Zoroastres, mayormente con la instigacion de aquella antigua serpiente del demonio, que procuro ser siempre Ximia, imitador de Dios, por engañar a los hõbres, se atreue hazer cosas marauillosas, que les parece al vulgo milagrosas, no siendo sino cosas prestigiosas, o obras naturales, aceleradas, o preuenidas por el ingenio humano, como lo exemplificamos de los Egypcios, Magos, y Persas, y de los encantamẽtos de aquellas antiguas magas, y de las transmutaciones que con sus cantos y hechizos hazian ellas. Y declaramos por ser la hystoria de Nabuchdonosor rey de Babylonia tã principal de su trãsmutaciõ en bestia, como no fue ella real, sino solo en su estimaciõ y potencia imaginaria, aunque Dios quando le plaze puede hazer transmutaciones verdaderas, como la đlamuger đ Loth en estatua đ sal, que fue verdadera y real trãsmutaciõ, y de la vara de Moysen en culebra. Y de la penitencia que hizo Nabuchdonosor de sus culpas? y como por ella fue buelto en su juyzio natural. Y en el throno Real suyo y en amistad y gracia de Dios

(c) 2007 Ministerio de Cultura

Dios, y asi fue justificado, con auer sido vn gentil: y en la vida bestial, o pagano, exortando a los de mi pueblo a considerar estos juyzios y secretos, pues a ellos era dado el saberlos, como les dize el sancto nuestro propheta.

*Audite Principes Iacob, & Duces domus Israel, nunquid nõ vestrum est scire iudicium?* Oydme los Principes de Iacob, oydme los mayorales de la casa de Israel. Oydme vosotros los guiones de mi pueblo, y yglesia. Por ventura no es vuestro saber, estos secretos? y hazer este juyzio de discreciõ? y despues d̃ corregidos àvosotros, corregir àvuestro pueblo, y a vuestra yglesia de los abusos suyos, y d̃ muchas especies de ydolatria supersticiones, y crimines que ay enel, y en ella, por el descuydo, e ignorancia q̃ ay en sus mayores, por los quales crimines y culpas, que son grãdes, carga la mano el señor sobre su pueblo, y le castiga. Y por ser esta materia de Methamorphosis, o transmutacion tan celebre en toda escriptura, asi diuina, como humana: y emos tocado obiter della, como apẽdix



(c) 2007 Ministerio de Cultura

o ſequela de los milagros que yuamos tratando. Pareciome hazia agrauio a ella, auiendo tocado en ella dexarla aſi ſeca. Pues el officio del doctor en eſte lugar, no es ſolo reñir la boca llena cõ vna eſcandecencia, e yra los vicios que no ſatisfaze con eſſo y dar palmadas: ſino tãbien enſeñar y deſcubrir los ſecretos y myſterios de la eſcriptura, mayormente en eſte lugar, para que ſepan lo que hã de huyr, y lo que abraçar, que eſta era la forma y traça que nos dieron los ſanctos padres antiguos, por lo qual procederemos quãto el lugar padece, y ſuffre en eſta materia de la tranſmutacion que al vulgo parecen ellas miraculoſas.

Como ſea manifieſto y claro enel hõbre, ſe contienen todas las condiciones y qualidades, no ſolo de los animales, y aues, pero todas las del mundo, que por eſſo los philoſophos llamaron al hõbre mundo menor, como emos dicho otras vezes, por gozar ſolo el todas las condiciones y propriedades del mundo, procederemos mas breuemente de lo que la grãdeza de la materia pedia. Porq̃ veys que el hombre ſiente, mueue, imagina, teme, duele, deſſea, ama, aborrece,

(c) 2007 Ministerio de Cultura

come, digiere, vazia, duerme, ſoſpira, lla
ma, vlula, canta, rieſe, parla, ſalta, nada,
ſuſtentaſe con diuerſos mãtenimientos
de yerua, de fructa, de carne, de peces, y
peſcado, de pan, vino, y agua, demas q̃
haze el hõbre todas las operaciones de
todo lo criado, deſde los angeles haſta la
coſa mas baxa del mũdo. Y de aqui es q̃
las naturalezas y condiciones de todas
ellas en ſu poder y facultad dl hõbre, co
mo dizẽ los Peripateticos: o en ſu fuerça
y virtud, como los mas modernos dizen
ſe cõtienẽ. Y por eſſo Ariſt. in ſuo de phy
ſiognomia, pnoſtica y juzga las cõdicio
nes de los hõbres por la ſimilitud y cõue
nẽcia de las figuras y partes de los hom-
bres, cõ los aĩales. Y alguna vez en tanta
manera imita el hõbre àlas beſtias, como
dizẽ Numenio Pythagoriço. Harpocra
ſio, Boecio, Plotino, Empedocles. Y an-
tes q̃ ellos Pythagoras, q̃ para labarſe de
las culpas cometidas, el anima depueſto
o dexado el veſtido, o habito del cuer-
po humano, ſe veſtia cõ el cuerpo de la
beſtia, a quiẽ en coſtũbres y cõdiciones
auia imitado. O porque digamos mejor
(que erraron eſtos en ello) y ſeamos mas

Nume.
Harpo
Boecio
Plotin.
Empe.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

corteſes en hablar de lo que ellos fuerõ para con el hombre que ſe precia mucho de palacio, no le injuriemos tanto, diziẽ do como ellos que es beſtia. Dezimos con Hermias Syriano y Proculo, q̃ fueron mas corteſes, ſe haze el tal hombre no beſtia, ſino beſtial, compañero de beſtias. El autor delas quales tranſmutaciones, aunq̃ algunos pienſen auer ſido Pythagoras, que las animas de los hõbres ſe metian en las beſtias. Y otros q̃ otros philoſophos mas antiguos que no Pythagoras. Coſa es ſabida y muy clara tuuo ella ſu origen y dependẽcia de Moyſen nueſtro doctor, y delos otros ſanctos varones y prophetas eſcriptores de la ſagrada eſcriptura, que fuerõ muy mas antiguos que ninguno de los philoſophos gentiles, y anſi ſi algo de bueno dixerõ ellos, lo tomaron de los nueſtros. Que

Herm.
Syria.
Procu.
Pytha.
Moyſ.

*fures fuerunt ſacri vates ſed laconi ciquos non quiuis deprehendat.*

Goro. Dize Goropio en ſu Indoſiſtica hablando dellos. Ladrones fueron los philoſophos y poetas, de los ſanctos prophetas y de la eſcriptura diuina ſuya, aunque

dieron

(c) 2007 Ministerio de Cultura

dieron ellos deſpues, por no ſer conocidos por tales, y atribuyrſe a ſi la gloria q̃ no era ſuya, cortadole las narizes y las orejas, embuelto en fabulas y poeſia. Quereys lo ver? pues eſperad y oyd lo q̃ os dezimos deſto, que la materia es graue y fabroſa.

El ſancto Patriarcha Noe, dexemos a parte aquellos varones de antes del diluuio, que de en vno en otro, lo que ſupierõ de Adam nueſtro primero padre, y el de Dios, deprendieron y enſeñaron a ſus hijos y los venideros, ſegun nos cuentã las hyſtorias: aſi Hebreas y Chaldeas, como Scytas, ſi queremos creer a Veroſo. Predixo Noe la venida del diluuio, y hizo aquella arca por mandado de Dios, y enſeñò paſſado el diluuio a los Armenos y Scytas. Y deſpues a los Italos que los llama la eſcriptura Chitimos, los ſecretos d̃ la naturaleza, la aſtrologia, y la theologia y las cerimonias, y los otros cultos de hõrrar y ſeruir a Dios que tenemos todos, al qual Noe los poetas llaman Iano, porque Iano quiere dezir vitifero, el que plãta, o trae las vides y cepas, en lengua Aramea dizeſe Noe,

Noe.

Veroſ.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

aunq̃ no ignorò Goropio Becano haze guerra a los passados. Por Noe se entien de Saturno, y por Iaphet su hijo Iano. Y no cõ tanta razõ si Iano en lengua Aramea quiere dezir vitifero, pues Noe fue el que truxo y plãtò las vides y cepas en Margiana el primero, y no Iaphet su hijo, como lo cuenta la escriptura. La qual doctrina y lũbre q̃ auia dado Noe de los mysterios y secretos de Dios, y de la naturaleza a sus hijos y los venideros, vino en Abraham que enseñô otros mejores ritos y mas claros como aq̃lla manifestissima señal de la circũcision, por la qual se differẽciassen de las otras gentes y naciones, pues fue tambien el primero q̃ conocio en aq̃lla simplicissima naturaleza diuina, distinciõ de personas q̃ vio a tres debaxo de la enzina de Mãbre, y adorò a vno. Tres las personas diuinas, y vn Dios, y vna sola essencia. Y el primero q̃ escriuio, como lo affirmã los Cabalistas del nõbre secreto, e inefable de Dios, y de los mysterios y secretos de su alteza. Lo qual ignorò y no viò Ruperto abad, varõ harto auisado, y visto *inde gratia, & honore filij hominis capit. primo.*

Abraham.

Ruper abad.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

q̃ al ſancto Abrahã le haze ſin letras me ro lego. Porq̃ dizẽ Alexãdro y Eupolemõ del. *Abrahã ſanctitate et ſapiẽtia omniũ præſtãtiſſimus Chaldeos primũ deinde Phenices, demũ Egypcios ſacerdotes aſtrologiam et diuina docuit.*

Eupolemon.

Abraham el mas auentajado en ſanctidad y ſaber de todos los paſſados, enſeñò a los Chaldeos primero, y deſpues a los Phenices, y finalmente a la poſtre a los ſacerdotes de Egypto la aſtrologia, y las coſas diuinas. Y Iulio Firmico, aq̃l en la eloquẽcia llamado Materno, a Abrahã por ſu mucho ſaber le llama varõ diuino, el qual a vn ſolo Dios fabricador del mundo confeſsò entre los Chaldeos, no ſin peligro de ſu vida, y guardò la religiõ y el culto y honra deuida a Dios. y enſeñò a los venideros. Los quales como por juro de heredad dexò a Iſaac, a Iacob, y eſtos a toda ſu familia, de ſuerte que de aquella caſa de Iſrael, y de los Duques y Capitanes della, toda ſabiduria y religion emanò, la qual tuuo ſobre todos Moyſes, en quien toda la do-

Iulio firmi.

Moyſ.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

la doctrina y saber de los padres antiguos se encerro. Y esta era aquella sabiduria de los Egypcios, de la qual en los
S.Luc. actos de los apostoles, se cuẽta que Moyses *instrutus erat sapiẽtia Egypciorũ.* Era enseñado Moyses en la sabiduria y doctrina de los Egypcios. La qual doctrina y saber como emos dicho, enseñò Abraham a los Egypcios, a la qual pusie
Io. Inacho ron ellos en escriptura despues de su Io, hija de Inacho, a quien la honrran como a diuina, o diosa los Egypcios. Creyẽdo auer recebido las letras della, que no recibierõ sino de Abrahã primero, y despues de Io: y ellos atribuyen falsamente la gloria dello àsu Io. Pues comẽço a reynar, o señorear Inacho padre de Io a los Argiuos en tiempo que ya auia enel mũ
do nietos y viznietos de Abraham, y Abraham auia enseñado muchos años
Alexã. auia a los Egypcios, como diximos arri
Eupol. ba, trayendo a Alexandro y a Eupolemon, el qual dize que fue Abraham en los tiempos de Inacho, y Ogigis, y que el enseño a sus Hebreos la Grammatica, y toda doctrina, y de ay los Phenices co

mo

(c) 2007 Ministerio de Cultura

mo eran vezinos. De los quales Phenices los Griegos tomaron la razon de las letras. Y de aqui dixo Plinio, q̃ las primeras letras fuerõ Aſsyrias, q̃ las auia enſeñado Abraham y dado noticia dellas, como a vezinos ſuyos. Y Cadmo d̃ Phenicia truxo a Grecia diez y ſeys letras, de los quales Aſsyrios aprendieron los Egypcios, aunque ſe glorian de la antiguedad dellas y falſamente, como emos dicho. Fueron tambiẽ en eſcreuir las coſas d̃ los Atheniẽſes, varones muy famoſos. Helanico, Philocoro, Caſtor, tales, Alexandro, Polyniſtor, y Diodoro, todos los quales teniendo por Maeſtro y doctor a Moyſen de muchas antiguedades y de las coſas diuinas dixeron, y aſi no ſe halla ninguno que antes que Moyſes eſcriuieſſe, ſino Abraham y Noe, y a caſo Enoch antes del diluuio. Cuya doctrina Moyſes como legitimo heredero copilò en ſus diuinos libros, añadiendo a ella lo que a el le reuelaua, cada dia el diuino Oraculo. Hablando Dios con el como ſuele hablar vna amigo con otro, ſin cifras y enigmas clara y deſcubiertamente, y de aqui es, que el glorioſo Auguſtino

Plinio.

Helen.
Philo.
Caſtor
Tales.
Alex.
Polini.
Diodo
Moyſ.

S. aug.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

guſtino, con muy grande oſadia habla, diziendo. *Nulla gens de antiquitate ſapientie ſuæ ſuper patriarchas, et prophetas noſtros vla ſe vanitate iniqua iactauerit, quando nec Egyptus inuenitur, qui ſolet falſo & in aniniter de ſuarum doctrinarü vetuſtate gloriari, qualicũq; doctrina ſua patriarcharũ noſtrorũ tẽpore præuenitur ſapiẽtiã.* Ninguna gente ſe jacte vana, e inicamẽte dize Auguſtino, de la antiguedad de ſu ſabiduria, ſobre los patriarchas y prophetas nueſtros, quãdo ni Egypto ſe halla, q̃ falſamẽte ſe ſuele gloriar de la antiguedad de ſu doctrina, porq̃ ninguna doctrina ni ſaber precedìo, ni aun ſe le allegò a la de los patriarchas y prophetas nueſtros cõ muchos años. Ni ninguno d̃ los philoſophos precedio a nueſtros patriarchas y prophetas, como quiera que el nõbre de philoſopho traxo ſu origen y principio de Pythagoras Samio, el q̃l floreciò en tiempo q̃ el pueblo de Iſrael ya ſalio de captiuerio de los de Babylonia

(c) 2007 Ministerio de Cultura

nia, que fue millares de años despues de Moysen, ni nos digan que los sabios de Grecia, que fueron muchos años primero que los philosophos, los quales fuerõ tambien despues de Abraham Isaac, Iacob, Ioseph, y despues aun de Moysen. Como lo cuẽta August. en los libros de ciuitate Dei. Porq̃ Tales Milesio, q̃ segũ affirma Ciceron, fue el primero q̃ dispu- to de las cosas de la naturaleza, floreció en el tiẽpo q̃ el rey Ezechias reynaua en Ierusalem, Numa Pompilio a los Romanos que furrõ muchos años despues de Moysen. Y despues de Tales succedieron Solon a los Athenienses, Chilo a los Lacedemonios, Pythaco Mitileno y todos los demas sabios mas viejos, aun q̃ ellos de los Griegos, pero todos ellos fuerõ despues de los ꝓphetas, Hebreos. Porq̃ Moyses antes de la guerra de Troya, escriuio mas de treciẽtos años, como lo cuentan Augustino, y Eusebio, y Homero, y Hesiodo, q̃ son de los mas antiguos de los Griegos, como dize Ciceró, despues de la destruycion de Troya, fueron ciento y cinquenta años. Y antes que ellos algun tiempo Orpheo con otros Vates en tiempo de Gedeon, que

S. aug.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

fue deſpues de Moyſen quaſi treziẽtos años, luego Moyſes fue el primero deſpues de Abraham, el que dio en eſcriptura aquellos myſterios y ſecretos q̃ Dios ſe los auia reuelado, el qual a todos los del deſcendientes enſeñò aquellos myſterios y ſecretos. Delos quales fue el primero en Egypto, o Madian, Mercurio Trimegiſtro, a quiẽ por ſu mucha graue dad lo traemos a menudo, y cõ el comẽçamos eſte nueſtro trabajo. El q̃l en tãto ſiguio la doctrina de Moyſen, que delos antiguos fue llamado Moſeo, y dize del Arthabano, que todo lo que ſe dize de Trimegiſtro, ſe hallo en Moyſen. Y por no diſcordar, ſino antes ſeguir y concertar con Ciceron, Auguſtino, Apuleyo, Proculo, y con otros muchos ſabios. El diuino Platon, maeſtro de todos los philoſophos, en tanta manera cõcuerda cõ Moyſen, que dize Numenio.

Merc.
Artha.
Cicer.
S. aug.
Apul.
Procu.
Platon

*Platonem nil aliud eſſe niſi Moſem Athica lingua loquẽte.* Platon que no era otro ſino Moyſen que hablaua en lẽgua de Athenas, como ſi dixera ſer mas eloquente, mas polido y corteſano en la lengua

lengua. Enlo demas de la doctrina todo Moyſen. Pues Pythagoras, de quiẽ tuuo ſu origẽ y principio la eſcuela academica (ſegun que affirma Hermipo) traſladò mucho en ſu philoſophia de la doctrina de Moyſen, que a eſto venimos. Y para eſto emos hecho el diſcurſo, o juyzio tã largo, pues el ſaber eſtas coſas a noſotros nos es dado, *nunquid non uestrũ est scire iudiciũ?* O doctores, o perſonas graues de la caſa de Iſrael con quienes hablo, y a quienes dirijo eſte breue diſcurſo. Por vẽtura, no es vueſtro el ſaber eſtos ſecretos? En tanto grado es verdad lo que Iamblico aquel grã ſacerdote Egypcio, en el volumẽ que copilò de los myſterios y ſecretos de Egypto, dize, que Pythagoras, Democrito, Platon, Eudoxo, y otros muchos, fueron a los ſacerdotes de Egypto, donde en las colunas de Mercurio Trimegiſtro, que eſtauan llenas de doctrina y de todo ſaber, aprehendieron toda ſu philoſophia q̃ ellos eſcriuieron, y Mercurio de Moyſen: pues ſe dezia Moſco. Eſte es pues el doctor de quien toda Syria, Egypto, y



(c) 2007 Ministerio de Cultura

Grecia aprehendio la sabiduria. Lo qual affirman tambien de los nuestros, fuera de Augustino, q̃ se muestra muy docto y versado en las antiguedades. Ambrosio, Eusebio, Pamphilo, y Cyrilo, de los quales Cyrilo dize q̃ Pythagoras y Platõ, como estudiassen en Egypto, no ignoraron la doctrina de Moysen, porq̃ era en aql tiempo en Egypto el nombre de Moysen tenido no en poca admiraciõ, de dõde tomarõ la razon de la primera causa, y otros mysterios subidos, q̃ escriuieron. A los quales siguiẽdo Numenio mucho escriuio en sus libros de la doctrina de Moysen, como lo affirma Basilio Magno. Y para q̃ demos fin a esto q̃ comẽçamos, como offrecido enel camino, y passemos a nuestro intento principal, comẽçado de las trãsformaciones y milagros. Dizẽ Clemẽte Alexãdrino Attico Platonico, Eusebio, Aristobolo, q̃ los gentiles, si tuuieron alguna doctrina buena, la tomaron de los Hebreos, y la ocultaron en fabulas, y debaxo de otras cosas sensibles, como dixo Goropio, fueron ladrones Lacones, y todos lo vsan esse officio como el es tã antiguo, y lo he reda-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

redarõ. porq̃ *nil nouũ sub sole: nec dictũ quia sit prius dictũ.* Como aq̃llo del de Deucaliõ, de Ouidio, dela hystoria đl diluuio, đl Genesis đ Moysen. La fictiõ de Phaeton, dela retrogredacion del Sol del tiẽpo de Ezechias, de los libro đ los reyes. Lo de los gigantes, q̃ mõtes sobre mõtes poniã para subirse al cielo de la torre de Babylonia, del Genes. Y de aqui tomò principio Ouidio para cãtar en su Methamorphosi la creacion del mundo. Y de aqui Homero Hesiodo, y Lino tomarõ tãbien de sanctificar el septimo dia, q̃ llaman septima luce, como cãtò Homero. *Septima luz aderat cũcta et perfecta fuerunt.* Al septimo dia todas las cosas fuerõ acabadas, y ãntes q̃ ellos Orpheo, in suo de verbo diuino, para loar y cãtar hynos a Dios, cosa es manifiesta tomò đ la doctrina de Moysen, como lo affirma Arthabano. Y despues destos Vergilio. Cosa es sabida aq̃l tener como en vn paño cogidos los viẽtos, Eolo lo tomò del arca de Noe, dõde todos los animales se regiã por ordẽ y mãdado đ Noe. Cosa es tãbiẽ muy clara, y sabida dela felicidad y estado de la innocencia de Adam, cã-



(c) 2007 Ministerio de Cultura

taron muchos, y eſcriuieron con oracio̅ muy larga aq̅llas *ſaturnia regna aurea* Y otras muchas coſas toma̅rō los poetas y otros eſcriptores, q̅ ſeria largo y enojoſo en contar de los oraculos diuinos, y de nueſtra eſcriptura ſancta, y la dieron ellos embueltas en figuras alos hō bres. Y porque algunos ſuelen dezir q̅ la philoſophia Peripatetica, o Ariſtotelica, no puede eſtar ni concuerda con la doctrina Hebrea. Bien ſera reſponder a ſus eſcrupulos, que no poco fructo ſacaremos deſengañandolos a eſtos de ſu porfia, q ſuelen burlar de nueſtra religion, porq̅ ſu maeſtro Ariſtoteles, a quien ellos le tiene̅ por Dios, no hizo della mencion.

