

ADVERTENCIA.

LA Modestia Religiosa, y aun la Charidad Christiana, ños mandan advertir à los Lectores, ò à todos, la causa de ponerse aqui esta Panegirica Censura del Señor Obispo de Valladolid, aunque ella es de ambas Partes de los Anales, y su publicacion se opone à nuestro estilo, y dictamen, que no ha permitido ni otros Elogios menos superiores à nuestros meritos y rubor. Pero auiendo el Consejo, (por suplica nuestra, motiuada de accidentes impensados) mandado que se diese nueva Censura de este segundo Tomo, y eligido segunda vez al mismo Señor Obispo, que auia aprobado toda la Obra (como lo dize el nueuo Priuilegio:) ya no me dexan libertad, la suma authoridad del Consejo, y la releuancia de tan noble y Sagrada Persona de nuestro amable Censor. De cuya eleuada Aprobacion podemos afirmar lo que muchos Varones Sabios: Que ella será un perpetuo y perspicuo Monumento de lo sumo, que saben dezir y sentir la mas alta y discreta Erudicion, y la mejor Voluntad.

CENSURA DEL ILVSTRISSIMO SEÑOR D. DIEGO
de la Cueva y Aldana: Colegial Mayor, que fue de Santa Cruz de
Valladolid: Canonigo Lectoral de la Santa Iglesia de Salamanca:
Cathedratico de Visperas de Theologia, y Maestro del
Gremio de la Vniversidad: su Cancelario.

Y aora Dignissimo Obispo
de Valladolid.



LETRAS Laureadas llamaba Roma à las Carras que le traian nuevas de alguna insigne vitoria: y oy España pudiera aun mas justamente darle este titulo à los rasgos de esta Obra, laureada en sus Heroes, y laureada en su Escritor: Real en el argumento, y en la pluma: que pluma de Aguila es, bien lo dize el Nido Austriaco, la pronta velocidad de el ingenio, la magestad sublime de el estilo, y la vivissima perspicacia, con que nuestro Autor le examina al Sol de la verdad, no solamente las luzes, sino aun los atomos. Escribe de su Patria, pero escribe con la indiferencia de extraño, porque en todo es Peregrino; y para vencer, ò la fuerça, ò la dulçura de este hechizo natural, supo hallar otro *Lotos*, mas eficaz, que el de Homero, en la severidad de su genio, y de su juicio. De vn Escritor tan prodigo de alabanças con los suyos, como escaso con los forasteros, se dixo festivamente, que ni era mal Ciudadano, ni era buen Historiador.

Nec malus est Ciuis, nec bonus Historicus.

Pero el Nuestro, què descansado podrá dormir, y què libre de esta nota! No les conoce el semblante, ni à las fabulas, ni à las lisonjas. Es como la *Crysolis* su pluma, que no admite el oro falso, y adulterino; y solo dexa teñirse de el verdadero, de el acrisolado, y puro. No parece sino que son vnas mismas las hojas de esta Yerba, y las hojas de este Libro.

La contextura, y el metodo es sin duda el mas cuerdo, y apacible. Representa de vna vez entero y animado el cuerpo de las acciones, sin aquel destrozolento y cruel de los Anales, que le va desquartizando los miembros, por colocarlos rigurosamente en los caminos, y distancias de los años; donde sean, ò

Capitolinus in Maximis: Statim Romam laureatas literas misit.

Alijque apud Depsterum lib. 10. Antiquit. in Paralip. ad cap. 29.

Nido Austriaco
El Colegio de la Compañia de Iesus de Salamanca, como fundado por los Señores Reyes Austriacos, D. Felipe, y D. Margarita

Homerus Odyss. 9. Sannazarus, lib. 1. Epigram.

Causinus in Polyhistor. lib. 10. n. 25. In Paeolo crescit herba, cuius folia, si adulteratum non sit aurum, inaurantur; quod si corruptum sit, intingit se non patiuntur.