

x-rite

colorchecker CLASSIC

A-208-20

AFA 00 108

R. 35.425 IX. 16

AYUNTAMIENTO

DE LA M. N., M. L., M. H. Y S. H. CIUDAD

DE ZARAGOZA.

En este, como en años anteriores, guiado por el entusiasmo que con orgullo ostenta el pueblo predilecto de María, al aproximarse el día de la advocación del Pilar, y obedeciendo á la vez al deseo natural y perfectamente conforme con la práctica seguida por todas las principales poblaciones, de procurar á los forasteros que con tal motivo visiten Zaragoza, todo el soláz y esparcimiento que pueda contribuir á hacer mas grata su estancia y favorecer al propio tiempo á las artes, la industria y el comercio; el Ayuntamiento se ha ocupado en organizar los festejos que deben celebrarse durante los dias 11 al 17 inclusive de Octubre próximo viniente, combinándolos en la forma que aparece del siguiente

mm

M.C.D. 2022

A-208-30

MS. 108

Dec. 16

ZARAGOZA

A

NTRA. SRA.

DEL

PILAR



R.M.

T 475399

C 2298321

A-208-20

AFA 00 108

R. 85.425 Dic. 16

AYUNTAMIENTO
DE LA M. N., M. L., M. H. Y S. H. CIUDAD
DE ZARAGOZA.

En este, como en años anteriores, guiado por el entusiasmo que con orgullo ostenta el pueblo predilecto de María, al aproximarse el día de la advocación del Pilar, y obedeciendo á la vez al deseo natural y perfectamente conforme con la práctica seguida por todas las principales poblaciones, de procurar á los forasteros que con tal motivo visiten Zaragoza, todo el soláz y esparcimiento que pueda contribuir á hacer mas grata su estancia y favorecer al propio tiempo á las artes, la industria y el comercio; el Ayuntamiento se ha ocupado en organizar los festejos que deben celebrarse durante los días 11 al 17 inclusive de Octubre próximo viniente, combinándolos en la forma que aparece del siguiente

PROGRAMA.

DIA II.

A las 12, la campana de la Torre-nueva con todas las de los Templos anunciarán la víspera de la festividad religiosa, disparándose además en las plazas del Pilar, de la Constitución, de la Libertad, y antigua de la Magdalena, cinco bombas en cada una que serán la señal del comienzo de las fiestas: se adornarán con colgaduras las casas particulares, haciendo lo propio el Ayuntamiento y demás Autoridades y Corporaciones en los edificios que ocupan.

De dos á cinco de la tarde recorrerán la Ciudad dos bandas de música, saliendo también á la misma hora de las dos la popular y tradicional comparsa de

GIGANTES Y CABEZUDOS

acompañada de su música peculiar.

Por la noche se iluminarán por medio de una bien combinada colocación de luces ordinarias y de gas, las plazas de la Constitución y del Pilar, situándose en la primera de ellas una banda de música que de siete á diez ejecutará escojidas piezas,

y á las ocho dará principio en la del Pilar una rondalla compuesta de 66 hombres que, despues de tañer en la misma, se dividirá en tres grupos, recorriendo las calles de la poblacion hasta las once de la noche.

Los teatros pondrán en escena escogidas obras todos los dias de las fiestas y los Alcaldes de barrio distribuirán en este dia á los pobres

CINCO MIL BONOS

de cincuenta céntimos de peseta, que serán satisfechos al portador en la Depositaria municipal.

DIA 12.

Al toque de misa de infantes se repetirán las salvas con el disparo de diez bombas en cada una de las mismas plazas que el dia anterior.

A continuacion dos bandas de música, situadas la una en la plazuela de las Tenerías y la otra en la plaza de la Libertad, romperán diana y recorrerán la poblacion hasta las siete, y á las ocho volverán á salir los gigantes y cabezudos.

En el Santo Templo metropolitano de Ntra. Sra. del Pilar celebrará el Ilmo. Cabildo á la hora de costumbre con toda solemnidad y magnificencia, la funcion reli-

giosa de este día en honor de nuestra excelsa Patrona, asistiendo á ella el Ayuntamiento, el cual, despues de terminada, se dirigirá á la Casa de Amparo de ancianos desvalidos, y presenciará la comida extraordinaria que para los acogidos de ambos sexos tendrá dispuesta, amenizando el acto una banda de música y los gigantes y cabezudos.

A las cuatro de la tarde saldrá del indicado Templo, presidida por el Ayuntamiento y con el concurso de las demás Corporaciones y Autoridades, Cofradías y Hermandades, la solemne

PROCESION GENERAL

que pasará por las calles de los Convertidos, Prudencio, Virgen, Manifestacion y plaza del Mercado, calles de Cerdan, Coso, D. Jaime I y Pilar; y terminada partirá del mismo Templo, bajo la direccion del Ilmo. Cabildo y recorrerá el expresado trayecto, el grandioso y justamente admirado

ROSARIO GENERAL

con sus abundantes y caprichosos faroles, riquísimos estandartes y profusion de luces.