Ariſt.

Reſpondannos ellos donde hallaron q̅ ſu maeſtro Ariſtoteles dixeſſe de Moyſen, forçado ſu entendimiento de las verdades de ſu doctrina. *Iſte homo multa bona dixit, ſed nihil probauit.*

Moyſ.

Eſte hombre Moyſes (dize Ariſtoteles) muchas coſas buenas dixo, que no ſe pue dē negar ellas: pero ninguna coſa può, y era porq̅ aquellas verdades como no tenian cauſa en lo natural, ni ſimile en la arte,

(c) 2007 Ministerio de Cultura

arte, no tenia neceſsidad de prouarlas cõ razones, y aſi prouolas cõ autoridad diziendo. *Dixit Deus fecit Deus.* Dixo Dios, hizo Dios. Y la autoridad cõfirmola cõ ſeñales y marauillas. Y a la fe los Griegos dizen q̃ no quierẽ como los Iudios, y los de mi pueblo agora, por ſe ver en vna poca de neceſsidad ſeñales y marauillas, ſino razones, y ſe engañan. Y por eſſo quãta loa y honrra atribuyò a los Hebreos el principe de la eſcuela Peripatetica Ariſtoteles. Diganos lo Clear cho peripatetico, in libro de ſomno. Dize pues el, que como Ariſtoteles diſputaſſe con Hyperochide, dixo Ariſtotel. *Iudæus erat qui ab altioribus Aſiælocis ad maritimas ciuitates deſcendens & lingua & animo Græcus fuit, cũque accidiſſet, ut eo tempore nos quoq; maritimis Aſiæ locis vẽrſaremur, Philoſophiæ amore ad nos ſpõte venit, qui multo plura nobis attulit, quã acceperit.* Andando noſotros (dize Ariſtote.) en algunos lugares maritimos de Aſia, Gene. Clear.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

vino a nosotros de su proprio motu y vo luntad, vn Iudio de las partes superior res de Asia, que el aunque era Iudio natural, pero en animo y lẽgua era Griego, el qual nos traxo y enseñò mas cosas de las que nosotros le enseñamos ni dimos a el. A los quales lugares de Asia naue

Platon gò. Aristoteles persuadido đ su maestro

Megas Platon, por vna carta suya hecha en loa de los sabios Hebreos. Y Megastenes. lib. 3. Iudaicarum rerum. dize. No solo Aristoteles, sino todos los philosophos fuerõ dicipulos de la doctrina Hebrea. *Omnia (dize el) quæ de natura prisci Græci scripserunt, alij etiam ante ipsos tradiderũt. Nam brahmane apud Indos (qui & Iudæi vocantur) multo prius philosophati sunt.*

Todo lo q̃ de la naturaleza escriuieron los antiguos Griegos (dize Megastenes) otros primero q̃ ellos escriuieron, porq̃ los Brahmanas que tambien son Iudios, mucho primero philosopharõ. Lo qual

Numc. cõfirma Numenio, in primo volumine de bono diziendo. *Plato & Pythago-*

ras

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*ras Græcæ expossuerunt, quæ ad mue-*
*nerũt Brahmanæ, Aegyptij, atque Iu-*
*dæi.* Platon y Pythagoras, escriuierõ en Griego lo que los Brahmanas, Egypcios y los Iudios hallarõ, y en su lengua escriuieron. Y ay alguuos que dizen que todos los mysterios que escriuieron este mismo Numenio, Philon, Plotino, Iamblico, y Proculo, tomarõ de la doctrina del Apostol S. Pablo, y de S. Iuã Euãgelista, de Dionysio, y Hierotheo. Y porq̃ concluyamos nuestro intento, si a tãtos y a tã graues autores no les quierẽ creer de la antiguedad de nuestra escriptura diuina, traeremos por dar fin a el vn Oraculo de los gentiles, que dize Porphyrio, aquel perro rauioso cõtra nuestra religion, que el Oraculo de Apolo cantò estos versor delos Iudios, y desta nuestra escriptura diuina, diziẽdo.

Nume. Philõ. Plotin. Iãblico Procu. S. Pab. S. Iuan S. Dio. Porph. Apolo

*Durailla via minis, æratis clausaque portis,*
*Quæ vitã nobis aperit, donatq; beatã.*
*Nec vero uerbis facile enarraret vllis,*
*Exponiq; queat, illo quo semita ducit*

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*Quam primiãte omnes cæperunt tra-*
*derepulchras*
*Qui Nilicpotãt lymphas. Phenicib⁹*
*inde.*
*Proximaq; Aſsyrijs ea cura, ſed in-*
*clyta longe*
*Gens Hebrea illam nouit notamque*
*recepit.*

Duro y aſpero es el camino para la bien auenturança, y no es facil declarar cõ palabras la ſenda que halla guia, la qual enſeñaron primero los Egypcios que beuẽ las aguas de Nilo. Y de ay los Phenices, y los Aſsyrios, pero muy mucho antes que eſſos la noble gente Hebrea, ſupo y enſeñò della.

No entendays que por tener pariẽtes en ella la ſubo tanto, que ninguno le tengo, ſino por engrãdeceros la autoridad de la eſcriptura diuina, que dellos la recebimos.

Apolo Y en otro Oraculo dize el miſmo Apolo dellos.

*Chaldeis, quæ vera eſſe ſapiẽtia, tãtũ*
*He-*

(c) 2007 Ministèrio de Cultura

*Hebreisque ipſis cõceſſu agnocere pura,*
*Aeternum qui mente colunt regemq;*
*Deumq;:*

La ſabiduria pura y verdadera, ſolo es concedido ſaber a los Hebreos, que honrran al Rey de los Reyes, y a Dios ſempiterno.

Luego claramente conſta, que ni Pythagoras ni otros philoſophos mas antiguos, como quiſierõ dezir algunos, fuerõ los autores deſtas transformaciones ſino Moyſes, de quien todo lo bueno q̃ ſupieron, y eſcriuieron eſſos aprehendieron. Pues mirad como la eſcriptura diuina, fue el original, de donde ſe tomã las trãsformaciones. En el cap. 19. del Geneſis, hallareys que a la muger de Loth, la boluio en eſtatua de ſal, por la deſobediencia ſuya en mirar a la parte prohibida, para q̃ fueſſe ſal, y condimento, con lo que le acaecio a ella a las locas venideras, que ſe hazen tuertas, con auerlas hecho el ſeñor derechas, y cõ dos ojos, cõ libertad por ver y mirar a todo, hay ſi ſe hizieſſe eñllas vna trãsformaciõ de eſtatua de ſal loca y vana para las echar fue- Geneſ.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

ra y piſarlas, y aq̃lla, y las otras trãſmuta ciones que cuenta la hyſtoria y eſcriptu ra diuina fueron verdaderas, ſino es la de Nabuchdonoſor, que fue hecha en la manera que declaramos, y no por falta de potencia, ſino porque aſi lo q̃ria Dios para la correpcion ſuya y exemplo, para todos los hombres, como yo en ellas he deſſeado la tranſmutacion en ſal para la emienda ſuya, y a otras cõ ſu exem plo, para las ſalar. Porque eſſe poder tie ne la primera cauſa el autor de la natura leza de anihilar, o mudar la ſuſtancia, co mo le dio ſer de nada, boluelle en na da, o en otra forma, o ſuſtancia, lo qual no puede la criatura, como criatura ni el angel bueno ni malo criar alguna ma teria ni deshazella en nada, ni transfor mar la ſuſtancia de vna coſa en otra. Y aſi ſon las tranformaciones que los eſpi ritus malos hazen preſtigioſas phantaſ ticas apparentes y no verdaderas. Y aſi dezimos que de Moyſen y de los otros eſcriptores diuinos, tomaron Pytha goras y los otros que eſcriuieron deſtas tranſmutaciones. Aunque Apuleyo Madab diga que Pythagoras fue enſe

Apule.

ñado

ñado en la eſcuela y doctrina de Zoroa
ſtres hijo de Oromaſi rey de los Batria
nos, el qual a eſte miſmo propoſito de Zoroa:
xó eſcripto en ſus oraculos.

*Tuum vas beſtiæ terræ inhabitant.*

En tu cuerpo hombre hallanſe las con-
diciones y fuerças de las beſtias. De lo
qual pienſa Apuleyo auer tomado occa Apule.
ſion Pythagoras para eſcreuir de la tranſ
migracion de las animas en las beſtias.
Pero ello aunque ſea aſi, que no ſabe
mos con tanta autoridad, y dado que
Pythagoras tomaſſe algo de Zoroaſtres
pero mucho mas tomo de los eſcripto
res nueſtros, y podemos dezir, que to
do de los nueſtros. Porque Zoroaſtres
de los nueſtros lo que ſabia aprehendio
que ſe cree era hijo de Cham, o el miſmo
Cham hijo de Noe. Y de Pythagoras
tomaron Archita Tarentino, Eurito, y Archi.
Philolao, el qual eſcriuio aquellos ver Eurito.
ſos de Pythagoras, que auia dado de pa Philol.
labra, en eſcriptura. Los quales verſos Pyth.
declarando Hierocles: ſe rie de todos Hiero.
aquellos que dixeron la anima del hom
bre paſſar a morar en las beſtias. Por lo
qual

(c) 2007 Ministerio de Cultura

qual que ſintieron aquellos antiguos de ſta tranſmigracion, o transformacion, procederemos breuemente.

Coſa es muy ſabida aun de los niños que van a la eſcuela de Grammatica, ſemejantes transformaciones fueron cantadas por Platon y Pythagoras, eſtà en laurel aquella, en ruyſeñor, o Philomena eſtè en lobo, y aquella en golondrina, y otros muchos en muchas coſas, como lo cuentan los poetas. Y diſputã muchos de ſus ſequaces. Si Platon y Pythagoras, dixeron eſtas transformaciones hazerſe realmente, o tan ſolamente en affecto, o actiones. Y algunos dizen que Pythagoras realmente ſentia ſe hazian eſtas tranſmutaciones para purgarſe los hõbres de las culpas en aq̃llos animales, o aues, a quienes auian imitado traſlada dos en ellos. Y otros dixeron que ni el ni Platon tal coſa ſintieron, que realmẽte ſe hizieſſen aquellas trãſmigraciones, ſino que en manera de poetas dexaron aquellos eſcriptos, embueltos los ſecretos y myſterios en eſtas figuras. Como lo ſintierõ de los Athenienſes Zenocrates, Archeſilas, y Carneades. Delos Egypcios

Zenoc,
Arche.
Carne.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

pcios Amonio y otros sus sequaces. Aũ que Carneades mas dize dudando que determinando escriuio Platon estas cosas. Y Zenocrates, y Amonio dizẽ, que esta transmigracion de las animas en bestias, no era cosa pensada por Platon ni Pythagoras, sino que lo tomaron de los sacerdotes de Egypto: los quales fingieron para la espiacion de las animas: y no porque ellos sentian tal cosa: y assi aquellos que bien professaron la doctrina Platonica, y la entendieron como es razon entenderla, reprouaron muy grãdemente la transmigraciõ de las animas racionales en las bestias. Lo qual hizieron Iamblico y Porphirio, que dixeron. La anima racional del cẽtro del cuerpo, donde vna vez fue fixa para informar otro currpo, dexado aquel que es imposfible separarse ella. Y Proculo, Hermias, y Syriano. *Horrendum esse existimant facinus, cælestem animam in bestias præcipitari quia humanum corpus non capit aliam animã quam humanã, nec humana anima in aliud quam in humanum corpus inclinatur. Neque fas est in corpus animãtis ratione carentis ani-*

Amo.

Iãblic.
Porph.

Proca.
Herm.
Syria.

*mam*

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*nam rationalem corruere, prohibente diuina lege tam nefariam generationem.*

Maldad eſpantable y abominable pien ſan ſer Proculo, Hermias, y Syriano, vna anima celeſtial, como es el anima dl hombre cayga a ſer beſtia: porque el humano cuerpo, no recibe otra anima, ſino la aïa humana, ni la humana aïa ſe inclina a otro cuerpo, ſino al humano cuerpo, ni es juſto ni razonable vna anima racional baxar a tan baxo eſtado, que informe a vn cuerpo de vn animal, que carece de razon, como es vna beſtia, que prohibe la diuina ley tan nefaria y abominable generacion. Por lo qual Porphyrio y Iamblico, reprouado el herror de los que lo contrario dizen, concluyẽ, el hombre deprauado, malo en condiciones, que no es aſno, ni ſe ha de dezir que es aſno ſino aſnal, no leon, ſino leonino, no liebre, ſino lebron. Y antes que eſtos que ſintieron Tymeò Locro celebre Pythagorico, y Platon in ſuo de legibus. Oyamos les lo que nos dizẽ. Dizẽ pues ellos. *Quemadmodum corpora quandoque virulenta ac lectalibus ſanita*



(c) 2007 Ministerio de Cultura

*ziresti tuimus, cum ſaluberrimis non poßimus, ita animas cohibemus ſermonibus figuratiuis, & methaphoricis cũ regi uerus non poßint.*

Asi como dizen Platon y Tymeo Locro, a los cuerpos enfermos que padecẽ graues enfermedades, reſtituymos y damos la ſalud: quando no ſe puedẽ ſanar, ni reſtituyr a ſu ſalud primera cõ las verdaderas medicinas: con figuras, methaphoras y fictiones compueſtas, que los medicos componen para el remedio de aquellos cuerpos pacientes. Asi noſotros libramos a las animas no caygan en culculpas, o ſi caen, exortamos ſe leuanten dellas con palabras figuradas, y parabolas, o methaphoras, quando no quieren ſer regidas y gouernadas con palabras y admoneſtaciones ſanas y verdaderas. Y aſi es neceſſario a ellas atemorizallas con las penas que ſuffriran realmente ſiendo malos, para retraerlos de las culpas, pues en pena dellas ſeran tranſformados en condiciones de las beſtias, a quienes en ſus vicios imitaron los cruc-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

los crueles tyranos sin charidad ni misericordia alguna en bestias fieras, dessleo sas de la sangre humana y ay penen. Los pusilanimes y flacos que no tienen fe ni esperança alguna, con su sobrada melancolia y escrupulos sobrados, que perturban, ei nquietan al hombre sin causa, ni porque en conejos, o cieruos que no se muda hoja del arboi que no tiemblan y huyen para sus conejeras, que la muerte siempre traẽ delãte. Los sensuales deshonestos, ternan formas y cuerpos de jabalis y puercos. Los cautelosos falsos de las rapossas. Los vanos que dessean dignidades y cosas altas en aues y paxaros. Los perezosos inertes en peces y pescados. Y concluye Tymeo locro diziendo.

*Cum ita autem hæc secundo ortui deputasse.* Todas estas formas en que se bueluen los hombres como emos dicho, no son sus formas naturales, ni las generaciones primeras suyas, que essas racionales son, sino las segundas formas y accidentales que los hombres ganan con sus malas condiciones y costumbres. Y de aqui es que a cerca destas transmigraciones,

(c) 2007 Ministerio de Cultura

ciones, o transformaciones, ſanamente entendiendo las dixerõ muy biẽ todos eſtos philoſophos, y fueron fieles traductores, o recitadores de lo que dixeron los diuinos oraculos, y nueſtros prophetas, enlos quales oraculos y eſcriptura diuina ſe enſeñan ſemejantes tranſmutaciones ſin figura ni ſombra alguna, pues el grande Apoſtol S. Pablo eſcriuiendo a los Philippenſes, no ignorò eſta doctrina, diziendo de la transformacion de nueſtros cuerpos, en mejor talle y mejor forma. *Saluatorem expectamus dominũ noſtrũ Ieſum Chriſtũ qui reformauit corpus humilitatis noſtræ configuratum corpori claritatis ſuæ.*

Creemos y eſperamos, dize el grande apoſtol. Verna Ieſu Chriſto ſeñor nueſtro al juyzio vniuerſal, y ay a los que a el imitaron en eſta vida en la caſtidad, pobreza eſpiritual. En la manſedumbre y humildad, en la limpieza de coraçon, continẽcia, y caſtidad. Y en las otras virtudes q̃ nueſtro reformador tuuo, reformarnos ha al talle ſuyo, q̃ fue *ſpecioſus*



(c) 2007 Ministerio de Cultura

*inter filios hominum.* El mas aliñado y hermoso de todos los hombres. Y al contrario alos que a el no imitarõ en virtud alguna, sino fueron soberuios, crueles, inhumanos, tyranos, suzios, baxos, sensuales, cautelosos, injustos, robadores y no se limpiaron ni se hermosearon cõ la penitẽcia, lagrimas, nuestros consejos, amonestaciones, promessas, espantos, y temores, q̃ de todo vsamos reformarlos ha al talle suyo? a su imagen que fue *speciosus inter filios hominum?*

El mas lindo y hermoso de todos los hõbres? Esso no, sino a su forma, a su imagẽ y hechura que truxeron en la vida: al talle que anduuieron en ella en tygres, que se despedacen a si mismos en lobos: que de dia y de noche anden dãdo aullidos de la pena que traeran: en puercos jaualis, que todos sus passatiempos y deleytes: seran lodo y cieno. &c. Pues *audite Principes Iacob, & Duces domus Israel numquid nõ vestrum est scire iudicia hæc?* Oydme los Principes de Iacob, oydme todos los dla casa de Israel.

Nos

(c) 2007 Ministerio de Cultura

No es vueſtro ſaber eſtos juyzios? y diſ-poneros para aquel juzio venidero, ſi a-ueys ſido peccadores, y aueys tray do ha ſta agora dexado vueſtro veſtido precio ſo de la razon: el veſtido de los brutos y racionales, que es la ſenſualidad y ſenti-do, ſi quiera agora de poner eſſe groſſe-ro habito con la penitencia, y el llorar vueſtras culpas, y hermoſearos con las virtudes, para que os reforme al talle ſu-yo lleno de gracia y gloria. &c. Amen.

## ¶Sermo. 16. in ordine.

¶ *Audite Principes Iacob, & Duces domus Iſrael, nunquid nõ vestrũ eſt ſcire iudicium?* Thema

Mich. 3.

¶Oydme voſotros los princi pes de Iacob, y los mayora-les de la caſa de Iſrael. Por vẽ tura no es vueſtro ſaber eſte juyzio y eſtas coſas?



