

Informe extraído de: Cleveland Norman, en "The 500th Anniversary Pictorial Census of the Gutenberg Bible (Chicago: Coverdale Press, 1961).

BIBLIA DE BURGOS

DOS VOLÚMENES (I 392:289 mm; II 395:289 mm). Papel. 40-41-42 líneas. Faltan 11 hojas. Encuadernado en cuero del siglo XVI (originalmente blanco) sobre tablas de madera. En la encuadernación del Vol. I el canto inferior está carcomido desde el centro hacia abajo. (Fig. 15). Falta el cierre superior, quedando el tablero desnudo. El lomo contiene... *diseños de rueda entre bandas en relieve; entre el segundo par de bandas, 69 en el Vol. I; 66 en el Vol. II*. Se ve una gran rasgadura en el cuero del Vol. II donde habría estado ubicado el cierre inferior; además de otro pequeño rasgón, donde se ha quitado el cierre superior. La esquina inferior derecha tiene un triángulo de 56 mm de alto x 35 mm de ancho (mayor ancho) desprovisto de cuero y cartón. Los lomos de ambos volúmenes se han reforzado en la parte inferior, superior y en las bisagras. Las encuadernaciones de ambos volúmenes tienen muchos agujeros. Pegado en el interior de la cubierta delantera del Vol. I aparece el sello: *SEMANA BIBLICA/ESPAÑOLA/NO. 166* '. De igual forma aparece en el Vol. II con la salvedad de la indicación: NO. 166. En el borde delantero de las hojas, en letras delineadas en tinta: *BIBLIAE · z'.T.*

Falta la hoja 1 del Vol. I. Dos hojas en blanco preliminares *están relacionadas con las hojas 9 y 10*. La paginación comienza en la segunda de las dos hojas en blanco; la primera aparentemente se considera una hoja final.

La antigua numeración de folios comienza con el número romano "ii" en tinta roja, en la parte superior derecha de la página del recto. El número arábigo "2", en lápiz, aparece debajo de él. La nueva paginación en números arábigos es correcta hasta *Esdra III (260r)*; mientras que la vieja paginación numera esta hoja de forma incorrecta como cclxi, a esto le preceden numerales defectuosos. Después de 292 (paginación nueva/arábigo) **hay una hoja que falta** (el primer folio en Salmos), pero la nueva paginación no lo toma en cuenta, constando 293=CCXCV (o ccxciv, corregido). Folios 318/cccx y 319/cccxiii están pegados juntos en el lomo donde **hay otras dos hojas que faltan**: 318v es parte del Salmo 119, mientras que el Salmo 135 es el primero numerado en 319/cccxiii. La paginación termina con 321/cccxv (cccxiv, corregido). Añadiendo las tres hojas que faltan después del folio 292 al folio 1, hay un total de cuatro hojas que faltan del vol. 1.

En el Vol. I 2r (primera página) aparece un exlibris oval de la BIBLIOTECA PUBLICA PROVINCIAL BURGOS al final. El sello también aparece en la cubierta interior y en dos hojas en blanco, recto. Las letras capitales son alternativamente rojas y azules, con números de capítulo en rojo. Los encabezamientos de página están en mayúscula y las minúsculas son pequeñas. Las iniciales del libro se realizaron de forma elaborada, aunque sin usar oro, con excepción del folio 1 del Vol. II. Los colores usados en las iniciales para los libros de la Biblia son azules, morados, grises, rosados, amarillos, rojos y naranja. Las iniciales al comienzo de los Salmos individuales siguen un patrón

diferente: Primero, todo es rojo, luego alternativamente azul y rojo, luego todo azul, y así sucesivamente. Las pequeñas iniciales dentro de los salmos individuales alternan entre rojo y azul. Las dos últimas hojas de los Salmos están manchadas. La gran capital I en Vol. I 5r (Fig. 16) forma un borde en los márgenes izquierdo y superior en azul y azul claro con verde, rosa y naranja. Se indican divisiones artificiales en letras romanas, A, B, C, D en los márgenes izquierdo y derecho de 5r: repitiéndose en páginas sucesivas a 12r y 12v, donde se añaden E y F. Vuelven a A, B, C, D hasta 24, 25, 26 donde E, F, G se añaden; continua con A, B, C, D a lo largo del *Génesis* y se detiene abruptamente con A (después de D) en el margen izquierdo de 32r (*Éxodo VIII*). Contiene muchas notas escritas a mano en todas partes, especialmente 6v, 38v y 39r (los Diez Mandamientos, *Éxodo XX*).

Vol. II 1r está profusamente decorado en colores dorados y púrpuras. La capital incluye azul, verde, rojo, amarillo y naranja. El color llena todos los márgenes y el espacio entre las columnas, donde la P inicial en verde, púrpura, y oro se descolora. Los primeros tres folios de este volumen están sucios y manchados, así como los dos últimos. Aparecen dos tipos de numeración: números arábigos azules (esquina superior derecha del recto) y letras pequeñas romanas (parte inferior derecha de la página recto, aunque a veces en el verso). La paginación no coincide al final del volumen -310/cccxvii- pero está de acuerdo en 276/cclxxvi, donde hay evidencia de hojas cortadas. El actual 277 es el viejo cclxxxi, dejando evidencia de **cuatro hojas desaparecidas**. Después de 303 (cccvii) se ha arrancado una hoja; por lo tanto, 304 en realidad es ccxix: **una hoja adicional falta**. Después de 308/cccxiii, las hojas se pegan juntas en el lomo; Se han quitado dos hojas, para 309 es ccxvi y 310 es ccxvii. **Al Vol. II le faltan siete hojas y al Vol. I cuatro, lo que hace un total de las 11 hojas que faltan en la copia de Burgos y que en censos anteriores se listó como completa.**

Esta copia de la Biblia de Gutenberg pertenecía antes a un monasterio español. Fue adquirida por el Biblioteca Provincial, Burgos (Fig. 14), en 1870 cuando el estado abolió las bibliotecas monacales.