Las iluminaciones de las plazas de la

Constitucion y del Pilar serán las mismas que en la noche anterior: la rondalla ejecutará diferentes piezas delante de la Casa Consistorial, trasladándose despues al Palacio Arzobispal, al de la Exema. Diputacion, Capitanía general y casa del Sr. Alcalde.

DIA 13.

Desde las nueve de la mañana tendrán efecto en el Colegio de Sordo mudos y de ciegos, ejercicios públicos en los que estos desgraciados ejecutarán varias piezas musicales, hallándose además en el mismo expuestas al exámen de los concurrentes las labores de las alumnas ciegas.

A las dos de la tarde en un gran carruaje convenientemente decorado saldrá una

COMPARSA DE OCHO ENANOS

la cual recorrerá las calles de la poblacion, escoltada por otros ocho cabezudos montados en asnos y acompañada de una banda de música.

En este dia tendrá lugar en la plaza de toros á las nueve de la mañana, una prueba ó media corrida de cuatro toros y á las tres de la tarde la corrida de seis, todos ellos, así como los de los dias posteriores,

de acreditadas ganaderías y lidiados por los afamados diestros

Lagartijo y Frascuelo

con sus correspondientes cuadrillas.

Durante las horas convenientes se adjudicarán premios en las cucañas establecidas en las plazas del Mercado, Portillo, Arrabal y Tenerías á los que logren ascender y tocar los objetos en ellas colocados.

Desde las tres en adelante se elevarán en las plazas de Altabás, Libertad, antigua de la Magdalena y plazuela del Pueblo, infinidad de variados y vistosos

GLOBOS AEROSTATICOS

para entretenimiento de los concurrentes.

A las siete de la noche se quemará en la calle del Coso una variada colección de

FUEGOS ARTIFICIALES

cuya elaboración está encomendada al acreditado pirotécnico de Madrid D. Francisco Hernandez Parra.

Desde la hora del comienzo de los fuegos se situará una música en la plaza de la Constitución para amenizar la velada, y la

rondalla discurrirá por diferentes calles de la Ciudad.

Continuará la iluminacion en las plazas de la Constitucion y del Pilar, aumentándose en esta noche con la de la calle de D. Alfonso por medio de la luz eléctrica.

DIA 14.

A las nueve de la mañana continuarán en el Colegio de Sordo mudos y de ciegos los ejercicios comenzados el día anterior y la exposicion de labores de las ciegas.

Continuarán las cucañas en la misma forma, y á las dos de la tarde saldrá tambien la comparsa de enanos y cabezudos.

A las tres de la tarde comenzará la segunda corrida de seis toros y á las siete de la noche se quemará en la calle del Coso otra selecta coleccion de fuegos artificiales elaborados por el pirotécnico de esta Ciudad D. Manuel Vicente.

Se repetirán las iluminaciones en las plazas de la Constitucion y del Pilar y en la calle de D. Alfonso la luz eléctrica, música en la primera de dichas plazas y rondalla por la Ciudad.

DIA 15.

Cucañas en los puntos designados y la tercera corrida, tambien de seis toros, que tendrá lugar á las tres de la tarde.

Desde esta hora en adelante se repetirá la elevacion de globos aerostáticos en las mismas plazas que el día 13.

Nueva y escogida coleccion de fuegos artificiales del afamado pirotécnico de la Real Casa D. José Aleixandre de Madrid, se quemará en la calle del Coso á las siete de la noche.

Iguales iluminaciones, música y rondalla.

D I A 16 .

A las once de la mañana tendrá efecto en la Lonja de las Casas Consistoriales, bajo la presidencia del Ayuntamiento y de la Junta local de primera enseñanza, la solemne

DISTRIBUCION DE PREMIOS

á los niños que concurren á las escuelas municipales y que en los últimos exámenes se hicieron acreedores á tan honorífica y meritoria distincion.

A las dos de la tarde saldrá nuevamente la comparsa de enanos y cabezudos.

Se repetirán las cucañas, iluminaciones, música y rondalla, y á las siete de la noche empezará en la Glorieta la exposicion de un magnífico

POLIORAMA

*por el célebre profesor Mr. Auboin Brunet
con cuadros animados del agióscono, repro-
duciendo los mejores monumentos y ma-
ravillas del mundo, que serán vistos desde
todo el paseo de la Independencia y plaza
de la Constitución, en la forma siguiente:*

PRIMERA PARTE.