(c) 2007 Ministerio de Cultura

# SERMON.

DIXIMOS hermanos mios muy amados en Christo Iesu, enel sermon passado, como en el hombre se cõtienen, no solo las cõdiciones, y qualidades de los animales, pero aun todas las del mũdo, q̃ por esso le llamauã al hõbre mundo menor, y porque haze a vn el hombre todas las actiones, o operaciones de las cosas criadas, assi contiene las qualidades, las naturalezas de todo el mundo en virtud y potencia, como dizen los naturales, por esso imitan los hõbres tanto a los animales, segun se dan dexada a su condicion, y natural, que es virtuosa la parte racional, a la sensualidad y sentido, que es comun a todos, a los hombres, y bestias, en tanto grado, q̃ como dixeron Numenio, Harpocracio, Boccio, Plotino, Empedocles, y Pythagoras, que dixeron auia hombres que se tornauan bestias, segun se dauan al sentido, a los quales corregimos, por no auer sido mas corteses en la lengua, y a que lo sintiesse-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

ſintieſſen aſi en el coraçõ, para con el hõbre que es corteſano, cõ Hermias, Syriano, y Proculo, q̃ no ſe hã de dezir ni pensar, los tales ſon beſtias, ſino beſtiales, no aſnos, ſino aſnales, y porq̃ de camino ſe nos offrecio, ſi Platõ y Pythagoras, o otros ſabios mas antiguos, aſi de los Griegos, o otras naciones fueró los inuẽtores deſtas trãsformaciones, o los eſcriptores de la eſcriptura diuina, por ſer la materia tan principal, y dichoſo el encuentro cõ ella, nos detuuimos declarando la antiguedad de nueſtra eſcriptura diuina. Y moſtramos ſer ella el original y la fuẽte, no ſolo de las transformaciones, pero de todo lo bueno que ſupieron los philoſophos, y todos los demas ſabios del mundo, como viſtes truximos para la confirmacion deſta verdad, tantos y tã graues autores de todas profeſsiones y naciones, haſta los oraculos de los enemigos de nueſtra ley. Y fuymos concluyendo, q̃ ſanamẽte, ſi entendieremos deſtas trãſformaciones, como los philoſophos entendieron, dixerõ muy bien todos ellos. Y q̃ no fuerõ ellos inuẽtores dellas, ſino traductores, o fieles relatores de lo que



(c) 2007 Ministerio de Cultura

dixeron los diuinos oraculos, y los nue-
ſtros prophetas, pues en ellos ſe hallã ſe-
mejantes tranſmutaciones ſin figura ni
ſombra alguna, como yuamos prouãdo
por el apoſtol ſant Pablo la transforma
cion que nueſtro reformador Chriſto
Ieſu hara aquel dia vniuerſal del juyzio,
a los buenos que a el en obras virtuoſas
imitaron en eſta vida, reformando al ta-
lle y hechura ſuya, que fue el mas lindo
y hermoſo de todos los hombres. Y a los
malos que dexada ſu condicion, y natu
ral que era virtuoſo, hermoſo y bueno,
imitarõ ene! ſentido a las beſtias en bru
ros animales, para que con aquellas con
diciones que imitaron a las beſtias penẽ.
Y pregunte, no ſolo a los principes de Ia
cob, pero a todos los de la caſa de Iſrael
con el ſancto propheta. Oydme los prin
cipes de Iacob, oydme los mayorales de
la caſa de Iſrael. *Nunquid non vestrũ
est scire iudicia hæc?* Por vẽtura dezid
me mi pueblo, no esvueſtro el ſabereſtos
juyzios y ſecretos? De la transformaciõ
de la anima racional nueſtra. Dize tam-
bien el miſmo Apoſtol ſant Pablo eſcri-
uiendo

(c) 2007 Ministerio de Cultura

uiẽdo a los Corinthios *In eandem imaginem transformemur.* Transformemonos en la miſma imagen que es el hijo de Dios, que es *imago patris & figura ſubſtãtiæ ſuæ, portans omnia verbo virtutis ſuæ.* Imagẽ del padre, y figura, y retrato de ſu ſuſtãcia, que cõtiene en ſi todas las coſas. Pues como nos dize el miſmo apoſtol. *Poteſtas data eſt nobis* S.Pab. *qua nõ ſolũ nominemur ſed ſimus filij Dei.* Dionos poder y facultad el miſmo, para q̃ no ſolo nos llamemos hijos de Dios, ſino para q̃ lo ſeamos tãbien hijos de Dios y herederos de la gloria. Y de la transformacion en peor ſuerte y condicion por nueſtras culpas, cantalo el Real propheta Dauid, diziẽdo. *Homo cum in honore eſſet, non intellexit, comparatus eſt iumentis inſipientibus & ſimilis factus eſt illis.* Como el hombre eſtuuieſſe pueſto en la honrra y dignidad, no entendio porque le pusieron alla, ni conoſce a ſi miſmo, y no conoſciẽdo a ſi miſmo, Dauid.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

no os marauilleys que a vos no os conoz ca, que perdio el juyzio y el conocimien to al ſubir de los eſtrados, gradas, o eſca- lera, y comparado a los jumentos inſipiẽ tes, hizoſe ſemejãte a las beſtias, no en la naturaleza, ſino en las coſtumbres. Con los quales eſcriptores ſacros. Pythago- ras, y Platon, y ſus ſequaces, cuya doctri na muy eſparzida coligiendo Boecio ſu fiel interprete deſtas transformaciones dize. *Euenit igitur, vt quem transfor matum vitijs videas. Hominẽ exiſ timarenõpoſſis.* Acaece pues (dize Boe cio) que al que le vees todo transforma- do y dado a los vicios, no puedes penſar que el tal ſea hombre.

*Auaritia ſeruit alienarum opum violentus raptor, lupo ſimilem dixeris. Ferox atque in- quietis in litigijs linguam exercet cani compa rabis. Inſidiator occultus ſurripuiſſe fraudibus gaudet, vulpeculis exequetur. Ira intemperãs fremit, leoni animum geſtare credatur. Pauidus, & quæ non metuenda formidat cerbis ſi- milis habeatur. Segnis, ac ſtupidus torpet aſi- num viuit. Leuis & inconſtans ſtudium per*

*mutat*

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*mutat nihil ab auibus distat. fœdis, inmũdisq; libidinibus mergitur, sordida suis voluptate detinetur. Ita fit vt quis prouitate deserta homo esse desistat: & cum in diuinam conditionem vicijs mancipatus transire non possit vertatur in belluam, hæc Boetius ex Tymeo Locro & alijs Pythagoricis.*

El violẽto y animoso robador de haziẽda agena y herboroso auariẽto (dize Boecio.) Diras que es semejãte a vn lobo carnicero robador. Al inquieto pleytista, q̃ no tiene sossiego, para si ni para otros, y pone lengua en todos, compararle has a vn perro. El mal sin secreto insidiador oculto y cauteloso, que goza de engaños debaxo de vna piel, o especie de bueno, simple y llano, y gualale a los raposillos. Vn ayrado di q̃ trae el animo de vn leõ truculẽto. Y el hõbre pusilanime, temeroso, q̃ teme las cosas q̃ no son de temer, tenle por semejante a los cierbos y conejos. y al hombre perezoso, torpe, tardo, di que viue vida de asno. Y el hombre liuiano, inconstante, vario, sin reposo, ni seso alguno, no diffiere de las aues. Y el obceno sensual que se çapuza en el cieno



(c) 2007 Ministerio de Cultura

y vasura de la sensualidad, que sera sino puerco, o porcal. Y asi acaesce dize Boecio, q̃ el q̃ daxada la virtud y la bondad dexa de ser hombre. Y como no se puede hazer espiritual y passar a la condicion y naturaleza diuina, por participacion se buelua en bestia, no en naturaleza, sino en costũbres, en los affectos, y en las operaciones. Porlas quales no menos se conoce la naturaleza de la cosa que se dessea saber, q̃ por la forma, figura, o imagen. Porque mas claramẽte conocereys la differencia de vn mançano a vn peral, o de vn cereso a vn guindo por la fructa, q̃ no por el tronco, ni menos juzgareys por el sonido, o la boz al perro, al lobo, y a la mula, y al cauallo: que por el pellejo o la color, y al sol differenciarle eys mas, de la luna, por la luz y la calor, que son sus effectos, que no por la figura que en trambos tienen, circular, y redonda.

De bestia hazerse anima racional, y hombre, esta es mejor y mas subida trãsmutaciõ, la qual todos emos de dessear y procurar sujetando a nuestra sensualidad, o animalidad debaxo del dominio de la

(c) 2007 Ministerio de Cultura

de la razon, y ella como poderosa saque della fructos espirituales que huelan al espiritu y a la razon, y no a la carne, como hermosamente, q̃ esto no es de caer de la memoria. Thespiõ Principe de los Ginosophistas, disputando con Apolonio, dezia.

Thesp. Apolonio.

*Si iusta Herculis iudicium electionem feceris frugalitatem nunquam comptenens, & eam, que secundũ naturam est parsimoniam amplexus, multos leones superasse diceris, multasque Hydras obtruncasse, Geriones quoque & Nesos vicisse quam plurimos, & alia quecunque de ipso predicantur certamina. Et tunc anima hominis, que bestiarum malis moribus coercita, spiritu bruti imaginario circum ducebatur sabluta, laboribusque magnis purificata a bestiarum expedita conditionibus ad celestem digna redeat sedem.*

Si la election de la vida, y constumbres que hizo Ercules: si echaria por el camino de la virtud: que es arduo y muy difficultoso, o por el vicio, o la sensualidad, y eligieres tu hombre el camino que eligio Ercules que

era

(c) 2007 Ministerio de Cultura

era el de la virtud (dize Thespion) contentandote con poco, que la naturaleza con poco se sustenta, amando a la frugalidad, y parsymonia, sujetãdo a tus desseos vanos y concupicencias a la razon. Tu seras el Ercules que sobrepujò a muchos leones, tu el Ercules que quemaste las cabeças a la Hydra. Tu el Ercules matador de los Geriones Cacos y Nesos. Tu seras el Ercules vencedor de tantas batallas, o peleas. Y entonces si tu hizieres esto, con la nueua election de vida de Ercules, que es la vida virtuosa, aunque parezca al entrar della trabajosa, la anima tuya, si con condiciones y costũbres malas de bestias de la vida sensual vieja estauas hecho en tu imaginacion: y a los ojos de los q̃ te mirauan bestia, o bestial, suelto, y purificado con trabajos grandes, que con ellos se adquiere la virtud, y se dexa de oler a la carne, y a la bestia, depuestas sus cõdiciones, bueluas al rey no de los cielos y tu gloria. Que de poder hazer esto los hombres, hora hazerse Dios, o diuino por participaciõ, hora bestia en condicion, dexados alos nuestros q̃ todos cõcuerdã, dize Heraclito.

Hera.

succe-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*Succeſsione neceſsaria eſumis adima econtraq; eximis ad ſumma iter animā agere.* Condicion es de la anima, y eſſa neceſsaria. Dize Eraclito andar ſubiēdo de baxo arriba por virtudes, y deſcendiendo de lo alto a baxo por los vicios, por ſer las vnas celeſtiales y los otros baxos terreſtres. Y ellos hazen a ella de ſu condicion y nombre, como por ſi no le tēga de ſu erte que es verdadera aquella ſentencia muy celebrada de los Chaldeos, de la qual eſcriue Euantes rey de Arabia, *Hominem eſſe diſſolutoriana turæ animal nullam habens propriā imaginem extranias autem & aduē titias quamplurimas.*

Que el hombre es vn animal de condicion y naturaleza diſſoluta, o libre llamalde como quiſieredes, que por no tener propria ymagen, ſu fantaſia no terminada, o limitada a vna coſa como tienen los animales, ſino libre para todas las coſas, y aſi ay en el hombre, mas que ver de lo que veys, y no en las otras coſas, porq̄ ellas

(c) 2007 Ministerio de Cultura

ellas acabandolas de criar, alcançaron todas, su perfection y ser, lo qual no alcãça el hombre hasta la muerte, que puede ser bueno y malo, y recibe de fuera las imagines, o formas de malo, o bueno, vicioso, o virtuoso, segun se inclina, pues tiene libertad para ello. Y por ella siguiẽdo a la virtud el hombre poderse transformar en naturaleza espiritual y diuina. Dizelo Aristoteles en sus Ethicas, y Plotino in libro de virtutibus: a quienes siguen toda la multitud de los poetas: que cantan los hombres auerse hecho Dioses, y no solo ellos, pero aun los nuestros affirman, pues canta Dauid el principal de los Vates, o Prophetas, de los q̃ se figuraron con la bondad y virtud.

'Arist. Plotin.

Dauid. *Ego dixi dij estis & filij excelsi oẽs.*

Yo dixe, dize el, dioses soys por gracia y participacion, y todos hijos del muy alto. Y el Apostol S Pablo a los de Epheso dize. *Qui ad heret Deo vnus spũs efficitur cum eo.*

El q̃ se llega a Dios, y se trãsforma eñl, hazese vn espiritu, vna imagen con Dios por vnion de gracia y amor. Y el Pro-

pheta

(c) 2007 Ministerio de Cultura

pheta Malachias hablãdo en perſona de Dios, de ſant Iuan Baptiſta: transforma do en angel, no en naturaleza, ſino en cõ dicion y pureza dezia: Mala.

*Ecce ego mitto Angelum meum ante faciem tuam.*

Veys aqui mi hijo, dize el padre eterno, a Chriſto Ieſu ſu vnico hijo: yo embiarè a mi angel hecho embaxador tuyo que te prepare los caminos, a los quales ange les los antiguos llamauan los dioſes. Y aſi dezia Pythagoras de los hombres, ſi *de poſito corpore ad æthera aſcenderis* Pytha. *eris immortalis Deus.*

Si dexado aca el cuerpo ſubieres eſpiri- ritual al cielo, ſeras Dios immortal, por por pareipacion Deificado por gracia y adopciõ como los angeles: dõde los vir tuoſos y buenos ſuben ſolamente, que los malos y vicioſos, que ſon los mas, no ſubẽ ſino deſciendẽ a peor ſuerte, como ſea mas facil deſcender que ſubir al hõ- bae (como dize Heraclito. Herac.

Cum

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*Cum non modici sit laboris in supernis sedibus perpetuo degendi fatigari, conuersariq; cum dijs, & eisiugiter subici. ideo partim quiescendi desiderio illectã, partim imperandi spe æretam animam ad inferiora labi facile est.*

Como no sea peq̃ño trabajo, sino muy grande. (dize Heraclito.) Querer tener las sillas altas y viuir siempre en ellas, que las ocupa la virtud, y conuersar con los dioses, o los hombres superiores virtuosos, y estar siempre sujetos a ellos, por esso parte cõ desseo đ descãsar, y parar, o quietarse, y parte quitadole al hõbre la esperança del mandar, o señorear, facil le es al hombre descender, o caer para abaxo. Lo qual dixo tambien Aristoteles dando la causa, porque eran mas los malos que los buenos, al cõtrario de lo q̃ diximos delos angeles, que mas eran los buenos que no los malos, porque

Arist. *bonum fit ex omnibus, malum autem exquacunque causa.* Para hazer vna cosa que sea buena, es menester todas las

circun

(c) 2007 Ministerio de Cultura

circunſtancias y cauſas ſean buenas, que es trabajoſo: y para ſer mala, baſtale qualquiera cauſa, y cómo el hombre tenga eſta difficultad, por auerſe infectionado ſu rayz para hazer lo bueno, lo q̃ no tienen los angeles, por eſſo fueron mas los angeles buenos que los malos, y los hõbres, mas los malos que los buenos. Que no dixo mal Heraclito. Y deſcendido, o caydo el hombre de la razon y eſpiritualidad a la ſenſualidad, o a la animalidad como dize Empedocles, ſe muda en animal, o planta; como canta Ouidio de la Daphne que fue buelta en laurel. Y Vergilio de la anima de Polydoro, q̃ eſtaua dando bozes, de vn tronco de arbol. Y no penſeys varones tan graues y tan ſabios contaſſen patrañas fictiones, que las viejas a la lumbre, ni las amas no contarian a ſus niños en las cunas para les hazer dormir, ſino que debaxo d'aquellas figuras y ſombras ſenſibles, nos dieron a entender altiſsimos myſterios, como los que emos tratado de las mutaciones y otras coſas. Y aſi vereys que Ariſtoteles llama al hombre por la ſimilitud q̃ el con el arbol, o el arbol con el tiene

Empe. Ouidi. Vergi.

Ariſt.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

arbor euersa, arbol pueſto al reues, y muy mas claramente llama la eſcriptura euangelica a los hombres arbores, de los quales da bozes S. Iuan Baptiſta diziendo. *Iã ſecurus ad radicem arboris*
S. Iuã. *poſita eſt.* Exortando a la penitencia a los hombres, diziẽdoles: la ſierra ya eſtà pueſta al arbol para cortar, o aſſerralle la muerte cercana, la trae el hõbre que le cortara la vida, y que ſera del hombre impenitente? ſino madero, o leño ſeco, para echarlo al fuego, y alli arda. Y algunas vezes ſe dize tambien los malos ſer transformados en piedras, como dize el miſmo Baptiſta *potens eſt Deus de lapidibus iſtis ſuſcitare filios Abrahæ.*
S. Iuã. Poderoſo es Dios deſtas piedras deſtos malos hazer hijos buenos y eſpirituales. Y Moyſes que cuenta la muger de Loth fue buelta en eſtatua de ſal. Y aſi el q̃ ſolo tiene ſu intento y fin enel viẽtre, y todas las coſas ordena para el, y no ſe ocupa de dia y de noche ſino es a la ingluuie, o a la torpeza y ſenſualidad, q̃ diremos deſte tal? ſino q̃ es ſemejante a la plãta, y a que por corteſia no le q̃remos llamar puerco

(c) 2007 Ministerio de Cultura

o porcal. Y el empedernido de coraçõ q̃ nila palabra diuina ni otras charismas superiores no le ablandan, ni le derritẽ su dureza, sino piedra, guijarro, o pedernal y asi otros semejantes a otras cosas inanimadas, y animadas. En tanto grado que dize Aristoteles en sus Politicas: Arist.

*Hominem moribus deprauatum non solum in bestiã mutari, sed ea ipsum deteriorem fieri.*

El hombre deprauado y malo en costũbres, no solo se muda en bestia, po peor es que toda bestia. Y Plotino desta misma transmutacion de los hõbres en animales y plantas in libro *de proprio cuiusque demone* (dize) *quicunque proprietatem seruauerunt humanam homines iterũ nascentur, quicunq; uero solo usi fuerint sensu, bruta animalia reduntur.* Los hõbres (dize Plotino) q̃ cõseruaron su propriedad y cõdiciõ humana, de suerte, q̃ vsarõ siẽpre dela razõ que essa es su propria condicion natural y principal que el hombre, dizese Plotin.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

animal racional, no animal sensual, para que si quiere ser hombre y no bestia, goze siempre y viua con la razon, y no cõ la sensualidad. Este tal dize Plotino, siẽpre sera hombre, y no sera nunca bestia. Pero los hombres que vsaron de solo el sentido, sin vsar dela razon, sabed que se bueluen en animales brutos irracionales en condicion. Pero porque assi material y crasamente no entẽdamos los hõbres boluerse animales en sustancia, y ser, que esso a ninguno de los philosophos le vino a la imaginaciõ, que no erã ignorantes, para q̃ esso pensassen, sino q̃ boluiã en condiciones, y hazian obras y effectos de los animales. Dize el mismo Plotino, libro de prouidencia.

Plotin. *Ratio seminaria tibis, non in alia quam in tibis materia est, similiter et ratio seminaria hominis in subiecto humano existẽs, nec minuitur, nec augetur, qd abinitio à natura tributum fuit. Nãquidẽ minuitur secũdũ subiectum, aut rationẽ specificam, sed mutatur*

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*tatur secũdum affectus.* De vn buey (dize Plotino) no le puede hazer caua-llo, ni otro animal sino buey. De la mis-ma suerte la razon seminal del hombre, que está en este, o en aquel sujecto del hõ bre, que es su especie que le dio la natu-raleza, no se puede variar ni hazerse ma yor, ni menor, y assi no se muda, o men-gua, segun el sujecto, o especie suya, que es su ser, sino segun los affectos. Esto es pues lo q̃ aueys de sentir y saber mi pue-blo de las transformaciones: pues es da-do a vosotros el saber estos mysterios. *Nunquid non vestrum est scire iu-dicium?* Por ventura no es vuestro el sa ber estos secretos? Y pues como diximos en vn sermon passado. *Et nos vt vlti-ma iungamus primis, ne humano capi ti iungamus ceruicem equinam.* Horat.

Algunos vuo que procuraron imitar al autor de la naturaleza en las obras que hizieron, quanto a la arte, e ingenio hu-mano, es dado, juntando actiua passiuis, y acelerando lo que la naturaleza orde-naua produzir en tiempo, los quales erã



(c) 2007 Ministerio de Cultura

sabios verdaderos philosophos de la naturaleza llamados los Magos, descubridores de los secretos de la naturaleza, hombres dignos de toda veneracion y honrra, a quienes el autor del vniuerso y señor nuestro q̃so fuessen testigos desu felicisimo nacimiẽto. Pero vuo otros q̃ ni fauorecidos de la arte ni ingenio y cosas q̃ fuerõ sobre el poder y facultad humana, cõsultãdo cõlos espũs inmũdos cõ su ayuda y fauor, hizierõ cosas portẽtosas, aunq̃ no erã milagros, sino miras y prestigiosas, solo apparentes en daño de los q̃ hazian, o de los q̃ recebiã, pues essa es la intenciõ de aq̃llos espiritus malos quando hazẽ algo a ruego de los hombres, hazerles daño no fauorecerles, q̃ son enemigos capitales nuestros, q̃ si vno hazen por vos, haran ciento por si contra vos por engañaros, haran parecer formas de cauallos y de animales, y otras formas que quieren parezcan, que esto facilmẽte pueden, no solo los espiritus buenos, pero aun los malos que deste ayre formaran qualquiera figura, que quieren que parezca delante de los hombres, so-

lamen-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

lamente apparentes: no cuerpos reales, para engañar a los ojos de los que mirã y veen aquellas formas, que los fascinã a los ojos y los burlan. Y de aqui es que aquella muger que parecia yegua a todos los que la mirauan, y por tal la juzgaua el vulgo, al sancto Hilarion le parecia muger y no yegua, como era realmẽte muger y no yegua, que tenia el demonio fascinados los ojos de los que la mirauan con sus encantamentos, y asi hazen ellos, que algunas vezes fascinan, o perturban a los ojos de los que miran, y otras vezes no a los ojos, sino el medio por donde veen los hombres, que es el ayre, inmutã y perturban. Por que estaran aqui algunos demonios delante de diez, o veynte hombres: y haran que dellos los vean vno, o otro, y los otros que no los vean estando presentes, y mirando a todos. Y esto hazen porque tienen a su voluntad de manifestarse a quienes quieren, y de ocultarse a quienes no qerẽ les veã, y harã q̃ a este le parezca q̃ está vn Iayã armado, y al otro q̃ esta entre damas, y hallarse ha en algũ cieno abraçado cõ algũ spinaço, o dorso



(c) 2007 Ministerio de Cultura

de algun cauallo, o jumento muerto. No os cuenta muchas deſtas coſas eſſe vueſtro Orlando? Y todas ellas ſon illuſiones y engaños de los malos eſpiritus, q̃ tienen poder ſobre eſta materia elemental del ayre, que formaràn del todo lo q̃ quieren. Y deſtas illuſiones ſon aquellas tranſmutaciones, encantos, o conjuros de las mugeres fatidicas que arriba dixi mos hazian, que ſon falſas y apparentes y no verdaderas, como ſe dexan engañar facilmente, por ſer ambicioſas, deſſeoſas de ſaber, y moſtrarſe hazedoras d̃ coſas nueuas y marauilloſas por hazerſe diuinas, o dioſas, que eſſa locura fue la q̃ reynó en nueſtra primera madre Eua, q̃ ſe dexò engañar como eſtas, y fue cauſa de nueſtra perdicion. Y aſi hallareys ſin comparacion alguna, ſon mas las Phytoniſas que los hombres Phytones, y todo lo que ellas hazen, es fiction y apparencia ſolamente, y no coſa real, que no tienen ellas ni aquellos eſpiritus malos q̃ ellas inuocan: tal poder ni fuerças para criar la materia de vna araña, ni otra coſa la menor del mũdo que ſea, ni de deſhazella en nada, ni transformala en otra mate-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

materia en vn punto sin acclerar a la natura y husar della como de instrumẽto, como lo pueden hazer tambien los hombres, como diximos delos magos y otros verdaderos sabios, que pueden hazer asi celerar ala naturaleza, o lo que ella quiere ordenar, quãto menos harã ellas essas otras cosas que emos dicho hazen ellas, y otras muchas q̃ cuentã las gẽtes dellas, los quales no son milagros ni marauillas sino engaños y burlas para burlar a las gẽtes. Ha ha direys me, pues como dize la escriptura diuina, en el primero libro de los Reyes, que el Rey Saul viendose desamparado de Dios, y que no le respondia Dios, ni por los sacrificios ni offrendas delos sacerdotes, ni por los Prophetas, y le apretauã mucho los Philistheos en los montes de Gelboe que fue a Endor a buscar a vna muger Pythonisa, rogandole con sus conjuros cantos o versos, le resuscitase a Samuel, que auia algunos dias que era muerto, y ella hizolo assi, y resuscito a Samuel, q̃ conoscio Saul por las señas que le dio la Pythonisa era Samuel a quien auia resuscitado, y contole con mucha verdad todo el succeso

Saul.

Pytonisa.

Samuel



(c) 2007 Ministerio de Cultura

de la guerra y de lo que en ella le auia de acaescer. Y dize la escriptura que era Samuel, sobre el q̃l passo dizẽ los Hebreos, que era el verdadro espiritu de Samuel, aquel a quien la Pythonisa auia resucitado, ó por mejor đzir hecho venir alli, diziendo que antes que passe el año, es facil de rebocar el espiritu del defuncto para las necesidades q̃ se offrecẽ, como lo tienen ellos por cosa clara esta doctrina, aunque nosotros no la recebimos, como ellos la sueñan, o imaginan. O señor y en q̃ pielago, o selua me he metido de vn passo en otro, sin pensar. Y quiẽ puede salir con honrra della, si vos no soys la guia, o no me arrojays el ouillo đ vuestra luz y gracia. Como alla à Theseo Ariadna, para salir de vn passo tan escuro, y intricado: donde cada qual tiene tantos defensores, los vnos que fue verdadero espiritu de Samuel el que la Pythonisa experto, y traxo dende el limbo delante de Saul. Otros q̃ no fue el verdadero espiritu de Samuel, sino vna illusion del demonio: y q̃ era vn espiritu malo, en forma y figura de Samuel. Dezimos pues nosotros, q̃ no era espiritu ver

Theseo Ariad.

dadero

(c) 2007 Ministerio de Cultura

dadero de Samuel, el q̃ esta Pythonisa hizo venir delãte de Saul, sino algũ espũ malo en figura de Samuel, q̃ ellos no tienen tal facultad ni poder, si por algunos particulares respectos no permitiesse Dios. La qual verdad prouamos y sacamos a luz cõ el glorioso August. doctor nuestro. *lib. 2. qq. ad simplicianũ. q. 3.* Dõde el S. doctor despues ð tratado largamente sobre si vn espũ malo q̃ estaua en aq̃lla Pythonisa, pudo hazer q̃ Saul viesse a Samuel, y hablar con el. Dize *Possumus in hoc facto dicere et est facilior intellectus & expeditior exitus. Vt nõ vere spiritũ Samuelis exitatũ .requie sua credamus, sed aliquod phantasma & imaginariã illusio nem diaboli machinationibus factam quã scriptura. Nomine Samuelis appellat quia imago solet appellari nomine illius rei cuius est imago.* No veys como concierta con nosotros el graue doctor Augustino, o por mejor dezir nosotros cõ el, q̃ dize, q̃ es mas facil y mejor entẽdimiẽto creer q̃ no fue verdadero espiriritu de Samuel, el q̃ la Pytho- s. Aug.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

Pythoniſa auia hecho venir delante de Saul, ſino alguna phantaſma, o illuſion imaginaria hecha por arte del eſpiritu malo. A la qual phantaſma, o imagẽ llama la eſcriptura diuina Samuel, porque ſe ſuele llamar a la imagen con el nõbre de aquel cuya imagẽ es. Quereys lo ver? Andauades ogaño por eſſa carrera de S. Ieronymo, y como en aquellos arcos viades las imagines del Emperador don Carlos, y de don Fernando ſu hermano, y de ſu Mageſtad. Y deziades. Eſte es don Carlos, y aquel otro don Fernãdo ſu hermano, y el que eſtà alla en lo alto ſu ſacra Mageſtad de don Phelippe nueſtro ſeñor. Y aquella otra doña Ana de Auſtria ſu muger. Pues como les llamays aſi? que a eſſas horas ſu Mageſtad no eſtaua en el arco, y doña Ana paſsò por los miſmos arcos, y ſin preguntar, ſe los moſtrauan a ſus aguelos y paſſados, que muchos años auia erã muertos, y no eſtauan en el arco? Sino porque la imagẽ tiene el miſmo nombre de lo imaginado. Aſi tambien aqui llama la eſcriptura a la figura de Samuel con el nombre de Samuel. Eſto miſmo affirma el glorioſo doctor

D. Carlos.

D. Fernando.

D. Phelippe.

d. Ana

(c) 2007 Ministerio de Cultura

ctor Auguſtino in libro de *Octo que-* Augu.
*ſtionibus dulcitij.q.6.* Que fue figura de Samuel, y no ſu eſpū q̄ dize el, q̄ la miſma hyſtoria delos libros delos reyes, nos ꝑſuade, no era Samuel el q̄ aparecio ſino alguna ſombra, o figura ſuya formada por algū eſpiritu malo, como dixeſſe Saul ala Pythoniſa que has viſto? Reſpondio ella ignorante: ſi Samuel era. *Deos vidi aſcendentes de terra.* vi que ſubian Dioſes de la tierra, los quales dioſes que via ella, eran demonios, o phantaſmas de demonios. Y turbado Saul de lo que le dixo la muger, como ſe vio deſamparado d Dios. Dixole a ella. Que geſto, o forma tiene eſſe? y reſpondiole ella. *Vir ſenex aſcendit & ipſe amictus eſt palio.* Es vn hombre viejo el que ſube cubierto con vn manto. Y entendio Saul que era Samuel, aunque no bien, y adorole. Tratando las quales palabras Auguſtino *libro.qq. veteriſte* Augu.
*ſtamenti. q. 27.* (*dize*) *Quid Saul intellexerit retulit, & quia non bene*

inte-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*intellexit contra ſcripturam, aliũ ado rauit quam Deum, & putans Samue lem, adorauit diabolum, & fructum fallatiæ ſuæ haberet Satanas.*

Lo que penſo Saul que entendio, eſſo contò (dize Auguſtino.) Y eſtà eſcripto en la eſcriptura, y porq̃ no entendio biẽ, adorò a otro q̃ a Dios, contra la eſcriptura diuina, que lo prohibe, y aſi pẽſando que adoraua a Samuel, adorò al demonio, pues eſſo era lo que el pretendia de Saul. Porque ſi fuera verdadero eſpiritu de Samuel, el varon juſto y bueno, no cõ ſintiera, ni ſe dexara adorarſe, auiendo mandado a ſolo Dios adoraſſen. Y el miſmo Auguſtino, *lib. 2. de mirabilibus ſacræ ſcripturæ. cap.* II. Tratãdo la miſma difficultad dize.

*Qualiter Samuela Pythoniſa ſuſcitari dicitur dum Pythoniſa demoniacis incantationibus, & præſtigijs vti videtur? Vnde nõ hunc eſſe Samuelem illum prophetam, per factum facilius intelligitur, ſed diabolus qui ſe trãſfert in angelum lucis in phantaſia Samuelis conſi*

*dere-*

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*deretur. Quod ex sermonibus eius recte digno*
*scitur quoniam funesto Sauli dicebatur. Tu et*
*filij tui mecum eritis, & enim si verus hic Sa*
*muel ostensus esset nullo modo iniquum regem*
*consortem sui meriti post mortem diceret.*

Como la Pythonisa vsa con artes y encataciones de demonios, de saber es, como se dize en la escriptura diuina, que ella experto y truxo a Samuel del limbo delante de Saul. Pues de la hystoria y acaescido, facilmente se collige (dize Augustino) que no fue aquel Samuel propheta, sino aquel angel de tinieblas, que se transfigura en angel de luz en la phantasia, o imaginatiua de Saul, como se conosce claramente de sus palabras, porque le dezia a vn malo como era Saul, tu y tus hijos mañana sereys comigo, porq̃ cierto si fuera el verdadero Samuel. Este no dixera en ninguna manera al mal rey, que por sus culpas merecia ser condenado, le auia de tener por compañero, y ygual en el premio. De donde se collige que era el demonio, cuya compañia le prometia a Saul despues de su vida, pues era malo, y auia de ser homicida

(c) 2007 Ministerio de Cultura

micida de si mismo. Y no era Samuel sancto. Ha, direysme pues la Pythonisa no muestra a Samuel, sino al demonio como la escriptura diuina dize era Samuel? Dezimos ôs a esso, que en muchos lugares de la escriptura, a las figuras y imagines, les pone el nombre de lo imaginado. Porq̃ a las varas de los Magos de Egypto serpientes les llamauan, con no ser sino varas, segun algunos, y la llama la escriptura serpientes. Y aquella serpiente de metal que tenian puesto en la cruz, para que mirassen en ella y se sanassen, cobre, o metal era, y llamala serpiẽte. Aquellos cinco ratones, y las cinco que por reuerencia dexo de nombrar de los de Azoto, porcierto no eran ratones, ni... Y llama la escriptura ratones, *mures, et anuli*? Pues assi la escriptura sombra, o figura de Samuel, que parecera alli arte demonum, con los conjuros de la Pythonisa, llamale con el nombre de Samuel. Esto mismo q̃ dezimos nosotros, sintieron S. Hieronymo y Nicolao de Lyra. Y a lo de los contrarios respondido està por la misma escriptura, que a la fi-

Estrab.

S.Hie.
Lyra.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

la figura y ſombra de Samuel hecha por el eſpũ malo llama Samuel, como emos dicho. Y alo de los Hebreos facil eſtà la reſpueſta, que el eſpiritu d'l defuncto facilmente ſe puede aduocar dentro del año para eſta vida, ordenandolo aſi la bõdad diuina, por las cauſas que a ella le ſon manifieſtas, no ſolo entre año, pero todas las vezes parecerã entre noſotros, que la volũtad diuina ſe ſirue, por la vtilidad ſuya, y erudiction nueſtra, las animas de los defunctos. Pero ſin ella por los cantos, o verſos de la maga, o Pythoniſa, no ſolo no entre año, pero nunca. Y aſi ſon fictiones, apparencias, ſolas las q̃ ellas hazen con el fanor de los eſpiritus malignos, ſolos los ſieruos de Dios con el fanor ſuyo hazen los milagros verdaderos. Como Moyſes, Ioſue, Elias, y otros ſanctos d'l viejo teſtamẽto y nueuo, y no los magos de Egypto, ni las Pythoniſas ni magas. Pues no os parece a vos pueblo mio es dado el ſaber eſtas coſas, pues me pediſtes milagros y ſeñales, en confirmaciõ de las coſas q̃ os dezimos? *Nunquid nõ veſtrum eſt ſcire. &c?*



(c) 2007 Ministerio de Cultura

# SERMON

## ¶Sermo.17. in ordine.

¶ *Audite Principes Iacob, & Duces domus Israel, nunquid non vestrum est scire iudicium?*

Miche.3.cap.

¶Oydme vosotros los Principes de Iacob, y los mayorales de la casa de Israel. Por vẽtura no esvño el saber este juyzio, o secreto?

DIXIMOS hermanos mios muy amados en Christo Iesu, en el sermon passado, prosiguiẽdo nuestra materia de las transformaciones, como apendix de la materia que comẽçamos d los milagros por auernos pedido ellos en confirmaciô de lo q̃ os dezimos. Como sanamente entendiendo de las trans for-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

formaciones, como los philoſophos entendierõ, muy bien dixerõ todos ellos, y que no fueron inuentores dellas, ſino traductores, o fieles relatores de lo que dixeron los oraculos diuinos, y los nueſtros prophetas, pues en ellos ſe hallã ſemejantes transformaciones, ſin figura ni ſombra alguna. Como yuamos prouãdo porel Apoſtol S. Pablo la transformaciõ q̃ nueſtro reformador Chriſto Ieſu hara aq̃l dia yniuerſal del juyzio a los buenos q̃ a el imitaron en la vida al talle ſuyo que fue el mas hermoſo de los hombres, y a los malos que dexada la razon imitarõ enel ſentido a las beſtias, en bru tos animales para q̃ penẽ en aq̃llas cõdiciones àquienes imitarõ. Y cõ el real propheta Dauid y otros vates dlos nueſtros q̃ nos cõtaron muchas trãsformaciones, vnas buenas y otras malas. Con los qua les ſacros autores de nueſtra religiõ concertarõ los exteros, los profanos fuera de nueſtra ley y religion. Pythagoras, y Platõ, como os diximos, coligio Boecio ſu fiel interprete diziẽdo, al hõbre vicioſo no le podeys vos imaginar ni tenerle por hombre ſino por beſtia, ſemejante



(c) 2007 Ministerio de Cultura

al bruto animal, a quien imitò en ſus cõ
diciones. No que realmente ſe torne be
ſtia, ſino en condiciones, pues por ellas
mejor ſe conoce la coſa que por la natu-
raleza, o la forma della, y q̃ pues en nue-
Herac. ſtra mano teniamos, como dize Heracli
to, hazernos beſtias, o beſtiales, ſujetan-
do la animalidad a la razon, eſpirituales
o diuinos. Como nos enſeña Teſpion,
Theſp. diſputando con Apolonio la forma que
emos de tener para ello, diziẽdonos ſea
mos virtuoſos, que con ella ſeremos el
Hercules vencedor de tantas batallas:
aunque es difficultoſo, como dize Hera
clito. Y por eſſo en los hombres, ſon mas
los malos y vicioſos, que no los buenos
y virtuoſos, al contrario de los angeles q̃
fuerõ mas los buenos, que no los malos,
por no auer tenido en la rayz eſta diffi-
cultad para lo bueno y virtuoſo, como
tuuierõ los hombres: Y para dar fin a lo
deſtas transformaciones con ellas, mas
no canſemos, pues ſufficientemẽte eſtà
declarado, y paſſar a nueſtro principal
intento de los milagros q̃ nos pediſtes,
truximos entre las otras magas a la Py-
thoniſa de Endor, que a ruegos del rey
Saul

(c) 2007 Ministerio de Cultura

Saul, ſuſcito a Samuel ſi era verdadero eſpiritu de Samuel, ſino alguna phãtaſma, o illuſion del demonio. Y declaramos la queſtion muy celebre y muy reñida entre los Hebreos y los Latinos, diziendo no era verdadero eſpiritu de Samuel, cõmo penſaron los Hebreos, y q̃ aſi eran fictiones y apparencias ſolas las que hazian los Pythones, cõ el fauor de los eſpiritus malos, y q̃ ſolos los ſieruos de Dios cõ ſu gracia y fauor, ſon los que hazen los milagros verdaderos, y que ſaber eſtos juyzios, o ſecretos para diſcernir lo que es verdadero de lo falſo, dado es a los mayores y menores de mi pueblo *nunquid non veſtrum eſt ſcire iudicia, hæc Principes Iacob, & Duces domus Iſrael?* El glorioſo Auguſtino, *libro de vtilitate credendi.* Queriẽdo nos deſcreuir y dar a entender que coſa ſea milagro verdadero. Dizenos el ſancto doctor. *Miraculum eſt aliquod arduum & inſolitum ſupra facultatem naturæ, & præter ſpẽ admirantis* Augu.