- 1.º El Chalet en el valle de Chamounix (Suiza.)
- 2.º El Castillo de Laura y Petrarca (Francia.)
- 3.º El Sarcófago de Roberto de Evreux, llamado Roberto el Diablo. Normandia (Francia.)
- 4.º La gruta azulada, en la isla de Capri, frente á Nápoles (Italia.)
- 5.º Torre fortificada sobre el Volga (Siberia.)
- 6.º Acueducto romano de San Antonio (Italia.)
- 7.º Palacio del gran Mogol Calcuta (India.)
- 8.º Palacio de verano de la Reina Victoria (Inglaterra.)
- 9.º Cárcel del hombre de la máscara de hierro, su-

puesto hermano de Luis XIV. Isla de Santa Margarita (Francia.)

10. Torre de Cromwell.
11. La esfinge colosal, y las pirámides de Egipto.
12. Iglesia Católica en Odessa (Rusia.)
13. Estátua ecuestre de Federico el Grande (Berlin.)
14. Las Columnas de Hércules (Pompeya.)
15. La Catedral de Málaga (vista tomada desde la farola.)
16. Pueblo esquimal, cerca de Arkángel (Siberia) efecto de Aurora Boreal.
17. La farola de Málaga.
18. Castillo del Rey de Baviera.

SEGUNDA PARTE.

- 1.º Iglesia Católica de Stokolmo.
- 2.º Un iceberg, en los mares polares.
- 3.º El lago de Vevey.
- 4.º Un piroscabo en el mar de las Antillas.
- 5.º Interior del Convento de los Trapenses.
- 6.º Templo de Júpiter (Roma.)

- 7.º Fuente de las ranas, parque de Potsdam, (Prusia.)
- 8.º Vista panorámica de Damasco (Palestina.)
- 9.º Templo de los Ingleses, cerca de Bombay (India.)
10. Patio del Serrallo en el Cairo (Egipto.)
11. Gran Galería del Vaticano (Roma.)
12. Palacio del Emperador de la China (Canton.)
13. Pesquería del Sultan (Constantinopla.)
14. Convento de San German (Francia.)
15. Castillo de los Duques de Angulema (Francia.)
16. Convento de San Justo (España.)
17. Fuente caliente de Dax (Francia.)

Sigue una colección de caricaturas grotescas, y concluye con los Cromótipos ó Catóptricos.

DIA 17.

Cucañas y á las tres de la tarde la última corrida de toros, sustituyéndose en ella el espada *Lagartijo* que debe lidiar en otra plaza, con el aventajado diestro José Lara, *Chicorro*.

A las siete de la noche y en el mismo punto que el día anterior, nueva exposición de los cuadros que á continuación se expresan:

PRIMERA PARTE.

- 1.º Establecimiento de las Termas en Dax (Francia.)
- 2.º Vista general del Campo de Marte, exposicion Universal de París.
- 3.º Calle de las Naciones, exposicion Universal (París.)
- 4.º Teatro de la grande Opera (París.)
- 5.º Molino de Scheakespeare (Nevado.)
- 6.º Molino de Scheakespeare (Verano.)
- 7.º Templo de Serapis (Egipto.)
- 8.º Palacio del Serrallo del Sultan de Turquía.
- 9.º Vista panorámica de Nápoles (Italia.)
10. Vista panorámica de Roma (Italia.)
11. Vista panorámica de Florencia (Italia.)
12. Vista panorámica de Viena (Austria.)
13. Vista panorámica del Cairo (Egipto.)
14. El Capitolio de Wasington (América.)
15. La Bacante por *Tardolini* en el Casino-Borghesese, Bolonia (Italia.)
16. Onfala, simbolo de la fuerza. Museo del Vaticano (Roma.)
17. El Vesubio en calma.
18. El Vesubio en erupcion.

SEGUNDA PARTE.

- 1.º Templo de las tres Gracias Atenas (Grecia.)
 - 2.º Las tres Gracias.
 - 3.º Puente de San Salvador, cerca de Niza.
 - 4.º Valle de Lausana (Suiza.)
 - 5.º Ruinas de la Capilla de María Estuardo (Reina de Escocia.)
 - 6.º Gran Galería de San Pedro de Roma.
 - 7.º La Capilla de Lucerna (Suiza.)
 - 8.º El puente del Diablo. Calabria (Italia.)
 - 9.º El paso del San Gotardo en Verano.
 10. El paso del San Gotardo en Invierno
 11. Acueducto de Segovia de día.
 12. Acueducto de Segovia de noche.
 13. Vista de un barrio de Ruan (Francia) en día de verano.
 14. Vista de un barrio de Ruan (Francia) en día de invierno.
 15. El célebre Castillo de Nápoles de día.
 16. El célebre Castillo de Nápoles de noche.
 17. El célebre Castillo de Nápoles en invierno.
- Sigue una coleccion de caricaturas grotescas, y concluye con los Cromótopos ó Catóptricos.