*appa-*

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*apparẽs*. Milagro es alguna obra ardua grande, no acoſtumbrada hazerſe ſobre el poder y facultad de la naturaleza que a ella no llega ſus fuerças, acaeſcida ſin penſar ni eſperar del que ſe admira. Dõde da a entender el ſancto doctor, que quatro condiciones ſe requierẽ para ſer vna coſa milagro verdadero. La primera que ſea coſa ardua grande, no por lo que ſe haze, ſino porq̃ excede a la facultad de la naturaleza el agente, y aſi quãdo en vna coſa pequeña obra Dios alguna coſa qne no puede obrar la naturaleza, ſe tiene por coſa ardua y grãde, y por conſiguiente por milagroſa. La ſegunda condicion es, para ſer vna coſa milagroſa, que ha de ſer no acoſtũbrada, no por que acaece pocas vezes. Que de eſſa manera diriamos que el eclipſi del Sol, o la Luna es milagro que ſuele acaecer pocas vezes, y no es milagro, ſino obra natural. Sino dizeſe no acoſtumbrada, porq̃ es contra el curſo y orden de la naturaleza, aunque ſe haga cada dia, y muchas vezes, como la tranſubſtanciacion del pã en cuerpo verdadero enel ſacramẽto del al-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

car, y no dexa de ser todas las vezes que se haze milagro. La tercera condicion es que sea sobre la facultad y fuerças de la naturaleza, no solo la sustancia del hecho exceda la facultad de la naturaleza, de suerte que aquello que haze Dios, no pueda hazer la naturaleza. Pero aũ por el modo y la manera de hazer porque se obra en vn punto, en vn instante lo q̃ no puede hazer la naturaleza, sino en tiempo y de espacio, y de la misma suerte, orden es de la naturaleza, que obra esto, pero no en este particular, obra es de la naturaleza dar vida, pero no al muerto, dar vista, pero no al ciego, y hazelo esto el milagro. La quarta y vltima condicion es, que acaezca sin esperar, conuiene saber naturalmente, pero si con esperança de fe y gracia, como la resurrecion de los muertos que es milagro. Y fuera de la esperança natural, aunque no sin esperãça de gracia, q̃ es dela fe, por la qual creemos la resurrecion de los muertos. Y desta esperança doblada que hablamos nosotros, que es esperãça de gracia y natural, habla el apostol S Pablo ad Roma. 14. diziẽdo *Inspe, contra spem.*

En esperança contra esperança. Entended essa algarauia. Dize q̃ Sarra muger de Abrahã ya muy vieja, q̃ auia muchos años le auia cessado su regla, era ya esteril para concebir, segũ la naturaleza, cõcibio contra la esperança natural, con la esperança de fauor y gracia. Pues notad esta differencia que os pongo entre la cosa marauillosa, y milagro, la differencia de las virtudes a las señales, de los portẽtos a los prodigios. Lo primero, que no toda marauilla es milagro, pero si al contrario todo milagro es marauilla. Y assi se dize ser marauilla aquello, cuya causa es manifiesta, y notoria alguno, y a otro no. Quereys lo ver. El eclipsi dl sol, no es marauilla a vn astrologo, o philosopho que sabe el arte, y si es a vn hombre rustico, o plebeyo. Y la razon es, porque el Astrologo, o philosopho viendo el eclipsi no se marauilla, porque sabe de donde se causa y nace aquel eclipsi, q̃ es por alguna interposicion de algun cuerpo, o paco, o sombrio entre el sol y nosotros. Y el rustico, o plebeyo, viendo el eclipsi se marauilla, porque no sabe la causa y razon dello, y admirarse vno, nace de la

ignorã-

ignorancia de la cauſa. De la miſma ſuer te coſa marauilloſa le parecera a vno q̄ no ſabe, como al principio deſte tratado diximos. Que la piedra y man lleue tras ſi al hierro: y al que ſabe no le pareſcera marauilla, ni ſe eſpantarà por ello. Aſi miſmo del pece Echenis, y del reubarbo. &c. Lo ſegundo, dize ſe milagro aquello cuya cauſa, no ſe ſabe ni ſe conoce. La qual cauſa muy ſecreta y muy lexana dl conocimiento nueſtro, es la virtud diuina que obra muy ocultamente, Y aſi propriamente ſe dizen milagros los que con ſola virtud diuina ſe hazen en aquellas coſas. En las q̀uales la ordē de la naturaleza eſtà diſpueſta a obrar de otra manera, porq̄ aquellas otras coſas, o las que haze la naturaleza, aunque a alguno de noſotros, o a muchos muy ſecretas, y no ſabidas, o las que Dios haze no tienē otra diſpoſicion para hazerſe : por no auer otro q̄ las haga ſino Dios, no ſe pueden dezirſe milagros, ſino coſas maraui lloſas, como la creacion de los cielos, y la tierra, y la creaciō de las animas racionales, y la juſtificaciō de los malos. Y aſi miſmo los monſtruos que acaecen en el



(c) 2007 Ministerio de Cultura

mundo, no se pueden dezir milagros, si no miras, o marauillas, porque las cosas monstruosas, aunque se hazen contra la naturaleza particular, pero no se hazen contra la naturaleza vniuersal, como se hazen los milagros. Lo tercero, virtud, o virtudes dizense por respecto de aquel por quien se haze el milagro, de suerte que se dizen virtudes los milagros en quanto exceden la facultad de la naturaleza, porque se causan principalmẽte solo de Dios. Lo quarto, dizense señales, por respecto de aquello, porque se hazẽ como para mostrar y manifestar el poder, y la virtud, o fuerça y saber delo que haze: y por esso los milagros que se hazen para manifestar alguna cosa sobrenatural, como la virtud y fuerça de la diuina potencia, y su sabiduria y bondad se dizẽ señales, y assi comunmẽte se dizẽ los milagros, señales en la escriptura diuina, porque se hazen para manifestar la potencia, sabiduria, y bondad diuina. Lo quinto, en quanto los milagros contienen vna grande excelencia, dizense portentos. Y lo sexto, en quanto los milagros denuncian de lexos, se dizen prodigios,

(c) 2007 Ministerio de Cultura

digios. Y asi para mayor declaracion desta materia, para que la concluyamos, que seria nunca acabar, si todos los conceptos que se offrecen los quisiesemos traer aqui en medio, estatuyo dos, o tres verdades. La primera es, que solo Dios criador de todas las cosas, es el hazedor de todos los milagros, porque solo el es de fuerça y virtud infinita, y limitable, las criaturas todas de virtud finita y limitada para poder obrar algunos effectos particulares, y no vniuersales. Y como diximos para hazer alguna cosa que sea propriamente milagro, es necessario tenga poder y facultad sobre toda la naturaleza como la tiene Dios. Y porq̃ solo Dios en su action y obrar es causa que no tiene necesidad de materia para hazer algo, que de nada puede hazer todo lo que quisiere, como hizo a todo el mũdo, que no tuuo necesidad de materia para criarle: y asi queda muy baxo y ratero el canon del philosopho para con Dios, *ex nihilo nihil fit*, de nada no se haze nada. Entiẽdese por el agẽte natural q̃ presupone materia pa hazer algo

algo;y no por el agente ſobrenatural, q̃ es Dios, que no preſupone materia para hazer algo, porque ſu poder infinito es harta diſpoſiciõ y materia para hazer todo lo que quiere. Y de aqui entendereys vna philoſophia muy buena, para entender la creacion del mundo: y otras coſas aſi myſterioſas, para ſoltar las razones de muchos philoſophos que eſto no pudieron acabar de entender, que tres ſon los generos de obras, y tres los agentes, o obradores en todo lo que ſe obra. El vno es el agente artificial, que preſupone para hazer algo la naturaleza, la materia, y forma de alguna coſa. Porque claro eſtà, qu. ſi vn cantero os quiſieſſe hazer vn templo, o vn palacio, que no os le podra hazer ſin piedra, o madera, ó otra materia de lo que vos quereys q̃ os haga, ni el ſaſtre vueſtra ropa ſin paño ni ſeda. &c. El otro agente, es agente natural, que ſolo preſupone para obrar el ſujeto, o la materia. Como la naturaleza para engẽdrar a vn hombre, otro hõbre y muger. Y la influencia del Sol, o cielos para que vueſtra heredad os dè trigo, o otro grano, la ſimiente, y el influxo del

(c) 2007 Ministerio de Cultura

del cielo, aquella potencia de la naturaleza, que es effecto de Dios y segũda causa. Y presupone las especies de que poder obrar, que son los principios: porque toda la naturaleza, como segunda causa y natura naturata, no seria bastante engendrar, o criar vna especie, sino es solo Dios, ni angel, ni cielos, ni hombre. El otro agente, es agente supremo y sobrenatural, q̃ es Dios, el qual para criar y hazer todo lo que quiere, como a todo este mundo, cielos, y tierra, si quisiera criar diez mil millones de mundos, pudiera criar de nada, que sola su potencia infinita, bastara para ello sin materia alguna, como crio a todo este mundo de nada. Los quales artifices conuienen en vna analogia y nombre ser artifices, o obradores, pero differẽ en mas q̃ genero d̃ obrar. Y asi de la forma y manera d̃ obrar del vno destos agentes, no se puede concluyr la virtud y fuerça que tiene en obrar el otro agente. Quereys lo ver? Error seria grande y no pequeño, si alguno no dixesse procediendo dela arte a la naturaleza. La arte requiere cosa compuesta de materia y forma para hazer algo.

El pla

(c) 2007 Ministerio de Cultura

El platero oro,o plata. El cuchillero,aze
ro,o hierro,el carpintero,madera,el can
tero piedra y cal. Luego la naturaleza
tambien para obrar essas cosas requiere
compuestos? No hermano, sino los prin
cipios y simples de essos compuestos.
Y assi erraron los philosophos que pensa
ron el supremo artifice,enel fabricar del
mundo tenia necessidad de materia pa-
ra hazer della al mundo, diziendo que
de nada no se hazia nada, porque vian
los dos agentes:el natural y artificial no
podiã hazer de nada algo, sino de algo,
algo,el vno mas,y el otro menos,yno en
tendierõ esta differẽcia de los agen-
tes, y de su manera de obrar. Como el
primero requeria cosa compuesta de ma
teria y forma. El segundo,solo los princi
pios, la materia y forma del compuesto
en la creacion y en la generaciõ las espe-
cies. El tercero q̃ es Dios, no requeria na
da,sino bastaua su virtud y fuerça para
hazer todo aquello que quisiesse hazer.
Porque el artifice induze la forma arti-
ficial, y presupone a la naturaleza, y el
agente natural induze la forma sustan-
cial, y presupone la materia q̃ es effecto
de

(c) 2007 Ministerio de Cultura

de Dios. Y el agente ſupremo, q̃ es Dios, en obrar, no preſupone nada ni le ha menester, porq̃ ſi tuuieſſe neceſsidad de algo, ſeria de otro Dios, como effecto que pide y tiene reſpecto a ſu cauſa, q̃ repugna, y no ſe cõpadece dar muchos dioſes, ſino vn Dios, porq̃ al primero ſe daria otro primero q̃ no ſe dexa entẽder, y ſe implica ſer primero, y tener otro primero, pues es como dezir lo poſtrero es primero. Pues direysme dõde eſtaua eſte mũdo? la grãdeza ſuya antes q̃ la criaſſe? Dezimoos q̃ en la potẽcia diuina, eſſa es le materia ſuya, el poder infinito de Dios, q̃ le tenia en ſi miſmo muy mas excelẽte y mejor que eſte. Que eſte mundo viſible comparado a aquel mundo inuiſible que tenia en ſi miſmo, a cuya traça ſe hizo, eſte es como vna ſombra ſuya, vnos raſgos que tiran mas a no ſer, que a ſer. De manera que ſolo Dios puede criar de no nada algo: y no otro alguno fuera de Dios, que ſolo el tiene eſte priuilegio, por ſer de fuerça y virtud infinita, como dize Auguſti. lib. 3. de Trinita. c. 7. Y aſi por ſer toda criatura en el reſpecto, q̃ toda ella tiene a Dios, no ſolo en po-

en potẽcia natural, pero en potẽcia, obe diẽcial Chriſto bendito todos los milagros q̃ hizo teniendo poder ſobre toda la naturaleza, hizo en ſu ꝓpria virtud y fuerça, y ſu ꝓpria autoridad. Y ſi algunos ſanctos, aſi del viejo teſtamento, como del nueuo hizierõ algunos milagros verdaderos, como los hizeron, hizieronlos en virtud y fuerça de Dios, y con autoridad ſuya. Y aſi el obrar los milagros ſe atribuye a alguno de quatro maneras. Lo primero, a Dios principalmente, como a cauſa. Lo ſegundo a los angeles, y a los hombres, como a inſtrumentos de Dios. Lo tercero, a los buenos Chriſtianos, y a los malos por las cauſas que ſabe Dios. Lo quarto, a los demonios Pythones y magos falſamente, porque no hazen verdaderos milagros en virtud y fuerça de los eſpiritus malos, que los cõſultan, ſino apparentes, y illuſiones, para burlar y engañar a las gentes. Lo primero ſe atribuye a Dios los milagros principalmente, porque ſolo Dios por ſu propria virtud puede hazer milagros, y los haze por las razones que emos dicho. Porq̃ ſolo en él concurren las cõdiciones

qualidad,

(c) 2007 Ministerio de Cultura

qualidad y poder para hazer los milagros. Lo segundo, atribuyense a los angeles, y a los hombres, como a instrumẽtos de Dios. De suerte que por la virtud y fuerça dada a ellos, diuinitus, como ministros y executores de la virtud diuina hazen los milagros, y de tres maneras. Lo primero con sus ruegos y oraciones, pidiendole a Dios para hazerlos. Y esta manera de obrar milagros, puede ser comun a los angeles y a los hombres. Lo segundo, disponiendo la materia para hazer el milagro, como se dize que los angeles en la resurrection general nuestra, cogerã el poluo y la ceniza de todos los muertos, los quales por la virtud diuina seran reformados y ternã vida. Y hazer esta manera de marauilla, o milagro, es proprio de los angeles, y no de los espiritus, o las animas racionales nuestras, porque la anima racional vnida al cuerpo, no puede obrar fuera, sino mediante el cuerpo, a quien està atada, o ligada, y el es muy graue y pesado para hazer tanta obra en muy poco espacio de tiẽpo, como se ha de hazer el. Lo tercero, hazen los milagros los angeles, y los hombres



(c) 2007 Ministerio de Cultura

cooperatiue, como coadjutores de Dios no solo orãdo, pidiendo a Dios, condesciendia a sus ruegos, pero aun mandando como coadjutores đ Dios. Como lo prueua S. Gregorio sobre Ezechiel, homelia. 5. con vna razon y vn exemplo. Dize pues el sancto doctor asi. Aquel a quien [illegible] da lo mas, dase lo que es menos. A [illegible] hombres se les dio poder para se hazer hijos đ Dios. Luego no es marauilla dè a los mismos hombres, el poder hazer milagros que es mucho menos q̃ no hazer los hijos suyos. Lo otro, porq̃ el Apostol S. Pedro, como se cuenta en el capit. 5. de los actos a Ananias y Saphira que le mentian sin alguna oracion y ruego, como con vna autoridad y poder que tenia de la muerte y la vida, con sola su palabra les entrego a la muerte. Dõde serà razon de aduertir q̃ la virtud y fuerça que comunica Dios a los hõbres para hazer milagros, no es natural a ellos, de suerte q̃ siempre q̃da con ellos aq̃lla virtud y fuerça, sino es virtud accidental, o intencional, como la luz o lumbre en el ayre, y el mouimiẽto en el instrumento, q̃ ni el vno ni el otro es natural

(c) 2007 Ministerio de Cultura

tural la lumbre al ayre, y el mouimien-
to al inſtrumento, por ſer aduenticios,
quando alguno le alumbrare al vno ſea
el Sol del dia, o la vela a la noche. Y eſſe
otro quando le mouiere, algũo ſe moue-
ra, y ſino eſtarſe ha quedo ſin mouimien
to alguno, pues aſi la virtud, o el don de
la gracia gratis data por Dios a los ſan-
ctos, que es la gracia de hazer milagros,
y prophecia, no es natural a ellos, de
ſuerte que pueden vſar della quando
quieren ſino quando Dios les da aque-
lla virtud para hazer los milagros quan
do a el le plaze, como os diximos al
principio deſte libro del don de la pro-
phecia, que no aſsiſtia ſiẽpre en los pro
phetas. Quereys lo ver? Pedia el Apo-
ſtol ſant Pablo con mucha inſtancia le
quitaſſe aq̃l eſtimulo de la carne, y le ſa
naſſe de aquel mal, y no alcançò, y ſant
Benedicto que hazia muchos, y infini-
tos milagros, por ſu grande ſanctidad y
bondad, queriendo vna vez deſpedirſe
de vna hermana ſuya, a ruegos de la bue
na ſancta, llouio Dios tanto, que le tuuo
al ſancto varon ſu hermano contra ſu vo
lũtad, y no tuuo poder para hazer ceſſar

S.Pab.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

el agua q̃ venia. Lo tercero, el hazer milagros, atribuyesse a los buenos Christianos, y a los malos, y hazen verdaderos milagros, pero muy differentemẽte, como dize Augustino *lib.* 83. *qq. q.* 80. *Aliter boni Christiani miracula, & aliter mali Christiani, & aliter magi faciunt, nã boni Christiani faciũt per publicã iustitiam, mali vero per signa publicæ iustitiæ, magi autem, non proprie sed mira quædam.* S. aug.

De vna manera, dize Augustino, hazen los milagros los buenos Christianos. Y de otra manera los malos, los buenos hazen por la justicia publica, los malos por las señales de la publica justicia, y los magos no milagros, sino algũas marauillas. Y pone el sancto doctor en el lugar citado este exemplo que yo os porne. Que me le tengays vos en vuestro poder mi cauallo, o mi mula, o otra cosa, puede acaecer d̃ tres maneras. Lo primero, porque el juez mio sentenciò, ò decretò, os le diesse, y los ministros suyos pusier lo

en

(c) 2007 Ministerio de Cultura

en execucion por ſu mandado, y como lo haran ellos aunque no les mande por lleuar la decima, o los tuertos ſuyos. Lo ſegundo, podeys tener falſamente, diziẽ do q̃ os mandó el juez, o el ſuperior mio os la entregaſſe. Y lo tercero, por algun particular contrato, o venta, o donaciõ. De la miſma ſuerte dize Auguſtino, hazen algunos milagros de tres maneras. Lo primero, los buenos Chriſtianos hazen por la publica juſticia, que quiere dezir tanto como por la virtud diuina, la qual virtud aunq̃ ſe dize publica, por que vniuerſalmẽte rige a todas las coſas, pero en vna particular manera da virtud y fuerça a los buenos para hazer milagros, aſi ſobre el que haze el milagro, como ſobre el hecho. Lo ſegundo, los malos Chriſtianos hazen los milagros, no por la publica juſticia, ſino por las ſeñales della, inuocando falſamente, y indignamente el nõbre de Dios, porque aunque los tales que inuocan el ſanctiſsimo nombre ſuyo, no ſeã buenos, dales Dios virtud para hazer milagros, no por ellos ſino por el reſpecto y honor a ſu ſanctiſsimo nombre, de ſuerte que ſe influye ſu



(c) 2007 Ministerio de Cultura

virtud, no ſobre el que inuoca, que es malo, ſino ſobre el hecho que es milagro. Pareſce lo tercero, que hazen milagros algunos, pero no hazen realmente, por contratos particulares que hazen con los eſpiritus malignos, como los Magos y los Pythones y gentes deſta jaez, que hazen ſacrificios, y offrendas a los demonios, y los adoran a ſu inuocacion, pareccn hazen milagros, y no hazen. Lo quarto, el obrar milagros, atribuyeſſe a los magos, y a los demonios, no que los hagan verdaderamente, ſino en aparencia. Porque aun los malos hõbres puedẽ hazer milagros, como emos dicho. Pero no pueden hazer los demonios, ſino algũas coſas miras, ò marauillo ſas. Porq̃ para hazer algũ milagro ſe requiere virtud y fuerça ſobrenatural, y el demonio no tiene virtud y fuerça que exceda a la naturaleza, ſino virtud natural, y con la ſagacidad de ſu ingenio, como conoce las coſas naturales, haze trãſmutaciones de vna coſa en otra, juntãdo actiua paſsiuis, o mirando los aſpectos del cielo y las cauſas ſegundas. Y aſi los magos, y por ellos los demonios boluie-

ron

(c) 2007 Ministerio de Cultura

ron realmente las varas en ſerpientes, acelerando el curſo natural, que tambien lo pueden hazer los hombres buenos naturales, como hazen venir las frutas antes de ſu tiempo ordinario dellos con beneficios que les hazen a los arboles, y aſi a otras coſas que ſon preuenidas por los hombres, como diximos, pero eſtos no eran milagros ſino miras, o marauillas. Y otras vezes hazen por illuſiõ de phantaſmas burlando a nueſtros ſentidos lo que es blanco, haziendonos parecer que es negro: lo qual pueden hazer, inmutãdo el medio, o el organo nueſtro. Y la razon ſi quereys ſaber, porque los hombres malos, o por mejor dezir por ellos Dios haze milagros, y no por los demonios es eſta, como el obrar milagros ſea vn teſtimonio diuino de la virtud diuina y teſtimonio que manifieſta, o enuncia la verdad, ſi a los demonios, cuya voluntad eſta obſtinada enel mal, y para mal ya enel termino, ſi les dieſſe facultad y poder para hazer milagros, ſeria Dios teſtigo y aprouador de ſu falſedad. Lo qual no es decẽte a la diuina mageſtad. Pero los hombres



(c) 2007 Ministerio de Cultura

malos, aunque ſean ellos malos, ſuelen ſer algunas vezes publicadores dela verdad, enſeñadores della, y del bien, como la hacha de cera encendida, que ſe quema a ſi miſma, y alumbra a los otros, o la campana que hiriendoſe à ſi miſma, y quedando enel campanario llama a los otros a la yglesia a lo ſancto y ſacro. Y por eſſo en teſtimonio, y en manifeſtacion de aquella verdad, no del predicador malo, ſino de la verdad predicada por el algunas vezes, obra Dios porellos los milagros. Ha direys me, como podremos pues conocer noſotros los milagros que hazen los varones ſanctos, varones de Dios, y los que hazen los magos y los demonios. Dezimoôs a eſſo, que facilmente podreys conocer lo primero enla virtud y fuerça dela obra, porque los milagros q̃ hazen los buenos, ſe hazen con ſola la virtud de Dios en aquellas coſas: en las quales la virtud natural no tiene fuerça̅ y virtud para obrar, como reſuscitar a los mnertos, y otras coſas ſemejantes. Reſuciteme vno a vn muerto, q̃ yo lo confeſſarè que es obra de Dios. Dele vno a vn ciego viſta, o ſordo deſde ſu na-

cimien-

cimiento vista y oy do, que yo dire que es obra de Dios: lo qual no puede hazer todos los demonios, y los magos del mũ do jũtos realmẽte, sino es alguna ficciõ, o illusiõ. Lo segũdo los milagros que hazen los buenos, son de cosas vtiles, nobles, y virtuosas, como curar los enfermos, resucitar a los muertos, y los que hazen los demonios y magos de cosas vanas inutiles, como bolar por el ayre. &c. Lo tercero, los milagros que hazen los buenos, ordenanlos para la edificacion de la fe, y de las buenas costumbres de los hombres, y los otros en daño manifiesto de la fe y de las buenas costumbres. Lo quarto, porq̃ los buenos obrã milagros, con la inuocacion del sanctissimo nombre de Dios, y le reuerenciã cõ mucha piedad y deuocion. Y los magos por otros nombres incognitos y malos. &c. La segunda verdad estatuyo para vuestra consolacion, no os fatigueys mucho: porque no podeys vos hazer milagros, ni q̃ os los hagamos nosotros, pues no ay necessidad que à auerla tã bueno es nuestro Dios para con nosotros, que el los haria cada hora. Y para mayor de



(c) 2007 Ministerio de Cultura

claracion de lo dicho en la primera verdad que los malos hombres, que eſtan en peccado mortal pueden hazer milagros con autoridad diuina. Matthæ. 9. cap. dixo Sant Iuan a Chriſto. Maeſtro viſto emos a vno que en nombre tuyo echa los demonios, el qual no ſigue a noſotros, ni es de nueſtro vando. Y prohibimosle por ſer tal aquel officio. Reſpõdioles Chriſto, no le querays prohibir, porque ſabed q̃ ninguno que haga alguna virtud en mi nõbre: ya q̃ hable mal preſto de mi. El que no es contra voſotros por voſotros, o con voſotros es. Sobre el qual paſſo tienen Auguſtino, Theophilo, y Chryſoſtomo, que eſte q̃ dize ſant Iuan hazia milagros verdaderos, por la reuerencia del nombre ſanctiſſimo Ieſus para combidar a ſi y a los otros a la fe de Chriſto, aunq̃ no era miẽbro de la yglesia, ni eſtaua en charidad, ſino en peccado, pues no era de la vnion de la yglesia. Y el glorioſo Hieronymo ſobre aquellas palabras de Sant Matheo, capitulo ſeptimo.

S.Mat.
S. aug.
Theophilo.
S.Chriſoſto.
S. Hie.
S.Mat.

*Domine, Domine, nonne in nomine*

*tuo*

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*tuo Prophetauimus & multa signa fecimus (dize.) Prophetare & virtutes facere interdum non est meriti qui illa operatur sed hoc agit inuocatio nominis Christi ad vtilitatem eorum qui vident.*

Prophetizar y hazer milagros (dize el glorioso doctor Hieronymo) algunas vezes se hazen, no por la bōdad ni merecimiento del que los haze, sino por la reuerencia del nombre que inuoca del nombre de Iesu. Esto mismo confirman Rabano sancto, y Remigio sobre el mismo passo, y Augustino *libro. 83. quæstionum. quæst. penultima.* Y sant Gregorio. 20. libro Moralium, sobre aquellas palabras de Iob. 30. capit.

S. Rab.
S. Rem
S. aug.
S. Gre.
Iob.

*Quorum virtus manum mihi erat pro nihilo.* Por ventura los ereges y malos no hazen muchas señales en su condenacion y pena de la loa y vanidad de lo q̄ por ellas pretendieron? De todo lo qual se saca este appendix, o corrolario

para

(c) 2007 Ministerio de Cultura

para vueſtro conſuelo, y es que los buenos, los ſieruos de Dios q̃ eſtan en ſu gracia y amor no les deue doler ni entriſtecerſe, porque no puedē hazer milagros; y eſto por muchas razones. Lo primero, porque a muchos de los que hizieron y hazen milagros, el dia del juyzio les dira no òs conozco, apartaos de mi los malos, lo qual no les dira a los que ſon buenos y virtuoſos. Y de aqui es lo q̃ les di-

Luc.10 xo vna vez Lucæ. 10. cap. a ſus dicipulos, que ſe gloriauan hazian milagros, y lançauan los demonios: diziendoles, no querays voſotros holgar y gozar, porq̃ los eſpiritus malos ſe os ſujetan, ſino gozad y regozijad, porque vueſtros nombres eſtan eſcriptos en los cielos, porque en eſto conoceran ſi ſoys mios, ſi os amaredes vnos a otros. Las quales palabras

S.Gre. tratãdo S. Gregorio, lib. 20. Moralium, dize, que manifieſtamente da a entẽder que en los hombres la charidad y la humildad, y las otras virtudes ſe hã de loar y honrrar, y deſſearlas, y no ſeñales y milagros. Por lo q̃l la ſancta madre yglesia ſi ay algunos milagros y ſeñales hechos por los malos hombres, los menoſprecia y tie-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

y tienelos en poco, porque conoſce no tienen eſpecie ni forma de ſanctidad, ni bondad, pues la prueua de la ſanctidad, no es hazer milagros, ſino amar a Dios, y a los proximos, ſintiendo de Dios coſas verdaderas y buenas, y del proximo mejor, o como de ſi miſmo. Y por eſſo porque entendays la verdadera virtud conſiſte en la dilectiõ y amor, como eſta dicho, y no enel obrar milagros, dixo la ſumma verdad. *Ioan.* 15. *in hoc cognoſcent omnes quia mei eſtis diſcipuli. Si dilectionem habueritis.* S. Iuan

Lo otro porque algunos vuo que no hizieron ningun milagro. Pero tienen el mas alto grado enel cielo, como la ſanctiſsima madre de Dios: y S. Iuã Baptiſta, que no hizieron en ſu vida milagro alguno, y tienen mas alto grado enel cielo. Por lo qual dize S. Gregor. lib. 1. Dialogorum, ay muchos que no hazen milagros ni ſeñales, pero no ſon poreſſo menos en merecimiento y premio que los q̃hazẽ. Porque S. Pedro anduuo a pie enxuto ſobre las aguas del mar ſin mojarſe ni peligrar, dõde el Apoſtol S. Pablo S. Gre. S. Pab.

paſsò

(c) 2007 Ministerio de Cultura

passò naufragios y peligros, y los dos so tan grandes sanctos, que seria vanidad entrarnos en disputa qual dellos fue mayor. Y de aqui es dize Augusti. lib. 83. qq. q. penultima, que por esto no es dado a muchos sanctos el hazer milagros. Porque los flacos y enfermos no se engañen con vn error malo y dañoso, pensando en hazer tales milagros, auer mayores dones y premio que no en las obras de virtud y justicia: con las quales se alcança la vida eterna, y no con los milagros. La tercera verdad es, y con esto cõcluyremos. Procedamos adelante con el nuestro sancto propheta, que se nos quedò alla muy lexos. Que los milagros del nueuo testamento son mayores, que los milagros del viejo testamento, porque en el capitulo treynta y seys del Ecclesiastico, Iesu Syrac en persona de la yglesia en la ley de gracia dize.

Iesus Syrac.

*In noua signa & in nuta mirabilia: glorifica manum & brachium dextrum.*

O señor Dios, que mostrastes en el viejo te-

jo teſtamento eñales grandes que moſtrauan que auia de nacer Chriſto, y auia de padecer y morir por noſotros, y reſucitarſe y ſubir a los cielos. *In noua nunc ſigna.* Renouad las ſeñales agora que mueſtren auer nacido el miſmo, padeſcido, y muerto, reſucitado, y ſubido a los cielos. Mudad los milagros, hazed mejores y mayores. Y aſi como pidio en Chriſto y por Chriſto ſe cumplio eſta peticion. Porque ſi fue grande y admirable que criaſſe Dios al hombre primero con ſu fuerça y virtud de la tierra, pero mas grande y admirable fue ſin comparacion alguna, que Dios y el hombre en vno cõuinieſſen en el vientre de vna dõzella, y eſta fue aquella altiſsima ſeñal q̃ dezia Eſayas. cap. 7. *Dñs dauit uobis ſignũ ecce Virgo cõcipiet & parier filiũ.* Eſayas

El ſeñor òs ha de dar vna ſeñal muy marauilloſa, no viſta antes jamas, que concebira vna virgen, y parira. Virgen, y cõcebir? virgen, y parir, ſeñal grande, y marauilloſa. Marauilloſa y admirable ſeñal fue ſer formada vna muger de vn varon

varon ſin muger en vn pũto, y muy acabada. Pero muy mas marauillosa fue, q̃ de vna muger ſin varon ſe formaſſe vn hombre muy perfecto y acabado, quanto al cuerpo y anima, en el punto, o inſtã te de ſu concepcion, de ſuerte que tuuo toda perfection, aſi natural, como ſobre natural, que es aquella nouedad dicha por el prophета Hieremias. capit. 31.

Hiere. *Nouum faciet dominus ſuper terram mulier circundauit virum ſuum.*

Hara el ſeñor vna marauilla en la tierra, que arrodeara vna hembra en ſu vientre a ſu varon. Marauillosa coſa fue que el

Geneſ. hombre ſe hizieſſe a la imagen de Dios, Pero mas marauillosa q̃ Dios ſe hizieſſe a l'imagẽ el dhombre *verbum caro factum eſt.* Hizoſe Dios hombre, que no ay otra marauilla ni mayor ſeñal, coſa marauillosa, ardieſſe la ſarça y no ſe quemaſſe, pero mucho mas marauillosa vna donzella quedaſſe preñada y virgen, y donzella, y no quemada de fuego ni infamada. Marauillosa ſeñal, que la vara ſeca de Aaron floreciеſſe y dieſſe fructo y hojas,

S. Iuan

Moyſẽ en el Exodo,

(c) 2007 Ministerio de Cultura

y hojas. Pero muy mas marauillosa que la virgen Maria, quedando entera concibiesse y pariesse el fructo de nuestra redempcion. Marauillosa señal que el propheta Eliseo hiziesse dulces las aguas de Ierico, que eran amargas con vna poca de sal. Pero muy mas marauillosa conuertir el agua en vino en Chana de Galilea. Marauillosa cosa que el mar bermejo se abriesse, y a pie enxuto passassen por el los hijos de Israel. Pero mas marauillosa que las piedras se hendiessen y temblasse toda la tierra al tiempo que el buen Iesu estaua muerto en la Cruz. Marauillosa señal, que diesse Dios manna del cielo a los hijos de Israel, el qual sabia a todo sabor corporal. Y el que poco cogia, cogia como el que mas. Pero muy mas marauillosa, q̃ nos da Dios el pã Sacramental, q̃ tiene todo sabor espiritual, y no toma mas el que mas toma, que el que menos toma. Cosa marauillosa que el agua del Iordan labasse la lepra corporal de Naamã. Pero cosa mas marauillosa q̃ el agua del baptismo labe las lepras del coraçon y anima. Señal muy buena que vna serpiente de metal, pendiente



(c) 2007 Ministerio de Cultura

de vn palo ſanaſſe àlos heridos que le mi rauan, pero ſeñal muy mas buena que Chriſto pendiente en la Cruz ſana a todos los que enel creen con obras en cuerpo y alma. Marauilloſa coſa muriendo Sanſon mataſſe a los Philiſteos. Pero muy mas marauilloſa que Chriſto Ieſu muriendo, venciesſe a la miſma muerte, y a los demonios. Marauilloſas ſeñales, que el propheta Elias reſucitaſſe al hijo de la biuda de ſu hueſpeda: y Ionas ſe ſalieſſe del viẽtre de vna Vallena, po muy mas marauilloſas, que el padre eterno ſucitaſſe a Chriſto Ieſu ſu hijo đ la muerte al tercero dia, y muchos de los cuerpos de los ſanctos ſe leuantaſſen de los ſepulchros, y los vieſſen en la ciudad de Ieruſalẽ en compañia ſuya. Coſa marauilloſa que ſubieſſe al cielo en vn carro de fuego el propheta Elias. Pero muy mas marauilloſa Chriſto Ieſu hecho immortal con ſu propria virtud ſubieſſe al cielo, y alla al ſubir dexó el manto de cuero, o lana, Elias a Eliſeo. Y aqui Chriſto ſentado a la dieſtra del padre, embio al eſpiritu ſancto. Marauilloſa ſeñal entonces que deſcendieſſe en fuego ſobre

(c) 2007 Ministerio de Cultura

bre el monte de Syna, quando les dio la ley en tablas de piedra. Pero muy marauillosa que el espiritu sancto descendio aqui sobre el monte de Sion en lenguas de fuego sobre los apostoles quando les dio la nueua ley escripta en los coraçones, y ayuntò entõces todas las lenguas en vno en las lenguas de los apostoles, que fue mayor que no diuidir a ellas. Pues

*Audite Principes Iacob, & duces domus Israel. Nunquid non vestrũ est scire iudicium?*



(c) 2007 Ministerio de Cultura

# SERMON

## ¶Sermo. 18. in ordine.

Thema ¶ *Audite Principes Iacob, et Duces domus Israel, nunquid non vestrũ est scire iudicium?*

Miche. 3. cap.

¶Oydme vosotros los Principes de Iacob, y los Duques y mayorales de la casa de Israel. Por vẽtura, no es vuestro el saber estos mysterios y secretos?

DIXIMOS hermanos mios muy amados en Christo Iesu, enel sermon passado, prosiguiẽdo nuestra materia delos milagros que nos pedistes, como los Iudios incredulos, sobre lo q̃ es de

(c) 2007 Ministerio de Cultura

os dezian vueſtros prophetas. Para dar fin a ella, y tornar a reaſumir al ſãcto nueſtro propheta que le dexamos atras, para yr por el proſiguiendo nueſtro intento principal. Como ſon quatro las cõdiciones neceſſarias las que ſe requierẽ para ſer vna coſa verdadero milagro, ſegũ q̃ nos deſcriuio el glorioſo Auguſtino, en el libro de Vtilitate credendi, q̃ fueſſe coſa ardua y grãde de parte del agente, aunque no fueſſe de parte de la materia que ſea no acoſtumbrada, y cõtra el curſo natural. Y ſobre la facultad de la naturaleza, no ſolo en ſuſtãcia del hecho, pero aun el modo y la manera de obrar, y acaeſcida contra la eſperança natural. Y para mayor declaracion dello, ôs diximos tres verdades, como por concluſiones para dar fin con ellas a eſta materia. La primera era, como ſolo Dios es el hazedor de todos los milagros, porque ſolo el es de fuerça y virtud infinita, y concurrir en el todas las coſas que emos dicho ſer neceſſarias para hazer vn milagro verdadero. Y a bueltas dello para entender aquel canon philoſophico,



(c) 2007 Ministerio de Cultura

*ex nihilo nihil fit.* De nada no ſe haze nada, que no le entendio el philoſopho, os puſimos la differencia notable y de tenerla en mucho. De tres agentes que auia artificial, natural, ſobrenatural, y q̃ el primero que era artificial para obrar, requeria materia compueſta de forma y materia. El ſegundo que es natural, los principios della, que es ſer effecto de Dios. Y el tercero, que es Dios, nada, q̃ eſſa nada era ſu materia. Su potencia obrar de nada, porq̃ a no dar eſto, auiamos de dar otro Dios primero, que no ſe dexa entender, e implica. Y aſi el Cañõ ſe entiẽde de nada, no ſe haze nada, por los agentes primeros, que ſon el artificial y natural, pero no del agente ſobrenatural. Cuya materia para hazer algo, es nada, por la ſu infinita potencia, como crio a eſte mundo de nada criara otro millon de mundos, como los quiſiera criar, y ſin materia ni difficultad alguna. Y aſi tambien el hazer milagros ſolo a Dios compete como a original, de dõde, y porquien ſe hazen, por ſerle toda criatura en potencia natural y obedien-

cial,

(c) 2007 Ministerio de Cultura

cial, y a los angeles, y a los buenos hombres como a instrumentos de Dios. Y a los malos hombres, por la reuerẽcia del sanctissimo nombre de Dios, y a los demonios y magos en apparencia, y os diximos las señales para conoscer los milagros de los buenos, y de los malos. Y para la consolacion vuestra pusimos la segunda verdad. No os fatigueys en pedir, ni por hazer milagros, pues buenos y malos os hazẽ, que es comun a todos, que no perdereys por ello la gloria, sino por no seruir a Dios y amar. &c. Exortando a los de mi pueblo me dixessen, si saber estas cosas era dado a ellos.

*Nunquid non vestrum est scire Iudicia hæc?* Pues me pedis milagros.

*Generatio praua, & adultera signũ quærit & signum nõ dabitur ei Matthæ. & Lucæ duodecimo.* La generacion mala y adultera señales me pide, y no se le daran las señales que ella pide. Los Principes y Phariseos de los Iudios viendo tãtos milagros q̃ obraua Christo y cõ todo esso le pediã q̃ pa diferẽciarlos S.Mat. S.Luc.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

a ellos de aquellos a quienes hazia aque llas señales, a ellos que les hiziesse otras señales del cielo muy differentes de las que al vulgo auia dado. Y respondioles el señor. Vos soys generaciõmala y adul tera, y pedis señales, y no se os darã seña les, porq̃ no creereys por ellas, pues por las hechas q̃son tãtas no creeys. Querria yo que me dixessedes mi pueblo, pues os pregunto, porque crio Dios de nada a este mũdo? Y necessario es que me res- pondays, que porque el es bueno, y no por otra razon: necessario es digays asi, sino quereys dezir alguna locura. Porq̃ tenia el necesidad desse mũdo? para si? no porcierto, porque si le fuera a el ne- cessario este mundo, vuierale criado mu chos millares de años, imaginarios antes que reales no vuo. Luego crio a el porq̃ es bueno, para que su bondad se comuni casse, pues condicion es del bien ser co- municable, de lo qual se colige de volun tad las causas liberas comunican su bon dad a los effectos. Porque dezidme, que prouecho, o vtilidad se les recrece a las causas de comunicar su bõdad a los ef- fectos? Porcierto ninguna, sino q̃ hazen

esto

(c) 2007 Ministério de Cultura

esto solo, porque el bien es desseoso de diffundir y comunicarse. Y quãto mayor es el bien, tiene mayor desseo de comunicarse. *Sicut se habet simpliciter ad simpliciter, ita se habet magis ad magis. Et maxime ad maxime.* Dizen estos Dialethicos. Como sea lo menos a menos, assi sea lo mas à mas, y lo mucho mas, a mucho mas. Como si dixeran. Si alguna cosa es grande, grandemẽte se diffunde, y si es mas grande mas, y si es muy mas grande, muy mucho mas se diffunde. Pues si crio Dios a este mundo por el amor del hombre, y tanto comunico su bõdad, que para se hazer hõbre por el amor nuestro, vino a nosotros a la tierra, y murio por nosotros? Perssuadis vos incredulo, infiel, si viesse Dios q̃ para la salud de mi pueblo conuenia hazer milagros, que los dexaria de hazer? No creays vos tal cosa. Sino creed esta maxima, que si a la salud de los hombres conuiniesse, embiaria sus sanctos angeles, para que aqui con nosotros conuerssassen muy familiarmente, y nos hiziessen milagros, y no los embia, como alla



(c) 2007 Ministerio de Cultura

en vn tiẽpo si queremos creer a las hiſto
rias antiguas hebreas. Adam tenia por fa
miliar al Angel Raziel, Sem hijo đ Noe
a Iophiel. Abraham à Zadchiel, Iſaac y
Iacob a los angeles Pelios, Ioſeph a Ga-
briel. Moyſes a Mitratõ, Elias a Maltiel,
y enel nueuo teſtamento y la ley de gra-
cia. El Apoſtol S. Pedro no ſolo para ſi.
Pero aun para ſus cõpañeros, tuuo por fa
miliar amigo q̃ conuerſaua con ellos vn
Angel viſiblemente, pues quando Sant
Pedro ſe libro dela carcel fue ſu Angel a
la poſada dela ſancta hueſpeda ſuya Ma
ria, y dixo vna criada a ſu ſeñora, el An-
gel de Pedro; es el que llama a la puerta,
y S. Iuan Euãgeliſta tuuo Angel cõ quiẽ
tractaua, pues le rebelo aquellos miſte-
rios de u apoca. en Pathmos, y otros mu
chos ſanctos y ſanctas, que ſeria enojoſo
traer los todos. Todos aquellos que tu-
uieron angeles, familiarmente con ellos
tractauan, fuera del Angel dela guarda,
que cada vno tenemos, que aſsiſte con
noſotros inuiſiblemente, pero con ellos
fueſſe el Angel de Guarda, o otro, tra-
ctauan viſiblemente, y no les embia oy

Dios

(c) 2007 Ministerio de Cultura

Dios como entonces para tractar con los hombres familiarmente: porque sabe Dios que los hombres vsando familiarmente con los Angeles sobradamente menospreciarian y ternian en poco a las cosas diuinas. Y por esta razon Luc. 16. Respondio Abraham al rico Auariento que estaua en el infierno (como halla al principio diximos) le pedia a alguno de los muertos embiase a sus hermanos para auisarles de aquel estado, no fuessen a el a penar, como el estaua penando. Habent Moysen & prophetas audiãt illos. Tienẽ, tus hermanos alla a Moysen y a los prophetas oyan a ellos, y el hombre miserable instando mas en su peticion y demanda, como vosotros; no assi padre Abraham, sino que si algun muerto resuscitado fuere halla y les dixere creer lo han, y respondiole Abraham, no es assi hijo mio no, q̃ sino creen a Moysen, y a los prophetas, no creeran aunque resuscriten los muertos. Por lo qual tenede esta maxima por verdadera, que si fuesse bueno vtil y prouechoso para nuestra salud el obrar y hazer milagros, haria S.Luc.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

haria Dios oy por el amor nuestro, segun es el amor que nos tiene todo genero de milagros, y embiaria a sus sanctos angeles, para que aqui visiblemente conuersassen cõ nosotros, y sino haze ellos, y no nos embia à estos, es porque no nos cumple, porque ya la tierra està llena de poder y sabiduria diuina, que si al principio de la fundaciõ de la yglesia, hazia milagros, y embiaua a los angeles en manifiesto, era porque enseñassen esta voluntad diuina, de la qual està ya llena la tierra. Porque es como dize el Real profeta Dauid. *Adiutor in opportunitatibus, & in tribulatione.* Fauorecedor nuestro es en nuestras necessidades y aduersidades. Entonces la sancta Madre yglesia para su acrecentamiento, ya que se fundaua, tuuo necessidad del fauor de los milagros, como estaua perseguida, y atribulada. Pero despues que ella domò a la soberuia y orgullo de la infidelidad, ya no tiene necessidad de señales sino de obras, aunque quando es necessario, no dexa de dar tambien señales, porque escripto està las lenguas en señal, en maravilla,

Dauid.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

uilla, se dan, no a los fieles sino a los infieles, luego donde ay fieles y no infieles, no ay necesidad de milagros ni señales, sino de buenas obras. Como dize tambien Ysidoro, lib. 1. de summo bono diziendo. *Nunc ecclesia ea miracula non facit quæ sub Apostolis fiebant, quia tunc oportebat mundum miraculis credere, nunc vero iam credentem oportet bonis operibus corruscare.* S. Isid.