El Ayuntamiento ha acordado adjudicar en una rifa, cuyo producto ha de emplearse en obras de beneficencia,

UN HERMOSO PAR DE MULAS

valoradas en 2480 pesetas, que reúnen las condiciones más á propósito para las faenas de la agricultura, así como también

DOS CABALLOS

de corta alzada, propios para el tiro de carruajes de recreo.

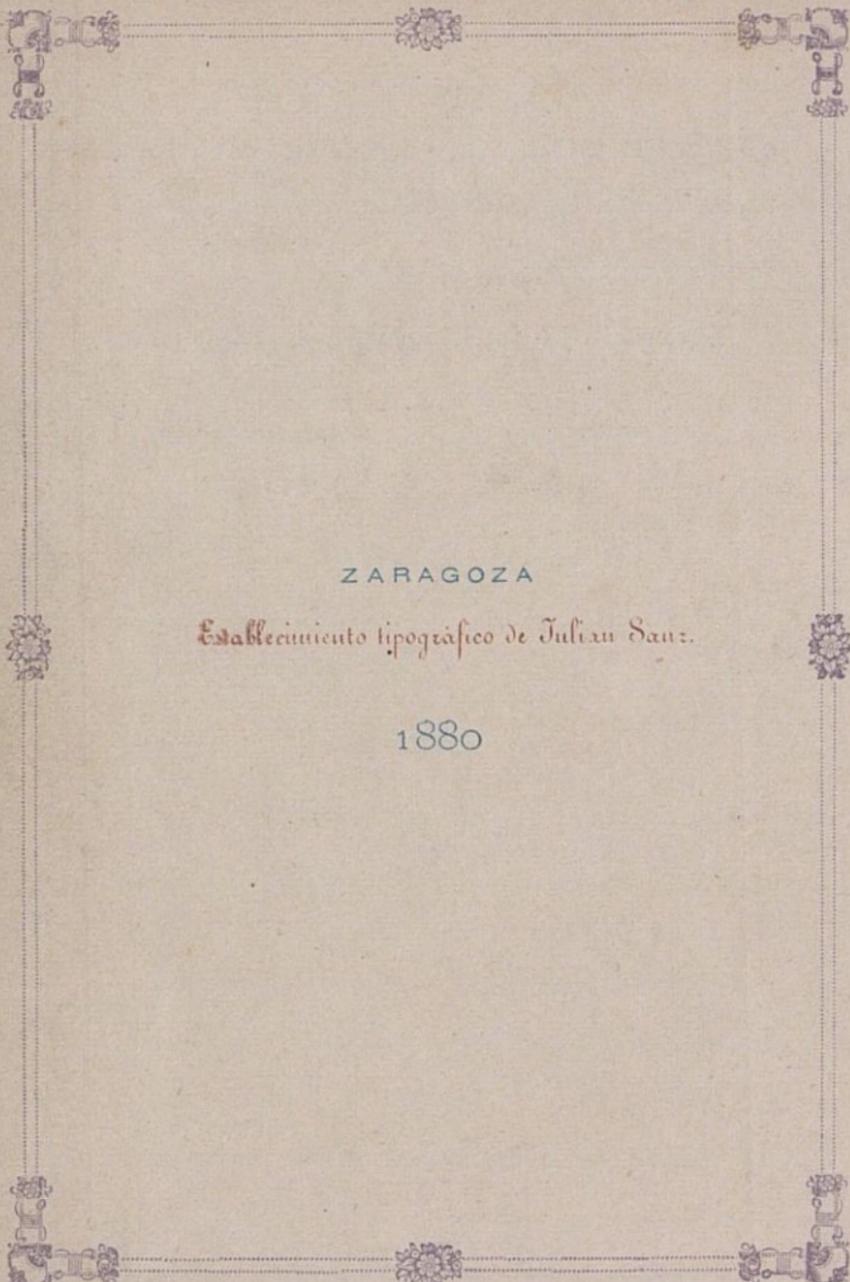
Durante los días de las fiestas se hallará establecida en el estenso paseo del Ebro, la feria de ganados caballar, mular, asnal y de cerda, y á lo largo de ambas aceras del Coso, desde la calle del Teatro, la de

quincalla, bisutería, juguetes, baratijas,
tejidos de hilo, seda, lana y demás obje-
tos de comercio.

Zaragoza 18 de Setiembre de 1880.

EL PRESIDENTE,
Marcelo Guallart.

EL SECRETARIO INTERINO,
Pedro Vergara.



ZARAGOZA

Establecimiento tipográfico de Julián Sanz.

1880

M.C.D. 2022



PROGRAMA
DE LAS

FIESTAS.

1880.