En este tiempo (dize Ysidoro) la yglesia no haze aquellos milagros que solia hazer en tiempo de los apostoles, porque entõces era necessario el mũdo creyesse por los milagros que hazia, en confirmacion de lo que enseñaua, pero agora que ya cree y esta firme en ella, cõuiene resplandecer con las buenas obras, pues las señales son para los infieles, y no para los fieles. Como ponen vn exemplo sensible y muy manual para esto los sanctos de vn plantio. Quando platays vos vn plantio, asta y en tanto que crezca el, le echays agua a la rayz, y le hazeys otros beneficios, crecido, dexays de echarle, y de

(c) 2007 Ministerio de Cultura

y dehazelle los otros beneficios, como lo veys sufficientemente crecido. Asi la plantacion nueua de la yglesia, tuuo necessidad de ser regada con milagros y señales sensibles, de los quales no tiene necessidad, ya que esta firme y arraygada con tantos milagros y señales que hizo Christo bendicto y sus apostoles, y cõ tã ta sangre derramada de los sanctos martyres en confirmacion della. &c.

*Audite* pues *Principes Iacob, & Duces domus Israel. Nunquid non vestrum est scire iudicium?*

Oydme vosotros los Principes de Iacob y todos vosotros los de la casa de Israel. Por ventura no es vuestro el saber estas cosas? estos mysterios y secretos. Y sabidos, pues son tantas las mercedes, q̃ de la mano poderosa del señor aueys recebido, no ser ingratos dellas, q̃ si soys ingratos. Grãde sera el juyzio q̃ hara de vosotros el señor, porq̃ por ventura no es vuestro reconocer las grãdes misericordias con que ha vsado el señor para con vosotros en los tiẽpos passados? Vosotros soys ingratos desconocidos, y por esso

secarà

ſecarà para voſotros la fuẽte de ſu miſeri cordia, para q̃ no corra ni mane della a voſotros. O voſotros los ancianos, y los de las cabeças blãcas, q̃ alcançaſtes aquellos tiempos paſſados, donde tantas miſericordias recebiſtes de vueſtro Dios. No es vueſtro recordaros de aq̃llas miſericordias q̃ con voſotros ha vſado? Hay de voſotros ſi fueredes ingratos, mirad q̃ os auiſo y os digo que os tiene eſcriptos Dios a todos voſotros en vn libro, y las miſericordias que cõ voſotros ha vſado, y tãbien vueſtra ingratitud y vueſtros peccados. Y ſino os emendays y hazeys penitẽcia dellos. Otra vez digo, hay de voſotros. Y voſotros los mas moços que aueys alcançado a eſte tiempo tan bueno, dõde aueys viſto d̃ muy pocos años aca las grandes marauillas que ha hecho vueſtro Dios, donde ſe ha moſtrado ſu braço poderoſo, por moſtraros las grandes miſericordias ſuyas q̃ tenia guardadas para voſotros, no viſtas antes tã grãdes en los tp̃os paſſados, ſi fueredes ingratos de las mercedes recebidas, teniẽdole en poco a vueſtro Dios y ſeñor, hay de voſotros. *nũquid nõ ueſtrũ eſt ſcire iudiciũ.*

(c) 2007 Ministerio de Cultura

Por ventura, no es vueſtro el ſaber eſtas coſas, y hazer lo que es bueno y virtuoſo? Y dezis vosotros q̃ bi̇ẽ eſtà, pero q̃ tã bien es meneſter entẽder en otras coſas. No os ꝓhibo yo q̃ no entẽdays en vueſtras coſas tẽporales tocãtes a vueſtra familia y caſa, policia, o republica, que no os quiero hazer a todos frayles deſcalços, Carthuxos, o Teatinos. Que no es de ſano juyzio querer hazerlos a todos perfectos, y perſuadir las coſas de conſejo, como ſi fueſſen de precepto, no ſon aun incipiẽtes, y querer hazerlos perfectos. Al caſado, al moço, y al lego, &c. que es occaſion para que dexen muchos el camino de la virtud començada y de la religiõ, aſſombrados de la aſpereza della, que no es ſino ſuaue y gracioſa, y que ſe conforma conforme a los ombros de las que le toman. &c. Pero hazed primero todos aquello que es ſancto y bueno. Y deſpues procurad las coſas temporales. Primero buſcad el reyno de Dios, y a ſu honrra y juſticia, y os las daran las coſas que deſſeays. Hazed obras primero, que por ellas merezcays el rey no de Dios, que es ſu amiſtad y gracia, o gloria,

(c) 2007 Ministerio de Cultura

gloria, y hazed justicia, y terneys todas las cosas que desseays. Las quales palabras dixo Christo por S. Mattheo enel capit. 6. Y el es Dios a quien yo muy fiel mente creo. Ha, direysme tambien, nosotros creemos a el, pero a vos no os creemos, que nos amenazays mucho con la tribulacion, que estays muy melarchico pensando, tiene Dios tales pensamiẽtos contra nosotros. Digo òs pues yo que quãdo no nos quereys creer a nosotros. Tan poco quereys creer a Christo. Mirad como os hablô, y no cõ pequeña osadia, porq̃ quiero hablaros, de la misma manera que hablò Christo a los Iudios. *Si credederetis Moysi, credederetis & forsitan mihi. Ioan. 6. cap.* Si creyessedes vosotros a Moysen, a caso me creyerades tambien a mi. Assi os digo yo a vosotros. Si vosotros diessedes fe y credito a Christo, dariades a caso tambien a mi. Pues lo q̃ os digo palabras son de Christo, y no mias. Mirad pues si os digo claro q̃ si creyessedes a Christo, tãbien me creeriades a mi. Porque os hablo por su mãdado. Si vosotros creyessedes a Christo, pro S. Iuan



(c) 2007 Ministerio de Cultura

ſto, procurariades la ſalud de vueſtras almas, y las coſas que tocan a la honrra de Dios, y dexado voſotros eſſo que es hõrra de vueſtro Dios, y la ſalud de vueſtras animas, empleandoòs en las obras. de virtud y juſticia, pediſnos milagros. Los Iudios pidierõle a Chriſto milagros para creerle, y deſpues de hechos y viſtos, no le creyeron. Aſi voſotros, aunq̃ os hizieſſemos aqui los milagros que voſotros deſſeays, no nos creereys. Y aſi el que da credito y fe a Chriſto firmemente, no pide milagros, ſino vn coraçon cate, no pide milagros, ſino vn coraçon caſto y bueno, para hazer buenas obras. Y voſotros no las hazeys quando no hazeys juſticia, los que teneys el cargo, antes a vueſtros juezes ſu voluntad les es ley, y a cada vno le parece tiene autoridad para hazer lo que ſe le antoja. Dizẽ ellos ſon la ley animada, mayormente los del ſupremo conſejo, para dar vida a la ley muerta, y eſſo no lo negamos. Pero ſi el hazerle a la ley muerta las narizes de barro, o cera viua, que a qualquiera parte las ponen por ſu afficion, o paſsiõ, o no acertar a poner, y dizen que les parecen a ellos eſtã pueſtas muy al natural dellas. Voſotros no differencias las cul

(c) 2007 Ministerio de Cultura

pas mortales de las veniales, ſino es diffe rẽcia y accepciõ de las perſonas q̃ las ve niales de los poco podientes, hazeyslas mortales, y los crimines y exceſſos d̃ los fauorecidos coſas muy ligeras y venia- les. Y porque deſto en otra parte.

*Nunquid nõ veſtr ũeſt ſcire iudiciũ.* Por ventura, no eſt vueſtro officio el ſa- ber y hazer juſticia? haziendola a todos ygualmente, ſin tener reſpecto a las per- ſonas? y de criar tales viſitadores, q̃ les to mẽ muy eſtrecha reſidẽcia. Y porq̃ a vo- ſotros no os viene enel coraçõ hazer ju- ſticia, y corregir los males, por eſſo enel tiẽpo de la tribulaciõ, quando embiare el ſeñor ſus ſuper intẽdentes, o viſitado- res. Voſotros quedareys dela pena y af- frẽta no penſada como atonitos y locos, auergonçados. Y porq̃ no penſeys eſto, es imaginacion mia pẽſada por mi eſta mañana. El glorioſo Aug. li. ii. de Ciui. c. 9. es el autor della diziẽdo. *Propter quaꝝ dam ſuperbiam, luxuriamq;, & auaritiam atqs execrabiles iniquitates & impietates Deus ſicut minauit prædixit cõteratterras. P.e. untque enim ab eis docendis admonendis*



(c) 2007 Ministerio de Cultura

Thema

aliquando etiã obiurgandis & corripiendis ma la dissimulantur, vel cum laboris piget: vel cũ os eorũ coram quibus verecũdamur offendere vel cum eorum inimicitias debitamus: ne impediant et noceant in istis temporalibus rebus, siue quas adipisci appetit nostra cupiditas, siue quas amittere formidat infirmitas. Ita ut quamuis bonus malorũ vita displiceat. Et ideo cum eis non incidant in illam dãnationem: quæ post hanc vitam talibus preparãtur tamen propterea cum peccatis eorũ dãnabilibus. Parcũt iure cum eis temporaliter flagelantur.

Como por los peccados de los hombres y sus culpas y maldades execrables. Amenazando Dios a la tierra dixo, perezca, asuelese la tierra (muchas vezes dize Augustino) disimulan aquellos que tienen el cargo en los pueblos y en las republicas de corregir y emendar las tales maldades, o por no tomar trabajo en ello, o por verguẽça y tener respectos no deuidos por no caer de su amistad y gracia dellos, no les hagan daño en sus pretẽsiones, de suerte que las desplaze a los buenos la vida mala de los malos, por no here-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

heredar la ſuerte que ellos han de here-
dar deſpues deſta vida, que es el tormen
to eterno, que ſe les eſtá aparejado. Pero
porque perdonan por los reſpectos di-
chos a ſus culpas, crimines y exceſſos ſin
pugnir ni caſtigar con juſtiſsima razon
y de derecho con los tales peccadores.
Aquellos que pudieron caſtigar y corre
gir, y no corrigieron, ſeran temporalmẽ
te de Dios caſtigados. Y eſta es vna de
las cauſas porque nueſtro Dios caſtiga
muchas vezes al pueblo, a los buenos y
inocentes del con hambre, mortandad,
y guerra, y otros males juntamenta con
los malos, porque los que tienen cargo
de las republicas, no caſtigan a los pecca
dores que veen que peccan, y diſsimulã
con ellos, y no corrigen a ſu pueblo de
los abuſos con que offenden a ſu Dios y
a los buenos. Porque no corrigen con la
correcion fraterna a los que veen peccã,
y offenden a ſu Dios. *Nunquid nõ ve*
*ſtrum eſt ſcire iudicium hoc?*

Oydme los Principes de Iacob, oydme
los mayorales de la caſa de Iſr el. Por vẽ
tura no es vueſtro el ſaber eſtos myſte-



(c) 2007 Ministerio de Cultura

myſterios y ſecretos. &c. *Qui odio habetis bonum & diligitis malum.*

Oyd lo q̃ dize el propheta. Muy grãde verdad es q̃ voſotros aborreceys lo bueno, y amays lo malo, voſotros aborreceys lo bueno, voſotros aborreceys las leyes q̃ ſon ſanctas y buenas, que no pareceys ſino que ſoys deſtruydores de toda virtud y honeſtidad que ſe echa de ver en la procacidad, ſoltura y deshoneſtidad de vueſtras mugeres y hijas, que no ay raſtro de honeſtidad, ni grauedad que ſu nombre dellas pide, que nombre de muger, honeſtidad y verguença con grauedad, dize. Y vos veys que ſon deſhoneſtas, atreuidas, ſueltas y liuianas, y diſsimulays con ellas. Y lo q̃ mas graue y peor es, que con tunica, o eſcapulario de ſant Franciſco, Hieronymo, la Merced, o otra orden, ſon malas. Mirad el embuſte del demonio a que ha llegado tomar el habito ſancto, para dar credito y cubrir ſus males. &c. Corregios voſotras miſmas ſeñoras ſin correctores, que es affrenta vueſtra, por la reuerencia de vueſtra naturaleza y dignidad del vueſtro

(c) 2007 Ministerio de Cultura

ſtro nombre, pues vueſtros maridos, vueſtros padres, vueſtros amos, y los que tienen cargo de regir y gouernar ſus caſas y familias, y al pueblo en general aſi ſe deſcuydã. Aunque no en vexar y agrauarle, que dize el ſancto Propheta.

*Qui violenter tollitis pellem deſuper his.* Voſotros los deſpellejays a los pobres. Eſto es lo que amays. Eſto es lo q̃ os deleyta y da plazer, quitar el veſtido que le cobijaua ſus carnes al pobre, por mañas, o fuerças, y reduzille a el en ſuma pobreza, y miſeria.

*Et carnẽ eorũ deſuper oſſibus eorum.* Y la carne les quitays de ſobre ſus hueſſos. Sabeys que quiere dezir quitarle a vno la carne de ſobre ſus hueſſos? Pues no quiere dezir otra coſa, ſino quitarles el mantenimiẽto neceſſario a los pobres y poco podiẽtes del pueblo. Aquel rico encerrando el trigo, y dizque lo hazen algunos Prelados. Mirad q̃ buen exẽplo ſe puede tomar dellos. Los que auriã de abrir los graneros para ſuſtentar a los pobres. Ellos para encareſcerlo, ſe hazen



(c) 2007 Ministério de Cultura

poco menos que mercaderes, o arrenda dores, y el otro el vino, el otro el azeyte, el otro otra cosa para encarecerlas, de suerte que no alcançan los pobres con q̃ poder mercar su victo y vestido necessa rio, y muerẽ con sus hijos y niños de hã- bre, por las cautelas y mañas con que vo sotros vsays contra la carne y sangre de vuestros proximos, y no se contentã cõ esto, sino que aun *qui comederunt car- nem populi mei, & pellem eorum de su per spoliauerunt, & ossa eorum confre gerunt, & conciderunt sicut in lebete, & quasi carnem immedio olle.*

Comen la carne de mi pueblo, y quitan- les el pellejo de sobre sus huessos, y des- menuzadolos deshazen los, como los huessos puestos a cozer en vn caldero, y como la carne en medio dela olla puesta a vna grande lumbre y fuego. Mirad la methaphora y simil del propheta para descreuir la tyrania y crueldad con que estos vsan, que los compara, no a vn ani- mal que por fiero y truculento que sea, halla fin en el hartarse, sino al elemento

del

(c) 2007, Ministerio de Cultura

del fuego, q̃ nunca dize basta, tanta es su insacibilidad, y el quãdo cueze vna olla, el heruor y borbollones cõ que cueze y deshaze la carne y huessos q̃ tenian alguna hermosura y gordor, y las pone secas y marchitas, bien lo aueys visto. Pues tales son los ricos auaros de mi pueblo, que no les basta comer la carne de los pobres de mi pueblo, sino que los tragã aun, que no ay premio ni merced de su sudor y trabajo, ni censo, casa, ni heredad con que sustentauan su vida y la de sus hijos y pobre familia, que estos no les ayan consumido, pues *Vee vobis qui domum domui coniungitis.* Hay de vosotros que añadis casa, à casa, heredad, à heredad, de la carne flaca de mi pueblo. (*Carpe vicium hoc maiorum.*) Pues creeys vos pueblo mio, haziendo vos estas vexaciones y otras muchas, q̃ si las traxessemos en publico, os assombrariades, como se puede sustentar tanta maldad en la tierra? que aya tanta misericordia, y tãto esperar en Dios a los malos sin tomar dellos castigo y vengança? y yendo de dia en dia empeorandoòs, y

Esaias.



(c) 2007 Ministerio de Cultura

añadiendo culpa, a culpas, sin rastro alguno de enmienda, que no ha de tomar vengança con algunas de las penas que os he dicho, o cõ todas ellas? No creays vos tal cosa, que es muy grande engaño pensar esso. Entonces pues quando estuuieredes en la pena por vuestras culpas los malos, y recordados por ella, que la pena recuerda al loco, y le da entendimiento, dareys bozes a Dios, como las daua puesto en ella aquel sceleſto, o maluado de Antiocho, y no sereys oydo, q̃ no aura lugar la misericordia. Pues dize el nuestro sancto propheta.

*Tum clamabunt ad dominum, & non exaudiet eos, et abscondet faciem suam abeus in tempore illo.*

Entonces daran bozes a su señor, y no les oyra, antes se hara sordo, y boluera su cara dellos, que es llena de blandura, y misericordia, haziendo del no visto ni oydo. Aqui lo veys entre vosotros la forma y manera que tienen en castigar los Principes y Reyes a sus criados, y aprehendiendolo dellos lo que veen en palacio los grandes y los otros cortesanos

(c) 2007 Ministerio de Cultura

ſanos a ſus criados, ſin echarles alguazil a cueſtas, ni dezille palabra alguna, q̃ no cae en ſu grauedad, con ſolo no dar el ro ſtro caſtigan al mal criado, que lo ſiente mas eſto, vno que ha ſido muy priuado, que ſi le quitaſſen la vida y el eſtado. Como le acaeſcio a Appelles con Philippo Rey de Macedonia, como nos cuenta Polybio libro quinto *hyſtoriæ ſuæ*. El qualcomo fueſſe vn dia a palacio del Rey Philippo ſu ſeñor con grande acompañamiento de Duques y grandes allegados ſuyos, que le acompañauan como ſolia yr otras vezes, y era ſauoreſcido ſuyo, ſin ſaber que eſtaua offendido ſu ſeñor, ni lo que queria hazer con el. Pues como quiſieſſe entrar el Appelles dentro dõde eſtaua el rey, dixole vn portero, o ayuda de camara que aguardaſſe que en ninguna manera podia entrar al Rey que eſtaua retirado. Conoſcida pues por Appelles la nouedad tan grande, donde no ſolia auer portero, ni puerta para el. El graue hiſtoriador ponderalo mucho, que dize.

Polyb. Philip. Appel.

Admira-

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*Admiratus Appelles, mestus inde profectus est, et solus in domum suam.*

Con mucha triſteza y ſolo, notad la gloria del mundo qual es. Appelles que auia venido a hablar al rey con gozo y gloria y mucha cõpañia. boluio a ſu caſa ſin ver al rey. No aueys conſiderado la qualidad del mundo, haſta quãdo le hizieron compañia al fauorecido? haſta que duro el fauor no mas pũto, que a la puerta de palacio alli le dexaron ſolo, q̃ no vuo mas honor. &c. Pues ſi como lo encarece el graue hyſtoriador por no le ver el roſtro al rey, y por ſolo aquel diſfauor, Appelles el querido y amado, ſe boluio tan triſte y tan ſolo a ſu caſa. Que me direys vos de Appelles el querido de Dios, y tan regalado y fauorecido ſu yo, q̃ ſoys vos, q̃ por eſſa priuança con el rey de la gloria, los Duques y grãdes de ſu caſa, que ſon aquellos caualleros de la ſu corte celeſtial os acõpañan de noche y dia, quando le dieredes bozes, os oya, no os quiſiere oyr por vueſtras culpas y peccados. Y queriendole ver ſu roſtro manſo, por no òs le moſtrar boluiere el

de

(c) 2007 Ministerio de Cultura

de vos, y le abſcondiere, que ſera el ſenti miento vueſtro hallandoòs ſolo en las puertas del palacio en publico y ſolo, el que ſoliades eſtar muy acõpañado, que no reſtarà, pnes los angeles os dexaron. Noſotros curamos a eſte Babylonio, y honrramosle, y el no ſe quiſo ſanar, dexemos le y vamonos cada vno a nueſtras caſas, ſino dar los pajes y mochachos grita, aqui el loco, aqui el vano. &c. Verna pues tiempo mi pueblo que le pidays a grandes bozes a Dios miſericordia de vueſtras culpas, y alce ſu mano de voſotros, y el no òs oyra. Yo òs digo a voſotros los malos quando vays experimentando la mano peſada del ſeñor en voſotros, y dixeredes, ſeñor miſericordia, ſeñor miſericordia, boluera el ſu roſtro de voſotros. Y dira no òs conoſco, ni es razon le conozca a quien tanto le oluidò, ſino embiarles males que merecen ſus culpas. Como dize el propheta,

*Si cut nequiter egerunt in ad inuentionibus ſuis.* Como os ocupays los dias y las noches en inuẽtar nueuos generos, y nueuas maneras de males. Creedme

pues

(c) 2007 Ministerio de Cultura

pues pueblo mio que os ha de herir el ſeñor de tal ſuerte con el martillo de ſu juſticia ſino os emendays, y hazeys penitencia de vueſtras culpas, que por muchos dias ſentireys el golpe y la herida, y no creays a los que otra coſa os dizen, o los, malos aſſegurãdoós los males vueſtros con la larga miſericordia del ſeñor que os engañan, que ſon los tales falſos prophetas vueſtros que hablan de ſu celebro, no prophetas de vueſtro Dios. Cõtra los quales dize el S. propheta.

*Hæc dicit dominus ſuper prophetas, qui ſeducunt populum meũ, et mordent dentibus ſuis, & predicant pacem. Et ſi quis non dederit in ore eorum quippiam ſanctificant ſuper eum prælium, propterea nox vobis pro viſione erit, & tenebre vobis pro diuinatione, & occumbet ſol ſuper Prophetas, & obtenebrabitur ſuper eos dies, & confundentur qui vident viſiones, & confundentur diuini, & operient omnes vultus, quia non eſt reſponſum Dei.*

Eſto es lo que dize el Señor ſobre los prophetas predicadores, y los que aconſejan

(c) 2007 Ministerio de Cultura

ſejan que engañan a mi pueblo, y muerden con ſus dientes, y predican paz. Y ſi alguno no les da algo que les atape la boca con ello, luego le predican por coſa muy cierta la guerra, por eſſo noche y obſcuridad ſera a voſotros por viſion y tinieblas eſcuras por la diuinacion. Y caerſeles ha el Sol enel Occidente ſobre los tales prophetas, y eſcurecerſeles ha el dia, porque no vean ni acierten, y confundirſe han los que veen tales viſiones y corridos de verguença cubriran todos ſus caras, porque hablaron de ſu celebro y cabeça, y no enſeñados ni alumbrados de Dios, que no tnuieron ſu reſpueſta. Eſto es lo que dize el ſeñor por eſtos ſeudos prophetas predicadores conſegeros malos, que contradizen a la verdad y engañan a los pueblos, torciẽdo ſu predicaciõ y doctrina al ſabor y plazer dellos. q̃ ſi veẽ a los pueblos y a los principes y ſeñores dellos les plaze el pleyto, la differẽcia, la guerra. Predicãles, q̃s me neſter guerra y no paz, y ſi les aplaze la paz, paz le p̃dican y no guerra, guardaos deſtos que muerden con ſus dientes como

como perros rauioſos, que es irremedia ble ſu mal y mordedura, y los tales mordidos, muerden a otros, y a todos ocupa aquella rauia, y viendo el agua, vereys q̃ todos ladran. Ladrar contra el agua es contradezir, e impugnar a la doctrina euãgelica, por no laver ni recebir, y reyr ſe del que predica y la enſeña diziẽdo. Eſſe dixo cargaria la mano el ſeñor ſobre ſu pueblo tantas ſon las culpas y maldades, ſino haze penitencia, y ſe emienda. No ſera eſto aſi, que no açotara el ſeñor al pueblo, como eſſe dize, porque el ſe emendara, que tiempo tiene, y Dios le dara lugar y predicãle paz y ſeguridad. Dezis vos, pues que terna paz mi pueblo, pues yo os digo al contrario que no terna paz. Si que ay liga y concordia entre todos, y ſobrevictoria aura paz. Pues yo os torno a dezir, que no aura paz. Direys vos, mirad como le fue en Malta al Tartaro, y al Agareno enel Alpuxarra, y deſpues en Elepanto perdida toda ſu gente y armada. Ya el no verna mas, yo os reſpondo, que aunque el no venga vos no terneys paz. No miro yo a vn enemigo vueſtro ſolo como vos penſays: ſino

(c) 2007 Ministerio de Cultura

no miro a lo alto a aquella cauſa prime ra que nũca falta, y aſi no dexa mal por caſtigar, ni bien por premiar, o galardonar. Si el Tartaro no viniere, no le faltaran a Dios barueros, o treſquiladores, q̃ a vos a cruces os treſquilen ſi fucredes malo, hora ſean guerras, hora hambre, o mortandad, o todas tres. Y quando ellas faltaſſen, que no quiero agora ſer tã propheta, no digays ſoy atreuido en querer prenunciar, ſino muy cuerdo y recatado enel hablar. La conciencia vueſtra, o mal hombre terna paz, o guerra dentro de ſi miſma, quando faltaren eſſas otras coſas q̃ emos dicho? Pregũtalde, no digo a vn Chriſtiano enſeñado en nra ley no nos digays, eſſe tal ternia poca autoridad para con los malos, ſino a vn gentil verſado en ſolo lo natural. El philoſopho Hierocles, que dize el. *Stultus vndique ſuis vitijs & priuatione diuini aſpectus afligitur.* El malo dize el Philoſopho de carecer de la diuina gracia y ſu viſta, y de ſus vicios y peccados, que como exercito le arrodean, tiene pleyto y guerra por todas partes conſigo miſ-



(c) 2007 Ministerio de Cultura

mo, y se aflige. Palabras son que con letras de oro auian de estar scriptas. Digã òs pues essos falsos prophetas, lo que a vosotros os plaze, y no lo que os cũple, que lo que nosotros dezimos verna y sera, y ellos quedaran con mucha ignominia y affrenta, como aquellos que componen y dizen sus fictiones. Porque vereys los tales, que sino les dan algo, o si les quitan con que callen, sanctificaran sobre ellos la guerra, certificandoles no les faltara ella. Officio es de los tales, q̃ sino les days algun premio, que es su ganancia, annunciaros han males sobre vosotros, y si les days algo, todos los successos muy prosperos, y bienauenturados. Si les days limosnas largas, si les edificays casas, o yglesias, o les hazeys otras cosas que son en su prouecho y vtilidad, os diran que vuestro es el reyno de los cielos, q̃ aca os harã biẽauẽturados y glorioſos para todos los siglos venideros, como si estuuiessedes ya enel termino. Pero si no les dieredes algo, guardaos q̃ os meterã pies y manos enel infierno. Pues oyd lo q̃ os dize el señor contra los tales. *Propterea nox vobis pro visione*

erit

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*erit et tenebræ pro diuinatione.* Y por eſſo por lo q̃ voſotros dezis y hazeys con mi pueblo dandole plazer por vueſtro intereſſe particular. No che eſcura os ſera por viſiõ y tinieblas de ignorãcia, por viſiõ, prophecia, o diuinaciõ vueſtra. Como ſi dixera vn engaño diabolico ſera vueſtra viſiõ y tinieblas de ignorancia y de vueſtros peccados en lugar de diuinaciõ. Porq̃ *occũbet ſol ſuper prophetas, & obtenebrabitur ſuper eos dies.* Eclipſarſeles ha, ponerſeles ha à eſtos falſos pphetas el ſol d̃ juſticia Chriſto Ieſu enel Ocidẽte, faltarſeles ha ſu fe y gracia, y eſcurecerſeles ha el dia, lo q̃ es manifieſto y claro como el dia, ſe les tornarà eſcuro y tenebroſo, y no lo entenderan por ſus grãdes tinieblas de ignorãcia, e infidelidad. Quan auergonçados quedaran eſtos, cubiertos ſus roſtros y caras, que mentian ſin comedir, diziendo tenian illuminaciones de Dios, ſiendo ellas illuſiones de los demonios. Ha, quanta ſera ſu verguença quando eſtuuieren, no oſando alçar ſus roſtros, quando ſe vieren aſi tan confuſos. Por los que les miraran



(c) 2007 Ministerio de Cultura

que entenderan, entonces no eran ellos prophetas de Dios, ſino, prophetas de ſi miſmos, y aſi erā fictiones ſuyas las que dixeron, y no reſpueſtas, o conſejos de Dios. *Veruntamen, ego repleCtus ſum fortitudine ſpiritus domini, iudicio et virtute, vt annunciem Iacob ſcelus ſuum & Iſrael peccatum ſuum.*

Empero yo lleno eſtoy de fuerça y eſpiritu del ſeñor y de juyzio de diſcrecion, para que ſin temor alguno le diga a Iacob ſu maldad, y a Iſrael ſu peccado: lleno eſtoy yo devirtud y fuerça, y eſpiritu del ſeñor, y de juyzio de diſcrecion, y aſi ſin temor alguno digo ſus maldades a Iacob. Pueblo malo, y a Iſrael el clero, y a los mayorales del ſus crimines y exceſſos. Vos veys en eſte cuerpo pequeño mio, eſta carne flaca, y eſtos hueſſos, no pareys en lo q̄ veys q̄ es flaco q̄ aqui eſtà en cerrado vn eſpū muy fuerte y grāde del ſeñor. No os dixe yo algun dia, q̄ la virtud y fuerça de vno, no eſtaua en ſer grā de, o pequeño el cuerpo, ſino en el animo? que por eſſo ſe dezia aca por ſer grā

de vno

de vno, no es mejor, y os puſimos el exẽ plo de vna aſqua de fuego, o vela encen dida, y de vna caſa, o monte grande, co- mo ſeria de mayor actiuidad aquel pe- queño fuego que la caſa grande, o mon- tañа? Terrible es pues eſte lugar q̃ veys, y no es ſino vna caſa de Dios, y puerta q̃ guia para el cielo, verdaderamente eſta el ſeñor en eſte lugar, y yo no ſabia, que eſtoy lleno del eſpiritu del ſeñor, y aſi no ſoy yo, ſino Dios es el q̃ habla, Chri- ſto bendicto es el que habla en mi. Por ventura quereys tomar voſotros expe- riencia, o prueua de Chriſto que en mi habla? Yo eſtoy lleno de fuerça y virtud de ſu eſpiritu, y aſi no temo a nadie, ni a mayores ni menores, pues no me eſpan ta la miſma muerte. Y por eſſo, o los ma- los de mi pueblo, duro es contra el agui jon echar cozes. Pues vos pueblo malo, no teneys fuerças para guerrear a eſte eſpiritu, del qual eſtoy yo lleno, y no puedo encubrir en mi miſmo aquellas coſas, con las quales me hinchio eſte eſpi ritu, tanto es el numero dellos.

*Veruntamen ego repletus ſum fortitu*



(c) 2007 Ministerio de Cultura

*dine ſpiritus domini iudicioque.*

Empero yo juyzio tengo de prudẽcia y diſcrecion, pues no os digo yo a vos ſino aquello que me es licito, y no ſolo licito, pero lo q̃ cõuiene dezirme por aquel q̃ mandó y me dio licẽcia y autoridad para hablar, y aſi no os digo yo coſa de que me podays calumniar, pues no me hago diuino, ni mal propheta, porque os diga que ha de caſtigar y affligir Dios al pueblo mio, ſino ſe enmienda de ſus culpas, pues a Dios no le faltan modos y manera, que yo no he explicado, ni declarado la manera con que no ſea tenido por atreuido tomo officio de propheta, ſino lo que es claro y manifieſto a todos, que lo malo de juſticia merece la pena, y lo bueno y virtuoſo galardon, y que quando las otras penas exteriores faltaſſen, por las razones que ſon manifieſtas a la prouidencia diuina: porque diſsimula Dios que el malo trague al que es mejor que el ſin comparacion alguna, como ſe quexauan Abacuch, y el Propheta Hieremias, que el camino de los malos proſperaua. Pero aquella pena y tormento

de la

(c) 2007 Ministerio de Cultura

de la guerra, pleyto, desassosiego, interior que trae consigo mismo el malo. Como dixo Hierocles, no faltararia, que no es de las menores penas que el hombre padesce, sino de las mayores, si fuesse hõbre racional que lo sintiesse, porque trae cõsigo la guerra, hambre, affliction, y tormento. No veys que son estas palabras de hombre que tiene juyzio y entera discrecion. Y vos pueblo mio, por que os dizen vuestros males, matays a los prophetas, que a vos vienen en el nombre del señor. Pueblo mio, procurays vos quitar la vida a los prophetas que os embia Dios para vuestra eruditon y prouecho, y sino la vida corporal, que seria mejor quitalla su estimacion, honrra, y fama burlando os dellos, y teniendolos en poco, y riendo òs de las cosas que os dizẽ, y no sera sin grãde pena y castigo vuestro. Empero yo aunque me la quiteys vos, lleno estoy de virtud y fortaleza del espiritu del señor, para deziros vuestras culpas. Y por esso, o piedras duras, q̃ tanto y tãtas vezes aueys recebido en vuestras entrañas mis palabras, salid vosotras y dad



(c) 2007 Ministerio de Cultura

bozes, quando no quieren estos recebir a ellas por su dureza, o piedras duras q̃ estays puestas en esse alto, recoged vosotras en vuestro pecho a ellas, paraq̃ el dia del juyzio me seays testigos contra estos malos que no se mueuen ni dan credito a nuestras palabras. Estas piedras estaran el dia del juyzio testificando contra vosotros. O gente de dura cerbiz, y coraçones y orejas incircuncisas: vosotros siempre resistis al espiritu sancto. O pueblo malo, duro de ceruiz. O locos y tardios de coraçon para creer lo que os dizen los vuestros prophetas. Persuadiosvos à vos mismo, que quiere Dios hazer bien a los malos, y no a los buenos y virtuosos? No creays vos tal cosa, que essa sentencia y persuasion infiel y pagana, es no Christiana, porque Dios es bueno, y haze bien a los buenos, aunque alguna vez como padre, que quiere bien a sus hijos por su bien les cargue la mano, pero a los malos pena. Y por esso dize el Propheta. *Audite hoc Principes domus Iacob, & Iudices domus Israel, qui abhominamini iudicium, & omnia*

resta

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*rectã peruertitis, qui edificatis Sion in sanguinibus, & Hierusalē in iniquitate. Principes eius in muneribus iudicabant, et Sacerdotes eius in mercede docebant, et prophetæ eius in pecunia diuinabant, et super dominum requiescebant dicentes. Nunquid nō dominus in medio nostrum? non venient super nos mala. Propter hoc causa vestri, Siō quasi agerarabitur, & Hierusalē quasi acerbus lapidum & mons templi in excelsa syluarum. &c.*

Oydme los Principes d̄ la casa de Iacob y los jueces, o los mayorales de Israel. Vosotros los q̄ aborreceys todo lo bueno y honesto, hazed penitencia de vuestros errores. Y vosotros los buenos, y los que a la virtud y bondad amays, llorad y hazed penitencia por los malos de vuestro pueblo, no sean essos malos causa de la afficion de mi pueblo, que Achior que peccò en el pueblo de Israel,



(c) 2007 Ministerio de Cultura

por auer hurtado vna regla, o lengua de oro en Ierico, vno era y pagò su culpa todo el pueblo, que fueron muertos tantos mil hombres. Pues quantos Achiores ay en mi pueblo, que tienen hurtada la lengua de oro al mundo. Entraos dẽde este palacio, hasta la casa mas baxa, y escura del pueblo, y hallareys que todos son Achiores, que del mundo no tienen sino lẽguas de oro, palabras, cumplimiẽtos, y no obra alguna, y mayores los que son mas grãdes y mas altos, por los q̃les castiga Dios al pueblo, porque estos malos atenuan y enflaquecen las fuerças de los demas buenos. Hazed pues penitencia de vuestros males, emẽdad vuestras vidas, y creed y esperad en vuestro Dios y no ayays duda alguna de la gracia de la remision de vuestras culpas, y del fauor suyo, a los q̃ a el con tiempo acudẽ, q̃ no puede faltar, como es sumò bueno, como vereys q̃ os promete mucho, por el nuestro sancto propheta en el capitulo que se sigue, que nosotros por començar con el, y cõ tan buenas nueuas a los buenos, daremos principio al otro tomo nuestro, por dar fin a este con la exortacion

a la

(c) 2007 Ministerio de Cultura

a la emienda a los malos, ſino quierē ſer affligidos, q̄ dize el nueſtro ſancto propheta *Qui edificatis Syon in ſanguinibus, et Hieruſalē in iniquitate. etc.* Oydme voſotros los malos de mi pueblo, que edificays caſas grandes, hermoſos templos, y palacios, con la ſangre, cō la hazienda, con la vida de los pobres. Y voſotros los juezes que juzgays y oys las cauſas por precio y dones, y fauores, que por ellos peruertis la juſticia de las partes. Y voſotros los ſacerdotes, que hazeys por intereſe vueſtro oficio ſacerdotal, que ſin el no òs hallariades enel choro, ni en la ygleſia a las horas. Y hay de noſotros los predicadores: ſi por la miſma merced, o retribucion de cenſo, o hōra predicamos al pueblo la paz, o la guerra, tomando al ſeñor por deſcanſadero nueſtro, para lo q̄ del quiſieremos vſar, ſi para la paz, o para la guerra, conforme al antojo nueſtro, diziendo, no verna ſobre voſotros males, porq̄ por ventura no eſtà el ſeñor en medio de noſotros? Por vētura ſon tales ſus penſamientos, que nos quiere el mal? No porcierto.

*Proptᵉr*

(c) 2007 Ministerio de Cultura

*Propter hoc causa vestri. Sion quasi ager arabitur & Hierusalem, quasi acervus lapidum erit, & mons templum excelsa syluarum.* Por esta causa y razon de lo que vosotros los malos hazeys, dize el propheta. Sion sera arado, como suele arar el labrador la tierra, boluiẽdo lo alto à baxo. Y Hierusalẽ estarà como acerbo, o montõ de piedras puesto a vn rincon: y el monte alto del templo hecho vna selua que ninguno le ande ni frequente sino las bestias fieras. Estas palabras dixo el Propheta a la letra de Ierusalem, y el templo señorio della, como os he dicho, seria ꝺſtruydo todo por los malos de su pueblo. Que asi acaescio realmente, como lo prophetizo el propheta aunque al cabo de muchos años que le amenazo el Propheta. Yo no quiero dezir, que por los peccados de mi pueblo sera assolado el y su tẽplo, q̃ dezir esso seria error y atreuimiẽto, pues no puede faltar ella sino Siõ, q̃ quiere dezir mõte alto de soberuia, o mõte seco, que soys vosotros los mõtes altos y secos de mi pueblo,

(c) 2007 Ministerio de Cultura

blo, sereys apeados de lo alto de vueſtra inſolencia, y humedeſcidos abaxo de compaſsion y miſericordia de vueſtros ſubditos y proximos, a ruegos y exorta cion del vueſtro propheta, que es zelador de vueſtra honrra y prouecho, como ſuele boluer el labrador la tierra con el arado. Y los tibios, y aquellos que no tienen ni tomaren paz verdadera ſino viſta de paz, aparencia de paz. Paz de fuera con los malos y con ſus vicios, y guerra dẽtro en ſus conſciencias, como monton de piedras ſacadas de entre los buenos, para las echar en el valle del infierno, como a impenitentes, donde pacerã aquellas beſtias del infierno, de los quales nos guarde. Aquel que viue con el padre, y el eſpiritu ſancto, por todos los ſiglos, dandonos ſu gracia, y deſpues gloria. Amen.

¶ Laus ſit omnipotenti Deo.

¶ Fin de la primera parte.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

A GLORIA Y HON
ra de nuestro Redéptor Iesu Chri-
sto, y de su Glorioſa madre la Virgé
ſanta Maria. Fueron impreſſos los
preſentes ſermones, en la coronada
villa de Madrid, en caſa de Fran
ciſco Sanchez impreſſor de li
bros, en eſte preſente año.
de mil y quinientos y
ſetenta y cinco.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

(c) 2007 Ministerio de Cultura

Septimus Sisson

132.

(c) 2007 Ministerio de Cultura

15
30